

47817. BALIL, A[LBERTO]: *Esculturas de Andalucía y del Levante español.* — «Zephyrus» (Salamanca), XII (1961), 203-207, 2 láms.  
Descripción de ocho esculturas halladas en diversas épocas y localidades de estas regiones. Aspira a facilitar suficiente documentación para la elaboración de un «corpus» de la escultura romana en España. — R. Ba.
47818. DOMÉNECH MIRÓ, JUAN: *Arqueología submarina en la costa tarraconense.* — «Atti del II Congresso Internazionale di Archeologia Sottomarina» (Albenga) (1958 [1961]), 256-261, 5 figs.  
Reseña del hallazgo y descripción del sarcófago de Hipólito (Museo Arqueológico de Tarragona), ya conocido desde hace tiempo. Se indican además otros puntos del litoral tarraconense que han proporcionado objetos. — L. M.
47819. ALMAGRO BASCH, MARTÍN: *Ampurias.* — «Excavaciones Arqueológicas de España», núm. 9. — Madrid, 1962. — 15 p., 2 hojas pl. y 3 láms. (25 × 18).  
Memoria de las excavaciones realizadas de 1957 a 1961 en el área de la ciudad romana, trabajos que dieron lugar al descubrimiento del Foro máximo y de una insula situada en la esquina SE del mismo. Consideraciones acerca de la topografía de la Ampurias romana. — E. R.
47820. SERRA RÀFOLS, J. DE C.: *Sobre els orígens de Barcelona.* — En «Miscel·lànica Fontserè» (Barcelona, 1961), 377-388, 6 figs. (Separata.)  
Revisa diversas cuestiones acerca de la Barcelona romana. Referencia a los núcleos anteriores al del *Mons Taber*, o sea los del Turó de la Rovira, el Putxet y Montjuich, el último de los cuales llegó a ser después una verdadera ciudad romana. La importancia de Barcino está atestiguada por los documentos epigráficos, unos 300, y su historia es poco conocida hasta la destrucción del 260. Detallada descripción de la muralla que habría sido construida hacia 270-280, con una masa de materiales cuyo volumen se calcula. También se alude a la ubicación del foro y a los hallazgos escultóricos. — E. R.
47821. ARRIBAS, ANTONIO: *La Barcelona de época romana.* — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), III (1962), 37-52.  
Estudia la etapa de la Barcelona pagana que va del siglo I al III d. de J. C., analizando detenidamente su extensión, sus monumentos, las construcciones urbanas, las necrópolis y los restos escultóricos. — R. Ba.

### Cristianización

47822. VIVES, J.: *Notas sobre la Era hispánica.* — «Hispania Sacra» (Barcelona-Madrid), XIV, núm. 28 (1961), 473-475.  
Comentario al estudio de ÁLVARO D'ORS: *La Era hispánica* (Pamplona, 1962), que contiene una hipótesis sobre el origen histórico de la Era: origen cristiano situado en último tercio del siglo III, que concuerda con la teoría del P. José Vives. — C. B.
47823. FÁBREGA GRAU, ÀNGEL: *El nacimiento del cristianismo en Barcelona y su desarrollo.* — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), III (1962), 61-87.  
Tras la descripción e historia de los mártires locales san Cucufate, santa Eulalia y san Severo, expone la relación y biografía de los doce obispos que tuvo esta ciudad desde el siglo IV hasta la invasión musulmana en el 712. — R. Ba.
47824. RIVERA RECIO, JUAN FRANCISCO: *Santa Leocadia de Toledo.* — Editorial Católica Toledana, S. A. — Toledo, 1961. — 16 p., 4 láms. (17 × 12).  
Notas hagiográficas sobre la vida de esta santa toledana (siglo IV) y noticias de sus reliquias. — J. C.

### EDAD MEDIA

47825. *Repertorium fontium historiae Medii Aevi primum ab Augusto Potthast digestum, nunc cura collegii historicorum e pluribus nationibus emendatum et auctum. I: Series Collectionum.* — Prefacio de WALTHER HOLTZMANN y RAFFAELLO MORGHEN. — Instituto Storico Italiano per il

Medio Evo. Unione Internazionale degli Istituti di Archeologia, Storia e Storia dell'Arte in Roma. — Roma, 1962. — xviii+819 p. (27×20). 15.000 liras.

Reedición, muy renovada, ampliada y puesta al día —con la colaboración de especialistas de varios países—, de este repertorio básico de las fuentes narrativas de la Edad Media, elaborado en 1862 por Augusto Potthast con el título *Bibliotheca historica Medii Aevi* (Berlín, 1896, 2 vols.). En la parte española han colaborado el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y el Institut d'Estudis Catalans, a través, respectivamente, de Luis Vázquez de Parga y Ramón Aramón y Serra. Este primer volumen describe las grandes colecciones de fuentes históricas narrativas (400-1500 de J. C.), por orden alfabético, con detalle pormenorizado de las mismas y las oportunas referencias (instituciones, editores, etc.) e índice de colecciones por países. Incluye cerca de 1.250 colecciones, cuarenta de las cuales se refieren a España. Constituye un instrumento de trabajo imprescindible para el medievalista, por el cuidado puesto en actualizarlo. — M. R. ●

47826. JIMÉNEZ SÁNCHEZ, SEBASTIÁN: *Título del «Cascajo de las Lieves», en el término de Agaete, isla de Gran Canaria.* — (Colección Faycán, número 6). — Las Palmas de Gran Canaria, 1959. — 24 p., 6 grabados (4.º).

Rec. E. Serra [Ráfols]. «Revista de Historia Canaria» (La Laguna), XXVI, núm. 131-132 (1960), 428-429. Minuciosa información del hallazgo, efectuado en junio de 1957, de un enterramiento excepcional por las dimensiones del túmulo (1,80 m de alto por 2,75 de diámetro) y por la disposición interior de éste, que se cree es de fines del siglo VIII de nuestra Era. — O. V.

47827. CARACI, GIUSEPPE: *Italiani e catalani nella primitiva cartografia nautica medievale.* — Istituto di Scienze Geografiche e Cartografiche. — Roma, 1959. — 400 p.+3 láms.

Rec. Amado Melón. «Estudios Geográficos» (Madrid) XXI, núm. 78 (1960), 109-112. Estudia los portulanos de Dalorto, Dulcert y el Anónimo. Concluye de manera demasiado categórica su origen genovés, en contra de la opinión del profesor H. Winter quien les atribuye origen catalán. — O. V.

47828. MELIS, FEDERICO: *Aspetti della vita economica medievale (Studi nell'Archivio Datini di Prato).* — Monte dei Paschi di Siena. — Siena, 1962. — xxiv+729 p. y 100 láms. fuera de texto (30×22).

Bajo un título inocuo se ocultan los resultados de la primera investigación sistemática de los fondos del Archivo Datini, el más importante de los medievales de carácter particular. Basándose en sus colecciones epistolar (1364-1411) y de libros contables (sin lagunas desde 1363 a 1410), el autor realiza en este primer volumen —a completar con otro— un estudio extraordinariamente pormenorizado y profundo de la organización interna del complejo económico Datini, de la personalidad de su promotor Francesco di Marco (1335-1410), del sistema contable bajomedieval y de la industria lanera toscana. Aparte sus méritos intrínsecos, que son muchos, el trabajo deriva su importancia del excepcional alcance de la empresa Datini (Compañías mercantiles de Aviñón, de Pisa, de Génova y de Cataluña, Compañía comercial y bancaria de Florencia, Compañía industrial de Prato) y de la indiscutible preeminencia en aquella época, de la manufactura lanera, último fin de sus actividades. Para la historiografía hispana, tiene, además, el interés específico de esa Compañía de Cataluña, creada en 1393 como filial de la de Génova, pero ya independiente en 1396, que tuvo sus centros en Valencia (1393-1397 y 1401-1403) y en Barcelona, y sus sucursales en Barcelona-Mallorca y en Mallorca-Valencia. La Compañía de Cataluña, organizada de forma original (gestión financiera autónoma), fue la segunda de las Compañías Datini por su capital y llegó a monopolizar el tráfico de las lanas aragonesas y baleáricas, con inclusión de las menorquinas tenidas por las mejores de todo el Mediterráneo. Espléndidas presentación tipográfica e ilustración gráfica. Cf. IHE n.º 31190. — J. N. ●

47829. VERAJA, FABIANO: *Le origini della controversia teologica sul contratto di censo nel XIII secolo.* Con prefazione di GABRIEL LE BRAS. — Edizione Storia e letteratura. — Roma, 1960. — viii+248 p.

Rec. Ugo Gualazzini. «Studi Medievali» (Spoleto), II, núm. 2 (1961), 644-652. Analiza, partiendo de unas observaciones de orden económico, algunos conceptos institucionales de derecho privado medieval y los fundamentos teológicos de la disputa. — O. V.

47830. OLIVER ASÍN, JAIME: *Notas para la historia de la industria madrileña desde la fundación de la villa hasta 1400.* — Cámara Oficial de la Industria de Madrid. — Madrid, 1963. — 44 p. (27×22).

Conferencia. A base de fuentes arábigas y cristianas medievales, analizando principalmente la toponimia, ofrece un esquema de los quehaceres industriales de Madrid, a partir del siglo IX. Importancia del ramo de la construcción en canales o minas para la obtención de agua, molinos, alfareros y demás industrias paralelas: curtidores, zapateros, cardadores. El autor, que ha utilizado anteriores trabajos suyos, rectifica en éste ciertas afirmaciones preferidas. — J. Mr.

47831. BLUMENKRANZ, BERNHARD: *Juifs et chrétiens dans le monde occidental, 430-1096*. — École Pratique des Hautes Études. Sixième section (Études juives, 2). — Mouton. — Paris-La Haye, 1960.

Rec. Ernst Werner. «Zeitschrift für Geschichtswissenschaft» (Berlin), IX, número 6 (1961), 1411-1415. — Jean Chélini. «Cahiers de Civilisation Médiévale» (Poitiers), IV, núm. 13 (1961), 61-63. — Corrado Vivanti. «Studi Storici» (Roma), III, núm. 1 (1962), 211-216.

47832. VERLINDEN, CHARLES: *La condition des populations rurales dans l'Espagne médiévale*. — «Recueils de la Société Jean Bodin», II (1959), 169-200.

Rec. Francisco Tomás Valiente. «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), XXX (1960 [1962]), 703-705. Comienza analizando la sociedad rural en la España visigoda y su evolución por influjo del derecho musulmán, proceso de independencia que continúa en los reinos cristianos medievales. Examina también, la situación de los remensas catalanes y de la población campesina aragonesa, mallorquina y valenciana. Susceptible de críticas. — O. V.

47833. *Études d'histoire du Droit Privé, offerts à Pierre Petiot*. — Librairie Générale de Droit et de Jurisprudence. — Éditions Montchrestien. Recueil Sirey. — Paris, 1959.

Rec. Francisco Tomás Valiente. «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), XXIX (1959 [1960]), 691-694. Incluye dos trabajos — de F. Garrison (IHE n.º 29412) y C. Sánchez-Albornoz (IHE n.º 34385) — de interés para los medievalistas españoles. — M. R.

47834. PARTSCH, GOTTFRIED: *Zur Entwicklung der Rechtsmängelhaftung des Veräußerers nach mittelalterlichen südfranzösischen und spanischen Quellen*. — «Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte» (Weimar), LXXVII (1960), 87-153.

