

9821. GONZÁLEZ ABOIN, J. M.: *¿La reforma del calendario se debe a la medida del tiempo?* — «Estudios Abulenses» (Ávila), I, núm. 2 (1954), 281-287.

Curiosas divagaciones de un especialista en astronomía matemática en relación con los sistemas de contar el tiempo empleados en la Historia. — J. Mz.

9822. DALLE MOLLE, LUCIANO: *Il contratto di cambio nei moralisti dal secolo XIII alla metà del secolo XVII.* — Prólogo de Bruno Rossi Ragazzi. — Edizioni di Storia e Letteratura. — Roma, 1954. — XIII+180 p.

Análisis y crítica del pensamiento de los teólogos moralistas —desde San Raimundo de Penyafort O. P. a Leonardo Lessio S. I. (1554-1623)— sobre los diversos tipos del contrato de cambio. La exposición cronológica de la doctrina de los diversos autores, entre los que descuellan los teólogos españoles del Siglo de Oro, va completada en una segunda parte por una reconstrucción orgánica del desarrollo de la doctrina, poniendo de relieve la aportación de cada uno de aquéllos. Estudio importante basado en el conocimiento directo de los textos. — J. N.

9823. LADNER, GERHART B.: *The History of Ideas in the Christian Middle Ages, from the Fathers to Dante, in American and Canadian publications of the years 1940-1952.* — «Traditio», IX (1953), 439-514.

Excelente repertorio bibliográfico de los estudios aparecidos recientemente en América del Norte, relativos a la Historia de las Ideas entre los siglos I y XIII (dejando al margen el pensamiento meramente formal e incluyendo en cambio las ideas literarias, artísticas, históricas, políticas, científicas y religiosas). El abundantísimo material está distribuido en seis grandes secciones; cada una de ellas lleva un breve comentario previo, y cuando es preciso se dan aclaraciones sobre el valor y alcance de ciertas obras. Una introducción general explica los límites del plan, entre ellos haberse ceñido a publicaciones americanas. Con todo, ésta es una de las más útiles e importantes bibliografías publicadas en los últimos años. — R. G.

9824. *Miscellanea Biblica B. Ubach*, curante Dom Romualdo M.^a Díaz. — Montisserrati (Scripta et Documenta, D). — Montisserrati, 1953. — XI+475 p. (25'5 × 18'5).

Miscelánea recopilada con ocasión del jubileo sacerdotal de Dom Buenaventura Ubach O. S. B. (nac. 1879). Praefatio por Dom Aurelius M.^a Escarré, abad de Montserrat. Índice de pasajes de la Escritura y de autores. Se desglosan los artículos de interés histórico. — D. R.

HISTORIA DE ESPAÑA

Obras de conjunto

9825. GARCÍA DE VALDEAVELLANO, LUIS: *Historia de España. I: De los orígenes a la Baja Edad Media.* — Revista de Occidente («Manuales de la Revista de Occidente»). — Madrid, 1955. — Dos tomos: 514 y 693 p. (22 × 16). 275 ptas.

Reedición de la obra reseñada en IHE n.º 47. Se han introducido enmiendas y se ha aportado nuevo material bibliográfico, pero esta edición apenas difiere de la primera. Importante y útil novedad son los índices de nombres, lugares y bibliografía. — J. V. V.

9826. VARÈ, DANIELE: *Ghosts of the Spanish Steps.* — John Murray Ed. — London, 1955. — 213 p., 12 láms. (22 × 14'5). 18 chelines.

El título se refiere a las escaleras de la Plaza de España, de Roma. La obra es una colección de anécdotas en las que sólo surgen, circunstancialmente, tres personajes españoles: Sarasate, la emperatriz Eugenia y una actriz llamada Milagros. Índice onomástico. — R. O.

Metodología y actividades historiográficas

9827. LASSO DE LA VEGA, JAVIER: *Las tesis doctorales y sus problemas. Un estado de la cuestión.* — «Revista de la Universidad de Madrid», III, núm. 9 (1954), 69-93.

Informe acerca de los organismos internacionales que se preocupan de dichos problemas, y estadísticas de la producción de tesis, modalidades en su inter-

cambio, así como de la publicación de catálogos o resúmenes. La solución española ha consistido en la publicación de resúmenes en la «Revista de la Universidad de Madrid» (desde 1953), de catálogos de las tesis en algunas Facultades, y asimismo en una estrecha colaboración —en lo financiero— con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. — J. Mr.

9828. *Tesis doctorales leídas en la Universidad de Madrid.* — «Revista de la Universidad de Madrid», I, núms. 1 a 7 (1952-53).

Interesan especialmente a los estudios históricos las que siguen (algunas de ellas han sido publicadas total o parcialmente): Hidalgo, Jacinto: *La historiografía en los hombres de la Restauración española*; Blas y Díaz-Jiménez, María del Camino de: *La Emperatriz Doña María de Austria*; Lluís Navás, Jaime: *Historia del régimen jurídico y organización legal de las casas de la Moneda en España*; Nogales Hidalgo, Octavio: *El Bierzo geográfico-histórico de la civilización monástica universal, un ejemplo: San Pedro de Motes*; Chiarri Martín, M.^a Luisa: *Orihuela y la guerra de las Germanias*; Harvey, Mónica: *La política americana de Inglaterra, a través de la misión de Bernardo del Campo*; Torrella Niubó, Francisco: *La bolla y el comercio textil*; Fernández Rodríguez, Manuel: *Turonium*; Coll Juliá, Nuria: *Doña Juana Enriquez, lugarteniente real en Cataluña*; Cortés Alonso, Vicenta: *Historia de los indios del sudeste de los EE. UU. durante la segunda mitad del siglo XVIII*; Romano Ventura, David: *Estudios de la familia Ravaya, Bailes de los reyes de Aragón en el siglo XIII*; Armendáriz Urbiola, Fermín: *El Cardenal de Pamplona y su tiempo*; Bouza Brey y Trillo, Fermín: *Nuevas estaciones paleolíticas del bajo Miño y problemas de este período en el NO. peninsular*; Moral, José M.^a del: *Don Pedro de Toledo, Virrey de Nápoles, y la guerra contra el turco*; Sobrequés Vidal, Santiago: *Los Margarit y el Ampurdán. Precedentes de la guerra civil catalana de 1467 a 1472*; Bernis, Carmen: *El traje y el tocado femenino en Castilla durante el reinado de los Reyes Católicos*; Espejo Aracil, Ricardo: *Juan II, rey de Valencia*; Montáñez Matilla, María: *El correo español en tiempo de los Austrias*; Martín-Tesorero Alvarez, Isabel: *El gobierno secular de las misiones guaraníes*; Cepeda Adán, José: *El Estado castellano en la época de los Reyes Católicos, según los cronistas*; Pérez Graña, José Ramón: *La idea de América en los escritores españoles del siglo XVI*; Delsors Coy, Felicia: *Los judíos en Cataluña a fines del siglo XIV*; Voltes Bou, Pedro: *Gobierno del archiduque Carlos de Austria en Cataluña*; Hernández y Sánchez Barba, Mario: *Dinámica histórico-política de la provincia de Sonora en la segunda mitad del siglo XVIII*; Bosque Carceller, Rodolfo: *Murcia y los Reyes Católicos (el adelantamiento de Don Juan Chacón)*; Alba Serodio, Víctor: *La concepción historiográfica de Lucio Anneo Floro*; William Sullivan, Maurice: *Los intentos de sublevación de la Florida contra España por Guillermo Augusto Bowles y sus repercusiones históricas.* Se dan siempre los resúmenes, y en algunos casos, la fecha de lectura. — J. Mr.

9829. ALCÁZAR, CAYETANO: *La Escuela y el Seminario de Historia Moderna.* — Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid. Escuela de Historia Moderna del C. S. I. C. — Madrid, 1955. — 59 p. (18×12½).

Informe leído en el pleno anual del C. S. I. C. (1955). Referencia a los grupos científicos incluidos en dicha Escuela y descripción de su labor entre 1950 (fecha de su fundación) y 1955. Breve nota sobre sus relaciones con los seminarios universitarios. — J. V. V.

9830. VICENS VIVES, JAIME: *Al doblar el cabo.* — «Estudios de Historia Moderna», IV (1954), V-VIII.

Presentación de los trabajos contenidos en el presente número de la revista. — J. R.

9831. PERICOT, LUIS: *La Cátedra Ciudad de Barcelona.* — «Barcelona», I, número 4 (1955), 153-154.

Noticia de la constitución e inauguración de la Cátedra Ciudad de Barcelona, patrocinada por el Ayuntamiento e instalada en la Universidad, para los estudios históricos de Barcelona. — J. C.

9832. DÍAZ DE VILLEGAS, JOSÉ: *Las actividades del Instituto de Estudios Africanos en 1954.* — «África», XII, núm. 157 (1955), 2-4.

Relación de conferencias, misiones artísticas y científicas, asistencia a Congresos y publicaciones del Instituto. — D. R.

9833. ESPANTALEÓN MOLINA, RAMÓN: *Memoria de las actividades del curso 1953-54.* — «Boletín del Instituto de Estudios Giennenses» (Jaén), I, núm. 3 (1954), 127-140.

Organización del Instituto y resumen de sus actividades (discursos de ingreso, conferencias, premios, investigaciones histórico-arqueológicas y ordenación de los archivos de la Provincia). — J. Mr.

9834. ARAMON I SERRA, RAMON: *Institut d'Estudis Catalans. XXVè Cartell de Premis. Precedit d'unes notes sobre els premis de l'Institut.* — Institut d'Estudis Catalans. — Barcelona, 1954. — 64 p. (24 × 17).

Descripción bibliográfica de los sucesivos cartells de premis (1915-1955), así como el origen, las características y el historial de cada premio. Interesante para conocer parte de la actividad historiográfica y literaria catalana en dicho periodo, pues no sólo se dan a conocer las obras premiadas (muchas no publicadas), sino las que no obtuvieron galardón. Índices de premios y autores premiados (falta el de los no premiados). Ilustraciones alusivas. — J. V. V. O

9835. *Memoria correspondiente al año académico de 1954-1955.* — Biblioteca e Instituto de Estudios Ibero-Americanos de la Escuela de Ciencias Económicas. — Estocolmo (Suecia). — 20 p. (24'5 × 17).

Folleto que nos da a conocer: la Junta Directiva, el Consejo Ibero-Americano y los colaboradores de la entidad durante el año 1954-1955. Informa asimismo sobre las nuevas colecciones de la biblioteca del Instituto, revistas, periódicos, visitantes, conferencias, publicaciones, locales, viajes y personal. — E. A.

Fuentes, archivística, bibliografía y biobibliografía

9836. RAMACCIONI, GAETANO: *Organizzazione e funzionamento degli Archivi di Spagna e alcune fonti archivistiche per la storia d'Italia nell'Archivio Generale di Simancas.* — «Archivi», XX, núm. 4 (1953), 257-268.

Datos muy generales acerca de los principales archivos españoles. Luego sistemáticamente expone los principales fondos que se conservan en el Archivo de Simancas que hacen referencia a los antiguos estados y principados italianos. — A. B.

9837. *Riqueza de los fondos militares de nuestros centros.* — «Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas», III, núm. 19 (1954), 7-11.

Descripción de los fondos expuestos en la Exposición Bibliográfica militar celebrada en Madrid el 17 de mayo de 1954. Estos fondos proceden de las Bibliotecas y Archivos más importantes de España y se agrupaban en: documentos, manuscritos, obras impresas divididas en varios apartados, mapas y grabados. — M. Ll.

9838. MARTÍNEZ FERRANDO, J. E.: *Don Eduardo de Hinojosa y el Archivo de la Corona de Aragón.* — «Anuario de Historia del Derecho Español», XXIII (1953), 383-393.

Notas sobre las relaciones del ilustre historiador del Derecho con el archivo barcelonés durante los dos periodos de su residencia en Barcelona, y en el resto de su vida desde sus cargos en la Corte. La correspondencia de Hinojosa y el Director del Archivo don Francisco Bofarull suministra noticias de interés sobre la preparación de los trabajos del primero relativos a instituciones catalanas y sobre las gestiones oficiales del mismo para la conservación y reparaciones del edificio del Archivo, antiguo palacio de los virreyes, a la sazón en estado muy precario. — J. F. R.

9839. MARTÍNEZ MORELLÁ, VICENTE: *Guía del Archivo Municipal de Alicante. II. Legajos de Pleitos.* — Alicante, 1955. — 64 p. (21'5 × 15'5).

