

OBRAS GENERALES

2352. REVILL, J. C.: *World History*. Longmans, Green and Co. London, 1953. XIV+760 p., 12 mapas (23×15). 30 chelines.
 Estudio sintético del acaecer histórico universal, con punto de referencia en la cultura occidental. Alcanza desde el hombre prehistórico a nuestros días. Escasas referencias a lo español. Índices y listas cronológicas. — J. V. V. (M)
2353. MARCOZZI S. J., VITTORIO: *L'uomo nello spazio e nel tempo*. Casa Editrice Ambrosiana, Milano, 1953. 488 p., 263 figs. (24'5×17'5). 3.600 liras.
 El autor es Profesor de la Universidad Gregoriana y su libro lleva las licencias correspondientes de la autoridad eclesiástica, cosa no corriente en los tratados, como éste, de Antropología y Prehistoria. Muy bien informado en todas las cuestiones de paleoantropología. Nuevo y sistemático el capítulo acerca del evolucionismo finalístico y antifinalístico. — E. R.
2354. KOPPERS, W.: *L'uomo primitivo e il suo mondo*. Ed. Vita e Pensiero. Milano, 1953. 311 p. (21×14'5). 900 liras.
 Edición revisada y ampliada de la obra del mismo autor *Der urmensch un sein Weltbild*. Síntesis reciente de las doctrinas de la escuela del P. W. Schmidt para la interpretación de los conocimientos espirituales del hombre prehistórico a la luz del estudio de los pueblos primitivos actuales (el llamado método etnológico en Prehistoria). — E. R.
2355. TOYNBEE, ARNOLD: *El Mundo y el Occidente*. Prólogo y traducción del inglés por L. Rodríguez Aranda. Aguilar S. A. Madrid, 1953. XXIV+105 páginas (21×13). 20 ptas.
 En el prólogo, breve referencia a la personalidad y pensamiento histórico del autor. En el cuerpo del texto, ninguna referencia a España. — J. V. V.
2356. LOPEZ, ROBERT SABATINO: *Hard times and investment in culture*. «The Renaissance. A symposium». The Metropolitan Museum of Art. New York, 1953, 19-34.
 Interesante exposición de la evolución demográfica y económica del Renacimiento. Se presenta como un período de depresión económica y decadencia demográfica y social. Referencias a hechos de los reinos hispanos. Hipótesis de trabajo que convendría investigar. — J. V. V. ©
2357. FANFANI, AMINTORE: *Catolicismo y protestantismo en la génesis del Capitalismo*. Traducción del italiano por José Luis Sureda. Ediciones Rialp («Biblioteca del Pensamiento Actual», 19). Madrid, 1953. 330 p. (19'5×12). 40 ptas.
 Hecha sobre la base de la edición italiana de 1944, esta notabilísima obra teórica carece, en las alusiones a España, de las recientes aportaciones estadísticas y monográficas de Hamilton, Carande, Verlinden, Vilar, Braudel, etc. — J. V. V.
2358. ELÍAS DE TEJADA, FRANCISCO: *Sacrum Imperium und überstaatliche Ordnung*. Abendländische Akademie. Eichstätt, 1952. 29 p. (15×10'5). Sin precio.
 Conferencia. El tema desarrollado no se refiere al Imperio medieval, sino a la posibilidad de superar la crisis actual de Europa recurriendo a la universalización del concepto de Imperio cristiano, en el sentido propugnado por el tradicionalismo español. — J. V. V.
2359. SINTES OBRADOR, FRANCISCO: *Dos aspectos de la crisis de Europa*. Diputación Provincial de Baleares. Palma de Mallorca, 1953. 39 p. (21×14). Sin precio.

Conferencia. El primer aspecto es el de su nacimiento y desarrollo, en el cual España ocupa un lugar; el segundo, es el alejamiento del mundo ruso, que sólo comprende lo malo de la civilización de Occidente. — J. V. V.

2360. *Bulletin d'Information*. Comité International des Sciences Historiques. Paris, 1953.

