

## ГРАММАТИКА ИНКЛЮЗИВНОСТИ

НАТАЛИЯ ГРУШИНА  
NATALIA GRUSHINA  
Барселонский университет  
University of Barcelona  
n.grushina@ub.edu  
ORCID: 0000-0001-9598-5954

### АННОТАЦИЯ

Настоящая статья посвящена анализу феномена инклюзивности в современном обществе с особым акцентом на сферы образования и языковой коммуникации. В работе рассматриваются теоретические основы инклюзивного подхода, его проявления в различных социальных институтах и влияние на межперсональное взаимодействие. Особое внимание уделяется языковой составляющей инклюзии, а именно, анализу возможностей и ограничений русского языка в создании гендерно-нейтральных форм. Исследование демонстрирует, что синтетический характер русского языка обуславливает определенные сложности в формировании инклюзивных языковых конструкций. Однако, анализ современных языковых практик позволяет предложить инновационные способы достижения гендерной нейтральности.

*КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:* инклюзивность, инклюзия, гендерно-нейтральный язык, феминитивы.

### LA GRAMÀTICA DE LA INCLUSIVITAT

#### RESUM

Aquest estudi està dedicat a l'anàlisi del fenomen de la inclusió en la societat moderna, amb un enfocament especial en els àmbits de l'educació i la comunicació lingüística. El treball examina els fonaments teòrics de l'enfocament inclusiu, les seves manifestacions en diverses institucions socials i el seu impacte en la interacció interpersonal. Es presta especial atenció al component lingüístic de la inclusió, és a dir, a l'anàlisi de les possibilitats i les limitacions de la llengua russa en la creació de formes de gènere neutre. L'estudi demostra que la naturalesa sintètica de la llengua russa genera certes dificultats en la formació de construccions lingüístiques inclusives. No obstant això, una anàlisi de les pràctiques lingüístiques modernes permet oferir formes innovadores d'aconseguir la neutralitat de gènere.

*PARAULES CLAU:* inclusió, llenguatge de gènere neutre, llenguatge inclusiu, femenins.

### GRAMMAR OF INCLUSION

#### ABSTRACT

This study is dedicated to the analysis of the phenomenon of inclusivity in modern society with a particular focus on the spheres of education and language communication. The work examines the theoretical foundations of the inclusive approach, its manifestations in various social institutions, and its impact on interpersonal interaction. Particular attention is paid to the language component of inclusion, namely, an analysis of the possibilities and limitations of the

Data de recepció: 15/VIII/2024

Data d'acceptació: 15/X/2024

Data de publicació: desembre 2024

Russian language in creating gender-neutral forms. The study demonstrates that the synthetic nature of the Russian language creates certain difficulties in forming inclusive language constructions. However, an analysis of modern language practices allows us to offer innovative ways to achieve gender neutrality.

*KEYWORDS:* inclusivity, inclusion, gender neutral language, inclusive language, feminine.

## 1. ВСТУПЛЕНИЕ

В последние годы вопрос инклюзивности в обществе стал одним из важнейших аспектов общественного дискурса во многих странах мира. Мы рассмотрим лишь некоторые аспекты этого понятия: влияние инклюзии на современное общество, на современное образование и на современные языки (в частности, на русский язык).

## 2. ИНКЛЮЗИВНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕ

Инклюзивность или инклюзия — это такой принцип организации общественной жизни, когда между людьми нет неравенства, когда каждый человек может чувствовать себя ценным и принятым, независимо от своих особенностей и различий. Нет разницы, как отдельный человек выглядит, одевается, во что верит, с каким гендером себя ассоциирует. Он принимает участие в образовании, искусстве, бизнесе наравне со всеми. Чаще всего под инклюзивностью понимают наделение равными возможностями и правами людей с ограниченным здоровьем, особенностями физического развития и ментальными отличиями. Однако инклюзивность предполагает вовлечение всех граждан в активную социальную жизнь: и сирот, и эмигрантов, и беженцев, и меньшинств, и людей с инвалидностью. Инклюзивное общество подразумевает равный доступ к рынку труда, досугу, спорту и т.п., поэтому мы можем наблюдать инклюзивность во всех сферах повседневной жизни: в организации городского пространства, в бизнесе, в появлении новых товаров и услуг, в рекламе, в образовании. Когда пространство называют инклюзивным, это значит оно доступно всем. Мы видим усилия по созданию инклюзивного городского пространства в оборудовании удобных спусков и подъездов для людей, ограниченных в движении, более удобный общественный транспорт, наличие эскалаторов, лифтов и многое другое (Инклюзия в России, 2021). Говоря о пространстве, мы имеем в виду не только физическое, но и киберпространство — интернет. Инклюзивный интернет — это интернет, которым может пользоваться любой: человек с нарушенной моторикой, зрением, пожилой или из этнического меньшинства. В бизнесе все чаще применяется инклюзивная бизнес-модель — это схема ведения бизнеса, в которой бедные слои населения становятся потребителями, покупателями, работниками,

производителями и предпринимателями. Мы все чаще видим непривычную рекламу, приближенную к реальной жизни, а не к страдартам массмедиа, новые товары в магазинах, расширение списка услуг с учетом политики инклюзивности.

Чем более общество развито и сложно устроено, тем больше оно нуждается в разнообразии. Инклюзивность — это обогащение общества, интеллектуального, морального и финансового. Она выгодна со всех этих точек зрения. Бизнес, становясь инклюзивным, открывает двери для самых разных людей и благодаря этому развивается и двигаются вперед. Это делает политику инклюзивности более привлекательной для всего общества.

### 3. ИНКЛЮЗИВНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ

Инклюзия в образовании предполагает равный доступ к учёбе всех групп населения и проявляется в составлении и реализации программ специального или индивидуализированного обучения, разработанных для учащихся со специальными нуждами. Инклюзивное образование стремится к выявлению и устранению всех барьеров для доступа к образованию и работает в каждой области от учебной программы до педагогики и преподавания (Disability and Higher Education, 2020; Armstrong, 2017). В США широкое распространение получила политика DEI (diversity, equity, inclusion — разнообразие, справедливость, инклюзивность) для средних и высших учебных заведений (DEI 2022). В данной цепочке именно разнообразие как понимание всего спектра различий между людьми является отправной точкой. Этот спектр достаточно широк и включает расу, пол, религию, сексуальную ориентацию, этническую принадлежность, национальность, социально-экономическое положение, язык, физические и ментальные особенности, возраст, религиозные убеждения, политические взгляды и т.д. Однако, разнообразие (diversity) только начинает, открывает этот ряд. Общественные усилия направлены на создания общества равных возможностей и доступа к этим возможностям. Социальная справедливость — вот то, что выходит на первый план (How We Take Action, 2023). Одно из названий метода инклюзивности в образовании — педагогика социальной справедливости. Задача преподавателей иностранных языков — создать в классе по-настоящему инклюзивную среду, а для этого учителям иностранных языков необходимо, с одной стороны, с уважением относиться к идентичности студентов, а с другой стороны, знакомить их с идентичностями и опытом различных сообществ в странах изучаемых языков. Чтобы интегрировать принципы инклюзии в учебный процесс, можно предпринять ряд практических шагов:

1. Учитывать индентичности и особенности своих студентов с помощью предварительных опросников и личных листов знакомств
2. На основе полученной информации мотивировать студентов и их желание изучать язык, применяя различные способы взаимодействия учащихся с учебными материалами, соответствующие интересам студентов (языковые игры, работа в группах, аутентичные тексты, поездки, приглашение гостей и др.)
3. Учитывая индивидуальные особенности каждого студента, их подходы к усвоению материала и особенности здоровья студентов, давать учащимся возможность взаимодействовать с материалом с помощью разных каналов получения и обработки информации.
4. Модифицировать подход к демонстрации прогресса и успехов студентов в изучении материала и использовать разнообразные формы контроля ( проекты, подкасты, короткие фильмы, эссе и др.).

