



ALBINYANA, Josep; CALATAYUD, Josep; CASANOVA, Emili (coord.). *IV Congrés d'Estudis de la Vall d'Albaida.* València: Institució Alfons el Magnànim- Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació- Diputació de València, 2016. 732 pàgs. [15 x 21].

Actes del Congrés celebrat a Benigànim (2014) i que ha tingut com a objectiu estudiar la Vall d'Albaida, per part del grup de recerca IEVA. No és el primer congrés que se celebra sobre temàtica de la vall i consisteix en una reflexió sobre els assumptes i problemes que preocupen d'aquesta comarca de València. El volum està format per 13 ponències, 2 taules rodones i 25 comunicacions; molt diverses des del punt de vista cronològic i temàtic. S'esmentaran només alguns aspectes que s'exposen a les ponències.

Alfred BERNABEU SANCHIS tracta sobre el Trienni liberal a Ontinyent i com les juntes locals de signe liberal es varen fer càrrec de l'ajuntament. Tot i que les faccions absolutistes de l'etapa de regnat de Ferran VII volgueren excloure els representants de l'ajuntament. Vicente GRAULLERA SANZ es refereix a Tarazona, un jurista del s. XVI, i comenta aspectes de la seva biografia i obra, insertant-la en el pensament, institucions i furs del moment. Josep MARIUS CLIMENT esmenta la situació dels treballadors de la vall durant el període 1939-1945. El naixement dels batallons de treballadors va ser a mitjans de 1937, coincidint amb l'aprovació per part del Cuartel General del Generalíssim del Decret que concedia als presoners de guerra el dret al treball. Josep-David GARRIDO I VALLS analitza la festa de Moros i Cristians que se celebra des de l'any 1966 a Albaida, una localitat que fou mora. La farsa sobre moros i cristians ja existia a altres llocs de Castella des de mitjans del s. XVI. Mostra el contingut i significat de la festa. Aurelio MARTÍ BATALLER aprofundeix en la relació entre esport, nació i socialisme durant la II República. La premsa socialista va contribuir a posar en contacte la classe obrera amb l'aprenentatge d'una identitat nacional espanyola. Cesáreo CALVO RIGUAL revisa el *Diccionari normatiu valencià* (DNV) elaborat per l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, com va ser rebut pel govern popular i els aspectes que conté. O bé Ferran GRAU CODINA fa una aproximació a la biografia i obra del teòleg Miquel Joan Bodi (que estudià a la Facultat d'Arts i Teologia i demanà poder examinar-se el 20 de juliol de 1607). Abel SOLER busca la relació de Jaume de Vilaragut, un corsari, que inspirà l'obra *Tirant lo Blanc*. I esmenta els estudis que s'han fet sobre aquest aspecte i la seva relació amb la Vall d'Albaida.

Es tracten molts assumptes, alguns dels quals no estan vinculats a la historiografia directament, i les comunicacions fan referència a aspectes literaris, històrics, geogràfics, demogràfics, etc. Conté informació molt variada.



Traducción de la reseña anterior:

Actas del Congreso celebrado en Benigànim (2014) y que ha tenido como objetivo estudiar el Valle de Albaida, por parte del grupo de investigación IEVA. No es el primer congreso que se celebra sobre temática del valle y consiste en una reflexión sobre los asuntos y problemas que preocupan de esta comarca valenciana. El volumen está formado por 13 ponencias, 2 mesas redondas y 25 comunicaciones; muy diversas desde el punto de vista cronológico y temático. Se mencionarán solamente algunos aspectos que se exponen en las ponencias.

Alfred BERNABEU SANCHIS trata sobre el Trienio liberal en Ontinyent y como las juntas locales de signo liberal se hicieron cargo del ayuntamiento. A pesar de que las facciones absolutistas de la etapa del reinado de Fernando VII quisieron excluir los representantes del ayuntamiento. Vicente GRAULLERA SANZ se refiere a Tarazona, un jurista del s. XVI, y comenta aspectos de su biografía y obra, insertándola en el pensamiento, instituciones y fueros del momento. Josep MÀRIUS CLIMENT menciona la situación de los trabajadores del valle durante el periodo 1939-1945. El nacimiento de los batallones de trabajadores tuvo lugar a mediados de 1937, coincidiendo con la aprobación por parte del Cuartel General del Generalísimo del Decreto que concedía a los prisioneros de guerra el derecho al trabajo. Josep-David GARRIDO I VALLS analiza la fiesta de Moros y Cristianos que se celebra desde el año 1966 en Albaida, una localidad que fue mora. La farsa sobre moros y cristianos ya existía en otros sitios de Castilla desde mediados del s. XVI. Muestra el contenido y significado de la fiesta. Aurelio MARTÍ BATALLER profundiza en la relación entre el deporte, la nación y el socialismo durante la II República. La prensa socialista contribuyó a poner en contacto la clase obrera con el aprendizaje de una identidad nacional española. Cesáreo CALVO RIGUAL revisa el *Diccionari normatiu valencià* (DNV) elaborado por la Academia Valenciana de la Lengua, como fue recibido por el gobierno popular y los aspectos que contiene. O bien Ferran GRAU CODINA realiza una aproximación a la biografía y obra del teólogo Miquel Joan Bodí (quien estudió en la Facultad de Artes y Teología y pidió poder examinarse el 20 de julio de 1607). Abel SOLER busca la relación de Jaume de Vilaragut, un corsario, que inspiró la obra *Tirant lo Blanc*. Y menciona los estudios que se han hecho sobre este aspecto y su relación con el Valle de Albaida.

Se tratan muchos asuntos, algunos de los cuales no están vinculados a la historiografía directamente, y las comunicaciones guardan referencia con aspectos literarios, históricos, geográficos, demográficos, etc. Contiene información muy variada.

IHE

(Secretaria de la revista)