

Entre otros comentarios a acontecimientos de actualidad, se inserta uno dedicado al libro de Salvador Dalí *Les cocus du vieil art moderne* y la antología *Poesie espagnole d'aujourd'hui*, publicada por la librería *Les Lettres* en su «Collection parallèle». Esta carta ha sido traducida del francés por J. M. Llompart. — J. Ms.

25043. *12 puntes seques i un autorretrat de Grau Sala*. — Introducción de Jaume Pla. — Ilustracions liriques de Josep Janés i Olivé. — «Monografies de la Rosa Vera» núm. 1. — Barcelona, 1958. — v+30 p. s. n., 13 puntas secas. (36 x 26). Edición numerada de 90 ejemplares.

La introducción ofrece un corto ensayo crítico sobre el pintor y grabador barcelonés Emilio Grau Sala (n. 1911). En apéndice, *curriculum vitae*, relación de exposiciones monográficas, libros ilustrados, pinturas murales, decoraciones murales y carteles de este artista. — J. M.

25044. RICHARDSON, JOHN: *Picasso's Ateliers and other recent works*. — «Burlington Magazine» (London), XCIX, núm. 651 (1957), 183-193, 13 figs.

Competente estudio crítico de un extenso lote de obras recientes (1955-1956) de Pablo Picasso. Como introducción a la serie centrada en torno al motivo de *El Taller* analiza los antecedentes de este tema en la producción total del artista. — J. M.

25045. CORTÉS, JUAN: *Los acontecimientos artísticos barceloneses en 1956*. — «Ensayo» (Barcelona), III, núm. 8 (1957), 25-34.

Noticia de las exposiciones monográficas celebradas en Barcelona (1956), en especial la de los museos locales. Buenas ilustraciones. — J. C.

## HISTORIA DEL MUNDO HISPÁNICO

### AMERICA

#### Obras generales

25046. CARRIÓN, BENJAMÍN: *San Miguel de Unamuno (Ensayos)*. — Edit. Casa de la Cultura Ecuatoriana (Serie «Los santos del espíritu»). — Quito, 1954. — 327+8 p. s. n., ilustraciones (21,5 x 15,5).

El título de la serie aclara el título de esta colección de ensayos de tema muy diverso y que se inicia con tres meditaciones sobre Unamuno (cf. IHE número 3727). Se refieren algunos, a autores hispanoamericanos modernos pero todos ellos reflejan el ideario del autor frente al papel de España en América. — J. Ró.

25047. LEVILLIER, ROBERTO: *Justicia e injusticias en el bautismo de América (1507-1957)*. — «Revista de Educación» (La Plata), II, núm. 9 (1957), 483-505.

Corroborar su ya conocida tesis de estar bien aplicado el nombre de América al Nuevo Mundo, puesto que fue Vespucio el primero en darse cuenta de que las tierras descubiertas se extendían en una longitud hacia el Sur (comprobada por él), que en modo alguno podían ser tierras asiáticas. Examina las circunstancias y errores que originaron las protestas por haber dado a las nuevas tierras el nombre de Américo Vespucio y no el de Colón. Bibliografía. — E. Rz.

25048. SALOMON, N.: *Quelques apports de l'Amérique Latine à la civilization*. — «Cahiers Pédagogiques pour l'Enseignement du Second Degré» (Paris), XI, núm. 7 (1956), 508-512.

Visión del desarrollo de la cultura hispanoamericana y de sus relaciones con Europa. Se refiere especialmente a su emancipación de la influencia europea y al nacimiento de un nuevo tipo cultural que es una mezcla de tradiciones locales y españolas. — D. VAN ARKEL (H. A., III, 2269).

25049. *República de Argentina*. — «Nuestra América» (Panamá), II, núm. 6 (1957), 8-10.

Brevísima síntesis geográfica e histórica de la nación argentina, desde sus pueblos aborígenes a la época actual. — R. C.

**Metodología y actividades historiográficas**

25050. LEVENE, RICARDO: *Unidad y pluralidad en el sistema de la historia de América*. — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. XXVII (1956), 260-272.

Conferencia sobre metodología de la historia, con referencia exclusiva a América. Bibliografía. — B. T.

25051. JACOB, GERHARD: *Aus der iberamerikanischen Kulturwelt*. — «Archiv für Kulturgeschichte», XXVII, núm. 3 (1955), 370-396.

Examina los proyectos de investigación, seminarios, instituciones, congresos, etcétera, que durante el período 1950-1955 se ocuparon de la historia y civilización peninsulares e hispanoamericanas. Detallado examen de las comunicaciones y conferencias referentes a las civilizaciones coloniales e indígenas de Brasil y Portugal. — R. MUELLER (H. A., III, 2212).

25052. RIASCO GRUESO, EDUARDO: *Informe del secretario de la Academia sobre las labores desarrolladas del mes de enero de 1955 a enero de 1958*. — «Boletín de la Academia de Historia del Valle del Cauca» (Cali, Colombia), XXVI, núm. 10 (1958), 257-262.

Hace referencia a actos académicos, trabajos leídos en las sesiones, altas y bajas de académicos, publicaciones realizadas, etc. — E. Rz.

25053. GANTIER, JOAQUÍN: *Monografía de la Sociedad Geográfica «Sucre»*. — «Boletín de la Sociedad Geográfica «Sucre»», XLV, núm. 442 (1955), 231-250. (Continuará.)

Historia de esta institución, fundada en 1878, y no en 1887 como se creía y cuya oficina principal se halla en el lugar donde se declaró la independencia boliviana. Aunque inicialmente estaba dedicada al estudio de la geografía, últimamente se interesa por la historia de Bolivia. El primer número del «Boletín» apareció en 1898. — C. W. ARNADE (H. A., III, 2204).

**Fuentes y biobibliografía**

25054. VÁZQUEZ, JOSEFINA ZORAIDA: *El indio americano y su circunstancia en la obra de Fernández de Oviedo*. — «Revista de Indias» (Madrid), XVII, núm. 69-70 (1957), 483-519.

Detenido estudio del concepto que el cronista Oviedo tuvo del indio, en su choque con la realidad del Nuevo Mundo. Análisis de su opinión sobre la naturaleza, historia, cultura y porvenir del indio, así como de la interpretación de lo que el indígena americano representó, dentro de la concepción providencialista e imperialista del papel de España que tenía Oviedo. Del análisis se deduce una mejor comprensión del pensamiento del cronista, frente a la crítica que le ha acusado de enemigo del indio. Bibliografía. — E. Rz. ©

25055. VÁZQUEZ, JOSEFINA ZORAIDA: *Gonzalo Fernández de Oviedo y el indio*. «Noticiero Indigenista Español» (Madrid), núm. 19-20 (1957), 3-5. Resumen del artículo reseñado en IHE n.º 25054. — D. B.

25056. CASTILLERO R., ERNESTO J.: *Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés, veedor de Tierra Firme*. — «Revista de Indias» (Madrid), XVII, número 69-70 (1957), 521-540.

Datos relativos a la actuación de Oviedo en el Darién, con especial referencia a sus relaciones con el gobernador Pedrarias Dávila. Bibliografía. Documentación publicada e inédita del Archivo General de Indias de Sevilla. — E. Rz. ©

25057. FERRANDO, ROBERTO: *Fernández de Oviedo y el conocimiento del Mar del Sur*. — «Revista de Indias» (Madrid), XVII, núm. 69-70 (1957), 469-482.

Síntesis de los conocimientos que sobre el Océano Pacífico tuvo el cronista de Indias, basada en sus obras. Pone de relieve la difusión y repercusiones que tuvieron estas noticias en los medios científicos de la Europa del siglo XVI. Bibliografía. — E. Rz. ©

25058. ÁLVAREZ LÓPEZ, ENRIQUE: *La historia natural en Fernández de Oviedo*. «Revista de Indias» (Madrid), XVII, núm. 69-70 (1957), 541-601.

Ensayo que ofrece una coherente visión de la figura del cronista desde el punto de vista de su formación y cualidades científicas que se dan en su personalidad y en su obra. Análisis detenido de sus ideas en el campo de la zoología y de la botánica. Valoración de la obra de Oviedo, poniendo de relieve su significación con respecto a la historia natural. Bibliografía. — E. Rz. ©

25059. BALLESTEROS GAIBROS, MANUEL: *Fernández de Oviedo, etnólogo*. — «Revista de Indias» (Madrid), XVII, núm. 69-70 (1957), 445-467.  
 Ensayo que pone de relieve las cualidades de etnólogo y antropólogo que se dieron en el citado cronista: observación y precisión; aceptación de lo que observa como algo lógico y natural en el nivel cultural en que se da; interpretación de lo que ve; clasificación de los datos que observa conforme a la significación que le ha asignado; criterio científico y deducción de conclusiones de los datos hallados. Resume el concepto etnológico-antropológico de Oviedo. Vocabulario de algunas palabras de carácter arqueológico, etnológico y antropológico que utiliza. Bibliografía. — E. Rz. ©
25060. PÉREZ DE TUDELA Y BUESO, JUAN: *Rasgos del semblante espiritual de Gonzalo Fernández de Oviedo: La hidalguía caballeresca ante el Nuevo Mundo*. — «Revista de Indias» (Madrid), XVII, núm. 69-70 (1957), 391-443.  
 Detenido análisis del carácter y pensamiento de Oviedo como prototipo del hombre de la época que le tocó vivir, puesto de manifiesto a lo largo de su vida y obra. Se presenta al cronista como ejemplar típico de la generación que realizó la empresa indiana, a través del cual ha quedado testimonio del impacto que el Nuevo Mundo significó para la mentalidad contemporánea de su descubrimiento. Bibliografía. Documentación publicada e inédita de archivos españoles (Simancas, General de Indias y Biblioteca Nacional). — E. Rz. ◆
25061. *Historical manuscripts. B. Migrations*. — «Bulletin of the Institute of Historical Research» (London), XXXI, núm. 83 (1958), 113-115.  
 Cf. IHE n.º 19661. Manuscritos históricos aparecidos en catálogos de libreros. A señalar: dos decretos reales (mayo y agosto 1493) acerca del aprovisionamiento de la armada de Colón; cartas y copias de documentos americanos enviados por Juan de Miralles a José H. Gálvez, ministro de Carlos III; procesos de la Inquisición en Méjico (1573 y 1772); informe de una expedición de Concepción a Valparaíso (1708-1709); informe sobre la administración del virrey del Perú, conde de Monleón (principios del siglo XVIII); cerca de 430 documentos (1787-1809) referentes a Antonio López de Quintana, en Venezuela. — J. Ró.
25062. LACOMBE, AMÉRICO JACOBINA: *Fontes para o estudo da história do Brasil*. — «Revista de Historia de América» (México), núm. 43 (1957), 31-49.  
 Informa brevemente acerca de los archivos, portugueses y brasileños principalmente, que contienen documentación interesante para la historia del Brasil; sobre sus catálogos y publicaciones diversas. Un segundo apartado se dedica a las actividades de otros centros históricos: Academias, Institutos... Por último, hace referencia a los principales historiadores del Brasil (siglos XIX y XX): Varnhagen, Southey, Lisboa, J. Caetano da Silva, Capistrano de Abreu, etcétera. Notas bibliográficas. — R. C.
25063. *Opúsculos*. — «Anuario del Museo Histórico Regional de Ayacucho» (Ayacucho), VIII, núm. 8 (1957), 36-39.  
 Relación de los editados entre 1870 y 1955 sobre diversos temas locales, entre ellos algunos históricos. — C. Ba.
25064. *Bibliografía de historia de América, 1954-1957*. — «Revista de Historia de América» (México), núm. 43 (1957), 205-274.  
 Cf. IHE n.º 18829. Repertorio de 432 fichas de libros y artículos de revistas, ordenadas por materias y con un breve comentario. La inmensa mayoría de ellas interesa al historiador americanista. — R. C.
25065. DEL HOYO, EUGENIO: *Ensayo historiográfico sobre D. Fernando de Alva Ixtlilcochitl*. — «Memorias de la Academia Mexicana de la Historia» (México), XVI, núm. 4 (1957), 339-360.  
 Breve biografía del cronista texcuano Fernando de Alva Ixtlilcochitl (1568-1648), con estudio y análisis de sus obras. — A. F.
25066. VARGAS, JOSÉ MARÍA: *Ramírez Dávalos y su tarea histórica*. — «Revista del Núcleo de Azuay» (Cuenca, Ecuador), núm. 12 (1957), 9-46.  
 Artículo que esclarece algunos aspectos de la vida y actuación de Gil Ramírez Dávalos (siglo XVI) en la región andina y oriental del Ecuador. La compañía copia de la probanza de Ramírez Dávalos, documento inédito procedente de un archivo privado. — A. F. ○
25067. FEBRES CORDERO, JULIO: *Notas sobre fray Pedro Simón*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), XLIV, núm. 507-509 (1957), 4-49, 1 mapa.

Estudio basado en la obra de dicho fraile (n. 1574), que corrige versiones modernas sobre algunos puntos de la colonización y descubrimiento de regiones occidentales de Venezuela. Se asegura que no fue Alonso Pérez de Toïosa el primero en llegar a éstas en 1547, sino Gonzalo González de Quesada, en 1538. Bibliografía. — B. T.

25068. *Compilación de Reales Cédulas, Provisiones, Leyes, Ordenanzas, Instrucciones y Procedimientos sobre repartimientos de tierras en favor de los indios, desde el año 1591 hasta 1754; incluyendo, además, los decretos y disposiciones que fueron dictados por el Libertador D. Simón Bolívar, en los años de 1824 a 1828 inclusive.* — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 192-235. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 23562. Comprende: testimonio de las diligencias previas para las visitas generales de las Reparticiones (1636-1645), relación de las visitas hechas en el Virreinato peruano y visitadores que para ellas se nombraron (1619-1656). — R. C. ○

25069. *Fondos del Archivo Real de Bayaguana 1607-1920.* — «Boletín del Archivo General de la Nación» (Ciudad Trujillo), XX, núm. 93 (1957), 156-174. (Continuará.)

Catálogo por materias de los fondos de este Archivo; abarca desde 1607 hasta 1724. — C. Ba. ○

25070. *Bibliografía de autores ayacuchanos o de obras escritas para Ayacucho.* — «Anuario del Museo Histórico Regional de Ayacucho» (Ayacucho), VIII, núm. 8 (1957), 34-36.

Relación de obras de diversas materias, entre ellas historia local o regional sobre cualquier época, editadas entre 1885 y 1953. — C. Ba.

25071. ALCORTA GUERRERO, RAMÓN: *Documentos para la historia de la bibliografía de San Luis Potosí. El Dr. D. Francisco de Asís Castro (1860-1933), precursor de la bibliografía potosina.* — «Cuadrante» (San Luis Potosí), IV (1956), 109-126.

Reedición del trabajo *Bibliografía potosina*, de Castro, publicado en «El Correo de San Luis» (23 agosto 1891), con eruditas notas que rectifican, completan y añaden datos. Breve estudio preliminar en el que se reivindica el puesto de precursor para Castro, anterior en ocho años a los trabajos de Primo Feliciano Velázquez, considerado hasta ahora como el iniciador de la bibliografía potosina. — J. Mz.