Redactado por Michel François, secretario general, y con la colaboración de Michel Mollat, expone los estatutos de dicho Comité, la constitución de los Comités Nacionales (incluida la Asociación Española de Ciencias Históricas y el Instituto Panamericano de Geografía e Historia) y la documentación científica relativa a los mismos. — J. V. V. (I)

2361. *Congreso Iberoamericano y Filipino de Archivos, Bibliotecas y Propiedad Intelectual*. Madrid, octubre-noviembre 1952. Madrid. 3 volúmenes: XV+427, 560 y 561-1086 p. con varias fotografías (21'5 x 15'5).

Se recogen las ponencias y comunicaciones presentadas (t. II y III) y las discusiones de que fueron objeto durante las sesiones del Congreso (t. I: Actas). Son un total de 164 ponencias, más alguna comunicación, que se publican según el orden de recepción. Material de muy variado interés: algunos trabajos referentes a los tres temas que guardan relación con los fondos archivísticos de carácter genealógico; a la cuestión de los apellidos medievales, y uno (el núm. 153) viene a ser una breve guía de los fondos genealógicos del Archivo del Reino de Valencia. Índices alfabéticos de autores y de materias. — V. S. (A)

2362. *Actes du XI^e Congrès International de Philosophie*. Bruxelles, 20-26 août 1953. Vol. VIII. *Philosophie de l'histoire, Philosophie de la culture*. North-Holland Publishing Co., Éditions E. Nauwelaerts. Amsterdam-Louvain, 1953. 152 p. (24 x 16). 6'50 florines - 85 fr. belgas - 1'80 dólares - 13 chelines.

Se desglosan las comunicaciones de interés para la teoría de la historia.

2363. CASTRO, EUSEBIO: *La historia*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 47-53.

Frente a la insuficiencia del esencialismo y del historicismo, propugna el estudio de la naturaleza y contenido de la historia desde una ontología de la persona. Sostiene una especial perennidad de la filosofía en medio del proceso histórico, entre otras digresiones. — J. P. (A)

2364. SCHMIDT-PRISELDECK, K.: *Elementa historica. Une esquisse conduisant vers une théorie nouvelle*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 54-57.

Esboza entusiásticamente las tareas de la Historia teórica y, a fin de iniciar su inventario de conceptos, propone la aceptación del de «terminus» para referirse a cualquier hecho, institución, etc., que sea fruto de una evolución o desarrollo histórico; sería a su vez una conjunción e interacción de «termini» lo que cabría entender por «processus». Incluye bibliografía acerca de la Historia teórica. — J. P. ©

2365. NOTA, J. H.: *Le point de départ de la philosophie de l'histoire*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 10-15.

Indica que la práctica de la historia lleva a la Historia teórica y necesita de una filosofía de la historia para no perderse en la especialización, porque precisa saber cuál es la esencia de la historia. La Historia teórica, especialmente propugnada por J. Romein, intenta conocer la naturaleza de la historia y no el pasado, como la Historia práctica; pero parte del conocimiento y práctica de la historia en oposición a la Filosofía de la historia. Sin embargo, la Historia teórica no difiere esencialmente sino en grado de la Historia práctica y no puede resolver cuestiones suprahistóricas; hay que ir hacia la «metahistoria» propuesta por Ortega y Gasset. La concepción de la historia necesariamente implícita en la historiografía es un «a priori» a la vez trascendente e inmanente respecto a la historiografía; la Filosofía de la historia debe partir del estudio mismo de la historia. La Filosofía de la historia ha de ser esencial pero extrínsecamente dependiente de la historia; ha de partir del estudio de la historia en su conjunto, es decir, viéndola unida al «a priori» del espíritu humano que se realiza en el tiempo. — J. P. ◆

2366. TAUBES, JACOB: *The Apotheosis of History*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 7-9.

Afirma que la apoteosis de la historia empezada por Hegel y consumada por Heidegger es una manifestación de la revolución copernicana que ha establecido el principio subjetivo en la filosofía y la teología modernas. El historicismo lleva a la justificación acrítica de cualquier cambio y revolución. La sucesión de los acontecimientos está determinada por el éxito de unos grupos so-

bre otros. Si se acepta la historia como instancia única se desconoce el fracaso, tan humano como el éxito. La historia crítica debe ser una crítica de la historia que restablezca la situación original en que los grupos se opusieron entre sí con el mismo derecho. — J. P. ◆

2367. LEAHY, DANIEL J.: *A pragmatic theory of Past, Present and Future*. «The Review of Metaphysics», VI (1953), 369-380.

