

39484. GARCÍA BELLIDO, ANTONIO: *Colonia Aelia Augusta Itálica*. — C. S. I. C., Instituto Español de Arqueología (Bibliotheca Archaeologica, II). — Madrid, 1960. — 168 p.+48 láms., 64 figs., 1 plano plegable (19×13).

Historia de la ciudad y de las excavaciones. Catálogo sumario y científico de la epigrafía, numismática, mosaicos, esculturas, y objetos menores. Estudio completo susceptible de ampliación monográfica. Interesante la documentación inédita sobre informes de excavaciones en los siglos XIX y XX conservados en la Academia de la Historia. Ilustración y reconstrucciones gráficas sobre plantas fieles —muchas de ellas inéditas—. La ciudad se convierte en municipio bajo Augusto y en colonia con Adriano, con quien alcanza su esplendor. Estudio de los más importantes personajes de Itálica. — A. A. ◆

### Cristianización

39485. PALOL, PEDRO DE: *Los edificios de culto paleocristianos en España*. — En «VIII corsi di cultura...» (IHE n.º 39367), 207-218.

Resumen de lección. Los precarios datos que se poseen se pueden diferenciar en que mientras las iglesias de los siglos IV y V son de planta basilical, las posteriores, más bizantinizantes, son de planta de cruz o de estructura central. Establece para las primeras dos grupos: uno de origen africano y siríaco, sin contactos con Roma (Baleares, costa de la Tarraconense y Cartaginense); y otro de clara vinculación romana. El monumento funerario de Centelles quedaría fuera de esta clasificación por su carácter especial de construcción áulica (cf. IHE n.º 39486). Pasa revista a los ejemplos más importantes de cada grupo. Bibliografía. — E. R. ©

39486. PALOL, PEDRO DE: *El mausoleo constantiniano de Centelles, Tarragona*. — En «VIII corsi di cultura...» (IHE n.º 39367), 235-246.

Estudio de este singular monumento y exposición de los problemas que plantea. Examen crítico de la bibliografía sobre el mismo desde las obras de Albiñana y Bofarull y Hernández-Sanahuja hasta la obra de Schlunk —restaurador del monumento— que definitivamente lo ha identificado como mausoleo del emperador Constante II y fechable entre los años 353 y 358. Descripción y paralelos del monumento y, en especial, de su cúpula de mosaicos cuya iconografía examina con detalle. Se muestra cauto en cuanto a la posible procedencia de Centelles del sepulcro de pórfito de Pedro II el Grande (en el monasterio de Santes Creus), que quizá podría proceder de Sicilia. Bibliografía. — E. R. ©

39487. PALOL, PEDRO DE: *El taller de sarcófagos de Tarragona*. — En «VIII corsi di cultura...» (IHE n.º 39367), 219-225.

Resumen de lección. Siguiendo trabajos de Schlunk y de Gerke establece la existencia y características iconográficas y de estilo de un taller paleocristiano de Tarragona dedicado a labrar sarcófagos entre los años 425 y 468 (destrucción de la ciudad por Eurico). Bibliografía. — E. R.

39488. PALOL, PEDRO DE: *Mosaicos sepulcrales paleocristianos de España*. — En «VIII corsi di cultura...» (IHE n.º 39367), 227-223.

Resumen de lección. Estudia las laudas sepulcrales en mosaico —de origen africano— que cubren tumbas en un área geográfica que puede superponerse a la de los templos de planta basilical y cabecera con sacristías (IHE n.º 39485). Insinúa la posibilidad de que estos mosaicos cubriesen las tumbas de fugitivos de la invasión vándala. Se describen sus principales ejemplos: Tarragona, Alfaro (Logroño), Itálica (Museo de Sevilla), etc. Se fechan hacia la mitad del siglo V a pesar del dato discordante que proporciona el hallazgo de tres monedas de Constante II, fechables en 361, en el sepulcro de Alfaro. Bibliografía — E. R.

## EDAD MEDIA

39489. LACARRA Y DE MIGUEL, JOSÉ M.<sup>a</sup>: *Historia de la Edad Media*. Tomo I. — Montaner y Simón, S. A. — Barcelona, 1960. — 595 p. con grabados (23,5×16).

Manual universitario de historia general, repleto de información. Detalles y frases, al parecer insignificantes, acreditan el poso bibliográfico y el cono-

cimiento de las fuentes —a menudo se reproducen fragmentos— en que se basa la síntesis (siglos v al xi). Los temas españoles muy cuidados y desarrollados con amplitud. Buenas bibliografías al final de los capítulos. Muy claros los mapas. Menos logrado el resto de la ilustración. Cf. IHE n.º 39490. M. R.

39490. REGLÁ CAMPISTOL, JUAN: *Historia de la Edad Media*. Tomo II. — Montaner y Simón, S. A. — Barcelona, 1960. — 507 p. con figs. (23,5×16). Cf. IHE n.º 39489 al cual completa para los siglos xii al xv. Manual universitario de historia general escrito con aprovechamiento de la bibliografía básica más reciente sobre los distintos temas. Claridad en la exposición de las líneas e ideas básicas del periodo. Adecuada atención a la historia de España. Bibliografías comentadas al final de cada parte e índice alfabético de materias de los dos tomos. — M. R.

39491. NAVASCUÉS, JOSÉ MARÍA DE: *El rebbi Jacob, hijo del rebbi Senior*. — «Sefarad» (Madrid-Barcelona), XIX, núm. 1 (1959), 78-91, 4 láms. Estudios de los dos fragmentos que constituyen la lápida sepulcral de un sabio hebreo sepultado en Mérida entre los siglos viii y x y que contiene su biografía. — M. Gu.

39492. ANDRÉS O. S. A., GREGORIO: *Unos versos inéditos a la «Batracomio-maquia» de Miguel Apostolios*. — «La Ciudad de Dios» (El Escorial), CLXXIV, núm. 1 (1961), 157-161.

Noticia de cuatro códices griegos, de la biblioteca de El Escorial. Tema de los mismos y noticia biográfica de su autor (Constantinopla, 1422 - Candia, h. 1480). E. S.

39493. MARCOS RODRÍGUEZ, FLORENCIO: *Los documentos del Archivo Catedralicio de Salamanca*. — «Salmanticensis» (Salamanca), VII (1960), número 2, 467-496; núm. 3, 703-763. (Continuará).

Catálogo cronológico de los documentos de los siglos xii al xv del Archivo de la Catedral de Salamanca, incluyendo los fondos actualmente en el Archivo Histórico Nacional. Breve descripción y nota del contenido de cada documento. Estas entregas contienen, respectivamente, 111 documentos desde 1098 a fines del siglo xii, y 357 documentos del siglo xiii. Breve historia del archivo en la introducción. — E. S.

39494. GRIFFIN, DAVID A.: *Los mozarabismos del «Vocabulista» atribuido a Ramón Martí*. — «Al-Andalus» (Madrid-Granada), XXV, núm. 1 (1960), 93-169 (Conclusión).

Cf. IHE n.º 36072. Continúa con el estudio del léxico, desde la voz [Qabarra], «Cimex», hasta [Zallayr], «Fornicatio». Incluye dos importantes apéndices: uno con las voces que registra Simonet y que no figuran en el trabajo y otro con las voces romances que aparecen en el *Vocabulista*. — M. Gu.

39495. HENSIUS, PAUL: *Dimensions et caractéristiques des «Koggen» hanséatiques dans le commerce baltique*. — En «Le navire et l'économie maritime» (IHE n.º 39328), 7-22.

Comunicación. La *Kogge* (llamada *coca* en el Mediterráneo) es el resultado de un modo de construcción naval diferente del utilizado por los vikingos, que permite mayor tonelaje, y de ahí su difusión en la Edad Media. La comunicación examina sus características y tipología basándose en abundante bibliografía y en una notable serie de sellos medievales. De interés para la cronología de la introducción de tal tipo de navío en el Mediterráneo. — E. G.

39496. *Le chiese nei regni dell'Europa Occidentale e i loro rapporti con Roma sino all'800*. 7-13 aprile 1959. — Settimane di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, VII. — Spoleto, 1960. — 2 tomos: 1-515 y 516-930 p.+1 mapa plegable (22×14,5). 7.000 liras.

Cf. IHE n.º 32786. Volumen misceláneo que incluye los asistentes, bolsistas y programa de la Settimana de 1959, los textos de los discursos inaugural (GIAN PIERO BOGNETTI: *La rinascita cattolica dell'Occidente di fronte all'arianesimo e allo scisma*) y de clausura (Paolo Brezzi) y diecisiete ponencias con sus respectivas discusiones. Las cinco ponencias de EUGEN EWIG, THEODOR SCHIEFER, FRANÇOIS L. GANSHOF, ÉTIENNE DELARUELLE y CYRILLE VOGEL hacen referencia a aspectos varios de la Iglesia del reino franco en sus épocas merovingia y carolingia, estudiándola en especial en relación con la Iglesia de Roma y con el poder real. Las dos de José Orlandis y José María Lacarra las reseñamos aparte (cf. IHE n.ºs 39511 y 39512). Las dos de la Italia lombarda, debidas a GIAN PIERO BOGNETTI y OTTORINO BERTOLINI, y las de las iglesias inglesa (J. M. WALLACE-HADRILL) e irlandesa (JHON RYAN) no inte-

resan directamente a España, no obstante las evidentes relaciones de esta última con la visigoda. Entre las que plantean problemas de carácter general, señalamos: GABRIEL LE BRAS: *Sociologie de l'Église dans le haut moyen âge*; PAUL LEHMANN: *Das Verhältnis der abendländischen Kirche (bis 800) zu Literatur und Gelehrtensamkeit*; MICHELE MACCARRONE: *La dottrina del Primato papale dal IV all'VIII secolo nelle relazioni con le Chiese occidentali*; CHARLES HIGOUNET: *Le problème économique: l'Église et la vie rurale pendant le très haut moyen âge*, con un detallado mapa en que se incluyen 76 monasterios españoles anteriores al año 819; algunos con nombres equivocados como Bañols por Banyoles, La Baix por Lavaix (error cometido por Cottineau en su Répertoire) y otros muy dudosos como Tiurana (Lérida). CARLO BATTISTI en *Il problema linguistico di «basilica»*, deja de incluir a España y no acierta a ver el significado primario de «iglesia con comunitarios» que aquí tiene el vocablo. — M. R. ●

39497. GAILLARD, GEORGES: *Églises de l'ancien évêché d'Egara, en Catalogne*. «Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France» (Paris) (1959 [1961]), 101-108, 1 lám., 2 figs.

Estima que la cabecera de las dos basílicas de Santa María y de San Pedro así como el conjunto de San Miguel, el edificio centrado, por su plano y en alzado, son de época visigótica, con las reservas impuestas por las necesarias reparaciones que han tenido lugar a lo largo del tiempo. — M. D.

39498. AINAUD DE LASARTE, J.: *Terrassa. Les églises d'Egara*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 189-198, 4 figs.

Fecha las partes más antiguas de las iglesias de Egara en la época de la mayor expansión de la sede episcopal, antes de 614. La tardía tradición romana de las construcciones se explica porque el arte visigótico no pudo hacer sentir sus efectos hasta el establecimiento de una cooperación directa entre la iglesia católica y el poder real en pleno siglo VII. San Miguel (se ignora si su advocación es la original) presenta un carácter funerario en su cripta. Acepta la fecha propuesta por M. Grabar (segunda mitad del siglo IX) para las decoraciones de los ábsides de San Miguel y de Santa María y para el muro añadido a la cabecera de San Pedro. La reconstrucción de Santa María en 1112 correspondiente al estado actual, se debe tal vez al ataque almorávide de 1108. La nave de San Pedro es de fines del siglo XII o de principios del XIII. — M. D.

39499. MUNDO, ANSCARIO: *Frammenti palinsesti del «Liber Commicus» visigotico*. — «Analecta Gregoriana», LXX (1954), 101-106, 1 lám.

Rec. L. M. Delaissé. «Scriptorium» (Bruxelles), XII, núm. 1 (1958), 174. Los fragmentos descubiertos por el autor figuran en el Ms. lat. 2269 de la Biblioteca Nacional de París, y constituyen el texto más antiguo (siglo IX) del *Liber*. Cf. IHE n.º 22501. — M. R.

39500. LEMARIÉ O. S. B., JOSEPH: *Textes épiphoniques d'antiphonaires et bréviaires du moyen-âge*. — «Ephemerides Liturgicae» (Roma), LXXV (1961), 3-20.

Análisis minucioso del origen y difusión de varios textos de liturgia romana para Navidad y Epifanía, no conservados en el breviario actual. Se citan muchos códices e impresos de la Península. De su clasificación resultan claramente distintos los grupos francés, provenzal y catalán, y de vez en cuando otro propiamente español tributario de los anteriores. — A. M. M.

39501. RUNCIMAN, STEVEN: *Eruditos británicos en España en la Edad Media*. — «Arbor» (Madrid), XLVII, núm. 179 (1960), 232-244.