25072. LAVALLEYE, JACQUES: *Chronique: Amérique Latine.* — «Revue d'Histoire Ecclésiastique» (Louvain), LII, núm. 1 (1957), 197-198.

Breve nota de contenido de la obra de Erwin Walter Palm reseñada en IHE n.ºs 18893 y 21517. — J. Ró.

25073. MAX FLEUISS, MARÍA CAROLINA: *Desembargador Florêncio de Abreu.* — «Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro» (Rio de Janeiro), núm. 236 (1957), 496-497.

Noticia biobibliográfica de Florencio Carlos de Abreu e Silva, investigador brasileño (n. 1883). — R. C.

25074. LEVENE, RICARDO: *La obra histórica y labor cultura de Ramón J. Carcano.* — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. 27 (1956), 88-93.

Conferencia. Actuación política y cultural del citado historiador argentino, en el aniversario de su muerte (1946). — B. T.

25075. RAFFO DE LA RETA, JULIO CÉSAR: *Dos momentos culminantes de la vida intensa de Ramón J. Carcano.* — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. 27 (1956), 94-108.

Conferencia. Datos biográficos del citado historiador argentino (†1946), con especial referencia a sus estudios. — B. T.

25076. ROMAY, FRANCISCO L.: *Ernesto H. Celesia.* — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 6-7.

Nota necrológica sobre el citado historiador argentino (1876-1957) y referencia a algunas de sus obras. — D. B.

25077. GÓMEZ MARTÍNEZ, FERNANDO: *Palabras para un grado.* — «Universidad Pontificia Bolivariana» (Medellín), XXII, núm. 78 (1957), 3-6.

Discurso sobre la personalidad del historiador Guillermo Escobar Velez, con motivo de su doctorado «honoris causa». — C. Ba.

25078. LEVENE, RICARDO: *Fallecimiento de académicos de número*.—«Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, número 27 (1956), 299-301, 1 lám.  
Necrológica sobre el historiador Carlos Ibarguren (†1956).—B. T.
25079. RAFFO DE LA RETA, JULIO C[ÉSAR]: *Fallecimiento de académicos de número*.—«Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. 27 (1956), 302-303.  
Necrológica sobre Carlos Ibarguren, historiador (†1956).—B. T.
25080. MAX FLEUISS, MARÍA CAROLINA: *Roberto de Motta Macedo*.—«Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro» (Rio de Janeiro), número 326 (1957), 494-495.  
Nota biobibliográfica sobre el mencionado historiador brasileño (n. 1904).—R. C.
25081. *Vicente Nadal Mora*.—«Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), [5].  
Nota necrológica (1895-1957) y relación de sus obras histórico-artísticas sobre Hispanoamérica.—D. B.
25082. RODRIGUES, JOSÉ HONORIO: *Novas cartas de Capistrano de Abreu*.—«Revista de História» (São Paulo), VIII, núm. 31 (1957), 79-91.  
Precedidas de una noticia biográfica sobre el jesuita Carlos Teschauer (1851-1930), autor de varios trabajos sobre historia del Brasil, se publican siete cartas—procedentes de colección particular—de Capistrano de Abreu: seis de ellas (1904-1915) dirigidas al citado jesuita, con observaciones interesantes para la historia e historiografía brasileña, y la séptima (1883) al diplomático brasileño Bruno Gonçalves Chaves (†1923). Notas aclaratorias. Bibliografía de y sobre Carlos Teschauer, S. I.—R. C. ○
25083. CARCANO, MIGUEL ÁNGEL: *Fallecimiento de académicos de número*.—«Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. XXVII (1956), 304-306, 1 lám.  
Necrológica sobre el historiador y bibliógrafo José Evaristo Uriburu (†1956).  
B. T.
25084. CASTAÑÓN R., JESÚS: *El periodismo de Francisco Zarco*.—«Boletín Bibliográfico Mexicano de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público» (México), núm. 123 (Suplemento) (1957), 1.  
Datos biográficos sobre este historiador y periodista mejicano (1829-1869).—C. Ba.

### Ciencias auxiliares

25085. *Normas para la transcripción y edición de documentos históricos*.—Primera Reunión Argentina de Paleografía y Neografía. Córdoba, 1956. Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades. Instituto de Estudios Americanistas (Serie Histórica, núm. 28).—Córdoba (República Argentina), 1957.—xii+94 p. (23,5×16).  
Reúne el volumen: las normas propuestas por el Instituto de Estudios Americanistas para la unificación de ediciones de documentos históricos hispano-americanos (en letras procesal, encadenada, de transición y bastardilla); las conclusiones y versión estenográfica de las sesiones de la Primera Reunión Argentina de Paleografía y Neografía, celebrada en Córdoba en 1956; extenso fragmento del texto de paleografía del profesor Aurelio Z. Tanodi; consultas, respuestas recibidas y adhesiones. El acuerdo no es unánime, aunque el método propuesto parece aceptable en sus líneas generales.—M. R.
25086. PANESSO POSADA, FERNANDO: *La familia Hincapié*.—«Universidad de Antioquia» (Medellín, Colombia), núm. 131 (1957), 539-553.  
Genealogía de la citada familia de Antioquia (Colombia), desde el siglo xvi al xix. Documentación de archivos parroquiales.—D. B. ○
25087. LA TORRE, ANTONIO DE: *El condado de Rosas título nobiliario indiano de 1496*.—«Hidalguía» (Madrid), IV, núm. 17 (1956), 473-480, 1 lám.  
Noticia de la concesión a Francesco Capello, embajador veneciano, del nuevo título de conde de la isla de Rosas—en el Caribe, pero no identificada—como premio a los servicios prestados a la Liga antifrancesa firmada en 1495. Fotocopia del documento concesorio (Archivo de la Corona de Aragón) y transcripción de una carta de creencia de los Reyes Católicos, probatoria de la efectividad de dicho título.—J. N. ○

25088. TABLANTE GARRIDO, P. N.: *La ciudad que no se puede: encubrir, esconder, ocultar.* — «Bibliotheca» (Mérida-Venezuela), IV, núm. 24 (1956), 27-30, 1 lám.

Noticias sobre las diferentes versiones (1543-1953) del lema de la ciudad venezolana de Mérida. Reproducción de su escudo. — D. B.

25089. CISNEROS, LUIS JAIME: *Historia de la lengua en el Perú (Preliminares).* «Orbis» (Louvain), VI, núm. 2 (1957), 512-524.

Plantea las dificultades que ofrece el estudio de la historia de la lengua quechua y la necesidad de abordarlos considerando a la lengua como algo inseparable del género de vida de una comunidad y teniendo en cuenta los problemas ideológicos del bilingüismo derivados de la conquista. Cf. IHE números 4624 y 17419. — J. Ró.

25090. BONASERA, FRANCESCO: *Giacomo Costantino Beltrami (1779-1855), un esploratore delle sorgenti del Mississippi.* — «L'Universo» (Firenze), XXXVII, núm. 1 (1957), 101-110.

Fundamentalmente, trata de este discutido viaje de descubrimiento (1823). Se estudia también el viaje de Beltrami a Méjico, en 1824, del que publicará posteriormente un libro (1830), que interesa por su amplio itinerario, por su amistad con los políticos del momento y por haber descubierto las fuentes del Pánuco y un Evangelio en lengua azteca, debido a Sahagún, de 1532, publicado en 1856. — J. Mz.

25091. AMEZAGA, VICENTE DE: *Los apellidos vascos en el Uruguay.* — «Boletín de Filología» (Montevideo), VII, núm. 49-50-51 (1952 [1956]), 449-462. Alude en especial a las dificultades que impiden un buen estudio sobre el particular, tales como la deformación de los nombres por el pueblo analfabeto, necesidad de una recopilación toponímica y de un gran diccionario vasco. — C. Ba.

25092. VEGAS CASTILLO, MANUEL: *Geógrafos notables. Federico Enrique Alejandro von Humboldt. José Domingo Choquehuanca.* — «Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima» (Lima), LXX.V (1957), 11-21.

Apuntes biográficos sobre los geógrafos Humboldt (1769-1859) y Choquehuanca (1792-1854), que destaca entre otros enumerados. Bibliografía. — B. T.

25093. ABREU BURELLI, ALIRIO: *Algunas consideraciones sobre el folklore meridiano.* — «Bibliotheca» (Mérida-Venezuela), IV, núm. 24 (1956), 57-61. Señala las características especiales del folklore de Mérida (Venezuela), entre ellas el predominio del elemento aborigen. — D. B.

#### Historia política, económica y social

25094. OSPINA ORTIZ, JAIME: *Caracteres raciales colombianos.* — «Bolívar» (Bogotá), núm. 47 (1957), 253-280.

Breve análisis de las características más salientes de negros, aborígenes colombianos (chibchas) y españoles. como constitutivas de las de la estirpe colombiana, de cuyos aspectos más notables ofrece un esbozo. Bibliografía.—E. Rz.

25095. GONZALBO, P.: *Observaciones sobre los indios chocó.* — «Noticiario Indigenista Español» (Madrid), núm. 17-18 (1957), 1-5.

Breve síntesis de las características raciales, costumbres, creencias, etc., de dichos indios del territorio colombiano. Algunas referencias a las noticias que sobre los mismos proporcionaron los cronistas de Indias. Notas bibliográficas. D. B.

25096. RODRÍGUEZ CASTELLANO, JOSÉ MARÍA: *Los gobernadores del estado de Colima.* — «Memorias de la Academia Mexicana de la Historia» (México), XVI, núm. 3 (1957), 281-306.

Lista por orden cronológico de los gobernadores de Colima desde 1522 a 1821. — A. F. ○

25097. FERRERO, RAÚL: *El liberalismo peruano.* — «Mercurio Peruano» (Lima), XXXVIII, núm. 365 (1957), 437-443.

Ensayo sobre las distintas generaciones liberales en el Perú, destacando los diversos matices que las diferencian. Se detiene especialmente en la generación precursora de la independencia. — C. Ba.

25098. LÓPEZ ROSADO, DIEGO: *Ensayos sobre historia económica de México.* — Nota introductoria de José E. Iturriaga. — Universidad Nacional Autónoma de México (Col. Cultura Mexicana, 17). — México, 1957. — 247 p. +1 p. s. n. (20×15).

Trece ensayos en torno del tema, desde los aztecas al siglo xx. Elaborados con material bibliográfico versan sobre la Casa de Moneda de Méjico, el Monte de Piedad, las instituciones de crédito entre los indígenas de Nueva España, los presupuestos coloniales de Méjico, la primera emisión de billetes en el país, las ideas liberales del doctor don José M.<sup>a</sup> Luis Mora (primera mitad del siglo XIX), los orígenes y desarrollo de la deuda exterior mejicana, las inversiones extranjeras en el país durante el siglo XIX, los Bancos Hipotecarios durante el porfirismo, la reforma monetaria de 1905 y la Casa de Préstamos para obras de irrigación y fomento de la agricultura. Cierran el volumen dos trabajos de carácter histórico: un panorama de conjunto de la revolución mejicana y una síntesis de la Baja California. — J. R. ©

25099. ROMAY, FRANCISCO L.: *El comisario Sáenz, Rivadavia y la organización de la policía uruguaya*. — «Boletín del Instituto de Historia Argentina Doctor Emilio Ravignani» (Buenos Aires), I, núm. 1-3 (1956), 212-231.

Estudio sobre la organización de la policía en las provincias del Río de la Plata, a partir de 1811. Algunas referencias a la administración de justicia durante la época colonial. Bibliografía. — R. C. ○

25100. GALIMPERTI MIRANDA, CARLOS A.: *El champi según los cronistas*. — «Revista del Museo e Instituto Arqueológico» (Cuzco), núm. 16-17 (1957), 71-86, ilustr.

Del testimonio de las Crónicas de Indias deduce la distinta significación que sus autores dieron a los champis, armas de guerra incaicas, hechas de piedra o metal. — R. C.

25101. RADAELLI, SIGFRIDO: *La institución virreinal en las Indias. Antecedentes históricos*. — Editorial Perrot (Colección Nuevo Mundo, 3). — Buenos Aires, 1957. — 56+5 p. s. n. (18,5×14).

Reedición de los artículos reseñados en IHE n.ºs 7724 y 8720. — J. V. V.

25102. LÓPEZ SARRELANGUE, DELFINA E.: *Tlatelcolco a través de los tiempos. El abastecimiento de agua en Tlatelcolco*. — «Memorias de la Academia Mexicana de la Historia» (México), XVI, núm. 3 (1957), 249-261.

Estudio del problema de la toma y traída de agua a la parcialidad de Santiago de Tlatelcolco y las diversas soluciones dadas a través de los tiempos. Bibliografía. Documentación tomada de los archivos Municipal de Méjico y General de la Nación. — A. F. ○

25103. MAGALLANES, JUAN: *Fuentes de la ciudad de Méjico*. — «Boletín Bibliográfico Mexicano de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público» (México), núm. 123 (1957), 4.

Reproducción de un fragmento del libro del mismo nombre. Trata de las fuentes y acueductos construidos en Méjico durante el período precortesiano. — C. Ba.

25104. FERNÁNDEZ DEL CASTILLO, F.: *El tifus en Méjico antes de Zinsser*. — «Gaceta Médica de Méjico» (México), LXXXVI, núm. 3 (1956), 181-187.

Reseña histórica, desde las primeras descripciones de Bernal Díaz hasta Zinsser, en 1928. Cronología de epidemias en la época colonial. Láminas con portadas de libros y grabados alegóricos de epidemias (s. XVI a XVIII). — J. Mz. ○

25105. HERNÁNDEZ ARÓSTEGUI, MARCOS: *La pena de muerte en Cuba de 1908 a 1956*. — «Revista Bimestre Cubana» (La Habana), LXXI, núm. 2 (1956), 69-106.

Historia de la aplicación de la pena de muerte en Cuba en el período citado. Breve referencia al grado y forma en que se usó la última pena en los siglos XVI, XVII y XVIII. — D. B.

#### Aspectos religiosos

25106. LÓPEZ BELTRÁN, LAURO: *Fray Arturo Alvarez O. F. M., moderno impugnador de las apariciones guadalupanas*. — «Juan Diego» (Cuernavaca), XIX, núm. 219 (1958), 14-22, ilustraciones; núm. 220 (1958), 24-29.

Narra la leyenda de la Virgen de Guadalupe española, describe su imagen y monasterio en la ciudad extremeña de Cáceres y hace una detenida crítica del ensayo de fray Arturo Alvarez, *La Virgen de la Hispanidad camino de Méjico*, e intenta refutar su conocida tesis de la falsedad de las apariciones mejicanas. — R. C.

25107. *Réplicas y contrarréplicas del defensor y del impugnador de las apariciones*. — «Juan Diego» (Cuernavaca), XIX, núm. 220 (1958), 4-22.

