

Albert BRODER, Miguel A. PÉREZ DE PERCEVAL VERDE, Alejandro SÁNCHEZ RODRÍGUEZ y Carmen MARCHÁN SANZ (eds.), *La inversión extranjera en la minería española*, Madrid, Instituto Geológico y Minero de España, 2014, 320 pp.

La ficha catalográfica de este volumen requiere de entrada alguna explicación. El libro que comento no está compuesto por la contribución equilibrada en extensión de varios autores compilados por los que aparecen en la misma como editores; en realidad, desde la página 71 hasta la 277 (esto es, las dos terceras partes de la obra) se extiende la segunda parte del libro, de un total de tres, firmada por Albert Broder y titulada *Mitos, sueños y realidades de El Dorado Minero*. Las otras dos partes serían una amplia introducción que con el título *El capital extranjero en el desarrollo de la minería española en el siglo XIX* firman Miguel A. Pérez de Perceval y Alejandro Sánchez Rodríguez, y una tercera parte que, a modo de coda final, tiene a Robert W. Vernon por autor: *The Linares Lead Mining Company. A successful British enterprise in Spain*.

El protagonismo del trabajo de Broder es, por tanto, apabullante y es la justificación fundamental de esta publicación; pero siendo evidente esto, hay que advertir al lector de que las otras dos contribuciones que flanquean el amplio capítulo del prestigioso historiador económico francés no son en absoluto ornamentales, sino que suponen una aportación relevante a la historiografía minera española.

El amplio texto de Broder es la traducción completa al castellano del capítulo v de sus tesis de Estado inédita, más de treinta años después de haber sido presentada. La monumental tesis que en 1981 defendiera Albert Broder bajo la dirección de Pierre Vilar, tuvo por objeto el estudio de *Le rôle des intérêts étrangers dans la croissance de l'Espagne au XIX^e siècle* (Université Paris X). Los cinco capítulos de que consta, por los que desfilan el análisis de las crisis periódicas de la deuda exterior, el origen del sistema financiero, el gran estudio de los ferrocarriles, el balance del esplendor minero o el pionero acercamiento al sector servicios emergente ese momento en las principales ciudades españolas han resultado durante décadas de acceso no muy fácil para los investigadores. Hoy, a través de un repositorio de reproducción de tesis francesas, se puede llegar a una copia en microfichas de un trabajo que sigue siendo de imprescindible consulta para cualquier estudioso de la economía española del siglo XIX. Por eso, desde hace tiempo, en determinados círculos de investigadores interesados se iban pergeñando proyectos para rescatar la tesis de Broder de su recóndita ubicación y ofrecerla por fin en castellano al lector interesado. Descartada por inviable, dada su

extensión, la edición íntegra de la tesis, sin seguir un plan articulado en la presente década, han salido por fin a la luz sendas traducciones de los capítulos dedicados a los ferrocarriles y la minería. En 2012, la Fundación de los Ferrocarriles Españoles publicaría *Los ferrocarriles españoles (1854-1913): el gran negocio de los franceses*, con un amplio y original prólogo del autor que ha tenido un impacto significativo en los historiadores del sector ferroviario. Pere Pascual Domènech publicaría en 2013 en la *Revista de Historia Industrial* una amplia reseña (52, pp. 177-192) que ofrece el testimonio de lo estimulante que sigue siendo el estudio de Broder sobre el papel de la inversión extranjera en la construcción de la red ferroviaria española.