Se refiere a eruditos que tuvieron cierta relación, comprobada o supuesta, con la escuela de traductores de Toledo: Daniel Morlay o Morlach (siglo XII); Miguel Escoto (1210), traductor de Averroes; el filósofo Adelardo de Bath (s. XII); Robertus Anglicus (s. XII), primer traductor conocido del Corán al latín; otro Robertus Anglicus (s. XIII), probablemente autor de una traducción de al-Kindi; un tercer Robertus Anglicus (dominio del s. XIV); Alfredo el Inglés, Aelfredus de Sarchel que publicó hacia 1200 una obra de medicina basada en fuentes árabes (posiblemente es Alured el Inglés, citado por Rogerio Bacon); Guillermo de Shyreswood, que parece se distinguió por sus estudios árabes. — N. C.

39502. BAYRAV, SÜHEYLÂ: *Symbolisme médiéval. Béroul, Marie, Chrétien*. — Presses Universitaires de France. — Istanbul Maatbasi, 1957. — 232 p. (20 x 13,5). 8 NF.

Ensayo. Previo el examen de las obras de Bérout, María de Francia y Chrétien de Troyes, el análisis de su estructura y la búsqueda de su sentido, advierte, sin propósito exhaustivo, las alegorías y símbolos que aparecen en estos tres clásicos de la literatura francesa. Concluye que el simbolismo emblemático de los dos primeros queda rebasado por «el infinitamente más rico y más complejo» que se advierte en Chrétien. Sin referencias a España. — M. R.

39503. SCHOLBERG, KENNETH R.: *Relaciones diplomáticas en la literatura medieval castellana*. — «Nueva Revista de Filología Hispánica» (México-Austin), XII, núm. 3-4 (1958), 357-368.

Se comentan las relaciones diplomáticas, siempre realistas (treguas, alianzas, actos de vasallaje, intercambios de emisarios), entre los reinos castellanos y musulmanes, según el testimonio reportado por las crónicas castellanas. — J. Ms.

39504. LE GENTIL, PIERRE: *Le traditionalisme de D. Ramón Menéndez Pidal*. (*D'après un ouvrage récent*). — «Bulletin Hispanique» (Bordeaux), LXI, núm. 2-3 (1959), 183-214.

Detenido estudio de la «teoría tradicionalista» de Menéndez Pidal sobre los orígenes de las literaturas románicas, basado principalmente en las últimas páginas de la nueva edición de *Poesía juglaresca* (IHE n.º 22573). Señala las más importantes adiciones que aparecen en esta reedición. Cf. también IHE n.º 37418. — S. B.

39505. DEFOURNEAUX, MARCELIN: *Autour de la Chanson de Roland*. — «Revue Historique» (Paris), CCXXIII, núm. 1 (1960), 29-44.

Comentario a IHE n.º 29351, con amplio resumen de las distintas opiniones emitidas en torno del problema del origen de las canciones de gesta. Cf. IHE n.º 37418. — M. R.

39506. IBN AL-MUQAFFA': *Le livre de Kalila et Dimna traduit de l'arabe par André Miquel*. — Librairie C. Klincksieck. — Paris, 1957. — 346 p. (23 cm).

Rec. A. Faure, «Hespéris», XLVII, núm. 3-4 (1959), 279-283. Rec. J. C. Vadet, «Arabica» (Paris), VI (1959), 207-209. Traducción libre de este célebre texto realizada a partir de la edición de 'Azzâm. Cf. IHE n.º 34399. — J. V.

39507. AINAUD DE LASARTE, JUAN: *Le Musée d'Art de Catalogne*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 91-97, 4 figs.

Historia de las colecciones de este museo de Barcelona. Análisis de las diversas secciones (románicas y góticas), con indicaciones de las obras principales. Bibliografía muy completa. — M. D.

39508. AMADOR DE LOS RÍOS, JOSÉ: *Iglesias de Segovia*. — «Estudios Segovianos», XI, núm. 33 (1959), 535-556, 4 láms.

Reedición de dos artículos periodísticos publicados en «El Siglo Pintoresco» (Madrid, 1847), sobre monumentos segovianos medievales. — I. I.

## GERMANOS

39509. V[ÁZQUEZ DE] P[ARGA], L[UIS]: *Reunión internacional de Estudios Isidorianos*. — «Hispania» (Madrid), XX, núm. 80 (1960), 619-620.

Noticia de algunos trabajos presentados en la Reunión Internacional de Estudios Isidorianos (León, 1960) y de la creación de una Comisión Internacional que dirigirá un Seminario de Estudios Isidorianos para preparar una edición crítica de la obra de san Isidoro. Cf. IHE n.º 39937. — C. F.

39510. DÍAZ Y DÍAZ, M[ANUEL]: *El XIV centenario del nacimiento de san Isidoro de Sevilla*. — «Arbor» (Madrid), XLVII, núm. 180 (1960), 106-112.

Noticia de la Reunión Internacional de Estudios Isidorianos celebrada en León (1960). — J. C.

39511. LACARRA, JOSÉ MARÍA: *La iglesia visigoda en el siglo VII y sus relaciones con Roma*. — En «Le Chiese...» (IHE n.º 39496), I, 353-384. Discusión: p. 405-412.

Ponencia. Concluye que la Iglesia visigoda —sin recusar la autoridad pontificia— vivió encerrada en sí misma. Como causas del apartamiento señala: primero el recelo hacia el Imperio; la designación de los obispos por el rey; la erección de Toledo «en la única capital política y espiritual de la España

visigoda»; la participación de los obispos en la elección regia y la acentuación del proceso centralizador por parte de los reyes «con un Primado al modo del Patriarca de Constantinopla», mas, concluye, «de aquí no se pasó». Algunos detalles complementarios en la discusión. — M. R. ©

39512. ORLANDIS ROVIRA, JOSÉ: *La iglesia visigoda y los problemas de la sucesión al trono en el siglo VII.* — En «Le Chiese...» (IHE n.º 39496), tomo I, p. 333-351. Discusión en p. 385-404.

Ponencia en que se revisa la compleja cuestión de la actitud de la Iglesia visigoda ante este punto, replanteando el problema sobre la base de los datos que proporcionan las escasas y laconicas fuentes de la época. Establecido el principio de sucesión electiva, «los Concilios se esfuerzan por rodear de garantías el poder real y la misma coyuntura sucesoria», aunque en determinados casos la solución por el sistema hereditario «sea apetecida por figuras eminentes de la Iglesia». Señala la unción como factor constitutivo «o al menos confirmante» de la legitimidad real, y en consecuencia como nuevo elemento de juicio que puede «ayudarnos a comprender la aparente ambigüedad de la postura eclesiástica frente a los diversos sistemas de transmisión del poder». La discusión aporta aclaraciones y precisiones del mayor interés. M. R. ©

39513. MARTÍNEZ S. I., GONZALO: *Función de inspección y vigilancia del episcopado sobre las autoridades seculares en el periodo visigodo-católico.* «Revista Española de Derecho Canónico» (Salamanca), XV, núm. 45 (1960), 579-589.

Comentario de las vicisitudes de las relaciones entre Iglesia y Estado en el periodo visigótico: fuerte intervención eclesiástica (con facultad de los obispos de destituir a los funcionarios regios) en la época de Recaredo y Ervigio; más moderado con Chindasvinto y Recesvinto. — E. S.

39514. HERNÁNDEZ PARRALES PERO., ANTONIO: *El XIV centenario del nacimiento de san Isidoro, arzobispo de Sevilla.* — «Boletín del Instituto de Estudios Giennenses» (Jaén), VII, núm. 23 (1960), 9-31.

Síntesis biográfica divulgatoria. — J. Mr.

39515. LÓPEZ SANTOS, LUIS: *San Isidoro de Sevilla.* — En «Cátedra 1960-61» (IHE n.º 39160), 363-374.

Divulgación. Notas sobre la personalidad de san Isidoro y su repercusión en la cultura española actual. — R. O.

39516. GARCÍA DE LA FUENTE O. S. A., OLEGARIO: *San Isidoro de Sevilla, intérprete de la Biblia.* — «La Ciudad de Dios» (El Escorial), CLXXIII, núm. 3-4 (1960), 536-559.

Resumen de una conferencia. Expone las ideas de san Isidoro sobre el Canon Bíblico, autenticidad, interpretación, inspiración, etc., de los Libros Sagrados. Nota del contenido de seis opúsculos del Santo, de tema escriturístico. — E. S.

39517. CASTÁN, LAUREANO: *Un opúsculo apologético de san Isidoro, inédito.* — «Revista Española de Teología» (Madrid), XX, núm. 81 (1960), 319-360. Publica el texto del *Isaiae testimonia de Christo Domino* (ms. de la Academia de la Historia de Madrid). Extenso prólogo que atribuye a san Isidoro la paternidad de la obra, resume su contenido y describe el código. — E. S.

39518. APRAIZ [BUESA], RICARDO DE: *El itinerario de san Prudencio, ruta turística.* — «Celtiberia» (Soria), VIII, núm. 11 (1956), 134-138.

Probabilidades sobre la ruta que pudo seguir el Santo (siglo VII) desde Armentia (Álava) hasta la cueva de San Saturio (Soria). — R. O.

39519. LOS SANTOS JENER, SAMUEL DE: *Las artes en Córdoba durante la dominación de los pueblos germánicos. Síntesis histórica.* — «Boletín de la Real Academia de Córdoba», XXIX, núm. 78 (1958), 145-192, figuras.

Ensayo de sistematización de los objetos visigodos del Museo Arqueológico de Córdoba. Historia de los hallazgos y de los monumentos visigodos de la ciudad. — I. I.

## MUSULMANES

39520. WELLHAUSEN, J.: *Das arabische Reich und seine Sturz.* — Zweite unveränderte Auflage. — Walter de Gruyter & Co. — Berlin, 1960. — XIII + 352 p. (22,5 x 15,5). 34 D. M.

Reproducción fotomecánica de la primera edición (Berlín, 1902) de esta obra

clásica en la que Wellhausen, basándose en la crónica de al-Tabarí y en los estudios de Noeldeke (1879) y G. van Vloten (1890) fijó de manera clara y casi definitiva las causas que pusieron fin a la dinastía califal omeya. La publicación —en lo que va de siglo— de nuevos materiales, principalmente textos de heresiarcas, han variado muy poco las conclusiones del autor (cf. el artículo de B. Lewis sobre los abbasíes reseñado en *IHE* n.º 3362) y S. Moscati, *Il testamento di Abū Ḥasim*, «*Rivista degli Studi Orientali*». XXVII (1952), 29-46. Al texto reproducido precede una breve presentación de RICHARD HARTMANN. Faltan índices. — J. V.

39521. PEARSON, J. D.; y ASHTON, JULIA F.: *Index Islamicus 1906-1955. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications.* — With the assistance of JULIA M. ASTON. — Heffer. Cambridge, 1958. — xxxvi+897 p. (25,5 cm).

Rec. Adolphe Faure, «*Hespéris*» (París), XLVI, núm. 1-2 (1959), 125. Catálogo de los artículos aparecidos en las principales revistas científicas, misceláneas, actas de congreso, trabajos conmemorativos, etc., de 1906 a 1955, consagrados a temas islámicos. Sólo han sido catalogados los publicados en lenguas europeas, ruso inclusive. El *Index* suma un total de 26.000 títulos. Excelentes índices. — M. Gu.

39522. MARTÍNEZ MONTÁVEZ, PEDRO: *Almanzor, en la historiografía castellana alto-medieval.* — «*Al-Rábita*» (El Cairo), II, núm. 2 (1960), 25-31.

Somete a revisión las pocas noticias de la misma, relativas al caudillo amirí, proponiendo alguna interpretación o rectificación en la cronología y señalando el relieve que se da a la figura de Almanzor en la España cristiana. M. R.

39523. APRAIZ [BUESA], RICARDO DE: *El tesoro de Cihuela.* — «*Celtiberia*» (Soria), VIII, núm. 11 (1956), 139-140.

Nota sobre un hallazgo de monedas árabes de plata en Cihuela (Soria). — R. O.

39524. SECO DE LUCENA PAREDES, LUIS: *Escrituras de donación arabigografadas.* — «*Revista del Instituto de Estudios Islámicos en Madrid*», V, núm. 1-2 (1957), 65-74, 4 facsímiles.

Edición y traducción de cuatro documentos procedentes de la colección Seco de Lucena y del Archivo de la Universidad de Granada (1481-1495). Se destaca la peculiaridad de las fórmulas de donación limosnera empleadas en Granada y que luego pasaron a Marruecos. — J. V.

39525. AYALON, DAVID: *Gunpowder and firearms in the Mamluk kingdom. A challenge to a mediaeval society.* — London, 1956. — xvii+154 p.

Rec. Enrique Perpiñá Rodríguez, «*Al-Andalus*» (Madrid) XXI (1956), 224-225. — Rec. B. W. Robinson, «*Journal of the Royal Asiatic Society*» (London) (1957), 114. — Rec. Claude Cahen, «*Oriens*» (Leiden), X (1957), 345-346. — Rec. J. Sourdel-Thomine, «*Arabica*» (París), IV (1957), 312. — Rec. Muṭṭar al-'Abbādi, «*Hesperis*» (Rabat), XLVII (1959), 267-274. A base de las fuentes y bibliografía pertinente analiza las referencias que los cronistas mamelucos hacen a la pólvora y las armas de fuego. En este aspecto es necesario manejar la crítica de al-'Abbādi. El segundo capítulo contiene una lista de los términos utilizados por los historiadores de la época para designar las nuevas armas. — J. V.

