

Presentación / Presentation

En 1991, nació en el seno del Área de Historia de América de la Universidad de Barcelona, el grupo de trabajo Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas (TEIAA), constituido originalmente por investigadoras de la citada institución, y al que en el transcurso del tiempo se fueron incorporando científicos adscritos a centros universitarios y de investigación españoles y foráneos. En sus inicios, las áreas de estudio fueron los Estados andino-amazónicos, aunque estas crecieron al mismo ritmo en que lo hacían las incorporaciones de sucesivos retos investigadores, hasta englobar diversos países de América Latina. Como no pudo ser de otra manera, también el marco temporal se dilató, iniciándose en la historia colonial y alcanzando la actualidad.

La creación del TEIAA fue fruto del empeño de Pilar García Jordán, quien se ha encargado de su coordinación desde entonces. Formada en Historia Moderna y Contemporánea en la misma institución universitaria, sus inquietudes la llevaron bien pronto a acercarse a los procesos históricos del continente americano, en cuyas problemáticas ahondaría desde la cátedra en Historia de América que obtuvo en la misma época en que se constituía el grupo.

A lo largo de su trayectoria docente e investigadora, desarrollada durante más de cuatro décadas en la Universidad de Barcelona, García Jordán ha tejido sólidas redes académicas y de amistad con colegas americanistas a uno y otro lado del Atlántico. Estos lazos se han materializado en colaboraciones en proyectos de investigación, participaciones en reuniones científicas temáticas, y producción historiográfica en obras colectivas. Tanto las contribuciones esporádicas como aquellas, fruto de la implicación directa en el grupo han propiciado que, desde el TEIAA, se hayan podido abordar cuestiones relativas a la Iglesia, el poder, la región, las fronteras, el Estado-nación, lo local y lo regional, los grupos dirigentes, las poblaciones subalternas, las narrativas y los discursos, entre otras, desde la perspectiva teórico-metodológica que ofrece la historia comparativa y apostando por una mirada interdisciplinar.¹

El presente dossier no tiene por propósito reseñar la vida y la producción académica de Pilar García Jordán. Lo que persigue es resaltar su labor en el enriquecimiento de la propia disciplina, al haber abierto nuevas preguntas y sendas de análisis de la construcción estatal latinoamericana, y de la creación de espacios que fungieron de plataforma de reflexión, aprendizaje, discusión y conocimiento de la historia de América Latina desde múltiples miradas y perspectivas. Y desea también agradecer y homenajear la que quizás es la tarea más importante en toda carrera docente e investigadora: su trabajo de orientación y mentoría de jóvenes investigadores e investigadoras, la mayoría de los cuales forman parte del plantel académico de universidades y centros de investigación españoles y americanos, en el estudio riguroso de los Estados y sociedades americanas.

1. García Jordán y Sala i Vila (coords.), 1998; García Jordán (ed./coord.), 1995; 1998; 2007; 2009; 2011; 2013; 2015; 2017; 2019; 2023.

El monográfico se nutre de trabajos de investigación originales firmados por quienes han acompañado a Pilar García Jordán, profesional y personalmente, en las diferentes etapas de su vida académica, los cuales abordan varias de aquellas temáticas estudiadas en el marco de su grupo de trabajo.

En primer lugar, la Iglesia como estructura de poder es su preocupación intelectual más longeva, con particular interés en la acción institucional y sus especificidades en distintas regiones americanas, así como en su interacción con los grupos de poder local, provincial y estatal. Los estudios aquí agrupados sitúan el foco justamente en las tensiones surgidas, bien entre frailes criollos y peninsulares por el control de los puestos de mando, como se desarrolla en el artículo firmado por Bernard Lavallé «La *alternativa* entre agustinos criollos y peninsulares de Nueva Granada: un siglo de peleas, tesón y maniobras»; bien entre la moral pública católica y las prácticas de la sociedad civil, tal y como lo muestra Barbara Potthast en «La moral pública y el Estado en Paraguay a mediados del siglo XIX»; o bien entre el catolicismo y la ideología liberal en la construcción de las nuevas repúblicas, como advierte Víctor Peralta en su artículo «Aversión a reformar. *El gobierno de la libertad* (1855) de Francisco Bilbao y la polémica sobre la tolerancia religiosa en Perú».