Rec. Jesús Lalinde Abadía. «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid) XXX (1960 [1962]), 692-695. Trabajo en que siguiendo la ya superada concepción de las instituciones del profesor Ernst Mayer en la obra *Das Altspanische Obligationenrecht in seiner Grundzügen* (1920), se determina la cuestión de la responsabilidad contractual en la Alta Edad Media y su posterior evolución. — O. V.

47835. LE BRAS, GABRIEL: *Institutions ecclésiastiques de la Chrétienté médiévale. Préliminaires et première partie*. — (A. FLICHE-V. MARTIN: *Histoire de l'Église depuis les origines jusqu'à nos jours*, XII). — Paris, 1959. — 237 p.

Rec. Giovanni Miccoli. «Studi Medievali» (Spoleto), II, núm. 2 (1961), 664-670. Cronológicamente abarca el período de 1130 a 1378. En primer lugar considera la formación del Derecho Canónico, para estudiar luego las instituciones sobre modo de vida de monjes, clero y laicos. Contiene abundante bibliografía y cita las fuentes. — O. V.

47836. SÁNCHEZ ALBORNOZ, CLAUDIO: *La «Ordinatio Principis» en la España visigoda y postvisigoda*. — «Cuadernos de Historia de España» (Buenos Aires), núm. 35-36 (1962), 5-36.

Sistematización de las referencias suministradas por los textos narrativos y diplomáticos sobre el ceremonial que acompañaba la transmisión del poder regio en la España visigoda y en el reino asturleonés altomedieval. La *ordinatio visigoda*, precisada en buena parte desde Recaredo, y reflejada ulteriormente en el Antifonario mozárabe de León, comprendía la coronación, entronización, juramento doble y unción. Esta ordenación, que fue imitada en varios reinos europeos, pasó esencialmente al reino asturleonés, según testimonio de textos análogos, siendo la unción la ceremonia más destacada de la misma. La presentación del Ceremonial de Cardeña (siglo XI?), de origen ultrapirenaico, es dudoso que se aplicara en los reinos hispánicos. Hacia fines del siglo XII se advierte un abandono de la unción y una sustitución del juramento religioso por el homenaje manual de los vasallos, indicios de una cierta secularización de la monarquía ante el nuevo sesgo de la Reconquista, y de la estructura político-institucional del reino castellano-leonés. — J. F. R.

47837. NEUSS, WILHELM: *La Iglesia en la Edad Media*. — Ed. Rialp. — Madrid, 1961.

Rec. J. Vives. «Analecta Sacra Tarraconensia» (Barcelona), XXXIII (1960 [1961]), 287-288. Resalta el papel pedagógico, orientador y cultural de la Iglesia en el Medioevo europeo. — O. V.

47838. LECLERCQ, JEAN; VANDENBROUCKE, FRANÇOIS; y BOUYER, LOUIS: *La spiritualité du moyen âge*. — Aubier. (Histoire de la spiritualité chrétienne, II). — Paris, 1961. — 718 p.

Rec. Giovanni Tabacco. «Studi Medievali» (Spoleto), II, núm. 2 (1961), 684-690. Comprende una primera parte que abarca el período de san Gregorio Magno a san Bernardo, obra de Leclercq. Una segunda del siglo XII a la mitad del XVI, obra de Vandembroucke y un apéndice de Bouyer sobre la espiritualidad bizantina. — O. V.

47839. ROBLES O. P., LAUREANO: *Valor religioso de la civilización medieval*. (Notas para una Teología de la Historia). — «Punta Europa» (Madrid), VII, núm. 76-77 (1962), 69-79.

Breve ensayo en que el autor, tomando como base el *Estudio de la Historia* de A. J. TOYNBEE y suficientemente documentado, intenta demostrar la civilización medieval es el «ciclo cultural» que muestra más a las claras el influjo religioso, patente en todas las facetas de aquella sociedad. — F. C.

47840. SCHMITT O. F. M., CLEMENT: *Un Pape réformateur et un défenseur de l'Unité de l'Église: Benoit XII et l'Ordre des Frères Mineurs (1334-1342)*. — Quarachi-Florence, 1959. — Sin más datos.

Rec. Ignacio Omaecheverría O. F. M. «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXII, núm. 87-88 (1962), 767-769. Tesis doctoral sobre este período de tanta importancia para la Historia de la Iglesia y de la Orden Franciscana, con referencias a los frailes españoles enviados por el Papa a misiones. — O. V.

47841. Urbain V (1362-1370). *Lettres communes*. Tome I: 2 y 3. — Analyses d'après les registres dits d'Avignon et du Vatican par les membres de l'École Française de Rome, et M.-H. Laurent O. P. — Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome (3.<sup>e</sup> Série: Lettres communes des papes du XIV<sup>e</sup> siècle. E. de Boccard. — Paris, 1955 y 1956. (4.<sup>o</sup>).

Rec. B. Guillemain. «Annales du Midi» (Toulouse), LXIX, núm. 39 (1957), 272-273. Resumen de 2.000 cartas correspondientes a provisión de beneficios, vacantes, indulgencias, etc., dadas por este Pontífice durante el primer año de su pontificado. — O. V.

47842. PARTNER, PETER: *The Papal State under Martin V. The administration and government of the temporal power in the early fifteenth Century*. — The British School at Rome. — London, 1958.

Rec. Luis Suárez Fernández. «Hispania» (Madrid), XX, núm. 78 (1960), 147-148. Estudia tiempos difíciles para los estados de la Iglesia, más que por el Cisma por la nobleza italiana, mezclándose en estos territorios. A continuación considera la administración y vemos una monarquía medieval sujeta a las constituciones de Alborno, pero con un problema económico muy grave creado por la disminución de las rentas. Contiene un apéndice de 29 documentos. — O. V.

47843. *L'homme et son destin, d'après les penseurs du Moyen Âge*. — Actes du Premier Congrès International de Philosophie Médiévale, Louvain et Bruxelles, 28 août - 4 septembre 1958. — Nauwelaerts. — Louvain-Paris, 1960. — 845 p. (8.<sup>o</sup>).

Rec M.-D. Chenu. «Cahiers de Civilisation Médiévale» (Poitiers), IV, núm. 4 (1961), 487-489. Hay que destacar la intervención de los profesores españoles J. M. ARIAS con su ponencia: *Un argumento helénico-medieval para probar la espiritualidad del alma humana*; M. CRUZ HERNÁNDEZ: *La libertad y la naturaleza social del hombre según Averroes* y S. GÓMEZ-NOGALES: *El destino del hombre a la luz de la noética de Averroes*. — O. V.

47844. BEAUJOUAN, GUY: *Manuscrits scientifiques médiévaux de l'Université de Salamanque et de ses «Colegios Mayores»*. — Féret et Fils Editeurs (Bibliothèque de l'École des Hautes Études Hispaniques, núm. 32). — Bordeaux, 1962. — VII+232 p. y 10 láms. (25 x 16,5).

Estudia, con base documental, la fundación y crecimiento de la biblioteca de la Universidad de Salamanca y de las de sus tres Colegios Mayores (llamados «de Cuenca», «de Oviedo» y «del Arzobispo») hasta la sustitución de los manuscritos por los libros de imprenta. Relata también las vicisitudes posteriores del fondo manuscrito hasta su devolución a la Universidad de Salamanca en

1954. Con el propósito de contribuir a la historia de la ciencia ibérica en los siglos xiv y xv, presenta como resultado principal de su investigación un inventario de los manuscritos científicos de dichas cuatro instituciones hoy conservados, con abundantes noticias para ayudar a la identificación de las obras que contienen y de sus autores. Se acompañan una tabla de *incipits*, otra alfabética de autores y escritores, unas concordancias y varios índices. Cf. IHE n.º 46340.—J. C. A.

47845. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN: *Origins of Spanish literature considered in relation to the origin of romance literature*. Translation from the Spanish by D. WOODWARD.—«Cahiers d'Histoire Mondiale» (Neuchatel), VI, núm. 4 (1961), 752-770.

Síntesis de anteriores estudios, el autor mantiene, al abordar los orígenes de la épica, una posición independiente de las escuelas tradicionalista e individualista. Valoración de las *jarchas* en la primitiva lírica española y aun europea —su antigüedad no tiene rival en el campo de las lenguas romances—. El influjo de esta poesía andaluza se manifiesta, de una parte, en el mundo árabe —prácticamente hasta nuestros días—; de otra, en la poesía provenzal —que recoge el ritmo del *zéjel* en los primeros trovadores y proyecta sus últimos ecos en determinadas manifestaciones poéticas de la Italia del Renacimiento—. El autor destaca el papel desempeñado por España como lazo entre el mundo árabe y el latino —difusión de la *Disciplina clericallis*, papel capitalísimo de la Escuela de Traductores de Toledo.—C. S. S.

47846. SANCHIS GUARNER, M.: *La «Chanson de Roland» a la luz de la teoría tradicionalista de Menéndez Pidal*.—«Papeles de Son Armadans» (Madrid-Palma de Mallorca), XIII, núm. 39 (1959), 329-340.

Comentario sobre algunos aspectos del libro de Ramón Menéndez Pidal: *La Chanson de Roland y el neotradicionalismo* (IHE n.º 29351), que sitúa al famoso cantar de gesta francés y, en general, los orígenes de la epopeya románica dentro de los esquemas de la teoría tradicionalista profesada por el gran filólogo español.—J. Ms.

47847. GUITART APARICIO, CRISTÓBAL: *La ribera del Jalón. Una muestra completa de arte castrense*.—«Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos» (Madrid), X, núm. 37 (1962), 71-87, 12 figs.

Breve noticia histórica de este valle aragonés y descripción de 31 fortalezas islámicas y cristianas medievales, desde Medinaceli a Pinseque, con ilustraciones.—C. B.

47848. PRAST Y RODRÍGUEZ DE LLANO, ANTONIO: *Más sobre el castillo de la Mota*.—«Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos» (Madrid), X, núm. 37 (1962), 89-93, 4 figs.

Sugiere la búsqueda de los restos arquitectónicos, decorativos y de cerámica procedentes de la destrucción del interior del segundo recinto del castillo, reformado por Isabel la Católica.—C. B.

47849. CASTELFRANCHI VEGAS, LIANA: *Fortuna storica del «Gotico Internazionale» (a proposito de la Mostra di Vienna)*.—«Paragone» (Firenze), núm. 155 (1962), 60-74.

Resumen inteligente y bien informado sobre el Gótico Internacional, con reseña crítica de la exposición «El Arte en Europa hacia el 1400», celebrada en Viena en 1962 bajo el patrocinio del Consejo de Europa.—J. M.

47850. BOHIGAS, PEDRO: *La ilustración y la decoración del libro manuscrito en Cataluña. Contribución al estudio de la miniatura catalana. Periodo románico*.—Asociación de Bibliófilos de Barcelona. Editorial Seix y Barral.—Barcelona, 1960.—140 p., 6 láms. fuera de texto.

Rec. Jesús Domínguez Bordona. «Boletín de la Real Academia de la Historia» (Madrid), CXLVIII, núm. 2 (1961), 263-266. Documentado y minucioso estudio de las Biblias catalanas y otros manuscritos, indicando su filiación a las determinadas escuelas y los problemas que presenta su procedimiento.—O. V.

