



***Homenaje a Juan Ignacio de Uría y Epelde y Vicente Zaragüeta Laffitte. Donostia-San Sebastián: Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, 2015. Boletín, LXXI 1-2. 507 pàgs. [17 x 24].***

Volum d'homenatge a dos autors vinculats a la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País. Vicente Zaragüeta que mostrava molt interès pel paisatge i els boscos, sent impulsor del sector agropecuari i forestal, i president de la Corporació Provincial de Guipúzcoa (1924-26). Va ser soci de l'entitat des de la seva refundació el 1977. Pel que fa a Juan Ignacio de Uría, que coneixia la societat i els personatges de la zona i estava aficionat a la música, va ser assessor del festival Internacional de la capella de Loyola. Entre els comentaris vinculats a ambdós, cal destacar el treball de Iñigo YRIZAR, relacionat amb Juan Ignacio de Uría el qual el recorda per les seves aportacions a la Delegació a Cort de la RSBAP.

Consten els 15 treballs següents: Santiago ARRILLAGA tracta sobre els camins de Santiago que travessen Guipúzcoa i investiga l'origen de les verges germanes negres i la seva llegenda; aprofundeix en la medicina medieval. A continuació Mertxe URTEAGA es refereix als orígens de la vila medieval d'Hernani (Gipúzcoa), ja que no compta amb el document fundacional, si bé el s. XIV se li va concedir l'estatus de vila. Els autors Iago IRIXOA CORTÉS i Mikel PRIETO GIL DE SAN VICENTE en idioma vasc comenten la documentació en euskera inèdita i anterior al s. XVIII. F. Borja de AGUINAGALDE esmenta els 500 habitants de guipúzcoa que vesteixen l'hàbit d'una de les tres Ordres Militars de Santiago durant l'etapa compresa entre 1500 i 1800. Classifica els hàbits per èpoques, ordres i sobretot en relació a la condició social i familiar del portador, aportant esquemes. Fernando TXUEKA ISASTI remet a Alfons X el savi i a la seva intenció de construir una institució de reialenc per pilotar a Càdis. Els Reis Catòlics varen confirmar les seves ordenances, tenint la seu a la catedral de Càdis. Iñaki AZKUNE MENDIA esmenta que a Zestoa el s. XVI hi havia manifestacions escrites en castellà i moltes en llatí sobretot procedents de l'església, encara que no n'hi consten en euskera. Juan MARTÍNEZ RUIZ tracta sobre els Echeverri, comptes de Villalcázar de Sirga. Els seus membres varen prestar importants serveis a la Corona i entre els seus béns s'inclou l'església de Santa Catalina a San Sebastián, que va ser destruïda el 1719. Asun GARIKANO aprofundeix en el coneixement de Diego de Borica y Retegui (1794-1800), octau governador de les Califòrnies. A ell se li deu la construcció del castell de Guíjarros, la primera defensa fortificada de la badia de San Diego. Pedro BERRIOCHOA AZCÁRATE esmenta els aspectes de l'empirisme agrari a Bascongades reflectit a la documentació entre 1771 i 1793. M<sup>a</sup> Rosa AYERBE IRIBAR presenta un treball sobre les germandats alaveses del Duc de l'Infantado (s. XVIII), basat en el Memorial elaborat pel governador: Sr. Francisco Ayala. Enrique BELLO LARRARTE se centra en l'estudi dels músics, organistes i mestres de capella de Santa Maria de Tolosa (s. XVIII), a partir dels Libros de Actas del Ayuntamiento de

# ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (juny 2017)

Tolosa. Miguel Ángel GARCÍA DE JUAN recupera textos oblidats de Pio Baroja, una tasca iniciada el 1999. Consten 21 textos desconeguts (des del 1899 al 1935). Carlos RILOVA JERICÓ desenvolupa un homenatge a Vicente Zaragüeta a partir de l'anàlisi de l'impacte històric d'alguns vincles familiars amb l'aventurer Jean Lafitte. Pedro GORROTXATEGUI GORROTXATEGUI exposa la situació de l'euskera –com a llengua de comunicació científica i cultural- a les Jornades de Cinema Mèdic de San Sebastián. I el darrer article, redactat per Elisa QUEREJETA CASARES, analitza el fons fotogràfic de Rafael Munoa i els seus cicles temàtics com el d'una excursió a Oñate, o les imatges de la ciutat de Donostia.

