



MARCOS HIERRO, Ernest. *La dama de Bizanci. Un enigma en la nissaga de Jaume I.* Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2013. 267 págs. [17 x 24].

Ernest Marcos Hierro presenta un exhaustivo estudio sobre las circunstancias políticas que provocaron el extraño matrimonio entre un noble occitano de segunda fila, Guillermo VIII de Montpellier, y la sobrina de un emperador bizantino, Eudocia Comnena, en el año 1178 o 1179. Mezclando un estilo ameno y ampliamente divulgativo con el uso constante de fuentes primarias de origen griego y latino, el libro ofrece una gran cantidad de datos diversos que van desde la descripción de batallas hasta la explicación de las técnicas literarias utilizadas por los trovadores y la narración de los escándalos sexuales que salpicaron a la dinastía Comnena. No obstante, predominan con claridad las noticias que se encuadran dentro de la bizantinología, la historia política y la historia sobre familia y moral sexual.

El autor demuestra que fue la rivalidad entre Manuel I Comneno (1143-1181) y Federico I Barbarroja (1152-1190) la que posibilitó la alianza entre la República de Pisa y el Imperio Bizantino, y como fueron los pisanos los grandes impulsores del acercamiento diplomático entre el rey de Aragón, Alfonso (1162-1196), y Manuel Comneno. El acuerdo debía cerrarse con el matrimonio entre el conde de Provenza, Ramón Berenguer IV (1168-1181), hermano de Alfonso, y la sobrina de Manuel, Eudocia. Sin embargo, la presencia de Federico Barbarroja en Arle durante el verano del año 1178 para ser coronado rey, aconsejó anular el enlace previsto y unir a la joven princesa bizantina con el señor de Montpellier, aliado tradicional de los condes de Barcelona. En el año 1184, el trovador Bertrán de Born, enemigo del rey de Aragón, escribió un poema en el que hacía de Eudocia una hija del emperador bizantino y de Alfonso su prometido traidor. Es esta información falsa la que llegó a Jaime I (1213-1276) a través de Hugo de Sent Circ y la que incluyó en su *Llibre dels Fets*.

La principal aportación científica del trabajo es la puesta en relieve de la interrelación existente entre un hecho de interés aparentemente local o regional y la alta política de los dos imperios cristianos del siglo XII. Asimismo, el estudio destaca y critica el uso de la mujer como herramienta política y de ascenso social al servicio de los intereses de las familias aristocráticas de la Europa Feudal y de la dinastía Comnena.

JOSEP SUÑÉ ARCE
(Dpto. de Historia Medieval, Paleografía y Diplomática,
Universitat de Barcelona)