

rea, o el (Hospicio) Hogar de Huérfanos y Expósitos, las tres experiencias analizadas en la ciudad de Rosario, Argentina.¹

El libro contiene un interesante cuadro cronológico que va de 1875 a 1930, diferenciando las actividades de salud y asistencia pública, por un lado, de los sucesos políticos y sociales, por el otro. Resulta verdaderamente llamativa esta estrategia, pero también inteligente, ya que permite vincular, por ejemplo, la aprobación de la convención sanitaria entre Brasil, Argentina y Uruguay en pleno año 1888, precisamente cuando Brasil estaba aboliendo la esclavitud. O también nos permite observar el peso que tuvo en Uruguay la declaración de la Ley de Divorcio por la sola voluntad de la mujer en el año 1913 (págs. 372-390). La obra también incluye imágenes fotográficas de la época, cuadros, gráficos, planos, croquis; reproduce mensajes periodísticos; nos enseña la sala de niños del Hospital Pereira Rossell; los grupos de madres que asisten a las cantinas maternas; o las salas de trabajo de la Casa de la Maternidad. Las autoras agregan un apéndice documental (págs. 391-407), un extenso índice de fotos (págs. 409-411) así como la definición de las fuentes documentales (inéditas y editadas) utilizadas para historiar el hospital.

Esta excelente obra consigue demostrar que las actividades implementadas por las mujeres en este gran proyecto, si bien fueron consideradas una simple y lineal extensión de la maternidad –y pese a su condición de minoridad legal–, tuvieron una gran incidencia en el ámbito político y social de la época (pág. 78). Finalmente, cabe señalar que ha sido publicada con el patrocinio de la Administración de Servicios de Salud del Estado, y declarada de interés ministerial por el Ministerio de Salud Pública.

Gabriela Dalla-Corte Caballero
Universitat de Barcelona

Dalla-Corte Caballero, Gabriela. *Empresas y tierras de Carlos Casado en el Chaco Paraguayo. Historias, negocios y guerras (1860-1940)*. Asunción: Intercontinental Editora, 2012, 417 págs.

El desarrollo empresarial, las políticas territoriales, los nexos familiares, las relaciones interétnicas los vínculos internacionales entre España, Argentina y Para-

1. Véase Ulloque, Marcelo (2012), *Asilar a las niñas. La construcción de un espacio de género (Rosario, 1935-1955)*, Rosario, Prohistoria Ediciones; Fernández, Sandra y Folquer, Cynthia (2010), "Sociabilidad y política en Rosario. El surgimiento del Asilo Francisco Javier Correa, Rosario, 1909", en Caretta, G. y Zacca, I., *Derrotero en la construcción de las religiosidades. Sujetos y poder en Latinoamérica, siglo XVII al XX*, Tucumán, CONICET-UNSTA-CEPHIA, págs. 1-21; Dalla-Corte Caballero, Gabriela y Piacenza, Paola (2006), *A las puertas del Hogar. Madres y niños y Damas de Caridad en el Hogar del Huérfano de Rosario (1870-1920)*, Rosario, Prohistoria Ediciones.

guay han sido las líneas de investigación prioritariamente abordadas por la historiadora argentina Dra. Gabriela Dalla-Corte Caballero. Todas estas temáticas se conjugan en su último libro *Empresas y tierras de Carlos Casado*, en el que la autora nos acerca a la trayectoria empresarial de Carlos Casado y de sus herederos, desarrollada en una de las grandes áreas periféricas y fronterizas del Cono Sur, el Gran Chaco, conocido durante el período de este estudio (1860-1940) como Chaco Boreal. En dicho trabajo, Dalla-Corte se propone, primero, analizar las redes de sociabilidad tejidas por los Casado con distintos agentes –económicos y políticos, españoles, paraguayos y argentinos–; segundo, desentrañar el proceso de ocupación, privatización y explotación del territorio, recursos naturales y pobladores chaqueños, y, tercero, comprender el papel de la familia Casado en este proceso y los elementos que los convirtieron en actores claves de la construcción territorial del Estado paraguayo.