Se sitúa en la noción pragmatista de la experiencia, elaborada por G. Mead. Indica que, para alcanzar nuestra seguridad y estabilidad como organismos, nuestra razón debe lograr una intelección de los cambios que hacen problemática nuestra situación. Sobre la base del pasado dado o materiales antecedentes que persisten en el presente, construye un pasado conceptual o problemático y también un futuro hipotético, a fin de saber cómo actuar entre las novedades que nos rodean, previendo sus consecuencias. Lo único que existe por derecho propio es el presente múltiple; el pasado problemático y el futuro hipotético sólo existen en función de él. — J. P. ©

2368. ROTENSTREICH, NATHAN: *The impact of the Past*. «The Review of Metaphysics», VI (1953), 597-603.

Sostiene que el pasado es tan real como el presente. El pasado es la causa y también la textura del presente. Presente y pasado no se excluyen; el pasado crece constantemente y, por tanto, cambia. El pasado es pasivo en cuanto enriquecido por el presente y activo por su impacto en lo que lo enriquece. No hay pasado subjetivo que no sea, a la vez, objetivo y universal. — J. P. ©

2369. WAISMANN, A.: *Sur la compréhension historique*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 20-26.

Se adhiere a la tesis de que el conocimiento histórico funciona por comprensión en contraste con el natural que lo hace por explicación. La única comprensión de la naturaleza, que es muda, consistiría en una gratuita proyección en ella del propio estado de alma. La explicación del hombre individual desconocería el hecho de que éste no sólo es movido por la naturaleza en acto, sino también por los recuerdos potenciales del pasado. Pero la historia es un acontecer colectivo y en las colectividades pesan más los recuerdos que la naturaleza; así se impone la peculiaridad epistemológica de la historiografía. — J. P. ⊕

2370. BELLON, K. L.: *L'intelligibilité de l'histoire*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 27-32.

Recuerda que se ha intentado fundar la comprensión histórica en una comunidad con los antepasados consistente en lo racional, entendido de diversos modos, o bien en lo natural, estudiado en sus regularidades. Por el contrario, el historicismo busca la comunidad con el pasado mediante la revivencia, cayendo en el relativismo. Si frente a esos intentos se admite la afirmación absoluta del ser, la metafísica indica que la historia es relativa, puesto que el hombre no es Dios, pero que tiene de derecho un sentido que la hace comprensible, porque toda inteligencia participa de la divina y el hombre hace referencia a Dios. No se puede alcanzar una comprensión absoluta de la historia, ya que ningún hombre es totalmente luminoso ni siquiera para sí mismo, pero el historiador puede descubrir el hombre a sí mismo y ponerlo cara a Dios en grado considerable. — J. P. ⊕

2371. NUCHELMANS, GABRIEL: «*Counterfactual conditionals*» and singular causal statements. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 16-19.

Observa que muchas veces un fenómeno individual concreto es imputado causalmente a una causa específica (p. ej.: Sócrates murió porque bebió la cicuta). Pero las leyes generales (si alguien bebe cicuta, tarda poco en morir) sólo señalan una causa suficiente del fenómeno. En cambio, los condicionales contrafácticos (si Sócrates no hubiese bebido la cicuta, no hubiera muerto) permiten señalar además la condición necesaria del fenómeno histórico a que se refieren, dentro de la situación particular del mismo. Con ellos la explicación causal es perfecta, pues se entiende por causa la condición suficiente y necesaria de un fenómeno. — J. P. ◆

2372. DERISI, OCTAVIO NICOLÁS: *Realidad y conocimiento históricos*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 33-41.

Pretende agotar el tema mediante la aplicación superficial de unos pocos principios elementales de la metafísica y la gnoseología escolásticas. — J. P. +

2373. PACI, ENZO: *Sul principio logico del processo storico*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 42-46.

A partir del principio de identidad verifica una refutación lógica de la metafísica de la substancia, para establecer que la única coherencia posible es la de la conveniencia de dos o más cosas en respectos y tiempos diversos. Esta coherencia lógica de la relación es precisamente el principio necesario del proceso histórico. De ella se deriva un pluralismo en que los plurales deben ser entendidos como eventos. El principio del proceso histórico es la relación irreversible entre los eventos, cada uno de los cuales es una permanencia emergente y una emergencia permanente. — J. P. ©

2374. BASAVE JR., AGUSTÍN: *Esbozo de una filosofía de la historia*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 58-64.