Incluye breves artículos del canónigo mejicano Jesús García Gutiérrez y de

fray Arturo Alvarez O. F. M. que continúan la controversia iniciada en números anteriores sobre la autenticidad o falsedad de las apariciones guadalupanas en Méjico. (Cf. IHE n.º 15106). — R. C.

25108. FLORES DE LEMUS, ISABEL: *Santa María de España en América*. — «España Misionera» (Madrid), XIII (1957), núm. 55, 243-275; núm. 56, 305-322. (Continuará.)

Descripción de la Exposición de Iconografía Mariana Hispanoamericana (Madrid, 1957). Siguiendo el guión de la Exposición, relata anécdotas, leyendas, tradiciones y hechos históricos que dieron lugar a la invocación de la Virgen en diversos países y bajo diferentes títulos. Se refiere a las advocaciones de El Salvador, República Dominicana, Cuba, Puerto Rico, Panamá, Méjico, Guatemala, Nicaragua, Costa Rica, Honduras y Colombia (núm. 55) y a las de Venezuela, Ecuador y Perú (núm. 56). — E. S.

### Aspectos culturales y artísticos

25109. GIRALDO JARAMILLO, GABRIEL: *Libros y cultura en la Colonia*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), XLIV, núm. 507-509 (1957), 107-111.

Afirma que la producción literaria de la metrópoli pasó a Indias, a pesar de las prohibiciones, alegando algunas pruebas directas e indirectas basadas en bibliografía y documentación publicada. — B. T.

25110. BAKULA PATIÑO, JUAN MIGUEL: *Colombia y el Perú. Relaciones culturales*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), XLIV, núm. 507-509 (1957), 85-98.

Resalta las continuas relaciones de carácter político, literario y científico entre ambos países, en la época actual, y sus antecedentes en la incaica y colonial. Bibliografía. — B. T.

25111. PIZANO DE ORTIZ, SOPHY: *Arte en Colombia*. — «Universidad Pontificia Bolivariana» (Medellín), XXII, núm. 78 (1957), 22-31.

Breve balance crítico sobre las manifestaciones artísticas en Colombia durante la época colonial. Menciona los principales edificios civiles y religiosos; destaca entre los pintores a Gaspar Baltasar de Figueroa, Francisco de Sandoval y Antonio García del Campo. Bibliografía. — C. Ba.

25112. MESA, JOSÉ DE; y GISBERT DE MESA, TERESA: *Arquitectura en Bolivia: la cúpula y la espadaña*. — «Khana» (La Paz), V, núm. 25-26 (1957), 1-25, 11 ilustraciones.

Análisis comparativo y sistemático de dichos típicos elementos arquitectónicos. La cúpula, importada del Perú por los jesuitas a principios del siglo XVII, responde a tres modelos sucesivos: sobre tambor circular, de media naranja (característica del barroco mestizo) y sobre tambor poligonal (etapa última del virreinato). Se estudian 32 ejemplos de espadañas. — M. H.

25113. MESA, JOSÉ DE; y GISBERT DE MESA, TERESA: *Introducción a la artesanía boliviana*. — En «Catálogo general de la exposición de artesanía popular indo-mestiza». — Dirección General de Cultura. — Honorable Municipalidad de La Paz. — La Paz, 1955. — p. 5-18.

Estudio que abarca todas las épocas, pero destacando el extraordinario desarrollo de la artesanía colonial, probada por la abundancia en el siglo XVIII de obras escultóricas, pictóricas y de orfebrería, mantenida por tradición en los talleres indomestizos durante el siglo XIX y en progresiva y rápida decadencia a partir de entonces. — M. H. ⊕

### Historia regional y local. Biografía

25114. BIANCHETTI, JUAN DE: *Escenario de la tradición guaraní*. — «Revista de Educación» (La Plata), II, núm. 11 (Nueva Serie) (1957), 364-365.

Examina brevemente el marco geográfico en que se desarrolló la cultura guaraní, especialmente en el territorio de Corrientes (Argentina), y los diversos factores que la integran. Algunas referencias a la época colonial. — D. B.

25115. BILLI DI SANDORNO, AMALIA: *El santuario de la Corona de Aragón que dio el nombre a Buenos Aires*. — «Hispania Sacra» (Madrid-Barcelona), IX, núm. 18 (1956 [1957]), 395-401.

Sería el santuario de la Virgen de Bonaria, junto a Cagliari (Cerdeña), fundado, así como la villa de igual nombre, por el infante Alfonso de Aragón en 1324. La iglesia pasó luego al convento de Mercedarios; introducción de esta orden en Cerdeña y relato del hallazgo de la imagen de la Virgen. Las pruebas aportadas en apoyo de su aseveración y para rechazar la tradicional

atribución del nombre de Buenos Aires a la imagen de la Virgen del Buen Aire de Sevilla, no son muy convincentes. — N. C.

25116. LEVENE, RICARDO: *Viaje a Santa Fe. Visita a las ruinas de Cayastá.* — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. XVII (1956), 287-291.

Discurso. Conmemora la significación política de dicha ciudad colonial en la historia argentina, como símbolo del triunfo de la raza criolla. — B. T.

25117. GIRONZA, TELMO: *Los cuatrocientos veinte años de Cali.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), XLIV, núm. 507-509 (1957), 114-119. Reedición del discurso reseñado en IHE n.º 18900. — B. T.

25118. LEÓN BORJA, DORA: *Ensayo sobre la evolución de Guayaquil.* — «Revista de la Universidad de Madrid», V, núm. 20 (1956), 490-491. Resumen de tesis doctoral sobre historia de esta ciudad desde su fundación hasta la independencia americana. — C. B.

25119. SENDOYA M., MARIANO: *Monografía de Toribio.* — «Boletín de la Academia de Historia del Valle del Cauca» (Cali, Colombia), XXVI, núm. 110 (1958), 293-318.

Datos sobre la geografía, etnología e historia de este municipio colombiano, desde el siglo XVI hasta la actualidad. Bibliografía. Documentación de archivos colombianos, en parte transcrita. — E. Rz. ○

25120. HERNÁNDEZ, JOSÉ ALFREDO: *Tres figuras peruanas.* — «Bolívar» (Bogotá), núm. 47 (1957), 229-232.

Semblanzas divulgadoras de santa Rosa de Lima (1586-1617), La Perricholi, amante del virrey Amat (1778-1819), y Pancha Zubiaga, esposa del general Gamarra (siglo XIX). — E. Rz.

25121. RESTREPO SÁENZ, JOSÉ MARÍA: *Tres artículos inéditos de ...* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), XLIV, núm. 507-509 (1957), 75-84. El primero se refiere a Antón de Olalla, teniente de Gonzalo Giménez de Quesada, con transcripción de cláusulas de su testamento; el segundo discute la identificación de Juan Ramírez Coy, remoto poblador de Antioquia; y el tercero recoge algunos datos de Francisco Morales Fernández y José González Llorente, promotores de la independencia de Santa Fe. Bibliografía y documentación inédita del Archivo Histórico de Madrid y del Archivo Nacional de Colombia. — B. T. ○

25122. FERNÁNDEZ, DAVID W.: *Gaspar Mateo de Acosta.* — «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XIX, núm. 123 (1957), 106-112.

Breve biografía de Acosta (1645-1706). Se refiere especialmente a su actuación como militar (Santo Domingo y Cuba) y como Gobernador y Capitán General de Cumaná y Costas de Tierra Firme. Noticias sobre su hijo, Gaspar de Acosta y Martínez, Capitán de Caballos Corazas, y sobre su nieto, José Martín Félix Arrate y Acosta (1701-1765), historiador cubano. Notas y bibliografía. — D. B.

## DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA

25123. MORALES PADRÓN, FRANCISCO: *Descubrimiento y toma de posesión.* — «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XII (1955), 321-380.

Detenido estudio sobre las citadas cuestiones. Analiza sus antecedentes en el Derecho Romano y Germánico, considerando los distintos tipos de toma de posesión habidos en España e Indias. Concluye que la toma de posesión en el Nuevo Mundo no observó un patrón fijo dictado por la Corona, y que su ritual, descrito por el autor, fue diverso según las circunstancias. Señala como escenario de múltiples posesiones las zonas del Istmo, Magallanes y California. Bibliografía. Documentación inédita del Archivo General de Indias de Sevilla. Láminas. — C. Ba. ◆

25124. COLLADO DE G. AGUILERA, GREGORIA: *Extremadura misionera.* — Imprenta Moderna. — Cáceres, 1957. — 30 p. (21 × 15,5). 15 ptas.

Conferencia. Exaltación literaria de los conquistadores extremeños como instrumento de la evangelización de América. — J. N.

25125. ALONSO DEL REAL, CARLOS: *El mundo en que entraron los conquistadores.* — «Cuadernos Hispanoamericanos» (Madrid), núm. 91-92 (1957), 166-179.

Ligero ensayo acerca del panorama cultural hallado por los españoles en América al iniciarse la Conquista. — G. C. C.

25126. HENRÍQUEZ UREÑA, PEDRO: *El descubrimiento del Nuevo Mundo en la imaginación europea*. — «El Faro a Colón» (Ciudad Trujillo), VIII, núm. 19 (1957), 57-88.

Divagaciones literarias sobre la influencia del Descubrimiento en las artes europeas. — C. Ba.

#### Colón y los descubrimientos menores

25127. SANZ [LÓPEZ], CARLOS: *La Carta de Colón anunciando el descubrimiento del Nuevo Mundo (15 febrero - 14 marzo 1493)*. — «Coleccionismo» (Madrid), núm. 218 (1957), 5-26.

Cf. IHE n.º 20183. Transcripción y reconstitución del texto original español impreso en Barcelona (Pedro Posa, 1493), con notas críticas. Es reproducción del trabajo reseñado en IHE n.º 18912. — C. Ba.

25128. KAHLE, PAUL: *Piri Re'is der türkische Seemann und Kartograph*. — «Wissenschaftliche Annalen», V, núm. 11 (1956), 862-872.

El almirante turco Kamal Re'is acompañado por su sobrino Piri Re'is capturó frente a las costas de Valencia una flota de siete navíos españoles que regresaban de América e hizo prisionero a un marino que había tomado parte en los tres primeros viajes de Colón y que tenía una copia del mapa que éste había enviado a los Reyes Católicos desde Haití (1498). Este mapa le sirvió para trazar el suyo del hemisferio occidental. Cf. *Actas del XVIII Congreso Internacional de Orientalistas* (Leiden, 1932), 105 y ss. — J. V.

25129. T[ORRE] R[EVELLO], J[OSÉ]: *Un manuscrito de Solórzano Pereira sobre Colón*. — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 11 (1958), 44.

Brevísima referencia al citado manuscrito, fechado en Madrid en 1629, cuyo paradero actual se desconoce. — D. B.

25130. LA TORRE, ANTONIO DE: *Unas noticias sobre Cristóbal Colón*. — «Hispania» (Madrid), XVII, núm. 69 (1957), 505-509.

Se refiere a los 10.000 maravedís de renta anual y vitalicia, concedidos por los Reyes Católicos en 1493, y a los distintos pagos efectuados hasta 1505 por este concepto. Transcribe una cédula de 1504 (Archivo de Simancas). — J. V. V. ○

25131. MONLEÓN, RAFAEL: *Las carabelas de Colón*. — «El Faro a Colón» (Ciudad Trujillo), VIII, núm. 19 (1957), 89-120.

Divulgación sobre los distintos tipos de naves usados en el siglo XVI, haciendo especial referencia a las carabelas del descubrimiento. — C. Ba.

25132. ARMAS MEDINA, FERNANDO DE: *Primeros años del gobierno hispano en Cuba*. — «Estudios Americanos» (Sevilla), XIII, núm. 67-68 (1957), 219-237.

Estructuración y desenvolvimiento del gobierno citado desde 1492 a 1537. Documentación inédita del Archivo General de Indias. Bibliografía. — C. Ba. ◆

25133. ALFAU DURÁN, VETILIO: *Guarocuya y Enriquillo*. — «Anales de la Universidad de Santo Domingo» (Ciudad Trujillo), XXI, núm. 79-80 (1956), 477-480.

Sobre diversos testimonios bibliográficos intenta aclarar que Guarocuya y Enriquillo, caciques indígenas de La Española a principios del siglo XVI, no eran una misma persona. — R. C.

#### Descubrimientos continentales (hasta 1560)

25134. ZUBIZARRETA, CARLOS: *Capitanes de la aventura*. — Ediciones Cultura Hispánica. — Madrid, 1957. — 396 p. (22 × 17). 125 pts.

Biografías de los conquistadores Cabeza de Vaca y Martínez de Irala, hecha con fines de divulgación pero ciñéndose al rigor histórico. Índice general. — E. Rz.

25135. PLAZA DELGADO, AMÍLCAR: *Las armas españolas en la conquista de Venezuela*. (Siglo XVI). Prólogo de Eduardo Arcila Fariás. — Instituto de Estudios Hispanoamericanos. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad Central de Venezuela. — Caracas, 1956. — 78 p. (23 × 17).

Trabajo monográfico en el que, siguiendo en líneas generales, el esquema trazado por Alberto Mario Salas en su obra *Las armas de la conquista*, se examinan concretamente las usadas por los españoles en Venezuela. Se considera el hombre, el caballo, el perro, las armas de fuego, ballestas, armas blancas, defensivas, etc. Bibliografía. Índice general. — E. Rz.

#### COLONIZACIÓN (Generalidades)

25136. FREYRE, GILBERTO: *A experiência portuguesa no trópico americano*. — «Revista de Historia de América» (México), núm. 43 (1957), 1-29.

Ensayo en torno del eficaz sistema colonizador de los portugueses en tierras tropicales, comparándolo con el de ingleses y españoles, a los que considera inferiores. Buena bibliografía ordenada alfabéticamente. — R. C. ©

25137. *Catálogo de documentos sobre a história de S. Paulo existentes no Arquivo Histórico Ultramarino de Lisboa.* — «Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro» (Rio de Janeiro), Tomo especial VI (1957), 431 p.

Cf. IHE n.º 23674. Continúa la publicación de dicho catálogo, con 346 fichas de documentos fechados entre 1622 y 1780. — R. C.

25138. CAILLET-BOIS, RICARDO R.: *Miguel Lastarria. Memoria sobre la reorganización y Plan de seguridad de las Provincias del Río de la Plata.* «Boletín del Instituto de Historia Argentina "Doctor Emilio Ravignani"» (Buenos Aires), I, núm. 1-3 (1956), 269-296.

Transcripción del documento (Madrid, 1818. Archivo General de Indias). Contiene abundantes y útiles datos sobre diversos aspectos de las Provincias del Plata, especialmente en lo que a su ejército y defensa se refiere. Noticia preliminar de otros estudios presentados por el mismo Lastarria anteriormente. Bibliografía. — R. C. ©

25139. PANESSO POSADA, FERNANDO: *Familias de Antioquia.* — «Universidad Pontificia Bolivariana» (Medellín, Colombia), XXII, núm. 78 (1957), 57-98. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 23547. Fragmento de una obra genealógica en preparación. Se refiere a las familias Ocampo, Valencia y Gallego, desde la época colonial. — C. Ba. ○

25140. MOLINA, RAÚL A[LEJANDRO]: *Irala.* — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. 27 (1956), 251-254.

Conferencia sobre el citado gobernador del Paraguay (1550). — B. T.