Tras una breve introducción de la figura del español Carlos Casado del Alisal, en la que la autora narra su llegada a la Argentina, su ingreso en la sociedad rosarina tras su enlace matrimonial con Ramona Sastre, y sus emprendimientos económicos, el primer capítulo nos muestra aquellos factores que llevaron al empresario a interesarse por la tierra fiscal chaqueña. A través de las impresiones de distintos agentes paraguayos, franceses y españoles desplazados a la región, se nos ofrece una panorámica de la difícil situación económica del Paraguay de fines del siglo XIX. Ello permite al lector entender, por un lado, el papel que se otorgó a la venta, explotación y colonización de las tierras vírgenes y fronterizas chaqueñas, con el objeto de reconstruir el país; y por otro lado, la percepción existente del Chaco como *res nullius*, motivo de disputa entre los países limítrofes y sobre el que los paraguayos alegaban jurisdicción, no obstante no lo controlaran efectivamente.

En los dos siguientes capítulos, la autora nos muestra, por un lado, cómo esta política de tierra facilitó la compra de numerosos lotes por parte de empresarios extranjeros, entre los que se destacó Carlos Casado, quien se convertiría en el principal latifundista del Chaco Boreal; y, por otro lado, el uso de distintos recursos –legales, judiciales, informales– por parte de los testaferros de la familia Casado para eludir la legislación paraguaya y, así, consolidar su patrimonio territorial ya a inicios del siglo XX. Para comprender este proceso, Dalla-Corte desgana el proceso de privatización de los recursos naturales chaqueños por parte de la familia Casado y muestra cómo ello les permitió desarrollar su proyecto empresarial en el Chaco Boreal, articularlo en el mercado internacional, en particular con la República Argentina, y vincularlo al Estado paraguayo, antes de su nacionalización definitiva en la década de 1930.

La vinculación entre los intereses argentinos y los proyectos paraguayos, y la denuncia de esta por parte del gobierno boliviano se observan en los capítulos cuarto, quinto y sexto. En ellos, la autora da cuenta, por un lado, de los distintos lazos establecidos entre los miembros de la familia Casado, bien con agentes diversos que apoyaron su expansión empresarial y sustentaron su control sobre el territorio chaqueño, bien por vía matrimonial, con actores des-

tacados en el ámbito político de la Argentina y del Paraguay. Y por otro lado, del papel de Puerto Casado, centro de operaciones de la empresa a orillas del río Paraguay, desde el que se favoreció tanto el poblamiento del Chaco con pequeños y grandes empresarios, misioneros salesianos y colonos mennonitas a los que los Casado vendieron lotes de su propiedad, como la explotación de forestal del quebracho y del tanino, con la construcción de un ferrocarril privado que se internaba en el territorio chaqueño a lo largo del extenso latifundio de su propiedad.

En los dos últimos capítulos, la autora señala la trascendencia de la presencia de empresarios en el Chaco para reclamar la jurisdicción paraguaya sobre el mismo ante el conflicto bélico que los enfrentó a Bolivia entre 1933 y 1935. Así, destaca el uso de los recursos locales y la infraestructura organizada por los Casado –mano de obra, puerto, ferrocarril, almacenes– por parte de las tropas paraguayas, a las que facilitaría su subsistencia y su desplazamiento hacia el frente, convirtiéndose en elementos clave en la incorporación del Chaco Boreal a la nación paraguaya. La autora también hace énfasis en el uso de información cartográfica, las imágenes plasmadas en los sellos nacionales y la fotografía de la vida cotidiana en los establecimientos de la empresa Carlos Casado en el Chaco para justificar la presencia paraguaya en la región, y que, en opinión de Dalla-Corte, reforzarían el patriotismo y la unidad territorial del Paraguay. El libro concluye con una breve ojeada a la evolución, hasta la actualidad, de la empresa dirigida por los sucesores de Casado y el devenir de sus tierras y sus habitantes, conocidos como «casadeños».

