

## L'ICE DE CLÀSSIQUES DE LA UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI: UNA VISIÓ

JUANA PRIETO BARRERO  
*Institut Camí de Mar (Calafell)*  
jprieto9@xtec.cat

ANNA BRAVO MASGORET  
*Escola Puigcerver (Reus)*  
abravo2@xtec.cat

### RESUM

L'Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de Clàssiques de la Universitat Rovira i Virgili (URV) és un grup de treball, format per professors de clàssiques en l'àmbit no universitari de les comarques de Tarragona, que ens reunim cada quinze dies per a formar-nos en noves eines didàctiques en l'ensenyament del Llatí i el Grec a les nostres escoles i instituts. Seguim el mètode inductiu-conceptual i volem aprofundir en el seu coneixement, així com cercar i crear activitats que facin l'aprenentatge d'aquestes llengües més lúdic i vivencial. El nostre formador és Guillem Cintas, professor de Llatí a l'Institut Molí de la Vila de Capellades (Barcelona).

*PARAULES CLAU:* Mètode Ørberg, Llatí, Grec, ludificació, innovació, Tarragona.

### THE ICE OF CLASSICS OF THE UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI: A VIEW

#### ABSTRACT

The Institute of Education Sciences (ICE) of Classics of the Universitat Rovira i Virgili (URV) is a working group composed of secondary school teachers of classics in the area of Tarragona, who meet every fifteen days to train themselves in new tools in the teaching of Latin and Greek in our schools and institutes. We follow the Inductive Concept Learning method and want to widen our knowledge and to look for and create activities that make learning these languages a more playful and vivid experience. Our trainer is Guillem Cintas, teacher of Latin at the Molí de la Vila High School in Capellades (Barcelona).

*KEYWORDS:* Ørberg method, Latin, Greek, gamification, innovation, Tarragona.

### PRESENTACIÓ

L'Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de Clàssiques de la Universitat Rovira i Virgili (URV) de Tarragona és un grup de treball format per un grapat de professors de l'àmbit no universitari que ens reunim de manera periòdica per tal de formar-nos en noves eines didàctiques que puguin ser adaptables a l'ensenyament del llatí i el grec. Un cop hem realitzat la seva adaptació, comentem com ho hem fet i intentem millorar el que no funciona. Aquesta formació és donada per Guillem Cintas, professor de llatí de l'Institut Molí de la Vila de Capellades. En aquest moment estem treballant en mètodes actius per a l'aprenentatge del llatí i el grec i en la ludificació o aprenentatge basat en jocs.

Data de recepció: 03/VI/2019  
Data d'acceptació: 26/VII/2019

## D'ON VENIM

Us volem comentar, de manera breu, d'on venim, per tal que entengueu cap a on volem anar i quina és la situació de les clàssiques a les comarques tarragonines. El nostre grup de treball va arrencar fa poc més d'un any, però això no vol dir que a la zona no s'hi haguessin fet esforços diversos i organitzat grups de treball.

De l'any 1994-1995 al 1999-2000 es van realitzar cinc cursos, un de grec modern i quatre de didàctica del grec modern, tots impartits per professorat de grec de Tarragona.

Entre els anys 1999 i 2002 hi va haver un seminari de cultura clàssica, així com diversos cursos que es van oferir dins d'aquest seminari. Tot això es va dur a terme a partir de les peticions del professorat de la zona, que demanaven cursos de clàssiques descentralitzats. Un puntal en la seva consecució va ser el professor Antonio González Senmartí (URV), que va aconseguir que la Secció Catalana de la Sociedad Española de Estudios Clásicos fes seminaris i cursos a Tarragona.

També es van fer dos edicions d'una activitat que es deia *L'escola adopta un monument*, en què es van implicar escoles de primària a Cambrils i després a Tarragona. Es va treballar sobre tots els monuments romans, però no era una activitat exclusiva de clàssiques.

Per una altra banda, podem esmentar el Festival de Teatre grecollatí, que actualment encara es realitza cada mes d'abril i que, des dels inicis, ha tingut la col·laboració del professorat de grec i llatí de la URV (González Senmartí, Joana Zaragoza i ara Jesús Carruesco), així com d'un important grup de professorat de clàssiques de les comarques tarragonines.

Finalment, l'any 2015, l'Associació de Professorat de Clàssiques de Catalunya va oferir un curs de formació en mètodes actius. En aquesta formació s'hi va reunir un grapat de professors de secundària que, després d'estudiar la viabilitat de posar en pràctica aquests mètodes a les seves aules, van creure convenient continuar formant-se en aquesta direcció. El que en un principi eren set o vuit integrants ha anat creixent de manera sostinguda fins a la quinzena de membres que actualment hi col·laboren i assisteixen regularment a les sessions.