47851. REESE, GUSTAVE: *La musica nel Medioevo*.—Traduzione di FLORA LEVI D'ANCONA, revisione di ANNA MONDOLFI, appendice d'aggiornamento alla discografia di CARLO MARINELLI.—Sansoni.—Firenze, 1960.—xx+646 p. 203 ils., 10 láms.

Rec. Luigi Ronga. «Studi Medievali» (Spoleto), II, núm. 2 (1961), 682-684. Recoge un curso de lecciones dado en la Universidad de Nueva York sobre la música medieval y renacentista. Este libro es una introducción y guía para el estudioso de tan sugestivo y poco tratado tema.—O. V.

47852. MARTÍNEZ MORELLÁ, VICENTE: *El puerto de Alicante en la Edad Media.*— En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 403-410.

Comunicación. Breve disquisición sobre el tema con base bibliográfica. Notas.— E. A.

## GERMANOS

47853. RUBIN, BERTHOLD: *Das Zeitalter Iustinians.*— Vol. I.— Walter de Gruyter und Co.— Berlin, 1960.— xiv+539 p.+láms., 11 mapas.

Rec. Santo Mazzarino «Studi Medievali» (Spoleto), II, núm. 2 (1961), 607-611. El motivo central es la consideración de la idea imperial de Justiniano analizando sus directrices políticas de expansión hacia Oriente y Occidente.— O. V.

47854. BATALHA REIS, PEDRO: *Triente inédito de Gundemaro cunhado en Péscicos.*— «Nvmisma» (Madrid), XII, núm. 59 (1962), 17-24, 1 fig.

Breves referencias al gobierno de Gundemaro (609-612). Descripción detallada de la pieza y estudio comparativo con las procedentes de Sagunto, Toledo, Mentesa, Eliberri, Ispali, Elvora, Mérida, Zaragoza, Tarragona y Tarazona. Hasta ahora de la ceca de Péscicos sólo se conocía numerario de Sisebuto.— J. Ll.

47855. ORLANDIS, JOSÉ: *Estudios visigóticos. III: El poder real y la sucesión al trono en la monarquía visigótica.*— C.S.I.C., Delegación de Roma (Cuadernos del Instituto Jurídico Español).— Roma-Madrid, 1962.— 145 p. (24×17).

Reúne seis trabajos del autor sobre la temática enunciada. Todos, salvo uno, aparecieron ya con anterioridad en diversas publicaciones. Breve prefacio general e índices de materias y fuentes utilizadas. Se reseñan por separado dichos trabajos en IHE n.ºs 47856, 47857, 47858, 47859, 47860 y 47880.— J. F. R. ◆

47856. ORLANDIS, JOSÉ: *En torno a la noción visigoda de tiranía.*— En «Estudios visigóticos. III» (IHE n.º 47855), 13-42.

Reproducción del trabajo reseñado en IHE n.º 41304.— J. F. R.

47857. ORLANDIS, JOSÉ: *Algunas observaciones en torno a la «tiranía» de san Hermenegildo.*— En «Estudios visigóticos. III» (IHE n.º 47855), 3-12.

Reproducción del trabajo publicado en «Temis» (Zaragoza), II (1957), 67-75. Intento de revisión del concepto de *tiranía*, aplicado a la rebelión de san Hermenegildo, por los escritores católicos de la época (Biclarense, san Isidoro...). A juzgar por análoga calificación a otras situaciones parecidas (Atanagildo, Witerico), no expresaba una valoración peyorativa, sino que tenía un mero sentido técnico: poder de hecho, ilegítimo en su origen, que se alza frente al poder legalmente establecido. El autor precisa asimismo la situación de *consortes regni* de Hermenegildo y Recaredo, y el posterior silencio en torno a la muerte del primero, en la solemne conversión al catolicismo, por parte del segundo, para ilustrar el tema central revisado.— J. F. R. ©

47858. ORLANDIS, JOSÉ: *La Iglesia visigoda y los problemas de sucesión al trono en el siglo VII.*— En «Estudios visigóticos. III» (IHE n.º 47855), 43-55.

Reproducción del artículo reseñado en IHE n.º 39512.— J. F. R.

47859. ORLANDIS, JOSÉ: *La sucesión al trono en la monarquía visigoda.*— En «Estudios visigóticos. III» (IHE n.º 47855), 57-102.

Revisión de este problema, centrada en un examen puntual de los testimonios historiográficos sobre la realidad efectiva del acceso al trono de los diferentes monarcas visigodos, como verificación de la vigencia real del principio electivo, tradicionalmente tenido como legal en dicho reino. Los resultados del estudio no autorizan a admitir una solución unilateral y simplificadoramente en ninguna etapa de la historia del mismo. Por encima de la vigencia teórica del sistema electivo —que incluso llegó a institucionalizarse en los últimos tiempos de la monarquía a través de los Concilios de Toledo—, se aplicó en la realidad, el de la sucesión hereditaria (grandes estirpes de la primera etapa), o llamamiento efectuado por el monarca anterior, asociación al trono, corregencia, etc. (frecuentes en las épocas más avanzadas) a tenor de la primacía de unas u otras fuerzas sociales (poder de la realeza, de las clientelas militares, etc.). Conclusión: el procedimiento electoral actuó, en la práctica, a modo de solución alternativa para los casos en que la sucesión no quedaba

resuelta por las vías aludidas, las cuales, por otra parte, nunca fueron condenadas por la legislación o la doctrina, a diferencia del levantamiento o con-jura violenta. — J. F. R. ©

47860. ORLANDIS, JOSÉ: *La reina en la monarquía visigoda*. — En «Estudios visigóticos. III» (IHE n.º 47855), 103-123.

Reproducción del trabajo reseñado en IHE n.º 31114. — J. F. R.

47861. FERNÁNDEZ-PRIETO, ENRIQUE: *San Ildefonso y la monarquía española*. — «Hoja Informativa del Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica» (Madrid), IX, núm. 196 (1962), 85-86.

Breve nota sobre la relación familiar de aquel santo con los monarcas visigodos y de algunos de los veinticinco monarcas que en la península ostentaron el nombre de Alfonso. — A. de F.

## MUSULMANES

47862. LEWICKI, TH.: *Il comercio arabo con la Rusia e con i paesi slavi d'Occidente nei secoli IX-XI*. — «Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli», VII (1959), 47-61, 1 mapa.

Rec. Jacinto Bosch Vilá. «Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos», VIII, núm. 1 (1959), 140-141. Hay bastantes referencias al comercio de al-Andalus con los países eslavos. — J. V.

47863. MILLÁS VALLICROSA, JOSÉ MARÍA: *Arab and Hebrew contributions to Spanish culture*. — Translation from the Spanish by D. WOODWARD. — «Cahiers d'Histoire Mondiale» (Neuchatel), VI, núm. 4 (1961), 732-751.

Resumen de anteriores estudios, en que el autor analiza la pervivencia y despliegue del legado cultural helenístico —enriquecido con las tradiciones persas e indias— en los grandes centros del Imperio árabe, especialmente bajo los Abbasies en Bagdad —verdadera sucesora de Alejandría—, y más tarde bajo los Omeyas en la Córdoba califal. Se traza el cuadro del esplendor literario hispanomusulmán —de nervio propiamente semítico— y se exponen los progresos de la astronomía, las matemáticas, las ciencias naturales y la especulación filosófica en al-Andalus, así como su proyección y trascendencia en la Europa cristiana; con especial consideración para las aportaciones judías. — C. S. S.

47864. MUSTAFA AL-SIHABI: *Al-yugrafiyyūn al-'arab*. — Dār al-ma'ārif bi-Misr. — (Colección Iqra', núm. 230). — El Cairo, 1962. — 118 p. (17 × 12).

Obrita de divulgación —como las restantes de esta colección— sobre los geógrafos árabes. Recoge los trabajos de Hu Lazli, chino, profesor de botánica en la Universidad de Pennsylvania, quien en una conferencia en la Sociedad Oriental Americana de Filadelfia intentó demostrar —basándose en documentos conservados en China del siglo XII o XIII— en abril de 1961 que una serie de frutos típicamente americanos (la piña, por ejemplo, «ananás») eran ya conocidos en el Occidente islámico en el siglo XI. Para él existieron relaciones marítimas entre Casablanca o algún puerto marroquí del Atlántico y América en aquella época. El profesor de lingüística de Hartford, Lin Chin Yeng y Richard Rudolf, Presidente del Congreso de la Sociedad Oriental Americana llegaron a las mismas conclusiones. — J. V.

47865. MUHSIN CHAMAL AL-DIN: *Uḍabā' bagdadiyyūn fi-l-Andalus*. — Publicaciones de la Imprenta al-nahda. — Bagdad, 1963. — 51 p.+4 facsímiles (25 × 17).

Estudio en árabe sobre algunos literatos bagdadíes que emigraron a al-Andalus bajo el gobierno de los omeyas españoles. Trata de Abū 'Alí al-Qālī, Ibn Zurayq y Ziryāb. — J. V.

47866. NEUGEBAUER, O[TTO]: *Thabit ben Qurra «On the solar year» and «On the motion of the eight sphere»*. — Translation and commentary by... — «Proceedings of the American Philosophical Society» (Filadelfia), CVI, núm. 3 (1962), 264-299.

Traducción técnica de los opúsculos que sobre el año solar y la teoría india de acceso y receso (movimiento de precesión de los equinoccios) escribió Tābit b. Qurra. En especial el último tratado tuvo un gran influjo en la cristiandad a partir de su introducción en Europa a través de España. Véase J. M. MILLÁS: *Nuevos estudios sobre historia de la ciencia española* (IHE n.º 34242), p. 200 y sigs. — J. V.

47867. LAMBERT, ÉLIE: *Les origines de la mosquée et la architecture religieuse des Omeyyades*. — «Studia Islamica», VI (1956), 5-18.  
 Rec. Leopoldo Torres Balbás. «Al-Andalus», XXII (1957), 484. Analiza el proceso de enriquecimiento arquitectónico de las primitivas mezquitas con la adición de nuevos elementos: el mihrab, el minbar y el alminar. — O. V.

## CRISTIANOS

47868. VERLINDEN, CHARLES: *Le grand domaine dans les États ibériques chrétiens au Moyen Âge*. — «Recueils de la Société Jean Bodin», IV (s. a.), 177 y sigs. (Separata.)  
 Rec. Francisco Tomás Valiente, «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), XXX (1960 [1962]), 705. Plantea el estado de la cuestión sobre la formación de los dominios en la Edad Media española, haciendo notar la diferencia de concepto en la España cristiana y musulmana. — O. V.
47869. MENÉNDEZ PIDAL, GONZALO: *Le rayonnement de la culture isidorienne. Les mozarabes*. — Traduit de l'espagnol par X. A. FLORES. — «Cahiers d'Histoire Mondiale» (Neuchatel), VI, núm. 4 (1961), 714-731.  
 Subraya la enorme trascendencia de la obra de san Isidoro en toda la alta Edad Media, explicable por su amplitud y por su criterio ecléctico, que funde la tradición clásica y la aportación del mundo germánico; y expone su proyección en Europa, sobre todo a partir de la «diáspora visigótica» provocada por la invasión árabe, y su influjo decisivo en la evolución cultural del reino asturleonés y en los medios mozárabes del Emirato, que ejercieron sobre éste durante mucho tiempo un auténtico magisterio civilizador. La difusión de la carta geográfica de Isidoro nos da la imagen directa de la universal pervivencia de su obra. — C. S. S.

