

## TABLE OF CONTENTS

MONOGRAPH.  
PARA ALÉM DA NAÇÃO? OUTRAS 'DECLINAÇÕES'  
NAS LITERATURAS AFRICANAS  
*Issue Editor: Jessica Falconi*

|   |     |
|---|-----|
| Para além da Nação? Outras 'declinações' nas literaturas africanas de língua portuguesa<br><i>Jessica Falconi</i> (Issue Editor).....                                       | 9   |
| Deolinda Rodrigues: entre a escrita da história e a escrita biográfica. Recepção de uma guerrilheira e intelectual angolana<br><i>Noemi Alfieri</i> .....                   | 39  |
| Sobre os tempos de transição – escrita ética em <i>Crónica da Rua 513.2</i> de João Paulo Borges Coelho e em <i>Disgrace</i> de J.M. Coetzee<br><i>Marta Banasiak</i> ..... | 59  |
| Oil curse: narrating conflict and development in São Tomé and Príncipe<br><i>Kamila Krakowska Rodrigues</i> .....   | 81  |
| Para além da nação: uma viagem pelos imaginários poéticos de Eduardo White<br><i>Giulia Spinuzza</i> .....  | 99  |
| Declination of semantic spaces in <i>As duas Sombras do Rio</i> by João Paulo Borges Coelho<br><i>Doris Wieser</i> .....  | 117 |

## MISCELLANY

|   |     |
|---|-----|
| Rosalía, lugar de memoria<br><i>Dolores Vilavedra Fernández</i> .....   | 143 |
| Nós/outras e Galiza para Annette Meakin<br><i>Mariám Mariño Costales</i> .....                                  | 167 |
| Literary festivals and new tendencies in the Portuguese literary field<br><i>Cristina Martínez Tejero</i> ..... | 195 |
| Vermelho encarnado: diálogos entre Lúzia Romão e Lupe Gómez<br><i>Suzi Sperber, Pilar Lago e Lousa</i> .....    | 221 |

## OPEN SPACE

|  |     |
|--|-----|
| Unhas traducións non recompiladas de Ramón Cabanillas<br><i>Xesús González Gómez</i> .....             | 247 |
| O non nato <i>Sempre en Galiza</i> de Castelao en Librouro (1975)<br><i>Alex Alonso Nogueira</i> ..... | 263 |

## REVIEWS

|  |     |
|--|-----|
| Unha reedición monumental dunha obra monumental: os vinte anos de <i>m-Talá</i> , de Chus Pato ..... | 289 |
| <i>Antón Blanco Casás</i>  |     |
| Catalunya, Ibèria i Europa: emergències nacionals<br><i>Jesús Revelles</i> .....                     | 293 |
| Um certo sentido de deriva<br><i>Maria de Lourdes dos Anjos Marqués Pereira</i> .....                | 299 |
| L'esquer que pesca el misteri<br><i>Elena Losada Soler</i> .....                                     | 303 |
| CALL FOR PAPERS .....  | 309 |
| AUTHOR GUIDELINES .....  | 311 |