

una práctica social que conlleva valores e ideología y ha sido producida socialmente por grupos específicos para fines igualmente específicos, de modo que ese origen marca cómo será su desarrollo. Y, aplicado al caso que nos ocupa, puede decirse que desde el momento en que consideramos la violencia que sufren las mujeres en el ámbito de la pareja como violencia de pareja o como violencia de género estamos tomando partido, estamos llegando a conclusiones sobre lo que es y significa, pero también sobre la posible relevancia del entorno y de la estructura social en este problema, lo cual condiciona no sólo el modo de entenderlo sino también cómo lo abordamos.

Victoria Ferrer

*Universitat de les Illes Balears*

## REFERENCIAS

- Corsi, Jorge (1995). Masculinidad y violencia. En J. Corsi. *Violencia masculina en la pareja. Una aproximación al diagnóstico y a los modelos de intervención* (pp. 27-40). Buenos Aires: Paidós.
- Durán, M. Angeles (1982). *Liberación y utopía*. Madrid: Ediciones Akal.
- Heise, Lori L. (1998). Violence against women: An integrated, ecological framework. *Violence Against Women*, 4(3), 262-290.
- Steinmetz, Suzanne K. (1978). The battered husband syndrome. *Victimology*, 2, 499-509.
- Straus, Murray A., Gelles, Richard J. y Steinmetz, Suzanne K. (1980). *Behind closed doors: Violence in the American Families*. New York: Anchor

LAFUENTE, E., LOREDO, J.C., HERRERO, F. Y CASTRO, J. (2005). *De Vives a Yela: Antología de textos de historia de la psicología en España*. Madrid: UNED.

La reconstrucción del pasado de la Psicología en España se ha convertido en uno de los campos de cultivo más representativo de los historiadores de la psicología de nuestro país. Es indiscutible que conocer las raíces donde se asienta el desarrollo de nuestra disciplina nos ayuda a encuadrar mejor el presente y en esta línea encontramos numerosos artículos sobre el tema, habiéndose editado, también, libros generales que permiten al lector adentrarse en los entresijos de la evolución de la psicología española, de sus autores y de sus instituciones, posibilitándole la generación de una visión crítica y comprensiva sobre la actualidad psicológica.

El libro que ahora comentamos, *De Vives a Yela: Antología de textos de historia de la psicología en España*, nos ofrece una novedad. Por primera vez podemos encontrar conjuntamente editados una serie de textos pertenecientes a distintos autores de la historia de la psicología española. Enrique Lafuente, José Carlos Loredo, Fania Herretero y Jorge Castro se han enfrentado a una ardua tarea: la de la recopilación de textos originales y la de la selección de aquellos párrafos más ilustrativos de los mismos.

El equipo de la UNED nos presenta cincuenta y cuatro personajes españoles de diferentes procedencias profesionales pero con un interés común por los aspectos psicológicos y nos muestran sesenta y seis distintos textos. Las figuras seleccionadas

están situadas cronológicamente desde el siglo XIV hasta el siglo XX, por lo que el grupo ofrece una amplia panorámica que contiene diferentes enfoques e interpretaciones a la luz cultural de la época. Aunque es discutible la elección de unos autores u otros en el conjunto extenso de personajes que ocupan el desarrollo de la Psicología en España dentro del periodo que ofrece el libro, y nosotros echamos en falta alguno del contexto geográfico catalán, no cabe duda de que han sabido no omitir, de ese global histórico, aquellos autores que pueden considerarse como los más representativos de nuestra historia. La selección de las obras de estos autores se ajusta, en general, a aquellos trabajos por los que estos personajes son más conocidos. En su defensa por las ausencias que podamos encontrar, los mismos autores confiesan que aunque su propósito era ambicioso «no ha quedado más remedio que ponerle rigurosos límites para evitar que el resultado adquiriese unas dimensiones inmanejables».

La estructura de esta publicación, a nuestro parecer, tiene una clara intención pedagógica. Ofrece al lector una breve introducción biográfica y contextual del personaje tratado, con una pequeña bibliografía para la ampliación, y le presenta una selección de párrafos de una obra representativa de la figura. Le acerca así a una visión no profunda, pero genérica, de los diferentes autores españoles. Esta organización hace a este libro perfecto para ser empleado en el marco de la docencia universitaria, para la cual, probablemente, haya sido ideado, puesto que su carácter permite al estudiante utilizarlo como complemento de otros libros sobre la materia y le aproxima a los autores de una forma directa a través de sus textos, aspecto que resulta, a menudo, complejo para los alumnos que no tienen frecuentemente al alcance fuentes primarias de los periodos históricos clásicos. A su vez, posee grandes posibilidades para todos aquellos que, no pudiendo acceder a los originales completos de los personajes, deseen una panorámica general sobre la historia de nuestra disciplina en España leyendo parte de sus obras originales.

Así, en un paseo a través de las páginas de este libro se puede saber, entre otras muchas cosas, de las teorías sobre el olvido de Juan Luis Vives, de cómo enseñaba a hablar a los mudos Juan Pablo Bonet y de los planteamientos sobre el exceso de trabajo mental o la teoría de la iteración de Luis Simarro. Se pueden oír distintas voces, como la de Turró defendiendo su teoría del origen trófico de la inteligencia, la de Ortega explicando la formación del yo social, o la de Marañón presentando sus experimentos y conceptualizaciones de la emoción como fenómeno psicofisiológico. Se puede conocer a personajes del relieve de Emilio Mira y José Germain y adentrarse en algunos de sus textos sobre psicología clínica, orientación y selección profesional, psicotecnia, etc. Por último, este viaje por el texto, nos lleva a autores fundamentales de nuestra historia más reciente como Miquel Siguan, José Luis Pinillos o Mariano Yela, sin los cuales sería difícil entender la psicología profesional y universitaria española actual.

Como el propio título del libro indica, y como puede apreciarse por el comentario que realizamos, se trata de un libro de lecturas, con un enfoque parecido a otros textos que abordan la presentación de artículos, partes de libros o selección de párrafos sobre la historia de la psicología a nivel mundial, teniendo en este caso el atractivo de aportar textos de nuestros autores, en ocasiones, de difícil localización para el profano.

En conclusión, con este libro de Lafuente, Loredó, Herrero y Castro, a través de un lenguaje de fácil lectura, obtenemos una visión extensa, cronológica, de la historia de la psicología en nuestro país a través de sus textos originales, siendo un complemento ideal para otras obras de referencia dentro de la literatura científica de esta temática.

Milagros Sáiz Roca  
*Universitat Autònoma de Barcelona*