Continuación de lo reseñado en IHE 7970. Breve prólogo sobre los organismos que produjeron los fondos recogidos en los legajos y relación-inventario sucinto de éstos (siglo xv-1768) con indicación de la materia a que se refieren. Índice onomástico, de topónimos y a veces de materias. — V. S. O

9840. MARTÍNEZ MORELLÁ, VICENTE: *Guía del Archivo Municipal de Alicante. III. Índice de materias.* — Alicante, 1955. — 25 p. (21'5 × 15'5).

(Cf. IHE n.ºs 7970 y 9839). Publicación de los índices de materias existentes en dicho Centro. Divididos en dos partes: cinco volúmenes que reúnen los fondos anteriores a 1772 y un sexto que contiene los años 1772-1811. Los primeros, debidos al empleado municipal Vicente Segura y procedentes del siglo XVIII. Orden alfabético relativo. Queda incierto si dichos índices se refieren a todos los fondos del Centro o a una sola clase de ellos. — V. S. O

9841. MARTÍNEZ MORELLÁ, VICENTE: *Inventario del Archivo Municipal de Alicante en 1692.* — «Galatea» (Alicante), núm. 3-4 (1955), 43-63.

Transcribe dicho inventario, hecho tras el bombardeo que sufrió Alicante, en julio de 1691, por la armada francesa del general d'Estré, que convirtió

el archivo municipal en un montón de papeles y libros. Consta de 288 títulos, algunos de gran interés para el estudio del pantano alicantino en el siglo XVII. Transcripción corriente, pero defectuosa edición, plagada de erratas. — M. Gl.

9842. MATEU Y LLOPIS, FELIPE: *El Archivo, la Biblioteca y el Museo de la Real Academia de Buenas Letras*. — «Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona» (= «Historia y labor de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona desde su fundación en el siglo XVIII», 1955), XXV, 2 (1953), 481-491.

Interesantes notas cronológicas acerca de estas tres secciones de la Academia. — J. Ró.

9843. LACARRA, JOSÉ MARÍA: *Guía del archivo general de Navarra. Pamplona*. — Dirección general de Archivos y Bibliotecas. Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación Nacional. Guías de Archivos y Bibliotecas. — Madrid, 1953. — 164 p. (21 x 16). 50 ptas.

Nota sobre el origen del archivo y actual situación administrativa. La guía comprende cinco secciones: Cámara de Comptos, archivo del Reino, del Real Consejo de Navarra, archivos eclesiásticos y códices y cartularios. De cada sección da bibliografía sobre fondos publicados y las obras que han utilizado éstos; reseña de los índices e inventarios con su valoración crítica; relación descriptiva de los fondos. — J. C.

9844. TOMÁS LAGUÍA, CÉSAR: *Catálogo de la sección de pergaminos del Archivo de la S. I. Catedral de Albarracín*. — C. S. I. C. Instituto de Estudios Turolenses. — Teruel, 1955. — 289 p. (23 x 17).

Comentario con algunos datos históricos sobre las relaciones entre las diócesis de Segorbe y de Albarracín. Regesta de 243 pergaminos, con los 337 documentos contenidos en ellos (1220-1829), reseñados con dos numeraciones distintas y ordenadas ambas cronológicamente. En apéndice, una selección de 5 documentos. Índices de materias, personas y geográfico. Es de lamentar que, como sucedió con su obra sobre el mismo archivo de Teruel (cf. IHE 3173), alguna vez fallen las indicaciones de estos índices. — V. S.

9845. AJO G. Y SAINZ DE ZÚÑIGA, [CÁNDIDO]: *Catálogo del Archivo de la Basílica de San Vicente*. — «Estudios Abulenses» (Ávila), I, núm. 2 (1954), 335-342. (Conclusión.)

Conclusión del Catálogo reseñado en IHE n.º 3172. Termina con las mismas características con que se emprendió. — J. Mz.

9846. SAN MARTÍN PAYO, JESÚS: *Catálogo del Archivo de la Catedral de Palencia*. — «Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses», núm. 11 (1954), 143-194.

Historia del Archivo y archiveros que han trabajado en él. Inicio del Catálogo de fondos, que continuará. Se da una cartela de los documentos con su contenido y fechas, y noticia del contenido de los manuscritos. — J. C.

9847. MATEU Y LLOPIS, FELIPE: *Por las fuentes del Mijares. (Notas de archivo y de camino)*. — «Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura», XXXI, núm. 3 (1955), 182-192, 1 lám.

Descripción de la región geográfica de las fuentes del Mijares (Teruel), estudiando la historia y monumentos artísticos de los pueblos de Los Arcos de las Salinas, Torrijas, Manzanera, Mora de Rubielos y Alcalá de la Selva. Señala la existencia de 37 pergaminos (siglos XIII-XVI) en el Archivo municipal de esta última población, publicando un pequeño inventario. — J. C.

9848. [GÓMEZ MORENO, MARÍA ELENA]: *Anuario-guía de los Museos de España*. — Ministerio de Educación Nacional, Dirección General de Bellas Artes. — Madrid, 1955. — XV+133 p. (19'5 x 13).

En la introducción, breve historia de los museos españoles, seguida de la guía de unos doscientos por orden alfabético de provincias. Para cada museo se indican sus propietarios (Estado, Junta de Museos de Barcelona, provincias, municipios, eclesiásticos y particulares), directores y conservadores, horario de visita, historia y principales fondos. — E. R.

9849. DURÁN Y SANPERE, AGUSTÍN: *Los museos locales de la provincia de Barcelona*. — «Barcelona», I, núm. 7 (1955), 277-288.

Noticia de los museos que colaboraron en la organización de una exposición de las principales piezas que guardan, desde el Paleolítico hasta el siglo XIX. — J. C.

9850. *Obras de Museos Locales. Palacio de la Virreina.* — Junta de Museos de Barcelona. — Barcelona, 1955. — 120 p., 55 ilustr. (20×14'5).

Catálogo de las 803 piezas de arqueología, arte medieval, renacentista, barroco y de los siglos XIX-XX —incluyendo artes decorativas y populares—, procedentes de los museos locales de la provincia de Barcelona, expuestas por la Junta de Museos en el palacio barcelonés de la Virreina durante los meses de junio-agosto de 1955: Tanto por la selección previa como por el valor y rareza de muchas piezas —insospechadas a menudo—, la exposición puso de manifiesto el esfuerzo y valía de estos museos. — M. R. ○

9851. FOYÉ, ERNESTO: *El Museo de Artes Decorativas.* — «Barcelona», I, número 8 (1955), 326-329.

Noticia del edificio (Palacio de la Virreina, siglo XVIII) que aloja al Museo de Artes Decorativas y descripción de éste y de sus colecciones. — J. C.

9852. FOYÉ, ERNESTO: *El Museo Marés.* — «Barcelona», I, núm. 3 (1955), 30-34.

Noticia del Museo legado a la ciudad de Barcelona por este escultor contemporáneo con 8 ilustraciones de las principales piezas de la colección. — J. C.

9853. MEZQUÍRIZ, MARÍA ANGELES: *Un Museo en Corella.* — «Príncipe de Viana», XV, núm. 56-57 (1954), 343-344, 3 láms.

Noticia de la apertura y contenido (materiales prehistóricos y romanos; documentos regionales y de los Reyes Católicos; recuerdos de familia; pintura de escuela española; etc.) de este nuevo Museo debido al mecenazgo de J. L. de Arrese, que lo ha instalado en su casa solariega. — E. R.

9854. BERENQUER, R.: *El nuevo Museo del Patriarca.* — «Valencia Atracción», XXIX, núm. 235 (1954), 2-4.

Noticia del edificio (Palacio del Patriarca, del siglo XVI) que aloja a este nuevo museo; descripción de los fondos depositados. — J. C.

9855. *A history of the Hispanic Society of America. Museum and Library 1904-1954. With a survey of the collections by members of the Staff.* — The Hispanic Society of America. — New York, 1954. — X+569 p. (26×17'5).

Edición conmemorativa del cincuentenario de la gran sociedad cultural hispanoamericana. Biografía del fundador, Archer M. Huntington; Historia de la fundación y actividades de la Entidad. Catálogos de las piezas más selectas del Museo y de la Biblioteca. 426 ilustraciones de material escogido. Siete apéndices, el último de publicaciones de la Sociedad. Índice de nombres y materias. — J. V. V. ◆

9856. *Exposición Bibliográfica del Reino de Valencia* — «Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas», III, núm. 19 (1954), 53-56.

Plan y contenido general de esta exposición, celebrada en junio de 1954 en Valencia. Interesante por la riqueza documental que se cita. — M. Ll.

9857. PALAU Y DULCET, ANTONIO: *Manual del librero hispanoamericano. Bibliografía general española e hispanoamericana desde la invención de la imprenta hasta nuestros tiempos, con valor comercial de los impresos descritos.* Tomo VIII. — Librería Palau. — Barcelona, 1954-1955. — 497 p. (27×19). 2.800 ptas. los ocho tomos publicados.

Continuación de IHE n.º 7981. El primer volumen de la segunda edición se publicó en 1948. Por fallecimiento de su autor († 1954), continúa la obra, a partir de la página 390, su hijo Agustín Palau Claveras. El presente volumen abarca las letras Ll a *Memories* (referencias 144.420 a 162.662). Contiene este volumen el artículo correspondiente a la famosa gramática de Bartolomé Mates, la veracidad de cuyo colofón de 1468 niega Palau, adelantándose a la prueba aportada en la obra reseñada en IHE n.º 10490. Como colofón, los hijos de Antonio Palau dedican un merecido recuerdo necrológico a su padre. — J. Ró. ●

9858. *Libros españoles. Catálogo 1953.* Vol. I: *Catálogos.* Vol. II: *Índices.* — Comisión Ejecutiva para el Comercio Exterior del Libro. — Madrid, 1955. — XII+2.006 p. y XII+687 p. (28×20). 125 ptas. los dos vols.

El primer volumen está formado por la reunión en orden alfabético de 196 catálogos comerciales o extractos de catálogo de otras tantas editoriales españolas, sin numeración correlativa; incluyen sus ediciones en venta, con libros editados hasta 1954 inclusive. El segundo tomo está formado por los correspondientes índices de autores, títulos y materias, encabezados por unas advertencias sobre su manejo. Ambos tomos contienen una lista de 223 editoriales y sus respectivas direcciones. El catálogo abarca más de 18.000 títulos. Los

índices permiten localizar aquellos de interés para el historiador. Esta segunda edición ha subsanado muchas de las deficiencias de la primera, aparecida a fines de 1953, pero no es exhaustiva. Información útil. — G. C. C.

9859. CANO, JOSÉ L[UIS]: *Bibliografía española*. — «La Torre» (Río Piedras, Puerto Rico), III, núm. 10 (1955), 179-183.

Información bibliográfica análoga a la que mencionamos en IHE n.ºs 5619, 6931, 6932 y 7983. Algunas obras sobre historia española editadas en 1954 figuran en el repertorio. — G. C. C.

9860. *Bibliografía*. — Recopilación y ordenación por Miguel Santiago. — «Anuario de Estudios Atlánticos» (Madrid - Las Palmas), núm. 1 (1955), 641-715.

Comprende bibliografía relativa a España, Canarias y América. Interesan especialmente los apartados correspondientes a Ciencias Sociales e Historia. La ficha bibliográfica va acompañada de un breve juicio crítico tomado generalmente de alguna Revista española (entre ellas, *ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL*) o extranjera. Índices alfabéticos de materias y autores. — R. C.

9861. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ: *Bibliografía de la Literatura Hispánica (Adiciones a los tomos I, II y III)*. — C. S. I. C. — Madrid, 1954. — 104 p. (24'5 × 17). 40 ptas.

Edición de 300 ejemplares de los dos artículos publicados en la «Revista de Literatura», ya reseñados en IHE n.ºs 4031 y 5620, que complementan la *Bibliografía de la Literatura Hispánica* del mismo autor (cf. IHE n.ºs 143, 1116, 4882 y 9068). — J. Ms.

9862. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ: *Información bibliográfica: Literatura Castellana*. — «Revista de Literatura», VII, núm. 13-14 (1955), 267-300. (Continuará.) Continuación del trabajo reseñado en IHE n.º 8073. Colaboran: Mercedes Agulló y Cobo, José M.ª Azáqueta y Francisco Ruiz Rainón. — J. Ms.