## Núcleos de Reconquista (Alta Edad Media)

47870. BENITO VIDAL, ANTONIO: *La fecha de la «Crónica Seudo-Isidoriana»*. — «Saitabi» (Valencia), XI (1961), 247-252.  
 Cf. IHE n.º 46347. Estudio paleográfico del manuscrito en que se nos ha conservado (siglo XIII). Deduce que el original fue escrito en letra visigoda y que su autor pudo ser un clérigo mozárabe de la Bética, que la escribió entre 1095 y 1144. — J. C.
47871. UBIETO ARTETA, ANTONIO: *La «Historia Roderici» y su fecha de redacción*. — «Saitabi» (Valencia), XI (1961), 241-246.  
 Estudio del texto de la *Historia Roderici*. Concluye que fue escrita después de 1144 y antes de 1147 y que su autor fue un clérigo zaragozano. — J. C.
47872. BELTRÁN, PÍO: *Introducción al estudio de las monedas medievales hispanocristianas desde la invasión de los árabes en el 711*. — «Nymisma» (Madrid), XIII, núm. 60 (1963), 9-50, 26 figs.  
 Estudio dirigido a tratar fundamentalmente de los problemas metrológicos. Analiza la herencia franca y visigoda y el influjo árabe, la formación de múltiplos y divisores de las unidades métricas, la diferencia entre libra y marco; estudia la libra romana, y su uso en la España medieval, la «libra tendera» de Barcelona, «el marco real» de Aragón y el peso de la libra barcelonesa de la «pila». Fija la razón entre la libra tendera y el marco real, sustenta que la libra tendera es la libra reformada de Carlomagno. Examina los marcos barceloneses de los contratos y de la ceca, el de Perpiñán y Valencia, los de Castilla y Portugal y finalmente los de Navarra. Todo el trabajo se apoya en el análisis de datos documentales, publicados en los grandes repertorios numismáticos (Heiss, Mateu), etc., pero con un criterio crítico y una selección de informes muy personal y de gran agudeza. — J. Ll. ◆
47873. ORLANDIS ROVIRA, JOSÉ: *Los monasterios dúplices españoles en la Alta Edad Media*. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), XXX (1960 [1962]), 49-88.  
 Cf. IHE n.º 11931, 22503 y *Los orígenes del monaquismo dúplice en España en «Homenaje a la memoria de don Juan Moneva»* (Zaragoza, 1955), p. 237-248. Estudio de la formación de los monasterios dúplices antes del siglo VIII y de su continuación en la España mozárabe y en los núcleos cristianos. Estudio del triple posible origen de tales monasterios (los particulares de tipo familiar, los de régimen jurídico de «tuitio» y los de régimen jurídico del «pac-tum»), señala la falta de uniformidad en sus estructuras, siendo en algunos

casos más que dúplices mixtos, y su florecimiento entre los siglos IX y XI, hasta la reforma benedictina.—J. C.

47874. HUGLO, MICHEL: *Origine épigraphique d'une note de copiste*.—«Hispania Sacra» (Barcelona-Madrid), XIV, núm. 28 (1961), 445-451.

Por orden cronológico reúne las «lamentaciones de copistas» de los siglos VII al XI, escritas al final de manuscritos españoles y occidentales. Su origen es una inscripción romana.—C. B.

#### Asturias

47875. LUIS, CARLOS MA[RÍA] DE: *Catálogo de las salas de arte asturiano prerrománico del Museo Arqueológico Provincial*.—Prólogo de FRANCISCO JORDÁ CERDÁ.—Diputación Provincial de Asturias. Servicio de Investigaciones Arqueológicas (Memoria 4-5).—Oviedo, 1961.—65 p. 29 láminas (29×20,5).

Descripción de las 89 piezas (visigóticas y prerrománicas) que se conservan en este museo, con indicación de la procedencia, dimensiones, fecha de su elaboración y nota bibliográfica. Muchas se reproducen en la parte gráfica.—J. C.

47876. CASIELLES, RICARDO: *Las «Cercas» de Oviedo*.—«Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XIII, núm. 37 (1959), 294-307.

Noticia de los restos que se conservan y de las excavaciones llevadas a cabo en los recintos amurallados de Oviedo, cuyos constructores fueron los monarcas Alfonso II, Alfonso III y Alfonso IX.—J. C.

#### Galicia

47877. CORDERO CARRETE, F. R.: *Datos para la historia compostelana en una saga del siglo XII*.—«Cuadernos de Estudios Gallegos» (Santiago de Compostela), XVI, núm. 48 (1961), 80-86.

Traducción al castellano, según versión inglesa de la recopilación en noruego, proporcionada por el doctor Peter Anker, conservador del Museo de Oslo, del fragmento de la saga referente al arribo y estancia en Galicia de la armada de Sigurdo I, rey de Noruega, en 1108 ó 1109. Indica la posibilidad de una peregrinación a Santiago; sugiere que los «piratas ingleses», mencionados en la *Historia Compostelana* por la ayuda que prestaron a Pelayó Gundesteiz y Rabinado Núñez en su lucha contra Gelmírez, procedieron de algunas de las naves rezagadas de la armada noruega, a su retorno de Jerusalén.—N. C.

47878. GARCÍA ÁLVAREZ, M. RUBÉN: *Novidio, abad de Samos y obispo de Astorga*.—«Cuadernos de Estudios Gallegos» (Santiago de Compostela), XIV, núm. 42 (1959), 5-34.

Estudio en el que identifica en una misma persona a Novidio, abad de Samos (944-951 a 963-969), con el obispo de Astorga de igual nombre (964-967 a 972-973). Publica un documento del Tumbo de Samos (Archivo Histórico Nacional).—J. C.

#### Castilla-León

47879. SÁNCHEZ ALBORNOZ, CLAUDIO: *The Frontier and Castilian Liberties*.—En «The New World looks at its history» (IHE n.º 48480), 27-46.

Sin indicaciones bibliográficas, pero como quintaesenciado producto de las investigaciones y publicaciones anteriores del autor, este ensayo ofrece una síntesis interpretativa acerca de la aparición y evolución de Castilla como entidad política, como sociedad y como cultura (en el sentido antropológico) originales, entre los siglos IX y XIII principalmente. Subraya la temprana aparición de ciudades libres y la codificación de los derechos personales y políticos de los súbditos (1188, bajo Alfonso X, en contraste con la Carta Magna inglesa, 1213). Destaca la personalidad castellana como un caso de cultura de frontera, entendida ésta a la europea, como límite político y militar entre Estados (en este caso entre Castilla y los reinos moros peninsulares), y enumera las proyecciones históricas posteriores de la cultura castellana.—G. C. C.

47880. ORLANDIS, JOSÉ: *La pervivencia de la legislación visigótica sobre seguridad del reino en la Alta Edad Media*.—En «Estudios Visigóticos. III» (IHE n.º 47855), 125-136.

Reproducción del trabajo publicado con el título: *Huellas visigóticas en el derecho de la alta Edad Media*. «Anuario de Historia del Derecho Español»

(Madrid), XV (1944), 644-658. Examina los testimonios documentales en territorios leoneses durante la alta Edad Media, que reflejan la utilización de las leyes góticas por los monarcas, para sancionar los delitos contra la seguridad del reino, y la ampliación de sus principios y consecuencias a situaciones de cualificada gravedad, que hacen pensar en un posible origen gótico de la llamada «pérdida de la paz» frente al reino, típica de los siglos altomedievales. — J. F. R.

47881. VIÑAYO GONZÁLEZ, A.: *Santo Martino de León. Peregrino universal. Los viajes científico-religiosos en el siglo XII*. — Imprenta Católica. — León, 1960. — 167 p.

Rec. Ángel R. Fernández González, «Helmantica» (Salamanca), XI, núm. 35 (1960), 395-396. Es el complemento de la obra del mismo autor: *Apologética antijudía de san Martino*, publicada en 1948. En la presente recoge el viaje del santo sacerdote leonés a Tierra Santa. Acompaña un índice bibliográfico. — O. V.

47882. CANTERA ORIVE, JULIÁN: *Monasterio de Albelda (Logroño). Años 924-1024*. — «Berceo» (Logroño), XVII, núm. 64 (1962), 327-342, 2 láms. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 43404. Comienza la parte consagrada a los abades y monjes de San Martín de Albelda. Los primeros vinieron de Cardaña en 924, según deduce el autor del análisis del documento 45 del Cartulario de Albelda. Noticias sobre los 8 primeros abades del siglo x desde Pedro (I de Albelda y V de Cardaña) a Dulquito. Incluye noticias sobre Teodomiro, obispo de Calahorra, muy relacionado con Dulquito. — C. B.

47883. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE: *El «Cantar del Cid», hoy*. — «Punta Europa» (Madrid), VI, núm. 66-67 (1961), 45-58.

Presenta las nuevas posibilidades de estudio que se abren en torno al *Cantar del Cid*, al pasar el manuscrito a la Biblioteca Nacional, y la nueva problemática provocada por el artículo de Ubieto Arteta, *Observaciones al Cantar del Mio Cid* (IHE n.º 22622). Breve historia del manuscrito. — S. B.

47884. CELA, CAMILO JOSÉ: *El Cantar de Mio Cid puesto en verso castellano moderno*. — [Cuarta entrega]. — «Papeles de Son Armadans» (Madrid-Palma de Mallorca), XIII, núm. 39 (1959), 267-279.

Cf. IHE n.º 27389. Versión muy minuciosa en verso moderno del *Cantar del Cid*, vv. 851-1086 (es decir: hasta completar todo el «Cantar del destierro»). — J. Ms.

47885. GÓMEZ SANTOS, ANTONIO: *El castillo de Aza, una fortaleza que desaparece*. — «Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos» (Madrid), X, núm. 37 (1962), 95-98, 3 figs.

Breve descripción del estado actual de las ruinas del castillo y la iglesia románica de Aza (provincia de Burgos). — C. B.

#### Cataluña

47886. SOLER GARCÍA, JOSEFINA: *El Cartulario de Tavernoles*. — «Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura», XXXIX (1963), núm. 1, 59-92; núm. 2, 161-181. (Continuación.)

Cf. IHE n.º 46374. Concluida la transcripción de los documentos, apunta un comentario toponímico y lingüístico de los mismos, con índices alfabéticos de topónimos, vocablos con derivado catalán, catalanismos, formas latinas aberrantes y relación completa de escribas. Mapa plegable (en ocho fragmentos) con la situación de varios topónimos. — M. R.

47887. UBINA MARTORELL, FEDERICO: *La Barcelona condal (siglos VIII al XII)*. — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), III (1962), 94-112.

Conferencia. Noticias de las estructuras políticas, jurídicas, económicas, religiosas y sociales de Barcelona y sus habitantes desde el siglo VIII al XII (en especial hasta la destrucción de Barcelona en 985). — J. C.

#### Reinos hispánicos (Baja Edad Media)

47888. SÁNCHEZ VILLAR, M.ª DESAMPARADOS: *Desde Estella a Sevilla: cuentas de un viaje (1352)*. — [Cátedra de Historia Media de España de la Universidad de Valencia] «Textos medievales», 7 [Ediciones Anúbar]. — Valencia, 1962. — 96 p. (17×13).

Importante y curioso documento (del Archivo General de Navarra), básico para el estudio de la historia económica castellano-navarra del siglo XIV (rutas, albergues, productos, precios, costumbres, etc.). Índices de lugares y personas, pero no de productos o vocablos raros (lo que hubiera sido más interesante). — M. Gl.