Entiende que la Filosofía de la historia intenta dar una significación final al acaecer humano a través del tiempo. Establece los presupuestos para el intento desde un punto de vista escolástico. — J. P. (A)

2375. HILCKMAN, ANTOINE: *Une philosophie de l'histoire inductive. Exposé de la doctrine de Feliks Koneczny (1862-1949)*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 64-69.

Destaca que Koneczny rechazaba todo apriorismo y, por tanto, las filosofías especulativas de la historia, intentando estudiar el hecho de la pluralidad y diversidad de las civilizaciones mediante un método analítico. Expone los resultados de manera semejante a como lo hizo en IHE, n.º 1006. — J. P. (D)

2376. HENNEKE, WERNER: *Visión cristiana de la historia*. «Revista de Estudios Políticos», XLVIII, núm. 69 (1953), 23-30.

Respuesta a las objeciones de Zemb ante la concepción de la historia universal utilizada por el autor. Sostiene que la historia encierra personas libremente actuantes e intervenciones excepcionales de la gracia de Dios. Las fases culturalmente ascendentes se basan en la religión teocéntrica y se deben a la gracia; las descendentes se asientan en la ciencia antropocéntrica y se deben al pecado original. El Cristianismo, que salvó la crisis de la antigüedad, ha sido maltratado por la Ilustración, cuyas ideas hay que superar para salir de la actual crisis occidental, ante la imposibilidad de un nuevo Evangelio y de unos nuevos bárbaros que la resuelvan desde fuera. Esto es posible mediante la gracia de Dios, pero aún no se ha producido la decisión del hombre occidental que la secunde. Debe restaurarse el ideal de una Ciudad de Dios. Cree que «sub specie aeternitatis» hay un único ciclo cultural, el occidental, de cuyos problemas depende el destino de todo el universo, puesto que en él ha depositado Cristo el principio ordenador del sentido de la historia. — J. P. ©

2377. HART, JULIAN: *Theology of Culture*. «The Review of Metaphysics», VI (1953), 501-509.

Distingue cinco formas de la teología de la cultura. La primera se relaciona con conceptos metafísicos y es sostenida por J. Maritain y R. Fleweling. La segunda, propia de Berdyaev, se asienta en una ontología poética y existencial. La tercera, representada por Tillich, intenta una fenomenología teonómica de la cultura. La cuarta se basa en una fe que trasciende la cultura y aparece en R. Kroner, E. Brunner y R. Niebuhr. La quinta indica que las confesiones religiosas dependen tanto de algo trascendente a la cultura como de ésta misma y también ha sido propuesta por R. Niebuhr. El autor entiende que todas ellas necesitan de una fundamentación metafísica. — J. P. ©

2378. RANULF, SVEN: *Some reflections on the social function of History*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 70-75.

Tras consideraciones previas, sostiene que el tipo de historiografía que se practica depende de la función social que se le asigne. Deberá practicarse una historia naturalista, si se intenta calcular con la mayor probabilidad posible los efectos de la propia acción política. La historia relativista es oportuna, si se pretende preservar la propia paz mental aun a costa de actuar más o menos ciegamente. — J. P. ©

2379. COLLOTTI, FRANCESCO: *Fatto e valore*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 80-84.

Comenta la polémica entre Croce, Molmenti y Luzzatti a propósito de la tolerancia y la intolerancia historiográfica. Sostiene que quien reconstruye la historia es la misma conciencia integral que hace la historia estando sujeta a exigencias morales, que el juicio historiográfico es a la vez existencial y de valor y que debe distinguirse entre una necesidad ideal (lo que debe ser) y otra de hecho (lo que es), que en la historia nunca es un determinismo, gracias a la libertad actual del hombre. La historia no existe «in re» sino como conciencia en acto de la historia y, además, el criterio de valor es intrínseco al mismo proceso histórico, ya que éste contiene una «exigencia de absoluto». — J. P. ◆

2380. QUATTROCCHI, LUIGI: *Storia e personalità*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 115-120.

Describe las direcciones subjetivista y objetivista del historicismo moderno, hallándolas coincidentes en el immanentismo y el dialecticismo, de modo que eliminan la personalidad mediante el logicismo. Recuerda que en Kant, su antecesor y fuente, se aceptaba además el supuesto de la dignidad moral de la persona libre. Hay que resucitar este supuesto, junto con el postulado humanístico de la comprensión de los demás, sin que esta emergencia de la persona humana más allá de la historia signifique la negación de la dialéctica lógica de la historia. — J. P. ⊕

2381. FETSCHER, IRING: *Individuum und Gemeinschaft im Lichte der hegelschen Philosophie des Geistes*. «Zeitschrift für philosophische Forschung», VII (1953), 511-532.

