

taca el aumento demográfico experimentado en los últimos años, pese a la emigración. Abundantes cuadros demográficos (1940-1950).— J. C.

36000. ALBAREDA PIAZUELO, JOSÉ: *Lo que quedó en pie de la Zaragoza de los gloriosos sitios*.— «Zaragoza», VII (1958), 195-199.

Noticias de los principales monumentos que se conservan anteriores a 1809, con datos de su construcción, reformas, y actual estado de conservación.— J. C.

## EDAD ANTIGUA

36001. *Rapports. II: Antiquité*.— Comité International des Sciences Historiques. XI<sup>o</sup> Congrès International des Sciences Historiques, Stockholm, 21-28 août 1960.— Almqvist & Wiksell.— Göteborg-Stockholm-Uppsala, 1960.— VIII+139 p. (24,5×16).

Cf. IHE n.º 34042. De las seis ponencias publicadas, reseñamos aparte la de interés mayor para IHE en el n.º 36044.— J. N.

36002. *Primer Symposium de Prehistoria Peninsular. Pamplona, septiembre de 1959*.— «Zephyrus» (Salamanca), X, núm. 1-2 (1959), 189-190. Da cuenta del desarrollo de esta destacada reunión (cf. IHE n.º 34324).— R. M.

36003. ALMAGRO BASCH, MARTÍN: *Manual de historia universal*. Tomo I: *Prehistoria*.— Espasa Calpe.— Madrid, 1960.— 918 p., 945 figs., 13 mapas, 2 láms., 8 láms. en color (25×18).

Obra de conjunto que se sitúa entre los manuales más amplios y documentados que hoy existen. Especial relieve se concede en él a los problemas del origen del hombre y a sus primeras culturas, mientras las edades del metal aparecen más resumidas. Abarca todos los continentes menos América y son numerosos los puntos de vista de interés que reflejan posiciones de este investigador, en especial respecto a la prehistoria hispana. Adopta un criterio prudente y ecléctico en la cronología del arte levantino. El fenómeno megalítico y las culturas relacionadas con el mismo se incluyen dentro de un vasto capítulo «La cultura megalítica occidental», que se convierte así en el eje de las culturas europeas de los comienzos del metal. Destaquemos, aparte del papel otorgado a las culturas asiáticas y del norte y este europeos, el papel de los celtas en España, la división de la Edad del Hierro española en cuatro periodos de dos siglos, desde el 800 a. J. C., la aceptación de lo tartesio ya en el segundo milenio a. J. C., la duración del Argar hasta el 800 a. J. C., el situar Avieno con anterioridad al siglo VI a. J. C., etc. Magnífica presentación en cuanto a la impresión y a los grabados. Bibliografía abundante e índice alfabético muy completo. Un número poco corriente de esquemas y mapas—de los que es lástima no se indique siempre el origen— avalora esta importante obra.— L. P. G. (M)

36004. MALUQUER DE MOTES, JUAN: *La humanidad prehistórica*.— Montaner y Simón, S. A.— Barcelona, 1958 [1959].— 361 p., ilustraciones (23,5×16).

Síntesis bien informada de la prehistoria europea. Sitúa los problemas de la prehistoria peninsular en aquel amplio marco. Los capítulos referentes a las culturas protohistóricas europeas reflejan los puntos de vista del autor, resultado de su conocimiento directo de los problemas que encierran (eneolítico, campos de urnas, Hallstatt). La obra supera los límites de simple manual con los que aparentemente se presenta. Bibliografía comentada al final de cada capítulo. Índice alfabético onomástico y toponímico.— E. R. (M)

36005. RECIO, ALEJANDRO; y FERNÁNDEZ-CHICARRO, CONCEPCIÓN: *Colección de antigüedades arqueológicas del P. Fr. Alejandro Recio. Objetos procedentes de Martos (Jaén) y su término*.— «Boletín del Instituto de Estudios Giennenses» (Jaén), VI, núm. 20 (1959), 121-159, 22 láminas.

Descripción detallada de esta rica colección de antigüedades ibéricas y romanas, reunida en Martos entre 1949 y 1959, con varias fotografías y dibujos. J. Mr. (M)

36006. CONTRERAS DE LA PAZ, RAFAEL: *Historia eclesiástica de Castulo*.— «Boletín del Instituto de Estudios Giennenses» (Jaén), VI, núm. 20 (1959), 97-118.

A base de textos epigráficos precisa datos acerca de la historia religiosa de esta ciudad ibérica, desde los orígenes del Cristianismo hasta la erección del obispado correspondiente y hasta el XI Concilio de Toledo (675). Notas — J. Mr.