En el caso de la minería, nos encontramos con una temática en la que Broder no ha cosechado una gran producción historiográfica. El comercio internacional, los sistemas bancarios, el sector eléctrico y su financiación, la historia económica comparada europea, entre otros, han sido los principales rubros de la gran labor investigadora de Broder después de doctorarse. Para el sector minero, el autor ya nos advierte en una nota introductoria que su trabajo resulta complementario de otra gran tesis de Estado gala: la de Gérard Chastagnaret, *Le secteur minière dans l'économie espagnole au XIX^e siècle*, presentada en la Universidad de Provenza en 1985 y publicada quince años después (lo del retraso en la difusión resulta proverbial en estas tesis francesas) por la Casa de Velázquez con el título *L'Espagne, puissance minière dans L'Europe du XIX^e siècle* (Madrid, 2000). La también monumental tesis de Chastagnaret, la *Summa Teológica* de la minería hispana decimonónica (Nadal *dixit*), aborda todos los aspectos decisivos en la expansión minera (marco legal, cambios en la producción y su localización, capital nacional e internacional en el desarrollo minero, mercados, etc.), por lo que Broder nos advierte en su nota explicativa que, aunque su aportación al tema mantiene objetivos concertados con la tesis *minera*, responde en definitiva a ambiciones más limitadas: «... ciñéndonos a los intereses extranjeros, no profundizaremos en la estructura de las empresas más allá de lo que exige el análisis y el comportamiento de los inversores» (núm. 1, p. 71).

La contribución de Broder queda acotada al análisis de los flujos de inversión de capitales extranjeros en la minería española del siglo XIX. En sus páginas presenta las empresas foráneas para cada uno de los productos haciendo un esfuerzo de cuantificación de sus beneficios. En el análisis que le dedica «a ese asunto de británicos» que es fundamentalmente el cobre onubense, alcanza una conclusión muy llamativa al sostener que la contribución proporcional de las empresas marginales al desarrollo económico español fue más importante que la de las dos grandes, Tharsis y Riotinto, o, en otras palabras, que las pequeñas «han sacado menos que lo que han dejado» (p. 131). Los anexos que completan esta parte con series amplias de producción, beneficios, dividendos y amortización, elaborados por el autor con fuentes de muy dispar procedencia, siguen siendo una fuente de información fundamental para los historiadores de la minería española.

Broder sostiene que, más que la legislación liberal de 1868, sería la demanda exterior europea, a partir de los años 1860, la responsable del fortalecimiento del flujo inversor exterior hacia el subsuelo hispano. Esta conclusión conecta con un argumento que Pérez de Perceval y Sánchez Rodríguez sostienen en su capítulo introductorio:

el de relativizar la importancia de las bases mineras del sexenio en el boom minero español. De nuevo se llama la atención de ese desequilibrio con el que se muestra la minería del Ochocientos, en el que queda casi oscurecido el primer medio siglo de la expansión minera, con un fuerte predominio de las compañías de capital español, por la pujanza posterior de la penetración extranjera. Además, la etapa de hegemonía autóctona tuvo repercusiones perdurables para el desenvolvimiento del sector minero. Buena parte de las minas se mantuvieron siempre en manos de empresas de capital nacional: según mis cálculos, en toda España las compañías extranjeras no tuvieron la titularidad de más del 20% de la superficie registrada y del número de concesiones demarcadas.

El capítulo de Pérez de Perceval y Sánchez Rodríguez es, además, el mejor estado de la cuestión respecto al papel del capital extranjero en la minería del XIX. Aparte del completo soporte de lecturas y referencias que lo sostiene, en sus páginas se apuntan datos inéditos y reflexiones de gran interés para el debate permanentemente abierto sobre la contribución de la actividad minera al desarrollo económico español.

El capítulo de cierre de Vernon sobre la empresa británica de Linares también es de gran interés, en especial por la explotación que se hace en el mismo de fuentes de información británicas que son poco conocidas por los especialistas.

En definitiva, un volumen, accesible también *online*, que cumple un doble y justificado objetivo: facilitar la lectura de la investigación que hiciera Albert Broder, por un lado, y, por otro, sumarse de este modo, también desde el ramo minero, al merecido reconocimiento que la obra de este excelente historiador merece.

ANDRÉS SÁNCHEZ PICÓN
Universidad de Almería