25141. CEVALLOS GARCÍA, GABRIEL: *La ciudad, aporte español a la cultura del Nuevo Mundo.* — «Revista del Núcleo de Azuay» (Cuenca, Ecuador), núm. 12 (1957), 93-118.

Reproducción de algunas páginas del libro del mismo autor *Reflexiones sobre la historia del Ecuador*, dedicadas a destacar el valor cultural del urbanismo español en América. — A. F.

25142. SEBASTIÁN, SANTIAGO: *Plano inédito de Candelaria (Misiones jesuíticas del Paraguay).* — «Archivo Español de Arte» (Madrid), XXX, núm. 119, (1957), 245-251.

Comentarios sobre el plano de esta capital de misiones hallado — junto con dos mapas inéditos sobre las misiones jesuíticas que se publicarán en la «Revista de Indias» — en Villarquemado (Teruel). — S. A.

25143. ZAPATA GOLLÁN, AGUSTÍN: *La vida en Santa Fe la Vieja.* — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, número XXVII (1956), 229-250.

Conferencia. Noticias divulgadoras sobre la fundación (1573), desarrollo y abandono a fines del siglo XVII de dicha ciudad, basadas en las ruinas descubiertas. Incluye el discurso de presentación de Guillermo Furlong. — B. T.

25144. OMAECHEVARRÍA O. F. M., IGNACIO: *Fray Antonio de Jesús Margil y los Colegios Apostólicos de Propaganda Fide en América.* — «España Misionera» (Madrid), XIII, núm. 55 (1957), 213-225.

Síntesis biográfica del franciscano Antonio de Jesús Margil (n. Valencia, 1657; m. Méjico, 1726). Sus campañas apostólicas en Méjico, Tejas y Centroamérica. Funda diversos Colegios Apostólicos dependientes de la Congregación Romana de Propaganda Fide. Expone brevemente la labor misionera desarrollada por los dichos Colegios y cita nombres de religiosos de ellos salidos (Junípero Serra, Pedro Pérez de Mezquía, Francisco Jiménez de San José y otros, todos del siglo XVIII). — E. S.

25145. OMAECHEVARRÍA O. F. M., IGNACIO: *Fr. Antonio de Jesús Margil. Los colegios apostólicos de Propaganda Fide en América.* — «Misiones franciscanas» (Oñate), XLII, núm. 349 (1958), 6-13.

Reedición del artículo reseñado en IHE n.º 25144. — C. Ba.

25146. OMAECHEVARRÍA O. F. M., IGNACIO: *De Texas abajo. Fr. Pedro Pérez de Mezquía, maestro y precursor de fray Junípero Serra.* — «Misiones franciscanas» (Oñate), XLII, núm. 350 (1958), 54-62.

Reedición del artículo reseñado en IHE n.º 20236. — C. Ba.

25147. MARTÍNEZ PÉREZ, FELIPE; y AZNAR LÓPEZ, JOSÉ: *Los estudios de medicina, cirugía y farmacia en la Universidad de Guatemala durante los siglos XVII y XVIII* — «Medicamenta» (Madrid), XVI, núm. 319 (1958), 127-128.

Datos relativos al plan de estudios y régimen de exámenes. Transcripción del acta de examen del cirujano Isidro Soto (1796). Bibliografía. Documentación inédita del Archivo General de Indias de Sevilla. — E. Rz. ○

25148. JIMÉNEZ RUEDA, JULIO: *Estampas de los Siglos de Oro*. — Centro de Estudios Literarios. Universidad Nacional Autónoma de México. — México, 1957. — 138 p.

Rec. A[lberto] B[onifaz] N[uña] en «Universidad de México», XII, núm. 1 (1957), 30: Reunión de ensayos histórico-literarios ya publicados. Idea central: Incorporada América en el mejor momento literario español, se produjo un alto nivel intelectual en Méjico y España. — J. Mz.

25149. HARTH-TERRÉ, EMILIO: *Maestros de cantería y arquitectos*. — «Revista Universitaria» (Cuzco), XLV, núm. 11 (1956), 262-372.

Breve estudio de ambos oficios (nombramiento, responsabilidad, etc.) y datos sobre algunos artífices y sus obras en el Perú colonial, especialmente en Cuzco. Notas bibliográficas. — D. B. ○

25150. MARCO DORTA, ENRIQUE: *La arquitectura barroca en el Perú*. — C. S. I. C. Instituto Diego Velázquez. («Artes y Artistas»). — Madrid, 1957. — 47 p., 48 láms. (22×16). 50 ptas.

Tras señalar sus caracteres generales en los siglos XVII y XVIII, se estudian los núcleos de Lima, El Cuzco, Cajamarca, Arequipa y la meseta del Collao, con sus monumentos religiosos y civiles. Bibliografía y notas a las láminas. — S. A.

25151. MESA, JOSÉ DE; y GISBERT DE MESA, TERESA: *Holguín y la pintura alto-peruana del virreinato*. — Alcaldía Municipal (Biblioteca Paceaña, serie Arte y Artistas). — La Paz, 1956. — 321 p., 130 ilustraciones, 6 láms. en color (24×17).

El primer estudio específico sobre la pintura colonial en territorios de la moderna Bolivia; pintura que caracterizan los autores como alegre, muy decorativa, de mediano nivel técnico y marcado carácter artesano, desprovista de sentido creador y calcada de grabados europeos, principalmente religiosos (españoles, flamencos o italianos). Menciona los principales centros de artesanía artística y su vigencia cronológica. Estudio histórico y estilístico de las obras (1692-1724) de Melchor Pérez Holguín, artista mestizo, muy personal y vigoroso. El libro es, también, una útil aportación al conocimiento de la sociedad alto-peruana. — M. H.

25152. MESA, JOSÉ DE; y GISBERT, TERESA: *Joaquín Carabal, un nuevo discípulo de Holguín*. — «Cordillera. Revista Boliviana de Cultura» (La Paz), II, núm. 7 (1957), 52-54.

Basándose fundamentalmente en el estudio de un cuadro de Joaquín Carabal, fechado en 1777, se ponen de relieve las semejanzas y diferencias entre dicho autor y el maestro de la pintura alto-peruana Melchor Pérez Holguín. — E. Rz.

25153. TORRE REVELLO, JOSÉ: *Algunos libros de música traídos a América en el siglo XVI*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), XLIV, núm. 507-509 (1957), 9-17. Ilustraciones.

Sobre instrumentos musicales y tratados de música llevados a América en los siglos XVI y XVII. Bibliografía y documentación inédita del Archivo General de Indias de Sevilla. — B. T. ○

## Siglo XVI

25154. PAEZ, J. ROBERTO: *Nicolás de Albenino y su relación de lo sucedido en los reinos del Perú*. — «Boletín de la Academia Nacional de Historia» (Quito), XXXVII, núm. 90 (1957), 143-200.

Reedición de la relación que dicho florentino, vecino de Lima, envió a su amigo Fernán Suárez en Sevilla. Fue impresa en esta ciudad en 1549 y, en edición facsimilar, en 1931. Es de suma importancia para conocer los sucesos ocurridos en Perú desde la llegada del virrey Blasco Núñez de Vela hasta la muerte de Gonzalo Pizarro. Va precedida de un comentario de J. R. Paez. — E. Rz.

25155. *Prosiguen las informaciones sobre encomiendas y encomenderos, con motivo de la visita de Inigo Ortiz de Zuñiga al Repartimiento de los Yachas, en 1562*. — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 48-81. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 23628. Transcripción de la referida visita a los pueblos peruanos de Nauca, Quiu, Tancor y Yacan del Repartimiento de Juan Sánchez Falcón. R. C. ⊕

25156. RESTREPO POSADA, JOSÉ: *Los primeros prelados de Santa Marta*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), XLIV, núm. 507-509 (1957), 50-64.

Aborda el tema de la fundación de la diócesis, como introducción al de las figuras de fray Tomás Ortiz y Alonso de Tobes. Se considera a este primer obispo, en 1531. Bibliografía y documentación publicada. — B. T.

25157. ARCOS CÓRDOBA, LEONARDO: *Modificación de la muralla del Convento de la Concepción de Quito*. — «Museo Histórico» (Quito), núm. 29 (1957), 54-71.

Noticias históricas sobre dicho convento, fundado (1577) por los franciscanos y sobre María Jesús Taboada, su primera abadesa. — R. C.

25158. MESA, JOSÉ DE; y GIBBERT DE MESA, TERESA: *La iglesia de Caquiaviri. «Khana»* (La Paz), II, núm. 7-8 (1955), 27-35.

Descripción y estudio de dicho templo, cuya planta se ofrece por primera vez; situado en la región de Pacajes, es uno de los más curiosos y extraños del ciclo de iglesias renacentistas en las riberas del lago Titicaca; se sugiere como probable arquitecto a Juan Tinoco, calculándose también la fecha de construcción. Cf. IHE n.º 21689. — M. H.

25159. PARDO, LUIS A.: *Los monumentos arqueológicos de Ppisacc*. — «Revista del Museo e Instituto Arqueológico» (Cuzco), núm. 16-17 (1957), 5-22. ilus, 5 planos.

Descripción del estado actual de las ruinas de Pisac (Cuzco) y finalidad que estas construcciones tuvieron en el imperio incaico. Referencia al poblado del mismo nombre fundado en época colonial (siglo XVI). — R. C.

25160. OLVERA, JORGE: *El convento de Copanaguastla, otra joya de la arquitectura plateresca*. — «Tlatoani» (México), núm. 11 (1957), 4-13.

Síntesis histórica de la construcción y desarrollo de este convento, fundado por los dominicos a mediados del siglo XVI en tierras mejicanas de Chiapas. Noticias sobre su ruina y abandono hacia la mitad del siglo XVII. Descripción del estado actual. Bibliografía. — E. Rz.

25161. SORIA, MARTÍN S[EBASTIÁN]: *La pintura del siglo XVI en Sudamérica*. Instituto de Arte Americano, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires. — Buenos Aires, 1956. — 140 p. (25 × 19). 82 láms.

Estudio denso y bien documentado que se ocupa principalmente de las fuentes europeas del arte pictórico en los países andinos durante la centuria indicada. Esa influencia europea, característica, responde sobre todo a: 1) el espíritu humanístico y caballeresco que animó a la conquista (escudos, dioses, monogramas y emblemas cuyo significado simbólico se explica con erudición); 2, el espíritu religioso que aprovecha el poder de las imágenes sobre el espíritu de los indios, y que emplea sobre todo la Compañía de Jesús (producción pictórica y escultórica del hermano Bernardo Bitti [1548-1610] centrada en Juli, riberas del Titicaca); y 3) influencia de las modalidades artísticas de todos los dominios de Carlos V, sobre todo en Flandes (Amberes como centro de producción industrializada de cuadros y estampas difundidas por las Indias). Amplia bibliografía. Índices. — M. H. \*

25162. OCAÑA, FRAY DIEGO DE: *Comedia de Nuestra Señora de Guadalupe y sus milagros*. — Estudio preliminar y notas de Teresa Gisbert. — 6 ilustraciones de José de Mesa. — Alcaldía Municipal (Biblioteca Paceña, Cuadernos de Teatro, 1). — La Paz, 1957. — 117 p. (25 × 18).

Esmerada reedición de esta «comedia a lo divino» que tiene especial interés por ser la más antigua conocida escrita en el virreinato peruano. Su autor, monje jerónimo (?1570?-1608) que pasó a Indias a recoger limosnas para el monasterio de Guadalupe y que escribió una relación ilustrada (inédita) de su viaje, dejó en el Alto Perú pintadas dos imágenes de la Virgen de Guadalupe (una de ellas, la patrona de Chuquisaca), de gran interés artístico. La comedia fue ya publicada (Sevilla, 1952) por Carlos G. Villacampa. — M. H.

## Siglo XVII

25163. GONZÁLEZ DE COSSÍO, FRANCISCO: *Crónicas de la Compañía de Jesús en la Nueva España*. — Prólogo y selección de... — Ediciones de la Universidad Nacional Autónoma de México. (Biblioteca del Estudiante Universitario). — México, 1957. — 252 p.

Rec. H[ugo] P[adilla] «Universidad de México», XI, núm. 8 (1957), 31: Se incluyen las *Relaciones*, de Pedro Díaz (1602), Juan Sánchez Baquero (1609), la *Crónica* de mediados del XVII y las *Historias* de Francisco de Florencia (1694) y de Clavijero. — J. Mz.

25164. MONTESINOS, FERNANDO DE: *Memorias antiguas historiales y políticas del Perú*. — «Revista del Museo e Instituto Arqueológico» (Cuzco), número 16-17 (1957), y en numeración aparte tras la p. 86 de la revista: x+116 p.

Reedición de esta interesante obra, conocida también con el nombre de *Ophir del Perú*. Precede una noticia biográfica del Licenciado Montesinos (†1653?), visitador de la Audiencia de Lima; y algunas consideraciones críticas sobre el libro, por Luis A. Pardo. — R. C.

25165. FORTUNE, ARMANDO: *Población de la provincia de Panamá a comienzos del siglo diez y siete*. — «Lotería» (Panamá), II, núm. 25 (1957), 55-71.

Datos tomados de un censo contenido en un informe emitido por Juan Requejo Salcedo, maestro escuela y diputado de la Cruz, en la provincia de Panamá (1607): recoge el número y nombre de sus moradores, raza, estado civil, valor de sus bienes y matrimonios mixtos. A través de ellos se pone de relieve la importancia del mestizaje en dicho territorio. Bibliografía. Documentación publicada. — E. Rz. ○

25166. ZAPATA [GOLLÁN], AGUSTÍN: *Recuento de extranjeros en Buenos Aires (1619)*. — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 170.

Informa brevemente sobre el número, nacionalidad y actividades de los extranjeros allí radicados. Documentación del Archivo General de Indias. Referencias bibliográficas. — D. B. ○

25167. MOLINA, RAÚL A.[LEJANDRO]: *Viaje a Santa Fe. Visita a las ruinas de Cayastá*. — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. 27 (1956), 292-297.

Discurso sobre Hernandario de Saavedra, primer gobernador criollo del Paraguay (1601-1607). Glosa su testamento. — B. T.

25168. T[ORRE] R[EVELLO], J[OSÉ]: *Licencia concedida al gobernador José Martínez de Salazar para trasladarse a Buenos Aires*. — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 74.

Noticia referente a la citada licencia concedida en 1662 (Archivo General de la Nación, Buenos Aires). — D. B. ○

25169. *Aporte para la biografía de don Pedro de Oña*. — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 99-115. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 23668. Transcribe los «cargos» que del juicio de residencia resultaron al licenciado Pedro de Oña, y su «rendición de cuentas» como corredor de la provincia de los Yauyos, en Perú (1610, Archivo Nacional). — R. C. ○

25170. SARAVIA, ATANASIO G.: *D. Rodrigo de Río de Losa. Su Testamento*. — «Memorias de la Academia Mexicana de la Historia» (México), XVI, núm. 3 (1957), 261-280.