39526. DOZY, R.: *Le calendrier de Cordoue publiée par...* — Nouvelle édition accompagnée d'une traduction française annotée par CH[ARLES] PELLAT. *Medieval Iberian Peninsula Texts and Studies* (MIP) volumen I. — E. J. Brill. — Leiden, 1961. — xvi+197 p. (24,5×16).

Reedición de los textos árabe y latino de este célebre Calendario dedicado por Recemundo, obispo de Elvira, a al-Hakam II. El texto está formado por la mezcla de un libro de meteorología popular (*anwā'*) árabe debido a Arib b. Sa'd, el cronista continuador de al-Tabarí, y un calendario litúrgico mozárabe. La parte meteorológica deriva del libro de Abū Hanifa al-Dīnawarī y los datos astronómicos, aunque ello no se diga en parte alguna, derivan de al-Battānī. — J. V.

39527. IBN 'ABBĀD DE RONDA: *Lettres de direction spirituelle (ar-Rasā'il aṣ-Ṣuḡrā).* — Texte arabe édité par Paul Nwya S. I. — Imprimerie Catholique. — Beyrouth, 1958. — 168 p.

Rec. M. A. Lahbabi, «*Al-Andalus*», XXIII, núm. 1 (1958), 242. — Rec. M. A. Lahbabi, «*Hesperis*», XLVII, núm. 3-4 (1959), 278-279. Edición crítica, con bastantes faltas de impresión, de las dieciséis epístolas menores de este místico

andalusí (m. 792/1389). La epístola novena había sido ya publicada por el mismo autor en la revista «Masriq» (Beirut), XLIX (1955), 129-148. — J. V.

39528. TORRES BALBÁS, LEOPOLDO: *La Alcazaba y la Catedral de Málaga*. — Editorial Plus Ultra (Los Monumentos Cardinales de España, XXIV). Madrid, 1960. — 152+5 p. s. n., láms. (22×16). 110 ptas.

Estudio detallado de los distintos sectores de la Alcazaba, iniciada en el siglo XI, y de sus sucesivas modificaciones; del Museo Arqueológico instalado en ella y del castillo de Gibralfaro. Amplio capítulo dedicado a la catedral, con la descripción del edificio y de las obras de arte contenidas en el mismo. Concluye con una breve referencia al edificio neoclásico de la Aduana, comenzado en 1791. Notas al final. — S. A.

39529. B[ERRIOCHOA], H[ERMANO] V[ALENTÍN]: *El amuleto árabe de Gumiano*. «Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País» (San Sebastián), XVII, núm 1 (1961), 95.

Noticia de un amuleto árabe, hallado en Gobia (Álava) y conservado en colección particular; se le supone de la época de los primeros Califas de Córdoba. — J. C.

39530. LA GRANJA SANTAMARÍA, FERNANDO DE: *La cocina arabigoandaluza según un manuscrito inédito*. — Facultad de Filosofía y Letras. — Madrid, 1960. — 30 p. (19,5×14).

Resumen de tesis doctoral: edición y traducción de la obra que sobre culinaria escribió el andalusí Abū-l-Hassán b. Razín, murciano, entre 1238 y 1243. En este resumen sólo se traduce una selección de recetas. — J. V.

39531. GUILLÉN ROBLES, F[RANCISCO]: *Málaga musulmana. Sucesos, antigüedades, ciencias y letras malagueñas durante la Edad Media*. — Excelentísimo Ayuntamiento de Málaga, Delegación de Cultura. — Málaga, 1957 [1960]. — (27×16).

Reedición cuidada y puesta al día por la Escuela de Estudios Árabes de Granada de esta obra, fundamental para la historiografía malacitana y para la historia del Islam español, cuya primera edición data del año 1880. Abarca desde la fundación de la ciudad hasta fines del siglo xv. Unos completos índices de personas y topónimos facilitan su manejo. — M. Gu. ◆

## CRISTIANOS

### Núcleos de Reconquista (Alta Edad Media)

39532. METZ, WOLFGANG: *Das karolingische Reichsgut. Eine Verfassungs- und verwaltungsgeschichtliche Untersuchung*. — Walter De Gruyter & Co. Berlin, 1960. — xxxvi+266 p. (23,5×15,5). 42 marcos alemanes.

Estudio bien razonado de las cuestiones relativas al patrimonio real carolingio (s. viii-x), utilizando varios trabajos del propio autor publicados desde 1953. Analizadas las fuentes (inventarios de bienes de la corona, polípticos y breves, capitulares y preceptos) pasa a estudiar su estructura, localización, supervisión e itinerarios regios, su dispersión y centralización, su transformación de privados en públicos. También se estudia la terminología (*fiscus*, *pagus*, *ministeria*, *curtis*, *centena*, *feudum*, *beneficium*, *actor*, *census*, *adprisio*, *teloneum*, etc.), los condes administradores, los *missi*, las inmunidades. Interesa resaltar aquí el método excelente de investigar el tema, que el autor hubiera podido extender a la Marca Hispánica, de la que no se habla en todo el libro. Sin duda desconoce que según Abadal (*Catalunya carolingia*, II, introducción, cf. IHE n.º 391) es éste uno de los países mejor documentados acerca de la distribución de los fiscos reales carolingios. Índices y bibliografía. — A. M. M.

39533. DE GAIFFIER S. I., BAUDOUIN: *De l'usage et de la lecture du martyrologue. Témoignages antérieurs au XI<sup>e</sup> siècle*. — «Analecta Bollandiana» (Bruxelles), LXXIX, núm. 1-2 (1961), 40-59.

Colección de textos patrísticos, conciliares y monásticos comentados, en los que se supone o prescribe la lectura del martirologio en el oficio de prima o durante la misa. Entre los catálogos de bibliotecas antiguas se mencionan el de Oviedo del siglo ix, y tres del siglo x catalanes. — A. M. M.

39534. CAMPOS SCH. P., JULIO: *Juan de Biclario, obispo de Gerona. Su vida y su obra*. Introducción, texto crítico y comentarios por.... — C. S. I. C. Escuela de Estudios Medievales (Estudios, vol. 32). — Madrid, 1960. — 237 p. (25×17,5).

Síntesis biográfica († 621) sin apenas novedades (vuelve a la teoría tradicional que sitúa el monasterio de *Biclaro* en Cataluña, aunque lo cree próximo a Gerona). Muy apreciable el estudio del *Chronicon*, con manejo de otras fuentes coetáneas, aunque se advierte cierta vacilación en la selección de los materiales, acaso por ser obra primeriza. Cuidada edición crítica del texto latino (sin traducción), con amplio comentario histórico y lingüístico. Buenos índices alfabéticos. Algún error: Lauix, mencionado así dos veces, debe ser Lavaix. — M. R.

39535. CROZET, RENÉ: *Art du Haut Moyen Âge-Art roman: travaux récents*. «L'Information Historique» (Paris), VI, núm. 2 (1961), 36-48, 5 figs.

Bibliografía de trabajos publicados después de 1955. Muy abundante pero, naturalmente, incompleta. — M. D.

### Castilla - León

39536. GONZÁLEZ, JULIO: *El reino de Castilla en la época de Alfonso VIII*. I: Estudio. II: Documentos. 1145 a 1190. III: Documentos (1191 a 1217) e índices. — C. S. I. C. Escuela de Estudios Medievales (Textos, volúmenes XXV-XXVII). — Madrid, 1960. — 3 vols.: 1.080 p.+16 láms. y mapas plegables; 967 p.; 1.006 p.+1 p. s. n.+1 hoja de erratas (24×17). 850 ptas.

Impresionante colección diplomática, con más de un millar de documentos reales, en buena parte inéditos del Archivo Histórico Nacional, que abarca los reinados de Sancho III, Alfonso VIII y Enrique I (1145-1217), con amplias referencias a los demás reinos peninsulares. El estudio preliminar no es una problemática de conjunto, sino aspectos y notas sobre la política interior y exterior de Castilla en este período. La parte más elaborada corresponde al monacato, órdenes militares y expansión almohade hasta la batalla de las Navas. Da poco relieve a los aspectos económicos. A destacar: los casos de oposición del laicado a las autoridades eclesiásticas, el sentimiento anti-Clunio, la rápida hispanización del movimiento cisterciense y la ocupación castellana de la costa cantábrica (de gran importancia económica). Índices de documentos (con un esbozo de itinerario real), bibliográfico, de nombres y lugares; carece de índice de materias. — M. Gl.

39537. GONZÁLEZ HERRERO, MANUEL: *Fuero latino de Sepúlveda. Versión castellana y notas*. — «Estudios Segovianos», X, núm. 28-29 (1958 [1959]), 111-152.

Traducción, por el autor, de los diferentes capítulos del Fuero latino de Sepúlveda (1076), ya reiteradamente publicado, con notas exegéticas, más bien divulgadoras, a los mismos, basadas en los estudios y comentarios de autores anteriores, especialmente de la monumental edición y estudio (IHE número 3400), de la que discrepa tan sólo en algunos puntos, especialmente de delimitación de términos. — J. F. R.

39538. RUIZ RUIZ, EMILIO; y SÁENZ RIDRUEJO, CLEMENTE: *Restos arqueológicos en Fuensauco*. — «Celtiberia» (Soria), VIII, núm. 16 (1958), 279-282.

Notas sobre algunos hallazgos efectuados al restaurar la iglesia románica de Fuensauco: dos sillares con inscripciones; cinco estelas que señalaban el límite del recinto sagrado anejo a la iglesia, y algunos fragmentos de decoración. — R. O.

39539. [ZAMORA LUCAS, FLORENTINO]: *Rectificación al P. Minguella sobre datos históricos de la villa de Deza por el Dr. Rubén García*. — «Celtiberia» (Soria), IX, núm. 18 (1959), 249-255.

Comentarios a unas referencias del P. Minguella, en su *Historia de la diócesis de Sigüenza*, sobre Deza y Atienza durante el reinado de Alfonso III, aclarando que no se trata de lugares sorianos, sino extremeños. — R. O.

### Navarra

39540. ESTORNÉS LASA, B. [JOSÉ]: *Eneko «Arista», fundador del reino de Pamplona y su época. Un siglo de historia vasca, 752-852*. — Vasca Ekin S. R. L. (Biblioteca de Cultura Vasca, núm. 53). — Buenos Aires, 1959. — 247 p.+3 h. s. n.+2 grab.+3 mapas (18,2×11,2).

Ensayo con hipótesis y sugerencias, que será sometido a revisión pero puede constituir un punto de partida apreciable para el esclarecimiento de este oscuro período. El autor apoya sus supuestos en las fuentes de la época y en un buen bagaje bibliográfico. — M. R.

## Cataluña

39541. SOBREQÜÉS I VIDAL, S[ANTIAGO]: *Els grans comtes de Barcelona*. — Editorial Vicens-Vives (Biografies Catalanes. Série històrica, núm. 2). Barcelona, 1961. — 226 p.+1 lám.+2 cuadros plegables (21×14). 100 pesetas.

Síntesis actualizada y minuciosa del período 992-1131 (desde Ramón Borrell hasta Ramón Berenguer III el Grande) con hincapié en el aspecto político-genealógico. Precisiones de detalle que renuevan la visión del conjunto en aspectos concretos, no en sus líneas esenciales, y permiten clarificar el papel de algunos personajes importantes como la condesa Ermessenda y Ramon Berenguer el Vell. Tablas genealógicas de los vizcondes de Barcelona y los Sant Martí y de los Comenge-Coserans. Abundantes notas. Buen índice alfabético. El volumen completa la serie, intercalándose entre IHE n.ºs 27350 y 27400. — M. R. ©

39542. GARCÍA, ARCADIO: *Arnulfo, obispo de Vich (992-1010)*. — «Ausa» (Vich), III, núm. 33 (1960), 401-411.

Nota biográfica en la que se fija su nacimiento entre 960-970 y se especifica su carrera eclesiástica. Utiliza documentación inédita del Archivo Episcopal de Vich. — J. C.

39543. JUNYENT PBRO., E[DUARDO]: *La iglesia de San Feliu de Sabassona*. — «Ausa» (Vich), III, núm. 33 (1960), 415-419.

Noticias de esta capilla cercana a Vich —cabecera anterior al siglo XI, reconstrucción románica, modificaciones posteriores (s. XVI)—, recientemente restaurada. — J. C.

39544. JUNYENT PBRO., E[DUARDO]: *El monasterio del Estany*. — «Ausa» (Vich), III, núm. 34 (1960), 441-463.

Noticias históricas del monasterio a partir de 990, en que se halla documentada la primera iglesia; su conversión en canónica (1099), hasta su extinción en 1775. Describe detalladamente los 72 capiteles del claustro románico. — J. C.

39545. GAILLARD, GEORGES: *Ripoll*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 144-159, 2 planos, 5 figs.

Resumen conciso de la historia del monasterio y crítica de la restauración de Rogent a fines del siglo XIX. Insiste en los caracteres arcaicos de la iglesia del abad Oliba de principios del siglo XI y, de una manera general, del primer arte románico en Cataluña. Admite que parte del edificio anterior, consagrado en 977, fue utilizado por Oliba. Exalta la hermosura de los capiteles procedentes de la iglesia del siglo X, influida por el arte musulmán. Relaciona las esculturas de la fachada —segundo cuarto o mediados del siglo XII—, así como gran número de esculturas románicas catalanas y aragonesas, con el arte de Compostela. Considera superflua la búsqueda de modelos no españoles. Estos dos últimos puntos de vista son discutibles. — M. D.