В системе образования, построенной на стандартах социальной справедливости, студенты смогут:

- более глубоко изучать разнообразие в социальных, культурных, политических и исторических контекстах,
- с уважением относиться к истории и жизненному опыту других людей и непредвзято обмениваться идеями и убеждениями
- развивать речь и знания, позволяющие точно и уважительно описывать, чем люди (включая их самих) похожи и чем отличаются друг от друга и от других представителей их этнических групп.
- учиться выстраивать свой ответ на разнообразие с опорой на эмпатию, уважение, понимание.

Инклюзия не подразумевает каких-то дополнительных предпочтений отличающимся от остальных людям, это всего лишь возможность для всех участвовать во всех аспектах общественной жизни, включая образование. Это справедливо как для человека с особенностями, так и для типично развивающегося. Просто людям с особенностями для такого участия может потребоваться специальная поддержка. Задача преподавателя — выстроить отношения со студентами с учетом их и собственной индентичностей, модифицировать учебные материалы, планы уроков и систему оценивания, избегая элементов микроагрессии, которая часто выражается на вербальном уровне — на уровне языка.

#### 4. ИНКЛЮЗИЯ В ЯЗЫКЕ

Социальные изменения влияют на общества, в которых они происходят, и, следовательно, на языки этих обществ. Инклюзивность в языках проявляется по-разному. Важно помнить, что язык влияет на наше восприятие и отношение к другим людям, поэтому уважительные и инклюзивные термины играют большую роль в создании общества, в котором все чувствуют себя принятыми и ценными. Большую роль играет не только то, о чем сообщают, но и то, какой язык и какую терминологию используют. Используя привычные слова, мы часто не задумываемся о том, как их могут воспринять те, к кому они относятся. А многие слова отражают пренебрежительное отношение общества к самым разным группам людей, которые в чем-то отличаются от большинства. Здесь можно выделить несколько тематических групп, в которых в последнее время произошли изменения и на которые следует обращать внимание (Словарь «Таких дел» 2019).

##### 4.1. Топонимы и этнонимы

Социальные изменения ведут к геополитическим изменениям на карте мира и в языке, поэтому следует обращать внимание на корректное использование топонимов, например: Алма-Ата — Алматы, Белоруссия — Беларусь, Киргизия — Кыргызстан, Голландия — Нидерланды и др.

Сюда же следует отнести и корректное использование этнонимов. Например, когда говорят о «лицах кавказской национальности», следует учесть, что не существует единой «кавказской национальности», а лучше использовать наименование конкретной этнической принадлежности. Не существует этнонима «негр», «чернокожий», «черный», вместо этого следует использовать общий термин «африканец», приставку «афро» к конкретной национальности или использовать этноним страны, например, кениец.

##### 4.2 Медицинская терминология

Недопустимо сводить человека как личность к конкретному диагнозу, поэтому следует заменять часто уничижительные слова конкретными наименованиями. Вот примеры необходимых замен, демонстрирующие уважение к личности: даун или болезнь дауна — человек с синдромом Дауна; слабоумие или маразматик — деменция, человек с болезнью Альцгеймера; аутист, аутизм — человек с расстройством аутистического спектра, РАС. Для людей с инвалидностью довольно давно используется эвфемизм «люди с ограниченными возможностями», однако специалисты рекомендуют конкретизацию «с ограниченными возможностями здоровья», так как в первом случае неясно, о каких возможностях идет речь.

Излишняя метафоричность также не приветствуется сообществами с особенными детьми, о чем они пишут в социальных сетях, поэтому от наименований «солнечные дети» или «дети-бабочки» также следует отказаться.