## PREHISTORIA

36007. BARANDIARÁN, JOSÉ MIGUEL DE: *Excavaciones en Atxeta, Forua (1959)*. Servicio de Investigaciones Arqueológicas de la Excma. Diputación de Vizcaya. — Bilbao, 1960. — 31 p., 27 figs. (20 × 16).

Memoria de la primera campaña de excavaciones en dicho yacimiento de las cercanías de Guernica, realizada con la colaboración de los señores Mario Grande, Boucher, Medrano, Terrachet, Latores, Cortés y San Martín. Comprende niveles de la edad de los metales, neolítico, campiniense, aziliense, magdalenense y solutrense; estratigrafía que tendrá que ser comprobada en ulteriores campañas. Apéndice por Paulette Marquer, que estudia un cráneo neolítico con caracteres semejantes a los de los vascos actuales. — E. R. ○

36008. A[LMAGRO] B[ASCH], M[ARTÍN]: *Hallazgos arqueológicos de Villaverde*. «Memorias de los Museos Arqueológicos» (Madrid). XVI-XVIII (1955-1957 [1960]), 5-29, 22 figuras.

Da cuenta de diversos hallazgos paleolíticos y de la Edad del Bronce efectuados en los trabajos de cimentación de la factoría de Euskalduna S. A., a 8 kilómetros de Madrid. Descripción de los objetos encontrados que demuestran una influencia de la cultura de El Argar, o Bronce II, en el Manzanares. — E. R. ○

## Paleolítico

36009. LAPLACE, GEORGES: *Solutréen et foyers solutréens. A propos du problème de l'origine des industries solutréennes*. — «Société d'études et de Recherches Préhistoriques et Institut Pratique de Préhistoire» (Les Eyzies), núm. 9 (1959 [1960]), 28 p., 2 figs., 2 cuadros. (Separata.)

Considera que no hay que ver el solutrense como una cultura con diversos estadios sucesivos, sino más bien como un fenómeno de «solutreanización» que se habría desarrollado en varias ocasiones a partir de un complejo industrial preexistente en crisis de adaptación. Estudia el problema del protosolutrense ibérico, utiliza bibliografía española y, entre muchos otros, utiliza los datos estadísticos de los yacimientos de Barranc Blanc (Valencia) y Reclau Viver (Gerona). — E. R. ○

36010. BARANDIARÁN, JOSÉ MIGUEL DE: *Exploración de la cueva de Urtiaga*. (XI<sup>a</sup>-XII<sup>a</sup> campaña). — «Munibe» (San Sebastián), núm. 1 (1960), 3-18, 8 figs., 3 láminas.

Da cuenta del resultado de las excavaciones de las dos últimas campañas efectuadas durante los años 1955 y 1959 (cf. IHE n.º 10067), habiendo llegado en esta última al primitivo fondo rocoso de la cueva, por lo que se dan por terminados los trabajos. Descripción del escaso material arqueológico y paleontológico aparecido. — R. Ba.

36011. BENÍTEZ MELLADO, FRANCISCO: *Pinturas rupestres españolas*. — Notas de Eduardo Hernández-Pacheco y José Camón Aznar. — Junta Local del Centro Coordinador de Bibliotecas, Servicio de Publicaciones. — Bujalance [imp. en Córdoba], 1959. — 30 p. con figs. (21,5 × 16).

Reúne una serie de dibujos que constituyen muestras de las magníficas copias del arte rupestre realizadas por F. Benítez (nacido en Bujalance en 1883, actualmente residente en Chile). Cada figura lleva un texto tomado de la publicación original (H. Obermaier, E. Hernández-Pacheco, M. Almagro, etc.). E. Hernández-Pacheco recuerda en su nota cómo, en 1915, incorporó a Benítez Mellado a la «Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas». — E. R. ○

36012. GARCÍA Y BELLIDO, A.: *La conservación de la Cueva de Altamira*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia» (Madrid), CXLII, núm. 1 (1958), 1-7.

Traslado a la Academia del informe emitido por la Comisión reunida en Altamira (1957), que indicó los principales puntos de peligro y las posibles soluciones. — E. R.

36013. GONZÁLEZ ECHEGARAY, JOAQUÍN: *La cueva de la Cullalvera*. — «Préhistoire et Spéléologie Ariégeoises» (Tarascon-sur-Ariège), XIV (1959), 18-23, 2 láminas.

Noticia de la exploración de dicha caverna (Ramales, Santander) y del descubrimiento de dos figuras de caballo y unos claviformes en rojo y negro, ya dados a conocer anteriormente en IHE n.ºs 13181 y 24208. Algunas consideraciones acerca de la geografía humana prehistórica de Cantabria. — E. R. ○

### Neoneolítico

36014. ARRIBAS PALAU, ANTONIO: *Megalitismo peninsular*. — En «Primer Symposium de Prehistoria de la Península Ibérica» (IHE n.º 34324), 69-102, 6 figs., 6 láminas.

