

I. - ACTIVIDADES DEL "INSTITUTO DE ESTUDIOS HELENICOS"

Sesiones científicas del Instituto de Estudios Helénicos

Día 14 de noviembre de 1969

Organización de las actividades a desarrollar, con vistas al II Symposium que se celebrará en el segundo trimestre; las sesiones del curso se estructuran sobre la base del s. iv a. C. y sus diversos aspectos. Cada ponente presentará en las reuniones periódicas sus conclusiones y se discutirá acerca de ellas. Asimismo se asignaron reseñas de libros y se informó sobre la creación del Seminario "Carles Riba".

Día 21 de noviembre de 1969

Sobre la elegías de Critias, por don Carlos Miralles.

Particularidades estilísticas, métricas y de contenido. Valoración de Critias como poeta.

Intervención del señor Alsina.

Día 28 de noviembre de 1969

La herencia del siglo V, por don José Alsina.

Análisis de los condicionamientos políticos y sociales del s. v en la vida del s. iv y amplia visión de los movimientos bélicos y diplomáticos durante el s. iv hasta la aparición de Alejandro.

Intervenciones de los señores Corominas, Miralles, Viaplana y la señorita Albafull.

Día 16 de enero de 1970

La ciencia griega en el siglo IV, por las señoritas Montserrat Sastre y Eulalia Vintró.

Después de un breve análisis de los principales problemas científicos planteados en el s. v, la exposición versó sobre su continuidad y, en algunos casos, solución a lo largo del s. iv, destacando en especial la función de la Academia (Platón) y el Liceo (Aristóteles) en todas las ramas científicas del momento: matemática, física, astronomía, medicina y biología, por señalar las más notorias.

Intervenciones de los señores Alsina, Lledó, Miralles, Cuartero y la señorita Albafull.

Día 23 de enero de 1970

La literatura del siglo IV, por don Carlos Miralles.

Corrientes literarias del siglo en cuestión, desde finales del s. v, sin tomar en cuenta la primera literatura helenística.

Intervenciones de los señores Alsina, Viaplana y las señoritas Albalull y Pagés.

Día 30 de enero de 1970

Historia política del siglo IV, por don Joaquín Viaplana y la señorita Montserrat Ros.

Visión general del desarrollo histórico de Esparta y Atenas a partir de la situación creada por las Guerras del Peloponeso: su fracaso ante las ambiciones imperialistas de Macedonia.

Intervenciones de los señores Alsina y Miralles y las señoritas Albalull y Vintró.

Día 13 de febrero de 1970

El arte del siglo IV, por las señoritas Alicia Soler y M.^a Josefa Romero.

Intento de agrupar todas las manifestaciones artísticas del s. iv dentro de unas corrientes que en algunos casos son comunes a los sucesos histórico-literarios del momento y otros son particulares del arte.

Intervenciones de los señores Alsina, Miralles y Viaplana.

Día 20 de febrero de 1970

Las ideas políticas del siglo IV, por las señoritas Nuria Albalull y Eugenia Pagés.

Basándose en los textos de Jenofonte, Platón, Isócrates y Aristóteles principalmente, fueron analizadas las ideas políticas que se desarrollaron en la Grecia del s. iv.

Intervenciones de los señores Alsina, Miralles y Viaplana.

Día 27 de febrero de 1970

Corrientes filosóficas del siglo IV, por la señorita Montserrat Jufresa.

Dicha exposición versó sobre el desarrollo de las escuelas socráticas menores, ya que, dada la amplitud del tema, se hizo una parcelación del mismo.

Intervención del señor Alsina y la señorita Vintró.

Día 5 de marzo de 1970

Economía y sociedad en el siglo IV, por los señores Eduardo Acosta y Eudaldo Solá.

Amplio panorama de la vida económica y social del siglo iv en cuestión, insistiendo especialmente en la banca y el crédito.

Intervenciones de los señores Alsina, Miralles, Viaplana y las señoritas Albafull y Vintró.

Día 10 de abril de 1970

Al reanudarse las sesiones en el tercer trimestre, después del Symposium, se trataron diversos puntos acerca de la publicación de las Actas del mismo. Preparación y organización del material del próximo número del B.I.E.H.

Lectura de reseñas por el Dr. Alsina.

Día 17 de abril de 1970

Elegía griega de mediados del s. V al s. IV, por don Carlos Miralles.

Estudio de Dionisio Calqueo, Eveno y Critias, especialmente.

Lectura de reseñas por el Dr. Alsina y la señorita Eulalia Vintró.

Día 22 de mayo de 1970

Isócrates y la Paz, por la señorita Nuria Albafull.

Estudio del discurso *Sobre la Paz* de Isócrates, analizando las razones políticas, sociales y económicas que lo motivaron. Relación con el *Panegírico* y justificación de la regresión que este discurso supone, señalando las líneas constantes en las ideas políticas isocráticas que se salvan a pesar de las contradicciones.

Intervenciones de los señores Alsina, Miralles, Conejero y la señorita Vintró.

Lectura de reseñas por el Dr. Miralles.

Día 29 de mayo de 1970

La figura de Eros en la literatura y en el arte helenísticos, por la señorita Alicia Soler.

La figura de Eros es objeto de gran interés en la literatura y en el arte helenísticos. La ponente ha estudiado la temática que se desarrolla en torno a este dios, basándose especialmente en los epigramas eróticos de la Antología Palatina, Mosco, Bión y Apolonio de Rodas.

Intervenciones de los señores Alsina y Miralles.

Lectura de reseñas por los doctores Alsina y Miralles.

Día 5 de junio de 1970

Demócrito y el Corpus Hippocraticum, por don Juan Antonio López.

Analizadas las teorías físicas de Demócrito, deslindándolas de las atomistas en general, pasa a estudiar una serie de conceptos médicos de un interés general que Demócrito recoge y amplía: cosmos-microcosmos; medicina-cura del cuerpo/filosofía-cura del alma; idea de isonomía; afán etiológico; concepto de φύσις. Después analiza la teoría de las sensaciones y por último los aspectos de anatomía y antropología en Demócrito. Termina viendo la teoría pangenésica demócritea con su influjo en el Corpus Hippocraticum. Intervenciones de los señores Alsina, Miralles y la señorita Vintró.