

## TÍTOL DE L'ARTICLE

AUTOR/AUTHOR  
*Institució / Institution*  
Mail  
ORCID

RESUM

Texto resum

*PARAULES CLAU*

**TITLE IN ENGLISH**

ABSTRACT

Text abstract

*KEYWORDS*

Text de l'article / text of the article. <sup>1</sup>

Font: Palatino Linotype 12

Font per a les cites llargues en el text / Fonts for the quotes within the text: Palatino  
Linotype 11

**SUBTÍTOL 1**

**subtítol 2**

subtítol 3

BIBLIOGRAPHY

CIL: HÜBNER, E. (1869), *Corpus Inscriptionum Latinarum, volume secundum. Inscriptiones Hispaniae Latinae*. Berlín, De Gruyter.

DAGUET-GAGET, A. (2012), "Édiles et marchés dans l'Occident romain extra italo-africain", en: L. CAPDETREY Y C. HASENHOR (eds.), *Agoranomes et édiles. Institutions des marchés antiques*, Burdeos, Ausonius Editions, pp. 155-175.

MALLÉN HERRÁIZ, D. (en preparació), *La colección artística y literaria de don Fernando Afán de Ribera, III duque de Alcalá de los Gazules*. Madrid. Tesis doctoral inédita, Universidad Complutense de Madrid.

ORDÓÑEZ AGULLA, S. Y GARCÍA-DILS DE LA VEGA, S. (2004), "Nuevas inscripciones de Romulenses: con un apéndice sobre el paisaje periférico septentrional de "Romula Hispalis""", *Romula* 3, pp. 149-172.

---

<sup>1</sup> Footnote. Font of the footnotes: Palatino Linotype 10.