Copia de dicho testamento (1604), del comendador Rodrigo de Río de Losa, conquistador y gobernador de Nueva Vizcaya. Le acompaña copia de su acta de nacimiento. — A. F. ○

25171. CASTILLERO R., ERNESTO J.: *Morgan asalta y toma a Panamá*. — «Nuestra América» (Panamá), núm. 2 (1956), 17-19.

Reedición de un fragmento de la obra *Historias y leyendas de Panamá La Vieja*. Contiene la narración del ataque de dicho pirata inglés (1670), basada sobre todo en el relato de uno de los cirujanos de la expedición de Morgan, Exquemeling. — E. Rz.

25172. VALEGA, J. M.: *Comentario sobre «Los Ayillos del repartimiento y pueblo de San Ildefonso de la Barranca, año 1655»*. — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 189-191.

Breves conclusiones sacadas del estudio del interesante documento publicado en números anteriores de esta revista. (Cf. IHE n.ºs 14255, 17536 y 23655). — R. C.

25173. AMAYA TOPETE, JESÚS: *Las Encomiendas de Colima*. — «Memorias de la Academia Mexicana de la Historia» (México), XVI, núm. 3 (1957), 228-248.

Datos sobre el origen, desarrollo y evolución de las encomiendas de Colima

desde 1523 a 1554, con listas de encomenderos, encomiendas primordiales; usufructuarios y mujeres encomenderas. Le acompaña un mapa de la región durante los años 1551-1554. — A. F.

25174. MOLINA, RAÚL ALEJANDRO: *El antiguo puerto de invernada de Buenos Aires y el asiento de Pedro de Mendoza. La «Nueva Boca» del Riachuelo.* — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 8-27, ilustraciones.

Estudio de un documento inédito de 1626 (Archivo General de Indias) que describe el citado puerto y permite conocer con toda exactitud su verdadera ubicación y la de la desembocadura del Riachuelo. Conclusiones semejantes por demostración cartográfica. Trece reproducciones de planos y grabados publicados. Notas bibliográficas. — D. B. ○

25175. T[ORRE] R[EVELLO], J[OSÉ]: *Un donativo y empréstito al Rey (1623).* — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 101.

Noticia sobre el donativo (2.952 pesos) que en tal año remitieron a España las autoridades y vecindario de Buenos Aires. Relación de los contribuyentes y cuantía de sus donativos. — D. B.

25176. CIGNOLLI, FRANCISCO: *Los primeros títulos de visitadores de boticas del Río de la Plata en el siglo XVIII.* — «Historia» (Buenos Aires), III, número 9 (1957), 71-74.

Transcripción de cuatro documentos (Archivo de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires) que informan sobre los primeros visitadores (1778-1782) nombrados para inspeccionar las boticas y almacenes de drogas en el citado territorio. — D. B. ○

25177. CHINCHILLA AGUILAR, ERNESTO: *El Mundo Mágico en un catecismo quiché-español del siglo XVII.* — «Humanidades» (Guatemala), II, núm. 1 (1957), 1-8.

Noticias referidas particularmente al capítulo de la adoración, que incluyen el texto bilingüe. Bibliografía. — B. T.

25178. GARCÍA GUTIÉRREZ, JESÚS: *La carta del P. Ricci y la expulsión de los jesuitas.* — «Memorias de la Academia Mexicana de la Historia» (México), XVI, núm. 3 (1957), 225-227.

Breve estudio de la pastoral (1767) del obispo de Méjico Francisco Antonio Lorenzana, demostrando que no va contra los jesuitas, sino contra el probabilismo. Le acompaña fotocopia del principio y fin de la pastoral. — A. F. ○

25179. [MÁRQUEZ ABANTO, ALBERTO]: *Información de las misiones dominicas del Cerro de la Sal, hecha por fray Diego Gonzales de Valdosera. Año 1661.* — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 82-98. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 23663. Traslado de dicha información, con las declaraciones de varios testigos, hecha ante el Corregidor de la provincia de Tarma, por el mencionado religioso dominico (Archivo Nacional del Perú). — R. C. ○

25180. STOLS, ALEXANDRE A. M.: *Cornelio Adrian Cesar, impresor holandés en México.* — «Boletín de la Biblioteca Nacional» (México), VIII, núm. 3 (1957), 3-25.

Apuntes para la historia de la imprenta mejicana. Alude en este artículo a los impresores del siglo XVI, deteniéndose en el citado, cuyos trabajos tipográficos en 1563-1596 enumera. — C. Ba.

25181. HARTH-TERRÉ, EMILIO; y MÁRQUEZ ABANTO, ALBERTO: *Las bellas artes en el virreinato del Perú en el siglo XVII. Retablos con cristales y espejos.* — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 138-152.

Cf. IHE n.º 17548. Transcribe dos «Conciertos de obra» del escultor Diego de Aguirre para hacer sendos retablos en las iglesias limeñas de San Marcelo y Santo Domingo (1680 y 1684, Archivo Nacional). Comentario a estos documentos y sobre el frecuente empleo de espejos en los retablos del siglo XVIII. R. C. ○

25182. CUADROS E., MANUEL E.: *Del notable terremoto que hubo en la ciudad del Cuzco el año de 1650.* — «Revista del Museo e Instituto Arqueológico» (Cuzco), núm. 16-17 (1957), 64-70.

Copia de una información contemporánea, anónima, sobre los efectos de dicho terremoto en el Cuzco. Procede del Archivo Histórico Nacional de Madrid. — R. C. ○

## Siglos XVIII-XIX (hasta la Independencia)

25183. MESA, JOSÉ DE; y GIBBERT DE MESA, TERESA: *Arzanz Orzúa y Vela, el historiador potosino del siglo XVIII*. — «Khana» (La Paz), III, núm. 13-14 (1955), 146-155.

Estudio sobre la vida y familia del escritor, en especial desde la llegada de sus abuelos a Potosí desde Andalucía (1643). Se refiere también a la *Historia de la Villa Imperial* (su edición completa y crítica a punto de salir en La Paz), a sus posibles fuentes, características, limitaciones y defectos como obra histórica. — M. H. ○

25184. *Índice o catálogo del Archivo Nacional del Perú*. — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 237-252. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 23546. Prosigue la publicación —por orden cronológico— del índice de documentos, existentes en dicho Archivo, sobre «Derecho indígena y encomiendas» (1776-1819). — R. C.

25185. *Colección Lugo. Recopilación diplomática relativa a las colonias españolas y francesas de la isla de Santo Domingo*. — «Boletín del Archivo General de la Nación» (Ciudad Trujillo), XX, núm. 93 (1957), 206-244. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 23672. En esta entrega, cartas francesas de 1731-1735. — C. Ba. ○

25186. *Número del Catálogo: Sección Novena, A. G. I., Estado 2 (67)*. — «Boletín del Archivo General de la Nación» (Ciudad Trujillo), XX, número 93 (1957), 175-205.

Transcripción de tres documentos procedentes de la citada Sección del Archivo General de Indias. Son: un memorial de Manuel Heredia y Pimentel (Santiago de Cuba, 1804) y dos documentos de 1824 sobre situación de la isla de Santo Domingo. — C. Ba.

25187. [MALCA OLGUÍN, ÓSCAR]: *El Tribunal del Consulado y los grandes servicios prestados con sus entradas y empeños a la Corona Española. — Procedimientos de sus funciones administrativas. — Ramo de impuesto a la plata y oro. — Ramo de corsarios. — De nueva contribución patriótica. — Ramo de subvención. — 1777-1813*. — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 34-47. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 19066. Transcripción de seis documentos relativos a los préstamos hechos al Monarca por el Consulado de Lima, procedentes de los diversos ramos de la Hacienda que este organismo administraba. — R. C. ○

25188. MALCA OLGUÍN, ÓSCAR: *El Repartimiento de Chicama, agregado al Cercado de Trujillo, Perú, y la reparación de la Iglesia de San Pedro y San Pablo de Chocope, solicitada por su Vicario Don Joseph Clemente del Castillo, al Excmo. Señor Baylio Fray Dn. Francisco Xil de Taiboda y Lemos, Virrey, Gobernador y Capitán General de estos Reynos. — Año 1792*. — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 3-33.

Traslado y comentario de un manuscrito (informes, decretos, certificaciones, tasaciones, 1792-1798, Archivo Nacional) referente al estado ruinoso de la citada iglesia y reparación que su vicario solicitó, y no consiguió, del virrey del Perú. — R. C. ○

25189. HARBRON, JOHN D.: *Spaniards on the coast*. — «Beaver» (Canadá), Verano (1957), 4-8.

Examina las exploraciones españolas en la costa de Columbia británica, 1774-1792, especialmente las de Juan Francisco de la Bodega y Quadra, a base de los topónimos de origen español conservados todavía en aquella provincia. — R. WINKS (H. A., III, 2465).

25190. RUIZ-GUTIÁNUZ, ENRIQUE: *La figura histórica de Cornelio de Saavedra, comandante de la legión de Patricios*. — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. XXVII (1956), 114-162.

Conferencia, principalmente sobre la actuación de este personaje (1760-1829) ante las invasiones inglesas en el Plata. — B. T.

25191. LEWIN, BOLESLAO: *El acto final en la rebelión de Tupac Amaru*. — «Revista de Educación» (La Plata), II, núm. 12 (1957), 489-513.

Comentarios sobre la crueldad con que los funcionarios españoles castigaron no sólo a los culpados en la rebelión (1780), sino también a los familiares del

caudillo que no habían tomado parte en el alzamiento. Bibliografía. Documentación publicada. — E. Rz.

25192. ESTRADA MARCOS: *La conquista inglesa de Buenos Aires*. — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 88-101, 10 figs.

Estudio sobre documentación, en parte inédita (archivo del autor), cuya transcripción se intercala en el texto, de los proyectos ingleses para realizar la conquista de la ciudad y de los principales sucesos políticos y militares de sus dos invasiones (1806-1807). Bibliografía. — D. B. ○

25193. DEUSTUA PIMENTEL, CARLOS: *La expedición mineralogista del barón Nordenflicht al Perú*. — «Mercurio Peruano» (Lima), XXXVIII, número 366-367 (1957), 510-519.

Datos acerca del desarrollo de la misión (1788-1810) encomendada a varios mineralogistas sajones, al frente de los cuales estaba Nordenflicht, con vistas a lograr un nuevo florecimiento de la minería peruana. Hacen referencias a la actitud adoptada ante ella por las autoridades virreinales y por la Corona, así como a ciertas dificultades que Nordenflicht tuvo con la Inquisición. Bibliografía. Documentación publicada e inédita del Archivo de Indias. — E. Rz. ○

25194. CAILLET-BOIS, RICARDO R.: *El Real Consulado y una tentativa para contratar maestros curtidores en los Estados Unidos, en 1801*. — «Boletín del Instituto de Historia Argentina "Doctor Emilio Ravignani"» (Buenos Aires), I, núm. 1-3 (1956), 265-268.

Datos (Archivo General de la Nación, Buenos Aires) sobre la introducción de la industria del curtido en el Río de la Plata. — R. C. ○

25195. RAMÓN DE SAN PEDRO, J[OSÉ] M[ARIÁ]: *La Real Compañía Guipuzcoana de Navegación de Caracas* — «Punta Europa» (Madrid), núm. 22 (1957), 95-105.

Capítulo de un libro en preparación. Se centra especialmente sobre las acusaciones hechas a la Compañía relativas a cohecho de las autoridades españolas y coloniales, venalidad de los gestores de ella en Venezuela y práctica del contrabando que tenía por misión impedir. El tema es interesante; su desarrollo insuficiente, a pesar de citar fuentes que deben ser importantes. Se refiere también a la expulsión de los jesuitas de Venezuela, en 1767. (Cf. IHE n.ºs 12591, 12783 y 15557. — J. V. V. ○

25196. *Diligencias sobre deslinde de amojonamiento y entrega de una legua de tierra a los indios «gorrones de Roldanillo»*. — «Boletín de la Academia de Historia del Valle del Cauca» (Cali, Colombia), XXVI, núm. 110 (1958), 319-321.

Transcripción de un expediente (Quito, 1739). Procede de un archivo privado. — E. Rz. ○

25197. RODRÍGUEZ MOLAS, RICARDO: *Antigüedad y significado histórico de la palabra «gaucho» (1774-1805)*. — «Boletín del Instituto de Historia Argentina "Doctor Emilio Ravignani"» (Buenos Aires), I, núm. 1-3 (1956), 144-164.

Forma parte de un libro en preparación sobre el gaucho y la sociedad rioplatense. Ofrece algunos datos (Archivo General de la Nación, Buenos Aires) sobre la aparición de la palabra «gaucho», a mediados del siglo XVIII, y sobre el significado que tuvo a lo largo de toda esa centuria. Bibliografía. — R. C. ○

25198. RODRÍGUEZ MOLAS, RICARDO: *La indumentaria del gaucho en los siglos XVIII y XIX*. — «Revista de la Universidad» (La Plata), núm. 1 (1957), 141-147.

Datos tomados del Archivo General de la Nación de Buenos Aires. Bibliografía. Documentación publicada e inédita de dicho Archivo. — E. Rz. ○

25199. T[ORRE] R[EVELLO], J[OSÉ]: *Juan de la Coba, una costumbre limeña del siglo XVIII*. — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 165.

Fragmento de un documento anónimo (no indica procedencia) posterior a 1776 que informa acerca de una fiesta que con este nombre se celebraba anualmente en Lima con motivo de la elección de alcaldes y en la que intervenían negros timbaleros. — D. B.

25200. MOLINA, RAÚL ALEJANDRO; e IRIGOYEN DUPRAT, EDUARDO: *Artigas, primer blandengue de la Banda Oriental*. — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 75-87.

Versa sobre las actividades como contrabandista (1795-1796) del citado prócer uruguayo y su posterior actuación, acogido a indulto, en el cuerpo de Blandengues (1797-1799), creado en Montevideo para la persecución de malhecho-

res y represión del contrabando. Documentación publicada e inédita —dos documentos transcritos y uno en fotocopia— del Archivo General de la Nación (Buenos Aires). Referencias bibliográficas.—D. B. ○

25201. *Un documento para la historia del juego en Cuba.*—«Revista Bimestre Cubana» (La Habana), LXXI, núm. 2 (1956), 183-186.

Transcripción de un bando municipal (San José de Lajas, 1895) que informa sobre la diversidad de juegos a que eran aficionados los cubanos a fines del siglo XIX.—D. B.

25202. GRENON S. I., PEDRO: *Musicatas episódicas. Antiguas costumbres locales (1749-1840).*—«Historia» (Buenos Aires), II, núm. 9 (1957), 33-63.