Trabajo de síntesis de la situación actual del estudio del problema megalítico en la península ibérica. Presenta los tradicionales problemas del origen y cronología de nuestros dólmenes, destacando las cuestiones más urgentes a realizar para poder verificar el completo estudio, tales como la búsqueda y excavación sistemática de los poblados afines, detalles de la técnica constructiva, análisis y publicaciones adecuadas. Acompañan buenas plantas, secciones y fotografías del poblado y necrópolis de Los Millares. — R. Ba. ⊕

36015. PERICOT GARCÍA, LUIS: *Los primeros vestigios de habitación en Barcelona. La sepultura de la calle de Muntaner*. — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), I (1960), 17-20, 1 figura.

Comentarios acerca del hallazgo, en 1917, en la calle Muntaner de una sepultura de cista, que constituye el vestigio seguro más antiguo de dicha ciudad. — R. M.

36016. VIANA, ABEL; FREIRE DE ANDRADE, RUY; y FERREIRA, O[CTÁVIO] DE VEIGA: *O monumento pré-histórico do Malha Ferro (Panóias)*. — «Revista de Guimarães», LXX, núm. 1-2 (1960), 21-26, 1 fig., 1 lámina.

Noticia de dicho hallazgo dolménico que reafirma una vez más la presencia de la cultura de Almería en el Bajo Alentejo. — R. M.

36017. SPANHI, JEAN-CHRISTIAN: *L'abri sous roche du Tajo de Albarianes. Nouvelle station à peintures schématiques néolithique, près de Casas Viejas (Province de Cadix)*. — «Bulletin de la Société Préhistorique Française» (Paris), LVI (1959), 375-382, 6 figuras.

Descripción de dicha nueva localidad con arte esquemático, en la que se señala como novedad, entre otras figuras más corrientes, la presencia de una representación de batracio. — E. R. ○

### Metales

36018. MALUQUER DE MOTES [NICOLAU], JUAN: *Bases para el estudio de las culturas metalúrgicas de la Meseta*. — En «Primer Symposium de Prehistoria» (IHE n.º 34324), 125-149.

Dentro de una cronología que abarca desde el neolítico hasta los tiempos históricos, examina dicha área, empezando por los principios metodológicos y de fuentes y fijándose particularmente en: la pintura rupestre esquemática, la cultura megalítica y la del vaso campaniforme, el Bronce medio y la cuestión del origen de la cerámica de Boquique, los pocos indicios del Bronce final, la indicada cerámica de Boquique, la excisa y la hallstática pintada y, por último, la plena Edad del Hierro. Propugna por el establecimiento de un plan orgánico de excavaciones en la Meseta que pudiera servir a los problemas planteados. Bibliografía. — E. R. ⊕

36019. NIETO GALLO, G[RATINIANO]: *Colgantes y cabezas de alfiler con decoración: Su distribución en la Península Ibérica*. — «Archivo de Prehistoria Levantina» (Valencia), VIII (1959), 125-144, 10 figs., 1 lámina.

Los interpreta como un elemento de adorno con significado de amuleto utilizado en el comienzo de la Edad de los Metales. Su estudio demuestra que su uso se halla circunscrito a la zona del SE. peninsular. Inventario. — R. M.

36020. BLÁZQUEZ, [JOSÉ] [MARÍA]: *La colección de anillos octogonales del Museo Arqueológico Nacional de Madrid*. — «Zephyrus» (Salamanca), X, núm. 1-2 (1959), 171-172, 3 láminas.

Noticia de seis anillos de este tipo, de probable procedencia itálica, que estima pertenecen a los últimos años de la Edad del Bronce. — R. M.

36021. G[ALVÁN], M[ARÍA] L[UISA]: *Cuenca de la Edad del Bronce*. — «Memorias de los Museos Arqueológicos» (Madrid), XVI-XVIII (1955-1957 [1960]), 29-31, 1 figura.  
Cuenca que presenta la particularidad de contener una cazoleta circular alargada en el borde interno. Procede de Linares (Jaén). — R. Ba.

## ESPAÑA PRERROMANA

### Pueblos de la Península

36022. BELTRÁN [MARTÍNEZ], ANTONIO: *La indoeuropeización del Valle del Ebro*. — En «Primer Symposium de Prehistoria» (IHE n.º 34324), 103-124.