39546. GAILLARD, GEORGES: *Sant Benet de Bages*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 208-214, 1 plano, 4 figs.

Sostiene que el claustro románico, reconstruido en el siglo XIII, ha conservado no sólo su emplazamiento sino también el aspecto del del siglo X; el reemplazo de las columnas determinaría las proporciones reducidas y achataadas del conjunto. El capitel cúbico cuyas caras están ornamentadas con relieves planos sería del siglo X y prepararía una serie de obras románicas que se desarrollarían más tarde en el claustro de Santa Maria de l'Estany. — M. D.

39547. ALCOLEA, SANTIAGO: *Le monastère de Sant Cugat del Vallès*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 178-188, 1 plano, 6 figs.

Historia de los edificios, a partir de la iglesia de los siglos V-VI aparecida en las excavaciones. Relaciona el taller de Arnau Cadell, maestro del claustro, no sólo con los claustros de Sant Pere de Galligans y de la catedral de Gerona, sino también con las portadas de Santa Maria de Besalú y de la catedral de Manresa. Considera que la construcción de la iglesia actual se inicia en el siglo XIII. Estudio de los objetos de arte conservados en el monasterio o que proceden del mismo. Buena bibliografía. — M. D.

39548. GAILLARD, GEORGES: *Sant Joan de les Abadesses*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE número 39366), 160-164, 4 planos, 1 fig.

Vuelve a la teoría de Puig i Cadafalch sobre la construcción de la iglesia, pero considera, en cambio, que la decoración de las capillas con motivos «orientales» es la más profundamente hispánica que se encuentra en Cataluña; esta afirmación será de seguro impugnada. — M. D.

39549. STYM-POPPER, SYLVAIN: *L'abbaye Sainte-Marie de Vilabertran*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 12-18, 1 plano, 5 figs.

Distingue dos campañas de construcción de la iglesia: antes de 1100 y durante el siglo XII. Destaca la importancia del palacio abacial en la historia de la arquitectura del siglo XV en Cataluña. — M. D.

39550. SALET, FRANCIS: *Chapiteaux catalans conservés au Musée de Cluny*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 225-228, 8 figs.

Estudio de 6 capiteles adquiridos en 1881 por el Museo de Cluny de París a un coleccionista que los había traído de España (sin más precisión). Cuatro de ellos historiados y de gran interés. Parecen obra de dos manos distintas. Se relacionan con las esculturas del claustro de Sant Cugat del Vallès. — M. D.

39551. MOR, G.-J.: *L'ossuaire de saint Saturnin à Saint-Hilaire d'Aude*. — «Mémoires de la Société Archéologique du Midi de la France» (Toulouse), XXVII (1961), 41-47, 3 figs.

Importante contribución al estudio del Maestro de Cabestany, escultor románico que trabajó especialmente en Cabestany, Boulou y Sant Pere de Rodas. El sarcófago de Saint-Hilaire d'Aude, una de sus obras esenciales, estuvo destinado en un principio a las reliquias de san Saturnino en la célebre iglesia tolosana dedicada a este mártir. En 1545 lo vendió el capítulo de San Saturnino de Tolosa al abad del monasterio de Saint-Hilaire d'Aude. — M. D.

39552. MARQUÉS CASANOVAS, JAIME: *El frontal de oro de la Seo de Gerona*. «Anales del Instituto de Estudios Gerundenses» (Gerona), XIII (1959), 213-231, 2 láms.

A base de descripciones antiguas se reconstruye la traza y disposición del frontal de oro del siglo XI que estuvo hasta 1810 en el altar mayor de la catedral. Como apéndice se inserta el inventario de este altar mayor escrito con motivo de la visita pastoral del obispo Guillermo Boil el 9 de diciembre de 1511. — S. A.

### Reinos hispánicos (Baja Edad Media)

39553. SANZ Y DÍAZ, JOSÉ: *Doña Blanca de Navarra*. — Ediciones G. P. — Barcelona, 1960. — 128 p. (18×10,5). 12 ptas.

Biografía de vulgarización informada y ambientada (1426-1464), de la hija de Juan II de Aragón y esposa de Enrique IV de Castilla. — M. R.

### CORONA DE ARAGÓN

39554. *Actas y comunicaciones. I. IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón. Mallorca, 25 Septiembre - 2 Octubre 1955*. — Diputación Provincial de Baleares. — Palma de Mallorca, 1959 [1961]. — XLVI+506 p. (25×17,5). (Por error de compaginación la numeración de las p. salta de la 374 a 385).

En la introducción figuran los comités y comisiones del Congreso, listas de congresistas y entidades colaboradoras, más la crónica del Congreso (discursos, recepciones, excursiones, ponencias y comunicaciones). A continuación se incluye el texto de 31 comunicaciones sobre el Compromiso de Caspe, Fernando I de Aragón y Alfonso el Magnánimo, que reseñamos aparte en IHE n.ºs 39555, 39557-39559, 39561-39563, 39566, 39569, 39580-39583, 39589-39591, 39596, 39597, 39605-39615, 39617 y 39619. De valor muy desigual, son en general de gran interés para el estudio de la política internacional e interior de este período. Ausencia total de comunicaciones de historiadores sicilianos y genoveses. — M. GL.

39555. REGLÁ CAMPISTOL, JUAN: *Geohistoria del Pirineo en la primera mitad del siglo XV*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 223-228.

Revisión de la política pirenaica de la Corona de Aragón. Posición hegemónica del condado de Foix, que con Gastón IV (en la época de Luis XI y Juan II de Aragón) intentará la creación de un gran Estado pirenaico, semejante a la Borgoña de Carlos el Temerario. Noticias inéditas complementarias del Archivo de la Corona de Aragón. — M. Gl.

39556. MASIÀ DE ROS, ÀNGELS: *El dissortat comte d'Urgell*. — Rafael Dalmau, Editor (Episodis de la Història, 11). — Barcelona, 1960. — 60 más 1 p. s. n. (17×12,5). 18 ptas.

Divulgación sin notas ni bibliografía que constituye un resumen de la obra reseñada en IHE n.º 13338. — J. Ró.

39557. SOLDEVILA, FERRAN: *Zurita i el Compromís de Casp*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 3-18.

Considera fundamentales —y hasta el presente no superados— los capítulos que Zurita dedicó al interregno y Compromiso de Caspe. Aunque su actitud aparente y externa fue la oficial del partido vencedor, deja entrever la importancia que en la elección de Fernando de Antequera tuvieron el asesinato del arzobispo de Zaragoza, la invasión de las tropas castellanas, la interesada intervención del papa Luna y la arbitraria designación de los 9 compromisarios de Caspe por dos distinguidos fernandistas. Zurita parece complacerse en presentar los argumentos en pro y en contra de cualquier hecho debatido: sirvan como ejemplo las facetas positivas y negativas de las figuras del conde de Urgel y del arzobispo de Zaragoza. — M. Gl.

39558. SUBIZA BERNAD, ENRIQUE: *El castillo de Loarre en el Compromiso de Caspe*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 19-38, 2 fígs.

Algunas noticias sobre el tema, procedentes del proceso contra el conde de Urgel, publicado por Manuel de Bofarull. Sin novedades. — M. Gl.

39559. FILANGIERI DI CANDIDA, RICCARDO: *La malattia e la morte di Alfonso il Magnanimo*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 127-134.

Relato de la enfermedad, testamento, muerte y sucesión del Magnánimo. De las fuentes podemos deducir murió de pleuresía interlobular. Relato tradicional de la intromisión del Príncipe de Viana en la sucesión de Ferrante I, sin tener en cuenta la aportación de Vicens Vives (IHE, VI, núm. 27, número 39\*). — M. Gl.

39560. VICENS I VIVES, JAUME: *Trajectòria mediterrània del Príncep de Viana*. — «In Memoriam» de Ferran Soldevila. — Rafael Dalmau, Editor (Episodis de la Història, 13) — Barcelona, 1961. — 55+8 p. s. n. (17×12,5). 18 ptas.

Se trata de una traducción al catalán del artículo reseñado en IHE, vol. VI, n.º 39\*. Breve presentación en las p. 5-6. — J. Ró.

39561. ROMANO, DAVID: *Los judíos de la Corona de Aragón en la primera mitad del siglo XV*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 239-249.

Análisis muy condensado, teniendo en cuenta tres factores fundamentales: consecuencias del asalto y matanzas de 1391 (emigraciones a África, Navarra y Portugal, aparición de los conversos), predicaciones de san Vicente Ferrer y controversia de Tortosa. Señala el papel de los falsos conversos y el desarrollo entre los cristianos de una corriente anticonversa (más profunda que la antijudaica). Situación demográfica y económica de las aljamas catalanas, valencianas, mallorquinas y aragonesas (estadísticas sobre estas últimas con datos del Archivo de la Corona de Aragón). — M. Gl.

39562. LLORCA S. I., BERNARDINO: *San Vicente Ferrer y el problema de las conversiones de los judíos*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 45-64.

Trabajo apologético, basado especialmente en la documentación publicada por R. Chabás (*Estudio sobre los sermones valencianos de san Vicente Ferrer*, 1902-1903) y F. Vendrell (IHE n.º 2035). Estudia los principios de separación entre cristianos y judíos y libertad de éstos para la conversión, defendidos por el Santo. Posible influencia de éste en el Ordenamiento contra los judíos de Catalina de Lancaster. Intervención de san Vicente en la Disputa de Tortosa (IHE n.º 27434). — M. Gl.

39563. BATLLE, CARMEN: *La actitud de Barcelona ante la sublevación forense en Mallorca*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 263-300.

Cf. IHE n.º 22682. Afinidad entre las oligarquías burguesas de Barcelona y Mallorca ante el conflicto. Barcelona se preocupa, especialmente, por el pago de los censales mallorquines. Apunta la posibilidad de que el gobernador de Cataluña, Galcerán de Requesens, aconsejara al Magnánimo en este asunto. Utiliza documentos —que cree inéditos— del Archivo Municipal de Barcelona, publicados ya en 1902 por Alfonso Damians. Véase el fundamental trabajo de Álvaro Santamaría reseñado en IHE n.º 34537. Observaciones de interés en la discusión. 7 documentos en apéndice (1450-1542). — M. Gl.

39564. DALMAU I FERRERES, R[AFael]: *L'heretgia albigena i la batalla de Muret*. — Rafael Dalmau, Editor (Episodis de la Història, 8). — Barcelona, 1960. — 58+5 p. s. n. (17×12,5). 18 ptas.

Divulgación sin notas ni bibliografía. Resumen de los acontecimientos referentes a la propagación del catarismo en el Mediodía de Francia y en Cataluña y descripción de la batalla de Muret (1213). Trabajo escrito antes de la aparición de las obras reseñadas en IHE n.ºs 36159 y 37553. — J. Ró.

### Cataluña

39565. VILAR, PIERRE: *Le déclin catalan du Bas Moyen-Âge. Hypothèses sur sa chronologie*. — «Estudios de Historia Moderna» (Barcelona), VI (1956-1959 [1961]), 1-68.

Revisión y sistematización críticas de los datos y teorías sobre la decadencia catalana en el siglo xv. A pesar de algunas lagunas inevitables, el sólido planteo metodológico —indicado a veces en frase sutil— da al trabajo un interés extraordinario, y le permite, además de proponer una cronología (primeras manifestaciones de la crisis de 1380 a 1420; equilibrio y prosperidad relativa de 1420 a 1440; crisis aguda hacia 1450, que culmina en la guerra civil, y depresión hasta el cambio de la coyuntura internacional, hacia 1500), estudiar sucesivamente la serie de factores *interactivos* de la decadencia: agotamiento demográfico; debilitación de los recursos productivos, seguida de la reducción del comercio; desproporción entre las posibilidades reales y las necesidades políticas, y, por consiguiente, crisis monetarias y financieras, y ruptura del equilibrio social y político. La comparación del proceso catalán con la expansión coetánea de Castilla explica el cambio en la dinámica peninsular. — R. G. ©

39566. BAYERRI BERTOMEU, ENRIQUE: *La intervención de Tortosa en los acontecimientos de la Corona de Aragón, desde la muerte del rey don Martín (31 Mayo 1410) hasta la del papa de Avignon don Pedro de Luna (13 Mayo 1423)*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 345-[375].

Comentarios apasionados sobre el Compromiso de Caspe; resumen de la disputa de Tortosa y del concilio provincial tortosino de 1429. Sin novedades. Afirma que Benedicto XIII murió envenenado. El contenido no responde al título. — M. Gl.

39567. BONOSO: *El título de la acequia de Manresa*. — «Bages» (Manresa), IX, núm. 95 (1961), 10-11, 1 lám.

Analiza el contenido de la carta de Pedro III (1339) en que concedía a la ciudad de Manresa el aprovechamiento del agua del Llobregat. Reproducción fotográfica del documento (conservado por la Junta de la Acequia). — M. R.

39568. JUNYENT PREV., E[DUARD]: *La tributació del mercat de Vich durant l'època feudal*. — «Ausa» (Vich), III, núm. 32 (1960), 377-380.