Relata, con transcripción de fragmentos de 10 documentos inéditos (Archivo Histórico de Córdoba, Argentina), diversos sucesos criminales relacionados con músicos, bailes, diversiones, saraos, etc., de la ciudad de Córdoba (Argentina) en esa época.—D. B. ○

25203. OTS CAPDEQUÍ, JOSÉ MARÍA: *Las instituciones políticas del Nuevo Reino de Granada en los primeros años del siglo XIX.*—«Revista de la Facultad de Derecho de México», V, núm. 10 (1955), 161-189.

Dentro de las líneas generales, ya estudiadas por el autor (cf. IHE n.ºs 4657, 7833, 11032 y 12787) se analizan, sobre abundante documentación del Archivo Nacional de Colombia, las particularidades históricas de las instituciones durante dicho período (virreyes, gobernadores, alcaldes mayores y corregidores, normas reguladoras burocráticas).—J. Mz. ○

25204. RODRÍGUEZ MOLAS, RICARDO: *El ingenio de un preso.*—«Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 74.

Noticia sobre la estratagema urdida por un preso para huir de su prisión en Santo Domingo Soriano (Uruguay), en 1776. Archivo General de la Nación, Buenos Aires.—D. B. ○

25205. SUSTO, JUAN ANTONIO: *La Iglesia de Santa Ana.*—«Lotería» (Panamá), II, núm. 23 (1957), 50-52.

Noticias divulgadoras con motivo del segundo centenario de los comienzos de la construcción de dicha iglesia (1757-1957).—B. T.

25206. ALFAU DURÁN, VETILLO: *100 notículas de bibliografía dominicana.*—«Anales de la Universidad de Santo Domingo» (Ciudad Trujillo), XXI (1956), 21-43. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 19095. Con las mismas características hace referencia a los siglos XIX y XX.—E. Rz.

25207. LE RIVEREND, JULIO: *La imprenta y las primeras gacetas. En torno a la cultura cubana durante el siglo XVIII.*—«Boletín de la Asociación Cubana de Bibliotecarios» (La Habana), IX, núm. 4 (1957), 117-131.

Ensayo que, frente a la tesis de que la vida cultural cubana no comienza hasta 1790, sostiene que si bien en dicha fecha la cultura adquiere un ritmo nuevo y modernista, el período anterior no puede considerarse como un vacío, pues en él existieron una serie de elementos importantes de actividad cultural, que enumera, aunque la información sobre ellos no sea muy completa. Bibliografía y documentación publicada, con algunos comentarios.—E. Rz. ○

25208. *La biblioteca de D. Juan José D'Elhuyar.*—«Bolívar» (Bogotá), número 47 (1957), 321-326.

Transcripción del inventario (Archivo Notarial de Bogotá) de la biblioteca de este científico, que vivió en Nueva Granada en el siglo XVIII. Está fechado en Santa Fe en 1796 y contiene casi exclusivamente obras científicas. E. Rz. ○

25209. SÁNCHEZ, JUAN FRANCISCO: *El pensamiento filosófico en Santo Domingo. La Lógica de Andrés López de Medrano.*—«Anales de la Universidad de Santo Domingo» (Ciudad Trujillo), XXI, núm. 79-80 (1956), 373-459, ilustraciones.

Estudio crítico de la mencionada obra (1813) que define el pensamiento filosófico en Santo Domingo a fines del siglo XVIII y comienzos del XIX. Breve noticia biográfica (por Emilio Rodríguez Demorizi) del autor de la misma, el dominicano Andrés López de Medrano (n. 1780), que fue rector de la Universidad de Santo Domingo. Transcripción del texto latino y traducción española de la obra, cuyo original impreso se conserva en el Archivo de Indias, Sevilla. Bibliografía.—R. C.

25210. NAVARRO, BERNABÉ: *Humanismo clásico mexicano en el siglo XVIII. «Cuadrante»* (San Luis Potosí), IV (1956), 5-28.

Receptividad de los novohispanos para los estudios clásicos, lo que produce una ininterrumpida tradición de humanismo clásico. Análisis de los principales representantes de la segunda mitad del XVIII: los padres Rafael Landívar, Diego José Abad y Francisco Javier Alegre. Bibliografía. — J. Mz.

25211. BESIO MORENO, NICOLÁS: *La primera escuela de matemática del Río de la Plata.* — «Revista de Educación» (La Plata), núm. 11 (1957), 259-272.

Resumen sobre la fundación en Buenos Aires (1799) de la Academia Náutica, dependiente del Real Consulado bonaerense. Historia de las vicisitudes de la citada Academia, creada gracias a la directa intervención de Manuel Belgrano, hasta su clausura en 1806. — D. B.

25212. LASTRES, JUAN B.: *Historia de la medicina. — El Real Tribunal del Protomedicato. — Siglo XVIII.* — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 116-137.

Cf. IHE n.º 23744. Datos sobre medicina y cirugía en el Perú del siglo XVIII. Transcripción de un expediente relativo al examen que hubo de sufrir un tal Antonio de Tena para obtener el título de cirujano romancista (1797, Archivo Nacional). Un segundo documento transcrito hace referencia al examen de Vicente Chacón y Becerra (1829) en Cuzco, para el título de farmacéutico. Notas bibliográficas. — R. C. ○

25213. LÓPEZ Y GARCÍA, GUSTAVO: *Una fantasía sobre el nacimiento y los primeros años de Vicente Cervantes.* — «Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia» (Madrid), VIII, núm. 29 (1957), 24-29.

Noticia de que no existe en los años de alrededor de 1755, en los libros parroquiales de Zafra (Badajoz), ningún dato que nos permita confirmar el lugar y la fecha del nacimiento consignados en la biografía tradicional de este botánico y explorador de Nueva España. El autor lo supone expósito y crea una fantasía histórica para explicar su teoría. — J. C. ○

25214. FOLCH JOU, GUILLERMO: *Hipólito Ruiz López.* — «Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia» (Madrid), VIII, núm. 31 (1957), 100-101.

Nota biográfica de este botánico (1754-1816), que efectuó una expedición para estudiar la flora del Perú y Chile. Cf. IHE n.ºs 7828 y 15116. — J. C.

25215. PUENTE CAMACHO, ESTEBAN: *Un libro raro: La portentosa vida de la Muerte, Emperatriz de los Sepulcros.* — «Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público» (México), núm. 120 (1957), 3-6.

Notas sobre este curioso libro (Méjico, 1792) de fray Joaquín de Bolaños, de marcado matiz satírico. Reproducción de la portada, el índice y un capítulo con ilustraciones muy interesantes. — E. Rz.

25216. MESA, JOSÉ DE; y GIBBERT DE MESA, TERESA: *El estilo mestizo en la arquitectura virreinal boliviana.* — «Khana» (La Paz), II, núm. 7-8 (1955), 9-26.

Sistematización esquemática de la arquitectura altoperuana, más detenida en lo que se refiere al estilo que llama «mestizo», que florece a partir de 1700 en las riberas del Titicaca (iglesias de Pomata, etc.), en La Paz (San Francisco y Santo Domingo) y en Potosí (San Francisco, Belén, etc.). Referencia a la etapa neoclásica (Santa Teresa de Cochabamba). — M. H.

25217. HARTH-TERRÉ, EMILIO: *Las bellas artes en el virreynato del Perú. El colegio y la iglesia de San Juan Bautista de la Compañía de Jesús en Huancavelica.* — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXI, núm. 1 (1957), 153-188.

Cf. IHE n.º 17548. Abundantes datos en torno de la fecha de construcción, lugar donde se estableció, características y vicisitudes de la desaparecida Iglesia de los jesuitas en Huancavelica, construida a principios del siglo XVIII. Documentación inédita del Archivo Nacional del Perú. — R. C. ○

25218. MESA, JOSÉ DE; y GIBBERT DE MESA, TERESA: *El arte de la platería en la diócesis de La Paz.* — «Khana» (La Paz), II, núm. 3-4 (1954), 53-72.

Inventario descriptivo de veinte frontales de altar de plata repujada, que datan del siglo XVIII o principios del XIX. Datos sobre autores, escuelas estilísticas y talleres artesanos, extraídos de las firmas y de los libros de fá-

brica. Se establecen dos focos artísticos principales: La Paz y Puno, este último irradiando por todo el Altiplano.—M. H. ○

25219. CARREÑO, ALBERTO MARÍA: *Los órganos, el altar del Perdón y las tribunas de la catedral metropolitana de México*.—«Memorias de la Academia Mexicana de la Historia», XVI, núm. 4 (1957), 326-338.

Breve estudio arquitectónico del altar del Perdón y de las tribunas y órganos de la catedral mejicana (siglo XVIII). Reproducción del plano del órgano proyectado por José Nassarre y presupuesto de su realización y el del arreglo del antiguo, igualándolo con el nuevo. Bibliografía.—A. F. ○

25220. TAFUR GARCÉS, LEONARDO: *Fray José Ignacio Joaquín Ortiz Quintero (franciscano, pedagogo, arquitecto, misionero, periodista, libertador y prócer)*.—«Boletín de la Academia de Historia del Valle del Cauca» (Cali, Colombia), XXVI, núm. 110 (1958), 243-256.

Resumen de la vida del citado colombiano (1781-1857), trazando para ello el panorama general de la época en que nació y vivió, con especial referencia a la ciudad de Cali. Cf. IHE n.º 23811.—E. Rz.

25221. MARILUZ URQUIJO, JOSÉ M.: *Blas de Pedrosa, natural de La Coruña y baqueano de la Pampa*.—«Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 64-70.

Informa de sus actividades, especialmente como intérprete y baqueano, en el territorio argentino (1786-1791). Documentación del Archivo General de Indias y del Archivo General de la Nación (Buenos Aires). Referencias bibliográficas.—D. B. ○

## INDEPENDENCIA

### Obras generales

25222. GIL NOVALES, ALBERTO: *Alvaro Flórez Estrada*.—«Bolívar» (Bogotá), núm. 47 (1957), 289-301.

Comentario a varias de sus obras, en las que enjuicia algunos de los acontecimientos ocurridos en España y América en el primer tercio del siglo XIX, entre ellos la Independencia de Hispanoamérica.—E. Rz.

25223. RAMA, CARLOS M.: *Die sozialen Bewegungen in Lateinamerika während des 19. Jahrhunderts*.—«Vierteljahresschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte» (Wiesbaden), XLIII, núm. 4 (1956), 357-367.

Texto, con abundante bibliografía, de la comunicación reseñada en IHE número 11232.—J. V. V. ○

25224. TOBAR DONOSO, JULIO: *La doctrina del «uti possidetis»*.—«Boletín de la Academia Nacional de Historia» (Quito) XXXVII, núm. 90 (1957), 201-231.

Fragmento de un trabajo más amplio, que hace referencia a la desnaturalización sufrida por el «uti possidetis» y a su origen y desarrollo durante el periodo de emancipación hispanoamericana. Bibliografía.—E. Rz. ○

25225. DEL SAZ, AGUSTÍN: *La novela hispanoamericana del XIX (excepto México, Cuba y Santo Domingo)*.—En «Historia General de las Literaturas Hispánicas», IV:II (IHE n.º 23930), 475-553.

Estudio sobre la novela de Hispanoamérica excepto Méjico, Cuba y Santo Domingo, desde los precedentes dieciochescos hasta nuestros días. Bibliografía.—J. Ms.

25226. DEL SAZ, AGUSTÍN: *El teatro hispanoamericano del siglo XIX (excepto México, Río de la Plata, Cuba y Santo Domingo)*.—En «Historia General de las Literaturas Hispánicas», IV:II (IHE n.º 23930), 419-473.

Relación histórico-crítica del teatro hispanoamericano, excepto los países indicados, desde la independencia hasta nuestros días. Breve orientación bibliográfica final.—J. Ms.

25227. DEL SAZ, AGUSTÍN: *La poesía hispanoamericana del siglo XIX (excepto México, Cuba y Santo Domingo)*.—En «Historia General de las Literaturas Hispánicas», IV:II (IHE n.º 23930), 555-609.

Tras un breve preámbulo sobre el siglo XVIII, se estudian las diferentes corrientes y autores de la poesía hispanoamericana, excepto los países indicados, desde el prerromanticismo hasta la actualidad (visión desafortunada de Pablo Neruda).—J. Ms.

**Protagonistas de la Independencia**

25228. LA CRUZ, HERMANA SAN ROMÁN DE: *Huella cristiana en los próceres de nuestra independencia*. — «Universidad Pontificia Bolivariana» (Medellín), XXII, núm. 78 (1957), 32-49.  
Comentarios, sobre algunos documentos conocidos, acerca de la religiosidad de Bolívar, Sucre y Caldas, mencionando terminología mariana utilizada por los patriotas en nombres de buques, etc. — C. Ba.
25229. OSORIO J., MARCO A.: *Ensayo de bibliografía de obras escritas contra la Causa de la Independencia y contra el Libertador*. — «Bibliotheca» (Merida, Venezuela), IV, núm. 24 (1956), 11-26. (Continuación.)  
Reseña y comentario de las obras que sobre dichos temas escribieron José María Samper Agudelo (1828-1887), el capitán Rafael Sevilla —contemporáneo de la independencia—, Carlos Ibaguren (n. 1879), Samuel W. Medrano (n. 1899) y Demetrio A. Petra. — D. B.
25230. GONZÁLEZ RUBIO, CARLOS: *El archivo privado del Libertador*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), XLIV, núm. 507-509 (1957), 65-74.  
Noticias sobre los papeles que mandó quemar Bolívar, con referencias principalmente a Manuela Sánchez y Juan Bautista Pavageau, que tuvieron relación con ellos. Se asegura que no se quemaron, aunque estén perdidos. B. T.
25231. MÚNERA OSORIO, ALFREDO: *Reaparición de Bolívar*. — «Universidad de Antioquia» (Medellín, Colombia), núm. 130 (1957), 435-436.  
Conferencia. Presenta al Libertador como creador del régimen democrático en Bolivia, basándose especialmente en citas de sus discursos. — B. T.
25232. RINCÓN, MIGUEL: *El conspirador veleño Benedicto Triana*. — «Estudio» (Bucaramanga), XXVI, núm. 252 (1957), 334-337.  
Datos sobre las causas que impidieron el asesinato de Bolívar en la conspiración de 1828. — C. Ba.
25233. ESCOBAR VÉLEZ, GUILLERMO: *El Libertador y la Iglesia*. — «Universidad Pontificia Bolivariana» (Medellín), XXII, núm. 78 (1957), 7-13.  
Reedición del trabajo reseñado en IHE n.º 23780. — C. Ba.
25234. MONCAYO, HUGO: *Un aniversario más de la muerte del Libertador Simón Bolívar*. — «Museo Histórico» (Quito), núm. 29 (1957), 112-120, ilustraciones.  
Discurso. Evocación de los últimos momentos de la vida del Libertador. — R. C.
25235. SOTO, MARIANO: *Bolívar y Santander en la Grita*. — «Lotería» (Panamá), II, núm. 25 (1957), 53-54.  
Noticias divulgadoras acerca de un amago de rebelión de Francisco de Paula Santander ante las órdenes de Bolívar, en La Grita (Nueva Granada), en 1812. — E. Rz.
25236. MANGUDO ESCALADA, ERNESTO: *Tres cartas de San Martín*. — «Historia» (Buenos Aires), LI, núm. 9 (1957), 134-138.  
Nota y transcripción de tres cartas inéditas (1827, 1843 y ¿1849?) —sin indicar procedencia— dirigidas a su amigo Gregorio Gómez Orcajo. Tratan de asuntos particulares, principalmente, y aportan algunos datos para la biografía de San Martín. Fragmentos en fotocopia de la carta de 1843. — D. B. ○
25237. RAFFO DE LA RETA, J[ULIO] C[ÉSAR]: *El juicio de España sobre San Martín. El fallo de la historia. Lo que dijo un «Grande de España»*. — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 28-32.  
Comentario y resumen de discurso sobre el homenaje (1950) de la Real Academia Española de Historia al general San Martín. Le presenta como defensor de la libertad en América, no como enemigo de España. — D. B.
25238. TERRE, MARÍA TERESA: *San Martín visto por Sarmiento*. — «Universidad» (Santa Fe), núm. 35 (1957), 97-115.  
Comenta dos biografías de San Martín escritas por Sarmiento en 1854 y 1857. La primera se refiere especialmente a los momentos más significativos de su obra libertadora; la segunda, más completa, pone de relieve la personalidad moral y política de San Martín. Breve bibliografía de Sarmiento sobre el Libertador. — R. C.