### 4.3. Гендерная нейтрализация языка

Гендерно-нейтральный язык — это способ общения, который избегает использования слов, подразумевающих определенный пол или гендер. Он стремится быть инклюзивным и уважительным ко всем людям, вне зависимости от их гендерной идентичности. Использование гендерно-нейтрального языка может включать:

- Замену словосочетаний вроде “мужчины и женщины” на “люди” или “все”.
- Использование гендерно-нейтральных местоимений, таких как “они” вместо “он” или “она”.
- Устранение гендерных предвзятостей в профессиях и ролях.

В английском, например, этот процесс активно наблюдается в наименовании профессий: *airline stewardess* — *flight attendant*; *chairman* — *chair (chairperson)*; *fireman* — *firefighter*; *repairman* — *repairer*; *waiter, waitress* — *server*; *weatherman* — *meteorologist, weather forecaster, etc.* (Бочарова 2023). В испанском мы часто сталкиваемся с креативным объединением форм мужского и женского рода в границах одного слова, например: *tod\*s, todxs, tod@s, todes*. Однако, следует обратить внимание, что такое использование графических знаков никак не нормировано Королевской Академией наук Испании (RAE), выступающей обычно в роли регулирующего органа, и вызывает массу споров в сообществах как лингвистов, так и языковых активистов (см., например: Barrera Alvarado & Ortiz Ramírez 2014, Tueros 2022).

Русский язык не является исключением, и в нем также происходят изменения, направленные на создание более инклюзивной языковой среды. Интересно, что гендерная нейтрализация языка идет по двум, как казалось бы, взаимоисключающим направлениям: с одной стороны, это создание феминитивов для того, чтобы подчеркнуть значимость женщин в жизни общества, а с другой стороны, выработка выражений небинарности с задачей максимально уйти от выражения гендера в языке. Добавление феминитивов, строго говоря, не является гендерной нейтрализацией, однако, феминистки настаивают, что главенство мужского рода в грамматике отражает главенство мужчин и в жизни, поэтому нужно «уравновесить» язык эквивалентными формами женского рода для нейтрализации превалирования форм мужского рода. Уже давно бушуют споры вокруг авторки, блогерки, редакторки, психологини и других феминитивов (Шубина 2024). Помимо образования форм женского рода для названия профессий, всё чаще мы видим использование парных

форм во множественном числе, например: «сотрудницы и сотрудники», причем форма женского рода следует первой. Для использования и мужской, и женской формы в рамках одного наименования традиционно использовали знак «/», например: ученики/цы. Однако, последнее время мы всё чаще наблюдаем привычные нам знаки препинания в новой функции, назовём её функцией «гендерного равновесия». То есть когда в тексте упоминается профессия или род занятий, используется знак «:» для создания наименований мужского и женского рода в рамках одного слова: преподаватель:ниц, активист:ки (например, на страницах интернет издания DOXA). В той же функции используется знак «\_», например: студент\_ки. Использование этих знаков, скорее всего, заимствовано из английского и немецкого языков, где такая функция широко используется, а сам знак носит название “gender gap” (гендерный пробел). Этот же знак используют также небинарные персоны, когда говорят о себе в письменной речи.

Необходимость выработки гендерно-нейтрального языка напрямую связана с появлением в обществе разных гендерных идентичностей, например:

- Небинарные личности (это общий термин для всех тех, кто отвергает идею деления полов на мужской и женский, и считает, что понятие гендера гораздо шире).
- Трансгендеры (ощущают свою принадлежность к полу, отличному от того, который им был присвоен при рождении).
- Интерсекс-люди (находятся как бы «между» полами в силу своих физических особенностей, анатомии, генетики, хромосом или гормонов. Они обладают особенностями, которые нельзя четко определить, как мужские или женские или которые характерны для этих двух полов одновременно).

