



JUNCOSA BONET, Eduard. *Estructura y dinámicas de poder en el señorío de Tarragona. Creación y evolución de un dominio compartido (ca. 1118- 1462).* Prólogo Miguel Ángel LADERO QUESADA. Barcelona: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2015. 494 pàgs. [17 x 24].

Estudi basat en el senyoriu de Tarragona, format pel poder comtal i dels arquebisbes que cooperaven en el seu exercici, tot i que hi va haver tensions i moments difícils. Cal valorar la situació autònoma de la població i com es varen anar construint les estructures del poder municipal, sobretot a finals del s. XIII i principis del s. XIV, d'una manera pròpia, encara que semblant a la d'altres municipis catalans: sala del consell, hisenda pròpia i entitats de l'època. La documentació molt més abundant a partir del s. XIV permet a l'autor reconstruir com es feien les eleccions municipals primer per cooptació (sobretot des de Joan I el 1388) i després per insaculació (1476). Les lligues o bàndols que es varen formar, sobretot cal destacar el realista que volia eliminar el senyoriu eclesiàstic. També la voluntat de ser representats a les Corts per un dels dos bàndols, fet que va generar una lluita entre els arquebisbes i els realistes.

L'obra sintetitza la tesi doctoral de l'autor, professor ajudant de la Universidad Complutense de Madrid, i mostra l'interès que aquest té en l'estudi de les relacions i oposicions entre el poder civil i eclesiàstic. Per tant Tarragona era un domini de jurisdicció mixta i no solament eclesiàstic. Juncosa parteix de l'any 1118 la data en que es va voler consolidar la restauració eclesiàstica a la ciutat (donació de Ramon Berenguer III a l'arquebisbe Oleguer Bonestruga) i va fins 1462 (moment en que s'inicià la guerra civil a Catalunya), una etapa en que ocasionalment Tarragona es va convertir en la capital del principat.

S'han reconstruït els fets per mitjà de les fonts i el material gràfic, tractant de revisar les institucions des dels plantejaments de la *New Political History*. El treball no consisteix en un estudi exhaustiu del senyoriu, sino que s'observa la interacció de poders i els seus conflictes. En primer lloc exposa com s'inicià i es va produir aquesta interrelació de poders i les lluites derivades del repartiment de competències. Després analitza l'evolució de la població i vegueria a partir de les dades demogràfiques, com el fogatge general del s. XV i la distribució del poder. En tercer lloc estudia els orígens, l'organització i el desenvolupament del municipi de Tarragona, i com aquest es va anar transformant. El capítol quart explica les cerimònies i rituals dels monarques i arquebisbes durant la seva primera entrada a la ciutat. S'exposa la davallada de població i després es revisen les eleccions municipals, lligues i partits urbans, els privilegis successius que va obtenir Tarragona per organitzar-se políticament, la manera d'escollir els seus representants i en què es basava per garantir el control de la ciutat.

L'autor parteix del material trobat als arxius civils i eclesiàstics de Tarragona, entre d'altres. Inclou un ampli apèndix documental format per la transcripció de 18 documents, índex onomàstic i toponímic. Juncosa aprofundeix en el cosenyoriu, que



té el seu inici a l'aliança establerta entre Ramon Berenguer III i el bisbe de Barcelona Oleguer Bonestruga, en la qual el monarca li va atorgar el senyoriu de Tarragona perquè aconseguís reconstruir-lo (1118). Al ser incapaç de fer-ho sol, aquest va cedir per *advocatio*, part del territori i la jurisdicció a Robert Burdet, cavaller normand, per la qual se li varen transferir certs drets senyorials, que iniciaren un govern compartit. El 1149 es va modificar la donació consolidant-se el domini compartit. Hi va haver una bona convivència fins a finals del s. XIII. Moment en que es va voler acabar amb la jurisdicció compartida, i declarar Tarragona ciutat de reialenc.

Juncosa destaca que Tarragona no va viure una etapa de creixement com altres ciutats el s. XV, sino que va mostrar una decadència demogràfica i econòmica, fins al moment de la guerra civil. Hi havia una voluntat per part dels representants municipals de disminuir les despeses i d'incrementar els impostos com a font d'ingresos.

Tarragona es va regir per una dualitat de càrrecs, coexistien batlles i veguers de cada autoritat; creant-se desequilibris per mitjà de la introducció de figures institucionals noves. Així com cal destacar que la majoria de lligues i bàndols tenien una orientació més política que de llinatge o família. S'organitzaren en funció del recolzament a l'arquebisbe o el monarca i reflectien les tensions polític-jurisdiccionals.

