



**MAYAYO, Andreu; RÚA, José Manuel (eds.). *Y el mundo cambió de base. Una mirada histórica a la Revolución Rusa*. Barcelona: Yulca Editorial, 2017. 280 pàgs. [14,5 x 23].**

La Revolució Russa és un dels grans esdeveniments que han caracteritzat el curt segle XX, comprés entre la Primera Guerra Mundial i la dissolució de la Unió Soviètica; ambdues dates estretament lligades a la pròpia revolució, en fer referència, per una banda, al conflicte que provocaria la situació revolucionària i, per l'altra, a la crisi política que liquidaria la seva gran obra: l'estat soviètic. Aprofitant el centenari d'Octubre, des de l'Editorial Yulca se'ns presenta un llibre col·lectiu, editat pels investigadors del Centre d'Estudis Històrics Internacionals de la Universitat de Barcelona (CEHI-UB) Andreu Mayayo i José Manuel Rúa, sobre els aspectes polítics, diplomàtics, militars, econòmics i de gènere de la revolució, però afegint també treballs al voltant de temàtiques menys conegudes, com la qüestió jueva o el paper del futbol a la Revolució Russa.

Després d'una introducció, amb referències històriques, polítiques i literàries, a càrrec d'Andreu MAYAYO, on es contextualitza la situació a la Rússia pre-revolucionària i especialment a Sant Petersburg, epicentre de la Revolució; el primer capítol, d'Alberto PELLEGRINI relata l'escenari diplomàtic i les operacions militars de la Primera Guerra Mundial. A continuació, Pelai PAGÈS explica el desenvolupament del procés revolucionari que acabaria amb la presa del poder per part dels bolxevics. José Manuel RÚA per la seva banda, analitza l'evolució de la política econòmica soviètica, de les primeres mesures socialistes del nou govern sorgit d'Octubre a la revolució industrial d'Stalin. Tanca aquesta primera part, més vinculada al relat cronològic dels esdeveniments, un capítol de Daniel ROIG sobre l'impacte de la Revolució a Espanya i a Catalunya, especialment a través de l'opinió publicada en premsa.

Després d'aquests treballs, el llibre ofereix una sèrie de capítols al voltant d'aspectes més temàtics, com el de Paola LO CASCIO sobre l'anticomunisme com a doctrina política, abans i després de l'experiència soviètica, el de Gemma TORRES, sobre el paper de la dona en la Revolució, els rols de gènere i les conquestes feministes d'Octubre; Óscar MONTERDE sobre la qüestió jueva, entenent l'antisemitisme com un dels pilars fonamentals del tsarisme i descrivint el protagonisme dels jueus a la revolució; i finalment Carles VIÑAS sobre el futbol com a eina de diplomàcia internacional i com a instrument de propaganda per al nou règim soviètic. Es tracta, en definitiva, d'un llibre que ofereix una visió plural dels esdeveniments que van trasbalsar el món l'any 1917, sense oblidar una mirada de llarg recorregut per entendre els diferents processos històrics i afegint temàtiques poc estudiades i menys conegudes pel gran públic.

IHE  
(Secretaria de la Revista)



*Traducción de la reseña anterior:*

La Revolución Rusa es uno de los grandes acontecimientos que han caracterizado el corto siglo XX, comprendido entre la Primera Guerra Mundial y la disolución de la Unión Soviética; ambas fechas estrechamente ligadas a la propia revolución, al hacer referencia, por un lado, al conflicto que provocaría la situación revolucionaria y, por otro, a la crisis política que liquidaría su gran obra: el estado soviético. Aprovechando el centenario de Octubre, desde la Editorial Yulca se nos presenta un libro colectivo, editado por los investigadores del Centre d'Estudis Històrics Internacionals de la Universitat de Barcelona (CEHI-UB) Andreu Mayayo y José Manuel Rúa, sobre los aspectos políticos, diplomáticos, militares, económicos y de género de la revolución, pero añadiendo también trabajos sobre temáticas menos conocidas, como la cuestión judía o el papel del fútbol en la Revolución Rusa.

Después de una introducción, con referencias históricas, políticas y literarias, a cargo de Andreu MAYAYO, donde se contextualiza la situación en la Rusia pre-revolucionaria y especialmente en San Petersburgo, epicentro de la Revolución; el primer capítulo, de Alberto PELLEGRINI relata el escenario diplomático y las operaciones militares de la Primera Guerra Mundial. A continuación, Pelai PAGÈS explica el desarrollo del proceso revolucionario que acabaría con la toma del poder por parte de los bolcheviques. José Manuel RÚA por su parte, analiza la evolución de la política económica soviética, de las primeras medidas socialistas del nuevo gobierno surgido de Octubre a la revolución industrial de Stalin. Cierra esta primera parte, más vinculada al relato cronológico de los acontecimientos, un capítulo de Daniel ROIG sobre el impacto de la Revolución en España y en Cataluña, especialmente a través de la opinión publicada en prensa.

Después de estos trabajos, el libro ofrece una serie de capítulos sobre aspectos más temáticos, como el de Paola LO CASCIO sobre el anticomunismo como doctrina política, antes y después de la experiencia soviética, el de Gemma TORRES, sobre el papel de la mujer en la Revolución, los roles de género y las conquistas feministas de Octubre; Óscar MONTERDE sobre la cuestión judía, entendiendo el antisemitismo como un pilar fundamental del zarismo y describiendo el protagonismo de los judíos en la revolución; y finalmente Carles VIÑAS sobre el fútbol como herramienta de diplomacia internacional y como instrumento de propaganda para el nuevo régimen soviético. Se trata, en definitiva, de un libro que ofrece una visión plural de los acontecimientos que sacudieron al mundo en 1917, sin olvidar una mirada de largo recorrido para entender los diferentes procesos históricos y añadiendo temáticas poco estudiadas y menos conocidas por el gran público.

IHE  
(Secretaria de la Revista)