Dicho proyecto liberal, no obstante, contó bajo el régimen hispano con la colaboración de la Iglesia católica. A través de las órdenes religiosas, los estados colonial y republicano procuraron adquirir conocimiento y control de la naturaleza y las poblaciones situadas en áreas marginales, como fue el Chaco, y así se demuestra en el trabajo de Isabelle Combès «Las hijas de Eva: la misión franciscana en clave femenina», y como fue la Amazonía, analizada en el artículo «La imagen franciscana del eje fluvial Urubamba-Ucayali en el mapa *Exploración del río Ucayali* (c. 1806-1807)», obra de Núria Sala i Vila. No en vano, esta última región, frontera por excelencia de la América del Sur, constituyó el núcleo de análisis inicial del grupo de trabajo, consagrado a la indagación de las funciones que dicha región desempeñó en los intrincados procesos de construcción de los Estados andinos.

En segundo lugar, el estudio de la conformación del Estado desde sus márgenes despertó el interés por comprender las características específicas del proyecto liberal destinado a la formación del Estado-nación en América Latina: en particular, los aspectos más significativos de su organización político-administrativa, su institucionalización y aparato normativo, las políticas de sus grupos dirigentes en los ámbitos local, regional, nacional e internacional, y la cultura política que se conformó como consecuencia de su actuación y la de los diversos grupos sociales involucrados en el proceso. Algunas de estas líneas son compartidas con varios de los trabajos aquí reunidos, pues se abordan la política administrativa y sociocultural fortalecedora de un Estado patriarcal, como en el ya citado estudio de Barbara Potthast; los límites del reformismo liberal frente a la opinión pública, de manos de Víctor Peralta; la retórica en defensa del orden constitucional analizado por Marta Irurozqui en «“Ha cumplido con su deber, ha salvado la República”». Sobre la revolución y la dictadura en la Bolivia de 1848»; la acción diplomática en momentos de crisis, en «Desde la diplomacia. Claves de la ruptura entre Perú y España durante la Segunda Repú-

blica (1936-1939)», firmado por Ascensión Martínez Riaza; o bien las prácticas estatales de control estratégico del territorio y sus pobladores, tema desarrollado en el estudio de Robinson Silva Hidalgo «La transformación de lo local. La empresa estatal COFOMAP bajo la dictadura civil-militar-empresarial (Los Ríos, Chile, 1977-1988)».

En tercer lugar, la articulación de los Estados en las diversas fases de la construcción del Estado-nación latinoamericano fue paralela a la emergencia y configuración de poderes locales en los ámbitos económico, político-institucional y cultural. La mirada hacia «lo local» nos acerca a los juegos de alianzas y relaciones que articulan los grupos de vecinos notables para llegar a espacios de sociabilidad de carácter sociocultural e intelectual, caso explicado en el artículo de Chiara Vangelista, «Pruebas de vida burguesa en una ciudad de esclavos y hacendados: Campinas (Brasil) a mediados del siglo XIX», pero también para acceder a los entramados de poder público y de manejo de los recursos, como lo atestigua el trabajo de Antonio Acosta, «La Municipalidad de San Salvador (El Salvador): su funcionamiento institucional y financiero (1871-1876)». Se evidencia así una diversidad de intereses y una constante tensión entre una mirada de grupos sociales. Entre ellos, colectivos que constituyeron alteridades frente al proyecto hegemónico de aquellos agentes de poder y que suelen dejar poca huella en la documentación. Su rastreo ofrece el reverso de esas políticas de Estado: la resistencia cultural femenina en el interior de las misiones, tema analizado por Isabelle Combès; el silenciado sostenimiento de la vida cotidiana conventual, abordado por Cynthia Folquer en «Hacer lo efímero: las religiosas dominicas de escapulario negro. Argentina, 1890-1920»; las consecuencias en la vida diaria de una desigualdad racializada, desarrollado en el artículo «La quimera de la igualdad. Algunas puntualizaciones sobre afrodescendencia, derechos y racismo estructural en Buenos Aires (1873-presente)», firmado por Lea Geler; y la resiliencia de los despojados, presente en el ya citado texto de Robinson Silva Hidalgo.

