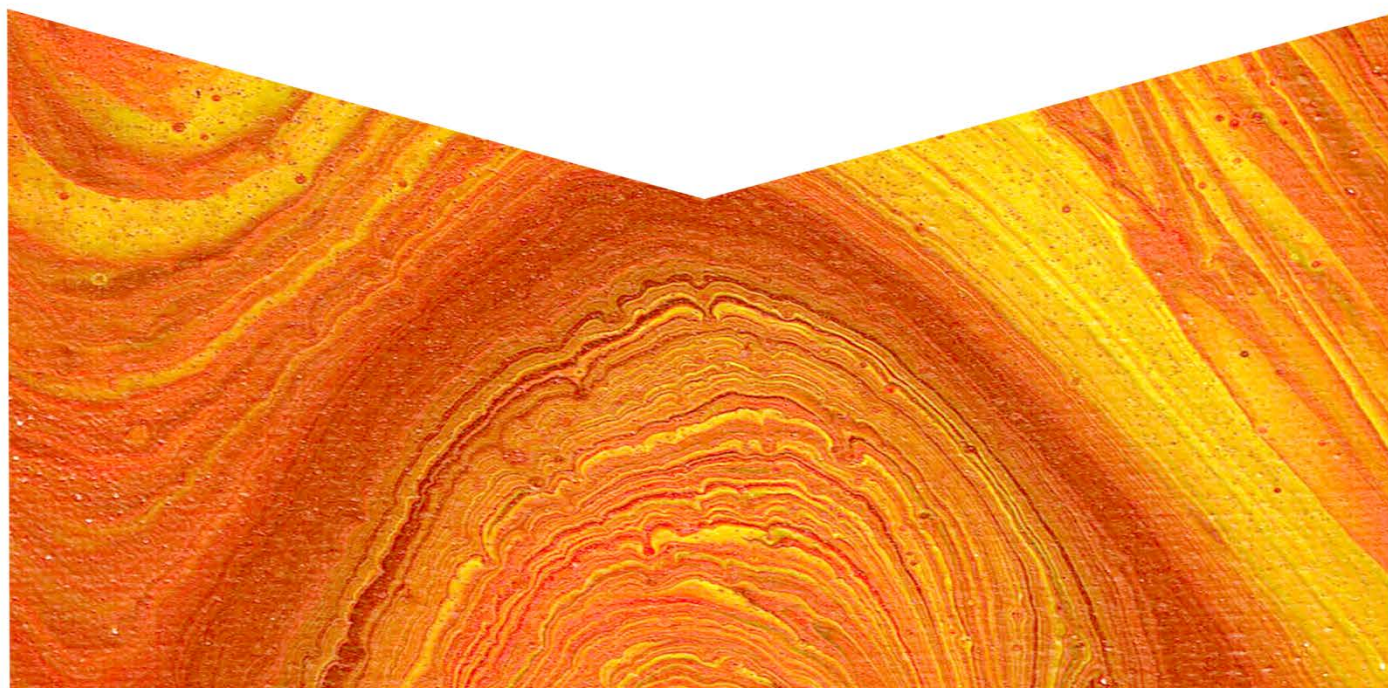


ANUARI
DE BIBLIOTEQUES,
LLIBRES I LECTURA
2020

Editors

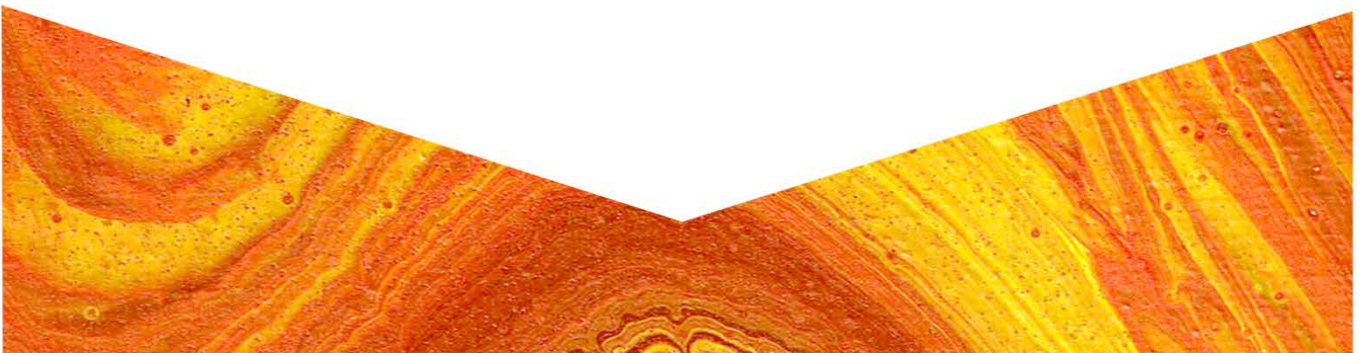
Lluís Agustí
Maite Comalat





ANUARI
DE BIBLIOTEQUES,
LLIBRES I LECTURA

INTRODUCCIÓ



Ens plau presentar-vos, una vegada més, un nou volum de l'ANUARI DE BIBLIOTEQUES, LLIBRES I LECTURA. Aquesta sisena edició ofereix un primer canvi important respecte de les anteriors, la desaparició de l'Observatori de Biblioteques, Llibres i Lectura i la continuació de les seves tasques sota la nova adscripció al Centre de Recerca en Informació, Comunicació i Cultura (CRICC), ens ha portat a un canvi de títol de la publicació, sense que això impliqui grans canvis d'abast temàtic. Així doncs, com a les edicions anteriors, l'ANUARI manté com a objectiu recollir les actuacions més rellevants i fer un estat de la qüestió del bienni corresponent, en aquest cas, als anys 2018 i 2019 en els tres àmbits d'especialització: les biblioteques, els llibres i la lectura.

