



CFP | OXÍMORA 11 (2017): SI ESTO ES UN HOMBRE

En 1947, dos años después de finalizada la Segunda Guerra Mundial, Primo Levi publicaría *Si esto es un hombre*. El libro de Levi se convertirá en una pieza fundamental para entender uno de los hitos más desgarradores producidos en el marco de la Guerra: la vida y muerte en los campos de concentración Nazi. El texto redactado por el químico italiano, en donde revive las escenas de las que él mismo ha sido testigo y protagonista, no solo se limita a describir el horror de la vida y muerte en el campo, sino que también se avoca a la reflexión acerca de un tema fundamental: ¿qué es lo que hace hombre a un hombre?

Así, después de la Guerra y del desvelamiento del espacio que resumía las prácticas más bestiales que en el marco de la misma aparecieron, como fueron los campos de concentración y específicamente el paradigmático campo de Auschwitz, el debate filosófico, político, jurídico, antropológico, sociológico y hasta literario, quedó fuertemente afectado seguido de premisas como “Auschwitz: nunca más” o la famosa frase pronunciada por Adorno: “después de Auschwitz no se puede escribir poesía”. Recordamos también que un año después de la publicación de *Si esto es un hombre* nacería la Organización de las Naciones Unidas y la carta de los Derechos Humanos de 1948 con el propósito de evitar una catástrofe similar a la ocurrida pocos años antes.

Sin embargo, a pesar de los debates, estudios y esfuerzos de postguerra, las tragedias humanas siguen sucediéndose y están a la vista de todos. Las guerras, la xenofobia, el ascenso de fuerzas de extrema derecha, las declaraciones de Estados de excepción o emergencia, las migraciones de millones de personas que escapan de la muerte y la destrucción que afecta a sus lugares de origen, la

islamofobia, la aparición de nuevos campos como los Centros de Internamiento de Extranjeros (CIE) entre otros fenómenos contemporáneos hacen pertinente volver a retomar el hilo de la reflexión que hace exactamente 70 años el mismo Primo Levi nos invitó a hacer a través de la publicación de su afamado libro: ¿qué es lo que constituye a un hombre?, ¿Cuáles son los mínimos requisitos para que un hombre pueda ser considerado y vivir como tal?

En este número monográfico, *Oxímora*. Revista Internacional de Ética y Política pretende ofrecer a sus lectores/as un amplio panorama que revise la situación actual de los Derechos Humanos alrededor del mundo y de la configuración de la política local y mundial que cada día provoca su sistemática violación. Por esta razón, hace un llamamiento a la recepción de propuestas sobre los siguientes contenidos:

- Escenario político global y las consecuencias catastróficas para los seres humanos.
- Fenómenos políticos locales y el riesgo que suponen para los seres humanos y sus derechos.
- Nuevas formas de violaciones de Derechos Humanos.
- Nuevos discursos y nuevas formas de segregación humana.
- Modelos de inmunización moral. Docilidad y aceptabilidad frente a la barbarie.

Envíos y normas para autores/as:

<http://revistes.ub.edu/index.php/oximora/about/submissions#authorGuidelines>

Límite de recepción de propuestas: 15 de septiembre de 2017

Más información (no envíos): oximora@ub.edu