Многие из небинарных персон просят не употреблять в отношении их ни мужской, ни женский род. Так как использование среднего рода по отношению к людям в русском языке невозможно, используются формы третьего лица множественного числа (местоимение *они*). Тогда возникают определенные трудности грамматического характера. Дело в том, что гендерно-нейтральные формы (*они*) заимствованы из языков аналитического типа (английский, немецкий), где суть замены отражена непосредственно в использованном местоимении. В случае русского, языка синтетического типа, в процесс лингвистической перестройки попадают не только все именные формы (существительные, прилагательные, числительные, местоимения и причастия), но и глагольные формы, а именно, все формы прошедшего времени. Таким образом, желая создать текст о небинарной персоне, авторы сталкиваются с отсутствием согласования (например, актёр заявили). Такая ситуация, возможно, может вызывать отторжение, особенно у представителей старшего поколения.

Однако следует вспомнить, что с отсутствием согласования в лице мы сталкиваемся, например, при использовании различных носизмов (например, императорское «мы» в титуле русских царей мы встречаем уже в первых опубликованных императорских манифестах, см. Манифест 1718).

В целом, при создании текстов о небинарной персоне, предлагается:

- объяснить грамматические аспекты русского языка, обсудить их с носителем небинарности и выбрать оптимальный вариант гендерной нейтрализации текста, если необходимо ( в случае, если это иностранец, а текст на русском языке)
- использовать имя собственное как можно чаще, тогда не нужны будут необоснованные замены
- использовать знак «\_», так называемый «гендерный пробел» (*gender gap*), в письменной речи о небинарной персоне.

Выше мы уже упоминали новую, объединительную, функцию знака подчеркивания, или гендерного пробела (*gender gap*), для формирования феминитивов в рамках одного слова, например: студент\_ки (в значении: студенты и студентки). Вторая функция, в которой используется этот знак, — это создание гендерно-нейтрального языка в письменной речи о небинарной персоне. Несмотря на трудности объективного характера, о которых уже писали лингвисты ( Кронгауз, 2018; Розанова, 2018) , а именно, на структуру русского языка как языка синтетического склада, такой метод облегчает понимание письменного текста и позволяет избежать трудностей в идентификации субъекта речи, особенно в текстах, повествующих о взаимодействии небинарной персоны с группой людей.

Рассмотрим некоторые примеры:

А. «Обычно я воздерживаюсь от монолога о том, как я понял\_а, что (иногда) мне нравится блестящая и модная одежда. Это случилось после того, как я принял\_а тот факт, что я не девочка. До этого я избегал\_а подобных вещей как раз потому, что это «по-девчачьи». (Ballou 2021)

Б. «Американская пресса активно обсуждает выход «Флэша» по причинам, не имеющим прямого отношения к кино. Исполнитель главной роли Эзра Миллер за последние шесть лет (с дебюта в расширенной вселенной DC в «Лиге справедливости» до «Флэша» в 2023-м) натворили столько всего, что могли бы стать героем отдельного острюжетного фильма...» ( Флэш 2023)

В примере А знак «\_» создает гендерно-нейтральную среду, описывающую субъект речи как небинарную персону; в примере Б, кроме использования множественного числа в глаголе прошедшего времени, никаких дополнительных знаков не использовано. Из-за определяющей роли глагола в русском синтаксисе понимание фразы затемнено отсутствием согласования между подлежащим и сказуемым, что, вероятно, может вызвать трудности в интерпретации у студентов, изучающий русский язык как иностранный, тогда как определенная маркировка с помощью знака подчеркивания, как нам представляется, решила бы эту

проблему (\*натворил\_и, \*мог\_ли). Выбор именно этого графического символа обусловлен его сравнительно низкой частотой использования, особенно в сравнении со знаками «/» или «:». Однако, уже в приведенных в настоящей статье примерах мы видим, что нет однозначного решения этой проблемы.