47889. WOLFF, PHILIPPE: *Un grand commerce medieval: les cereales dans le bassin de la Méditerranée occidentale. Remarques et suggestions.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 147-164.

Comunicación. Invitación al trabajo de equipo, observaciones y sugerencias en torno a los factores del problema cerealista en la zona que se indica. Caracteres originales del comercio de cereales y bosquejo del ámbito mediterráneo occidental en los siglos XIV y XV. Notas bibliográficas. — E. A. ©

47890. HEERS, JACQUES: *Gènes au XV<sup>e</sup> siècle. Activité économique et problèmes sociaux.* — École Pratique des Hautes Études. VI<sup>e</sup> Section. Centre de Recherches Historiques (Affaires et gens d'affaires, núm. 24). — S.E.V.P.E.N. — París, 1961. — 741 p.+4 h. s. n., gráficos, mapas y estadísticas (25×16).

Tesis doctoral. Monografía modélica, basada principalmente en la documentación notarial del *Archivio di Stato* (Génova). Fundamental para los estudios de la economía de los reinos hispánicos en el siglo XV (Coronas de Aragón, Castilla, Portugal y Reino de Granada), tanto desde el ángulo metodológico como por la abundancia de referencias a los más variados aspectos del comercio hispano que contiene, y también para las consecuencias sociales de los cambios económicos experimentados durante el siglo. Útiles índices alfabéticos toponomástico y de materias. Extenso repertorio bibliográfico. — M. R. ●

47891. Riquer, Martín de: *La culture au Bas Moyen Âge.* — Traduit de l'espagnol par CHARET DEL CASTILLO. — «Cahiers d'Histoire Mondiale» (Neuchâtel), VI, núm. 4 (1961), 771-786.

Visión de conjunto que partiendo del paralelo esfuerzo de Alfonso X y de Raimundo Lulio, en Castilla y Cataluña respectivamente, sigue la evolución literaria de ambos círculos lingüísticos españoles a los que se sumará en la siguiente centuria un tercero, el aragonés, a través de la obra de Juan Fernández de Heredia y de los textos epistolares de la Cancillería aragonesa. Exposición del brillante despliegue cultural castellano y catalán a lo largo del siglo XV. La unión peninsular y la desaparición de una Corte real en Cataluña romperán el equilibrio, abriendo un paréntesis de oscuridad en aquélla que coincide con el auge castellano en su Siglo de Oro. — C. S. S.

47892. PELLEGRINI, SILVIO: *Studi su trove e trovatori della prima lirica ispano-portoghese.* — Adriatica editrice (Biblioteca di Filologia Romanza). — Bari, 1959. — Sin más datos.

Rec. Mario Penna. «Quaderni Ibero-Americani» (Torino), IV, núm. 25 (1960), 41-43. Estudia la lírica peninsular medieval, a partir de las «Cantigas d'amigo» que data de fines del siglo XII. — O. V

#### CORONA DE ARAGÓN

47893. *Crònica General de Pere III el Ceremoniós, dita comunament: Crònica de Sant Joan de la Penya.* — Primera edició del seu text català. — Transcripció, prefaci i notes per AMADEU J. SOBERANAS LLÉO. — Alpha. — Barcelona, 1961. — 198 p., 1 láms. (20,5×14,5).

Introducción en la que se estudia brevemente el proceso de su redacción y de sus fuentes. Edición fundamentada en el ms. 2664 de la Biblioteca Universitaria de Salamanca, sin variantes y sin aparato crítico. Breve glosario y lista de los manuscritos de la crónica en su versión catalana. — J. C.

47894. GUAL CAMARENA, MIGUEL: *Aranceles de la Corona de Aragón en el siglo XIII.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 209-220.

Comunicación. Avance de una monografía sobre el tema. Notas bibliográficas y documentales procedentes de los archivos valencianos. — E. A.

47895. ARROYO ILERA, RAFAEL: *La sal en Aragón y Valencia durante el reinado de Jaime I.* — «Saitabi» (Valencia), XI (1961), 253-261.

Noticia de las salinas (Aragón y Valencia), su explotación (arrendamientos y economía), su producción y precios de la sal y su comercio en los estados de la Corona de Aragón. Utiliza documentación ya publicada. — J. C.

47896. SOLDEVILA, FERRAN: *Alguns aspectes de la política econòmica de Pere el Gran*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 185-195.

Comunicación. Datos para la política financiera del rey, procedentes de los registros del Archivo de la Corona de Aragón. — E. A.

47897. VICENS VIVES, JAIME; SUÁREZ FERNÁNDEZ, LUIS; y CARRÈRE, CLAUDE: *La economía de los países de la Corona de Aragón en la Baja Edad Media*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 103-135.

Reimpresión del trabajo reseñado en IHE n.º 25823. — E. A.

47898. MATEU Y LLOPIS, FELIPE: *Notas documentales sobre el «Flori d'or d'Aragó» durante Pedro el Ceremonioso (1336-1387)*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 197-207.

Comunicación. Aporta al tema datos documentales procedentes del Archivo de la Corona de Aragón y del Archivo Real de Valencia. — E. A.

47899. MILLÁS VALLICROSA, J[OSÉ] M[ARÍA]: *Las tablas astronómicas del rey don Pedro el Ceremonioso*. — Edición crítica de los textos hebraicos, catalán y latino, con estudio y notas. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas y Asociación para la Historia de la Ciencia Española. — Madrid-Barcelona, 1962. — 240 p.+12 láms. (25,5×18).

Edición crítica de todos los textos conocidos de dichas tablas. Estaban basadas en fuentes anteriores, completadas mediante observaciones astronómicas realizadas en Barcelona por los astrónomos de «el Ceremonioso» a mediados del siglo XIV. Se toma como origen de las mismas el año del nacimiento del rey, 1320. El editor rastrea su influencia hasta Ticho Brahe y discute y refuta las afirmaciones de Beaujouan y Poullé tendentes a minimizar la importancia de la ciencia astronómica y náutica catalanas en la Baja Edad Media. — J. V. »

47900. MAS Y GIL, LUIS: *La orden militar de San Jorge de Alfama, sus maestres y la cofradía de Mossèn Sent Jordi*. — «Hispania» (Madrid), XI, núm. 57 (1963), 247-256.

Breve historia de esta Orden militar catalana fundada en 1201 por el conde rey Pedro I el Católico e incorporada por Martín I a la Orden de Montesa. Da noticia de los diez maestres de la misma y de la creación de la cofradía de San Jorge por Pedro III el Ceremonioso, que, dice, constituye el más antiguo precedente de las Reales Maestranzas de Caballería. — A. de F.

#### Cataluña

47901. IGLÉSIES, JOSEP: *El poblament de Catalunya durant els segles XIV i XV*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 247-270.

Comunicación. Presentación y glosa de los fogatges de 1359, 1376, 1378 y 1497 (Cf. IHE n.ºs 24385 y 46405). — E. A. ◆

47902. PALOMER, JORDI: *Población del término jurisdiccional de Palafoles en 1401*. — «Archivo Histórico y Museo Fidel Fita» (Arenys de Mar), III, núm. 8 (1961), 33-38 (en ciclostil).

Transcribe una «talla» realizada por Bernat IV de Cabrera (1401) sobre la población del término jurisdiccional del castillo de Palafoles (Gerona), conservada en un *Liber Curiae* de la notaría de dicho castillo (Archivo Histórico de Arenys de Mar). — J. C.

47903. MADURELL MARIMON, JOSEP MARIA: *Vendes d'esclaus sards de guerra a Barcelona, en 1374*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 285-289.

Comunicación. Glosa y transcripción de un documento del Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona. — E. A.

47904. BATLLE GALLART, CARMEN: *El sindicato del pueblo de Barcelona en 1454*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 291-303.

Comunicación. Aportación al estudio de la pugna entre la Busca y la Biga en Barcelona. Transcripción de un documento del Archivo Histórico de la Ciudad. Notas. — E. A.

47905. BATLLE Y PRATS, LUIS: *Trigo sardo y siciliano en el abastecimiento de Gerona en 1424*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 271-284.

Comunicación. Anotaciones en torno al problema cerealista de Gerona en 1424. Dos documentos en apéndice y notas procedentes del Archivo Municipal gerundense. — E. A.

47906. PONS GURI, J[OSEP] M[ARIA]: *Document sobre la jurisdicció de la quadra de Campins*. — «Archivo Histórico y Museo Fidel Fita» (Arenys de Mar), II, núm. 11 (1961), 138-155.

Estudio histórico-jurídico de la «quadra» de Campins (siglos XIV y XV), y de las diferencias jurisdiccionales de señorío entre la «quadra» y el «alober». Publica un documento del Archivo Histórico, sección notarial, de Arenys (1353). — J. C.

47907. FLORENSA FERRER, ADOLFO: *Evolución de la ciudad en la Baja Edad Media*. — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), III (1962), 113-128.

Conferencia. Noticia de los diversos núcleos (burgos) desde sus inicios en el siglo X hasta su total incorporación a la ciudad de Barcelona, al construirse en los siglos XIII y XIV los recintos amurallados medievales. Diversas notas del urbanismo de la ciudad en el siglo XV y de su estado actual de conservación. — J. C.

### Aragón

47908. CANELLAS, ÁNGEL: *Colección diplomática de La Almunia de Doña Godina (1176-1395)*. — «J. Zurita. Cuadernos de Historia» (Zaragoza), número 12-13 (1961), 191-354, 1 mapa.

Introducción sobre el origen de La Almunia de Doña Godina, vinculado a la Orden Hospitalaria de San Juan de Jerusalén. Antecedentes de la Orden en Aragón, insistiendo en su régimen de patrimonios. Primitivos propietarios del lugar, con referencias genealógicas; dedica dos apéndices a las familias López Luna - Jiménez Urrea y Galíndez. Destaca y clasifica las aportaciones más interesantes de la colección diplomática. Esta comprende 97 documentos, procedentes del Archivo Municipal de La Almunia de Doña Godina, del Cartulario Magno de la Orden de San Juan de Jerusalén (1350) del Archivo Histórico Nacional, y de los archivos de la Seo y del Pilar de Zaragoza. Índices onomástico, toponímico y de materias. — N. C.

47909. TILANDER, GUNNAR: *Documento desconocido de la Aljama de Zaragoza del año 1331*. — Stockholm, 1958. — 45 p. (23 x 17).

Rec. M. Darbord, «Bulletin Hispanique» (Bordeaux), LXII, núm. 3 (1960), 343-344. Valora la publicación de este documento lingüístico aragonés. Acompaña un estudio preliminar que sirve para valorar el papel de la lengua aragonesa en el siglo XIV. — O. V.

47910. BALAGUER, FREDERIC; y DURAN GUDIOL, ANTONI: *Notes sobre relacions comercials i economia d'Oscá (segles XIV i XV)*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 221-239.

Comunicación. Exposición de problemas y aportación de materiales para el estudio del tema. Notas bibliográficas y documentales procedentes de los archivos oscenses. Datos estadísticos. — E. A.

### Valencia

47911. SÁNCHEZ ADELL, JOSÉ: *Colección de documentos para la historia de Castellón*. — «Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura», XXXVIII, núm. 4 (1962), 404-408.

Cf. IHE n.º 478. Transcripción del documento V de 1328 (Archivo Municipal de Castellón). Es una protesta de los jurados de Castellón al gobernador de la Plana. — C. B.