Així doncs, a la fi del 2016 vam contactar amb Josep Bargalló, responsable de l'ICE de la URV, que va fer seva de manera entusiasta la proposta de crear un grup de treball estable dins de la casa. Naixia, doncs, al començament del febrer del 2017, l'ICE de Clàssiques de la URV.

## QUÈ FEM

En primer lloc rebem formació en mètodes actius aplicats al llatí, preferentment, malgrat que ens agradaria incorporar-hi també el grec. Aquesta formació la fem principalment seguint el llibre de Hans Henning Ørberg *Lingua Latina* (Ørberg 2009), tot i que també utilitzem altres materials, com poden ser el *Conversational*

*Latin for Oral Proficiency* (Traupman 2003) o el recent *Forum*, editat per Polis – The Jerusalem Institute of Languages and Humanities (Rico *et al.* 2017).

El curs passat vam obrir un nou camí: la ludificació. Hem ofert un curs al professorat de primària i secundària de Tarragona sobre com aplicar els jocs a l'aula de llengües en general. Hem pogut dur-lo a terme gràcies a la col·laboració amb l'associació *Para ludum* de Tarragona, al professor del Departament de Comunicació de la URV Jan Gonzalo i a la Càtedra Repsol per a l'excel·lència, que ens ha aportat els fons per poder fer venir els professionals que ens han ensenyat jugant.<sup>1</sup>

En resum, fins ara hem explorat dos camins: el dels mètodes actius i el de la ludificació. Hem triat aquests dos perquè creiem que són camps atractius tant per als docents com per a l'alumnat.

## OBJECTIUS

Un dels objectius del curs passat va ser l'obtenció de l'Ajut Pont de la URV i estem molt contents de dir que l'hem aconseguit, la qual cosa ens permet continuar avançant. Per al curs 2018-2019 ens hem proposat quatre objectius:

1. Avançar en els mètodes actius aplicats al llatí i al grec, perquè creiem que, després d'haver assajat a l'aula durant un temps algunes de les activitats, ja les podem oferir amb garantia a la resta de la comunitat educativa.

2. Continuar oferint l'activitat de ludificació, que ha estat tot un succés, atès que hi van assistir 23 persones. Cal dir que algunes d'elles no eren de les nostres matèries, però això ho considerem positiu, perquè volem que aquesta formació sigui oberta i no pas limitada al nostre àmbit. També hem programat, igual que l'any passat, fer la cloenda del curs participant en una de les activitats de ludificació del Festival Tarraco Viva.

3. Organitzar una trobada d'alumnes de Llatí de quart d'ESO de les comarques tarragonines a Centelles (Constantí). Aquesta mena de trobades permeten que el nostre alumnat es cohesioni i que s'adoni que forma part d'una matèria que estudia més gent com ells. Així mateix, pretenem fer un treball cooperatiu entre professors i alumnes.

4. Donar a conèixer i difondre tot el que fem, ja sigui compartint material prèviament assajat o bé participant en simposis i trobades per explicar les nostres experiències. És per això que fem servir les eines següents:

– Un compte Twitter on pengem totes aquelles informacions que puguin ser d'interès i en retuitem d'altres que no són nostres.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Podeu veure les diferents sessions i els materials del curs a l'enllaç següent: <<https://sites.google.com/site/iceclassiquesurv/home/2017-2018/forum-ludicrum>> [consulta: 29 juliol 2019].

<sup>2</sup> Disponible a: <<https://twitter.com/URVClassiques>> [consulta: 29 juliol 2019].

– Una pàgina web on pengem tot allò que creem, sempre amb llicència Creative Commons per a ús no comercial, gratuïta, per tal que els companys puguin emprar els material sense cap mena de problema.<sup>3</sup>

– Un compte de correu electrònic<sup>4</sup> i un canal de Telegram al qual tothom es pot inscriure per rebre informacions relacionades amb el grup de treball (com poden ser dates d'activitats que fem, dies de reunions, etc.), emprar els seus materials, entre d'altres.

#### BIBLIOGRAFIA

- ØRBERG, H. H. (2009), *Lingua Latina per se illustrata 1. Familia Romana*, Montella, Accademia Vivarium Novum.
- RICO, C., MORASSUT, S. i BLANCHARD, D. (2017), *Forum: Lectiones Latinitatis Vivae. Speaking Latin as a Living Language*, Jerusalem, Polis Institute Press.
- TRAUPMAN, J. C. (2003<sup>3</sup> [1997]), *Conversational Latin for Oral Proficiency: Phrase Book and Dictionary*, Wauconda (IL), Bolchazy-Carducci.

---

<sup>3</sup> Disponible a: <<https://sites.google.com/site/iceclassiquesurv>> [consulta: 29 juliol 2019].

<sup>4</sup> <[ice.urv.classiques@gmail.com](mailto:ice.urv.classiques@gmail.com)>.