



MARTÍN RODRÍGUEZ, Irene. *La documentación del Real Archivo Municipal de Ezcaray (ss. XV-XVIII).* Pròleg Nicolàs ÁVILA SEOANE. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 2014. Ciencias Históricas, 29. 424 pàgs. i ils. [17 x 24].

Estudi de la documentació reial de l'Archivo Municipal de Ezcaray des dels Reis Catòlics fins al regnat de Ferran VII. Es tracta d'una anàlisi diplomàtica de les cartes – en total disset- de privilegi, cèdules i provissions reials, així com cartes executòries relatives a la població d'Ezcaray (La Rioja). L'autora observa dos segells de Juana la Loca i porta a terme l'estudi de les escriptures de les cancelleries dels Austries i dels Borbons, tractant de recollir i classificar les diverses lletres (cortesana-humanística, privilegis, humanística rodona, humanística cursiva, bastarda i bastardeta) dels esmentats diplomes.

Concretament, inclou una classificació dels documents segons la seva tipologia i destaca una carta de privilegi i confirmació redactada per Ferran VII el 13 de desembre de 1814, per què completa el coneixement dels diversos sistemes de ratificació que es varen desenvolupar des del s. XIII.

El treball aporta notícies sobre els orígens del senyoriu d'Ezcaray i de les famílies Manrique i Leiva que el varen dirigir fins que aquest va passar a Pedro Gómez Manrique (a finals del s. XV). I acaba amb un apartat de bibliografia, conclusions i apèndix documental.

Comença l'estudi amb la ubicació geogràfica de la zona per mitjà de mapes i a continuació reconstrueix la història d'Ezcaray que va passar a formar part del regne de Castella el 1074, durant l'annexió del territori de La Rioja, per Alfons VI. Durant el regnat de Ferran IV, el 24 d'abril de 1312 la vil·la va obtenir un Fur, que després va ser ratificat per Alfons XI. Aquesta aconseguí successivament privilegis dels Reis Catòlics (26 de novembre de 1484) i d'altres monarques, tal i com consta al volum.

La vil·la va formar part del senyoriu de Valdezcaray i s'exposen els detalls històrics d'aquest i de la creació d'una indústria de teles (Industria de Paños, s. XVI-XVIII) que es va convertir en una de les més importants d'Espanya gràcies al marquès de l'Ensenada, que afavorí l'aportació d'operaris francesos. L'any 1773 Carles III la va convertir en una companyia reial (Real Compañía de San Carlos y Santa Bárbara), la qual va funcionar fins el 1785.

L'autora presenta una breu descripció de l'Arxiu i a continuació porta a terme una anàlisi detallada de les grafies dels privilegis i els seus signes especials, enllaços i abreviatures. I revisa les característiques de les diferents grafies, juntament amb la cronologia. Destaca que hi ha tres maneres de datar: la Era hispànica als privilegis de Ferran IV i Alfons XI; la cristiana segons l'any de la Nativitat -fins a l'any 1527 i a algunes cartes de privilegi i confirmació fins el 1814-; i l'estil modern a la resta.



Es tracta d'una anàlisi rigorosa que observa els aspectes apuntats amb deteniment i que es completa amb la seva transcripció (pp. 199-414). Aporta una sistematització de l'escriptura del període.

IHE
(Secretaria de la revista)

Traducción de la reseña anterior:

Estudio de la documentación real del Archivo Municipal de Ezcaray desde los Reyes Católicos hasta el reinado de Fernando VII. Se trata de un análisis diplomático de las cartas –en total diecisiete– de privilegio, cédulas y provisiones reales, así como cartas ejecutorias relativas a la población de Ezcaray (La Rioja). La autora observa dos sellos de Juana la Loca y lleva a cabo el estudio de las escrituras de las cancellerías de los Austrias y de los Borbones, tratando de recoger y clasificar las diversas letras (cortesana-humanística, privilegios, humanística redonda, humanística cursiva, bastarda y bastardilla) de los diplomas mencionados.

Concretamente, incluye una clasificación de los documentos según su nueva tipología y destaca una carta de privilegio y confirmación redactada por Fernando VII el 13 de diciembre de 1814, porque completa el conocimiento de los diversos sistemas de ratificación que se desarrollaron desde el s. XIII.

El trabajo aporta noticias sobre los orígenes del señorío de Ezcaray de las familias Manrique y Leiva que lo dirigieron hasta que el mismo pasó a Pedro Gómez Manrique (a fines del s. XV). Y acaba con un apartado de bibliografía, conclusiones y apéndice documental.

Comienza el estudio con la ubicación geográfica de la zona a través de mapas y a continuación reconstruye la historia de Ezcaray, que pasó a formar parte del reino de Castilla en el año 1074, durante la anexión del territorio de La Rioja, por Alfonso VI. Durante el reinado de Fernando IV, el 24 de abril de 1312, la villa obtuvo un Fuero, que después fue ratificado por Alfonso XI. Esta consiguió sucesivamente privilegios de los Reyes Católicos (26 de noviembre de 1484) y de otros monarcas, según consta en dicho volumen.

La villa pertenecía al señorío de Valdezcaray y se exponen los detalles históricos de este y de la creación de una industria de telas (Industria de Paños, s. XVI-XVIII) que se convirtió en una de las más importantes de España gracias al marqués de la Ensenada, que contribuyó con la aportación de operarios franceses. El año 1773 Carlos III la convirtió en una compañía real (Real Compañía de San Carlos y Santa Bárbara) que funcionó hasta 1785.

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (deseembre 2015)

La autora presenta una breve descripción del Archivo y a continuación lleva a cabo un análisis detallado de las grafías de los privilegios y de sus signos especiales, enlaces y abreviaturas. Y revisa las características de las distintas grafías, junto con la cronología. Destaca que hay tres maneras de fechar: la Era hispánica en los privilegios de Fernando IV y Alfonso XI; la cristiana según el año de la Natividad -hasta el año 1527 y en algunas cartas de privilegios y confirmación hasta 1814-; y el estilo moderno del resto.

Se trata de un análisis riguroso que observa los aspectos apuntados con detenimiento y que se completa con su transcripción (pp. 199-414). Aporta una sistematización de la escritura del periodo.

IHE
(Secretaria de la revista)