9863. SCHIRMANN, H.: *Héqer ha-sirá we-ha-piyyut bi-senat 1953 (Resimá bibliografit)*. — «Qiryat Séfer» (Yerusalayim), XXX (5715/1955), 105-112. En hebreo. Prosigue el repertorio bibliográfico de libros, artículos y reseñas (en su mayoría de 1953) acerca de la poesía hebrea, incluyendo los números 364-460. Además de otras referencias, hay un apartado dedicado a la poesía hebrea en España y Provenza. — D. R. ○

9864. *Bibliografía Hispánica*. — «Revista Hispánica Moderna» (Nueva York), XXI, núm. 3-4 (1954), 379-424.

Repertorio bibliográfico de 1.493 títulos y de características análogas al reseñado en IHE n.º 5616; de interés la sección general (379-380) y la de Historia (380-389). — A. F.

9865. GÓMEZ MOLLEDA, D[OLORES]: *Bibliografía histórica española. 1950-1954*. C. S. I. C., Institutos «Jerónimo Zurita» y «Nicolás Antonio». — Madrid, 1955. — 493 p. (25 × 17'5).

Seis mil noventa y cinco fichas bibliográficas de publicaciones históricas aparecidas, en su mayoría, en España entre 1950 y 1954, agrupadas en once apartados. No se citan las fuentes, ni siquiera *ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL*, sobre el que se basa en gran parte para las publicaciones de los tres últimos años. Índice de autores. — R. O.

9866. BOXER, C. R.: *Some notes on Portuguese historiography. 1930-1950*. — «History» (London), XXXIX, núm. 135-136 (1954), 1-13.

Excelente resumen de la historiografía portuguesa de 1930 a 1950. Destaca los inicios del interés por la historia económica y administrativa frente a la diplomática, política y religiosa que concentraba la producción anterior. La falta de trabajo de equipo, la prolijidad, el desconocimiento de la bibliografía extranjera (española especialmente) y la censura gubernamental son los defectos más comunes de la historia portuguesa. Concluye con una visión optimista del futuro. — J. Ró. ⊕

9867. *Chronique bibliographique hispano-française. Ouvrages et articles espagnols sur la France*. — «Bulletin de l'Institut Français en Espagne», núm. 75 (1954), 97-107.

Varias de estas obras y artículos interesan a la historia literaria y artística de España. — N. C.

9868. CANO, JOSÉ L., y VÁZQUEZ DE PRADA, V.: *Aportación de la Historiografía francesa a la Historia de España de 1936 a 1951*. — «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», LXI, núm. 1 (1955), 81-106.

Información, con atinadas notas críticas, agrupada del modo siguiente: Historia General, Historia Medieval, Reyes Católicos, Siglos XVI-XVII, Siglo XVIII, Revolución e Imperio, Siglo XIX, Época actual y cuestiones de método. — J. R.

9869. WILLIAMS, HARRY F.: *Survey of activity in Old Spanish, 1933-1953*. — En «Progress of Medieval and Renaissance Studies in the United States and Canada. Bull. n.º 23» (n.º 9879), 7-16.

Rápido panorama de los estudios sobre lingüística y literatura medieval castellana aparecidos entre las fechas indicadas; alúdese a las actividades de varias universidades norteamericanas en este campo. — R. G.

9870. *Périodiques. Revues étrangères*. — «Revue Belge de Philologie et d'His-toire», XXXIII, núm. 2 (1955), 444-491.

Despoje de 92 revistas de filología, literatura, arte, historia, arqueología, etc., publicadas en distintos países entre 1952 y 1955. Si bien se incluyen tan sólo dos revistas españolas, en otras varias aparecen artículos que pueden tener interés para los historiadores de temas españoles. — M. R.

9871. *Elenco de artículos de revista*. — «Sefarad», XIV, núm. 1 (1954), 171-212. Cf. IHE n.ºs 6941 y 9872. Resumen y comentario de trabajos sobre estudios hebraicos y orientales, algunos de los cuales tratan de judíos y musulmanes españoles. — D. R.

9872. *Elenco de artículos de revistas*. — «Sefarad», XIV, núm. 2 (1954), 423-466. Cf. IHE n.ºs 6941 y 9871. Resúmenes comentados de artículos, algunos de los cuales se refieren a los judíos y musulmanes españoles. — D. R.

9873. *Boletín bibliográfico de revistas*. — Anejo de la «Revista Internacional de Sociología» (Madrid), [XII (1955)], 1-40.

Relación distribuida por países de las 232 revistas que se reciben en la biblioteca del Instituto «Balmes» (Madrid) acompañada de una relación selectiva de los artículos en ellas contenidos. — J. Ró.

9874. *Bibliografía de Galicia*. — «Cuadernos de Estudios Gallegos», IX, número 29 (1954), 411-470.

Continuación (IHE n.ºs 1063 y 6939) de la bibliografía de las obras publicadas, que se refieren a Galicia o escritas por literatos gallegos, a partir del 1 de enero de 1942, preparada por José Filgueira Valverde. — J. C.

9875. *Catálogo de publicaciones*. 4. — Dirección General de Archivos y Bibliotecas. — Madrid, 1953. — 177 p. (21 x 14).

Bibliografía con nota de contenido de las publicaciones editadas por la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Junta técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos, Archivo Histórico Nacional, Archivo de la Corona de Aragón, Archivo General de Simancas, Biblioteca Nacional y otras instituciones añas. — J. Ró.

9876. *Historical News*. — «Bulletin of the Institute of Historical Research» (London), XXVIII, núm. 77 (1955), 97-98.

Entre otras noticias se señala con elogio la aparición y el alcance del *ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL*. — J. Ró.

9877. «*Estudios de Historia Moderna*». — «Bulletin de la Société d'Histoire Moderne», XI^e série, LIII, núm. 9 (1954), 11-12.

Breve resumen de los artículos aparecidos en los dos primeros números de esta revista publicada en Barcelona por el C. S. I. C. y el Centro de Estudios Históricos Internacionales. — E. G.

9878. LAPEYRE, HENRY: «*Estudios de Historia Moderna*». — «Bulletin de la Société d'Histoire Moderne», XI^e série, LIII, núm. 11-12 (1954), 11-12.

Breve resumen del núm. 3 de dicha revista. — E. G.

9879. THOMSON, S. HARRISON: *Progress of Medieval and Renaissance Studies in the United States and Canada*. Bulletin n.º 23. — University of Colorado. — Boulder, Colorado, 1955. — 142 p., 2 dólares.

Además del ensayo de H. F. Williams que se reseña aparte (IHE n.º 9869), y a semejanza de los números anteriores (cf. IHE n.º 5582), el fascículo contiene: a) lista de comunicaciones leídas en sesiones académicas, en 1953 y 1954; b) trabajos en curso, individuales y colectivos; c) estudios en prensa; d) lista de investigadores activos, indicando sus publicaciones más recientes, y con un índice de materias referido a ella al final del cuaderno; e) tesis doctorales, terminadas o en curso. Entre estas últimas, y dejando de lado los temas estrictamente lingüísticos o literarios, hay que notar las siguientes: W. P. Camp-

bell, *The Spanish sculptor Fancelli*; S. G. Armisted, *La «Gesta de Rodrigo» in the literary life of Spain in the XIVth century*; G. Navarro-Porreta, *Criticism and protest in Castilian literature from the XIth to the XIVth century*; G. Keller, *Giovanni da Procida and the Sicilian Vespers*; R. A. MacDonald, *Kingship in Medieval Spain: Alfonso X of Castile*; R. Pike, *Italians in late medieval Spain and in the Spanish colonization of America in the XVIIth century*; P. Rosenfeld, *The feudal aristocracy and the monarchy of Charles V in the Netherlands*; N. Zacour, *The cardinal Elias Talleyrand of Perigord (1301-1364)*; A. Riley, *The political theories of Luis Vives*.—R. G.

9880. TROTIER, ARNOLD H., and MARIAN HARMAN: *Doctoral Dissertations accepted by American Universities. 1953-1954 (number 21)*.—The Association of Research Libraries.—The H. W. Wilson Company.—New York, 1954.—XVI+312 p., 1 tabla (26×175). 8 dólares.

Relación de las tesis doctorales aceptadas en las universidades norteamericanas. Tablas estadísticas. Indicación de las que se publican y de las que se pueden obtener ejemplares mecanografiados o microfilmados. En su mayor parte, sobre temas literarios. En el campo histórico cabe señalar: Hisham Sharabi, *Toledo under Banu Dhu'l-Nun (1032-1085)*; Agnes T. Sirridge, *Spanish, British and French activities in the sea otter trade of the Far North Pacific, 1774-1790*; Daniel J. Mulvihill, *Juan de Zumárraga, first bishop of Mexico*; Manuel I. Pérez-Alonso, *War mission in the Caribbean: the diary of Don Francisco de Saavedra, 1780-1783*; André Gschaedler, *Mexico and the Pacific, 1540-1565; the voyages of Villalobos and Legazpi and the preparations made for them*; Albert C. Coutu, *Hispanism in France from Morel-Fatio to the present (circa 1875-1950)*.—J. Ró.

9881. *Historical Research for University Degrees in the United Kingdom*.—«Bulletin of the Institute of Historical Research», Theses Supplement nº 16, May 1955.

Relación de las tesis de tema histórico terminadas y aprobadas en 1954 en las Universidades británicas. Las siguientes son de interés para la Historia de España: S. J. Brademas, *Revolution and social revolution: a contribution to the history of the anarcho-syndicalist movement in Spain, 1930-37* (Oxford, Prof. Cole); F. V. Parson, *The Morocco question, 1880-1892* (London, Prof. Sir Charles Webster).—R. G.

9882. HIGOUNET, CHARLES: *Thèses et mémoires de diplôme d'études supérieures soutenus devant les Universités de Bordeaux, Montpellier et Toulouse en 1954*.—«Annales du Midi», LXVII, núm. 29 (1955), 85-87.

Títulos y autores de los trabajos, algunos de los cuales se refieren directa o indirectamente a la Historia española.—J. N.

9883. BELTRÁN, A.: *Bio-bibliografías arqueológicas: el Profesor Almagro*.—«Caesaraugusta» (Psana), núm. 6 (1955), 253-267, 1 lám.

Breve biografía de Martín Almagro Basch, nacido en Tramacastilla (Teruel) en 1911, en la actualidad catedrático de Historia Primitiva del Hombre en la Universidad de Madrid. Se incluyen las siguientes listas: 1, cargos y distinciones profesionales; 2, premios científicos; 3, pensiones para ampliación de estudios, y 4, publicaciones (130 núms., sin recensiones bibliográficas).—R. B.

9884. MONTERO DÍAZ, S.: *La obra lingüística de Don Angel Amor Ruibal (1869-1930)*.—«Estudios Clásicos», III, núm. 14 (1955), 54-56.

Breve nota sobre la personalidad de este filólogo español, autor también de obras de filosofía y teología. Plantea la necesidad de un estudio de conjunto de su vida y de su obra.—E. R.

9885. BALAGUER, FEDERICO: *Ha muerto Ricardo del Arco*.—«Argensola», VI, núm. 22 (1955), 189-191.

Semblanza necrológica del insigne historiador y publicista aragonés (1888-1955), director de publicaciones del Instituto de Estudios Oscenses.—E. A.

9886. MARTÍNEZ BARA, JOSÉ ANTONIO: *Ricardo del Arco y Garay*.—«Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas» (Madrid), IV, número 31 (1955), 36-40.

Necrología. Biobibliografía con una lista de 140 estudios de tema variado, pero particularmente aragoneses.—V. S.

9887. GRIERA, A.: *José Balari Jovany (1844-1904). Précurseur et grand maîtres des études toponymiques en Espagne*.—Offert aux membres du Vº Congrès International de Sciences Onomastiques (Salamanca, 11-15 avril 1955), pour le Centre International d'Onomastique.—Lovaina, [1955], 3 p., 1 lám.

Breve biografía y bibliografía en ocasión del cincuentenario de la muerte del ilustre profesor de la Universidad de Barcelona. Se hace un detallado examen de la obra *Orígenes Históricos de Cataluña*. — E. R.

9888. C[ARRERAS] A[RTAU], J[OAQUÍN]: *Tomás Carreras y Artau*. — «Quaderni Ibero-Americani», III, núm. 17 (1955), 33.

Necrología del historiador de la filosofía (1879-1954). Breve reseña biobibliográfica. — C. B.

9889. *Vicente Castañeda y Alcover*. — «Boletín de la Dirección de Archivos y Bibliotecas», III, núm. 19 (1954), 26-31.

Datos biográficos de este investigador, secretario de la Academia de la Historia. Lista de sus obras. — M. Ll.

9890. WILSON, E. M.: *Henry John Chaytor, 1871-1954*. — «Bulletin of Hispanic Studies» (Liverpool), XXXII, núm. 2 (1955), 112-113.