Completan la obra numerosas fotografías que son analizadas y contextualizadas por la autora, así como también numerosos mapas que visualizan tanto la extensión territorial propiedad de los Casado como el espacio sobre el que Paraguay aseguraba tener jurisdicción. Una genealogía de los Casado-Sastre entre 1475 y 1940, nos guía entre los numerosos hijos y sucesores de Carlos Casado que aparecen en el texto y ayuda a comprender el devenir de la empresa. De autoría propia son, también, distintos cuadros relativos a la propiedad privada en el Chaco, donde se desglosa ingente información de gran relevancia para el presente texto pero, muy en particular, para futuras investigaciones.

Para concluir, cabe señalar que la obra *Empresas y tierras de Carlos Casado* desarrolla algunas de las problemáticas ya planteadas en trabajos anteriores de la autora, en particular, *Lealtades firmes. Redes de sociabilidad y empresas: la "Carlos Casado S. A." entre la Argentina y el Chaco Paraguayo (1860-1940)*, dedicado a la expansión empresarial de los Casado en la provincia argentina de Santa Fe y el Chaco Boreal, y *La Guerra del Chaco. Ciudadanía, Estado y Nación en el siglo xx. La crónica fotográfica de Carlos de Sanctis*, donde se ilustra el proceso de ocupación militar paraguayo sobre el territorio chaqueño ante el inminente conflicto con Bolivia. Sin duda, la articulación de ambas investigaciones en el libro aquí reseñado, el uso de las redes de sociabilidad como metodología histórica y el análisis de una multiplicidad de fuentes –correspondencia,

escrituras de tierras, legajos judiciales, informes oficiales, fotografías, mapas, periódicos— halladas en archivos de Argentina, Bolivia, Chile, España, Italia y Paraguay permiten a Dalla-Corte presentar un trabajo que va mucho más allá de la biografía o historia empresarial. Al profundizar en las dimensiones financieras y económicas, familiares y amistosas, políticas y bélicas que acompañaron la aventura empresarial de los Casado en las tierras vírgenes chaqueñas, su autor nos ofrece nuevas líneas para abordar la historia del Cono Sur durante el período de entreguerras e interesantes claves interpretativas del desarrollo y desenlace de la guerra del Chaco.

Anna Guiteras Mombiola
Universitat de Barcelona

Pérez Murillo, María Dolores. *Testimonios de un siglo de migraciones a Brasil.* Sevilla: Padilla Libros Editores & Libreros, 2012, 204 págs.

Las relaciones migratorias entre Andalucía y Brasil son el tema central elegido por la Dra. María Dolores Pérez Murillo en su obra titulada *Testimonios de un siglo de migraciones a Brasil*. El período elegido va desde finales del siglo XIX hasta finales del siglo XX, y por ello se establecen los diversos periodos del éxodo migratorio que caracterizan a la sociedad andaluza, y en especial a los andaluces procedentes de la Andalucía oriental. Gracias a esta amplitud temporal, la autora recuperó las «historias de vida» de siete andaluces, seis de ellos de los propios emigrantes y el séptimo procedente de la segunda generación.

La historia oral, la narrativa personal, constituyen precisamente un interesante canal de información sobre la experiencia de los emigrantes. En la propia introducción del libro, la autora ofrece ideas sobre la «tipología del emigrante del sur de España», y en especial describe el método empleado para emigrar a mediados del siglo XX, que consistió en la subvención estatal (pág. 7).

Tras una introducción general, la autora se centra en un capítulo introductorio sobre el significado de la historia oral y su peso en el análisis de las migraciones. El aporte que señala la Dra. Pérez Murillo es un «aporte desde la subjetividad», es decir, el significado de los relatos de vida, que son recuperados a través del «trabajo de campo». En este caso, se describe la metodología a seguir, así como las dificultades que ha encontrado la historia oral dentro del mundo académico. Llamativamente, esta estrategia se ha centrado en las reliquias familiares, es decir, en los álbumes fotográficos: «mientras el (la) informante nos muestra las fotos, va narrando también las historias de otras personas con las que compartieron experiencias similares» (págs. 18-20).