



PRADOS MARTÍNEZ, Fernando; JIMÉNEZ VIALÁS, Helena (eds.). *La muerte en Baelo Claudia. Necrópolis y ritual en el confín del Imperio.* Prólogo, José REMESAL RODRÍGUEZ. Cádiz-Alicante: Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Publicacions de la Universitat d'Alacant, 2015. Serie Arqueología. Anejo a la revista *Lucentum*, 21. 223 págs. [21 x 29].

El monográfico agrupa una serie de trabajos dedicados a las necrópolis, los ritos y creencias relacionados con la muerte en la ciudad hispanorromana de *Baelo Claudia*, ubicada en el sur peninsular, en el ámbito del estrecho de Gibraltar. La obra es resultado del proyecto "Muerte y ritual funerario en *Baelo Claudia*. Estudio arqueológico y documental de la Necrópolis Oriental (2012-2017)", que se está llevando a cabo por la Universidad de Alicante en colaboración con el Conjunto Arqueológico de *Baelo Claudia*, y que agrupa investigadores de otras universidades. *Baelo* constituye un laboratorio de investigaciones y un referente nacional en el desarrollo de excavaciones sistemáticas, y en la puesta en valor y difusión del patrimonio. La novedad de esta contribución radica, por un lado, en la recuperación de esta importante línea de investigación en la ciudad, ya que tras las primeras investigaciones practicadas a principios del siglo XX, este relevante aspecto ha sido prácticamente olvidado. Por otro, los resultados de las excavaciones y el estudio integral de la Necrópolis Oriental están aportando nuevas consideraciones sobre el carácter híbrido de la población que habitaba este emplazamiento, caracterizada por su carácter nativo y oriental en su progresiva romanización. Desde perspectivas actuales, se utiliza el registro arqueológico funerario para inferir cuestiones demográficas, aspectos étnicos, junto con actitudes ante la muerte, creencias y manifestaciones religiosas. El contenido de la obra se divide en cuatro partes temáticas. La primera está dedicada al análisis historiográfico de las investigaciones que han tenido como objeto las necrópolis de *Baelo*, siendo una valiosa aportación del proyecto la digitalización de la documentación generada en estas excavaciones antiguas. El siguiente gran apartado está centrado en el análisis de la Necrópolis Oriental en época altoimperial desde diversas escalas, por una parte en su consideración periurbana y su relación con la ciudad y el emplazamiento geográfico que ocupa, y por otra la configuración espacial de la necrópolis en sí, mediante la distribución y jerarquización de los sepulcros. Igualmente se tienen en cuenta los rituales como medio de acercamiento a la identidad cultural de sus pobladores. Asimismo se incluyen las otras necrópolis presentes en la urbe, hasta el momento poco conocidas, y los resultados inéditos de la excavación de una necrópolis tardorromana. La tercera parte está enfocada al análisis de la cultura material asociada a la necrópolis, que permite ser estudiada autónomamente y que enriquece la información histórica, como la epigrafía, la cerámica y otros materiales presente en los ajueres o las pinturas murales. Una parte del proyecto atiende a su puesta en valor y difusión mediante la inclusión de la necrópolis y los resultados de las investigaciones en el circuito de visita del Conjunto Arqueológico. Todo ello se completa con la comparación

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (deseembre 2015)

de las necrópolis de las ciudades del entorno, entendiendo el ámbito del Estrecho como una zona con identidad cultural común y propia. En la última parte se exponen las conclusiones por los editores de la obra. En la misma participan diferentes investigadores, tanto de la Universidad de Alicante como del Conjunto Arqueológico de *Baelo Claudia*, de la Universidad de Cádiz, Universidad de Sevilla, la Universidad Autónoma de Madrid o la Université de Toulouse. Los textos se acompañan de un variado registro fotográfico, cartográfico y planimétrico, procedente de la recuperación de documentación antigua o bien, generada en las recientes excavaciones.

MARÍA DEL MAR CASTRO-GARCÍA
(Seminario Agustín de Horozco,
Universidad de Cádiz
mariadelmar.castro@uca.es)