



**GONZÁLEZ RAMOS, Roberto. *La Aldehuela de Torrelaguna. Granja, colegio, residencia de la Universidad de Alcalá. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, 2016. 240 pàgs. i ils. [17 x 24].***

L'Aldehuela de Torrelaguna, situada en terrenys agrícoles, formava part del col·legi major San Ildefonso (Universidad de Alcalá) i va ser un projecte del cardenal Francisco Ximénez de Cisneros. En l'actualitat caldria que es considerés patrimoni històric, cultural i artístic.

Els seus orígens es remunten a l'Alta Edat Mitjana, moment de la seva fundació i al s. XV era monestir-priorat de San Tuy. Al principi estava vinculat a la Casa Reial de Castella i a la Ordre Militar de cavallers de Santiago, tot i que Cisneros al crear la Universitat d'Alcalà va voler annexionar la casa. Cisneros va dotar els edificis d'explotació agrícola i també van ser usufructuats pels col·legials. Aquests van ser plantejats com a residència d'estiu i de repòs dels doctors teòlegs jubilats. I va ser de la universitat des de la seva fundació fins el s. XVIII, convertint-se la seva explotació en una font d'ingressos.

El treball estudia l'arquitectura, les persones que van intervenir en la seva construcció: mestres d'obra, guixers, cànters, fusters, etc... També els precedents i els usos que es va donar a l'Aldehuela, les persones que van tenir càrrecs i oficis, els seus salaris, juntament amb els bens mobles que hi havia inventariats. El conjunt va ser venut el 1799 i encara es conserven alguns aspectes de les etapes precedents.

Dedica un capítol a les fonts literàries que aportaven dades sobre l'Aldehuela, ja que estava situada en un lloc bo des del punt de vista geogràfic, com l'obra de Álvaro Gómez de Castro o la de Fra Pedro de Aranda Quintanilla. Va ser el 1510 quan el cardenal Cisneros va decretar l'annexió del priorat de San Tuy al col·legi San Ildefonso, confirmada per una butlla del Papa Julio II (1511). En un primer moment, el batxiller Cristóbal de Alcaraz va inventariar els béns mobles anteriors i va prendre possessió de l'Aldehuela. A partir de la documentació localitzada al Archivo Histórico Nacional de Madrid explica com es van acondicionar els edificis. El trasllat de materials constructius, el pagament de les diverses partides, etc. durant el 1512. Juan del Campo o Campero va ser una persona destacada per fer-se càrrec del control de les edificacions al principi. Dedica el darrer capítol a descriure les construccions que formaven part del col·legi i exposa el motiu de la venda de l'Aldehuela a partir de la reforma del govern de Carlos III el 1777. Llavors la Universidad de Alcalà es va emancipar de l'Aldehuela, i per tant es va canviar la voluntat de Cisneros, i van començar a ser de la institució Reial, la qual per causa dels conflictes bèl·lics va haver de vendre's la heretat, per Reial Ordre. Es desconeix on van anar a parar els béns mobles.

Al final de l'estudi trobem una bibliografia, un apèndix documental ampli (pp. 181-233) i un índex onomàstic. Es tracta d'un estudi documentat que aporta molta



informació i observa tant els aspectes històrics com els arquitectònics. Sembla que en l'actualitat es conserva una part important de l'edifici del període de Cisneros, destacant la torre tot i que s'han reformat alguns aspectes. I descriu com eren els edificis en la seva primera etapa –amb voltes gòtiques i un pati amb columnes corresponent al primer Renaixement- i les remodelacions que es van fer.

IHE

(Secretaria de la revista)

### *Traducción de la reseña anterior:*

La Aldehuela de Torrelaguna, situada en terrenos agrícolas, formava parte del colegio mayor San Ildefonso (Universidad de Alcalá) y fue un proyecto del cardenal Francisco Ximénez de Cisneros. En la actualidad sería necesario considerarla perteneciente al patrimonio histórico, cultural y artístico.

Sus orígenes se remontan a la Alta Edad Media, momento de su fundación; en el s. XV era monasterio-priorato de San Tuy. Al principio estaba vinculado a la Casa Real de Castilla y a la Orden Militar de caballeros de Santiago, a pesar de que Cisneros al crear la Universidad de Alcalá quiso anexionarse la casa. Cisneros dotó los edificios de explotación agrícola y también fueron usufructuados por col·legiales. Los mismos se plantearon como residencia de verano y de reposo de los doctores teólogos jubilados. Esta perteneció a la universidad desde su fundación hasta el s. XVIII, convirtiéndose su explotación en una fuente de ingresos.

El trabajo estudia la arquitectura, las personas que intervinieron en su construcción: maestros de obra, yeseros, canteros, carpinteros, etc... También los precedentes y los usos que se dió a la Aldehuela, las personas que tuvieron cargos y oficios, sus salarios, junto con los bienes muebles que había inventariados. El conjunto fue vendido en 1799 y aún se conservan algunos aspectos de las etapas precedentes.

Dedica un capítulo a las fuentes literarias que aportaban datos sobre la Aldehuela, ya que estaba situada en un lugar bueno desde el punto de vista geográfico, como la obra de Álvaro Gómez de Castro o la de Fra Pedro de Aranda Quintanilla. Fue en 1510 cuando el cardenal Cisneros decretó la anexión del priorato de San Tuy al colegio San Ildefonso, confirmada por la bula del Papa Julio II (1511). En un primer momento, el bachiller Cristóbal de Alcaraz inventarió los bienes muebles anteriores y tomó posesión de la Aldehuela. A partir de la documentación localizada en el Archivo Histórico Nacional de Madrid explica como se acondicionaron los edificios. El traslado de materiales constructivos, el pago de las diversas partidas, etc. durante 1512. Juan del Campo o Campero fue una persona destacada para hacerse cargo del control de las

# ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (febrer 2018)

edificacions al principio. Dedicar el último capítulo a describir las construcciones que formaban parte del colegio y expone el motivo de la venta de la Aldehuela a partir de la reforma del gobierno de Carlos III en 1777. Entonces la Universidad de Alcalá se emancipó de la Aldehuela y por lo tanto se cambió la voluntad de Cisneros, y empezaron a ser de la institución Real, si bien debido a los conflictos bélicos tuvo que venderse la heredad, por Real Orden. Se desconoce donde fueron a parar los bienes muebles.

Al final del estudio se encuentra una bibliografía, un apéndice documental amplio (pp. 181-233) y un índice onomástico. Se trata de un estudio documentado que aporta mucha información y observa tanto los aspectos históricos como los arquitectónicos. Parece que en la actualidad se conserva una parte importante del edificio del periodo de Cisneros, destacando la torre a pesar de que se han reformado algunos aspectos. Y describe como eran los edificios en su primera etapa –con bóvedas góticas y un patio con columnas correspondiente al primer Renacimiento- y las remodelaciones que se hicieron.

IHE

(Secretaria de la revista)