Cal destacar la presentació d'alguns articles en euskera, l'acompanyament d'imatges, juntament amb bibliografia, comentaris, esquemes i fonts.

IHE

(Secretaria de la revista)

## *Traducción de la reseña anterior:*

Volumen de homenaje a dos autores vinculados a la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País. Vicente Zaragüeta mostraba mucho interés por el paisaje y los bosques, siendo impulsor del sector agropecuario y forestal, y presidente de la Corporación Provincial de Guipúzcoa (1924-26). Fue socio de la entidad desde su refundación en 1977. En cuanto a Juan Ignacio de Uría, que conocía la sociedad y los personajes de la zona y estaba aficionado a la música, fue asesor del festival Internacional de la capilla de Loyola. Entre los comentarios vinculados a ambos, debemos destacar el trabajo de Iñigo YRIZAR, relacionado con Juan Ignacio de Uría el cual lo recuerda por sus aportaciones a la Delegación a Corte de la RSBAP.

Constan los 15 trabajos siguientes: Santiago ARRILLAGA trata sobre los caminos de Santiago que atraviesan Guipúzcoa e investiga el origen de las vírgenes hermanas negras y su leyenda; profundiza en la medicina medieval. A continuación Mertxe URTEAGA se refiere a los orígenes de la villa medieval de Hernani (Guipúzcoa), ya que no cuenta con el documento fundacional, si bien en el s. XIV se le concedió el estatus de villa. Los autores Iago IRIXOA CORTÉS y Mikel PRIETO GIL DE SAN VICENTE en idioma vasco comentan la documentación en euskera inédita y anterior al s. XVIII. F. Borja de AGUINAGALDE menciona los 500 habitantes de guipúzcoa que visten el hábito de una de las tres Órdenes Militares de Santiago durante la etapa comprendida entre 1500 y 1800. Clasifica los hábitos por épocas, órdenes y sobretodo en relación a la condición social y familiar del portador. Incluye esquemas. Fernando TXUEKA ISASTI remite a Alfonso X el sabio y a su intención de construir una institución de realengo para pilotar en Cádiz. Los Reyes Católicos confirmaron sus



ordenanzas, teniendo su sede en la catedral de Cádiz. Iñaki AZKUNE MENDIA menciona que en Zestoa en el s. XVI había manifestaciones escritas en castellano y muchas en latín sobretodo procedentes de la iglesia, aunque no constan en euskera. Juan MARTÍNEZ RUIZ trata sobre los Echeverri, condes de Villalcázar de Sirga. Sus miembros prestaron importantes servicios a la Corona y entre sus bienes se incluye la iglesia de Santa Catalina en San Sebastián, que fue destruida en 1719. Asun GARIKANO profundiza en el conocimiento de Diego de Borica y Retegui (1794-1800), octavo gobernador de las Californias. A él se le debe la construcción del castillo de Guijarros, la primera defensa fortificada de la abadía de San Diego. Pedro BERRIOCHOA AZCÁRATE menciona los aspectos del empirismo agrario en Bascongadas reflejado en la documentación entre 1771 y 1793. M<sup>a</sup> Rosa AYERE IRIBAR presenta un trabajo sobre las hermandades alavesas del Duque del Infantado (s. XVIII), basado en el Memorial elaborado por el gobernador: Sr. Francisco Ayala. Enrique BELLO LARRARTE se centra en el estudio de los músicos, organistas y maestros de capilla de Santa María de Tolosa (s. XVIII), a partir de los Libros de Actas del Ayuntamiento de Tolosa. Miguel Ángel GARCÍA DE JUAN recupera textos olvidados de Pio Baroja, una tarea iniciada en 1999. Constan 21 textos desconocidos (desde 1899 a 1935). Carlos RILOVA JERICÓ desarrolla un homenaje a Vicente Zaragüeta a partir del análisis del impacto histórico de algunos vínculos familiares con el aventurero Jean Lafitte. Pedro GORROTXATEGUI GORROTXATEGUI expone la situación del euskera –como lengua de comunicación científica y cultural– en las Jornadas de Cinema Médico de San Sebastián. Y el último artículo, redactado por Elisa QUEREJETA CASARES, analiza el fondo fotográfico de Rafael Munoa y sus ciclos temáticos como el de una excursión a Oñate, o las imágenes de la ciudad de Donostia.

Es preciso destacar la presentación de algunos artículos en euskera, el acompañamiento de imágenes, junto con bibliografía, comentarios, esquemas y fuentes.

IHE

(Secretaría de la revista)