Cf. los trabajos del mismo autor en IHE n.ºs 8144 y 30947. Lista de yacimientos interesantes (Vallfogona de Balaguer, Cabezo de Monleón, Roquizal del Rullo, Cortes de Navarra, etc.). Excluye los datos de tipo étnico y lingüístico para fijarse en los materiales fechados y en los indicios cronológicos. Luego somete a crítica las diferentes hipótesis, en especial las que se refieren al número de oleadas de invasores y su origen. La teoría del autor, expuesta con reservas, fija la entrada de los indoeuropeos en el valle del Ebro en el siglo IX, habiendo entrado por todos los pasos durante un lapso de tiempo muy largo; la invasión habría tenido más influencia cultural que étnica. Bibliografía. — E. R. ⊕

36023. CUADRADO, E[METERIO]: *El mundo ibérico. Problemas de la cronología y de las influencias culturales externas*. — En «Primer Symposium de Prehistoria» (IHE n.º 34324), 221-256, 9 mapas, 2 cuadros.

Los resultados de sus excavaciones en el yacimiento del Cigarralejo (Mula, Murcia) llevan al autor a establecer una serie de premisas básicas: durante los siglos V y IV sólo existe la cerámica geométrica; en los siglos III-II aparece la decoración floral y animalística y los kalathos; la cerámica de barniz rojo se encuentra en las tumbas del siglo IV; la gran escultura es anterior a la necrópolis y, por tanto, probablemente de finales del siglo V. Estudia con gran detalle la cuestión de las cerámicas ibéricas, la de las artes plásticas —escultura en bronce, piedra y barro—, las armas, etc. Propugna una cronología más alta que la admitida en los últimos años. Bibliografía. — E. R. ⊕

36024. FLETCHER VALLS, D[OMINGO]: *Estado actual del conocimiento de la cultura ibérica*. — En «Primer Symposium de Prehistoria» (IHE número 34324), 195-220.

Estudio de conjunto que tiene en cuenta tanto los datos de las fuentes como los propiamente arqueológicos. Señala que el nombre «ibero» corresponde al sustrato lingüístico mediterráneo occidental (preindoeuropeo) y que con él se indicaría al mismo pueblo que otras fuentes llaman «sicano». Al indicado sustrato pertenecería la lengua ibérica con escrituras propias (tartésica, levantina y jónica arcaica). Respecto a los iberos ultrapirenaicos, hasta el valle del Ródano, estima que no se trata de una invasión, sino más bien de una identidad étnica existente desde el neolítico y reforzada en la Edad del Bronce. — E. R. ⊕

36025. WATTENBERG, FEDERICO: *Los problemas de la cultura celtibérica*. — En «Primer Symposium de Prehistoria» (IHE n.º 34324), 151-177, 1 mapa.

Estudia la cultura llamada del Hierro Céltico II (350-19 a. de J. C.) en el territorio denominado Celtiberia. Delimita éste y señala las tribus que según las fuentes lo habitaron y sus ciudades. Después de pasar revista a los datos escritos acerca de la civilización material intenta una sistematización de las fuentes arqueológicas que hay que encajar con la cronología relativa (materiales bien fechados) y con la cronología absoluta (fechas relacionadas con la conquista). Plantea ampliamente el problema de las excavaciones numantinas que habría que reemprender con criterios modernos. Bibliografía. — E. R. ⊕

36026. WATTENBERG, FEDERICO: *La región vaccea. Celtiberismo y romanización en la cuenta media del Duero*. — C. S. I. C., Instituto Español de Prehistoria («Bibliotheca Præhistorica Hispana», vol. II). — Diputación Provincial de Valladolid. — Madrid, 1959. — 240 p., 34 figs., 14 láms., 2 mapas (32 × 20). 400 pesetas.

Presenta el cuadro geográfico-histórico de la región vaccea como labor previa a la interpretación de las fuentes literarias, basada en la comprobación

de las huellas de romanización por la arqueología y su encaje en el cuadro étnico e histórico representado por las etapas indígenas. Aporta nuevos yacimientos fruto de una incesante labor personal de prospección. Faltan índices. — R. M. ⊕

36027. BLANCO FRELFEIRO, ANTONIO: *La cultura castreña*. — En «Primer Symposium de Prehistoria» (IHE n.º 34324), 179-194, 1 lámina.

Plantea la problemática de la cultura castreña, mezcla de elementos del Bronce atlántico y posthallstáticos del norte peninsular, en estrecha relación con los movimientos célticos de la Península. Las estratigrafías demuestran su florecimiento durante los dos últimos siglos anteriores a la Era y su pervivencia anquilosada durante el dominio romano. Señala la necesidad de estudios sistemáticos y de conjunto. Bibliografía. — E. R. ⊕

36028. TOVAR, ANTONIO: *Las inscripciones celtibéricas de Peñalba de Villastar*. — «Emerita» (Madrid), XXVII, núm. 2 (1959), 349-365, 23 láminas.