47912. BELDA SOLER, MARÍA DE LOS ÁNGELES: *La economía familiar valenciana en el Código de Jaime I (Furs de Valencia), y su proyección en el llamado privilegio marital*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 393-402.

Comunicación. Breve estudio del tema que se menciona. Notas bibliográficas. — E. A.

47913. PILES ROS, LEOPOLDO: *Actividad y problemas comerciales de Valencia en el Cuatrocientos*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 411-431.

Comunicación. Estudio de la vida económica medieval valenciana a través

de la presencia en Valencia de comerciantes extranjeros, según datos procedentes de los Archivos General y Municipal de la ciudad. — E. A.

47914. BURNS S. I., R[OBERT] IGNATIUS: *Social riots on the christian-moslem frontier (Thirteenth-century Valencia)*. — «The American Historical Review» (Nueva York), LXVI, núm. 2 (1961), 378-400.

Estudio, documentado en el Archivo de la Corona de Aragón, de los disturbios sociales promovidos durante el siglo XIII, y en especial en 1275-1276, por las tensiones entre los dos grupos sociales antitéticos: musulmanes y cristianos, en el reino de Valencia reconquistado. Las conclusiones clásicas de mutua tolerancia y armonía deben ser revisadas, pues hubo un hondo substrato de prejuicios populares, que dio lugar a numerosos conflictos. — M. R. ©

47915. SARALEGUI, LEANDRO DE: *La pintura valenciana medieval. El «Maestro de la Porciúncula», Berthomeu*. — «Archivo de Arte Valenciano» (Valencia), XXXII (1961), 8-20, 6 figs.

Comenta, prestando particular atención a los datos iconográficos, las obras que el autor atribuye al pintor valenciano del siglo xv «Maestro de la Porciúncula» o «Berthomeu». Posteriormente José Gudiol ha identificado al pintor con Bartolomé Baró. — J. M.

#### Mallorca-Rosellón

47916. DURLIAT, MARCEL; y PONS I MARQUÈS, JOAN: *Recerques sobre el moviment del port de Mallorca en la primera meitat del segle XIV*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 345-363.

Comunicación. Estudio del movimiento portuario de Mallorca en la primera mitad del siglo xiv, a través de los libros de ancoraje del Archivo Histórico de Mallorca. Dos gráficas, algunos datos estadísticos y notas. — E. A. ◆

47917. LÓPEZ DE MENESES, AMADA: *La peste negra en las Islas Baleares*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 331-344.

Comunicación. Datos de interés en torno a los problemas que planteó la peste de 1348. Proceden del Archivo de la Corona de Aragón de Barcelona. — E. A.

47918. PUTZULU, EVANDRO: *Schiavi sardi a Maiorca nella seconda metà del secolo XIV*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 365-378.

Comunicación. Regestos de treinta y seis documentos procedentes del Archivo Histórico del Reino de Mallorca, precedidos de una glosa. — E. A.

47919. MARTÍNEZ FERRANDO, JESÚS ERNESTO: *El exceso de población sarda en Menorca a fines del siglo XIV*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 319-329.

Comunicación. Datos para el estudio de los sardos en Menorca y de los esfuerzos de los reyes aragoneses para humanizar las condiciones existentes. Notas procedentes del Archivo de la Corona de Aragón de Barcelona. — E. A.

47920. BATLLORI S. I., MIQUEL: *Ramon Llull en el món del seu temps*. — Rafael Dalmau, editor. (Episodis de la història, núm. 9). — Barcelona, 1960. — 61 p. (17 x 12,5).

Refundición en catalán del prólogo de la obra *Introducción a Ramón Llull* (Dirección General de Relaciones Culturales. Madrid, 1960). — J. C.

47921. GUASP GELABERT, BARTOLOMÉ: *El séptimo centenario de la conversión de Ramón Llull*. — «Lecturas» (México, D. F.), CXLVIII, núm. 3 (1962), 79-88.

Resumen biográfico sobre el citado, con transcripciones de su *Libre de Contemplació*, etc. — B. T.

47922. TOCCO, FELICE: *Le opere latine di Giordano Bruno, esposte e confrontate con le italiane*. — Firenze, 1889. — [Edizione anastática. Bardi editore. — Firenze, 1962]. — 420 p. (25 x 15,5).

Se trata de un libro agotado desde hace años. En los dos primeros capítulos, estudia las «obras lulianas» de Bruno (en número de cinco), a saber, de exposición y comentario del Arte Magna; y las «obras mnemotécnicas», en las que Bruno utiliza las figuras y otros artificios lulianos para exposición de su Arte de la memoria. — J. C. A.

*Expansión mediterránea*

47923. GSANAKOPOLOS, DENO JOHN: *Emperor Michael Palaeologus and the West, 1258-1282. A Study in Byzantine-Latin Relations.* — Harvard University Press. — Cambridge, Massachusetts, 1959. — xiv+434 p., 4 láms., 7 mapas (23,5 x 15,5). 7,50 dólares.
- Estudio documentado del reinado del restaurador del Imperio Bizantino, y de su lucha contra Carlos de Anjou; maneja fuentes occidentales y orientales, y publica seis documentos inéditos; explica la diplomacia griega alrededor del Concilio de Lyon de 1274, y de la preparación de las Vísperas Sicilianas, y hace hincapié en las actitudes e intrigas de Alfonso X y Jaime I, al que considera ya aliado de Miguel antes de la revolución en Sicilia. Interesa a la historia hispánica por la visión exterior y de conjunto más bien que por los pocos detalles nuevos que aporta. — D. L.
47924. IORGA, NICOLAU: *Ramon Muntaner i l'Imperi bizanti.* — Rafael Dalmau, editor (Episodis de la Història, núm. 22). — Barcelona, 1961. — 61 p. (17 x 12,5). 18 ptas.
- Reedición y traducción de tres trabajos de este historiador rumano. Dos titulados: *Ramon Muntaner i l'Imperi bizanti* y *Les caracteristiques de la compaignia catalana* (en los que utiliza la Crónica de Muntaner. Edición de Nicolau d'Olwer. Barcelona, 1926) y otro titulado: *La història romàntica de Jacob-Txelebi* (según la edición de R. Miquel i Planas. Barcelona, 1910). Breve introducción y evocación de su personalidad por Ferran Soldevila. — J. C.
47925. LEPORI, GIUSEPPE: *Una fonte riguardante i diritti della Sante Sede sulla Sardegna.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 523-537.
- Comunicación. Estudio de un manuscrito de Pietro Domenico De Petris, prefecto del Archivo Vaticano († 1741), que se transcribe. Contiene una sucesión cronológica de registros documentales (a. 817-1451) con orden lógico y sentido crítico. — E. A.
47926. JAVIERRE MUR, AUREA: *Privilegios comerciales de la Orden de Montesa en el reino de Cerdeña.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 571-578.
- Comunicación. Transcripción de los documentos del Archivo Histórico Nacional de 1324 y 1336, precedidos de glosa. — E. A.
47927. SPANO-BOLANI, D.: *Storia di Reggio di Calabria da tempi primitivi fino all'anno di Cristo 1797.* — Con note e bibliografia di DOMENICO DE GIORGIO. — Stab. Tip. «La Voce di Calabria». — Reggio Calabria, 1958-1959. — 2 vols.
- Rec. Umberto Caldora. «Archivio Storico per la Province Napoletane», XXXIX (1959 [1960]), 411. Reedición comentada y revisada de este libro que apareció en 1857 y que lógicamente tiene ciertos defectos de método histórico. — O. V.
47928. BOSCOLO, ALBERTO: *La Sardegna nell'economia del Mediterraneo occidentale dal periodo della supremazia pisana-genovese al primo periodo della dominazione aragonese.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 73-84.
- Primera ponencia del Congreso. Estudia la importancia de Cerdeña y su ventajosa posición como base estratégica durante el siglo XIII, dentro de la economía mediterránea occidental. Notas bibliográficas y documentales. — E. A.
47929. ARTIZZU, FRANCESCO: *Penetrazione catalana in Sardegna nel secolo XII.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 87-99.
- Comunicación. Datos sobre la toma de posiciones que más tarde permitiría a los catalanes el control de la isla de Cerdeña. Notas bibliográficas y documentales. — E. A.
47930. BARATIER, EDOUARD: *Influence de la politique angevine sur le declin commercial de Marseille aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 679-693.
- Comunicación. Estudio de las influencias recíprocas del hecho político sobre el económico que, en este caso, resulta agravado por la política ruinosa de los monarcas angevinos. Las notas documentales proceden del Archivo departamental de las Bocas del Ródano. — E. A.
47931. SALAVERT Y ROCA, VICENTE: *Los motivos económicos en la conquista de Cerdeña.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 433-445.

Comunicación. Exposición de las líneas fundamentales del problema a través de los trabajos del autor y de la bibliografía. Notas. — E. A.

47932. FÀBREGA I GRAU, ANGEL: *La dècima per a la conquesta de Sardenya en els pontificats de Bonifaci VIII i Benet XI.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 461-475.

Comunicación. Datos para el estudio de la ayuda económica que la Iglesia prestó a Jaime II para la conquista de Cerdeña, desde 1295 hasta 1304. Notas documentales procedentes del Archivo de la Corona de Aragón de Barcelona. Cf. IHE n.º 24461. — E. A.

47933. CARUANA GÓMEZ DE BARREDA, JAIME: *Un lazo histórico directo entre Teruel y Cerdeña en el medioevo.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 241-245.

Comunicación. Un dato (1322) para el estudio de la contribución turulense a las empresas mediterráneas de los reyes aragoneses. Notas. Cf. IHE n.º 24462. — E. A.

47934. MITJÀ, MARINA: *Barcelona y el problema sardo en el siglo XIV.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 447-459.

Comunicación. Estudio de la pugna entre Barcelona y Génova por la posesión de Cerdeña, e implicaciones que tuvo sobre la marcha del comercio barcelonés. Referencias documentales en notas, procedentes del Archivo de la Corona de Aragón y del Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona. — E. A.

47935. ARAGÓ CABAÑAS, ANTONIO MARÍA: *La repoblación de Sàsser bajo Alfonso el Benigno.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 539-549.

Comunicación. Exposición de las Ordenaciones expedidas por el monarca en 1330 y análisis jurídico y estadístico de las cartas concedidas a los repobladores. Datos documentales procedentes de los registros del Archivo de la Corona de Aragón de Barcelona. Cf. IHE n.º 24463. — E. A.

47936. ERA, ANTONIO: *Provvedimenti per il ripopolamento di Sassari e di Alghero nel 1350-61.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 551-562.

Comunicación. Contribución al estudio del repoblamiento de Sacer y Alguer. Datos documentales procedentes del Archivo de la Corona de Aragón de Barcelona y del Archivo Histórico de Mallorca. En apéndice un documento del Archivo barcelonés. Cf. IHE n.º 24464. — E. A.

47937. CABESTANY, JOAN F.: *Situació econòmica dels catalans a Càller en 1328.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 579-584.

Comunicación. Contribución para un estudio del problema que se expresa. Datos procedentes del Archivo de la Corona de Aragón, de Barcelona. Cf. IHE n.º 24465. — E. A.

47938. LODDO-CANEPA, FRANCESCO: *Stato economico e demografico di Cagliari- dallo spirare del dominio aragonese in rapporto all'attività commerciale mediterranea.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 585-600.