Necrología de este hispanista inglés, autor de *A History of Aragon and Catalonia* (1933). — J. Ró.

9891. RÉGULO PÉREZ, JUAN: *Don Dacio V. Darías y Padrón, Académico correspondiente de la Historia*. — «Revista de Historia» (La Laguna), XIX, núm. 101-104 (1953), 335-340.

Curriculum vitae de este publicista, distinguido especialmente como genealogista, pero de dedicaciones históricas muy amplias. — E. S. R.

9892. REVEST CORZO, LUIS: *Manuel Dualde Serrano*. — «Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura», XXXI, núm. 3 (1955), 224-225.

Nota necrológica del archivero e historiador valenciano Manuel Dualde Serrano († 1955). — J. C.

9893. [MALUQUER DE MOTES, JUAN]: *Alberto Ferrer Soler (1923-1954)*. — «Zephyrus», V, núm. 2-3 (1954), 237.

Nota necrológica del malogrado promotor de la investigación en la ciudad y comarca de Villanueva y Geltrú, que fue colaborador de esa revista. — E. R.

9894. D. C.: *María Goyri de Menéndez Pidal*. — «Quaderni Ibero-Americani», III, núm. 17 (1955), 32-33.

Necrología. Extensa bibliografía de sus obras sobre el Romancero español y el teatro del Siglo de Oro. — C. B.

9895. BATAILLON, M.: *Necrologie. Georges Le Gentil (1875-1953)*. — «Bulletin Hispanique», LVI, núm. 1-2 (1954), 5-13.

Resumen de su actividad docente y sus principales estudios sobre Literatura española y portuguesa. Bibliografía completa. — M. Ll.

9896. MONACHINO S. J., VICENZO: *Ha muerto el Padre Leturia*. — «Revista Javeriana» (Bogotá), XLIV, núm. 217 (1955), 54-57.

Breve biografía del historiador español padre Pedro de Leturia (1891-1955) con motivo de su fallecimiento, haciendo mención de sus obras, en especial las referentes a la Iglesia de la América Latina, las Misiones y la Compañía de Jesús. — A. F.

9897. RODOLICO, NICCOLÒ: *Pietro de Leturia*. — «Archivio Storico Italiano», CXIII, núm. 407 (1955), 439.

Necrología, con notas biográficas, del jesuita español P. Pedro de Leturia (1891-1955), director de la Facultad de Historia Eclesiástica de la Pontificia Universidad Gregoriana y autor de estudios sobre San Ignacio de Loyola y sobre historia de la Iglesia en Hispanoamérica. — J. V. V.

9898. WILSON, MARGARET: *Inez Isabel Macdonald, 1902-1955*. — «Bulletin of Hispanic Studies» (Liverpool), XXXII, núm. 4 (1955), 235.

Necrología de esta hispanista inglesa, «tutor» del Newnham College de Cambridge. — J. Ró.

9899. ALONSO, MARÍA ROSA: *Don Sebastián Padrón Acosta. Necrología*. — «Revista de Historia» (La Laguna), XIX, núm. 101-104 (1953), 330-335, 1 lám.

Contiene relación de sus escritos, la mayoría prácticamente inéditos, por haberse publicado en diarios: historia literaria y artística principalmente. — E. S. R.

9900. G[ONZÁLEZ] DE AMEZÚA, AGUSTÍN: *Don Alfonso Pardo Manuel de Villena, Marqués de Rafal. Necrología*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVII, núm. 1 (1955), I-VII, 1 lám.

Breve biografía de este historiador (1876-1955), que fue diputado, senador, miembro de la Real Academia desde 1930. Se comentan sus estudios sobre la nobleza española. — C. B.

9901. N[AVASCUÉS], J[OQUÍN] M.^a DE: *Wilhelm Reinhart*, † 24 de abril de 1953. «Numario Hispánico», II (1953), 118-119.

Nota necrológica con motivo del reciente fallecimiento del erudito numismata germano. — J. Ll.

9902. BURRUS S. J., E. J.: *In memoriam: Miguel Romera-Navarro (1888-1954)*. «Quaderni Ibero-Americani», II, núm. 16 (1954), 509.

Breve nota necrológica del investigador español Romera-Navarro, radicado desde hacía tiempo en los Estados Unidos. — J. Ms.

9903. TORRE, A[NTONIO] DE LA: *Don Sebastián Sempere Pasquet*. — «Hispania», XIV, núm. 57 (1954), 626-627.

Datos gráficos del señor Sempere (1875-1955), del Arma de Artillería, que realizó una importante labor en el Servicio Histórico Militar. — R. O.

Ciencias auxiliares

9904. VALENTÍ BAULES, JUAN: *Comentarios sobre la II Exposición Nacional de Numismática*. — «Nvmisma», II, núm. 4 (1952), 60-63.

Exposición de los criterios del autor sobre la II Exposición Nacional de Numismática, dirigidos en general a defender al comité de la misma. Contiene amplias referencias y comparación con los puntos de vista que, sobre el mismo tema expuso Gil Farrés (cf. IHE n.º 106). — J. Ll.

9905. N[AVASCUÉS], J[OQUÍN] [MARÍA] DE: *El museo del Gabinete Numismático de Cataluña*. — «Numario Hispánico», II, núm. 4 (1953), 303-306, 2 láms.

Nota sobre el emplazamiento, historia, organización y valor para la enseñanza histórica del Gabinete Numismático de Cataluña perteneciente al Ayuntamiento de Barcelona. — J. Ll.

9906. [BELTRÁN, A.]: *La numismática española en el Cabinet des Médailles de Paris*. — «Caesaraugusta» (Psana), núm. 6 (1955), 297-299.

Resumen de las piezas hispánicas guardadas en dicha institución, con indicación de su número de Catálogo. — E. R.

9907. BELTRÁN, ANTONIO: *Índice de publicaciones numismáticas*. — «Numisma», II, núm. 2 (1952), 119-123.

Revisión bien enfocada del estado de la cuestión de la actual historiografía numismática, con orientación predominantemente bibliográfica. Expone algunos criterios doctrinales: frente a la tesis de R. del Arco de que el *oscense argentum* es la plata ibérica dependiente de Huesca, opta por la de Gómez Moreno (que es la plata ibérica de imitación ampuritana). Expone las diversas tesis sostenidas sobre la finalidad de las piezas viteras hispanoárabes: jetones de juego, monedas divisorias, amuletos, pesos monetales. En pro de esta tesis existe la aparición de una pieza con la indicación de medio dinar de peso. Destaca la importancia del estudio de T. Dasi sobre los reales de a ocho. — J. Ll. ⊕

9908. BELTRÁN, ANTONIO: *Índice de publicaciones numismáticas. 1951. II*. — «Numisma», II, núm. 3 (1952), 91-95.

Publicación complementaria de la reseñada en IHE n.º 9907. Entre los datos que proporciona figuran indicaciones de interés en la técnica de restauración de numerario, la crítica de una teoría poco sólida sobre un pretendido origen céltico de la numismática ibérica, el estado de la investigación de la moneda sobre los dos Juanes de Castilla, tratando de los criterios para hacer diferenciaciones en este punto y unas pocas indicaciones sobre numismática moderna. — J. Ll. ⊕

9909. *Publicaciones recibidas*. — «Nvmisma», I, núm. 1 (1951-52), 82.

Lista bastante extensa de publicaciones recibidas por la Sociedad Ibero-Americana de Estudios Numismáticos, de Madrid. En esta lista figuran varias obras de interés, algunas bastante escasas y de las que existen pocas noticias en los ámbitos bibliográficos. — J. Ll.

9910. ARCO, RICARDO DEL: *Numismáticos aragoneses*. — «Numario Hispánico», II (1953), 53-80.

Estudio de la historiografía numismática aragonesa. Dentro de ella se aprecian cuatro grupos: foco de Antonio Agustín, foco de Lastanosa, tratadistas del siglo XVIII y tratadistas de la Edad Contemporánea. — J. Ll. ⊕

9911. MATEU Y LLOPIS, FELIPE: *Acerca de los hallazgos monetarios*. — «Nvmisma», II, núm. 3 (1952), 9-15, 1 mapa.
Versión española de un trabajo francesa se reseña en IHE n.º 8011. La española aventaja a la francesa por un valioso mapa sobre el área de expansión monetaria de Iliría, Ebusus, Castulo, Saitabi, Arse y Gades. Lamentamos tan sólo que no se haya dedicado un mapa a cada una de estas ceas, pues facilitaría la lectura de tan útil aportación historiográfica. — J. Ll. ○
9912. MATEU Y LLOPIS, FELIPE: *Hallazgos monetarios (VIII)*. — «Numario Hispánico», núm. 3 (1953), 91-106.
Continuación de la serie de crónicas de hallazgos monetarios que Mateu ha ido publicando en diversas revistas. Constituye un útil material de trabajo para el investigador. — J. Ll. ○
9913. MATEU Y LLOPIS, FELIPE: *Hallazgos monetarios (IX)*. — «Numario Hispánico», II, núm. 4 (1953), 275-302.
Cf. IHE n.º 9912. Es otra aportación dentro de la serie de trabajos hechos por el autor sobre los hallazgos monetarios. En una primera parte dedicada a temas numismáticos generales, trata de las siguientes cuestiones: hacia la hora de la síntesis, área de difusión del denario ibérico de Bolsca, numario ibérico en Mallorca, los hallazgos monetarios y las campañas de Jaime I y extensión peninsular de la moneda castellana. La segunda parte, destinada a la descripción de los hallazgos, hace referencia a los que numeró del 640 al 688. Se trata de piezas de muy diversos momentos históricos. — J. Ll. ○
9914. SAN PETRILLO, BARÓN DE: *Medallero valenciano, o sea catálogo de medallas referentes a personas, conmemoraciones, fiestas, proclamaciones, certámenes, atributos, congresos, centenarios, fundaciones, fastos, cofradías, premios, inauguraciones, visitas y, en general, sucesos de Valencia*. — «Archivo de Arte Valenciano», XXVI (1955), 92-105.
Continuación de este catálogo, iniciado en números anteriores. Se describen piezas desde 1897 a 1909. Este catálogo consta ya de 285 medallas. — M. Gl.
9915. BERNI, GIULIO: *El Año Santo de 1950 en las medallas*. — «Nvmisma», I, núm. 1 (1951-52), 51-57, 6 figs.
Para España interesa por algunas noticias sobre el papa Alejandro VI y por publicar la medalla conmemorativa de la canonización de San Antonio Claret. — J. Ll.
9916. ATIENZA, JULIO DE: *Nobiliario español. Diccionario heráldico de apellidos españoles y de títulos nobiliarios*. — Ediciones Aguilar. — Madrid, 1954. — XV+1081 p., 164 ilustr. (24'5×18). 250 ptas.
Nociones de tipo general y fundamental sobre heráldica; indicación de las obras utilizadas; vocabulario heráldico. En el cuerpo de la obra hay notable desproporción entre los apellidos; falta aparato crítico; útil sólo para una primera consulta. En apéndices, títulos concedidos por los monarcas españoles en los territorios que formaron su Monarquía. Índices de títulos. — V. S.
9917. ZEININGER DE BORJA: *Contribution à l'histoire de la Grandesse d'Espagne*. — «Revista Araldica», LI, núm. 1-2 (1953), 26-35.
Sucinta enumeración de los «grandes» de España, con algunos datos de su evolución a través de la historia. Se queja de la concesión actual de algunos de esos títulos que más corresponderían a las ramas italianas que a las españolas. Bibliografía. — A. B.
9918. MARESCA, GIOVANNI: *Contribution à l'histoire de la Grandesse d'Espagne. Del Grandato di Spagna in Italia*. — «Revista Araldica», LI, núm. 3 (1953), 101-107; núm. 4, 140-157; núm. 6-7, 214.
Comenta el artículo de Zeiniger de Borja (cf. IHE n.º 9917) y hace algunas acotaciones. Estudia las particularidades del ceremonial. Lista de las familias con grandeza en Italia y España y su estado actual. — A. B. ○
9919. PÉREZ LLAMAZARES, JULIO: *El infantado de Val de Torío*. — «Hidalguía», II, núm. 4 (1954), 153-168, 6 láms.
Noticia de los inicios del Infantado (finales del siglo x); infantas que fueron sus señoras hasta 1285, en que Sancho IV infeudó el Infantado como un señorío. Noticia del señorío de Val de Torío a partir de esta fecha hasta que fueron extinguidos en 1810. — J. C. ○
9920. NAVARRO NAVARRO, FRANCESC: *Els idiomes ibèrics*. — Editorial Torre (Col·lecció L'Espiga), núm. 19. — Valencia, 1954. — 40 p. (17×12). 16 ptas.
Breves consideraciones de carácter muy general sobre dicho tema. Bibliografía final, en la que no constan, por ejemplo, los trabajos del prof. Tovar. Ilustraciones. — J. Ms.