IHE

(Secretaria de la revista)

Traducción de la reseña anterior:

Estudio basado en el señorío de Tarragona, formado por el poder condal y por los arzobispos que cooperaban en su ejercicio, a pesar de que hubo tensiones y momentos difíciles. Debemos valorar la situación autónoma de la población y como se fueron construyendo las estructuras de poder municipal, sobretudo a finales del s. XIII y principios del s. XIV, de un modo propio, aunque parecido al de otros municipios catalanes: sala del consejo, hacienda propia y entidades de la época. La documentación mucho más abundante a partir del s. XIV permite al autor reconstruir como se hacían las elecciones municipales primero por cooptación (sobretudo desde Juan I en 1388) y después por insaculación (1476). Las ligas o bandos que se formaron, sobretudo debemos destacar el realista que quería eliminar el señorío eclesiástico. También la voluntad de ser representados en las Cortes por uno de los dos bandos, hecho que generó una lucha entre los arzobispos y los realistas.

La obra sintetiza la tesis doctoral del autor, profesor ayudante de la Universidad Complutense de Madrid, y muestra el interés que este tiene en el estudio de las relaciones y oposiciones entre el poder civil y eclesiástico. Por lo tanto Tarragona era un dominio de jurisdicción mixta y no sólo eclesiástico. Juncosa parte del año 1118, la fecha en que se quiso consolidar la restauración eclesiástica en la ciudad (donación de

Ramón Berenguer III al arzobispo Oleguer Bonestruga) y llega hasta 1462 (momento en que se inicia la guerra civil en Cataluña), una etapa en que ocasionalmente Tarragona se convirtió en la capital del principado.

Se han reconstruido los hechos mediante las fuentes y el material gráfico, tratando de revisar las instituciones desde los planteamientos de la *New Political History*. El trabajo no consiste en un estudio exhaustivo del señorío, sino que se observa la interacción de poderes y sus conflictos. En primer lugar expone como se inició y se produjo esta interrelación de poderes y las luchas derivadas del reparto de competencias. Después analiza la evolución de la población y vejería a partir de los datos demográficos, como el fogaje general del s. XV y la distribución del poder. En tercer lugar estudia los orígenes, la organización y el desarrollo del municipio de Tarragona, y como éste se fue transformando. El capítulo cuarto explica las ceremonias y rituales de los monarcas y arzobispos durante su primera entrada en la ciudad. Se expone la caída de población y después se revisan las elecciones municipales, ligas y partidos urbanos, los privilegios sucesivos que obtuvo Tarragona para organizarse políticamente, la manera de elegir a sus representantes y como garantizaba el control de la ciudad.

El autor parte del material encontrado en los archivos civiles y eclesiásticos de Tarragona entre otros. Incluye un amplio apéndice documental formado por la transcripción de 18 documentos, índice onomástico y toponímico. Juncosa profundiza en el coseñorío, que se inicia con la alianza establecida entre Ramón Berenguer III y el obispo de Barcelona Oleguer Bonestruga, en la cual el monarca le otorga el señorío de Tarragona para que consiga reconstruirlo (1118). Al ser incapaz de lograrlo solo, éste cede por *advocatio*, parte del territorio y la jurisdicción a Robert Burdet, caballero normando, con lo cual se le transfieren ciertos derechos señoriales, que inician el gobierno compartido. En 1149 se modifica la donación consolidándose el citado dominio compartido. Hubo una buena convivencia hasta fines del s. XIII. Momento en que se quiso acabar con la jurisdicción compartida, y declarar Tarragona ciudad de realengo.

Juncosa destaca que Tarragona no vivió una etapa de crecimiento como otras ciudades en el s. XV, sino que mostró una decadencia demográfica y económica, hasta el momento de la guerra civil. Hay una voluntad por parte de los representantes municipales de disminuir los gastos y de incrementar los impuestos como fuente de ingresos.

Tarragona se rigió por una dualidad de cargos, coexistían alcaldes y vejeros de cada autoridad; creándose desequilibrios por medio de la introducción de figuras institucionales nuevas. Así como también es preciso destacar que la mayoría de ligas y bandos tenían una orientación más política que de linaje o familia. Se organizaron en función del apoyo al arzobispo o el monarca y reflejaban las tensiones político-jurisdiccionales.