Comunicación. Aportación al estudio de la estructura clasista y demográfica de Cagliari en los años 1463-82, índice de su posición económica en el Mediterráneo. Datos documentales sin especificar. — E. A.

47939. TODDE, GIOVANNI: *L'esportazione dei cavalli dalla Sardegna nel secolo XV.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 613-621.

Comunicación. Datos para un estudio en torno al valor del caballo sardo como elemento práctico en la economía. Procedentes del Archivo del Estado de Cagliari. En apéndice, dos documentos de 1442 y 1480. — E. A.

47940. COSTA, MARÍA MERCEDES: *Algunes notes sobre les salines de Càller en el segle XIV.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 601-611.

Comunicación. Datos documentales sobre ciertos aspectos de la vida de las salinas, procedentes del Archivo de la Corona de Aragón de Barcelona. Confrontar IHE n.º 24466. — E. A.

47941. UDINA MARTORELL, FEDERICO: *Un aspecto de la evolución económica sarda en el siglo XIV: la acuñación de moneda.* — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 647-661.

Comunicación. Datos procedentes de los libros del Real Patrimonio del Archivo de la Corona de Aragón. Ofrecen las acuñaciones de moneda de las primeras cecas de Cerdeña en los treinta primeros años de la conquista, demostrativas del movimiento económico y especialmente de la acuñación de oro. Cf. IHE n.º 24455. — E. A.

47942. SORGIA, GIANCARLO: *Monete circolanti in Sardegna al tempo di Alfonso il Magnanimo*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 663-670.

Comunicación. Datos bibliográficos y documentales que resaltan la política significativa del Magnánimo en este aspecto. Referencias documentales procedentes del Archivo del Estado de Cagliari y del Archivo de la Corona de Aragón de Barcelona. — E. A.

47943. HEERS, JACQUES: *Les italiens et l'Orient méditerranéen à la fin du Moyen-Âge*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 165-173.

Comunicación. Algunos aspectos particulares del comercio italiano con Oriente, que muestran la falta de concurrencia y la oposición comercial y política entre Génova y Venecia. Sin notas. — E. A.

47944. PÉREZ PÉREZ, DESAMPARADOS: *La ciudad de Sacer y la redención de Cerdeña del dominio de los Arborea*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 477-491.

Comunicación. Exposición de los tratos entre los reyes aragoneses y el vizconde de Narbona (1413-1426), conducentes a la pacificación de Cerdeña. En apéndice tres documentos procedentes del Archivo del Reino de Valencia. — E. A.

47945. LUTTRELL, ANTHONY: *Actividades económicas de los hospitalarios de Rodas en el Mediterráneo occidental durante el siglo XIV*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 175-183.

Comunicación. Indicaciones y datos para un estudio del tema. Notas bibliográficas y documentales, éstas procedentes de diversos archivos nacionales y extranjeros. Cf. IHE n.º 24470. — E. A.

47946. REPETTO, GABRIELLA: *Note economiche sul castello di Santuri nei secoli XIV e XV*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 671-677.

Comunicación. Presenta el cuadro de la vida económica del castillo. En apéndice un documento del Archivo del Estado de Cagliari, fechado en 1418. — E. A.

47947. GIANNONE, PASQUALE: *Alcune note sul jus naufragii in Sardegna durante la dominazione aragonese*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 623-636.

Comunicación. Datos para un estudio del derecho de naufragio en Cerdeña durante la dominación aragonesa. Proceden del Archivo del Estado de Cagliari. En apéndice: un documento (año 1413) del Archivo de la Corona de Aragón de Barcelona y tres del Archivo del Estado de Nápoles (años 1450, 1475 y 1477). Notas. — E. A.

47948. AMAT DI SAN FILIPPO, ENRICO: *Il Sovrano Militare Ordine di Malta e la Sardegna*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 563-570.

Comunicación. Aportación para una futura historia de la Orden de Malta en relación con Cerdeña. Actividades hospitalarias en la isla desde el siglo XIII. Datos documentales procedentes del Archivo del Estado de Cagliari. Notas y bibliografía. — E. A.

47949. AINAUD DE LASARTE, JOAN: *Les relacions econòmiques de Barcelona amb Sardenya i la seva projecció artística*. — En «VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón» (IHE n.º 47627), 637-645.

Comunicación. Datos bibliográficos, sobre el tema mencionado, en los siglos XIV, XV y XVI. Notas. — E. A.

#### CORONA DE CASTILLA

##### Obras generales

47950. BISHKO, CHARLES JULIAN: *The Castilian as plainsman: the medieval ranching frontier in La Mancha and Extremadura*. — En «The New World looks at its history» (IHE n.º 48480), 47-69.

Excelente estudio, basado en sólida bibliografía y documentación publicada, que ofrece un cuadro de las transformaciones económicas, sociales y políticas que en el reino de Castilla determina, entre 1085 y fines del siglo XIII, la conquista del valle del Guadiana: predominio de las Órdenes Militares sobre la Corona, las ciudades y el clero en dicha región; aparición de la ganadería trashumante, que motiva se cree la Mesta (interesantes sugerencias sobre su origen y rectificaciones a la clásica obra de Klein), etc.; todo como adaptación de las formas de vida castellanas al nuevo habitat geográfico: la llanura semiárida; en tipo similar de paisaje se desarrollarán las sociedades españolas de tipo pastoral o ganadero en las Indias. — G. C. C. ©

47951. GÓMEZ PÉREZ, JOSÉ: *Jiménez de Rada y su traductor Domingo Pascual*. — «Celtiberia» (Soria), XII, núm. 23 (1962), 119-129.

Notas sobre un códice (Academia de la Historia) que contiene la traducción castellana de las historias del arzobispo Rodrigo Jiménez de Rada. El traductor parece ser Domingo Pascual (canónigo de Toledo en 1212, † 1262). — R. O.

#### *Historia política y militar*

47952. GARCÍA LORA, JOSÉ: *Dos enfoques sobre el gran Tamorlán de Persia: Marlowe y Clavijo*. — «Papeles de Son Armadans» (Madrid-Palma de Mallorca), XII, núm. 34 (1959), 52-72.

Traza un paralelo entre las descripciones directas y realísticas del diario que Ruy González de Clavijo escribió durante su viaje a la corte de Tamorlán (1403-06) y las literarias —reelaboraciones retóricas de diversas fuentes, entre ellas, del cap. 28 de la *Silva* de Pero de Mexía— del *Tamburlaine* (1587-89) de Christopher Marlowe. — J. Ms.

47953. CIRAC, SEBASTIÁN: *Tres monasterios de Constantinopla visitados por españoles en el año 1403*. — «Revue des Études Byzantines» (=Mélanges Raymond Janin) (Paris), XIX (1961), 358-381.

Noticia de los monasterios de San Juan de la Piedra, Santa María Pesibleptos y San Juan de Estudio, según la descripción que hacen los embajadores del rey castellano Enrique III, en la crónica de la embajada conocida con el nombre de *Embajada a Tamorlán*. Sostiene la opinión de que fray Alfonso Páez de Santa María es su autor. — J. C.

47954. PÉREZ VOITURIEZ, ANTONIO: *Problemas jurídicos internacionales de la conquista de Canarias*. — Universidad de La Laguna. — La Laguna, 1958. — 296 p.

Rec. José Pérez Montero. «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), XXX (1960 [1962]), 695-699. — Rec. José Pérez Mortero. «Arbor» (Madrid), XLIX, núm. 185 (1961), 118-119. — Rec. E[liás] Serra Ráfols. «Revista de Historia Canaria» (La Laguna), XXV, núm. 125-126 (1959 [1960]), 140-143. Estudia las bases jurídicas de los primeros tiempos de la colonización, situadas sobre un cañamazo histórico. Abundante bibliografía jurídica. — O. V.

47955. SERRA RÁFOLS, ELÍAS: *Notas histórico-arqueológicas acerca de Fuerteventura*. — «El Museo Canario» (Las Palmas), XXI, núm. 75-76 (1960), 367-376, 3 lám.

Intento de localización de los castillos betancurianos de la isla de Fuerteventura, por medio de la *Crónica* de Béthencourt y otros documentos. Cita además otras obras de fortificación de la isla, conventos, construcciones de los aborígenes y referencias varias. — L. M.

47956. MENÉNDEZ PIDAL DE NAVASCUÉS, F.: *La caída de Juan de Luna: una nueva relación de la muerte de los Fieles de Soria*. — «Celtiberia» (Soria), XIII, núm. 25 (1953), 7-27, 1 lám.

Transcripción anotada de un relato contemporáneo (según dos copias del siglo XVIII que se hallan en el archivo de los San Clemente, en Corella) del asesinato de los Fieles de Soria, Hernán Martínez de San Clemente y sus hijos (1459), ordenado al parecer por Juan de Luna, sobrino del condestable, alcaide del castillo de Soria. — R. O. )

#### *Economía, sociedad e instituciones*

47957. PONS, ANTONI: *La banca mallorquina en temps de Ferran el Catòlic: els seus precedents*. — En «V Congreso de Historia de la Corona de Aragón. Estudios, IV» (IHE n.º 48021), 143-200.

En el siglo XIV tiene carácter privado (oficio de «canviador»), que en 1407 pasa a municipal, inspirándose en el modelo de la *Taula de Canvi* barcelonesa

(de 1401). Carácter predominante de banco de depósito, más que de crédito. Importantes datos inéditos del Archivo Municipal de Palma de Mallorca, con la primera letra de cambio (de 1392). Apéndice con 10 documentos (1314-1507). — M. Gí. ◆

47958. DELGADO Y ORELLANA, JOSÉ ANTONIO: *Nobleza de los ciudadanos notorios de Arcos de la Frontera. Exégesis de unos privilegios reales del siglo XIII*. — «Hidalguía» (Madrid), XI, núm. 56 (1963), 31-48.

Transcripción y análisis de tres privilegios concedidos por Alfonso X a aquella ciudad entre 1256 y 1268 en los que se distinguen las clases sociales que la habitan. Estudio crítico del contenido de estas mercedes para comprobar el sentido de las prerrogativas concedidas a los ciudadanos notorios y deducir el valor que actualmente pudieran tener en el ámbito nobiliario. — A. de F.

47959. PESCADOR, CARMELA: *La caballería popular en León y Castilla*. — «Cuadernos de Historia de España» (Buenos Aires), núm. 35-36 (1962), 56-201. (Continuación.)

Continuación del trabajo reseñado en IHE n.º 44818. En la presente entrega se estudian el grado de caballero y la vida militar del mismo. En el primer aspecto se presentan los modos de adquisición y pérdida del grado, y sus honores pasivos. El segundo constituye un amplio despliegue de la prestación del servicio militar caballeresco y concejil en los reinos meseteros durante los siglos de la baja Reconquista, a la luz de la documentación exhaustiva de las fuentes de derecho local y también territorial. Detallada presentación de numerosos e interesantes extremos de la vida militar, así en el orden técnico como jurídico, aunque desbordan, tal vez, el ceñido enfoque de la caballería villana. — J. F. R.

47960. G[ÓMEZ] R[UIMONTE], F[LORENTINO]: *Castillo conquistado*. — «Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos» (Madrid), X, núm. 37 (1962), 108-109, 1 fig.

Resumen de la conferencia del vicealmirante Indalecio Núñez Iglesias sobre las obligaciones que impone la tenencia de un castillo según las Partidas de Alfonso X, aplicándolas a sucesos acaecidos en la guerra de 1936-1939. — C. B.

