



AZUAR RUIZ, Rafael (Coord.). *Guía del patrimonio arqueológico subacuático de Alicante*. Alicante: MARQ, 2013. 196 págs. [24 x 24].

La publicación científica dirigida por el arqueólogo y director del museo Rafael Azuar Ruiz pretende dar a conocer el Patrimonio Arqueológico Subacuático de la provincia de Alicante, dentro del Plan de Excavaciones del Museo Arqueológico de Alicante (MARQ) y se enmarca en el espíritu de la Convención de la UNESCO 2001, sobre Protección del Patrimonio Cultural Subacuático. El libro es fruto de los primeros trabajos de documentación, en el que se recogen las noticias de prensa de hallazgos arqueológicos submarinos casuales, incluyendo los objetos de procedencia subacuática conservados en los diferentes museos locales, y pasando por la revisión de los yacimientos y pecios conocidos hasta la actualidad. Es por ello que el presente volumen debe entenderse como un primer paso o fase previa para la necesaria y posterior actualización de la Carta Arqueológica del patrimonio de las costas de España, convirtiéndose en una guía del estado actual sobre el tema. El libro ha sido editado en castellano.

Además de Rafael Azuar Ruiz, otros tres personajes colaboran en la edición del libro, Roberto FERRER CARRERAS, José LAJARA MARTÍN y Omar INGLESE CARRERAS. La obra se divide en cuatro grandes bloques. El primer apartado, realizado por R. Azuar, intenta ofrecer una visión general de las primeras noticias sobre el hallazgo de ánforas u otros objetos de procedencia submarina de finales del siglo XIX, de cómo se originó la carta arqueológica subacuática del territorio Alicantino y como actuó el MARQ en relación a este tipo de hallazgos, apostando fuertemente desde su refundación por promover y apoyar la arqueología submarina.

El segundo bloque se divide en cuatro apartados, realizado el primero de ellos por Roberto Ferrer, quién habla sobre los primeros hallazgos arqueológicos subacuáticos en la provincia de Alicante antes de la conquista romana, datando los primeros vestigios en el siglo VII a.C. Se constata desde entonces un creciente contacto marítimo entre los pueblos iberos y los orientales hasta el siglo III a.C.: fenicios en un primer momento, púnicos y griegos posteriormente. Le sigue un artículo de José Lajara sobre los hallazgos submarinos de época romana (siglos II a.C.-VII d.C.). El autor recorre el litoral desde la playa de la Amadraba en *Dianium* (Denia), pasando por Xàbia, Teulada-Moraira, Altea, Alfabar del Pi, Benidorm, *Allon* (La Vila Joiosa), Alicante, la isla de nueva Tabarca, *Portus Illicitanus* (Santa Pola), Guardamar del Segura, Torrevieja, Orihuela y Pilar de la Horadada. El estudio de los restos pertenecientes a estos lugares ayuda a confeccionar una imagen de la posible evolución del tráfico marítimo en el sureste peninsular. De nuevo R. Azuar colabora en el volumen, esta vez haciendo mención especial a los hallazgos arqueológicos de época islámica o medieval (siglos VIII-XV d.C.), constituyendo apenas el diez por ciento de todos los materiales registrados en la actual Carta Arqueológica Submarina de la zona. Para analizar los restos subacuáticos de la costa, se hará valer de una división del territorio en tres zonas: Marina Alta (de Denia a Calp), Comarca de Acantalear (Campello-Alicante-isla de Tabarca) y las costas de las comarcas del Baix Vinalopó y del Baix Segura (de Santa Pola a Pilar de la Horada). Para completar su investigación dará a conocer de forma general la geografía del poblamiento litoral a través de la arqueología y las fuentes árabes. Un interesante análisis histórico de la región a través de los

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (maig 2014)

hallazgos arqueológicos muestra una zona de frontera marítima, primero cristiano-musulmana, y después entre los reinos de Castilla y Aragón (siglos XIV-XV). El trabajo que cierra este segundo apartado pertenece a Omar Inglese, quién estudia los materiales postmedievales del litoral alicantino (siglos XVI-XX d.C.), como cañones, vapores y submarinos, algo poco usual si se tiene en cuenta que la mayoría de autores tienden siempre a focalizar su atención en los materiales subacuáticos de cronologías clásicas y medievales.

El tercer bloque del libro resulta ser un anexo del patrimonio cultural subacuático de Alicante. Una sección inicial ofrece un esbozo de las diversas noticias sobre hallazgos submarinos en la prensa diaria y que en un futuro deberán ponerse en relación gracias al vaciado de las diversas hemerotecas en la futura Carta Arqueológica Subacuática de Alicante, como si de un *corpus de noticias* se tratase. En total se han inventariado más de 200 entradas que hacen mención al patrimonio sumergido. Seguidamente, con una breve explicación, se pone en conocimiento una serie de quince museos con fondos arqueológicos subacuáticos y áreas de procedencia de sus materiales. Una tercera y última parte de estos anexos localiza todos los yacimientos y pecios submarinos de la provincia dividiéndolo en; Marina Alta, Marina Baixa, el Camp d'Alacant, Vaix Vinalopó y Baix Segura. Cada una de las zonas expuestas tiene un mapa inicial que ayuda a localizar cada uno de los yacimientos sobre el plano, sumando una leyenda que muestra otros elementos además de los pecios y yacimientos; Estructuras portuarias, fondeaderos, museos, así como una tabla cronológica que facilita al lector la datación de cada uno de los 62 yacimientos subacuáticos.

El volumen cierra con un cuarto apartado destinado a dar a conocer la bibliografía utilizada por los diferentes autores. Como viene siendo común en las diferentes publicaciones bajo la dirección del MARQ, obvian cualquier tipo de índice final en el libro que facilite su uso. Hubiese sido de interés la incorporación de un mapa sobre la región estudiada, convirtiéndose en una herramienta más para el fácil manejo de la obra.

JORDI PÉREZ GONZÁLEZ.
(CEIPAC, Universitat de Barcelona)