9921. COROMINAS, J.: *Diccionario Crítico Etimológico de la Lengua Castellana*. — Ed. Gredos. — Madrid, 1954-1955. — 2 tomos: 995 y 1.081 p.: — 400 ptas. cada tomo.

Como se puede colegir por el número de páginas de los dos tomos publicados (que permite suponer un total de unas 4.000 páginas, cuando hayan aparecido los dos que faltan para tener la obra completa), y teniendo en cuenta lo conciso de su redacción y lo apretado de su tipografía, este diccionario es abundantísimo en materiales filológicos en el sentido más amplio de la palabra. Es histórico porque sigue en todas y cada una de las voces las vicisitudes de su evolución, pero este aspecto histórico viene subordinado al fundamental etimológico, ya que es menor la información en este sentido cuando los vocablos poseen un origen evidente. Es crítico, porque todos los materiales han sido sometidos a una labor de paciente comprobación, tanto de las fuentes literarias y documentales como de las de erudición. Es comparativo en gran escala, dentro del dominio castellano (lo cual lleva a tratar de caracterizaciones dialectales y de localizaciones geográficas) y en el seno de las lenguas romances, circunstancia que modifica a veces de raíz cuanto había sido establecido sobre una palabra. Es, en fin, sobre todo etimológico: primero, una revisión y discusión de la doctrina etimológica que más de un siglo de lingüística románica ha venido a sedimentar para cada vocablo; luego, si es necesario, el razonamiento conducente a la etimología preferida por el autor; su posición, en este aspecto, dentro de una gran ecuanimidad, se inclina del lado de las leyes fonéticas y sus alteraciones justificadas, de todo lo cual demuestra a cada momento poseer un conocimiento nada común, referido por igual a todas las lenguas románicas y a sus dialectos. Los materiales con que se ha elaborado el libro, obra personal del autor, aunque podrían ser más completos, como él mismo se apresura a declarar, son con mucho suficientes para asegurar, prácticamente en casi todos los casos, que la interpretación se ha hecho partiendo de una base solvente. Desde este punto de vista, como desde los demás, es enorme el esfuerzo que este diccionario representa. — ANTONIO M.^a BADÍA MARGARIT. *

9922. LAFON, RENÉ: *Le basque dans la nouvelle édition des «Langues du monde»* (1952). — «Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País», IX, núm. 3 (1953), 299-334.

Rectificaciones y adiciones al estudio que se hace del vasco en la nueva edición de *Les Langues du Monde, par un groupe de linguistes, sous la direction de A. Meillet et Marcel Cohen*. — J. Vy.

9923. ALVAR, MANUEL: *El dialecto aragonés*. — Editorial Gredos. Biblioteca Románica Hispánica. — Madrid, 1953. — 403 p. (20 x 13⁵). 88 ptas.

Manual completo del aragonés. Se estudian los factores históricos, las grafías, los rasgos del latín popular aragonés, la onomástica, la evolución histórica (fonética, morfológica, sintáctica) del dialecto y el léxico con sus influjos y relaciones. Bibliografía completa. Índices de localidades, de mapas (20), de materias y de palabras. — J. Vy.

9924. ALVAR, MANUEL: *Estudios sobre el dialecto aragonés en la Edad Media. I. Grafías navarro-aragonesas*. — «Pirineos», IX, núm. 27 (1953), 55-85. 1 mapa.

Útil inventario de las grafías aragonesas desde 1035 hasta principios del siglo xvi, teniendo en cuenta las diferencias con el castellano. Se estudian conjuntamente Navarra y Aragón, que en las grafías muestra cada una de estas regiones cierta personalidad, aunque tradicionalmente se admita su unidad lingüística. Alusión a algunos hechos históricos. Índice de grafías. — J. Vy.

9925. KUHN, ALWIN: *La posizione del sardo fra le lingue romanze*. — En «Atti del V Convegno Internazionale di Studi Sardi» (n.º 9801), p. 57-66.

Algunas referencias a España, tanto para épocas prehistóricas como para el período de incorporación de Cerdeña a la Corona española, siempre desde el punto de vista filológico. — V. S.

Historia económica, social e institucional

9926. LÓPEZ RODÓ, LAUREANO: *El Patrimonio Nacional*. — C. S. I. C. — Madrid, 1955. — 283 p. (25 x 17⁵).

Se estudia la evolución del patrimonio de la Corona (luego Nacional) desde las fuentes del Derecho Romano a la legislación más reciente, desde un triple punto de vista: jurídico, ideológico y administrativo (no se incluye el económico). Profusamente anotado, con apéndices de textos legales para cada época y con nutrida bibliografía, da un panorama básico del desarrollo de

institución de tal importancia, especialmente a partir de la Casa de Borbón y del Real Decreto de 1763. — J. V. V. ◆

9927. BRUGAROLA S. J., MARTÍN: *Glosas y comentarios. Perspectivas sociales cristianas sobre el retraso económico de España.* — «Fomento Social», IX, núm. 34 (1954), 180-187.

Consideraciones en torno a la obra *Sobre la Decadencia Económica de España* (IHE n.º 2433) y análisis de los factores naturales, humanos y políticos que han influido en el retraso económico de España. — E. G.

9928. VICENS VIVES, JAIME: *Hacia una historia económica de España. Nota metodológica.* — «Hispania», XIV, núm. 57 (1954), 499-510.

Razona la necesidad de orientar la historiografía española hacia los temas económicos, y presenta un cuadro muy completo como paradigma de lo que puede ser un estudio de Historia económica regional para los últimos siglos de la Edad Media y los primeros de la Moderna. — J. N.

9929. MARTÍN-GRANIZO, LEÓN: *Apuntes para la Historia del trabajo en España. Apéndice primero.* — Imprenta F. Domenech. — Madrid, 1955. — 79 p. (20 × 16). 25 ptas.

Breve recopilación de datos procedentes de lecturas y observaciones. Nota sobre los utensilios de trabajo. Índice de materias de los ocho Cuadernos de que se componen los Apuntes. — E. A.

9930. *Las comunicaciones euroafricanas a través del Estrecho de Gibraltar.* Tomo II. — C. S. I. C. Instituto de Estudios Africanos. — Madrid, 1955. — 122 p. (22'5 × 16'5). 35 ptas.

Cf. IHE n.ºs 1868 y 4793. Se analizan separadamente los trabajos de algún interés histórico.

9931. RICARD, ROBERT: *Couraça et coracha.* — «Al-Andalus», XIX, núm. 1 (1954), 149-172, 2 láms.

Estudio de las corachas (= espolón fortificado) de Portugal (4 lugares), Marruecos (6 lugares) y España (los ejemplos abundan en Andalucía) y consideraciones sobre la etimología y la utilidad de las corachas terrestres y marítimas. Datos referentes a las Edades Media y Moderna. — D. R.

9932. BEUT BELENGUER, EMILIO: *Milicias de San Jorge.* «El Centenar de la Ploma». — «Valencia Atracción», XXIX, núm. 231 (1954), 4-5.

Noticia de la organización de la milicia ciudadana conocida con el nombre de «Centenar de la Ploma» desde su fundación en 1365 hasta 1707, año en que es suprimida. En 1393 se constituyen en cofradía. — J. C.

9933. PASCUAL GONZÁLEZ, LUIS: *Bosquejo histórico y fuentes del derecho civil de Baleares.* — «Revista de Menorca», L, núm. 1 (1954), 1-13, y núm. 2 (1954), 130-144.

Conferencia sobre fuentes y desarrollo del derecho civil después de la reconquista, sus principales monumentos y su legalidad hasta la actualidad. — J. C.

9934. RICO-AVELLO, C.: *Evolución de la asistencia hospitalaria en España.* — «Revista de la Universidad de Madrid», III, núm. 9 (1954), 58-67.

Breve síntesis histórica de los hospitales españoles y del concepto y modalidades de la hospitalización desde la difusión del Cristianismo hasta la actualidad. Creación, en el siglo XIX, de la Beneficencia pública. Sin notas. — J. Mr.

Aspectos religiosos

9935. SERRATOSA O. DE M., RAMÓN: *Síntesis de la Historia concepcionista hasta el Concilio de Trento.* — «Estudios» (Madrid), X, núm. 30 (1954), 463-498.

Historia de la doctrina concepcionista. Expone la opinión de varios teólogos españoles, Lull entre los medievales, y la escuela teológica española del siglo XVI. — E. S.

9936. ANGUITA VALDIVIA, JOSÉ: *Manuscritos Concepcionistas en la Biblioteca Nacional.* — Prólogo de José López Toro. — Dirección General de Archivos y Bibliotecas. — Madrid, 1955. — 123 p., XVI láms. (25'5 × 18).

Catálogo de los manuscritos y algunos impresos que sobre el tema mariano concepcionista se conservan en la Biblioteca Nacional de Madrid. Descripción interna y externa de los 121 textos, distribuidos por orden cronológico (siglos XIII-XIX). Índice general onomástico, de primeros versos; doble cuadro de equivalencias y un tercero de relación entre los números de signatura y los del catálogo. — V. S.

9937. MONTUNO MORENTE, VICENTE: *Jaén, por la Inmaculada. Presencia y labor de la Provincia de Jaén en la exaltación y defensa del misterio de la Inmaculada Concepción de María.* — «Boletín del Instituto de Estudios Giennenses», II, núm. 4 (1955), 9-76.

Trae a colación varios pasajes marianos de las obras de San Pedro Pascual, obispo de Jaén (1296-1301), la actitud del Obispo Cardenal don Pedro Pacheco en el Concilio de Trento y otros autores giennenses; así como la fundación en esta Ciudad de varias capillas y conventos concepcionistas en los siglos xv y xvi. Especial mención del escultor Martínez Montañés, nacido en Alcalá la Real, según la partida que se transcribe. Estilo calurosamente apologético. Las citas, en el texto. — J. Mr. ○

9938. LÓPEZ O. DE M., FERNANDO: *La Inmaculada en la Liturgia de la Orden de la Merced.* — «Estudios» (Madrid), X, núm. 30 (1954), 499-512.

Resume los cambios realizados en la liturgia mercedaria a través de los tiempos y la fuerte devoción inmaculista contenida en ella. — E. S.

9939. MARTÍN, JOSÉ: *Nuestra Señora de la Regla.* — Tipografía M. Martín. — Jerez de la Frontera, 1953. — 101 p.+7 hojas (16×11), 5 ptas.

Leyenda e historia de la devoción a la Virgen de Regla (Cádiz) y su Santuario, a través del tiempo. — E. A.

9940. VAL, VENANCIO DEL: *La Virgen Blanca en la Literatura Alavesa.* — Ayuntamiento de Vitoria. — Vitoria, 1954 — 46 p. (21×15).

Folleto conmemorativo de las fiestas patronales en honor de la Virgen Blanca, en 1945. El autor recoge las aportaciones de los escritores alaveses. — E. A.

9941. *La Orden de los Cartujos.* — Edit. Librería Religiosa. — Barcelona, 1954. 88 p., 22 ilustraciones (18'5×13'5).

Síntesis de vulgarización, bien informada. Breve historia de la Orden desde fines del siglo xi hasta nuestros días. Regla y vida. Interesantes apéndices: cuadro esquemático de los 21 monasterios que existieron en España (s. xii-xx) y sucinta ficha histórica de las cinco cartujas españolas subsistentes: Montalegre (Barcelona), Miraflores (Burgos), Aula Dei (Zaragoza), Porta Coeli (Valencia) y Jerez (Cádiz). Lista bibliográfica. Útiles ilustraciones. — M. R.

9942. SOLÀ I MORETA, FORTIÀ: *El monestir de Sant Benet de Bages.* — Prólogo y edición a cargo de S[alvador] Cardús. — Centre Excursionista de la Comarca de Bages. — Manresa, 1955. — 328 p., 12 fotografías (21×16).

En el prólogo, necrología del autor (†1948). Obra escrita en 1914, que se publica sin modificación. Con buen sentido crítico y abundante documentación procedente principalmente del archivo Josep Guitart de Manresa (hoy en Montserrat), Biblioteca Universitaria de Barcelona (hoy en parte en el Archivo de la Corona de Aragón) y otros archivos locales, se traza la historia del monasterio desde su fundación hasta 1835, su riqueza territorial, organización agraria y jurisdicción civil y religiosa. Parte de la documentación del siglo x utilizada, transcrita o traducida, hoy ha desaparecido. — J. Ró. ⊕

9943. GUITERT FONTSERÉ, JOAQUÍN: *Curiosidades, leyendas y tradiciones del real monasterio de Santos Creus.* — La Selva del Campo, 1954. — 59 p., con láms. y figs. (23×16).

