



***Desde la historia. Estudios en Honor de Octavio Ruiz-Manjón y Juan Pablo Fusi. Madrid: Ediciones Complutense, 2016. Cuadernos de Historia Contemporánea, 38 número especial. 344 pàgs. [17 x 24].***

Volum que inclou un seguit de treballs que formen part de l'Homenatge als professors Octavio Ruiz-Manjón i Juan Pablo Fusi, en motiu de la seva jubilació. Tots dos han estat catedràtics de la Facultat Complutense i la publicació recull 21 treballs de temàtica diversa i una presentació redactada per Jesús A. MARTÍNEZ MARTÍN. Consta un apartat prèvi amb quatre estudis en el quals es porta a terme una aproximació a aquests autors. Carolina RODRÍGUEZ LÓPEZ presenta una entrevista a Octavio Ruiz-Manjón, que havia estat el seu professor; Antonio LÓPEZ VEGA exposa breument aspectes biogràfics de Juan Pablo Fusi; César ANTONA ANTÓN tracta continguts vinculats al nacionalisme, els intel·lectuals i la funció del professor en la figura de Juan Pablo Fusi; mentre que Alicia LANGA LAORGA observa els seus vincles d'amistat amb Octavio Ruiz-Manjón.

Els representants que reben l'homenatge han estudiat la història política i intel·lectual d'Espanya i de l'exterior; sobretot el canvi de segle XIX al XX i la crisi del 98. Entre els aspectes que han tractat hi ha la forma d'organització del poder, els partits polítics, i el producte cultural de les èlits. I quasi tots els treballs -menys tres corresponents al s. XIX- se centren en el s. XX. Alguns són d'història social, com el d'urbanisme plantejat per Luis Enrique OTERO i que tracta sobre les transformacions de la ciutat de Madrid durant el primer terç del s. XIX. O bé el d'Antonio NIÑO sobre les opinions i la seva assimilació a la societat de masses, tenint en compte les èlits. José Miguel HERNÁNDEZ BARRAL aporta detalls sobre la noblesa i la seva aparició a algunes guies i anuaris de societat. Pel que fa els emigrants polacs dels anys 80 del s. XX a la Península son revisats per José Maria FARALDO. Un article sobre el feminisme del s. XIX, és el de Guadalupe GÓMEZ-FERRER que parteix de les escriptores Soledad Acosta Samper i Emilia Pardo Bazán. Elena HERNÁNDEZ SANDOICA esmenta les diverses dimensions de la dona, aprofundint en la tasca individual i social d'aquesta i Marta DEL MORAL analitza la incorporació de la dona al partit socialista i el Republicà Radical (1904-1910).

Pel que fa als treballs sobre assumptes culturals destaquen el de Raquel SÁNCHEZ sobre els escriptors emigrats espanyols del s. XIX i les seves activitats a Europa en l'etapa isabelina. José María LÓPEZ SÁNCHEZ repasa l'origen del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ana MARTÍNEZ RUS es refereix a la censura i les prohibicions que hi va haver, juntament amb la destrucció de llibres a les biblioteques, durant l'etapa franquista. Rubén PALLOL comenta la repressió i la problemàtica que va patir Menéndez Pidal i els seus deixebles, juntament amb l'actitud de Menéndez Pelayo i la seva voluntat de controlar les càtedres de la Universitat. Gutmaro GÓMEZ BRAVO i Ainhoa CAMPOS analitzen la violència i la manera de

# ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (setembre 2018)

sobreviure a la rereguarda de Madrid durant la guerra civil. En canvi, Antonio FERNÁNDEZ GARCÍA observa l'obra literària de Vasili Grossman i la temàtica estalinista.

Finalment consta un conjunt de treballs sobre la història de les relacions internacionals i política exterior. Rosario DE LA TORRE esmenta els Tractats Multilaterals de 1815. José Antonio MONTERO estudia la neutralitat d'Estats Units el s. XX, i sobretot els comentaris a la revista *España*. Seguint la mateixa línia Carlos SANZ descriu el paper d'Alemanya occidental després de 1945. Juan Carlos PEREIRA i Manuel FERNÁNDEZ analitzen el viatge a Estats Units del rei Juan Carlos I el 1976 i el discurs que va pronunciar. Antonio MORENO aprofundeix en la situació actual a la Unió Europea.