Безусловно, использование новых функций графических знаков для описания новых реалий требует глубокой лингвистической разработки и нормализации. Обычно вопросами нормализации и систематизации языка занимается Академия Наук РФ, однако мы все понимаем невозможность рассмотрения подобных вопросов государственными структурами РФ из-за сложившейся в стране политической ситуации и изданных в последнее время законов РФ (Закон 2013). Тогда, возможно, заинтересованные сообщества возьмут на себя эту инициативу (Andreevskikh, Pershai & Sitnikova 2017; Словарь «Таких дел» 2019 и др.). Так уже случилось с систематизацией терминологии, описывающей, например, синдром Дауна, о чем мы уже упоминали выше, и этот опыт представляется довольно успешным. Однако нельзя не признать, что выработка определенной терминологии по специфической теме по сложности задачи отличается от адаптации всех языковых процессов к новым реалиям, поэтому здесь необходим глубокий лингвистический анализ.

## 5. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, современное общество по-разному ассимилирует идею инклюзивности в разных аспектах: в повседневной жизни, в бизнесе, в рекламе, в интернет-среде, в образовании и в языке. Язык, как живое отражение общественной жизни, ищет способы выражения и самовыражения для различных социальных групп. Несмотря на трудности и болезненность этого процесса, бесосновательно, как нам представляется, говорить о «порче» языка или о неприемлемых заимствованиях из других языков. В исторической перспективе язык обычно сам вырабатывает способы выражения того или иного смысла, отбрасывая всё лишнее. Однако, ускорить процесс выработки необходимых лингвистических решений помогут дискуссии, в которые будут вовлечены не только представители «заинтересованных» социальных групп, но и ведущие специалисты в области языка. Поэтому чем чаще будут обсуждаться лингвистические аспекты самовыражения в языке, чем больше мы будем задумываться о грамматике инклюзивности, тем быстрее и легче наш язык адаптируется к новым реалиям.

## БИБЛИОГРАФИЯ

- Armstrong, Thomas (2017) *Neurodiversity: The Future of Special Education?* [en línea]. ASCD, 74(7), 01/04/2017 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://www.ascd.org/el/articles/neurodiversity-the-future-of-special-education>>.
- Ballou, Adrian (2021). *Мальчик, девочка, ни то, ни другое? Почему неуместно предполагать (и что спрашивать вместо этого)* [en línea]. Makeout, 26/10/2021, [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://makeout.space/2021/10/26/malchik-devochka-ni-to-ni-drugoe.html>>.
- Barrera Alvarado, Pablo Antonio & Ortiz Ramírez, Pedro Antonio (2014). *Tod\*s, todxs, tod@s, todes, todas y todos: el lenguaje es responsabilidad* [en línea]. Reflexiones marginales, 01/04/2014 [Consulta: 25/05/2024]. Disponible a: <<https://reflexionesmarginales.com/blog/2014/04/01/tods-todxs-tods-todes-todas-y-todos-el-lenguaje-es-responsabilidad/>>.
- Davidson, Kelly Frances, Johnson, Stacey Margarita, Randolph, L. J. Jr. (eds.) (2023), *How We Take Action: Social Justice in PK-16 Language Classrooms* (Contemporary Language Education), Charlotte, Information Age Publishing.
- DEI (2022). *What is diversity, equity and inclusion?* [en línea]. McKinsey and Company, 17/08/2022 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://www.mckinsey.com/featured-insights/mckinsey-explainers/what-is-diversity-equity-and-inclusion>>.
- Disability and Higher Education (2020). *Inclusivity in an Increasingly Technologically Inclined Academic World* [en línea]. The United Nations, 02/12/2020 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://www.un.org/en/academic-impact/disability-and-higher-education-inclusivity-increasingly-technologically-inclined>>.
- DOXA (2024). *О нас* [en línea]. Doxa, 25/10/2024 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://doxa.team/about>>.
- Friedlander, Emma (2018). *Lost for Words: Non-Binary Russians Fight the Limits of Their Language* [en línea]. The Moscow Time, 24/08/2018 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://www.themoscowtimes.com/2018/08/24/lost-for-words-non-binary-russians-fight-the-limits-of-their-language-a62650>>.
- Kirey-Sitnikova, Yana (2021) *Prospects and challenges of gender neutralization in Russian*, *Russian Linguistics*, 45(2), 143-158.
- Ng, Kate (2021), *French dictionary adds non-binary pronoun* [en línea]. Independent, 19/11/2021 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://www.independent.co.uk/life-style/french-dictionary-non-binary-pronoun-b1960907.html>>.
- Tueros, Carlota (2022). *¿Todes, todxs y tod@s?* [en línea]. Castellano Actual, 07/07/2022 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://www.udep.edu.pe/castellanoactual/todes-todxs-y-tods/>>.
- Андреевских, Ольга, Першай, Александр & Ситникова, Яна (2017). *Гендерно-нейтральный язык и небинарные идентичности: как реформировать язык?* [en línea]. Makeout, 27/02/2017 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://makeout.space/2017/02/27/genderno-neytralnyy-yazyk.html>>.
- Бочарова, Маргарита (2023). *Гендерно нейтральный язык: что это, и возможен ли он в медиа Центральной Азии* [en línea]. New Reporter, 19/01/2023 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://newreporter.org/2023/01/19/genderno-nejtralnyj-yazyk-chto-eto-i-vozmozhen-li-on-v-media-centralnoj-azii>>.

