



ARAMINI, Aurélien; WIDMAIER, Carole (coords.). *Pensar la nació*. Castelló de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I, 2018. Millars. Espai i Història XLIV/1. 247 pàgs. [17 x 24].

El present número monogràfic de la revista *Millars* ens proposa un reflexió multidisciplinar sobre el concepte de nació. Els coordinadors del número, Aurélien Aramini i Carole Widmaier, ja avancen a la introducció en el diàleg entre diferents disciplines quan fan referència a la confluència entre la història i la filosofia en la seva aproximació al concepte de nació.

A continuació Arnaud MACÉ estudia els conceptes d'autoctonia i fecunditat de la terra en el context de l'imaginari polític de la nació natural a l'antiga Grècia. Seguint el fil de l'antiguitat clàssica, Coré FERRER ALCANTUD ens ofereix una proposta metodològica per desxifrar la identitat romana a partir de la seva relació amb el concepte d'alteritat. Fent un salt als segles XIV i XV, Laurent BAGGIONI rastreja els vincles entre la nació i la identitat comuna dels pobles italians dins el context de l'Humanisme. A més de coordinar el present volum i de signar conjuntament la introducció, Aurélien ARAMINI també ens ofereix un article sobre la nació republicana més enllà de les primeres llengües, partint de com la relació entre llenguatge i nació evoluciona històricament per fugir dels inicials plantejaments etnolingüístics. Des d'una perspectiva antropològica, Vincent BOURDEAU tracta les concepcions etnogràfiques de la nació d'Arnold Van Gennep, a partir de la seva categoria del ritus de pas i la seva proposta d'estudi no substancialista i fonamentat en les pràctiques socials integradores. Per la seva banda Florian GULLI introdueix una noció més lligada a l'acció política amb el seu article sobre Otto Bauer i la seva obra *La qüestió de les nacionalitats i la socialdemocràcia* (1907), on el teòric marxista austríac va més enllà de les definicions estatals o econòmiques de nació i incorpora els factors psicològics i culturals. Tanca el monogràfic un escrit de Christian FERRIÉ on es posa de manifest la crítica de la filòsofa alemanya Hannah Arendt a la concepció nacionalista de l'Estat-Nació del jurista, també alemany, Carl Schmitt, per la seva càrrega potencialment racista i repressiva envers les minories.

Sense formar part del dossier sobre la nació, el número en qüestió també inclou un estudi de María Isabel PERIS MUIÑOS sobre el primer bombardeig de la ciutat de Castelló durant la Guerra Civil.

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (setembre 2018)

Traducción de la reseña anterior:

El presente número monográfico de la revista *Millars* nos propone una reflexión multidisciplinar sobre el concepto de nación. Los coordinadores del número, Aurélien Aramini y Carole Widmaier, ya avanzan en la introducción en el diálogo entre diferentes disciplinas cuando se refieren a la confluencia entre la historia y la filosofía en su aproximación al concepto de nación.

A continuación Arnaud MACÉ estudia los conceptos de autoctonía y fecundidad de la tierra en el contexto del imaginario político de la nación natural en la antigua Grecia. Siguiendo el hilo de la antigüedad clásica, Coré FERRER ALCANTUD nos ofrece una propuesta metodológica para descifrar la identidad romana a partir de su relación con el concepto de alteridad. Haciendo un salto hasta los siglos XIV y XV, Laurent BAGGIONI rastrea los vínculos entre la nación y la identidad común de los pueblos italianos dentro del contexto del Humanismo. Además de coordinar el presente volumen y de firmar conjuntamente la introducción, Aurélien ARAMINI también nos ofrece un artículo sobre la nación republicana más allá de las primeras lenguas, partiendo de cómo la relación entre lenguaje y nación evoluciona históricamente para huir de los iniciales planteamientos etnolingüísticos. Desde una perspectiva antropológica, Vincent BOURDEAU trata las concepciones etnográficas de la nación de Arnold Van Gennep, a partir de su categoría de ritos de paso y su propuesta de estudio no substancialista y fundamentado en las prácticas sociales integradoras. Por su parte Florian GULLI introduce una noción más ligada a la acción política con su artículo sobre Otto Bauer y su obra *La cuestión de las nacionalidades y la socialdemocracia* (1907), donde el teórico marxista austríaco va más allá de las definiciones estatales o económicas de nación e incorpora los factores psicológicos y culturales. Cierra el monográfico un escrito de Christian FERRIÉ donde se pone de manifiesto la crítica de la filósofa alemana Hannah Arendt a la concepción nacionalista del Estado-Nación del jurista, también alemán, Carl Schmitt, por su carga potencialmente racista y represiva hacia las minorías.

Sin formar parte del dossier sobre la nación, el número en cuestión también incluye un estudio de María Isabel PERIS MUIÑOS sobre el primer bombardeo de la ciudad de Castellón durante la Guerra Civil.

IHE
(Secretaría de la Revista)