IHE

(Secretaria de la revista)

## *Traducción de la reseña anterior:*

Volumen que incluye una serie de trabajos que forman parte del Homenaje a los profesores Octavio Ruiz-Manjón y Juan Pablo Fusi, con motivo de su jubilación. Ambos han sido catedráticos de la Facultad Complutense y la publicación recoge 21 trabajos de temática diversa y una presentación redactada por Jesús A. MARTÍNEZ MARTÍN. Consta un apartado previo con cuatro estudios en los cuales se lleva a cabo una aproximación a estos autores. Carolina RODRÍGUEZ LÓPEZ presenta una entrevista a Octavio Ruiz-Manjón, quien había sido su profesor; Antonio LÓPEZ VEGA expone brevemente aspectos biográficos de Juan Pablo Fusi; César ANTONA ANTÓN trata contenidos vinculados al nacionalismo, los intelectuales y la función del profesor en la figura de Juan Pablo Fusi; mientras que Alicia LANGA LAORGA observa sus vínculos de amistad con Octavio Ruiz-Manjón.

Los representantes que reciben el homenaje han estudiado la historia política e intelectual de España y del exterior; sobre todo el cambio del siglo XIX al XX y la crisis del 98. Entre los aspectos que han tratado hay la forma de organización del poder, los partidos políticos y el producto cultural de las élites. Y casi todos los trabajos –menos tres correspondientes al s. XIX- se centran en el s. XX. Algunos son de historia social, como el de urbanismo planteado por Luis Enrique OTERO y que trata sobre las transformaciones de la ciudad de Madrid durante el primer tercio del s. XIX. O bien el de Antonio NIÑO sobre las opiniones y su asimilación a la sociedad de masas, teniendo en cuenta a las élites. José Miguel HERNÁNDEZ BARRAL aporta detalles sobre la nobleza y su aparición en algunas guías y anuarios de sociedad. En cuanto a los emigrantes polacos de los años 80 del s. XX en la península son revisados por José

# ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (setembre 2018)

María FARALDO. Un artículo sobre el feminismo del s. XIX es el de Guadalupe GÓMEZ-FERRE que parte de las escritoras Soledad Acosta Samper y Emilia Pardo Bazán. Elena HERNÁNDEZ SANDOICA menciona las diversas dimensiones de la mujer, profundizando en la tarea individual y social de éstas y Marta DEL MORAL analiza la incorporación de la mujer al partido socialista y al Republicano Radical (1904-1910).

En cuanto a los trabajos sobre asuntos culturales destacan el de Raquel SÁNCHEZ sobre los escritores emigrantes españoles del s. XIX y sus actividades en Europa durante la etapa isabelina. José María LÓPEZ SÁNCHEZ repasa el origen del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ana MARTÍNEZ RUS se refiere a la censura y las prohibiciones que hubo, junto con la destrucción de libros en las bibliotecas, durante la etapa franquista. Rubén PALLOL comenta la represión y la problemática que padeció Menéndez Pidal y sus discípulos, junto con la actitud de Menéndez Pelayo y su voluntad de controlar las cátedras de la Universidad. Gutmaro GÓMEZ BRAVO y Ainhoa CAMPOS analizan la violencia y la manera de sobrevivir en la retaguardia de Madrid durante la guerra civil. En cambio, Antonio FERNÁNDEZ GARCÍA observa la obra literaria de Vasili Grossman y la temática estalinista.

Finalmente constan un conjunto de trabajos sobre la historia de las relaciones internacionales y política exterior. Rosario DE LA TORRE menciona los Tratados Multilaterales de 1815. José Antonio MONTERO estudia la neutralidad de Estados Unidos en el s. XX, y sobre todo los comentarios a la revista *España*. Siguiendo la misma línea Carlos SANZ describe el papel de Alemania occidental después de 1945. Juan Carlos PEREIRA y Manuel FERNÁNDEZ analizan el viaje a Estados Unidos del rey Juan Carlos I en 1976 y el discurso que pronunció. Antonio MORENO profundiza en la situación actual de la Unión Europea.

IHE  
(Secretaria de la revista)