

*Revista Crítica Penal y Poder (Nueva Época)* e-ISSN: 2014-3753

Mayo de 2024, n° 26

Observatorio del Sistema Penal y los Derechos Humanos

Universidad de Barcelona

 © María José Masís Méndez



## IN MEMORIAM. MIQUEL IZARD LLORENS

*María José Masís Méndez\**

*Universidad de Costa Rica*

DOI: <https://doi.org/10.1344/cpyp.2024.26.46813>

### Una vida y muchas maneras de hacer historia

Miquel nació en Barcelona el 01 de octubre del 1934 y realizó estudios de licenciatura y doctorado en Filosofía y Letras. Concretamente, se especializó en la Historia Moderna Contemporánea y en la Revolución Industrial de Cataluña en la Universidad de Barcelona (UB). Posteriormente, continuó sus estudios en la *Ecole Pratique des Hautes Etudes* en París junto a sus maestros Jaume Vicens i Vives y Jordi Nadal Oller (Martínez & Ortega, 2005).

Su trayectoria docente la inició en la Universidad de Barcelona (1961-1965). Militó entre 1956 y 1968 en el Partido Socialista Unificado de Cataluña durante la dictadura franquista. A raíz de su participación, entre 9 y 11 de marzo de 1966, en la Asamblea Constitutiva del Sindicato Democrático de Estudiantes de la Universidad de Barcelona (SDEUB), que fue interrumpida por la policía franquista que cercó y asaltó el Convento de los Padres Capuchinos de Sarrià (La Capuchinada), Miquel tuvo que exiliarse en Venezuela. Allí estuvo al menos durante dos años (1968-1970) en los que se dedicó a impartir clases en la Universidad de Los Andes.

El exilio trastoca su vida y sus intereses académicos que le llevan a volver la mirada al estudio de la Historia de América. Entre 1970-1975 impartió clases en la Universidad Autónoma de Barcelona y a partir de 1975, ingresó como profesor titular del departamento de Historia de América de la UB. Simultáneamente tuvo presencia desde su rol docente en otras universidades latinoamericanas tales como: Universidad Central de Venezuela, Universidad de Nueva York, Universidad de la República, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Universidad Nacional de Colombia y en la Pontificia Universidad Católica de San Pablo (Martínez & Ortega, 2005).

---

\* [mariajo.masis@gmail.com](mailto:mariajo.masis@gmail.com)

Participó, además, en diversas revistas de historia, entre ellas sobresalió como miembro asesor de L'Avenç. Revista que puso el acento, entre otras cosas, en la historia de Cataluña y de la Guerra Civil Española.

Sus publicaciones son vastas y reflejan su compromiso en contrarrestar la historia oficial, en dar espacio para zarandear lo dado por descontado y que otras historias y voces silenciadas pudieran salir a la luz. A continuación, hago mención de algunos de sus títulos más destacados: *Revolución industrial y obrerismo. Las tres clases del vapor en Cataluña (1969-1913)* (1970), *Series estadísticas para la historia de Venezuela* (1970), *Esclavos y negreros* (1975), *El siglo XIX. Burgueses y proletarios* (1978), *Manufactureros, industriales y revolucionarios* (1979), *Orejanos, cimarrones y arrojados* (1989), *Latinoamérica, siglo XIX* (1990), *El rechazo a la civilización. Sobre quienes no se quitaron que las Indias fueron esa maravilla* (2000), *Genocidas, cruzados y castradoras: terror y humillación en nuestro pasado* (2015) y *Gobernar, coordinar o prevaricar* (2019).

El aporte de Miquel en la construcción de una academia crítica, reflexiva, situada y en diálogo permanente con la realidad es invaluable. El 16 de enero del 2024 recibimos la noticia de su partida con gran consternación, a la edad de 89 años.

### **La vida a veces se juega en otro lado, su huella**

En junio del 2018 estábamos cerca del cierre de los cursos del Máster en Criminología, Política Criminal y Sociología Jurídico Penal con énfasis en Sociología Jurídica Penal de la UB. Miquel ingresó al salón de clases y capturó nuestra atención, el curso giraba en torno a la Multiculturalidad y la Democracia. Pero, sus clases iban más allá o más acá de esa temática porque optó por dar lugar a la construcción de un vínculo afectivo con nosotros (as), quienes en su mayoría veníamos de Latinoamérica y frente a un profesor de su calibre podíamos actuar cierta invisibilidad.

Recuerdo una clase cuando preguntó ¿Costa Rica en qué año se independizó? y trastabillé, no pude en ese momento decirle, pero sí al cierre de la clase, que no sabía si realmente éramos independientes y que, a veces pensaba si la independencia era algo que se reactualizaba cada tanto en las democracias. Esa misma pregunta la hizo a otros (as) compañeras argentinas y con humor y calidez nos compartía sus puntos de vista y enfatizaba que había una deuda histórica con nuestros países. En sus clases nos hacía saber que la vida trataba de otras cosas, de las resistencias, de las solidaridades colectivas, de apropiarse del propio decir, de mudar de ideas, de hacerse preguntas: cosa peligrosa en tiempos como en los que vivíamos.

Recuerdo que cuando llegó el momento de las defensas de trabajos finales de máster teníamos un gran interés en escuchar la devolución que haría Miquel a uno de nuestros compañeros. Cuando fue su turno, Miquel contó una anécdota que tenía aún vívida y era haberse topado a una persona muy agobiada porque le habían puesto una nota de 7.0 en algún trabajo. Para él, era inconcebible que alguien pudiera sostener por qué ponía un 7.0 y no un 7.5 ¿realmente se puede justificar ese 0.5 de más o de menos?, la subjetividad se cuela también en la elección de las notas, se intenta tener ciertos parámetros, pero no se puede cuantificar todo.

Miquel nos transmitió ese día que la vida está en otra parte, y que en este feroz capitalismo neoliberal habríamos de intentar no quedar atrapadas en los parámetros y demandas del mercado

universitario y laboral. La invitación era a circular por otros caminos, a crear nuevas rutas y a tener presente como bien lo dijo Antonio Machado que (s.f.) “se hace camino al andar” (párr. 1).

## **Referencias**

Machado, A. (s.f.): *Caminante no hay camino*. <https://www.espoesia.com/poesia/antonio-machado/c>

Martínez, J. & Ortega, J. (2005): “Entrevista a Miquel Izard Llorens”, en *Ex novo: Revista D’història I Humanitats*, (2), 159-170, <https://raco.cat/index.php/ExNovo/article/view/144698>