Colección de 31 relatos curiosos, legendarios unos e históricos los más, relativos a este importante monasterio cisterciense catalán (s. xii-xix) y escritos con estilo sencillo y claro. El autor, excelente conocedor del tema, adorna su narración vulgarizadora con interesantes detalles aunque sólo incidentalmente señala las fuentes documentales o bibliográficas en que se basa. — M. R.

9944. HUIDOBRO Y SERNA, LUCIANO: *Señoríos de los prelados burgaleses. Fortalezas y palacios a ellos anejos. Iglesias.* — «Boletín de la Institución Fernán González», XI, núm. 130 (1954-1955), 395-409. (Continuación.)

Cf. IHE n.ºs 141, 1111, 4088, 5712, 5713, 7009 y 8030. Referencias a los monasterios de religiosas benedictinas, a las heredades en Burgos, al lugar de Cuevas de San Clemente y a diversas procuraciones y arceprestazgos. — J. R. ○

9945. HUIDOBRO Y SERNA, LUCIANO: *Señoríos de los prelados burgaleses. Fortalezas y palacios a ellos anejos. Iglesias.* — «Boletín de la Institución Fernán González», XI, núm. 131 (1954-1955), 503-512. (Continuación.)

Cf. IHE n.ºs 141, 1111, 4088, 5712, 5713, 7009, 8030 y 9944. Referencias al arceprestazgo de Palenzuela, arcedianato de Treviño, arceprestazgos de Melgar, Castrojeriz y Villadiego, y monasterio de San Julián de Mena. — J. R. ○

Aspectos culturales

9946. ANDRÉS, MELQUIADES: *Las Facultades de Teología españolas hasta 1575. Cátedras diversas*. — «Anthologica Annua» (Roma), II (1954), 123-178.

Documentado estudio de teología española pretridentina. Numerosas noticias (1208-1575) acerca de 26 Facultades españolas de Teología y 3 americanas, especialmente desde la condenación de Osma en 1479 hasta la publicación del índice expurgatorio de 1559. Su aparición, cátedras, organización, orientación, etc. — M. R. ⊕

9947. COLL O. P., JOSÉ M.: *Miscelánea dominicana gerundense. Profesores dominicos de la Universidad de Gerona*. — «Anales del Instituto de Estudios Gerundenses», VIII (1953), 229-240.

Breve resumen histórico de la Universidad de Gerona, señalando el papel desempeñado en ella por los Dominicos. Síntesis biográfica de profesores dominicos de la Universidad en el siglo XVII; con amplias referencias a uno de ellos, Tomás de Vallgornera. Incluye, además, los priores, s. XV-XVIII, y provinciales, s. XIV-XVII, del convento de Santo Domingo de Gerona; obispos profesos del mismo convento, s. XIV-XIX, y obispos titulares y auxiliares de Gerona, s. XIII-XVII, pertenecientes a la Orden. — N. C. ⊙

9948. AYUSO MARAZUELA, TEÓFILO: *La Vetus Latina Hispana. I. Prolegómenos. Introducción general, estudio y análisis de las fuentes*. — Presentación de Leopoldo Eijo Garay. — C. S. I. C., Instituto Francisco Suárez. — Madrid, 1953. — 597 p. (36 × 25'5). 500 ptas. en rústica; 580 en tela; 600 en piel.

Completo estudio preliminar acerca de la versión latina española de la Biblia. Los aspectos tratados son: bibliografía, introducción y fuentes de la Vetus Latina (admite la pluralidad de versiones); demostración de la existencia, fuentes (enumera 255 manuscritos bíblicos españoles, que luego clasifica según diversos criterios) de la Vetus Latina Hispana; interpolaciones de la Vetus Latina en la Vulgata y notas marginales de la Vetus Latina Hispana; liturgia mozárabe y relación con la Vetus Latina. Catálogo por orden alfabético de 374 autores y anónimos —indicando obras, bibliografía, etc.— de padres y escritores eclesiásticos españoles (siglos I-VII). Varios y completos índices. — D. R. ●●

9949. SPITZER, LEO: *Lingüística e historia literaria*. — Ed. Gredos («Biblioteca Románica Hispánica»: «Estudios y Ensayos», 19). — Madrid, 1955. — 363 p. (20'5 × 14'5). 70 ptas.

Recopilación —y traducción— de seis ensayos de Spitzer sobre literatura. Interesante para el estudio de la española: *La Urrica mozárabe y las teorías de Theodor Frings, En torno al arte del Arcipreste de Hita, Perspectivismo lingüístico en El Quijote y El conceptismo interior de Pedro Salinas*. Índice de nombres propios. Las traducciones —del alemán, del inglés— han sido realizadas por José Pérez Riesco y Raimundo Lida. — J. Ms. *

9950. FARINELLI, ARTURO: *Poesía y crítica (Temas hispánicos)*. — C. S. I. C. Instituto «Miguel de Cervantes» de Filología Hispánica (Anejos de «Revista de Literatura», 12). — Madrid, 1954. — VIII + 300 p. (25 × 17'5).

Recopilación de artículos de crítica literaria y musical, publicados en su mayoría en «La Nación» de Buenos Aires. Versan sobre literatura nórdica, germánica, inglesa, francesa, italiana, portuguesa y española (sobre Lope de Vega, Larra, Calderón y otros). Asimismo, artículos sobre Pergolesi, Wagner, etc. Los últimos ensayos tienen sabor autobiográfico. — J. Ms.

9951. ALONSO, AMADO: *Materia y forma en poesía*. — Advertencia preliminar de Raimundo Lida. — Ed. Gredos («Biblioteca Románica Hispánica»: «Estudios y Ensayos», núm. 17). — Madrid, 1955. — 471 p. (20'5 × 14'5). 90 ptas.

Recopilación de ensayos, en su mayoría de alcance estilístico, sobre literatura española e hispanoamericana. Versan sobre cuestiones teóricas, Cervantes, Lope de Vega, Galdós, Valle-Inclán, Guillén, Rubén Darío, Borges, etc. Índice de nombres propios. — J. Ms.

9952. HATZFELD, HELMUT: *Bibliografía crítica de la nueva estilística aplicada a las literaturas románicas*. — Ed. Gredos («Biblioteca Románica Hispánica»: «Tratados y Monografías», 6). — Madrid, 1955. — 660 p. (21 × 14'5). 100 ptas.

Amplio repertorio bibliográfico de trabajos estilísticos relativos a las diversas literaturas románicas y ordenados en distintos capítulos que versan sobre explicación de textos, artes de escribir y manuales de estilística, lengua de un autor o de una obra, estructura literaria de un texto, evolución de recursos

estilísticos a través de los siglos, historia de los estilos y estilos de época, etc. Se da un breve resumen crítico del contenido de todos los trabajos reseñados. La obra es traducción del original inglés, publicado en 1953, que coronaba una serie de trabajos sobre el tema iniciados en 1929, y ha sido llevada a cabo por Emilio Lorenzo Criado. Unas extensas adiciones recogen los trabajos aparecidos entre 1953 y 1955. Índices. — J. Ms. *

9953. GOROSTIAGA, JUAN DE: *Antología de la poesía popular vasca*. — Biblioteca Vascongada de Amigos del País (Monografías Vascongadas, 13). — San Sebastián, 1955. — 124 p. (23×16). 30 ptas.

Compilación de piezas alusivas a temas diversos, entre ellos históricos. Texto vasco y traducción castellana. — J. R.

9954. AZÁCETA, JOSÉ MARÍA: *El Cancionero de Gallardo de la Real Academia de la Historia*. — «Revista de Literatura», VII, núm. 13-14 (1955), 134-180. (Continuará.)

Se continúa la descripción analítica del Cancionero de Gallardo (manuscrito 2-7-2 ms. 2 de la Real Academia de la Historia) que el autor inició en el trabajo reseñado en IHE n.º 8074. — J. Ms.

9955. TUDELA, JOSÉ: *Cómo se hizo el Cancionero soriano*. — «Celtiberia», IV, núm. 7 (1954), 107-112.

Da datos de los dos viajes de Kurt Schindler por tierras sorianas (1930-1931) para recoger el material que publicó en el «Folk Music and Poetry of Spain and Portugal». Sistema usado para copiar y grabar las canciones y colaboradores con que contó. — M. LI.

9956. OTERO PEDRAYO, RAMÓN; BONET CORREA, A.; CUEVILLAS, FLORENTINO L.; LOSADA, AMANDO; ALLUÉ ANDRADE, J. L.; CUNQUEIRO, ÁLVARO, y LORENZANA, SALVADOR: *Paisaxe e cultura. Ensaio*. — Editorial Galaxia. — Vigo, 1955. — 174 p. (24'5×16).

Siete ensayos en torno al paisaje gallego, entre ellos, uno de Allué: *O noso sentimento da paisaxe*, y otro de Lorenzana: *Panorámica da nosa paisaxe literaria*, sobre el sentimiento del paisaje en la poesía gallega. — R. O.

9957. AMADES, JUAN: *Leyendas de Roldán*. — «Anales del Instituto de Estudios Gerundenses», VIII (1953), 5-28.

Exposición de la vida del héroe carolingio Roldán según tradiciones populares recogidas principalmente en localidades de la provincia de Gerona. El trabajo no es convincente por: 1) la elección de los sujetos folklóricos; 2) el sistema de exposición, en el que no se detallan sujetos ni localidades; 3) la imprecisión lingüística en la descripción de topónimos; etc. Es desafortunado el apartado final sobre las posibles fuentes de los distintos episodios que forman la vida de Roldán según las leyendas recogidas. — J. Ms.

9958. HOYOS SANCHO, NIEVES DE: *Refranero agrícola español*. — Notas previas de Luis de Hoyos Sainz. — Prólogo de José del Cañizo. — Ministerio de Agricultura. — Madrid, 1954. — 479 p. (19'5×13). 25 ptas.

Recopilación de refranes de todas las regiones españolas, que abarcan muy diversos aspectos de la agricultura y la ganadería. En las notas previas se demuestra la importancia del refrán como rama del folklore. — R. O.

9959. FIGUERAS PACHECO, FRANCISCO: *Retablos de la vida alicantina. Alicante y su folklore. Notas provinciales*. — «Galatea» (Alicante), núm. 3-4 (1955), 65-76.

Rápida panorámica sobre las costumbres, actuales y pasadas, de los pueblos alicantinos en bodas, regalos, leyendas piadosas, fiestas, transmisión de bienes y otros aspectos. — M. GI.

9960. CASTROVIEJO, JOSÉ MARÍA: *Apariciones en Galicia*. — Porto y Cía. Editores. — Santiago de Compostela, 1955. — 165 p. (17×12).

Recopilación de leyendas célticas y gallegas relacionadas con la inveterada superstición de los pueblos celtas para con el sentido de la muerte. Aunque carente de todo aparato bibliográfico, recoge con amenidad y erudición el extraño mundo de brujerías y sus manifestaciones. — E. A.

9961. E[CHegaray], B[ONIFACIO] DE: *Una posible supervivencia de una costumbre antigua*. — «Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País», IX, núm. 4 (1953), 551-552.

Breve nota sobre una costumbre observada por el autor en los pueblos de Vasconia, el dejar en la puerta de la iglesia los bastones cuando penetran en ésta, que la relaciona con la orden de Ludovico Pío de prohibir entrar en la iglesia a los belicosos vascones armados. — J. C.

Aspectos artísticos

9962. DOTOR, ÁNGEL: *Castillos de Toledo*. — «Revista Geográfica Española» (Madrid), núm. 33 (1955), 1-86.

Resumen de vulgarización —con abundantes noticias históricas— de las murallas, puertas, puentes, alcázar y castillo de San Fernando de la ciudad de Toledo, y de 21 castillos de su provincia (siglos VIII al XX): Seseña, Casarrubios del Monte, Escalona, Maqueda, Noves, Barchene, Cebolla, Malpica, Talavera de la Reina, Oropesa, Guadamur, Polan, Montalbán, Cuerva, Mazarambroz, Almonacid, Mascaraque, Mora, Orgaz, Manzaneque y Consuegra. Con grabados y bellas fotografías. — M. R. ○

9963. HORNEDO S. I., R. M. DE: *Evolución iconográfica de la Inmaculada en el arte español*. — «Razón y Fe», CL, núm. 683 (1954), 413-431.

