



EGIDO, Teófanos. *Carlos IV. Biografía y gobiernos*. Madrid: Ediciones 19, 2015. 327 pàgs. i ils. [15 x 15].

Teófanos Egido és un especialista en l'edat moderna, que ens aporta una biografia de Carles IV, i el presenta com a un personatge ni bo, ni dolent. De fet la historiografia ha col·laborat en mostrar-lo com a un rei tonto o complaent. Va haver d'enfrontar-se a problemes socials, motins i unes situacions de les quals se'n va responsabilitzar a la seva muller Maria Lluïsa i Manuel Godoy. El rei va haver d'abdicar, per causa dels problemes que va tenir amb l'oposició. De fet les conseqüències

de la Revolució Francesa i la lluita amb Napoleó varen condicionar la seva política. L'autor remet al treball que va fer el professor Carlos SECO SERRANO sobre el monarca i sobre Godoy: *Godoy, el hombre y el político* (1978).

Dedica l'autor un apartat a la família de Carles IV i a la situació que va viure durant el s. XVIII. Li varen buscar una esposa adequada i el varen comprometre amb Maria Lluïsa quan ella només tenia 12 anys i ell 16 anys, tot i que la boda es va celebrar dos anys després. De totes maneres no va ser nomenat rei immediatament, sinó que va haver d'esperar. Era un home fort físicament, si bé ingenu i senzill. Li agradava l'artesanía i la música, i amb la seva muller varen encomanar pintures per a tapissos a Goya, que va ser Pintor de Càmera i li va fer retrats d'ell i de la família. A Carles IV també li agradava practicar la caça.

El matrimoni va viure a temporades a Aranjuez. Godoy va ser íntim amic de Maria Lluïsa i alguns li han atribuït fills amb Godoy tot i que no s'ha pogut demostrar i Egido no ho creu possible. Varen patir les intrigues del seu fill Ferran VII i del grup de pressió encapçalat pel compte d'Aranda.

Carles IV va ser proclamat monarca el 1789, i es llevava cada dia a les 5 hores del matí. Esmorzava i feia exercici físic col·laborant amb els seus fusters, ebenistes, torners. A la 1 hora sortia a caçar. Sembla que dedicava poc temps als assumptes de govern al despatx, tot i que volia protegir el monarca francès Lluís XVI. Sempre va governar Godoy, un home ambiciós que va adquirir molt poder. La família reial francesa va ser motiu de preocupació per Carles IV. L'historiador dedica nombroses pàgines a Godoy i a la oposició. Pel que fa a l'oposició, considera els mitjans per portar-la a terme: manifestos, premsa, els rumors, etc. i sobretot la sàtira política. Destaca la figura de Juan Bautista Picornell que va aconseguir que els pobres se sublevessin, també la d'Alejandro Malaspina, que es va oposar a Godoy. L'apartat novè se centra en els motins i l'abdicació de Carles IV.

El rei va necessitar un governant que atengués els negocis de la monarquia, ja que d'aquesta manera ell podia dedicar el seu temps a altres activitats. Va regnar fins el 19 de març de 1808, moment que coincideix amb la Guerra de la Independència. Va estar exiliat al principi a Fontainebleau, tot i que la seva salut va empitjorar per causa del clima desfavorable i després restà quatre anys (1808 a 1812) a Marsella. Va empitjorar la seva situació econòmica, ja que els pagaments oferts per Napoleó no arribaven; finalment varen anar a Roma. Carles IV va morir sol a Nàpols el 19 de gener de 1819 i el seu cadàver va ser traslladat al panteó de San Lorenzo del Escorial.

L'obra escrita d'una forma amena aporta molta informació, sobre les peculiaritats de la monarquia i les diverses problemàtiques a les quals va haver-se d'enfrontar. Comenta la situació final de la reina i de Godoy, i fa una valoració personal del biografat. Inclou bibliografia.

IHE

(Secretaria de la revista)

Traducción de la reseña anterior:

Teófanos Egido es un especialista en la edad moderna, que nos aporta una biografía de Carlos IV, y lo presenta como a un personaje ni bueno, ni malo. De hecho la historiografía ha colaborado en mostrarlo como un rey tonto o complaciente. Tuvo que enfrentarse a problemas sociales, motines y unas situaciones de las cuales se responsabilizaron su mujer María Luisa y Manuel Godoy. El rey se vio obligado a abdicar, debido a los problemas que tuvo con la oposición. De hecho las consecuencias de la Revolución Francesa y la lucha con Napoleón coordinaron su política. El autor remite al trabajo realizado por el profesor Carlos SECO SERRANO sobre el monarca y sobre Godoy: *Godoy, el hombre y el político* (1978).

Dedica el autor un apartado a la familia de Carlos IV y a la situación que vivió durante el s. XVIII. Le buscaron una esposa adecuada y lo comprometieron con María Luisa cuando ella sólo tenía 12 años y él 16 años, a pesar de que la boda se celebró dos años después. De todos modos no fue nombrado rey inmediatamente, sino que tuvo que esperar. Era un hombre fuerte físicamente, si bien ingenuo y sencillo. Le gustaba la artesanía y la música, y con su mujer encomendaron pinturas para tapices a Goya, quien fue el Pintor de Cámara e hizo retratos suyos y de su familia. A Carlos IV también le gustaba practicar la caza.

El matrimonio vivió a temporadas en Aranjuez. Godoy fue íntimo amigo de María Luisa y algunos le han atribuido hijos con Godoy a pesar de que no se ha podido demostrar y Egido no lo cree posible. Padedieron las intrigas de su hijo Fernando VII y del grupo de presión encabezado por el conde de Aranda.

Carlos IV fue proclamado monarca el 1789, y se levantaba cada día a las 5 horas de la madrugada. Desayunaba y hacía ejercicio físico colaborando con sus carpinteros, ebanistas, torneros. A la 1 hora salía a cazar. Parece que dedicaba poco tiempo a los asuntos de gobierno en el despacho, a pesar de que quería proteger al monarca francés Luis XVI. Siempre gobernó Godoy, un hombre ambicioso que adquirió mucho poder. La familia real francesa fue motivo de preocupación para Carlos IV. El historiador dedica numerosas páginas a Godoy y a la oposición. En cuanto a la oposición, considera los medios para llevarla a cabo: manifiestos, prensa, los rumores, etc. y sobretodo la sátira política. Destaca la figura de Juan Bautista Picornell que consiguió que los pobres se sublevaran, también la de Alejandro Malaspina, quien se opuso a Godoy. El apartado noveno se centra en los motines y en la abdicación de Carlos IV.

El rey necesitó un gobernante que atendiera los negocios de la monarquía, ya que de este modo él podía dedicar su tiempo a otras actividades. Reinó hasta el 19 de marzo de 1808, momento que coincide con la Guerra de la Independencia. Estuvo exiliado al principio en Fontainebleau, a pesar de que su salud empeoró debido al clima desfavorable y después permaneció cuatro años (1808 a 1812) en Marsella. Disminuyó su situación económica, ya que los pagos ofrecidos por Napoleón no llegaban; finalmente fueron a Roma. Carlos IV murió solo en Nápoles el 19 de enero de 1819 y su cadáver fue trasladado al panteón de San Lorenzo del Escorial.

La obra escrita de una forma amena aporta mucha información, sobre las peculiaridades de la monarquía y las diversas problemáticas a las que se tuvo que enfrentar. Comenta la situación final de la reina y de Godoy, y realiza una valoración personal del biografiado. Incluye bibliografía.