**Argentina**

25239. T[ORRE] R[EVELLO], J[OSÉ]: *Título que no alcanzó la ciudad de Buenos Aires.* — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 87.  
Noticia sobre la suspensión (1811), ante el levantamiento de Buenos Aires, del decreto del Consejo de la Regencia de España e Indias que concedía a dicha ciudad el título de «Muy noble y fidelísima ciudad defensora del Perú». Documentación del Archivo General de Indias. — D. B. ○
25240. ZORRAQUÍN BECU, RICARDO: *El derecho en la historia argentina.* — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. XXVII (1956), 193-215.  
Discurso de ingreso reseñado en IHE n.º 20413. — B. T.
25241. CIMA, ALDO J.: *El creador de la Bandera.* — «Universidad» (Santa Fe), núm. 35 (1957), 35-47.  
Esbozo biográfico de Manuel Belgrano (1770-1820), elogiando su labor como prócer de la independencia y forjador de la nación argentina. — R. C.
25242. RODRÍGUEZ, AUGUSTO G.: *Ambrosio Cramer. Un soldado de la libertad.* — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. XXVII (1956), 61-87.  
Conferencia. Datos sobre la actividad militar de Cramer (†1839), que pasó a Argentina después del fracaso de Napoleón I, en cuyo ejército actuó. Inserta el discurso de presentación del académico Ricardo Caillet-Bois. Bibliografía y documentación de archivos de Buenos Aires y Francia. — B. T. ○
25243. ALONSO PIÑEIRO, ARMANDO: *La partida de bautismo del general Juan Gregorio de las Heras y el acta de matrimonio de sus padres.* — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 164-165.  
Nota y transcripción de copias de estos documentos de 1780 y 1774 (Archivo Parroquial de la Basílica de Nuestra Señora de la Merced, de Buenos Aires). Las Heras fue gobernador de Buenos Aires, diplomático y compañero de San Martín. — D. B. ○
25244. LEVENE, RICARDO: *Saavedra y la milicia ciudadana.* — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Buenos Aires), XXXIII, núm. 27 (1956), 141-143.  
Conferencia sobre el mencionado aspecto de la labor de Cornelio Saavedra (1760-1820) en los comienzos de la Independencia. — B. T.

**Colombia**

25245. GÓMEZ LATORRE, ARMANDO: *Los impresores de la libertad.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), XLIV, núm. 507-509 (1957), 120-135.  
Estudio de una familia de impresores: Antonio Espinosa de los Monteros (1746-1799), impresor real en Santa Fe, de 1778 a 1798; Diego Espinosa de los Monteros (1765-1815), colaborador técnico, con Nariño, de la Declaración de Independencia y Constitución de Cartagena, y Bruno Espinosa de los Monteros (n. 1777), impresor en Santa Fe. Bibliografía. — B. T. ○
25246. *Doctor Ignacio de Herrera y Vergara. Sesión extraordinaria y solemne del día 20 de julio de 1924 en Bogotá.* — «Boletín de la Academia de Historia del Valle del Cauca» (Cali, Colombia), XXVI, núm. 110 (1958), 265-278.  
Celebrada con motivo de la exhumación y traslado de los restos de Herrera y Vergara. Se recogen los discursos de Enrique Vargas Nariño (p. 266-268) y Demetrio García Vázquez (p. 268-278), exaltando la personalidad de este precursor de la independencia colombiana (1769-1840), que inspiró la acción emancipadora en varias ciudades del Valle del Cauca. — E. Rz.
25247. AMADOR Y CORTÉS, ALEJANDRO: *Cartagena y Mompox en la historia de la emancipación y en el pensamiento del Libertador.* — «Boletín Historial» (Cartagena), XLI-XLII, núm. 126-128 (1956-1957), 75-175.  
Trabajo de crítica e interpretación acerca de la rebelión independentista de Mompox en 6 agosto 1810, a la que atribuye una importancia muy secundaria en el conjunto de la emancipación colombiana. Casi todo el número de la revista se dedica al mismo tema; en p. 3-5 el mismo autor ofrece un planteamiento general de dicho problema, y en p. 5-60 se transcriben polémicas periodísticas sobre él mantenidas en diarios locales. — C. Ba.

25248. OTERO D' COSTA, ENRIQUE: *Independencia de Mompox y Cartagena*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), XLIV, núm. 507-509 (1957), 99-100.

Nota sobre historia local. — B. T.

### Cuba

25249. CRUZ PÉREZ, RAFAEL: *La expedición cubana del Three Friends*. — «Revista Bimestre Cubana» (La Habana), LXXI, núm. 2 (1956), 113-165. (Continuará.)

Relación detallada de los sucesos de la independencia cubana, en la que el autor (1846-1913) tomó parte, refiriéndose a la fracasada expedición a bordo del «Three Friends», a la del «Daumois» y a las peripecias que sufrió, una vez desembarcado, hasta su regreso a los Estados Unidos. Precede una breve biografía del autor, por Jorge Quintana. — D. B.

25250. GOZÁLEZ, DIEGO: *Vida y acción de Raimundo Cabrera*. — «Revista Bimestre Cuana» (La Habana), LXXI, núm. 2 (1956), 255-265.

Discurso. Breve exaltación de la personalidad y obra del citado patriota cubano (n. 1852). — D. B.

25251. STABB, MARTIN S.: *Martí and the racists*. — «Hispania. A Teachers' Journal» (Baltimore), XL, núm. 4 (1957), 434-439.

Señala el contraste existente entre los racistas hispanoamericanos de finales del siglo XIX y el ideario del prócer de la independencia cubana José Martí («no hay odio de razas, porque no hay razas»). Bibliografía. — J. Ró.

### Chile

25252. CLISSOLD, STEPHEN: *The O'Higgins of Chile*. — «History Today», VII, núm. 6 (1957), 396-403.

Breve relato de las actividades de Ambrosio O'Higgins virrey de España en el Perú a fines del siglo XVIII, y de su hijo, Bernardo O'Higgins, prócer de la independencia chilena. Se refiere especialmente a este último durante los años 1813-1823. — E. D. JOHNSON (H. A., III, 2702).

25253. EYZAGUIRRE, JAIME: *Ideario y ruta de la emancipación chilena*. — Editorial Universitaria (Colección América Nuestra). — Santiago de Chile, 1957. — 165 p (20×13,5).

Ensayo. Idea central: el espíritu jurídico español proporcionó la ideología para la Independencia. Análisis de este proceso, arrancando desde san Isidoro. El siglo XVIII, contrario a las doctrinas populistas, aporta el revisionismo crítico. En la Independencia chilena distingue dos épocas; sólo a partir de 1813 puede hablarse de separatismo sin embozo. Bibliografía, sobre todo española reciente. Dentro de la línea del ensayo de Giménez Fernández sobre *Las doctrinas populistas*. — J. Mz

### Ecuador

25254. LARREA, CARLOS MANUEL: *Documentos históricos*. — «Boletín de la Academia Nacional de Historia» (Quito), XX XVI, núm. 90 (1957), 269-276.

Transcripción, precedida de breve comentario, de un índice de cartas y documentos, relacionados con la revolución del 10 de agosto de 1809 en Quito, y que no fueron enviados al Consejo de Indias en el oportuno expediente. Esta fechado en 1814 y procede de la Sección de Manuscritos del Museo Británico. — E. Rz.

25255. *Acta en la que se ve al obispo de Quito, José Cuero y Caicedo presidiendo la sesión de la Sala Capitular el 10 de agosto de 1809 y presenciando el juramento de los patriotas en la catedral Metropolitana*. — «Museo Histórico» (Quito), núm. 29 (1957), 104-111.

Copia (10 septiembre 1809) del mencionado documento, fechado en 16 de agosto de 1809. Sin indicar su procedencia. — R. C.

25256. *De los procesos contra los patriotas del 10 de agosto de 1809. Acta de adhesión a los realistas suscrita por el obispo Cuero y Caicedo y el clero*. — «Museo Histórico» (Quito), núm. 29 (1957), 99-103.

Cf. IHE n.º 11289. Traslado del referido documento (Quito, agosto de 1809), cuya procedencia no se indica. — R. C.

### Panamá

25257. AROSEMENA, MARIANO: *El culto patriótico de nuestros antepasados por el 28 de Noviembre de 1821*. — «Lotería» (Panamá), II, núm. 24 (1957), 47-52.

Discurso pronunciado por su autor (1794-1868) en 1867, con motivo de la proclamación de la independencia en Panamá. — C. Ba.

### Paraguay

25258. BENÍTEZ, JUSTO PASTOR: *La revolución paraguaya del 15 de Mayo de 1811 Ensayo de interpretación.* — «Revista de Historia de América» (México), núm. 43 (1957), 114-128.

Breve ensayo en torno a la independencia americana, en general, y del movimiento revolucionario de 1811 en Paraguay, analizando sus causas, acontecimientos principales y figuras más destacadas. Traslado del ya conocido Informe del Teniente Abreu (Asunción, 13 mayo 1811). Bibliografía y documentación publicada, al menos en su mayoría. — R. C.

### Perú

25259. URTEAGA VILLANUEVA, HORACIO: *Contribución peruana a nuestra independencia* — «Revista Universitaria» (Cuzco), XLV, núm. 111 (1956), 280-361.

Datos biográficos del coronel peruano Mariano Castro Taboada (†1830), nombrado Intendente de Cajamarca por Bolívar, y transcripción de 162 cartas y 5 documentos (bandos y manifiestos), de procedencia particular, por él firmados. Son de gran interés para el conocimiento de la etapa histórica que preparó el final de la independencia peruana y revelan, en parte, la contribución del Perú al éxito del movimiento emancipador. Referencias bibliográficas. — D. B. ○

25260. VÁZQUEZ MACHICADO, HUMBERTO: *Un pasquinismo sedicioso y los pró-dromos de la emancipación en el Alto Perú.* — «Historia» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1957), 102-133.

Destaca, a través del estudio e interpretación de diversos pasquines sediciosos (1780-1811) publicados e inéditos (archivo del autor) —algunos transcritos e intercalados en el texto—, la decisiva influencia que éstos tuvieron en la formación del pensamiento emancipador peruano, contribuyendo con su labor tendenciosa y satírica al desprestigio del gobierno español. — D. B. ○

25261. TORRE REVELLO, JOSÉ: *Un documento relativo al orfebre José Boquí.* «Revista de Historia de América» (México), núm. 43 (1957), 107-109.

Noticias biográficas sobre el mencionado orfebre italiano que luchó por la independencia del Perú, adonde pasó en 1810. Traslado de una carta —ya publicada— de Santiago Liniers, recomendándole al virrey peruano Abascal (1810). Notas bibliográficas. — R. C. ○

### Santo Domingo

25262. *27 de Febrero de 1844.* — «Boletín del Archivo General de la Nación» (Ciudad Trujillo), XX, núm. 93 (1957), 129-155. (Continuará.)

Resumen sobre las circunstancias históricas de la independencia en Santo Domingo. — C. Ba.

### Uruguay

25263. *Catálogo e índices.* — «Revista Histórica» (Montevideo), XXVII, número 79-81 (1957), 395-538.

Catálogo descriptivo de la colección de manuscritos incorporados al Museo Histórico Nacional de Montevideo desde 1940 hasta 1957. Comprende el fondo documental que perteneció a Blanco Acevedo y también el constituido por otros donativos de particulares (cuya relación se inserta). Contiene referencias a 1.099 tomos, con un total de 67.373 documentos, en su mayor parte de todo el siglo XIX. Va precedido de un prólogo de Juan E. Pivel Devoto. — E. Rz. ○

### Venezuela

25264. GUERRA IÑIGUEZ, DANIEL: *Tres momentos de la Revolución de Independencia.* — «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XIX, núm. 123 (1957), 92-100.

Comentarios sobre tres acontecimientos desarrollados en Caracas en los que es ya manifiesto el espíritu de emancipación: la ejecución (1799) de José María España, cabecilla de un complot descubierto en La Guaira; la llegada (1808) de comisionados franceses para abogar por la causa de José Bonaparte ante el gobernador Juan de Casas; el nombramiento del nuevo gobernador de Caracas Vicente de Emparán y la creación de la Junta bajo su presidencia (1808). — D. B.

## OTROS TERRITORIOS

## Asia y Oceanía

25265. BOXER, C[ARLES] R.; y VASCONCELOS, FRAZÃO DE: *André Furtado de Mendonça (1558-1610)*. — Agência Geral do Ultramar. Divisão de Publicações e Biblioteca. — [Lisboa], 1955. — 195+2 p. s. n., 10 láms., mapas. (23,5×15,5).

Excelente biografía que complementa los trabajos de Boxer acerca de la expansión portuguesa en Asia. El biografiado interviene desde 1576 en los más decisivos episodios que tienen lugar en el Océano Índico: lucha contra Mahomet Kunhali Marakka (el *Cunhale Marcá* de los cronistas) en 1600, Armada del Sur contra ingleses y holandeses (1601), defensa de Malaca (1605-1606). Transcribe en apéndice 20 documentos de archivos portugueses e ingleses (uno de Simancas). Índice de nombres. — J. Ró. ©

25266. JIMÉNEZ DE PELMOKA, JUANA: *La civilización filipina prehispanica*. — «Revista de la Universidad de Madrid», V, núm. 20 (1956), 495-496.

Resumen de la tesis doctoral. Se propone demostrar la falsedad de los testimonios españoles de la época del descubrimiento sobre la barbarie e incultura de los isleños. — C. B.

