



**KOENIG, Marie-Pierre (dir.). *Le gisement de Crévéchamps (Lorraine). Du Néolithique à l'époque romaine dans la vallée de la Moselle*. Préface Murielle LEROY. Paris: Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2016. Documents d'archéologie française, 110. 467 pàgs. [21 x 29,7].**

La directora encarregada de coordinar els projectes i operacions d'arqueologia preventiva del Inrap, ha estat la que ha tingut cura de l'obra. Koenig és una especialista en l'edat del Bronze i la primera etapa de l'edat del Ferro. Ha estat col·laborant per portar a terme la recerca amb els següents autors: Ginette AUXIETTE, Véronique BRUNET, Pierre BUZZI, Nathalie CARCAUD, Anne DE HINGH, Daniel DUFOURNIER, Kai FECHNER, Jean-Denis LAFFITE, Jean-Pierre LEGENDRE, Olivier PUERTAS, Pascale RUFFALDI, Karen K. SERIEYSSOL, Julian WIETHOLD, i Véronique ZECH-MATTERNE.

Chévéchamps –el tema d'aquest estudi– és un exemple d'arqueologia preventiva a la zona de Lorraine (França) i per tant en el volum es recullen aspectes que es van iniciar l'any 1989 i que no es van poder concloure llavors per manca de mitjans econòmics. Les prospeccions i excavacions es reiniciaren varies vegades 1991-1997, l'arqueozoologia i la geomorfologia es va portar a terme l'any 1999, la palinologia i pedologia el 2005, fins arribar a l'any 2008. Per tant el volum aglutina aspectes molt diversos, i cal tenir present que el lloc va estar ocupat durant un període de temps molt llarg i per tant contenia vestigis molt diferents. De totes maneres, s'ha desenvolupat una revisió amb metodologia actualitzada per portar a terme els estudis paleoambientals. Les troballes se centren en l'etapa del Bronze antic i sobretot mitjà. Tot i que també hi ha vestigis de l'etapa del Ferro.

Es revisa la manera de viure a la vall, el tipus d'hàbitat i com aquest va evolucionar, a més d'aprofundir en l'anàlisi de les fosses, o les troballes de ceràmica. Pel que fa al període galo-romà s'observa la manera d'extraure i treballar l'argila. S'han trobat restes de ceràmica, metalls, fòssils, i s'ha tractat de deduir com desenvolupaven la seva activitat quotidiana sobretot durant el període del Bronze mitjà, una etapa en la qual l'agricultura era quasi inexistent.

Chévéchamps es troba al sud de Nancy, prop de la frontera alemanya i suïssa a una zona propícia per l'assentament humà. S'ha portat a terme una sèrie de diagnòstics abans d'iniciar les operacions i s'ha emprat el sistema cronològic alemany. Els autors exposen la metodologia emprada i la manera de fer les intervencions. Es dedica una secció a l'estudi geomorfològic de la flora i la fauna, i altres a aspectes de l'estructura excavada, de les cases, la manera de delimitar l'espai i les zones d'enterrament. També es tracten aspectes vinculats al material mobiliari: ceràmica, ossos, vidre, objectes de pedra, etc., juntament amb un apartat dedicat a l'evolució del lloc i tres apèndixs que aporten una relació d'aspectes com la forma dels edificis, les datacions i una classificació de les troballes de ceràmica.



Tot i que Chévéchamps ja estava habitada durant el període neolític, es va tendir a construir les cases sobre les zones plenes de grava per evitar les inundacions. No s'ha pogut interpretar la funció dels edificis. Si bé a la primera edat del Ferro l'espai de la casa estava format per una sola habitació, a partir de la segona edat del Ferro varen créixer i es varen densificar els espais, amb la tendència a fer estructures quadrangulars. Hi havia fosses d'extracció d'argila i una necròpolis destinada a l'incineració dels cadavers. Aquesta estava situada prop de la zona d'hàbitat i contenia túmuls per practicar la inhumació. Pel que fa als cultius la civada era el més corrent tot i que se'n desconeixen altres per manca de restes. Vivien de la caça amb puntes de fletxa del cérvol, porc senglar i castor. Cal destacar també que l'argila s'emprava tant per a la construcció de les cases, com per a la manufactura de ceràmica destinada als usos culinàries i també a la realització de figuretes vinculades a les seves creences.