- Кронгауз, Максим (2018). *Политкорректная правка русского языка проводится без учета самого языка* [en línea]. Такие дела, 17/11/2018, [Consulta: 15/10/2024]. Disponible a: <<https://takiedela.ru/2018/11/esli-ponyatie-stanovitsya-ochen-vazhny/>>.
- Манифест (2024 [1718]). *Манифест об отрешении от наследия его царского величества перворожденного сына царевича Алексея Петровича* [en línea]. ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина, 2024 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://www.prilib.ru/item/394438>>.
- Розанова, Нина (2018). *Ничего запрещать и разрешать нельзя* [en línea]. Такие дела, 02/10/2018 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://takiedela.ru/2018/10/nichego-zapreshhat-i-razreshat-nelzya/>>.
- Словарь «Таких дел» (2019). *Словарь «Таких дел». Мы так не говорим* [en línea]. Такие дела, 15/04/2019 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://takiedela.ru/news/2019/04/15/my-tak-ne-govorim/>>.
- Закон (2013). *Владимир Путин подписал закон о запрете гей-пропаганды среди детей* [en línea]. RG.RU, 30/06/2013 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://www.rg.ru/2013/06/30/deti-anons.html>>.
- Инклюзия в России (2021), *Что происходит с инклюзией в России: разбор на примере нескольких городов* [en línea]. Фонд «Обнаженные сердца», 14/07/2021 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://nakedheart.ru/publications/chto-proishodit-s-inkluziei-v-rossiei-razbor-na-primere-neskolkih-gorodov>>.
- Флэш (2023). «Флэш» — еще один слишком длинный супергеройский фильм [en línea]. Медуза, 19/06/2023 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://meduza.io/feature/2023/06/19/flesh-esche-odin-slishkom-dlinnyy-supergeroyskiy-film-esche-i-neynosimo-suetlivyy>>.
- Шубина, Полина (2024). *От дворницы до художницы: как появились феминитивы и что с ними делать?* [en línea]. Объединение, 08/03/2024 [Consulta: 25/10/2024]. Disponible a: <<https://obdn.ru/articles/ot-dvornicy-do-hudozhnicy-kak-poyavilis-feminitivy-i-chto-s-nimi-delat>>.



© Наталия Грушина, 2024.

Llevat que s'hi indiqui el contrari, els continguts d'aquesta revista estan subjectes a la [Llicència de Creative Commons: Reconeixement 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)