



PATRICIO MERINO, José. *La Hacienda de Carlos IV*. Madrid: Ediciones 19, 2014. 226pàgs. [16 x 16].

Amb aquest llibre, reedició de treballs ja publicats anteriorment però de forma dispersa i no sempre accessibles, José Patricio Merino ens presenta una descripció interdisciplinària de la Hisenda pública durant el regnat de Carles IV (1788-1808). La naturalesa interdisciplinària del treball neix de l'interès inicial de l'investigador, l'estudi de la Marina: *“el centro de interés primordial fue la Marina en el siglo XVIII, y poco a poco surgieron otros: la hacienda, la técnica...”*. A partir d'aquí, l'autor no pretén limitar-se a una visió merament tècnica de l'objecte d'estudi, sinó que va més enllà i tracta d'emmarcar el funcionament de la Hisenda en un camp de treball més ampli com és el de l'Estat: *“Estas páginas se refieren sobre todo al Estado y se apoyan en documentación estatal; sus conclusiones, por tanto, se aplican también a ese mismo y reducido campo”*.

El resultat no és altre que un llibre on podem repassar tant les línies de continuïtat com els canvis en la política financera i fiscal del regnat de Carles IV, en un context on assistim a profundes transformacions tant econòmiques (la Revolució Industrial anglesa) com polítiques (la Revolució Francesa) que la monarquia espanyola no acaba de comprendre en tota la seva amplitud. Les mesures econòmiques preses pels governs de Carles IV (on destaquen la progressiva supressió de traves per al mercat intern o la liberalització del comerç amb Amèrica, entre d'altres mesures) s'emmarquen en un escenari global on la guerra està present com a teló de fons. El fil conductor del llibre, la relació entre la Hisenda, el desenvolupament del deute públic i la desamortització, estarà condicionat per la situació bèl·lica de finals del segle XVIII i principis del XIX, amb unes guerres especialment cares per a un Estat que cada vegada té més dificultats per fer front a les necessitats financeres derivades. Estem per tant davant d'un període d'inflexió en la història espanyola, amb el trànsit de l'Edat Moderna a la Contemporaneïtat i amb un sistema polític que, després del regnat de Carles IV i la invasió Napoleònica, va deixant enrere, lentament, l'absolutisme i comença a donar cabuda als principis liberals.

IHE
(Secretaria de la revista)



Traducción de la reseña anterior:

Con este libro, reedición de trabajos ya publicados anteriormente pero de forma dispersa y no siempre accesibles, José Patricio Merino nos presenta una descripción interdisciplinar de la Hacienda pública durante el reinado de Carlos IV (1788-1808). La naturaleza interdisciplinar del trabajo nace del interés inicial del investigador, el estudio de la Marina: *“el centro de interés primordial fue la Marina en el siglo XVIII, y poco a poco surgieron otros: la hacienda, la técnica...”*. A partir de aquí, el autor no pretende limitarse a una visión meramente técnica del objeto de estudio, sino que va más allá y trata de enmarcar el funcionamiento de la Hacienda en un campo de trabajo más amplio como es el del Estado: *“Estas páginas se refieren sobre todo al Estado y se apoyan en documentación estatal; sus conclusiones, por tanto, se aplican también a ese mismo y reducido campo”*.

El resultado no es otro que un libro donde podemos repasar tanto las líneas de continuidad como los cambios en la política financiera y fiscal del reinado de Carlos IV, en un contexto donde asistimos a profundas transformaciones tanto económicas (la Revolución Industrial inglesa) como políticas (la Revolución Francesa) que la monarquía española no acaba de comprender en toda su amplitud. Las medidas económicas tomadas por los gobiernos de Carlos IV (donde destacan la progresiva supresión de las trabas para el mercado interior o la liberalización del comercio con América, entre otras medidas) se enmarcan en un escenario global donde la guerra está presente como telón de fondo. El hilo conductor del libro, la relación entre la Hacienda, el desarrollo de la deuda pública y la desamortización, estará condicionado por la situación bélica de finales del siglo XVIII y principios del XIX, con unas guerras especialmente caras para un Estado que cada vez tiene más dificultades para hacer frente a las necesidades financieras derivadas. Estamos por tanto ante un período de inflexión en la historia española, con el tránsito de la Edad Moderna a la Contemporaneidad y con un sistema político que, tras el reinado de Carlos IV y la invasión Napoleónica, va dejando atrás, lentamente, el absolutismo y empieza a dar cabida a los principios liberales.

IHE

(Secretaría de la revista)