Es tracta d'un estudi acurat i minuciós que aporta molta informació, la qual es completa amb una àmplia bibliografia (pp. 419-448) i nombrosos esquemes i gràfics.

IHE  
(Secretaria de la revista)

### *Traducción de la reseña anterior:*

La directora encargada de coordinar los proyectos y operaciones de arqueología preventiva del Inrap, ha sido la que se ha encargado de la obra. Koenig es una especialista en la edad del Bronce y la primera etapa de la edad del Hierro. Ha colaborado para llevar a cabo esta investigación con los siguientes autores: Ginette AUXIETTE, Véronique BRUNET, Pierre BUZZI, Nathalie CARCAUD, Anne DE HINGH, Daniel DUFOURNIER, Kai FECHNER, Jean-Denis LAFFITE, Jean-Pierre LEGENDRE, Olivier PUERTAS, Pascale RUFFALDI, Karen K. SERIEYSSOL, Julian WIETHOLD, i Véronique ZECH-MATTERNE.

Chévéchamps – el tema de este estudio- es un ejemplo de arqueología preventiva en la zona de Lorraine (Francia) y por lo tanto en el volumen se recogen aspectos que se iniciaron en el año 1989 y que no se pudieron concluir entonces debido a la carencia de medios económicos. Las prospecciones y excavaciones se reiniciaron varias veces 1991-1997, la arqueozoología y la geomorfología se llevó a cabo el año 1999, la palinología y pedología en el 2005, hasta llegar al año 2008. Por lo tanto el volumen aglutina aspectos muy diversos, y debemos tener presente que el lugar estuvo ocupado durante un periodo de tiempo muy largo y por lo tanto contenía vestigios muy distintos. De todos modos, se ha desarrollado una revisión con metodología actualizada para efectuar los estudios paleoambientales. Los hallazgos se centran en la etapa del Bronce antiguo y sobretudo medio. A pesar de que también hay vestigios de la edad del Hierro.



Se revisa la manera de vivir en el valle, el tipo de hábitat y como éste evolucionó, además de profundizar en el análisis de las fosas, o los hallazgos de cerámica. En cuanto al periodo galo-romano se observa la manera de extraer y trabajar la arcilla. Se han localizado restos de cerámica, metales, fósiles, y se ha tratado de deducir como desarrollaban su actividad cotidiana sobre todo durante el periodo del Bronce medio, una etapa en la que la agricultura era casi inexistente.

Chévéchamps se encuentra al sur de Nancy, cerca de la frontera alemana i suiza, en una zona propicia para el asentamiento humano. Se han realizado una serie de diagnósticos antes de iniciar las operaciones y se ha empleado el sistema cronológico alemán. Los autores exponen la metodología empleada y la manera de hacer las intervenciones. Se dedica una sección al estudio geomorfológico de la flora y la fauna, y otros aspectos de la estructura excavada, de las casas, la manera de delimitar el espacio y las zonas de enterramiento. También se tratan aspectos vinculados al material mobiliario: cerámica, huesos, vidrio, objetos de piedra, etc., junto con un apartado dedicado a la evolución del lugar y tres apéndices que aportan una relación de aspectos como la forma de los edificios, las dataciones y una clasificación de los hallazgos de cerámica.

A pesar que Chévéchamps ya estaba habitada durante el periodo neolítico, se tendió a construir las casas sobre las zonas llenas de grava para evitar las inundaciones. No ha sido posible interpretar la función de los edificios. Si bien en la primera edad del Hierro el espacio de la casa estaba formado por una sola habitación, a partir de la segunda edad del Hierro crecieron y se densificaron los espacios, con la tendencia a efectuar estructuras cuadrangulares. Había fosas de extracción de arcilla y una necrópolis destinada a la incineración de los cadáveres. Esta se hallaba situada cerca de la zona de hábitat y contenía túmulos para practicar la inhumación. En cuanto a los cultivos la cebada era el más corriente a pesar de que se desconoce si había otros cultivos por carencia de restos. Vivían de la caza con puntas de flecha de ciervos, javalíes y castores. Debemos destacar también que la arcilla se empleaba tanto para la construcción de las casas, como para la manufactura de cerámica destinada a usos culinarios y también a la realización de figuritas vinculadas a sus creencias.

Se trata de un estudio preciso y minucioso que aporta mucha información, la cual se completa con una amplia bibliografía (pp. 419-448) y numerosos esquemas y gráficos.

IHE  
(Secretaria de la revista)