Recapitulación de noticias acerca de su procedencia detallada, contenido, situación actual y características del conjunto en comparación con otros similares en parajes tenidos por sagrados, con datos directos obtenidos en visitas personales a Peñalba y en el examen del material expuesto en el Museo Arqueológico de Barcelona, e indirectos, de fotografías y calcos del descubridor, J. Cabré, que se reproducen, facilitados por M. Gómez Moreno. Notas de éste sobre algunas discrepancias de lectura, y adiciones referentes a las inscripciones de letra posterior, con intentos de interpretación de algunos fragmentos. — S. M. B. ⊕

36029. MALUQUER DE MOTES, J[UAN]; MUÑOZ, A[NA] M[ARÍA]; y BLASCO, F[RANCISCA]: *Cata estratigráfica en el poblado de la Pedrera, en Vallfogona de Balaguer (Lérida)*. — «Zephyrus» (Salamanca), X, núm. 1-2 (1959), 5-79, 21 figs., 6 láminas.

Memoria de los trabajos realizados en dicho importante yacimiento en trance de desaparición por la construcción de una central eléctrica. Buenos levantamientos estratigráficos con los que se corresponde un riguroso estudio tipológico de los materiales; comparación de los diferentes cortes entre sí. El primer asentamiento de población correspondería al siglo VIII a. de J. C.; habiendo dejado de existir a finales del siglo III o principios del II antes de la Era. Acerca de la necrópolis del poblado cf. IHE n.º 34351. Se examina toda la problemática de la población prerromana en el valle del Segre (territorio ilergete). — E. R. ⊕

36030. MALUQUER DE MOTES, J[UAN]; MUÑOZ, A[NA] M[ARÍA]; y BLASCO, F[RANCISCA]: *Cata estratigráfica en el poblado de «La Pedrera», en Vallfogona de Balaguer, Lérida*. — Universidad de Barcelona. Instituto de Arqueología. — Barcelona, 1960. — 79 p., 6 láms. (24 × 17).

Tirada aparte del trabajo reseñado en IHE n.º 36029. — E. R.

36031. ESCALON DE FONTON: *Informations archéologiques. Pyrénées-Orientales*. «Gallia Préhistoire» (Paris), II (1959), 192-193, 4 figuras.

Señala que J. Abelanet ha descubierto en Formiguères (Pirineos Orientales), a dos mil metros de altura, toda una serie de grabados, algunos de los cuales recuerdan los grabados ibéricos o los de Monte Bego. — M. D.

36032. WATTENBERG, F[EDERICO]: *Estación arqueológica de Fariago (Palencia)*. «Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología» (Valladolid), XXV (1959), 212-218, 2 figuras.

Estudia unos cortes estratigráficos de dicho emplazamiento, identificando un nivel celtibérico y otro romano. Hipótesis sobre las causas de destrucción del poblado que, de confirmarse, servirían para precisar la cronología de los hallazgos del área palentina. — R. M.

36033. CASAÑAS LLAGOSTERA, PEDRO; y DEL NIDO GUTIÉRREZ, RAFAEL: *Prospecciones arqueológicas en el collado de los Jardines de Despeñaperros (Jaén) 1959*. — «Boletín del Instituto de Estudios Giennenses» (Jaén), VI, núm. 21 (1959), 103-117, 11 láminas.

Noticia de unas prospecciones realizadas durante el verano de 1959, en los alrededores de dicho santuario ibérico de Collado de los Jardines (Jaén). Se citan hallazgos de numerosos exvotos, punzones, fíbulas, etc. Un plano y 78 dibujos. — J. Mr.

36034. A[LMAGRO] B[ASCH], M[ARTÍN]: *Joyas del depósito del Cerro de la Miranda, de Palencia*. — «Memorias de los Museos Arqueológicos» (Madrid), XVI-XVIII (1955-1957 [1960]), 33-49, 19 figuras.

Descripción minuciosa de un lote de nueve brazaletes y diez torques, todos de plata, y doce monedas ibéricas procedentes junto con otros materiales de un tesoro expoliado encontrado en el lugar indicado; otro lote de objetos de este mismo hallazgo fue a parar a la colección Calzadilla de Badajoz (cf. IHE n.º 30935).—E. R.

