

## TABLE OF CONTENTS

### MONOGRAPH.

O POÉTICO E O POLÍTICO NA ACTUALIDADE:  
CONFLITO SOCIAL E DIALOGISMOS  
(GALIZA E PORTUGAL)

*Issue Editor: Burghard Baltrusch*

O poético e o político nas poesias galega e portuguesa na actualidade. Estudos de caso <i>Burghard Baltrusch</i> .....	11
A besta que hai en min: suxeito e lingua na postanimalidade de Luz Pichel <i>Rexina Rodríguez Vega</i> .....	17
Leitura Furiosa: uma poética da escuta <i>Mafalda Pereira</i> .....	31
«Todos somos necesarios e necesarias»: relações entre poesia e movimentos sociais através da coletânea <i>Sempre mar. Cultura contra a burla negra</i> <i>Isaac Lourido</i> .....	53
Poética del acto fantasmal, entre la perplejidad y el compromiso: Xela Arias en el Festival da Poesía no Condado <i>Noemí Garrido Anierte</i> .....	79
Interpelar o passado, acautelar o futuro. A poesia de Manuel Resende <i>João Aragão</i> .....	103

## MISCELLANY

- Só chegamos aonde não somos esperados. Uma leitura de *O retorno*,  
de Dulce Maria Cardoso  
*José Vieira* ..... 123
- O periplo de Teresita: sexilio galego na Arxentina de principios  
do século xx  
*Daniela Ferrández Pérez* ..... 141
- Ficção científica infantojuvenil: uma análise do ícone do robô na obra  
*Os passageiros do futuro*  
*Késia Rafaelle Ribeiro Andrade, Naiara S. Araújo* ..... 163
- A autorrepresentación da identidade galega na música popular actual:  
*desperiferización, subversión do xénero e crítica extractivista*  
*Rebeca Baceiredo Pérez* ..... 183

## OPEN SPACE

- A Revolução dos Cravos. Depoimentos  
*Valter Hugo Mãe, Maria de Lourdes Pereira, José Rui Teixeira,*  
*Perfecto Cuadrado* ..... 205
- La complejidad del mito: la revolución desde fuera de Lisboa  
*Isabel Soler* ..... 217
- Cravos a contracorrente  
*Maria de Lourdes Pereira* ..... 221

## REVIEWS

- Una malla creciente  
*Jordi Gracia* ..... 233

Saramago ou da escrita como existência e legado <i>José Vieira</i> .....	237
Un achegamento á memoria de Xoán González-Millán <i>Rodrigo Herrera Alfaya</i> .....	243
Leitura de <i>Animalidades: zooliteratura e os limites do humano</i> <i>Amílcar Torrão Filho</i> .....	249
“What problems does foreignness solve for us?”: intersections between Galician and Irish literary spheres Mafalda Pereira .....	253
CALL FOR PAPERS .....	261
AUTHOR GUIDELINES .....	263