Publica un cabreo (1312), parte de un proceso conservado en el Archivo de la Veguería de Vich, en que se señalan los derechos que los diversos señores de la población tenían sobre el mercado y sus rivalidades en el transcurso de los siglos XIII y XIV. — J. C.

39569. TORTOSA DURÁN, JOSÉ: *Fernando I de Aragón, reformador de las costumbres de Lérida*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 337-343.

Edición descuidada y ligero comentario de unas ordenanzas municipales para reprimir las malas costumbres aprobadas por Fernando I (1414) y de una provisión de Alfonso el Magnánimo sobre el juego (1425). Documentación del Archivo Municipal de Lérida. — M. Gl.

39570. MARTINELL, CÉSAR: *Les monastères cisterciens de Poblet et de Santes Creus*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 98-128, 2 planos, 13 figs.

El estudio va precedido de una visión de la historia paralela, pero no idéntica, de los dos monasterios. Descripción precisa y detallada de las diversas construcciones. Sin bibliografía. — M. D.

39571. TRESBÈNS, BARTOMEU DE: *Tractat d'astrologia*. — Text, introducció i glossari de JOAN VERNET i DAVID ROMANO. — Biblioteca Catalana d'Obres Antiques. — Barcelona, 1957-1958. — 2 vols.: 195+2 p. s. n., 1 facsimil; 194+10 p. s. n. (25×18). Edición de 330 ejemplares, numerados 300.

Edición de esta obra de Tresbèns, físico de Pedro el Ceremonioso entre 1361 y 1374, de gran valor para la historia de la astrología, ya que reúne los postulados de la astrología griega con los de la árabe. En la introducción (p. 9-36), noticia del autor (con datos inéditos del Archivo de la Corona de Aragón), del contenido de la obra y de sus fuentes y de los manuscritos (s. xv) utilizados (Paris, Bibliothèque Nationale, ms. esp. 411; Ayuntamiento de Ripoll, ms. 21). Descripción detallada del ms. de Ripoll (de interés astrológico en su totalidad) por PERE BOHIGAS. Útil glosario de términos técnicos. — M. Gu.

39572. MONTOLIU, MANUEL DE: *Un escorç en la poesia i la novellística dels segles XIV i XV*. — Editorial Alpha [Les grans personalitats de la literatura catalana, vol. VI]. — Barcelona, [1961]. — 160 p. (22×14,5).

Después de una introducción sobre la poesía y los mayores poetas hasta el siglo xv, excluido Ausias March (cf. IHE n.º 32947), el libro se ocupa especialmente de tres temas: *Curial e Güelfa*, *Tirant lo Blanc* y Roïc de Corella. Contra el criterio normal del autor, predomina el tono historiográfico y documental —por más que, si bien puesto al día, el texto no haya podido recoger todos los estudios recientes— sobre el crítico, que asoma en algunas observaciones personales y agudas. Bibliografía sumaria. — J. R. C.

39573. DURÁN SANPERE, AGUSTÍN: *La cathédrale de Barcelone*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 28-36, 1 plano, 5 figs.

Resumen claro de la historia de la catedral: arquitectura, escultura, objetos de arte. Sin bibliografía. — M. D.

39574. LAMBERT, ELIE: *La cathédrale de Lérida*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 136-143, 1 plano, 4 figs.

Historia de la catedral y análisis arqueológico y artístico. Muestra la importancia de la tradición hispanomusulmana en varios detalles arquitectónicos y decorativos. El claustro precede a la iglesia como en los patios de las mezquitas y le domina un campanario que surge a modo de torre minarete. Esta nueva hipótesis explicaría el emplazamiento tan excepcional del claustro y del campanario. — M. D.

39575. DURLIAT, MARCEL: *Notre Dame de l'Aurore à Manresa*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE número 39366), 199-207, 1 plano, 5 figs.

Historia de la colegiata y de las diversas etapas de la construcción de la iglesia actual (van desde 1328 a fines del siglo xv). Sugiere cierto parentesco entre este monumento y diversas iglesias del sur de Francia. Noticias de las principales obras de arte conservadas en la iglesia y en su Museo. Completa bibliografía. — S. A.

39576. VERRIÉ, F.-P.: *Pedralbes et ses peintures*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 84-90, 1 plano, 5 figs.

Muestra la importancia del monumento para la historia de la arquitectura gótica en Cataluña y la significación del pintor Ferrer Bassa. Sin bibliografía. — M. D.

39577. LAVEDAN, PIERRE: *L'église Sainte Marie-de-la-Mer à Barcelone*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 75-83, 2 planos, 4 figs.

No se limita al estudio histórico y al análisis arqueológico sino que, además, estudia su significación. Ve en él el edificio característico del gótico catalán y muestra la originalidad de éste. — M. D.

39578. FLORENSA, ADOLFO: *L'hôtel de ville de Barcelona*. — En «Congrès Archéologique de France (CXVIII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE número 39366), 53-59, 1 plano, 3 figs.

Tras relatar brevemente la organización del gobierno municipal, señala las etapas de la construcción y traza la historia de los principales edificios. Sin bibliografía. Cf. IHE n.º 35988. — M. D.

39579. PALLÁS, CAMILO: *Palais de la Députation Provinciale de Barcelone*. En «Congrès Archéologique de France (CXVII<sup>e</sup> Session): Catalogne» (IHE n.º 39366), 44-52, 2 planos, 4 figs.

Se indican claramente las principales etapas de la construcción y los caracteres de los diversos elementos de su arquitectura. Sin bibliografía. — M. D.

### Aragón

39580. CARUANA GÓMEZ DE BARREDA, JAIME: *Alfonso V y Teruel*. — En «Actas y Comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 325-333.

Aclara las causas del asesinato del juez de Teruel, Francisco de Villanueva, por orden del Magnánimo (1427). Lo relaciona con los bandos entre Marcillas y Muñozes y con los «juicios de los viernes» del Fuero de Teruel (a los que no podía asistir el soberano ni su representante). En adelante los jueces se nombraron a capricho del monarca, quien, además, favoreció las pretensiones de las villas de su Comunidad. Revela el autoritarismo y favoritismo de Alfonso V. — M. Gl.

39581. GARULO SANCHE, JULIO: *La población de Aragón en el siglo XV*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 301-323.

Edición y somero comentario del censo de 1495 (Cortes de Tarazona), según copia del ms. 746 de la Biblioteca Nacional de Madrid. Está dividido en 12 «sobrecolligas» o circunscripciones y comprende 1413 entidades de población, con 50.780 vecinos o fuegos, que al cómputo de 5 personas por fuego da un total para el reino de Aragón de 253.900 habitantes. No se hace estudio alguno de los datos. — M. Gl.

39582. JIMÉNEZ JIMÉNEZ, MARÍA ROSA: *La política judaizante de Alfonso V a la luz de las concesiones otorgadas en 1419 a la aljama de Murviedro*. En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 251-262.

Publica un importante documento (1419, Archivo Municipal de Zaragoza), por el que Alfonso V aminora las cláusulas más antijudaicas de la bula de Benedicto XIII (1413) y de la pragmática de Fernando I (1414), otorgando a la aljama de Murviedro la devolución de los libros religiosos, el libre comercio, la práctica de las profesiones liberales, las sucesiones abintestadas, etc., lo que supone un cambio radical en la política antijudaica. — M. Gl.

39583. LEDESMA RUBIO, MARÍA LUISA: *Aportación al estudio del Ebro a su paso por Zaragoza: el puente de piedra*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 325-336.

Datos, procedentes de los archivos Municipal de Zaragoza y de la Corona de Aragón, de la construcción de un puente de piedra sobre el río Ebro, a su paso por Zaragoza, finalizado en 1437. Algunos datos sobre el impuesto de pontazgo. — M. Gl.

39584. CARUANA GÓMEZ DE BARREDA, J[AIME]: *La relación de jueces de Teruel del Archivo del Ayuntamiento*. — «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos» (Madrid), LXVIII, núm. 2 (1960), 383-407.

Publica y comenta el texto de esta *Relación* según las dos copias del Archivo del Ayuntamiento de Teruel. Abarca desde 1176 a 1434. Desde el punto de vista paleográfico había sido estudiada por Floriano (cf. IHE n.º 8209) y, en parte, publicada por J. M.<sup>a</sup> Cuadrado en sus *Recuerdos y bellezas de España*. Destaca en ella —no figura en las relaciones afines— una extensa descripción de los sucesos de la guerra de la Unión (1347). Aparte del interés local (con datos sociales, económicos, meteorológicos, etc., incluso precios de trigo y del vino) algunas noticias tienen más amplia proyección. — J. Ró.

39585. SÁNCHEZ MOYA, MANUEL: *Proceso del Santo Oficio de la Inquisición de Teruel contra Fernando García, notario (1484-1487)*. — «Sefarad» (Madrid-Barcelona), XX, núm. 1 (1960), 163-172.

Publicación y comentario del proceso y sentencia dictada contra Fernando García, acusado de hereje y apóstata; por falta de pruebas la Inquisición

turoloense archivó el proceso en 1487. Cf. otras notas afines reseñadas en IHE n.ºs 31207, 31208, 31210 y 33093. — M. Gu.

39586. THOUZELLIER, CH.: *Le «Liber antiheresis» de Durand de Huesca et de «Contra hereticos» d'Ermengand de Béziers.* — «Revue d'Histoire Ecclésiastique» (Louvain), LV, núm. 1 (1960), 130-141.

Estudio comparativo de ambos textos de mucho interés para reconstituir la polémica anticátara del siglo XIII. El texto de Durand de Huesca se encuentra en manuscritos (Biblioteca Nacional de Madrid, ms. 114 y Biblioteca Nationale de Paris, ms. lat. 13446). Confirma en parte los resultados a que ha llegado ANTONIO DOUBAINE, *Durand de Huesca et la polémique anti-cathare* publicado casi simultáneamente en «Archivum Fratrum Praedicatorum», XXIX (1959), 228-276. — J. Ró.

39587. MARTÍNEZ LOSCOS, CARMEN: *Orígenes de la medicina en Aragón: los médicos árabes y judíos.* — «J[erónimo] Zurita» (Zaragoza), VI-VII (1954) [1958], 7-61.

Valiosa aportación para el estudio de la ciencia médica, no sólo en Aragón sino en todo al-Andalus, utilizando inteligentemente las fuentes árabes. La botánica se estudia por su importancia en las actividades médicas. El estudio de la medicina árabe acaba con la dinastía de los Banū Hūd (principios del siglo XII); la medicina judaica alcanza hasta el final del s. XV. Solamente del siglo XIV se dan noticias biográficas de 24 médicos judíos aragoneses. — M. Gu. ♦

39588. MARTÍNEZ ORTIZ, JOSÉ: *Referencias a Teruel y su provincia en los documentos de Jaime I el Conquistador.* — Instituto de Estudios Turolenses (Colección Catálogos Documentales IV). — Teruel, 1960. — 172+3 p. s. n. (23,5×17).

Cuidados y útiles regesta de 367 documentos (1214-1276) de Jaime I, procedentes de dieciséis archivos españoles, en los que se mencionan lugares o personajes de Teruel. Figuran nueve documentos no conocidos (archivos Histórico Nacional, Corona de Aragón, de Teruel y de Albarracín). Itinerario turolense del rey e índice alfabético topográfico-onomástico. — C. F. )

### Valencia

39589. CUEVES GRANERO, AMPARO: *Problemas valencianos de los primeros años del reinado de Alfonso el Magnánimo.* — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 39554), 447-466.

Rápida ojeada de la vida valenciana en los años 1416-1420, avance de un trabajo más extenso: repercusión en Valencia del fin del Cisma de Occidente, solución del conflicto con Murviedro (sobre su absorción por el municipio de Valencia), cortes de 1417 y 1419, vida ciudadana a través de los acuerdos municipales, con un apartado dedicado a la producción y el comercio. Utiliza documentos del Archivo Municipal de Valencia, citados en notas. — M. Gl.

39590. VIDAL BELTRÁN, ELISEO: *Política patrimonial de Fernando I y Alfonso V en el reino de Valencia.* — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 495-504.

Síntesis de carácter institucional de las vicisitudes del patrimonio real valenciano del siglo XIII al XV destacando la política de recuperación del patrimonio enajenado iniciada por los Trastámaras. Notas acerca de los oficiales patrimoniales, baile y maestro racional. Intento del Magnánimo de crear un impuesto especial a pagar por las clases privilegiadas (1448). Utiliza documentos del Archivo del Reino de Valencia y colecciones de fueros y privilegios. — M. Gl. ©

39591. GUAL CAMARENA, MIGUEL: *Los mudéjares valencianos en la época del Magnánimo.* — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 467-494.

Detallado relato del asalto y saqueo de la morería de Valencia en 1455 y breve análisis de sus consecuencias (despoblación y ruina de la morería, aumento de las dificultades de convivencia entre musulmanes y cristianos). Todo ello, documentado en archivos valencianos (especialmente el Archivo del Reino de Valencia), es un avance de un trabajo en preparación. Introducción con un informado resumen de la situación desde la conquista. Transcribe en apéndice un documento de 1460 que narra el asalto. Cuidado aparato crítico. — J. Ró. ♦

39592. PUIG PREV. †, JOAN: *Confraria de Sant Martí de la Vila de Catí*. — «Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura», XXXVI, núm. 4 (1960), 306-311. (Continuará).

