



ANUARI  
DE BIBLIOTEQUES,  
LLIBRES I LECTURA

Anuari de Biblioteques, Llibres i Lectura, 7, 2022. ISSN 2696-3949  
<https://doi.org/10.1344/ABLL.2022.7.002>

Introducció

# Introducción

Maite Comalat

Lluís Agustí



No es permet un ús comercial de l'obra original  
ni la generació d'obres derivades.



## Introducción

Un año más, nos complace presentaros un nuevo volumen del **Anuari de Biblioteques, Llibres i Lectura**. Esta séptima edición sigue la línea de las anteriores y mantiene como objetivo recoger las actuaciones más relevantes y realizar un estado de la cuestión del bienio correspondiente, en este caso, los años 2020 y 2021 en los tres ámbitos de especialización de esta publicación: las bibliotecas, los libros y la lectura.

Las contribuciones de esta edición serán, sin duda, muy especiales, tal y como lo han sido los dos años a los que se refieren. Años de pandemia y confinamiento que cambiaron de forma radical el día a día de las personas y las instituciones y, por tanto, también de todas las actividades vinculadas con ellas. Esperamos, sin embargo, que el **Anuari** cumpla con su objetivo inmediato: poder hacer valoraciones y reflexiones sobre el pasado más reciente, que serán, seguro, necesarias y esperamos que provechosas, y, más a largo plazo, para dejar evidencias de este período que puedan ser útiles para la documentación de la historia en estos tres ámbitos.

En este número, fieles a la voluntad de mantener una mirada amplia, pero, también, a la necesidad de hacerlo con datos significativos, recuperamos algunos artículos que recogen períodos más extensos y tendremos ocasión de leer lo que ha pasado en nuestro entorno con las publicaciones periódicas, en dos artículos diferenciados que se centrarán, en un caso, en periódicos y revistas generalistas y, en otro, en revistas científicas desde el año 2018 hasta el 2021.

El **Anuari** 2022 sigue el modelo de distribución de los últimos volúmenes y, de este modo, las colaboraciones se irán publicando individual y periódicamente hasta completarse en 2023, pero sin perder la coherencia con los tres ejes que han sido los temas de referencia hasta el momento: libros y edición, bibliotecas y lectura.

Así pues, al cierre de la publicación, el **Anuari** quedará estructurado en los tres bloques temáticos con un capítulo introductorio que repasa las novedades del bienio sobre la historia de bibliotecas y archivos. Éste da entrada a un primer bloque, centrado en los libros y la edición, que incluye las contribuciones sobre la colaboración entre editoriales y bibliotecas, la edición infantil y juvenil, los estudios y la investigación sobre la edición y los hábitos lectores, la lectura fácil, las publicaciones periódicas, la edición electrónica, el comercio del libro y la traducción. Un segundo bloque dedicado a las bibliotecas, en el que ya son habituales las contribuciones sobre bibliotecas públicas, escolares, universitarias, especializadas y centros patrimoniales. Y, por último, un bloque orientado a la lectura, con capítulos específicos que analizan colectivos lectores, otro centrado en la lectura digital, además de los estudios y la investigación sobre la lectura y la promoción de la lectura en las bibliotecas públicas y librerías.



Como ha sido norma desde el inicio, los colaboradores mantienen una fuerte vinculación con el tema que presentan, ya sea desde una vertiente profesional o investigadora. Algunas son autorías que se estrenan, algunas en sustitución de otras que lo dejan. En este sentido, no queremos dejar de destacar a Teresa Colomer y Teresa Mañà que han sido piezas fundamentales desde el inicio de este **Anuari** han realizado un cambio importante en su vida y, con la jubilación, han pasado a dedicarse a otras actividades. Desde aquí queremos agradecer, de una forma muy especial, su dedicación y su implicación con esta publicación.

También queremos agradecer el esfuerzo de los autores de las contribuciones en este volumen que nos consta que han sido especialmente complicadas de realizar por la complejidad de la situación y la dificultad para localizar la información.

Esperamos que, para los lectores, estas aportaciones sean de interés y que entre todos hagamos la difusión necesaria para llegar a todo el mundo a quien pueda interesar.