En aquest número, fidels a la voluntat de mantenir una mirada àmplia, recuperem alguns articles que no es van publicar a l'edició anterior: així doncs, podrem llegir allò de més rellevant que ha passat a casa nostra pel que fa a les biblioteques especialitzades i les biblioteques universitàries, amb una anàlisi de les accions i iniciatives que s'hi han dut a terme els darrers quatre anys, 2016-2019.

L'ANUARI 2020 segueix el model de distribució dels darrers volums i, per tant, les col·laboracions s'aniran publicant individualment i amb una periodicitat mensual, de manera que tindrem un número obert «en curs» fins a completar l'ANUARI i sense perdre la coherència amb els quatre eixos que han estat els temes de referència fins al moment: història, llibres i edició, biblioteques, i lectura.

Hem volgut seguir col·laborant amb professionals i investigadors; alguns són noves firmes, però segueixen relacionats directament amb cada tema, perquè l'anàlisi sigui coherent i de qualitat. Cada article té un eix i una estructura pròpies i pretén donar lloc a una lectura individualitzada amb una mirada específica sobre cadascun dels temes. Això fa que les accions que poden ser analitzades des de punts de vista diferents estiguin incloses en més d'un article i aquesta reiteració és, des del nostre punt de vista com a editors, un element positiu que mostra la relació entre tot el que s'està fent des dels diferents àmbits en favor de la lectura i l'edició.

En definitiva, quan s'hagi completat la publicació de tots els articles, l'ANUARI quedarà estructurat en els quatre blocs temàtics habituals.

- Un primer bloc dedicat a la història, amb contribucions que analitzen la història de la impremta i l'edició, la història de la lectura, i la història de les biblioteques i els arxius.
- Un segon bloc centrat en els llibres i l'edició, amb les contribucions sobre la col·laboració entre editorials i biblioteques, l'edició infantil i juvenil, els estudis i la recerca sobre l'edició i els hàbits lectors, la lectura fàcil, les publicacions periòdiques, l'edició electrònica, el comerç del llibre i la traducció.

- Un tercer bloc dedicat a les biblioteques, amb contribucions que ja són habituals sobre les biblioteques públiques, escolars, universitàries, especialitzades i centres patrimonials.
- I, per acabar, un bloc orientat a la lectura, amb capítols específics per a col·lectius lectors, un altre de pensat per a la lectura digital, a més dels estudis i la recerca sobre la lectura i la promoció de la lectura a les biblioteques públiques i les llibreries.

Agraïm molt l'esforç, la dedicació i el compromís dels col·laboradors d'aquest nou número de l'ANUARI i dels passats que sempre participen de manera desinteressada en la seva elaboració. També donem les gràcies als lectors, esperem que les contribucions siguin del vostre interès i que ens ajuden a fer-ne difusió entre els vostres companys, col·legues i contactes professionals i en les xarxes socials.

*Maite Comalat
Lluís Agustí*

Barcelona, abril 2020



EDITORS

Lluís Agustí

(Departament de Biblioteconomia,
Documentació i Comunicació Audiovisual -
Universitat de Barcelona)

Maite Comalat

(Departament de Biblioteconomia,
Documentació i Comunicació Audiovisual -
Universitat de Barcelona)

CONSELL ASSESSOR

Lluís Agustí

(Departament de Biblioteconomia,
Documentació i Comunicació Audiovisual -
Universitat de Barcelona)

Júlia Baena

(Especialista en llibre juvenil i biblioteques
escolars. Professora associada Departament de
Biblioteconomia, Documentació i Comunicació
Audiovisual - Universitat de Barcelona)

Mònica Baró

(Departament de Biblioteconomia,
Documentació i Comunicació Audiovisual -
Universitat de Barcelona)

Jeroni Boixareu

(Llibreria Hispano Americana)

Marta Cava

(Biblioteca escolar INS Mediterrània)

Maite Comalat

(Departament de Biblioteconomia,
Documentació i Comunicació Audiovisual -
Universitat de Barcelona)

Enric Faura

(Xarxa de Llibres, distribuïdora)

Javier Guallar

(Departament de Biblioteconomia,
Documentació i Comunicació Audiovisual -
Universitat de Barcelona)

Ciro Lluca

(Biblioteca i Recursos
d'aprenentatge - Universitat Oberta de
Catalunya)

Gemma Morlans

(Biblioteca Pública de Lleida)

Imma Muxella

(Biblioteca - Universitat Pompeu Fabra)

Anna Villarroya

(Departament d'Economia – Universitat de
Barcelona)

DISSENY GRÀFIC I MAQUETACIÓ

Júlia Baena

ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC

Serveis Lingüístics de la UB