36035. A[LMAGRO] B[ASCH], M[ARTÍN]: *Pendiente y fibula de oro del depósito de alhajas del convento de las monjas filipenses, de Palencia*.—«Memorias de los Museos Arqueológicos» (Madrid), XVI-XVIII (1955-1957 [1960]), 31-33, 1 figura.

Objetos que formaban parte de un conjunto hallado en el lugar del título, que fue expoliado. Se fechan en los siglos III-II a. de J. C.—R. M.

## HISPANIA ROMANA

36036. SERRA RÁFOLS, JOSÉ DE C.: *Las excavaciones en la muralla romana de la calle de la Tapinería, de Barcelona*.—«Zephyrus» (Salamanca), X, núm. 1-2 (1959), 129-141, 1 fig., 21 láminas.

Da cuenta de los trabajos y hallazgos realizados, entre los que destacan varios bustos imperiales cuya identificación consideramos poco rigurosa. Justifica el método arqueológico empleado. Buena ilustración gráfica.—R. M. ⊕

36037. NAVASCUÉS Y DE PALACIO, JORGE DE: *Descubrimiento de una bodega romana en término de Funes (Navarra)*.—«Príncipe de Viana» (Pamplona), XX, núm. 76-77 (1959), 227-229, 13 láminas.

Avance de los resultados obtenidos en la primera campaña de trabajos. Relación sumaria de los objetos hallados. Buena ilustración.—R. M. ○

36038. GALLET DE SANTERRE, H.: *Informations archéologiques: circonscription de Montpellier*.—«Gallia» (Paris), XVII, núm. 2 (1959), 449-475, 27 figuras.

Del contenido de esta crónica hay que destacar la información referente a las excavaciones realizadas en Ruscino (Pirineos Orientales) por G. Claudres: exploración de silos y descubrimiento de fondos de cabaña que se remontan a la última fase de la ocupación indígena (fin del siglo II-siglo I a. de J. C.). Además, el importante descubrimiento hecho en Montferrand (Aude): unas termas con hipocausto y, sobre todo, los fundamentos de un gran edificio, al parecer una basílica de tres naves provista de ábside en planta de herradura y de varias cámaras anexas al Norte y al Sur. Bajo el suelo de este monumento se enterraron numerosos sarcófagos. Su fecha de construcción se sitúa a fines del siglo IV o en el siglo V; debió ser destruido muy pronto. Quizá se trate de *Eluso*, donde residió Sulpicio Severo a fines del s. V.—M. D.

36039. M[ILLÁN] G[ARCÍA] C[LARISA]: *Urna cineraria romana*.—«Memorias de los Museos Arqueológicos» (Madrid), XVI-XVIII (1955-1957 [1960]), 55-56, 1 figura.

Urna de los siglos II-III, ingresada en el Museo Arqueológico Nacional, procedente de Villardompardo (Jaén).—E. R.

36040. ORS, ÁLVARO D'; CONTRERAS DE LA PAZ, RAFAEL; y FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M.: *Miscelánea epigráfica*.—«Emerita» (Madrid), XXVI, núm. 2 (1958), 311-318, 4 láminas.

Ors y Contreras son autores de: I) Recapitulación sobre las vicisitudes, situación actual con discusión de sus posibles relaciones, y distribución del texto en un título triplicado (CIL, II, 3269) de Cástulo (cerca de Linares, Jaén). Acerca de su posible destino, véase IHE n.º 36041; II) Rectificaciones a los nombres admitidos en una serie de magistrados correspondiente, probablemente, a Vilches (antigua Baesucci, Jaén); III) Noticia, lectura e interpretación comentada de un epitafio inédito, también de Cástulo. Fernández Rodríguez da noticia del hallazgo, en 1954, de dos fragmentos de estelas funerarias en el lugar de Castro, parroquia de Lañas, municipio de La Baña (La Coruña). Descripción, lectura y transcripción conjetural, correctas.—S. M. B. ○

36041. ORS, ÁLVARO D': *Miscelánea epigráfica*.—«Emerita» (Madrid), XXVII, núm. 2 (1959), 367-374, 2 láminas.

Cf. IHE n.º 36040. I. Sugestiva e ingeniosa hipótesis que atribuye un pequeño fragmento de bronce de Belo (Cádiz)—hoy en el Museo Arqueológico Nacional—a una *epistula* imperial (de Vespasiano o Tito) referente a las importantes conducciones de agua que consta arqueológicamente haber tenido dicho *oppidum*, elevado tal vez por Claudio al rango de colonia. II. Importante

aportación al problema de los epitafios duplicados: *CIL*, II, 2562 y 333 —de Queiruga (Coruña) y Thomar (Santarem)— dedicados sin duda a un mismo difunto —identidad inadvertida por Hübner— corresponderían a una sepultura y un cenotafio. III. Rectificaciones seguras a las correcciones hechas por A. Beltrán (IHE n.º 27269) al defectuoso texto de *CIL*, II, 4911, de Siresa (Huesca), comentado ya por el autor (IHE n.º 24243). En apéndice, modificación de la opinión expuesta en IHE n.º 36040: el título triplicado de Cástulo (Jaén). *CIL*, II, 3269, pudo ornar las entradas a algún edificio monumental de la ciudad, al modo como en Alba *Fucens* (Abruzzo, Italia) uno duplicado de Macro decoraba los arcos del anfiteatro. — S. M. B. ◆

