

François ROBERT, *Les archives d'entreprises en Rhône-Alpes (XIXe-XXe siècles). Guide documentaire. Tome I: Les services d'Archives publics*. Lyon, Maison Rhône-Alpes des Sciences de l'Homme, 1993, 486 pp.

Todos estamos de acuerdo. Avanzada la etapa de las aproximaciones macroeconómicas, que ha proporcionado el marco de referencia indispensable, parece llegado el momento del análisis micro, a partir de las empresas o unidades productivas, por ser el único capaz de revelar la entraña profunda del quehacer económico. La moda de la historia empresarial está perfectamente justificada. Otras cosa son las alegrías o la ligereza, a menudo excesiva, con que se aborda. Seguir con detenimiento la marcha de una empresa exige en todo caso el recurso a la documentación interna generada por ella. Por el carácter privado de la inmensa mayoría de las empresas, esta documentación –cuando existe– suele ser de difícil acceso. Salvo para el período en que puede tener vigencia, el empresario no se siente constreñido a conservarla. En caso de hacerlo, nada ni nadie le obligan a ponerla al alcance del historiador. Sólo el embargo judicial autoriza su intervención por el poder público. En la mayoría de los casos, la verdadera historia empresarial, fundada en los papales internos de la firma, depende de la benevolencia del empresario o de sus allegados. Con independencia de su titularidad, conviene que la documentación “histórica” de las empresas pase a depósitos de carácter público.

En Francia, la Ley de Archivos de 3 de enero de 1979 empezó a regular el destino de los archivos de la empresa privada. Esta regulación ha precipitado la entrada de fondos empresariales de aquel carácter en los depósitos públicos que están obligados a sostener tanto la administración departamental como la municipal. En el caso de la región Rhône-Alpes, que forman los departamentos del Ain, Ardèche, Loire, Isère, Drôme, Rhône, Savoie y Haute Savoie, diversas instancias académicas y administrativas se han puesto de acuerdo para reunir en un volumen la ficha y el inventario abreviado de todos y cada uno de los fondos privados depositados en sus archivos públicos. Los fondos alcanzan a 293; los metros lineales empleados en el depósito suman 5.976. La publicación del catálogo, realizada con criterios uniformes, se acompaña, en los casos más relevantes, de una noticia histórica de la empresa. Los directivos de cada archivo departamental se han encargado de las presentaciones respectivas. En la cúspide, François Robert, “ingenieur d'études” (la denominación me parece intraducible) del Centre National de la Recherche Scientifique, adscrito al Centre Pierre León d'Histoire Economique et Sociale y la Maison Rhône-Alpes des Sciences de l'Homme, ha sido el responsable de compilar e introducir el volumen. Yves Lequin, profesor de historia contemporánea y director del Centre y de la Maison acabados de citar, verdadero inspirador de toda la operación, le ha puesto el cierre.

El libro impresiona. Algunos de los territorios de la región Rhône-Alpes han estado siempre en la vanguardia de la industrialización francesa. El conjunto forma hoy el polo más dinámico del país. Las ciudades de Saint Etienne (Loire), centro hullero, metalmeccánico y sedero (cintería) de primer orden; Lyon (Rhône), capital de la seda y de la química galas; y Grenoble (Isère), aupada a un lugar de privilegio desde la hidroelectricidad, componen una tríada industrial sin equivalente dentro del Hexágono. Sus archivos empresariales empiezan a desvelar los afanes y sudores de tanta excelencia. El grueso volumen *Rhône-Alpes 500 années lumière. Memoire industrielle*, publicado en 1991 bajo la dirección del citado profesor Lequin y los auspicios del Conséil Régional, anticipa las primicias de unas investigaciones que han de dar óptimo fruto.

El libro interesa al lector español de la RHI. Primero, por su contenido intrínseco; segundo, por la ejemplaridad que destila. Algunas de las empresas de Rhône-Alpes incluidas en el repertorio que estoy glosando han tenido tratos con España. Ahí está, como oportuno botón de muestra, el caso de Fives-Cail Babcock, con talleres en Givors (Rhône), eslabón actual de una larga cadena de firmas especializadas en las construcciones mecánicas (MM. Parent et Schaken, Fives-Lille y J.F. Cail et Cie.), que proveyeron de material a numerosas líneas ferroviarias y a diversas industrias —como la azucarera— peninsulares.

Pero, además de dar pistas, el libro de F. Robert se ofrece como ejemplo a seguir. Hay tareas que tienen prioridad absoluta. La historia empresarial española se desenvolverá en un callejón sin salida mientras la conservación de sus fondos permanezca en manos privadas. Hay que convencer a los empresarios cesantes, hoy tan numerosos, para que cedan sus archivos. Hay que pedir a los archiveros que los acepten. Contra lo que se dice, el empresario español no ha sido más descuidado que el extranjero a la hora de preservar sus papeles. La cuestión es que éstos emerjan y, con las cautelas debidas, sean puestos a disposición de los historiadores. La afloración, cuando se produzca, traerá sorpresas agradables.

De momento, con fines moralizantes, me complace terminar esta reseña pregonando a los cuatro vientos la existencia de una sección de archivos empresariales en el Arxiu Nacional, creado por la Generalitat de Catalunya. La pieza maestra de la sección son los fondos de La España Industrial S.A., la empresa algodonera creada en 1846 y extinguida en los años 1970. Los papeles de La España ocupan 463 metros lineales de estantería. Situado entre los 293 de la región Rhône-Alpes, el archivo de la empresa catalana sería el segundo más importante, después del de la Manufacture Française d'Armes et de Cycles de Saint Etienne (Manufacture), que por espacio de un siglo (1885-1984) fue, al mismo tiempo, gran manufactura, gran editorial y gran firma comercial, pionera en la venta por correspondencia. Loor a Casimir Martí, primer director del Arxiu Nacional de Catalunya, abnegado e inteligente, que supo recibirlo e inventariarlo*.

JORDI NADAL

* Vid. Josep Fernández i Trabal, Francesc Balada i Bosch, Casimir Martí i Martí, *Inventari dels fons: Marquesos de Castellodorsius, Castanyer i "La España Industrial"*, de l'Arxiu Nacional de Catalunya, Barcelona, Generalitat de Catalunya, 1990.