

Zaidenweg, Cielo. *Amar a la Patria. Las escuelas del Territorio Rionegrino y la obra argentinizadora en el Sur.* Rosario: Prohistoria, 2016, 220 págs.

En la formación de los Estados-nación decimonónicos, la institución educativa fue básica a la hora de implantar los elementos que servirían de base para generar y enraizar en la población una conciencia nacional. La mayoría de los países, con cronologías dispares, abordaron la escolarización de niños y niñas, con la intención de que fuera más allá de lo puramente educativo. Para el caso de la joven Nación argentina —en teoría, completada tal y como la conocemos hacia el año 1880—, el proceso de creación patriótica y de nacionalización de masas tuvo muchos frentes abiertos. La obra de Cielo Zaidenweg titulada *Amar a la Patria* nos permite entender los diversos mecanismos utilizados por el Estado, en particular la educación, para homogeneizar y argentinizar a una población heterogénea, en especial de indígenas y población inmigrante europea.

Partiendo de un enfoque regional —en este caso, el Territorio de Río Negro—, la autora aporta nuevas aristas a la poliédrica nacionalización general del país. Así, nos encontramos ante un ir y venir entre lo local y lo nacional, mecanismo que proporciona un enriquecedor análisis alejado de la historiografía que remarca este proceso de forma monolítica. Para la autora, las particularidades generadas en el ámbito local ayudaron a adaptar y potenciar el proceso total. Por tanto, no se puede entender este hecho sin las «pequeñas historias» de cada ámbito.

La elección del Río Negro como ámbito de estudio no es banal, ya que esta zona fue la más dinámica entre los Territorios Nacionales, ámbitos apropiados para las poblaciones indígenas, invisibilizadas por el concepto «desierto», en una conquista territorial que expandió el sistema económico recreado desde la capital del país. Cronológicamente, el estudio de Cielo Zaidenweg se sitúa entre los años 1908, fecha en que se aprueba el Proyecto de Educación Patriótica y la Ley de Fomento de los Territorios Nacionales, y 1930.

La autora también menciona el origen de la división de Argentina: en 1884, por ejemplo, Río Negro se incorporó como Territorio Nacional, con sus peculiaridades y siguiendo el sistema administrativo de gestión controlado fuertemente desde Buenos Aires, cuya intención era implantar un modelo determinado en sus espacios territoriales. Por ello Zaidenweg analiza a través de cuatro capítulos, y con un estilo ameno y riguroso, los diferentes mecanismos del proceso argentinizador que tuvieron a la escuela como ámbito principal.

El ya mencionado aporte regional rionegrino se concreta en el estudio de caso de la escuela núm. 33 de Cipolleti, Alto Valle, y de la escuela núm. 2 de Viedma, del Valle Inferior. Es a través de las mencionadas escuelas como se gestó el proceso de adoctrinar a la población nacional, hecho que fue impuesto por la élite porteña. Desde la capital se marcaron las liturgias, símbolos, discursos y formas de actuación que tanto los estudiantes como el profesorado se vieron obligados a cumplir. Los personajes históricos conocidos como próceres, las

efemérides patrias, la geografía nacional a través de mapas, fueron implementados en todos los ámbitos educativos, en un martilleo ideológico basado en la repetición de conceptos que adoctrinaron y formaron a los nuevos ciudadanos y ciudadanas de la Nación. Según la autora, fue una especie de religión civil diseñada desde el poder para llegar también a las familias y a su entorno por medio de los niños y de las niñas escolarizadas.

Para demostrar estas hipótesis, Zaidenweg analiza las disposiciones establecidas por los diferentes dirigentes políticos del gobierno nacional y de las instituciones educativas, como el Consejo Nacional de Educación (CNE). Dichas autoridades hacían hincapié en llevar a cabo un férreo control sobre el proceso doctrinal de la escuela. Pautaban todos los ámbitos de la educación y lo controlaban por medio de figuras como los agentes gubernamentales, encargados de supervisar el proceso, y utilizaban voceros periodísticos que bombardeaban al resto de la población señalando los supuestos «éxitos» del sistema. La celebración del centenario de la Revolución de Mayo de 1810 fue clave para acelerar el proceso doctrinario de re-significación nacional al cual se vieron sometidos los niños y las niñas escolarizados del mencionado Territorio Nacional de Río Negro.

Pero este proceso no estuvo exento de problemas y conflictos, como queda plasmado en la obra de Zaidenweg. Mencionamos la situación local de las escuelas, la falta de presupuesto o la baja formación de los educadores, sin olvidar aquellas dificultades derivadas del devenir político y social de esos convulsos años. Se destaca también la peculiar relación entre las escuelas salesianas y las escuelas públicas nacionales, que se complementaron y opusieron entre sí: pero dichas divergencias no impidieron que las diversas escuelas, incluyendo las religiosas, hiciesen un frente común para garantizar la nacionalidad.

Destacamos la gran cantidad de documentación encontrada en los archivos de Buenos Aires, Río Negro y Neuquén, que sirvieron a la autora para aportar gran cantidad de información a través de diferentes formatos. No solo las mencionadas disposiciones gubernamentales —entendiendo las políticas y las del Consejo Nacional Educativo (CNE)—, sino también la propia documentación de las escuelas, como registros de las actividades del profesorado, listas de asistencia e inscripciones de los estudiantes, que le permitieron organizar una base estadística de la población generando los mapas y gráficos con los que acompaña el texto. La autora también incluyó fotografías, facilitando así una doble lectura: por un lado, entender el mensaje que el autor de la imagen pretendía al plasmar rituales nacionales y simbólicos, y por otro, observar claramente cuál era la composición étnica y social de la población local asistente a la escuela y sus actos. De esta forma podemos comprobar la relación entre los discursos teóricos del poder y la realidad.

En definitiva, nos encontramos con una obra que consigue acercar al público, especialista y profano, un proceso muy complejo y lleno de matices. Cielo Zaidenweg lo consigue por medio de un análisis cercano y exhaustivo. Esta aportación ayuda a entender el proceso que en pocos años transformó

de raíz la realidad de un Territorio Nacional como Río Negro, inmerso en un país en construcción.

David Martínez Llamas
Universidad de Barcelona, España

Fecha de recepción: 20 de febrero de 2017

Fecha de aceptación: 3 de abril de 2017

Fecha de publicación: 2 de noviembre de 2017