Datos sobre la devoción a san Martín en Catí, anterior a la creación de la cofradía de la que existen noticias desde 1328. Resume los estatutos anteriores a 1381; referencia a los bienes, actividades, fundación de un beneficio, en los siglos XIV y XV, a base de documentos del Archivo Municipal de Catí. — N. C.

39593. WERBECK, WILFRID: *Jacobus Pérez von Valencia. Untersuchungen zu seinem Psalmenkommentar*. — Beiträge zur Historischen Theologie, núm. 28. — J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). — Tübingen, 1959. — VI + 273 p. (24,5 × 16,5).

Después de una biografía esquemática de este agustino valenciano (1408-1490) y de un estudio de sus obras (auténticas y apócrifas), investiga detenidamente el pensamiento teológico-escriptorístico de su Comentario a los Salmos. Obra de imprescindible consulta para el estudio de la cuestión, con anterioridad a la reforma luterana. Índices de citas de la Escritura y de autores. Bibliografía. A. B. ◆

39594. *Estudios en torno a Ausiàs March*. — En «Cátedra 1960-61» (IHE n.º 39160), 273-308, 2 láms.

Publicación de los trabajos con que el Instituto Ausiàs March, de Barcelona, conmemoró el V centenario de la muerte del poeta: LUIS MOYA: *Ausiàs March, «lo ple de seny» en la literatura catalana*; VICENTE FELIU: *Ausiàs March, psicólogo del amor*; JOSÉ ALSINA CLOTA: *Las raíces platónicas de la poesía de Ausiàs March*; AGUSTÍN DEL SAZ: *La materia poética en la traducción de Montemayor de seis esparsas de Ausiàs March*. — R. O.

39595. FERNÁNDEZ TORREGROSA, AMANCIO; y TATE, ROBERT BRIAN: *Vicent Climent, un valenciano en Inglaterra*. — «Estudios de Historia Moderna» (Barcelona), VI (1956-1959 [1961]), 113-168.

Trabajo biográfico acerca de este curioso personaje (hacia 1410-1474), basada en documentación inglesa (*calendars*) y española (Archivos Corona de Aragón y Catedral de Valencia). Precisa el papel de Climent en la política interior y en las relaciones diplomáticas inglesas con Roma, las dignidades conseguidas del Papa por su adhesión frente al concilio de Basilea, su intervención en Francia respecto al Cisma y su mediación entre Inglaterra y Aragón, sobre todo en tiempo de Juan II. Finalmente, su aspecto cultural, humanístico, en contacto con italianos e ingleses, y datos sobre el fasto de su vida en Inglaterra y en Valencia, donde murió. Apéndice: 11 documentos (1440-s. XVI). — J. R. C. ◆

#### Mallorca-Rosellón

39596. VICH Y SALOM PERO., JUAN: *Alfonso V y el estamento noble en Mallorca*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 387-421.

Datos sobre las casas nobiliarias de Dezcallar, Burgues-Zaforteza, Axaló, Thomás, Oleza y otras en tiempos del Magnánimo, cuyos principales representantes sirvieron al monarca en Italia. Conflicto con motivo de la concesión de la villa real de Lluchmajor a Pere Dezcallar, en señorío. Basado en abundante documentación de archivos mallorquines. Un documento en apéndice referente a Lluchmajor. Cf. IHE n.º 39603. — M. Gl.

39597. SOLSONA CLIMENT, FRANCINA: *Comentari a uns documents de les illes d'Eivissa, Cabrera i Dragonera en l'època de Ferran d'Antequera (1413-1415)*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 423-445.

Publica y comenta brevemente 16 documentos del Archivo de la Corona de Aragón referentes a asuntos particulares (adulterios, herencias, salarios) y públicos (derechos de lezda, reclamaciones comerciales, tráfico ilegal de esclavos, piraterías). A destacar el documento 8, que revela la existencia en Ibiza (1413) de un grupo de comerciantes castellanos, con un cónsul; y el 14, sobre el refugio de los maleantes mallorquines en la isla de Cabrera. — M. Gl.

39598. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO: *Meditación en Randa. Ramon Llull*. — En «Cátedra 1960-61» (IHE n.º 39160), 313-314.

Divagación en torno a la personalidad de Ramon Llull. — R. O.

39599. LLINARÈS, ARMAND: *Les séjours de Raymond Lulle à Tunis et les derniers moments de sa vie*. — «Revue de la Méditerranée» (Alger), XX, núm. 5-6 (=«Spécial, núm. 100») (1960), 495-502.

El autor, basándose en la *Vita Lulli coetanea* y en fuentes diplomáticas, estudia las dos temporadas de permanencia de Ramon Llull en Túnez: la de 1292 y la de 1314-15, con sus peripecias. Rectifica la versión corriente acerca del episodio final de la segunda y la fecha de la muerte, que retrasa hasta marzo de 1316. Cf. IHE n.ºs 32962 y 34571. — J. C. A.

39600. LLINARÈS, A[RMAND]: *Raymond Lulle et l'Afrique*. — «Revue Africaine» (Alger), CV, núm. 466-467 (1961), 98-116.

Aprovechando estudios suyos parciales ya reseñados en IHE n.ºs 32962, 34571 y 39599 ofrece una visión de conjunto de la actividad misionera desplegada por Llull en África del Norte durante sus tres viajes: a Túnez (1292), a Bugia (1307) y otra vez a Túnez (1314-1315). Narra los tres episodios, basándose en la *Vita coetanea* (para los dos primeros) y en fuentes diplomáticas y literarias. Buena ambientación histórica que permite comprender la viabilidad de los planes misioneros de Llull. — J. C. A.

39601. MISSER VALLÉS PERO., SALVADOR: *Ramon Llull y las iglesias disidentes orientales*. — «Estudios Franciscanos» (Barcelona), LXII, núm. 310 (1961), 37-70.

Posición de Ramon Llull en relación con las Iglesias cismáticas: decididamente católico, quiere intentarlo todo para que los disidentes vuelvan a Roma; por encima de las Cruzadas militares quiere Llull las misioneras que se servirán de las primeras. Visión general política del oriente cristiano en los siglos de las Cruzadas. — E. S.

39602. GALINO, M.<sup>a</sup> ANGELES: *La condición de los que aprenden. Un aspecto de la pedagogía luliana*. — «Revista Española de Pedagogía» (Madrid), XIX, núm. 73 (1961), 5-17.

Comentario al *Felix* de Llull señalando sus ideas pedagógicas: el centro de la obra es el discípulo y no el maestro. Cf. IHE n.º 35864. — E. S.

39603. TROBAT FERRETJÀNS PERO., BERNARDO: *Bosquejo histórico del honor Antonio Mut Tomás de So'n Marrano y Cugulutx, bayle real de la villa de Lluchmajor*. — Imprenta Moderna. — Lluchmajor, 1960. — 26 p.+3 láminas (22×16).

Conferencia. Noticia ambientada de las libertades y privilegios de la villa de Lluchmajor y de la defensa de los mismos que hizo el bayle Mut en 1438, ante la concesión hecha por Alfonso V a Pere Dezcatal, de sus rentas y prerrogativas. Divulgación con base bibliográfica. Cf. IHE n.º 39596. — M. R.

### *Expansión mediterránea*

39604. OLIVAR-BERTRAND, RAFAEL: *El nostre Frederic de Sicília*. — Rafael Dalmau, Editor (Episodis de la Història, 10). — Barcelona, 1960. — 59+4 p. s. n. (17×12,5). 18 ptas.

Divulgación sin notas ni bibliografía. Resumen de los trabajos del autor sobre Federico III de Sicilia. — J. Ró.

39605. BOSCOLO, ALBERTO: *Amministrazione e difesa della Sardegna aragonese all'epoca di Ferdinando I d'Aragona*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 79-94.

Fernando I a través de sus procuradores Guillermo Zatria y Pere Segarra, se esfuerza en la reorganización militar (fortificación de castillos, nombramiento de capitanes y castellanos), administrativa y económica (nuevos impuestos, «capbreu», diezmos, equilibrio de la balanza de pagos) de Cerdeña, abandonada durante el interregno. Oposición de los oficiales reales y feudatarios a las medidas moralizadoras de Segarra. Apunta los problemas de la libertad con que actuaban los judíos sardos y el aprovisionamiento de trigo sardo para Cataluña. Plantea la hipótesis de Cerdeña como «colonia» de la Corona de Aragón, refugio de emigrados políticos, maleantes y mercaderes con afán de enriquecerse pronto. Amplia documentación del Archivo de la Corona de Aragón, citada en notas. — M. Gl. ◆

39606. MADURELL MARIMÓN, JOSÉ M.<sup>a</sup>: *Alfonso el Magnánimo en tierras de Italia (1435-1458)*. — En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 135-148.

Avance de un trabajo más extenso, reflejo de los acontecimientos del Magnánimo en Italia, a base de los archivos barceloneses: entrada en Nápoles, bodas, torneos, embajadas, enfermedades, avances turcos, etc. A destacar el gran espacio de tiempo que el monarca dedicaba a la caza y otros deportes, con merma de los asuntos públicos. Sin notas ni precisar las fuentes. — M. Gl

39607. SALAVERT ROCA, VICENTE: *El problema estratégico del Mediterráneo Occidental y la política aragonesa (siglos XIV y XV)*.— En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 201-221.

Las causas de la rivalidad entre Génova y la Corona de Aragón pueden resumirse en una: la necesidad de dominar el Mediterráneo Occidental, como ruta comercial y estratégica. Cerdeña es el punto clave, como base estratégica de defensa y ataque, imprescindible en la lucha comercial. De gran interés la consideración del autor de que Cerdeña fue un capítulo negativo en la economía aragonesa. Da a conocer varios textos (Archivo de la Corona de Aragón) que apoyan estas conclusiones. Da más relieve al siglo XIV que al XV. M. Gl. ◆

39608. PEYRONNET, GEORGES: *La rivalité entre Alphonse le Magnanime et François Sforza*.— En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 113-119.

Visión general sobre la política italiana hasta la paz de Lodi (1454). El Magnánimo, tras asegurar Nápoles, Sicilia y Cerdeña, intenta ganarse a Milán para bloquear Venecia, Génova y Florencia y cerrar el Norte de Italia a la influencia francesa, fracasando en su intento. Marcó las directrices que después seguiría, con éxito, Fernando el Católico. Véase la aportación de Javierre Mur (reseñada en IHE n.º 39609).— M. Gl.

39609. JAVIERRE MUR, AUREA: *Aportación documental a las relaciones entre Alfonso V de Aragón y el ducado de Milán*.— En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 95-112.

Documentos del Archivo de la Corona de Aragón que prueban la cesión hecha al Magnánimo, en 1447, del ducado de Milán por Felipe María Visconti, la aceptación de aquél en principio y la renuncia después para no exasperar al conde Francisco Sforza —presunto heredero— y para no despertar la envidia de los enemigos de la dominación aragonesa en Italia. El documento de renuncia (11-VIII-1447) revela la altura política y la sutileza psicológica del Magnánimo. 5 documentos en apéndice.— M. Gl. )

39610. BULFERETTI, LUIGI: *Le mire aragonesi sulla Corsica nelli ultimi anni del regno di Alfonso il Magnanimo*.— En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 193-200.

Detalles sobre la lucha entre Génova y la Corona de Aragón por la posesión de Cerdeña. Publica un documento inédito (Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona), de 1451, sobre una conjura de Berenguer d'Erill para apoderarse, por traición, del castillo de Bonifacio, que poseían los genoveses en Cerdeña.— M. Gl.

39611. PIERI, PIERO: *Alfonso V d'Aragona e le armi italiane*.— En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 121-126.

El Magnánimo combinó la acción bélica con la diplomática, introdujo en Italia la infantería ligera, los atrincheramientos en campo abierto y el principio de la defensiva-contraoensiva. En la restauración de Castelnuovo inicia el paso de la fortificación medieval a la renacentista. Intentó la creación de un ejército permanente. Datos sobre la actividad de los condotieros italianos.— M. Gl.

39612. LODDO-CANEPA, FRANCESCO: *Enrico infante d'Aragona in un documento dell'Archivio di Stato di Cagliari*.— En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 67-77.

Documenta la estancia en Cerdeña (1434) —desconocida hasta el presente— del infante don Enrique, maestre de Santiago, hermano de Alfonso el Magnánimo, tal vez como consecuencia de las treguas con Castilla.— M. Gl.

39613. LÁSCARIS COMNENO, CONSTANTINO: *Participación catalana en la defensa de Constantinopla durante su último asedio*.— En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 229-235.

Cf. IHE n.ºs 22734 y 31242 donde se reseñan sendas reediciones de este artículo.— M. Gl.

39614. PUTZULU, EVANDRO: *Pirati e corsari nei mari della Sardegna durante la prima metà del secolo XV*.—En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 155-172.

Génova no sólo fomentó las rebeliones sardas, sino que practicó en gran escala la piratería y el corso, movimiento contrarrestado por similares prácticas de los catalanes de Cerdeña, como medida defensiva y como medio de lucro. Se llegó a crear una verdadera mentalidad piratesca en las altas esferas políticas, administrativas y económicas de la isla, entre las que se distinguía el gobernador Berenguer Carroz, contrabandista y protector de piratas. Se basa en amplia documentación de los archivos Histórico de la Ciudad de Barcelona, Corona de Aragón y Comunale y di Stato de Cagliari. Cierta confusión entre piratería y corsarismo.—M. Gl. ♦

39615. ERA, ANTONIO: *Momenti delle relazioni tra Genova e Barcellona. Intorno al 1435 (Battaglia di Ponza)*.—En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 173-192, 3 facsímiles.