Entiende que Hegel resuelve la cuestión de las relaciones entre el individuo y la comunidad estableciendo que el espíritu subjetivo y el objetivo no son sino dos momentos abstractos del único y concreto espíritu. Para Hegel incluso en el hombre natural el espíritu regresa desde lo externo hacia sí mismo. En la antropología hegeliana la hominidad coincide con la ciudadanía. La unidad entre el espíritu subjetivo y el objetivo se verifica en las tres fases de la eticidad —familia, sociedad civil, estado— que son realidades positivas y una liberación de la libertad, según Hegel, y también en las del espíritu absoluto —arte, religión revelada, filosofía— que son manifestación en el espíritu de un pueblo de la autoconciencia del espíritu universal, es decir, de la unidad del individuo y la comunidad. — J. P. ◆

2382. BATTAGLIA, FELICE: *Aspetti e critica dello storicismo*. — En «Actes du XI^e Congrès International de Philosophie» (n.º 2362), 76-79.

Trata del significado y modalidades del historicismo. Indica que, para evitar su relativismo, hay que oponer un historicismo espiritualista al idealista, de modo que se salve la razón del individuo y la posibilidad de una crítica autónoma de los valores. Incluye bibliografía sobre el tema. — J. P. ⊕

2383. PUJALS, ESTEBAN: *La filosofía de la cultura de Christopher Dawson*. «Arbor», XXVI (1953), 66-89.

Se señala que, para Dawson, el espíritu humano es constitutivo de la cultura y decisivo en sus vicisitudes, que entiende la cultura como una forma material de vida informada por un orden espiritual y que considera la religión como la forma fundamental del espíritu y el factor primordial de la cultura, por equivaler a una disciplina espiritual. Dawson señala cuatro factores en la formación de Europa y de su cultura: la ciencia griega, la política romana, la religión cristiana y las razas bárbaras. Entre las causas de su desintegración, indica los cismas religiosos, la religión secular del progreso y la lucha entre el liberalismo y sus opuestos. Según Dawson, el Cristianismo es la única forma superpolítica de espiritualizar el mundo y salvar la cultura, debiendo tenerse en cuenta las experiencias de la comunidad cultural hispánica y de la comunidad política británica. Se incluyen citas y referencias bibliográficas a Dawson. — J. P. (I)

2384. *Bibliographie. Tome XLVIII, année 1953*. «Revue d'Histoire Ecclésiastique», XLVIII (1953), 1-227.

Repertorio bibliográfico de las publicaciones recientes sobre historia, en especial eclesiástica. Interesan especialmente las secciones de Ciencias auxiliares y Fuentes. — R. G.

2385. BENEYTO, JUAN: *Espacio, Tierra, Historia*. «Revista de Estudios Políticos», XLVIII, núm. 69 (1953), 103-109.

Consideraciones generales sobre el valor del espacio en la Historia. Se prescinde de la abundantísima bibliografía escrita sobre este tema. — J. V. V. (S)

2386. LEMOSSE, MAXIME: *Histoire des faits économiques: Technique et méthode*. «Revue historique de Droit français et étranger», 4.^a serie, XXXI (1953), 120-137.

Partiendo del análisis extraordinariamente metódico de la obra de J. Maillet (*Histoire des faits économiques, des origines au XX^e siècle*. Payot. París, 1952. 362 p.), de la que destaca todas las lagunas e incertidumbres, fundadas en último término en un concepto equívoco del capitalismo, establece las recíprocas exigencias entre el método histórico y la técnica económica para la auténtica reconstitución histórica de los hechos económicos. — J. N. ⊕

2387. LEONETTI, ALFONSO: *Mouvements ouvriers et socialistes. (Chronologie et Bibliographie.) L'Italie. (Des origines à 1922.)* Introducción de Edouard Dolleans. Les Éditions Ouvrières. París, 1952. 198 p. (22'5 × 14). Sin precio.