47961. SÁNCHEZ ALBORNOZ, CLAUDIO: *Dudas sobre el Ordenamiento de Nájera*. — «Cuadernos de Historia de España» (Buenos Aires), núm. 35-36 (1962), 315-336.

Tentativa de revisión del esquema sobre la elaboración del antiguo derecho territorial castellano, desarrollado magistralmente por Galo Sánchez en dos trabajos de hace algunos decenios [*Sobre el Ordenamiento de Alcalá (1348) y sus fuentes*, «Revista de Derecho Privado», IX (1922), 351-368; y *Para la historia de la redacción del antiguo derecho territorial castellano*, «Anuario de Historia del Derecho Español», VI, 260-328]. Concretamente se fija el autor en el texto conocido por Ordenamiento de Nájera (recogido en el Ordenamiento de Alcalá de 1348) y, frente a la opinión de Galo Sánchez, conjetura que puede considerarse anterior a las Partidas, y datarse en el reinado de Fernando III, en todo caso hacia mediados del siglo XIII. Conjetura también la posibilidad de que no se tratara de una falsificación efectuada por juristas anónimos del tardío siglo XIII, que atribuyeran el texto a unas supuestas Cortes celebradas en Nájera por Alfonso VII (pseudónimo Nájera I, según la terminología de Galo Sánchez), sino una mera ampliación realizada en la época por él supuesta, sobre un texto de derecho territorial posiblemente surgido en una curia celebrada por el Emperador en dicha localidad. El autor no se inclina por conclusiones afirmativas, pero aporta numerosas referencias documentales y agudos razonamientos que dejan abierta la posibilidad de llegar a las mismas. — J. F. R.

#### Aspectos religiosos

47962. *Miragres de Santiago*. — Edición y estudio crítico por JOSÉ L. PENSADO. — C.S.I.C. Anejo de la «Revista de Filología Española», LXVIII. — Madrid, 1958. — clx+360 p. 250 ptas.

Rec. C. C. Smith, «Bulletin of Hispanic Studies» (Liverpool), XXXVII, núm. 3 (1960), 186-188. Nueva edición del manuscrito 7455 de la Biblioteca Nacional de Madrid, de principios del siglo XV, acompañado de un extenso aparato crítico. — O. V.

47963. MARTINS S. I., MÁRIO: *O Penitencial de Martin Pérez em Medievo português*. — Introdução, notas por ... — União gráfica. — Lisboa, 1957.

Rec. J. Vives, «Analecta Sacra Tarraconensia» (Barcelona), XXXI, núm. 2

([1958] 1960), 416-417. Transcripción de dicho penitencial cuyo autor, español del siglo XIV, escribió también el *Libro de Confesiones* que se conserva fragmentariamente en un códice de Sevilla. Acompaña una erudita introducción sobre los Penitenciales. — O. V.

47964. OMAECHEVARRÍA O. F. M., IGNACIO: *San Francisco de Asís en la Rioja. — «Berceo»* (Logroño), XVII, núm. 65 (1962), 399-407.

Sitúa el viaje del Santo entre mayo de 1213 y noviembre de 1215. Le atribuye fundaciones de conventos en Rocafort, Tudela y Logroño durante su peregrinación a Santiago de Compostela. Se basa en biografías del Santo, en citas de cronistas y documentos imprecisos. — C. B.

47965. PINAGA O. F. M., ANESIO: *Los fundadores del real monasterio de Santa María de Huerta. — «Celtiberia»* (Soria), XII, núm. 23 (1962), 51-76.

Evocación historioliteraria de Alfonso VIII, don Rodrigo Ximénez de Rada y san Martín de Finojosa, fundadores del monasterio en el último tercio del siglo XII. — R. O.

47966. GONZÁLEZ CANO, FRAY M.<sup>a</sup> HIPÓLITO: *Influencia de San Martín de Huerta en la fundación y preeminencia del real monasterio de Santa María de las Huelgas de Burgos. — «Celtiberia»* (Soria), núm. 23 (1962), 77-92.

A base de bibliografía y de los *Anales cistercienses* se estudia la creación del monasterio de las Huelgas en Burgos casi al mismo tiempo que el de Huerta, y la intervención de san Martín de Finojosa en la fundación y en el título de Casa General que recibió este monasterio. — R. O.

47967. ROMERO, FRAY M.<sup>a</sup> AGUSTÍN: *Hacia una biografía científica de san Martín de Finojosa. — «Celtiberia»* (Soria), XII, núm. 23 (1962), 93-115, 2 láms.

Se intenta aclarar algunos puntos cronológicos oscuros de la vida de san Martín de Finojosa (1138/1140-1213), fundador del monasterio de Santa María de Huerta. En apéndice, relación de 37 documentos de diversas procedencias, relativos al santo y al monasterio. — R. O.

47968. RUIZ O. S. B., AGUSTÍN S.: *Las inscripciones de los Finojosas del monasterio de Santo Domingo de Silos. — «Celtiberia»* (Soria), XII, núm. 23 (1962), 147-151.

Transcripción de un párrafo de la obra del P. Gaspar Ruiz de Montiano: *Historia milagrosa de Santo Domingo de Silos* (1615), relativo a algunos miembros de la familia de san Martín de Finojosa enterrados en el claustro bajo de Silos (siglos XI-XIII). — R. O.

#### Aspectos culturales

47969. CARRIÓN, ALEJANDRO: *Dos estampas del mundo del Arcipreste. — «Humanidades Anuario»* (Mérida, Venezuela), III, núm. 9 (1963), 107-116. Se refiere a la Trotaconventos y a las mujeres pequeñas. Reproduce y comenta al autor. — B. T.

47970. HART, THOMAS R.: *La alegoría en el Libro del Buen Amor. — Editorial Revista de Occidente. — Madrid, 1959. — 121 p. (18,5 x 13). 45 ptas.*

Rec. G. B. Gibbon-Monypenny, «Bulletin of Hispanic Studies» (Liverpool), XXXVII, núm. 4 (1960), 259-260. Ensayo acerca de la oposición entre «caritas» (buen amor) y «cupiditas» (loco amor) en la obra del Arcipreste. — O. V.

47971. *El libro de los gatos. — Edición crítica por JOHN ESTEN KELLER. — C. S. I. C. (Clásicos hispánicos, serie II, volumen IV). — Madrid, 1958. — 150 p.*

Rec. B. Pottier, «Bulletin Hispanique» (Bordeaux), LXIII, núm. 1-2 (1961), 126-127. Observaciones a los comentarios filológicos. De esta obra sólo se posee un manuscrito del siglo XV en la Biblioteca Nacional de Madrid, y fue dada a conocer por Gayangos en 1860. En la presente edición precede un detenido y cuidado estudio lingüístico. — O. V.

#### REINO DE NAVARRA

47972. LLUIS Y NAVAS, JAIME: *La represión de los delitos monetarios en el derecho de Navarra. — «Nvmisma»* (Madrid), XII, núm. 59 (1962), 25-45. Cf. IHE n.º 43477. Estudia la evolución de la política represiva de los delitos monetarios, especialmente de los referentes a falsificación de moneda. Señala la tendencia a respetar el derecho antiguo. — A. G.

## PORTUGAL

47973. DA COSTA VEIGA, A. B.; MELLO MATOS, GASTÃO DE; y PAÇO, ALFONSO DE: *Aljubarrota. Trabalhos em execução de arqueologia militar*. — Lisboa, 1958.

Rec. Luis Suárez Fernández, «Hispania» (Madrid), XXII, núm. 85 (1962), 148-149. Resultado del trabajo de los tres militares, quienes investigaron sobre el terreno, en la carretera de Coimbra a Lisboa junto a la ermita de San Jorge, las fortificaciones de la batalla. — O. V.

47974. PAÇO, ALFONSO DO: *Do lendario da Batalha de Aljubarrota*. — Porto, 1960.

Rec. Luis Suárez Fernández, «Hispania» (Madrid), XXII, núm. 85 (1962), 148-149. Pone en claro los detalles referentes al aspecto táctico y bélico de Aljubarrota. — O. V.

47975. VERLINDEN, CHARLES: *Navigateurs, marchands et colons italiens au service de la découverte et de la colonisation portugaise sous Henri le Navigateur*. — «Le Moyen Âge», núm. 41 (1958), 467-497.

Rec. E[lias] Serra [Ráfols], «Revista de Historia Canaria» (La Laguna), XXV, núm. 125-126 (1959 [1960]), 123-124. En el siglo xv los italianos que navegaban por el Atlántico pasaron al servicio de Enrique el Navegante con un papel subordinado a los navegantes portugueses. Considera a los principales aventureros: Uso di Mare, Ca da Mosto, Perestrello y Antonino da Noli. — O. V.

47976. PISTARINO, G.: *I Portoghesi verso l'Asia del Prete Gianni*. — «Studi Medievali» (Spoleto), 3.<sup>a</sup> serie, II, núm. 1 (1961), 75-137.

Minucioso estudio de la situación de los descubrimientos portugueses en 1485, hecho a través de la *Oratio de obedientia* leída en la Corte pontificia por el embajador portugués Vasco Fernández; documento del que se identifican las alusiones geográficas, erróneamente interpretadas en anteriores estudios por otros investigadores. — C. S. S.

47977. CAETANO, MARCELLO: *Subsidios para a historia das Cortes medievais portuguesas*. — «Revista da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa» (Lisboa), XV (1963), 36 p.

Comunicación al Congreso histórico de Portugal medievo en Braga (noviembre 1959). Análisis minucioso de la transformación de la antigua *curia* o audiencia regia portuguesa, en verdaderas Cortes o asambleas representativas, en la segunda mitad del siglo XIII, por la progresiva intervención de los representantes de los Concejos en aquellas reuniones generales y su ulterior desarrollo institucional. El papel de los Procuradores como meros mensajeros de los pueblos para exponer sus peticiones ante la audiencia regia tal vez todavía en 1254, se trueca claramente en 1261 por el de verdaderos negociadores en las cuestiones más debatidas (especialmente quiebra de moneda, por el rey). A mediados del siglo xiv la costumbre de elaborar peticiones o agravios comunes a todos o gran parte de los Concejos del reino configura a los Procuradores como un orden o estamento político bien definido. En las sucesivas Cortes del último tercio del siglo y principio del xv —especialmente bajo Juan I— se irá revelando la conciencia de limitación del poder regio, con la obligatoriedad de su reunión periódica, sometimiento a las mismas de ciertas cuestiones, y observancia forzosa de sus acuerdos por el monarca, llegando eventualmente en sus funciones deliberantes a disponer de la corona real. — J. F. R.

47978. DA COSTA, AVELINO DE JESUS: *O Bispo D. Pedro e a organização da Diocese de Braga*. — Instituto de Estudios Históricos Dr. Antonio Vasconcelos. — Coimbra, 1959. — 2 vols.: 534 y 662 p., 32 láms. y 3 mapas.

Rec. Tomás Teresa León, «Hispania Sacra» (Barcelona-Madrid), XIV, núm. 27 (1961), 223-225. — Rec. J. Vives, «Analecta Sacra Tarraconensia» (Barcelona), XXXIV (1961), 212-214. Monumental monografía dedicada a este obispo portugués del siglo xi. Estudia minuciosamente un censal eclesiástico redactado entre 1085 y 1091 en el que se incluyen 573 feligresías censitarias de la sede de Braga. — O. V.