Estudio monográfico del tema desde sus remotos precedentes en la miniatura mozárabe de los siglos IX a XI hasta la actualidad. Para ilustrar la evolución se hace referencia a numerosas obras de arte significativas, que se fundamentan iconográficamente en hechos de historia eclesiástica de tipo teológico y litúrgico. — C. C.

9964. *Los cuadros del legado Cambó al museo de Barcelona*. — «Barcelona», I, núm. 6 (1955), 217-248.

Reproducción fotográfica de la colección de cuadros legados a la Ciudad de Barcelona por Francisco Cambó. — J. C.

9965. FLOURIN, MARIE-LOUISE: *Historia del tapiz en Occidente*. — Traducción de Enrique Bagué. — Ed. Seix Barral, S. A. — Barcelona, 1955. — 432 p., 227 láms. (28 × 21'5). 556 ptas.

Consideraciones generales, técnica, estética y desarrollo del tapiz en Europa. Un capítulo dedicado a España (p. 167-176). Magnífico cuerpo gráfico. — R. O.

Historia regional (por orden alfabético)

9966. NASARRE, JOSÉ MARÍA: *Figura política del hombre aragonés*. — C. S. I. C. Institución «Fernando el Católico». Diputación Provincial. — Zaragoza, 1954. — 32 p. (21 × 16). 10 ptas.

Discurso. Ensayo para un estudio de los rasgos característicos de la personalidad aragonesa y de su función política. — E. A.

9967. LLUÍS I NAVAS, MICER JAUME: *Espanya en dins: De la terra de Castella a l'especulació filosòfica*. — «Humanidades», I (1952), 86-89.

Ensayo sobre el condicionamiento geográfico de Castilla en el modo de ser y evolución histórica de aquella región. — D. R. ○

9968. FERRATER MORA, JOSEP: *Les formes de la vida catalana, seguit de Reflexions sobre Catalunya, El Llibre del Sentit, Homenatges*. — Editorial Selecta (Biblioteca Selecta, 179). — Barcelona, 1955. — 238 p. (14 × 10'5). 35 ptas.

Reediciones, con algunas importantes modificaciones, de obras ya publicadas por el autor (pero se añade material inédito). *Les formes de la vida catalana* centra la sicología catalana en los cuatro puntos cardinales de la continuidad, el «seny», la medida y la ironía. *Reflexions sobre Catalunya* trata de situar Cataluña en un plano histórico comprensible, entre la mentalidad francesa y la hispánica. En *El Llibre del Sentit* y *Homenatges* se interpretan la leyenda del «Comte Arnau» y el patrocinio de San Jorge y se glosa la significación de Eugenio d'Ors, Carles Riba y Josep Carner. — J. V. V. ⊕

9969. IDOATE, FLORENCIO: *Rincones de la historia de Navarra*. — Diputación Foral de Navarra. — Institución «Príncipe de Viana». — Pamplona, 1954. 464 p., 1 lám. (24 × 17). 100 ptas.

Reúne unos cien trabajos, breves y amenos, sobre temas de historia navarra, desde la Edad Media al siglo XIX. Se abarcan hechos de historia política, religiosa, económica y social, y también estampas de curandería, brujería, gitanos y folklore. «Historia menuda» a veces, pero siempre bien documentada y llena de sugerencias para el estudio de la vida cotidiana española. El conjunto, documentado en el Archivo General de Navarra, pese a su heterogeneidad, no carece de arquitectura. Bibliografía e índices topo-onomásticos. — J. Ró. ⊕

Historia local (por orden alfabético)

9970. CASTAÑEDA, V.: *Escudo de armas de Adzaneta de Albaida*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 23-24.

Informe, en que se rechaza el escudo propuesto por el ayuntamiento de Adzaina de Albaida (Valencia). Propone un escudo justificado por la historia de la localidad. — J. C.

9971. CASTAÑEDA, V.: *Escudo de armas del Ayuntamiento de Alcalalí (Alicante)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 13-14.

Informe, en que se estudia el desarrollo histórico de la población, que no justifica algunos de los elementos del escudo propuesto, e indica cómo deben ordenarse los elementos heráldicos aceptados por el ponente. — J. C.

9972. SEGURA DE LAGO, JUAN: *El escudo de armas de la Ciudad de Algemesí*. — «Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura», XXXI, núm. 3 (1955), 169-181, 6 láms., 3 figs.

Estudio del escudo de armas de la Ciudad de Algemesí (Valencia), justificación histórica de los elementos heráldicos que lo componen y soluciones para su ordenación. — J. C.

9973. PÉREZ BUSTAMANTE, C[IRIACO]: *Petición del título de Villa para el lugar de Argentona (Barcelona)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVII, núm. 1 (1955), 23-24.

Se basa en el crecimiento de este lugar (2.868 habitantes en 1950), sus importantes restos arqueológicos y su actuación histórica desde el siglo xv. — C. B.

9974. CASTAÑEDA, V.: *Escudo de la ciudad de Arucas (Las Palmas)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 19-20.

Informe en que se propone cómo debe ordenarse el escudo de Arucas, del que careció la ciudad hasta nuestros días. — J. C.

9975. AMICH BERT, JULIÁN: *Las Reales Atarazanas*. — «Barcelona», I, núm. 2 (1955), 46-49.

Nota de divulgación, sobre las Atarazanas de Barcelona y sobre la reconstrucción que se está llevando a cabo en la actualidad. — J. C.

9976. CASTAÑEDA, V.: *Sello y escudo de armas de Benimodo (Valencia)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 11-12.

Informe, en el que se acepta el escudo y selló propuesto por el Ayuntamiento de Benimodo, después de una breve nota histórica justificativa. — J. C.

9977. MARCO, ÁNGEL: *Historia de Calatayud*. — Artes Gráficas Navarro. — Calatayud, 1955. — 100 p. (21 × 14). 20 ptas.

Manual para los escolares bilbilitanos. A través de su pequeña historia va encuadrando con amenidad los hechos que tuvieron como marco la ciudad. Datos de sus hijos ilustres. — E. A.

9978. CANER ESTRANY, PEDRO: *Calonge arqueológico, artístico y monumental*. «Anales del Instituto de Estudios Gerundenses», VIII (1953), 262-276.

Continúa (véase «Anales del Instituto de Estudios Gerundenses», V y VI) la enumeración y descripción de los hallazgos arqueológicos y monumentos de Calonge (prov. de Gerona). Comprende de la época visigótica al s. xix. — N. C.

9979. SERRA VILARÓ, J.: *El castillo de Cardona*. — Cardona [Manresa], 1954. — 98 p., 44 láms., 1 plano (17'5 × 12'5).

Reedita, revisa y amplía un artículo publicado en el «Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya» (Barcelona), núm. 103 (1903), en que divulgaba las inscripciones conservadas en el castillo. Detalla las distintas construcciones religiosas, civiles y militares situadas en este importante castillo catalán (siglos x-xix), palacio residencia de los vizcondes, condes y duques de Cardona. Interesantes ilustraciones. Plano detallado. Sumaria indicación de bibliografía y fuentes, al final. — M. R. ○

9980. KINDELÁN, ALFREDO: *Informe*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 17-18.

Petición del título de Villa para Carrascosa de la Sierra (Cuenca); anteriormente le fue otorgado por Carlos III en 1786, según consta en su Real Privilegio y otros documentos conservados en el archivo municipal. — C. B.

9981. CAÑABATE NAVARRO, EDUARDO: *Historia de Cartagena desde su fundación a la monarquía de Alfonso XIII*. — Prólogo de Ernesto Giménez Caballero. — Imprenta Marín. — Cartagena, 1955. — 446 p. (21 × 15). 100 ptas.

Datos poco documentados para la historia de Cartagena, sistematizados y encuadrados en los sucesos coetáneos nacionales. Puede constituir un manual útil para el lector local. Índices bibliográfico y general. — E. A.

9982. MAS Y GIL, LUIS: *El puerto que tuvo Elche*. — «Galatea» (Alicante), núm. 2 (1954), 45-47.

Divulgación acerca de la historia del puerto de Santa Pola, utilizado en plan de monopolio para exportar los productos de Elche. — M. Gl.

9983. LAYNA SERRANO, FRANCISCO: *Historia de la villa condal de Cifuentes (Guadalajara)*. — Compañía Bibliográfica Española. — Madrid, 1955. — 341 p., 17 láms. (27 × 20). 125 ptas.

Sucinta descripción geográfico-arqueológica de esta localidad. Historia desde sus comienzos (mediados del siglo XII) hasta la actualidad. El material utilizado procede de los archivos de Cifuentes, Madrid y Guadalajara. Generalmente, la exposición se basa en la sucesión de los señores que han usufructuado la villa (Juan Manuel, los Condes de Silva y de Cifuentes, entre los más destacados). Por lo mismo se insiste en el aspecto genealógico, sin dejar de tocar temas importantes (vida municipal y otras instituciones castellanas, órdenes religiosas, cultura y personajes notables de dicha población). Apéndice e índice cronológico documental. Treinta fotogramas y bibliografía. Método erudito. Faltan epígrafes, subsanados, en parte, por un copioso índice de materias. En el prólogo, el autor expone las dificultades con que tropieza la labor del erudito local. — J. Mr.

9984. *Recopilación en que se da cuenta de las cosas anci antiguas como modernas de la inclita villa de Elche. Sacadas de diversos autores y entendidas de personas fidedignas por Christoual Sanz, regidor de dicha villa ... año 1621*. — Librería Atenea. — Elche, 1954. — XVI+140 p., con grabados (21 × 15'5). 25 ptas.

Noticias biográficas del regidor, justicia y jurado de Elche, Cristóbal Sanz (1570-1630), por Juan Gómez Brufal. Edición de la historia de Elche escrita por aquél, a base de su manuscrito conservado en el Archivo Municipal. Abarca desde la fundación del mundo hasta el año 1621 y es especialmente interesante por los datos que aporta del siglo XVI y principios del XVII. La edición —simple transcripción correcta— carece de índices y de notas críticas que adviertan al lector no iniciado los errores y los lugares comunes de la historiografía española del siglo XVII. — M. R. ○

9985. CARDÚS, JOSÉ: *Estado actual del castillo de Fantova*. — «Argensola», V, núm. 20 (1954), 360-363, 1 fig.

Nota sobre la historia del castillo de Fantova (prov. Huesca), desde sus primeras referencias documentales (siglo X) hasta la descripción de los restos que se conservan actualmente. — J. C.

9986. CASTAÑEDA, V.: *Escudo municipal de Foyos (Valencia)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 7-9.

Informe, en que se esboza la historia de la villa, rechazando el escudo propuesto por ésta. Señala cómo debe ordenarse, según las reglas de la heráldica y la historia local. — J. C.

9987. PALOL SALELLAS, PEDRO DE: *Gerona Monumental*. — Editorial Plus Ultra (Los Monumentos Cardinales de España, XVIII). — Madrid, 1955. — 156 p. con grab. + 2 h. (21'5 × 16). 75 ptas.

Síntesis de divulgación artística, bien informada y con magníficas ilustraciones. Abundantes noticias históricas. Detallada descripción de la catedral (siglos XI-XVIII) y de sus tesoros; notas de la colegiata de San Félix y del monasterio de San Pedro de Galligans. Lista bibliográfica. — M. R.

9988. PRIETO Y LLOVERA, PATRICIO: *Derechos históricos de España a Gibraltar. «África»*, XI, núm. 148 (1954), 167-169.

Exposición de las vicisitudes militares de la plaza desde su conquista por Alonso Pérez de Guzmán en 1309, y breve síntesis de los acontecimientos que condujeron a la usurpación histórica de 1704. — J. R.

9989. CASTAÑEDA, V.: *Ayuntamiento de Grajos (Ávila)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 17-18.

Informe, en que se acepta el nombre de San Juan del Olmo en lugar del de Grajos, por haberlo usado este ayuntamiento hasta 1751. — J. C.

9990. PLADESALA PBR., JAIME: *Granollers de la Plana*. — «Ausa», II, núm. 12 (1955), 53-62.

Publicación del texto del acta de consagración de la iglesia parroquial de Granollers de la Plana (1088), según una copia moderna. Estudio de los antecedentes históricos, del término parroquial, de las iglesias sufragáneas, identificación de los mansos reseñados en el acta, nota demográfica. — J. C. ○

9991. CASTAÑEDA, V.: *Escudo del Ayuntamiento de Loriguilla (Valencia)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 25-27.