25267. PARAS, DIGNA A.: *La influencia del lenguaje español en Filipinas*. — «Revista de la Universidad de Madrid», V, núm. 20 (1956), 494-495.

Resumen de tesis doctoral sobre la evangelización y la influencia española en Filipinas. — C. B.

25268. MIGUÉLEZ O. P., BLAS: *Prefectura Apostólica de Formosa*. — «España Misionera» (Madrid), XIII, núm. 55 (1957), 199-212.

Divulgación acerca de la evangelización de la isla de Formosa en sus dos etapas y siempre a cargo de los dominicos españoles: durante el dominio español de la isla (1626-1642); desde la apertura de la China al mundo occidental hasta el fin de la ocupación japonesa (1859-1945). — E. S.

25269. HEREDERO O. S. C., ENCARNACIÓN: *Misioneras clarisas en Oceanía*. — «España Misionera» (Madrid), XIII, núm. 56 (1957), 335-340.

Cf. IHE n.º 23871. Biografías muy resumidas de las misioneras clarisas Ana de Cristo (Getafe, 1565); m. Manila, 1636) y Leonor de San Francisco (Corral de Almaguer, Toledo, 1583; m. Macao, 1651). — E. S.

25270. RUIZ DE CASTROVIEJO O. F. M., SERAFÍN: *Un fraile franciscano ayamontino, mártir en el Japón*. — «España Misionera» (Madrid), XIII, núm. 55 (1957), 234-242.

Breves datos biográficos del franciscano fray Vicente de San José Ramírez, natural de Ayamonte, Huelva (siglo XVII). Trabajos apostólicos en Méjico y Filipinas y martirio en el Japón. — E. S.

25271. PÉREZ DE CASTRO, JOSÉ LUIS: *Angustia espiritual del cardenal fray Zeferino (la enfermedad)*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), X, núm. 29 (1956), 383-404, 2 láms.

A base de un epistolario propiedad del autor (algunas cartas autógrafas) se estudia el proceso de la enfermedad del cardenal González, desde su marcha a Filipinas, en 1840, hasta su estancia en Alemania para una operación, en 1890. — R. O.

25272. PÉREZ DE CASTRO, JOSÉ LUIS: *Angustia espiritual del cardenal fray Zeferino. La muerte*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XI, núm. 31 (1957), 297-314, 2 láms.

Continuación de IHE n.º 25271. Comprende desde 1890 a 1894. — R. O.

25273. GONZÁLEZ O. P., JOSÉ: *El padre Juan Bautista Morales O. P. Su emocionante y azaroso viaje de Manila a Roma*. — «España Misionera» (Madrid), XIII, núm. 56 (1957), 322-334.

Relación de las vicisitudes del viaje (1640) del dominico Juan Bautista Morales (1597-1646) de Manila a Roma, vía Macao, Malaca, Goa, Persia, Alejandreta, Venecia. Datos sacados en parte de 'a *Relación* de dicho Padre, manuscrito del Archivo Provincial Dominicano de Manila. — E. S. ○

## África

25274. RICARD, ROBERT: *Le Maroc a la fin du XVI siècle d'après la «Jornada de Africa», de Jerónimo de Mendonça*. — «Hespéris» (Paris), XLIV, núm. 3-4 (1957), 179-204.

Análisis del Libro II de la obra de Mendocça (Lisboa, 1607), de estimable valor como documento geográfico y topográfico. Aprovecha Mendocça su viaje como cautivo, en la derrota del rey D. Sebastián (1578), a Marrakech para describir las ciudades por donde pasa. la situación de judíos y cristianos, la conducta que deben observar los prisioneros para poder huir o ser rescatados más fácilmente, la situación interior de Marruecos en el siglo xvi, etc. — M. Gu.

25275. MENSUA FERNÁNDEZ, S.: *Bibliografía geográfica de Marruecos español y Zona internacional de Tánger*. — C. S. I. C. Departamento de Geografía Aplicada del Instituto Elcano. — Zaragoza, 1955. — xv+149 p. (17×11,5).

Repertorio bibliográfico de 1.427 fichas (libros y artículos de revista) relativos a la geografía y otros temas afines (historia, sociología...) de aquel territorio. Se basa en bibliografías anteriores y en los fondos de bibliotecas de Madrid y Ceuta. — M. Ll.

25276. BACAICOA ARNÁIZ, DORA: *Bibliografía marroquí*. 1956. — «Tamuda» (Tetuán), IV, núm. 2 (1956), 70 p. (numeración aparte).

Cf. IHE n.º 14433. Noticia, según la clasificación decimal, de la bibliografía sobre temas marroquíes aparecida durante el año 1956. — M. Gu.

25277. GUASTAVINO GALLET, GUILLERMO: *Ediciones anteriores a 1800 conservadas en la Biblioteca General de Tetuán*. — «Tamuda» (Tetuán), V, núm. 1 (1957), 27-86 p. 4 láms.

Reseña bibliográfica de 286 obras pertenecientes a la «Sección de Raros» de la Biblioteca General de Tetuán cuyas fechas de edición van de 1517 al 1800. M. Gu.

25278. BACAICOA ARNÁIZ, DORA: *Algunos periódicos manuscritos y mecanografiados de la Hemeroteca de Tetuán*. — «Tamuda» (Tetuán), V, número 1 (1957), 129-144

Característica de varios periódicos (1831-1905) de vida muy breve de la Zona Norte de Marruecos, casi todos de tipo humorístico e infantiles. Se publicaban manuscritos, mecanografiados o a multicopista. Cf. IHE n.ºs 3174 y 9010. — M. Gu.

25279. RODRÍGUEZ JOULIA-SAINT CYR, CARLOS: *Mapas antiguos de la sección de Cartografía de la Biblioteca General de Tetuán*. — «Tamuda» (Tetuán), V, núm. 1 (1957), 109-124.

Noticia de los mapas y grabados de la Biblioteca y transcripción de las cédulas correspondientes a algunos de los mapas de los siglos xvi, xvii y xviii, referidos exclusivamente al área mediterránea, África y Próximo Oriente. — M. Gu.

25280. NDONGO MBA, MARCELO ASISTENCIA: *Costumbres y creencias pamúes sobre el nacimiento*. — «África» (Madrid), XIV, núm. 192 (1957), 520-521.

Prácticas y leyendas pamúes con motivo del nacimiento, alumbramiento de gemelos y circuncisión. — M. Gu.

25281. ARANZADI, IÑIGO DE: *Tradiciones orales del bosque fang*. — «Archivos del Instituto de Estudios Africanos» (Madrid), X, núm. 41 (1957), 61-77.

Conferencia. Leyendas del pueblo pamúe sobre el bosque fang, que es el bosque de los hijos de Fang Afiri, primogénito de Afiri Cara. — M. Gu.

25282. MANFREDI CANO, DOMINGO: *Los marinos de Huelva en la historia de Guinea*. — «África» (Madrid), XIV, núm. 190 (1957), 424-427.

Viajes de los marinos españoles de la desembocadura del Tinto y Odiel, a Guinea, antes del descubrimiento de América. — M. Gu.

25283. BALDOCCI, PASQUALE: *L'Italia e la prima crisi marocchina*. — «Rivista di Studi Politici Internazionali», XXIV, núm. 2 (1957), 243-270.

En contradicción a la opinión más corriente de que Marruecos fue por primera vez el centro de la política internacional durante la conferencia de Algeciras (1906), empieza a tomar arraigo la idea de que la lucha por la hegemonía en Marruecos empezó con la conferencia de Madrid (1880). Se investigan detalladamente las primeras relaciones entre Italia y Marruecos durante el siglo xix, los intereses económicos y políticos italianos en aquel territorio y las negociaciones antes y durante la conferencia de Madrid. La conferencia confirmó el carácter internacional del problema marroquí. — F. FELLNER (H. A., III, 2788).

25284. GIL BENUMEYA, RODOLFO: *La cuestión de Ifni*. — «Nuestro Tiempo» (Pamplona), V, núm. 43 (1958), 46-58.  
Amplia referencia histórica (desde el siglo xv: Santa Cruz de Mar Pequeña), especialmente a partir de los tratados hispano-franceses de principios del siglo actual, trayectoria de la acción española sobre el territorio desde su ocupación efectiva en 1934, y fundamentos jurídicos de ésta. — J. N.
25285. TOUCEDA FONTENLA, R.: *Marruecos, nuevo eslabón del hispanismo*. — «Mauritania» (Tánger), XXXI, núm. 363 (1958), 74-79.  
Touceda Fontenla sostiene que el español se sintió siempre indolente a la acción africana y que causa de esta apatía es la diferenciación religiosa. Los años 1912-1956 fueron de proteccionismo antesala del progreso marroquí. — M. Gu.
25286. GUILLÉN PINO, F.: *El protectorado de Marruecos (1902-1912)*. — «África» (Madrid), XIV, núm. 192 (1957), 508-512.  
La caótica situación interna de Marruecos —sublevaciones de Bu-Hamra, al-Raisuni, Mawlay Hafid, etc.— y las rivalidades europeas por conseguir zonas de influencia en el Norte de África, condujeron forzosamente al protectorado hispano-francés. — M. Gu.
25287. SOLANO Y AZA, MIGUEL: *Tánger: la desaparición de un régimen internacional*. — «Archivos del Instituto de Estudios Africanos» (Madrid), X, núm. 41 (1957), 29-49.  
Conferencia. Panorámica sobre las conferencias y reuniones celebradas para la abrogación del Estatuto de Tánger y su integración al Reino de Marruecos. — M. Gu.
25288. *Memoria de las actividades de la Delegación de Asuntos Indígenas del Distrito Insular (Fernando Poo y Annobón) en 1956*. — Talleres Gráficos de Hijos de R. Oviedo. — Madrid, 1957. — 61 p. (30,5 × 21).  
Organización, actividades y finanzas de la Delegación, y datos estadísticos sobre cosechas en el Distrito. — J. N.
25289. FUENTES IRUROZQUI, MANUEL: *Los países árabes y sus economías*. — Prólogo por José M.<sup>a</sup> Cordero Torres. — [Sin pie de imprenta. Edición del autor.] — Madrid, 1957. — 143 p. (16 × 12).  
Breves noticias sobre los distintos países árabes —«de Tánger al corazón de Asia»— y sus fuentes de riqueza. — M. Gu.
25290. MOLINA ARRABAL, JOSÉ: *Principales circunstancias económico-jurídicas peculiares de la Guinea española*. — «Archivos del Instituto de Estudios Africanos» (Madrid), X, núm. 41 (1957), 7-21.  
Conferencia. Molina Arrabal considera como causas agravantes para el buen desarrollo de la economía de Guinea la diferencia de razas y de cultura, la escasa población nativa, desigualdad de costos de la producción agrícola, costo de los fletes y las profusas rivalidades e intereses. — M. Gu.
25291. CARO BAROJA, JULIO: *Los nómadas del Sáhara español y su comercio con el Senegal a mediados del siglo XIX*. — «África» (Madrid), XIV, núm. 190 (1957), 428-430.  
Muchas cábilas del actual Sáhara español han tenido una relación directa económica con las gentes del Sur, especialmente a través de las ferias que se celebraban tres veces al año en las márgenes del Senegal en el siglo pasado. — M. Gu.
25292. REZA O. F. M., MODESTO: *La nueva archidiócesis de Tánger*. — «España Misionera» (Madrid), XIII, núm. 56 (1957), 295-304.  
Publica unos datos generales sobre el estado de la nueva archidiócesis de Tánger, hasta ahora vicariato apostólico de Marruecos. Menciona brevemente los nombres de los primeros franciscanos que evangelizaron Marruecos a partir del siglo XIII. Buena bibliografía, en desproporción con la sencillez del artículo. — E. S.
25293. LUENGO O. F. M., ANTONIO: *Restauración de la Misión Católica de Larache*. — «Mauritania» (Tánger), XXXI, núm. 362 (1958), 11-12.  
En 1864 fue concedida a la Misión Católica la devolución de la casa que poseía anteriormente, y en 1911, un local adjunto a la iglesia para escuela. — M. Gu.
25294. LUENGO O. F. M., ANTONIO: *Restauración de la Misión Católica de Larache. La nueva iglesia de Nuestra Señora del Pilar*. — «Mauritania» (Tánger), XXXI, núm. 363 (1958), 68-71.

Noticia de la concesión gratuita (1917), por un *dahir* jalifiano a la Misión, de un terreno (entregado en 1926) para iglesia y vivienda.—M. Gu.

25295. ROBLES, FERNANDO: *Cultivo de la alquimia en Marruecos*. — «África» (Madrid), XIV, núm. 192 (1957), 517-519.

Comentario sobre la alquimia entre los árabes aprovechando los estudios a que se dedicaba en su palacio de Fez el sultán Mawlay al-Hassan (m. 1894), con la colaboración de Muhammad Mesur y el judío Majluf Amsellem.—M. Gu.

25296. PAZOS O. F. M., MANUEL R.: *Escritores misioneros franciscanos españoles de Marruecos (1859-1957)*. — «Mauritania» (Tánger), XXX (1957), núm. 360, 456-472; núm. 361, 504-520; XXXI (1958), núm. 362, 16-32. (Conclusión.)

Cf. IHE n.º 23896. Comprenden las presentes entregas, por orden alfabético, desde el apellido Guillén a Zuloaga.—M. Gu.

25297. IBARROLA MONASTERIO, RICARDO: *El arte de los pueblos pamues*. — «Archivos del Instituto de Estudios Africanos» (Madrid), X, núm. 41 (1957), 51-60.

Conferencia sobre las artes plásticas entre los pamues, su técnica y materiales utilizados, así como el significado y simbolismo de la escultura pamue.—M. Gu.

25298. SOTO O. F. M., P. EMILIO: *De la música folklórica marroquí. Canto en los entierros*. — «Mauritania» (Tánger), XXX, núm. 360 (1957), 451-453. Transcripción de la melodía de un canto funerario.—M. Gu.

25299. MEKINASI, AHMED: *Algo sobre la canción popular marroquí*. — «Tamu-da» (Tetuán), IV, núm. 2 (1956), 240-243.

Texto árabe, transcripción y traducción de una canción de Muhammad b. Ali. Se supone que el zéjel debió de pasar a Marruecos hacia finales del siglo xi.—M. Gu.

25300. LARREA PALACÍN, ARCADIO DE: *Nawba Isbahān*. — Transcripción musical y notas preliminares por... Colaboración literaria del profesor Alfredo Bustani. — Instituto General Franco de Estudios e Investigación Hispano-árabe (Monumentos de la música hispano-árabe, I). — Editora Marroquí. — Tetuán, 1956. — LXI+74 p., 41 p. de texto árabe (29 × 20,5).

Consta de tres partes: Introducción, transcripción musical y texto árabe original. La introducción es un estudio dedicado a la música hispano-árabe, las *nawbas*, ejecución de esta música de tipo cortesano, la *Nawba Isbahān* con cuyo nombre se distingue el segundo de los 11 modos de *nawbas* vigentes en Marruecos. Los manuscritos fueron estudiados por Fernando Valderrama.—M. Gu.