

Miguel RODRÍGUEZ LLOPIS (dir.) y José Miguel MARTÍNEZ CARRIÓN (coord.), *Atlas Histórico ilustrado de la región de Murcia y su antiguo reino*. Fundación Séneca/ Agencia de Ciencia y Tecnología de la región de Murcia, 2006, 372 pp. más ilustraciones, mapas y gráficos

En los últimos años estamos disponiendo de una producción editorial relativamente abundante de obras de síntesis con un marcado componente gráfico. El término “Atlas”, engloba, así, iniciativas muy diversas, más o menos especializadas, aunque en todos los casos con una dimensión no sólo geográfica sino también de carácter histórico. El libro que nos ocupa en esta reseña, participe central de tales preocupaciones, tiene dos tipos de limitaciones: una puramente territorial, ya que se refiere exclusivamente a la región de Murcia (durante el antiguo régimen reino incluido en la corona de Castilla, durante buena parte de los siglos XIX y XX provincia y desde la configuración del Estado de las autonomías una de sus diecisiete comunidades autónomas) y otra referida a su especialización ya que, en rigor, se trata de un atlas histórico, lo que por supuesto implica que la cronología conforma el núcleo de su planteamiento, en torno a la cual se van ordenando (en 125 apartados que ocupan cada uno una doble hoja del libro) las distintas manifestaciones –políticas, sociales, económicas, educativas o culturales– de la historia murciana.

Tal disposición tiene, obviamente, ventajas e inconvenientes. Los segundos se centran fundamentalmente en las dificultades para que el lector interesado pueda profundizar en los numerosísimos aspectos planteados que abarcan desde la prehistoria hasta las transformaciones de finales del siglo XX (aunque, en rigor, estos se minimizan en gran parte gracias a la exhaustiva relación bibliográfica incluida en el apéndice final). Las ventajas, en mi opinión, son mayores. La primera se refiere al indudable esfuerzo por resumir, en un marco territorial muy definido, una experiencia milenaria. Haciéndolo además de una manera sumamente didáctica, en la que un texto ajustado se apoya en un aparato gráfico, estadístico, cartográfico y fotográfico que refuerza con imágenes siempre adecuadas y en algunos casos muy impactantes, el discurso seguido por cada uno de los especialistas que se encargan de los distintos capítulos del libro. De tal manera, los potenciales usuarios de una obra de estas características son numerosos: desde cualquier persona interesada en profundizar en el conocimiento de la trayectoria histórica murciana, a aquellos que tienen obligaciones educativas como discentes o docentes. En este caso, sin embargo, quizá la única ausencia se refiera a que junto al texto escrito no se haya distribuido un soporte informático –al menos que yo sepa– que permita un empleo más intensivo y aprovechable en los centros educativos. Todavía más cuando se trata de una edi-



ción auspiciada por una institución de carácter público (la Fundación Séneca) dependiente del gobierno regional murciano.

Por lo demás, atendiendo a la cronología empleada, el volumen recoge la particular historia murciana –las pautas de la colonización romana o musulmana, los modelos de implantación del sistema feudal– pero por supuesto lo hace integrándola dentro de los planteamientos que podemos considerar “clásicos” dentro de la división más aceptada por la historiografía española o europea (prehistoria, antigua, medieval, moderna y contemporánea). Por otra parte, el interés de recoger en una Revista tan especializada como ésta un libro que en su concepción se aleja teóricamente de cualquier especialización, obedece –posiblemente a la presencia en casi todos sus capítulos de un destacado componente de nuestro gremio– a la dimensión social y económica de muchos de ese largo centenar de apartados, de los que casi tres cuartas partes resumen cuestiones cercanas a la historia económica: desde la población, la salud y los niveles de bienestar al comportamiento de los sectores productivos.

ANTONIO PAREJO