36042. DEL CASTILLO, ÁNGEL; y ORS, ÁLVARO D': *Inscripciones romanas de Galicia*. — «Cuadernos de Estudios Gallegos» (Santiago de Compostela), XIV, núm. 43 (1959), 145-164, 6 láminas.

Complemento del fascículo I (Santiago) de la serie *Inscripciones romanas de Galicia* (cf. IHE n.ºs 22438 y 27271), con características similares (acertada la supresión de facsimiles en epígrafes acompañados de fotografía); comprende las del resto de la provincia coruñesa, 41 en total; de ellas, 7 inéditas y otras 13 no recogidas en el *CIL*. Aun para las ya incluidas en éste, y en espera de la publicación de su nuevo suplemento, esta colección es esencial, pues se dan importantes modificaciones de lectura o interpretación para varios de los epígrafes conservados (así, núms. 2, 4, 5 y 10) y aun para algunos hoy desaparecidos (así núms. 26, 33 y 34). Destaca, con las nuevas adiciones, el conjunto de dedicatorias a Júpiter, el más denso de la epigrafía peninsular. — S. M. B. ⊕

36043. V[ÁZQUEZ] P[LARGA], L[UIS]: «*Tabellæ defixionum*» cordobesa. — «Memorias de los Museos Arqueológicos» (Madrid), XVI-XVIII (1955-1957 [1960]), 59-61, 1 lámina.

Descripción de tres plomos con inscripción mágica procedentes de las cercanías de Almodóvar (Córdoba) (Colección Romero de Torres, después al Museo de Córdoba y ahora ingresadas en el Museo Arqueológico Nacional). Se fechan en el siglo I de la Era. Fueron publicadas por J. M. de Navascués y de Juan, *Plomos con inscripción mágica hallados en Córdoba* («Archivo Español de Arte y Arqueología», núm. 10, 1934, p. 51-60). — R. M.

36044. GUEY, JULIEN: *Les monnaies frappées sous l'Empire romain. Une source d'histoire économique et financière*. — En «Rapports. XI<sup>e</sup> Congrès International des Sciences Historiques», II (IHE n.º 36001), 55-70.

Relación metodológica, muy precisa, en 70 puntos, de los problemas numismáticos relativos al Imperio romano, que se plantean a partir de los conocimientos actuales. El texto está inspirado en el deseo de una concepción numismática más amplia, de verdadera utilidad para la historia económica y financiera. — J. N.

36045. BALIL [ILLANA], ALBERTO: *Circulación monetaria en España durante el Imperio romano*. — En «Resumés des communications, XI<sup>e</sup> Congrès International des Sciences Historiques» (IHE n.º 35847), 65-66.

Resumen de comunicación. Algunas precisiones sobre las emisiones coloniales e imperiales. — J. N.

36046. CALICÓ, F. XAVIER: *En torno a una posible moneda barcelonesa del siglo IV*. — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), I (1960), 95-105, 9 figuras.

Sugestiva y bien razonada hipótesis que sitúa en Barcelona la ceca emisora de las monedas de Máximo, donde éste tendría su corte hasta 411, fecha en que fue depuesto. La base del razonamiento de la identificación de la marca SMBA con Barcino, descansa en la limitación geográfica del territorio dominado por Máximo y explicarla que Ataúlfo escogiese también dicha ciudad como sede (415). — R. M. ○

36047. NIETO GALLO, GRATINIANO: *Tesorillo de denarios republicanos encontrados en Orce (Granada)*. — «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos» (Madrid), LXVII, núm. 2 (1959), 843-848, 7 láms., 2 hojas plegables.

Estudia un lote de 73 monedas acuñadas entre los años 145 y 94 a. de J. C. en las cecas de Roma, ¿Regium?, Italia central y Galia Cisalpina o norte de Italia. Inventario. Bibliografía e ilustraciones. — R. M. ○

36048. PASCUAL GUASCH, R[ICARDO]: *Cepos de ancla romanos recuperados frente a Blanes (Barcelona)*. — «Zephyrus» (Salamanca), X (1959), 176-180, 2 figuras.