Muy completo en cuanto añade a los siglos XIX y XX, es excesivamente sumario respecto a los orígenes, silenciándose los problemas laborales, sociales e ideológicos acaecidos en Italia durante la dominación española. — E. G.

2388. PÉREZ O. S. B., FLORENTINO: *Un anónimo benemérito de la Historia eclesiástica. El canónigo Albert de Meyer*. «Hispania Sacra», V (1952), 391-393. Nota necrológica, con datos biográficos, del profesor belga Albert de Meyer (1887-1952), de la Universidad de Lovaina, conocido por sus trabajos de Historia eclesiástica. — M. R. (1)

2389. CORDOLIANI, A.: *Les manuscrits de comput ecclésiastique de la Bibliothèque Capitulaire de Tolède*. «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», LVIII (1952), 323-352.

Examen de 13 manuscritos (s. XII al XVII) y un misal romano (s. XV) interesantes para cuestiones de cronología: *Tabula Gerlandi*, *Pagina magniflui*, *Massa computi*, epactas, concurrentes, fiestas movibles, número áureo, letras lunares y dominicales, etc. Múltiples referencias a los manuscritos de otras bibliotecas españolas y a los artículos que el propio autor ha publicado sobre el mismo tema. — M. R. ○

2390. RAMEAUD-BUHOT, JACQUELINE: *Plan et méthode de travail pour la rédaction d'un catalogue des manuscrits du Décret de Gratien*. «Revue d'histoire Ecclésiastique», XLVIII (1953), 211-223.

Directrices generales a seguir para preparar una edición crítica del famoso texto de Derecho canónico. El plan comprende la rápida recensión de los manuscritos existentes en todo el mundo y la creación de varios equipos de trabajo, para pasar luego al estudio material de los códices, situándolos en el tiempo y en el espacio y precisando las etapas de su formación. Como muestra, se da la nota del ms. 3888 de la Bibliothèque Nationale de Paris. — R. G. (1)

HISTORIA DE ESPAÑA

Obras de conjunto

2391. LACARRA, JOSÉ M.^a: *Dos historias de España*. «Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón», V (1952), 787. Rec. de las obras reseñadas en IHE, n.^o 47 y 48.

2392. WAGNER, M. L.: *España y Cerdeña*. «Arbor», XXV (1953), 160-173. Estudio de las influencias españolas en la isla desde el punto de vista filológico, que demuestran una primera e innegable relación ya en la época ibérica y confirman también el paso de aragoneses y castellanos, que han dejado evidentes muestras lingüísticas, las que el autor analiza en buena parte, constatando una mayor influencia catalana en las regiones del Sur mientras en el Norte abundan más las castellanas. Algunas de sus apreciaciones son, cuando menos, discutibles. — V. S. ○

2393. GARCÍA ESCUDERO, JOSÉ M.^a: *España pie a tierra*. Editora Nacional («Libros de actualidad política», 9). Madrid, 1953. 308 p. (22×15). 60 Ptas. «Pie a tierra» equivale, en la mente del autor, a «realidades concretas». Exposición ideológica relativa a España, el carácter español, la religión, la libertad, la universidad y Europa, en la que, al lado de una referencia general del catolicismo combativo hispano, se hallan algunos datos de interés sobre el pasado inmediato de España. — J. V. V. ○

2394. GONZÁLEZ DE AMEZÚA Y MAYO, AGUSTÍN: *Opúsculos histórico-literarios. III. Vol. II: Opúsculos históricos*. C. S. I. C. Instituto Miguel de Cervantes. Madrid, 1953. 442 p. (28×20). 120 ptas. rústica, 140 ptas. tela. Se desglosan los artículos.

2395. GONZÁLEZ DE AMEZÚA Y MAYO, AGUSTÍN: *Índice General de nombres propios*. En «Opúsculos histórico-literarios. III» (n.^o 2394), p. 413-436. Se agrupan por orden alfabético todos los referentes a los vols. I, II y III de la obra. — J. N.

Metodología, fuentes y ciencias auxiliares

2396. *Plan de enseñanza y horarios. Curso 1953-1954*. Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras. Zaragoza, 1953. 38 p. (41×15'5). Sin precio.