



QUIJADA BOSCH, Joan Maria; SÁNCHEZ PIÉ, Neus (eds.). *De Rebus Gestis Ecclesiae. Els llibres de notes del capítol catedral de Tarragona (1734-1930).* Presentació Manuel Maria FUENTES I GASÓ. Barcelona: Fundació Noguera, 2014. Textos i documents, 56. 906 pàgs. [17 x 24].

Els quatre llibres que formen el conjunt “De Rebus Gestis Ecclesiae” estan formats per les anotacions dels esdeveniments més importants que hi ha hagut a la catedral de Tarragona durant el període indicat. Es tracta d’un conjunt d’anotacions del capítol molt importants per conèixer els esdeveniments històrics, tot i que es varen cremar les actes capitulars de principis del s. XVIII. El primer llibre va de 1734 a 1782, el segon de 1782 a 1868 i se’n conserva un altre que va fins el 1904 i un darrer de 1920 a 1930. Es descriuen les característiques d’aquestes obres i el seu contingut temàtic, que es pot consultar per mitjà del seu índex temàtic, i que fan referència a: la Santa Seu, els arquebisbes de Tarragona, el sector de l’episcopat, els concilis provincials, la Santa Església Catedral Basílica Metropolitana de Tarragona i Primada de les Espanyes i altres aspectes vinculats a l’atenció pastoral, els religiosos i religioses, la monarquia, el tron i l’altar, enfrontaments bèl·lics, sanitat, fenòmens meteorològics, obres i construccions.

De fet la transcripció i edició de cada llibre s’ha fet individualment, transcrivint els textos en el mateix ordre que figuren en cadascun d’ells. S’ha elaborat també un índex toponímic i antroponímic. Pel que fa a la temàtica, el seu coneixement ens permet omplir un buit a la ciutat de Tarragona, ja que ens facilita l’accés a fonts primàries del s. XVIII. Destacarem alguns aspectes com els relatius a la Santa Seu, que són poc nombrosos, sobretot els dedicats a nuncis. Alguns estan vinculats a Papes i inclouen el període que va de Climent XII a Lleó XIII. Dels arquebisbes, es troba informació de tots els que hi va haver a la Seu de Tarragona i les corresponents festivitats d’entrada d’un nou arquebisbe. En l’episcopat consten el pas d’aquests personatges per la ciutat, i els concilis provincials, com els celebrats el 1738 i 1752.

També es tracta sobre la fàbrica de l’edifici i d’algunes parts. Es comenta la restauració de l’agulla de l’altar major (1879), la barana de ferro al terra del claustre (1881), els atzucacs localitzats durant la construcció de la capella de Santa Tecla. Així com s’esmenten notícies sobre les litúrgies vinculades a les festivitats: Nadal, Quaresma, Pasqua, Corpus, Sant Josep, etc.... i ens apropen als costums i fets relacionats amb aquestes, com la festa de Santa Tecla de 1822. O bé s’esmenten detalls sobre el clergat de la catedral, amb notícies sobre el capítol de la catedral, els beneficiats i comensals. Es consideren per tant molts temes i l’edició del volum facilita l’apropament als estudiosos i interessats en el coneixement de les activitats que es varen portar a terme.

Traducción de la reseña anterior:

Los cuatro libros que forman el conjunto “De Rebus Gestis Ecclesiae” están formados por las anotaciones de los acontecimientos más importantes que ha habido en la catedral de Tarragona durante el periodo indicado. Se trata de un conjunto de anotaciones del capítulo muy importantes para conocer los acontecimientos históricos, a pesar de que se quemaron las actas capitulares de principios del s. XVIII. El primer libro va de 1734 a 1782, el segundo de 1782 a 1868 y se conserva otro que llega hasta 1904, junto al último que abarca de 1920 a 1930. Se describen las características de dichas obras y su contenido temático, que se puede consultar a través del índice temático, y que guardan referencia a: la Santa Sede, los arzobispos de Tarragona, el sector del episcopado, los concilios provinciales, la Santa Iglesia Catedral Basílica Metropolitana de Tarragona y Primada de las Españas, y otros aspectos vinculados a la atención pastoral, los religiosos y religiosas, la monarquía, el trono y el altar, enfrentamientos bélicos, sanidad, fenómenos meteorológicos, obras y construcciones.

De hecho, la transcripción y edición de cada libro se ha hecho individualmente, transcribiendo los textos en el mismo orden que figuran en cada uno de ellos. Se ha elaborado también un índice toponímico y antroponímico. En cuanto a la temática, su conocimiento nos permite llenar un vacío en la ciudad de Tarragona, ya que nos facilita el acceso a fuentes primarias del s. XVIII. Destacaremos algunos aspectos como los relativos a la Santa Sede, que son poco numerosos, sobretudo los dedicados a los nuncios. Algunos están vinculados a Papas e incluyen el periodo que va de Clemente XII a León XIII. De los arzobispos, se encuentra información de todos los que hubo en la Sede de Tarragona y los correspondientes a festividades de entrada de un nuevo arzobispo. En el episcopado consta el paso de de estos personajes por la ciudad, y los concilios provinciales, como los celebrados en 1738 y 1752.

También se trata sobre la fábrica del edificio y de algunas de sus partes. Se comenta la restauración de la aguja del altar mayor (1879), la barandilla de hierro en el suelo del claustro (1881), los atzucars localizados durante la construcción de la capilla de Santa Tecla. Así como se mencionan noticias sobre las litúrgias vinculadas a las festividades: Navidad, Cuaresma, Pascua, Corpus, San José, etc... y nos acercan a las costumbres y hechos relacionados con la catedral, con noticias sobre el capítulo de la catedral, los beneficiados y comensales. Se consideran por lo tanto muchos temas y la edición del volumen facilita el acercamiento a los estudiosos e interesados en el conocimiento de las actividades que se llevaron a cabo.

IHE
(Secretaria de la revista)