Informe en que se acepta el escudo propuesto por el Ayuntamiento de Loriguilla. — J. C.

9992. *El Padrón de Nobles en la Villa de Madrid*. — «Archivos de Genealogía y Heráldica», II, núm. 5-8 (1953), 191-195.

Transcripción del acuerdo de restablecer el Padrón de Nobles de Madrid, interrumpido desde 1910, tomado por el Ayuntamiento de la capital en 1953. El escrito se refiere al papel desempeñado a través de los tiempos por los caballeros en el Concejo madrileño. — J. N.

9993. SARRET Y ARBÓS, JOAQUÍN: *Noticiero-guía de la muy noble, muy leal y benéfica ciudad de Manresa*. — Prólogo de don Agustín Durán y Sanpere. — Publicaciones de los Amigos de la Historia de Manresa, vol. I. — Manresa, 1955. — XVI+112 p., varias láms. (24'5×17).

Don Agustín Durán traza unas pinceladas biográficas del autor († 1935) y señala rasgos esenciales de la historia de la ciudad. La obra es una miscelánea de noticias y datos poco elaborados, sobre diferentes aspectos de Manresa; edificios, economía y servicios públicos, de modo especial. Si bien contiene datos de los siglos XIII y XIV, se centra en los siglos XVII-XX, predominando el material del siglo XIX. El texto, escrito en 1912 y anotado hasta 1933, debía haber sido revisado al publicarlo, evitando errores como el de «iglesia jónica (!)... construida en 1323» (p. 51). — M. R. ○

9994. SOLÀ [MORETA], FORTIÀ: *Història de Núria*. — Pòrtic de Joan Maria Guasch. — Editorial Estel. — Barcelona, 1952. — 476 p.+8 p. s. n. (22×17).

Recuerdo necrológico del autor en el pórtico. Documentada descripción geográfica, histórica y religiosa del valle de Nuria, desde la Reconquista hasta convertirse en el actual centro de alpinismo. Debe señalarse el material toponímico que contiene. Bibliografía. Falta un índice de nombres. — J. Ró. ○

9995. CASTAÑEDA, V.: *Medalla de la Villa de Onda (Castellón de la Plana)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 15-16.

Informe que ordena y hace historia de los elementos heráldicos de la medalla propuesta por la villa de Onda. — J. C.

9996. BLEYE GIMÉNEZ, VALENTÍN: *Características de una buena Guía turística de la provincia de Palencia*. — «Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses», núm. 11 (1954), 67-83.

Propone un temario a desarrollar y cree que la provincia puede dividirse en cuatro grandes rutas turísticas: la del románico, la de los paisajes, la de los Campos Góticos y la de la Historia. — J. R.

9997. TORRES BALBÁS, LEOPOLDO: *Conjunto artístico de Palma del Río (Córdoba)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVII, número 1 (1955), 25-27, 2 láms.

Informe favorable a la declaración de Monumento Histórico-Artístico del conjunto formado por las murallas musulmanas, la torre de la iglesia del s. XVIII y el palacio de los Portocarrero. — C. B.

9998. CORTÉS, LUIS L.: *La alfarería en Peruela (Zamora)*. — «Zephyrus», V, núm. 2-3 (1954), 141-163, IV láms.

Estudio tecnológico de este centro alfarero, hoy en decadencia, que antiguamente tuvo un radio de difusión más extenso que el actual, que llega escasamente a Zamora (15 km). — E. R.

9999. LERMA SERRA, AMADEO: *La villa de Picassent*. — «Valencia Atracción», XXIX, núm. 233 (1954), 12-13.

Noticia histórica de Picassent (Valencia) desde su reconquista por Jaime I (1237) hasta la actualidad. — J. C.

10000. CASTAÑEDA, V.: *Escudo del Ayuntamiento de Pira (Tarragona)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 29-30.

Informe en que se rechaza el escudo propuesto por Pira, por no responder a la historia local y a las leyes heráldicas, y propone otro según la historia local. — J. C.

10001. MAÑA, JOSÉ M.^a: *La isla Plana*. — «Ibiza», I, núm. 2 (1954), 16-20.

Nota sobre los hallazgos arqueológicos en la isla Plana, exvotos públicos, restos de una cisterna romana, enterramientos de apestados (s. xv a xviii) y enterramientos civiles (s. xviii). — J. C. ○

10002. DELCOR, MATHIAS: *Le Diétari de Puigcerda (texte et notes). Deuxième partie: Le diétari proprement dit*. — «Études Roussillonnaises» (Perpignan), IV, núm. 1-2 (1954-1955), 135-150. 1 lám. (Continuación.)

Véase IHE n.º 1424. Transcripción del texto del *Dietari*, que contiene noticias de 1177 a 1514, interesantes para conocer la vida de la villa de Puigcerdá y su intervención en varias luchas franco-españolas. Abundantes notas eruditas al pie de página. En apéndice, texto del acta de fundación del monasterio de Santa Clara de Puigcerdá (1351). — M. R. ⊖

10003. MORENO Y MORENO, MIGUEL: *Quintana junto al Izana (Estudio monográfico de Quintana Redonda - Soria)*. — Tip. Casa de Observación. — Soria, 1954. — 130 p. (21'5 × 16'5).

Notas arqueológicas y monumentales de Quintana Redonda, situada junto a un tramo de vía romana. Datos biográficos de algunos personajes nacidos en dicha población. Renovación de Quintana a partir de 1948 y vida actual. — R. O.

10004. SORBET AYANZ, ALEJO: *Roncevaux. Histoire, tradition, légende*. — Imp. «La Acción Social». — Pamplona, 1955. — 97 p., 23 láms. (17 × 12). 40 ptas. Recopilación de noticias acerca de Roncesvalles. Obra dedicada a los turistas franceses. — J. Ró.

10005. TORRES BALBÁS, LEOPOLDO: *Plaza Mayor de Salamanca*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVII, núm. 1 (1955), 29-32, 4 láms.

Notas sobre las sucesivas urbanizaciones de esta plaza, cerrada por edificios del siglo xviii, substituyendo a otros de época medieval. — C. B.

10006. *Salamanca. Arte y espíritu de la ciudad y su provincia*. — Prólogo y notas de Rufino Aguirre Ibáñez. — Publicaciones de la Diputación Provincial. — Salamanca, 1954. — 65 p., 156 láms. (28 × 22).

El prólogo es un breve recorrido por la ciudad salmantina, que sirve de pórtico a una magnífica colección de 156 fotografías comentadas, que recogen lo más interesante del arte, el paisaje y los trajes populares de la capital y la provincia. — R. O.

10007. PLADEVALL, ANTONIO: *Parroquia de San Martín de Viladrau*. — «Ausa», II, núm. 1 (1955), 11-17.

Publicación del texto del acta de consagración de la iglesia parroquial de San Martín de Viladrau (1082), conservada en una copia de 1603. Estudio de los antecedentes históricos, nombre de la parroquia, obras en la fábrica del templo hasta el siglo xviii, de las iglesias sufragáneas, identificación de los muros que figuran en el acta con los actuales, nota demográfica. — J. C. ○

10008. BRU I BORRÁS, F. MARIUS: *Fulls d'història de la vila de Tivissa i del seu territori antic*. — Aymà S. L. Editors. — Barcelona, 1955. — 385 p., XVI láms. (24 × 17).

Obra póstuma. Monografía de esta localidad de la prov. de Tarragona en la que se recogen los más variados aspectos de la vida de dicha población. Aunque la estructura es deficiente, contiene buen aparato crítico y presta atención a cuestiones económicas, sociales y demográficas que pueden interesar al historiador general. En apéndice, 41 regesta de documentos inéditos. — E. G. ○

10009. CASTAÑEDA, V.: *Escudo municipal de Torre Baja (Valencia)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia», CXXXVI, núm. 1 (1955), 21-22. Informe en que se rechaza el escudo propuesto por Torre Baja, por no responder a la historia de la villa, y propone cómo debe ordenarse según la heráldica y la historia local. — J. C.

10010. FERNÁNDEZ MARTÍN, LUIS y PEDRO: *Villarramiel de Campos. Datos para su historia*. — Introducción por Dacio Rodríguez Lesmes. — Industrias Gráficas «Diario Día». — Palencia, 1955. — 245 p., con fotografías (21'5 × 16). 40 ptas.

Abarca desde la fundación de Villarramiel en el año 951 hasta nuestros días, aunque no en forma continuada, sino con lagunas. La parte mejor estudiada y apoyada en sólida bibliografía y documentación, es la correspondiente a la Edad Media. Luego quedan algo en el aire los capítulos destinados a la Villarramiel de Felipe II y del siglo xviii. El último capítulo está formado por

unos breves datos biográficos de los hijos ilustres de la villa, por orden cronológico. Ilustraciones, nueve apéndices documentales procedentes de Sahagún, A. H. N., Benevivere. Palencia y Archivo Parroquial (1033-1797) y notas biográficas de los marqueses de Frechilla y Villarramiel desde 1592 hasta 1955 completan el libro. — E. A. ⊕

EDAD ANTIGUA

10011. *Noticiario Arqueológico Hispánico*, t. I, cuadernos 1-3, 1952. — Ministerio de Educación Nacional, Dirección General de Bellas Artes, Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas. — Madrid, 1953. — 282 p., 68 figs., LXVII láms. (25 × 17'5). 15 dólares.

Comprende una serie de fragmentos de memorias referidas a yacimientos determinados que recensamos aparte. Van seguidos de un repertorio de 535 hallazgos menores repartidos en los siguientes apartados: Arqueolítico y Paleolítico, Neolítico, Bronce mediterráneo y atlántico, Hierro céltico, Hierro ibérico, Colonizaciones griega y púnica, Hispanorromano, Hispanovisigodo, Hispanoárabe, medieval y dudoso. Se incluye también una crónica de las I y II Asamblea Nacional de Comisarios de Excavaciones Arqueológicas, una lista del personal afecto a dicha Comisaría y relación de algunas de sus actividades. Figura en último lugar un repertorio bibliográfico (p. 267-279) dividido en apartados semejantes a los citados. Las citas corresponden a publicaciones de 1950, 1951 y algunas de 1952. — E. R. ○

10012. TARRADELL, M.: *El primer Congreso Arqueológico del Marruecos Español*. — «Archivo Español de Arqueología», XXVII (1954), 300-302. Crónica de dicha reunión con indicación de instituciones representadas, congresistas, excursiones y autoridades que la presidieron. — E. R.

10013. [BELTRÁN, A.]: *V Curso de Técnica Arqueológica de la Universidad de Zaragoza*. — «Caesaraugusta» (Psana), núm. 6 (1955), 292-294. Convocatoria y programa de este cursillo a celebrar en Navarra del 1 al 10 de agosto de 1955. — E. R.

10014. SAN VALERO APARISI, JULIÁN: *Notas sobre la investigación arqueológica*. — «Caesaraugusta» (Psana), núm. 4 (1954), 41-54.

Publica una de sus lecciones en el II Curso de Técnica Arqueológica de Jaca (1952), destacando el interés de la geofísica sobre el condicionamiento del «habitat» primitivo hispánico. Esboza una metodología arqueológica en función de la geofísica y apunta una aplicación del método al Neolítico de la Península. — A. A.

10015. BALIL, ALBERTO: *En torno a la arqueología submarina*. — «Ampurias», XV-XVI (1953-1954), 358-363.

Concreta el estudio de los problemas técnicos y enumera la intensa actividad que en el campo de la arqueología submarina se registra en las costas ligures y provenzales encauzadas por Lamboglia y Benoit, respectivamente, así como por la iniciativa de sociedades particulares. Expone los problemas que la falta de una reglamentación ocasionan en el patrimonio arqueológico submarino de nuestro país. — A. A.

10016. JUNGHANS, S.: *Sobre la cuestión de la investigación por medio del análisis espectral de objetos prehistóricos de cobre y bronce*. — «Caesaraugusta» (Psana), núm. 6 (1955), 51-54, 3 figs.

Justifica el uso del análisis espectroquímico, citando algunos ejemplos concretos del centro de Europa. Anuncia un amplio trabajo de esta especie relacionado con la extensión del vaso campaniforme que está llevando a cabo en colaboración con E. Sangmeister. — E. R.

10017. BELTRÁN, A.: *El IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas*. — «Caesaraugusta» (Psana), núm. 6 (1955), 267-284, 1 lám.

Crónica muy detallada de dicho Congreso (21-27 abril 1954), del que el autor fue Secretario General. Se da cuenta de la composición de los comités y comisiones y se reseñan las excursiones efectuadas: Se reproduce la medalla conmemorativa del Congreso. — E. R.