



**AMELA VALVERDE, Luis. *Varia nummorum III*. Prólogo Josep PELLICER I BRU. Barcelona: Asociación Numismática Española, 2014. 278 págs. [17 x 24].**

Luis Amela Valverde, presenta en este volumen, el tercero ya de la serie, una compilación de escritos inéditos de numismática relativos a los ss. IIa.C - I d.C., época sobre la que el autor desarrolla de manera específica su actividad investigadora desde hace ya veinte años. Como indica el autor del prólogo, el Presidente de la ANE, el personaje de Cneo Pompeyo Magno (*cos.* I 70 a.C.) y su tiempo siempre está presente en la labor científica del Dr. Amela. Este volumen no es en absoluto distinto. La publicación de este volumen por la Asociación Numismática Española, como igualmente en el caso de los dos anteriores, está plenamente justificada por la temática que trata y su calidad científica.

Este libro recoge un total de cuarenta y siete escritos, de carácter breve, tanto de numismática romano-republicana, como de moneda helenística y provincial. Abarcan un vasto marco geográfico, desde Hispania hasta la india, pasando por Macedonia y el Imperio Parto, reflejo de los intereses del autor. Del mismo modo que en los dos volúmenes anteriores (I, de 2012 y II de 2013), los estudios que aquí se publican son variados, frutos en su mayoría de confrontar las diversas webs especializadas en numismática antigua en busca de noticias y nuevas variedades de monedas no recogidas en los grandes catálogos y estudios al uso. Ello permite valorar la gran vitalidad de la numismática antigua, en tanto que disciplina auxiliar de la Historia, y su enorme utilidad para la generación de conocimiento histórico.

En relación a la Hispania romana, quisiéramos destacar algunos de los trabajos del volumen por su calidad y por las novedosas aportaciones que ofrecen: “la primera aparición de la figura de Hispania en la amonedación romana (RRC 372/2)”, se representa en un denario (81 a.C.) hallado en *Norba* (Norma, Italia) la primera imagen de la personificación de Hispania, correspondiente al *topos* iconográfico de pueblo bárbaro: busto fememenino velado y con cabello suelto desordenado; “Una moneda de la ceca de Basti”, estudio de una moneda, quizás una falsificación del siglo XIX, emitida por la ciudad íbera de *Basti*, de la que se desconoce su ubicación (¿Caldes de Malavella?, ¿Sant Joan de Bassols?); “Una curiosidad histórica. Los orígenes de la “Era hispánica”, a partir de una moneda de Alfonso VIII el Noble de Castilla (1166) en la que aparece la datación mediante la Era hispánica, el autor indica que en ningún caso ésta empezaría el 38 a.C, como se ha propuesto, sino a partir del s. III d.C.; y “Sejano en Bilbilis”, se comenta un as de bronce en el que figura la *damnatio memoriae* de L. Elio Sejano, siendo la ciudad de *Bilbilis* (Calatayud) la única que emitió moneda para conmemorar el consulado de Tiberio y Sejano en 31 d.C.

En definitiva, tal como los dos volúmenes anteriores, se trata de un libro altamente interesante no tan solo para aquellas personas interesadas en la numismática romana, sino también para aquellas interesadas en la Historia antigua, pues los datos

# ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (juny 2015)

que nos ofrecen las monedas estudiadas por el Dr. Amela son siempre datos relevantes y permiten sin duda hacer Historia, escribir Historia.

Completa el volumen un Índice de nombres de varias páginas (p. 265-278) que es indicador de la erudición histórica del autor. Por otro lado, este índice facilita enormemente la consulta del libro, siendo de gran utilidad.

LLUÍS PONS PUJOL  
(CEIPAC, Universitat de Barcelona)