Maite Comalat

Lluís Agustí

Barcelona, mayo 2022

## EDITORES

**Lluís Agustí**

(Departament de Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual - Universitat de Barcelona)

**MaiteComalat**

(Departament de Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual - Universitat de Barcelona)

## CONSEJOASESOR

**Lluís Agustí**

(Departament de Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual - Universitat de Barcelona)



## **Júlia Baena**

(Especialista en llibrejuvenili biblioteques escolars. Professora associada Departament de Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual - Universitat de Barcelona)

## **Mònica Baró**

(Departament de Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual - Universitat de Barcelona)

## **Jeroni Boixareu**

(Llibreria Hispano Americana)

## **Marta Cava**

(Biblioteca escolar INS Premià de Mar)

## **Maite Comalat**

(Departament de Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual - Universitat de Barcelona)

## **Enric Faura**

(Xarxa de Llibres, distribuïdora)

## **Javier Guallar**

(Departament de Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual - Universitat de Barcelona)

## **Ciro Lluca**

(Biblioteca i Recursos d'aprenentatge-Universitat Oberta de Catalunya)

## **Gemma Morlans**

(Biblioteca Pública de Lleida)



**Imma Muxella**

(Biblioteca-Universitat Pompeu Fabra)

**Anna Villarroya**

(Departament d'Economia- Universitat de Barcelona)

## **DISEÑO GRÁFICO**

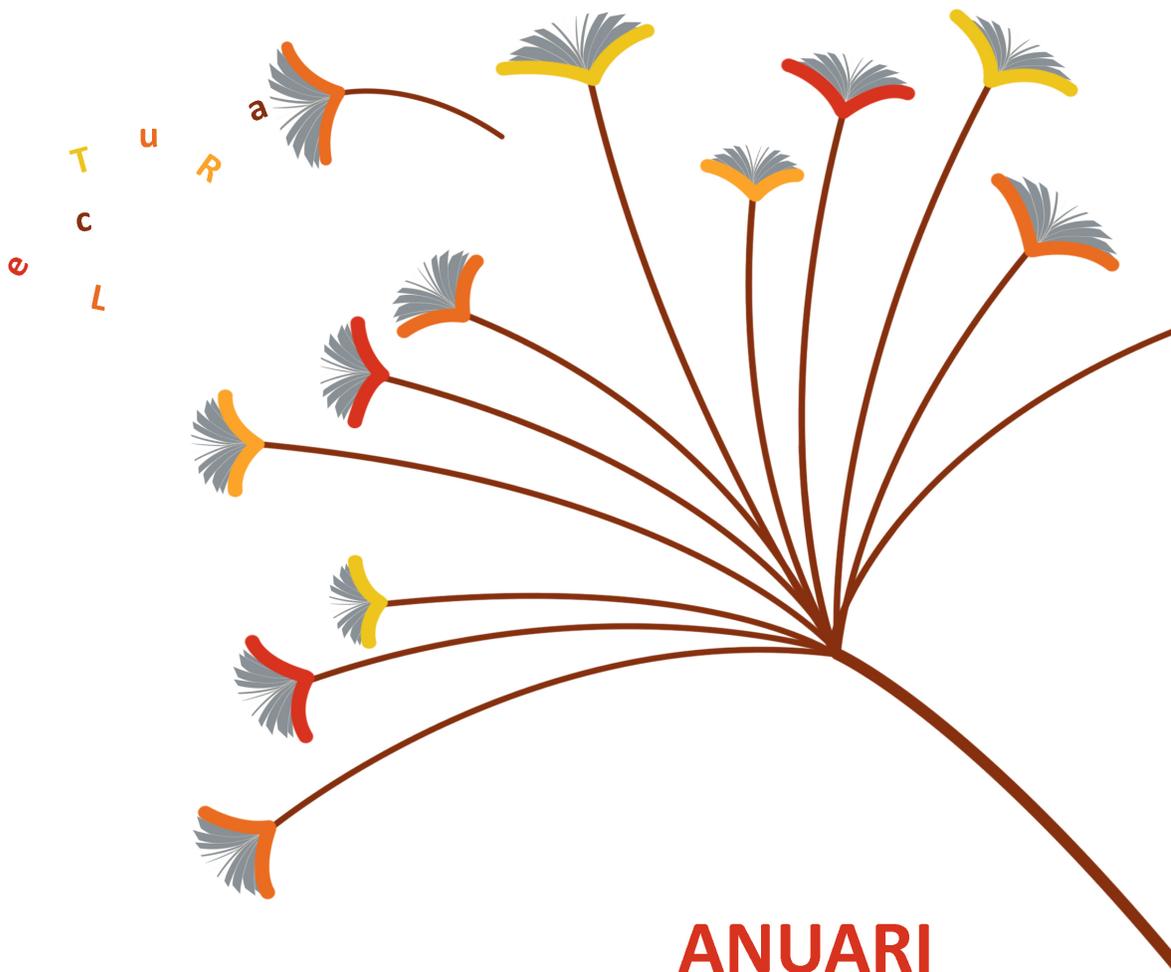
**Júlia Baena**

## **MAQUETACIÓN**

**CygnusMind**

## **ASESORAMIENTO LINGÜÍSTICO**

**Serveis Lingüístics de la UB**



# ANUARI DE BIBLIOTEQUES, LLIBRES I LECTURA 2022

**Editors**  
Lluís Agustí  
Maite Comalat