Resume las relaciones comerciales y políticas entre Génova y Barcelona, hasta la batalla de Ponza. Los genoveses intentaron romper la unión de Cataluña con el Magnánimo. Frecuentemente continuó el comercio, en plenas hostilidades. Se basa en bibliografía y documentación de los archivos di Stato de Cagliari y de la Ciudad de Barcelona. Cinco textos en apéndice.—M. Gl.

39616. TRASELLI, CARMELO: *Sul debito pubblico in Sicilia sotto Alfonso V d'Aragona*.—«Estudios de Historia Moderna» (Barcelona), VI (1956-1959 (1961)), 69-112.

Examina diversos aspectos del régimen financiero del reino de Sicilia, que revelan el profundo desorden —no del todo insólito— de la administración. El estudio de las operaciones de crédito de 1435, 1437 y 1438 pone de manifiesto los procedimientos ocasionales a que había que recurrir en circunstancias extraordinarias. Interesantes precisiones sobre la naturaleza de los documentos contables sicilianos y las diversas administraciones fiscales autónomas.—R. G.

39617. ROSSI, GIUSEPPE CARLO: *Sulmona ai tempi di Alfonso il Magnanimo. (Da un manoscritto abruzzese del seicento)*.—En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 149-154.

Noticias, de interés local, sobre la fidelidad de esta población de los Abruzzos al Magnánimo, procedentes de la *Istoria dei Peligni*, de Emilio de Matteis, en la segunda mitad del siglo XVII (manuscrito de propiedad privada).—M. Gl.

## CORONA DE CASTILLA

### Historia política y militar

39618. MÉRIMÉE, PROSPER: *Histoire de don Pèdre I<sup>er</sup>, roi de Castille*.—Introduction et notes de GABRIEL LAPLANE.—Librairie Marcel Didier.—Paris, 1961.—LXVIII+1 p. s. n.+4 láms.+1 plano plegable (21,5×14). 42 NF.

Edición crítica de esta obra ya clásica en la historiografía, publicada por vez primera en la «Revue des Deux Mondes» (Paris, 1847-1848). Se tienen en cuenta las ediciones de 1848 y de 1865 y se sigue esta última como texto base. Anotación muy erudita que refleja un profundo conocimiento de la obra y de sus fuentes y que prestará buenos servicios al historiador. En la introducción útil cronología del reinado, estudio de la génesis de la obra —hay que tener todavía en cuenta los trabajos de Martínez Ferrando reseñados en IHE n.ºs 6232 y 33524— y valoración de la misma frente a la crítica moderna. Se echan de menos una bibliografía y un índice alfabético.—J. Ró. )

39619. SUÁREZ FERNÁNDEZ, LUIS: *Datos acerca de la política exterior del infante don Fernando, regente de Castilla*.—En «Actas y comunicaciones del IV Congreso de Historia de la Corona de Aragón», I (IHE n.º 39554), 39-44.

Abarca el período 1407-1411. Acercamiento a Benedicto XIII y a Portugal, ratificación de la alianza francesa y treguas con Inglaterra (de gran alcance económico), principal acontecimiento éste último de la regencia. Utiliza documentación de los archivos Vaticano y Simancas.—M. Gl.

39620. BONNET Y REVERON (†), BUENAVENTURA: *Don Luis de la Cerda, príncipe de la Fortuna*. — «El Museo Canario» (Las Palmas), XI-X-XX, números 65-72 (1958-1959 [1961]), 43-104.

Noticia biográfica de este personaje (f 1348), hijo del infante castellano Alfonso de la Cerda. Estudia principalmente su investidura por Clemente VI como señor de las islas Afortunadas (1343) y príncipe de la Fortuna, la oposición que este nombramiento levantó en Portugal, Castilla e Inglaterra y lo que pueda haber de cierto de la expedición que pretendió llevar a estas islas con apoyo de Pedro el Ceremonioso de Aragón. — M. Ll.

### *Economía, sociedad e instituciones*

39621. TORRES FONTES, JUAN: *Repartimiento de Murcia*. — Edición preparada por ... — C. S. I. C. Escuela de Estudios Medievales (Textos, vol. XXXI). Academia «Alfonso X el Sabio», de Murcia. — Madrid, 1960. — xvii + 316 p. + 4 p. s. n. (25 × 17,5). 150 ptas.

Edición del único códice existente (Archivo Municipal de Murcia), con el reparto de la huerta y campo de Murcia —y un apéndice sobre el de Cartagena— hechos por Alfonso X entre 1266 y 1273, reformando el de Jaime I (hoy perdido). No se reparten casas, sino tierras, divididas en tahullas y «alfabas». Dos partes claramente diferenciadas en el texto: una sin fechas, muy escueta en los registros; otra efectuada entre 1271 y 1273, incluyendo a veces documentos íntegros. Breve preámbulo del editor (remite a dos extensos estudios, en vías de publicación, sobre la ciudad y huerta murcianas en esta época). Destacamos en el texto: la rápida reducción de la propiedad y la situación de los mudéjares, la importancia de los conversos, la política contraria a la creación de grandes propiedades, la gran afluencia de pobladores catalano-aragoneses y neovalencianos, la extensa zona de regadíos y la abundancia de pobladores absentistas. Índices de nombres, topónimos, apellidos y oficios. Ausencia completa de gráficos y mapas. — M. Gl.

39622. HIGES, VÍCTOR: *El censo de Alfonso X y las parroquias sorianas*. II. — «Celtiberia» (Soria), X, núm. 20 (1960), 225-273. (Continuación).

Cf. IHE n.º 37602. Se intenta señalar el emplazamiento de cada una de las 35 parroquias mencionadas en el censo de Alfonso X (1270), con datos obtenidos en los archivos locales. — R. O.

39623. ORTEGO, T[EOGÉNES]: *En torno a la lápida hebrea de Soria*. — «Celtiberia» (Soria), VI, núm. 12 (1956), 297-300.

Resumen y comentario de los artículos de F. Cantera Burgos (IHE n.ºs 13421 y 18143; cf. también n.º 16446) referentes al fragmento de una lápida hebrea del siglo XIII, hallada en la falda del castillo de Soria. — M. Gu.

39624. SANCHO DE SOPRANIS, HIPÓLITO: *Historia social de Jerez de la Frontera al fin de la Edad Media*. I: *La vida material*. II: *La vida espiritual*. III: *Anécdota*. — Publicaciones del Centro de Estudios Históricos Jerezanos, Segunda serie, núms. 1, 2 y 3. — Editorial Jerez Industrial. — Jerez, 1959. — 3 vols.: 99+4 p. s. n.; 119+4 p. s. n.; 107+4 p. s. n. (30 × 21,5). Cada volumen 50 ptas.

Culminación de una labor de investigación de muchos años por un conocedor perfecto de la comarca gaditano-jerezana. Lástima que la haya encerrado en tan estrechos límites cronológicos (1462-1492). Se basa en los historiadores antiguos de Jerez, en sus propias monografías y en una extensa masa documental (en gran parte del Archivo Municipal de Jerez). El volumen I estudia la organización administrativa, militar y hacendística del Concejo, la vida económica de la ciudad y su población (no hay datos fehacientes para ésta). El volumen II estudia con gran copia de documentación las fundaciones religiosas, beneficencia, manifestaciones espirituales y artísticas. En el volumen III destacan los estudios sobre los bandos locales, las relaciones pacíficas y guerreras con los moros fronterizos, la judería local y las repercusiones que tuvo el establecimiento de la Inquisición. Bibliografía e índices toponímico y onomástico. — A. D.

### *Aspectos religiosos*

39625. HERNÁNDEZ PARRALES, ANTONIO: *El infante don Felipe, primer arzobispo electo de Sevilla después de la Reconquista*. — «Archivo Hispalense» (Sevilla), XXXI, núm. 97 (1959), 195-204.

Biografía de este hijo de Fernando III que renunció al arzobispado de Sevilla y casó con la infanta Cristina de Noruega. Utiliza sólo fuentes impresas. — A. D.

39626. LÓPEZ MARTÍNEZ, NICOLÁS: *Don Luis de Acuña, el cabildo de Burgos y la Reforma (1456-1495)*. — «Burgense», II (1961), 185-317.

Trabajo basado en documentos del Archivo de la Catedral y Municipal de Burgos, Archivo Capitular de Segovia y Archivo Histórico Nacional. Genealogía, familia y servidores de Luis de Acuña —hijo de Juan Álvarez de Osorio y de María Manuel, biznieta del infante Juan Manuel—, obispo de Segovia y, desde 1456, obispo de Burgos. Minuciosa exposición de hechos centrados en el obispo, su obra reformadora, su movida vida política y el cabildo; la profusión de documentos utilizados proporciona abundantes noticias sobre múltiples aspectos de la vida en Burgos. Publica 16 documentos y un incunable. — N. C. ◆

39627. MESEGUER FERNÁNDEZ O. F. M., JUAN: *Un manuscrito de historia franciscana: el 3.480 de la Biblioteca Nacional*. — «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos» (Madrid), LXVIII, núm. 2 (1960), 575-603.

Descripción minuciosa y detallado índice del contenido de este manuscrito con textos históricos franciscanos de la segunda mitad del siglo XVII: *Memorial cronológico* por el P. Alfonso Vázquez de Toledo O. F. M. que abarca desde 1213 a 1456; *Bulario* (siglos XV-XVII), 32 documentos de los 89 que contiene pueden considerarse inéditos; *Suplemento* de carácter biográfico debido a Lucas Álvarez de Toledo O. F. M. — J. Ró. ◆

39628. SARASOLA O. F. M., FR. MODESTO: *El siglo XIII en Valladolid. Origen del convento de Santa Clara*. — Universidad de Valladolid. Facultad de Filosofía y Letras. Estudios y Documentos. Cuadernos de Historia Medieval, núm. 16. — Valladolid, 1960. — 85 p. (22×15,5). 65 pts.

Bosquejo histórico de los orígenes (1245) y primeros años de este convento de monjas clarisas, con base en 43 bulas pontificias (1244-1265) y dos cartas reales (1290 y 1298), conservadas en el mismo. Incluye en apéndice los regesta de las bulas y texto de las cartas. — M. R. ◆

39629. RUPP, E. GORDON: *Thomas Münzer, Hans Huth and the «Gospel of All Creatures»*. — «Bulletin of the John Rylands' Library» (Manchester), XLIII, núm. 2 (1961), 492-519.

Examina las doctrinas del reformador, Thomas Münzer, adscribe a su escuela el tratado *Von dem geheimnis der tauf*, e indica, como fuente, la *Theologia naturalis* del franciscano español Ramón de Sabunde († 1436). — D. L.

39630. FROMHERZ, UTA: *Johannes von Segovia als Geschichtsschreiber des Konzils von Basel*. — Basler Beiträge zur Geschichtswissenschaft, herausgegeben von Edgar Bonjour und Werner Kaegi, Band 81. — Verlag von Helbing & Lichtenhahn. — Basel-Stuttgart, 1960. — 176 p. (24×17). 13,50 francos suizos.

Sucinto estudio historiográfico de la obra de Juan de Segovia, *Gesta concilii Basiliensis* (1431-1449, sin terminar), basado en su mayor parte sobre fuentes impresas: 1) actuación de Juan de Segovia en Salamanca y Basilea; su supuesta «conversión» posterior; rechaza la teoría de que fue fraile menor; 2) investigación de los impulsos formativos, la estructura y límites de la historia, en que destaca dos aspectos principales, la historia oficial y la defensa de la superioridad del concilio sobre el papa. La *ordo narrationis* deriva de esta dualidad, puesto que la línea cerrada de los *acta* del concilio sólo cede a interpolaciones que tratan de la actividad papal, dando la impresión de una lenta divergencia entre uno y otro; 3) la última parte sirve de fondo a la anterior: un esbozo de la ideología de Segovia en cuanto a la constitución de la iglesia. Dos apéndices: lista cronológica y por materias de las obras de Segovia, manuscritas y publicadas; resumen breve del texto de la historia por libros. Bibliografía selecta y adecuada. No hay índices. Cf. IHE n.º 406. — R. B. T. ◆

39631. GARCÍA HERNANDO, JULIÁN: *Juan de Segovia, defensor de la Inmaculada Concepción de María*. — «Estudios Segovianos», X, núm. 28-29 (1958 [1959]), 179-195.

Discurso conmemorativo del quinto centenario de la muerte de este teólogo castellano. Contiene datos (todos ellos conocidos) referentes a la historia del misterio de la Inmaculada antes de su proclamación dogmática. — E. G.

39632. MORREALE, MARGHERITA: *Los catálogos de virtudes y vicios en las Biblias romancesadas de la Edad Media*. — «Nueva Revista de Filología Hispánica» (México-Austin), XII, núm. 2 (1958), 149-159.