Consideraciones acerca de la antigua *Blandae* (Blanes; en la provincia de Gerona) y descripción de siete cepos de ancla de cronología insegura dentro

de la época romana. Atestiguan la existencia de un embarcadero con bastante tráfico. — E. R.

36049. **ÁLVAREZ Y SÁENZ DE BURUAGA, JOSÉ:** *Museo Arqueológico de Badajoz. «Memorias de los Museos Arqueológicos»* (Madrid), XVI-XVIII (1955-1957 [1960]), 173-174, 2 figuras.

Descripción de dos capiteles romanos ingresados en el año 1956. — R. M.

36050. **BALIL [ILLANA], ALBERTO:** *El mosaico romano de la iglesia de San Miguel.* — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), I (1960), 21-74, 7 figuras.

Descripción y análisis de los temas decorativos que figuran en este mosaico de Barcelona, en especial el del «tritón», trabajando con completísimo repertorio bibliográfico. Fecha dicho mosaico en el siglo II de la Era, y estudia el problema de la identificación de las termas en que figuró con las donadas por L. Minucio Natal. Como introducción relata las investigaciones acerca de esta pieza (actualmente en el Museo Arqueológico de Barcelona) a partir del siglo XVII. — R. M. ⊕

36051. **BALIL [ILLANA], ALBERTO:** *Notas sobre «terra sigillata» hispánica.* — «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos» (Madrid), LXVII, núm. 2 (1959), 831-841.

Cf. IHE n.º 25702. Consideraciones sobre este tipo de cerámica, examinando ejemplares procedentes de la región de Elvas y Coímbra (Portugal) y provincias de Salamanca, Burgos y Sevilla. Aporta nuevos yacimientos que ayudan a estudiar la difusión de la *sigillata* hispánica tardía. Bibliografía. — R. M. ○

36052. **BARBERÁ [FARRÁS], JOSÉ:** *Hallazgo submarino de un pecio con cargamento de cerámica campaniense.* — «Zephyrus» (Salamanca), X (1959), 173-175, 2 figuras.

Noticia de dicho hallazgo y descripción de las cerámicas que lo fechan en las últimas décadas del siglo II a. de J. C. — E. R.

36053. **BLÁZQUEZ, J[OSÉ] M[ARÍA]:** *Veintinueve lámparas romanas de bronce del Museo Arqueológico Nacional de Madrid.* — «Zephyrus» (Salamanca), X, núm. 1-2 (1959), 159-170, 10 láminas.

Clasificación tipológica de dichas piezas, probablemente procedentes de Italia, señalando sus paralelos y cronología dentro del mundo romano. Muy buena ilustración. — R. M.

36054. **ANDREU VALLS, GUILLERMO:** *Historia y leyenda del arco de Cabanes. «Penyagolosa»* (Castellón de la Plana), núm. 3 (1957), [55-59].

Noticia de la villa y de su arco romano, del siglo II; recoge citas de éste desde 1243 (fundación de Cabanes) hasta el siglo XIX. — J. C.

36055. **PALOL [SALELLAS], PEDRO DE:** *Clunia Sulpicia, ciudad romana. Su historia y su presente.* — Dirección General de Bellas Artes. Servicio Nacional de Excavaciones. — Diputación Provincial. — Burgos, 1959. — 116 p., 5 figs., 60 láms. (21×15).

Monografía acerca del municipio romano de *Colonia Clunia Sulpicia*, cerca de los actuales pueblos de Peñalba de Castro y Coruña del Conde, en la provincia de Burgos. Examina detalladamente el posible origen celtibérico, las noticias escritas sobre la ciudad, en especial las que se refieren a la proclamación de Galba en la misma (año 68), y su destrucción en los albores de la Edad Media. En la segunda mitad se describen las ruinas, se hace historia de su excavación y se incluye un capítulo que puede servir de útil guía a las mismas. En la tercera parte, descripción de los hallazgos que son reproducidos en las láminas. Bibliografía. — E. R. ◆

### Cristianización

36056. **N[AVASCUÉS], J[OAQUÍN] M[ARÍA] DE:** *El ladrillo de Aceuchal.* — «Memorias de los Museos Arqueológicos» (Madrid), XVI-XVIII (1955-1957 [1960]), 56-59, 1 figura.

Descripción de un ladrillo con una inscripción manuscrita (primer verso del libro V de la *Eneida*) y el monograma de Cristo, pieza ya publicada por otros autores que pertenecía a la Colección del Marqués de Monsalud y después al Museo de Mérida. Precisiones acerca de la cronología de la pieza (finales del siglo III). — R. Ba. ○