En cuarto lugar, la representación y los valores e imaginarios construidos, pasados y presentes, por los Estados y las sociedades latinoamericanas acapararon las preguntas del TEIAA en la época más reciente. El análisis de los aspectos ideológicos de los discursos elaborados por los grupos dirigentes y los imaginarios vinculados a la «nación» se retoma aquí desde el género lírico como constructor de identidades en «El hecho bélico y la formación del imaginario boliviano. Reflexiones acerca de tres batallas generadoras de la nacionalidad», firmado por Pol Colàs; al tiempo que la representación visual y escrita de territorios y sociedades, con atención a sus categoría y significados, se despliega en el estudio de una cartografía colonial que trascendería a las políticas liberales hacia las fronteras, tal y como se muestra en el citado artículo de Núria Sala i Vila.

Para terminar, solo nos resta, por un lado, agradecer la participación desinteresada de todos los investigadores e investigadoras que han participado en este dossier monográfico del *Boletín Americanista* y, en especial, la buena acogida de este. Y, por otro lado, expresar nuestro reconocimiento a Pilar García Jordán, en nombre de todos aquellos que la han acompañado a lo largo de muchas décadas, así como nuestro tributo, en nombre de aquellos otros que siem-

pre estaremos en deuda con ella por su mentoría y enseñanzas, que sobrepasan el ámbito académico. Es más, estamos convencidas que los trabajos aquí recogidos nos permitirán avanzar en las líneas de conocimiento iniciadas por Pilar García Jordán.

Bibliografía

- GARCÍA JORDÁN, Pilar (coord.) (1995). *La construcción de la Amazonía andina (siglos XIX-XX). Procesos de ocupación y transformación de la Amazonía peruana y ecuatoriana entre 1820 y 1960*. Quito: Ediciones Abya-Yala.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar (ed.) (1998). *Fronteras, colonización y mano de obra indígena en la Amazonía andina (siglos XIX-XX)*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú / Universitat de Barcelona / Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar (ed.) (2007). *Estado, región y poder local en América Latina, siglos XIX-XX*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona / Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar (ed.) (2009). *Dinámicas del poder local en América Latina, siglos XIX-XXI*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona / Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar (ed.) (2011). *El Estado en América Latina. Recursos e imaginarios, siglos XIX-XXI*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona / Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar (ed.) (2013). *La articulación del Estado en América Latina. La construcción social, económica, política y simbólica de la nación, siglos XIX-XX*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona / Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar (ed.) (2015). *El mundo latinoamericano como representación, siglos XIX-XX*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona / Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas / Institut Français d'Études Andines.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar (ed.) (2017). *La reinvencción de América. Proyecciones y percepciones Europa – América Latina, siglos XIX-XX*. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona / Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar (ed.) (2019). *Relatos del proyecto civilizatorio en América. Prácticas y representaciones de las sociedades americanas, siglos XIX-XX*. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona / Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar (coord.) (2023). Dossier «Diversas miradas en torno al poder local en Bolivia, siglos XIX y XX». *Boletín Americanista*, 87, págs. 9-98.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar (ed.). *La construcción y el ejercicio del poder local en América Latina, siglos XIX-XX*. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona / Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas. En prensa.
- GARCÍA JORDÁN, Pilar; SALA I VILA, Núria (coords.) (1998). *La nacionalización de la Amazonía*. Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona.

© Del texto, Anna Guiteras Mombiola, Chiara Pagnotta, Meritxell Tous Mata. © De esta edición, *Boletín Americanista*.



Este documento está sujeto a la licencia de Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada de Creative Commons, cuyo texto está disponible en: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>.