Estudia la manera cómo la versión romance del códice I-j-2 del siglo XII de la Biblioteca de El Escorial reproduce los inventarios de virtudes y virtudes que

aparecen en los textos paulinos, y cómo logra transferir a sus contemporáneos una parte importante del mensaje del Apóstol. — J. Ms.

39633. LÓPEZ MARTÍNEZ, NICOLÁS: *La biografía de santa Casilda escrita por fr. Gonzalo de Valbuena O.F.M.* — «Burgenses», II (1961), 447-456.

En el *Lectionarium ecclesiae Burgensis* (Catedral de Burgos, ms. 3I/A) está contenido un fragmento —que transcribe— de la biografía más antigua conocida de santa Casilda; códice tardío de los siglos xv-xvi descrito por D. Mansilla (cf. IHE n.º 2403). Escrita por Gonzalo de Valbuena, las circunstancias de su vida permiten datarla antes de 1304. Valbuena, además, se refiere a una obra anterior, que López Martínez cree poder atribuir a la primera mitad del siglo XIII, y quizás al XII. En consecuencia, queda refutada la opinión ampliamente admitida de que santa Casilda fue desconocida hasta el siglo xv, y de que su primera biografía se debe a Diego Rodríguez de Almella. — N. C.

### Aspectos culturales

39634. RUBIO O. S. A., FERNANDO: *El tratado «De ira» de Séneca, traducido al castellano en el s. XIII.* — «La Ciudad de Dios» (El Escorial), CLXXIV, núm. 1 (1961), 113-139.

Publica y comenta la traducción anónima del libro I del tratado *De ira* de Séneca, hecha en tiempo de Sancho IV de Castilla. Ms. de la biblioteca de El Escorial. — E. S.

39635. RICARD, ROBERT: *La patrie de Fr. Alonso Bonhome.* — «Bulletin Hispanique» (Bordeaux), LXII, núm. 3 (1960), 331-332.

Cf. IHE n.º 33019. Defiende el origen gallego del dominico Alonso Bonhome, basándose en el estudio de François Halkin, *La légende de saint Antoine traduite de l'arabe par Alphonse Bonhome* («Analecta Bollandiana», Bruxelles, LX, 1942). — S. B.

39636. PARDO VILLAR O. P., AURELIANO: *El arabista Fr. Alfonso Bonhome.* — «Boletín de la Real Academia Gallega» (La Coruña), XXVII, núm. 309-310 (1956), 380-383.

Aportaciones para la biografía de este dominico del siglo XIV, preconizado obispo de Marruecos. — M. Gu.

39637. *Leyendas épicas españolas.* — Versión moderna de los poemas perdidos por ROSA CASTILLO con un prólogo de ENRIQUE MORENO BÁEZ. — Editorial Castalia («Odres nuevos. Clásicos medievales en castellano actual», colección dirigida por MARÍA BREY MARÍN, vol. VI). — Valencia, 1956. — 232+5 p. s. n. (20×14). En rústica: 40 ptas.

Se reúnen versiones modernas de 17 leyendas escogidas entre las más representativas de la historiografía bajomedieval castellana. Rosa Castillo basa el texto en la *Crónica* de Alfonso el Sabio y lo completa con otras versiones de la *Crónica* de 1344, de Jiménez de Rada, del Tudense, etc. La presentación intenta ofrecer un panorama de la evolución de la leyenda épica desde los inicios de la Reconquista. Sin notas. — J. Ró.

39638. BADÍA MARGARIT, ANTONIO M.: *Dos tipos de lengua, cara a cara.* — En «Studia philologica» (IHE n.º 39219), 115-139.

Análisis comparativo de los fenómenos estilísticos que diferencian el poema del *Cantar del Mío Cid* (versos 871-925) y la *Primera crónica general* de Alfonso X (capítulos 858-859). Sigue, con ello, las notas con que Dámaso Alonso (*Estilo y creación en el Poema del Cid*, Madrid, 1944) diferencia la sintaxis trabada de la prosa histórica, de la suelta de la épica. Concluye que más que a dos épocas, corresponden a dos actitudes estilísticas. Cf. IHE n.º 31247. — J. M. R.

39639. LÓPEZ DE AYALA, PERO: *Libro de la caza de las aves.* — Texto íntegro en versión [y estudio preliminar] de JOSÉ FRADEJAS LEBRERO. — Editorial Castalia («Odres nuevos. Clásicos medievales en castellano actual», colección dirigida por MARÍA BREY MARÍN, vol. IX). — Valencia, 1959. — 243+5 p. s. n. (20×14). En rústica: 40 ptas.

Cuidada versión al castellano moderno de la obra, escrita entre 1385 y 1388, según la edición de José Gutiérrez de La Vega (Madrid, 1879). Introducción de carácter divulgatorio, pero informada y con la bibliografía esencial, con un resumen biográfico de López de Ayala, unas notas sobre la cetrería y un comentario a la obra, su contenido y sus fuentes (especialmente el *Libro de Falcoaria*, de Pero Menino), lengua, manuscritos y ediciones. Vocabulario final. Cf. IHE n.º 33021. — J. Ró.

39640. GARCÍA VIÑÓ, M.: *Los poetas sevillanos en el Cancionero de Baena*.—«Archivo Hispalense» (Sevilla), XXXII, núm. 99-100 (1960), 117-143. Parte de la hipótesis de que «existen características esenciales comunes a la poesía sevillana de todos los tiempos», una de las cuales es de signo barroco-romántico, con más acusada constancia en lo formal que en lo interno. Considera que la primera escuela poética sevillana es la formada por Micer Francisco Imperial, Ruy Páez de Ribera y otros de cuyas composiciones, insertas en el Cancionero de Baena, da algunos extractos, acompañados de comentarios de escasa novedad.—A. D.
39641. PASQUAU GUERRERO, JUAN: *Admirable, pero...*—«Oretania» (Linares), núm. 7 (1961), 19-21, 2 figs. Notas en torno al valor estético de la iglesia de El Salvador, de Úbeda.—R. Ba.
39642. UNGETTI ÁLAMO, CONSTANTINO: *El «Rincón del Descenso», de Jaén*.—«Oretania» (Linares), núm. 3 (1959), 118-121, 2 figs. Bosquejo histórico y breve descripción de este monumento gótico, con motivo de su restauración.—R. M.
39643. ORTEGO, TEÓGENES: *Las pinturas murales de la iglesia del Rivero, en San Esteban de Gormaz*.—«Celtiberia» (Soria), IX, núm. 17 (1959), 127-138, 2 láms. Interesantes notas sobre las pinturas (Pantocrátor y evangelistas) de la iglesia del Rivero, quizá de la segunda mitad del siglo XIII, pero de tradición románica.—R. O.

# Biografía e historia local

39644. OSUNA Y CABRERA, PEDRO ANTONIO DE: *Datos para la historia de Pedro Abad. Copia de un manuscrito antiguo que se halló en la Ermita del Santísimo Cristo de dicha villa*.—«Boletín de la Real Academia de Córdoba», XXIX, núm. 78 (1958), 279-304, 2 láms., figs. Simple transcripción, debida a Eduardo Tello, sin notas ni comentario preliminar, de esta historia local cuyo autor era párroco de la villa de Pedro Abad (Córdoba) en 1825. Gran parte de las noticias (no se indica procedencia) se refieren a la reconquista del lugar (siglo XIII).—J. Ró. ○
39645. SARRABLO AGUARELES, EUGENIO: *Un privilegio de Fernando IV a Morón de Almazán*.—«Celtiberia» (Soria), VIII, núm. 16 (1958), 193-211. Noticia de un privilegio real de 1304, conocido a través de una copia del siglo XVIII y de la confirmación otorgada en 1803 (Archivo Histórico Nacional), por el que se concedía a Morón de Almazán el título de villa, jurisdicción propia, exención de impuestos y mercado semanal.—R. O. ○

## REINO DE NAVARRA

39646. LAMBERT, ELIE: *L'ancien couvent des dominicains à Estella*.—«Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France» (Paris) (1959 [1961]), 125-128. Señala la disposición armoniosa de los lugares conventuales en contraste con la confusión existente en algunos de los más importantes establecimientos de la orden dominicana. Otro carácter esencial del convento de Estella es el empleo sistemático en la iglesia y en los principales edificios de un procedimiento de cobertura practicado en la arquitectura monástica de las regiones meridionales de clima mediterráneo en época gótica: los arcos diafragma.—M. D.

## PORTUGAL

39647. BASTO, ARTHUR DE MAGALHÃES: *Estudos. Cronistas e crónicas antigas. Fernão Lopes e a «Crónica de 1419»*.—Acta Universitatis Conimbrigensis.—Coimbra, 1959 [1960].—566 p. (23×15). Recopila trabajos eruditos (dos comunicaciones inéditas) y de divulgación escritos entre 1928 y 1959, que en su conjunto forman «um numeroso grupo de elementos que, já agora, constituem peças dum apaixonante processo, há mais de três lustros pendente na história literária portuguesa». Basto trata de buscar los textos perdidos del «patriarca da historiografia portuguesa» Fernão Lopes (siglo XV), iluminando la problemática que se plantea en torno

- de los primeros manuscritos conocidos de los cronistas portugueses. Se reafirma en su opinión de que Fernão Lopes es el autor de una *Crónica geral do Reino*, perdida, a cuya primera parte se llama también *Crónica de 1419*. Cree que Lopes la empezó a escribir en esta fecha y que la *Crónica de cinco (sete...) reis* es un fragmento de la misma en el cual se basaron para sus compilaciones los cronistas Duarte Galvão y Rui de Pina. Véase especialmente en las p. 509-548 el interés de estas hipótesis para la problemática de la *Primera Crónica general de España* (cf. IHE n.ºs 2617, 11971 y 13216) y un amplio resumen del estado actual de la cuestión. — M. R.
39648. CORDEIRO DE SOUSA, J. M.: *A inscrição da Ermida de Aljubarrota*. — «Revista de Guimarães», LXX, núm. 3-4 (1960), 523-526, 2 figs. Lectura de esta inscripción conmemorativa conservada en la ermita de San Jorge. La considera del siglo xv y no una mixtificación del siglo xvii. — R. M.
39649. RUMEU DE ARMAS, ANTONIO: *Don Enrique el Navegante y sus planes políticos de integridad afroatlántica*. — «Archivos del Instituto de Estudios Africanos» (Madrid), XV, núm. 57 (1961), 71-83. Conferencia sobre las expediciones geográficas por la costa africana y por el Atlántico y los planes políticos a ellas anejas, que se preparaban en Sagres y eran alentadas por el infante D. Enrique. — M. Gu.
39650. DÍAZ DE VILLEGAS, JOSÉ: *La epopeya de Enrique el Navegante: Quiéntenos años después*. — «Archivos del Instituto de Estudios Africanos» (Madrid), XV, núm. 57 (1961), 7-25. Conferencia. Análisis de la personalidad y la obra de D. Enrique bajo distintos aspectos: el hombre, el medio en que vive, el progreso científico de la época, el momento histórico, la hazaña y las consecuencias de la misma. — M. Gu.
39651. BEAUJOUAN, GUY: *Fernand Colomb et le traité d'astrologie d'Henri le Navigateur*. — «Romania» (Paris), LXXXII (1961), 96-105. Trata del *Secreto de los Secretos de astrología* compuesto por el infante D. Enrique de Portugal en castellano. Se conoce a través del inventario de la Biblioteca Colombina. Conjeturas sobre su contenido y relaciones con otros libros del mismo título. — J. V.
39652. GOMES DOS SANTOS S. J., DOMINGOS MAURÍCIO: *O Infante D. Pedro na Austria - Hungria*. — «Anales de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias» (Madrid), XXIV, núm. 1 (1959), 121-141. Respondiendo a los ofrecimientos del emperador Segismundo, Pedro, duque de Coímbra, padre del Condestable que luego fue rey de los catalanes, llegó a Viena con un contingente de 300 hombres, en 1426. Relación de las campañas en las que tomó parte contra los husitas y los turcos. Reconstruye, a base de fuentes publicadas, el posible itinerario del duque de Coímbra hasta su llegada a Treviso, 1428, y del que sólo consta su estancia en Buda. — N. C.
39653. [BAIRRÃO OLEIRO, J. M.]: *Escavações no campo de batalha de Aljubarrota*. — «Conimbriga» (Coimbra), I (1959), 129. Breve noticia de los trabajos de excavación arqueológica realizados en el lugar de la famosa batalla por miembros de la Comissão de História Militar. Cf. IHE n.ºs 37631-37633. — E. R.
39654. MATEOS S. I., F.: *Bulas portuguesas y españolas sobre descubrimientos geográficos*. — «Razón y Fe» (Madrid), CLXII, núm. 752 (1960), 193-208. (Continuará). Análisis de dos bulas de 1452 y una de 1455 en favor de Portugal. Breve resumen introductorio de las expediciones oceánicas portuguesas hasta fines del siglo xv y del consecuente antagonismo con Castilla. Cf. sobre el tema el importante estudio de De Witte reseñado en IHE n.º 16590. — E. S.
39655. CORDEIRO DE SOUSA, J. M.: *Donaciones dionisianas al obispo de Badajoz*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XVII, núm. 1 (1961), 109-113. Transcripción (sin comentario ni reducción de fechas) de 6 concesiones (1314) del rey Dionís al obispo y Consejo de Badajoz, conservadas en el Archivo Nacional de Torre do Tombo. — C. F.