

Como continuación del trabajo reseñado en IHE n.º 57800, comenta el «Plan general de Manresa», destacando sus estadísticas demográficas, industriales, de uso actual del suelo, área de expansión asignada, comunicaciones y estructura ciudadana. — M. R.

57802. FAUS Y FAUS, JAIME: *El año 1964 en la historia de Segorbe*. — Departamento de Publicaciones del Instituto Laboral de Segorbe («Biblioteca de Estudios de Segorbe y su Comarca», núm. 29). — Segorbe, 1964. — 29 p. (21 × 15).

Exposición de los hechos más importantes acaecidos en Segorbe en 1964: el traslado de las Casas Consistoriales y del local del Casino, el comienzo de la construcción del Teatro y la catástrofe provocada por el hundimiento de una parte de las obras, la creación de un Colegio de Segunda Enseñanza reconocido por el Estado y el fallecimiento del obispo de la diócesis fray Domingo Canubio. — I. M.

57803. CASADO, M. L.: *Conozca Soria, capital. Nueva Guía*. — Gráficas Sorianas. — Soria, 1963. — 131 p., 1 plano plegable (20 × 12).

Breve guía-nomenclator de Soria. — R. O.

57804. CISNEROS HERNÁNDEZ, GABRIEL: *Soria (España en paz)*. — Publicaciones Españolas. — Madrid, 1964. — 169 p., 16 fot., 1 mapa, 1 disco (19 × 19). Resumen de los principales aspectos de la provincia en diversos campos (administrativo, social, cultural, económico). — R. O.

HISTORIA DEL MUNDO HISPANICO

AMÉRICA

Obras generales

57805. HARING, C. H.: *The Spanish Empire in America*. — Harcourt, Brace and World Inc. — New York y Burlingame, 1963. — 371 p. (20,2 × 13,5). 2 dólares, 95 centavos.

Reimpresión — a base de la edición de 1952 — de esta obra escrita en 1947. Se reseñó la edición española — de 1958 — en IHE n.º 41987. — J. L. Sh.

57806. KIRCHHOFF, PAUL: *The Fundamentals of Mesoamerican History*. — En «XII Congrès International des Sciences Historiques» (IHE n.º 56911), II, 23-242.

Simple proposición del problema sobre la cronología de los restos arqueológicos mesoamericanos anteriores al siglo VII. — J. B. R.

57807. ORIA Y SENTIES, E. DE: *Sobre la América española*. — «Norte» (México), XXXIV, núm. 193 (1963), 109-111.

Atinadas reflexiones en defensa del uso del vocablo «hispanoamericano» que desde fines del siglo XIX se trata injustamente de sustituir por el de «latinoamericano» o «iberoamericano». — D. B.

57808. *Lateinamerika. Wirtschaft und Kultur*. — Lateinamerikanisches Institut an der Hochschule St. Gallen für Wirtschafts- und Sozialwissenschaften. — Orell Füssli Verlag. — Zürich, 1964. — 176 p. (23 × 15,5).

Breve manual de introducción general a Hispanoamérica, con artículos sobre historia, literatura, agricultura, problemas sociales, comercio, mercados, crédito y arte. útil para el *entrepreneur* suizo. — D. L.

57809. PRELLWITZ, J. VON: *Südamerika Kontinent im Aufbruch* [Sudamérica, continente en marcha]. — Edit. C. Bertelsmann Verlag. — Gütersloh, 1963. — 368 p. con 106 grabados. 16,80 marcos.

Rec. C. Menéndez. «Folia Humanística» (Barcelona), II, núm. 14 (1964), 187. Resumimos la opinión del *recensionista*. Trabajo escrito tras 16 años de recorrer Hispanoamérica. Abigarrado cuadro de las características económicas, políticas y folklóricas de esta zona y de sus principales países. — M. Gl.

57810. RAVINES, EUDOCIO: *La gran promesa*. — Aguilar. — Madrid, 1963. — 292 p.

Res. informativa de F[ernando] de A[rmas] M[edina]. «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XX (1963), 830. Intento de penetración en el ser

de Hispanoamérica (problemas sociales, políticos, económicos, etc.) para encontrar el origen de la crisis que actualmente padece. — D. B.

57811. ZEA, LEOPOLDO: *Latinoamérica y Europa*. — «Cuadernos Americanos» (México), XXIV, núm. 2 (1965), 7-17.

En la relación entre Europa y Norteamérica con los países subdesarrollados, de modo especial con Iberoamérica, existe también una proyección de signo negativo. La decadencia de los valores espirituales y el creciente materialismo que se nota en la Cultura occidental se proyecta también en Iberoamérica. Frente a esto, Iberoamérica reclama el retorno a su prístino origen, moderno, moldeado en el cristianismo y el humanismo. Es la línea conceptual esbozada por Simón Bolívar y que continúa en la tesis de la Nordomanía —sentido utilitario de la vida del *Ariel* de José Enrique Rodó. Es la misma idea de la *Raza Cósmica* de José de Vasconcelos y de otros pensadores que se plantean el problema de Iberoamérica y su cultura. A su vez, esa directriz tiene su antecedente en los argumentos pro-indigenistas de una parte del humanismo hispánico, lo mismo que en la reacción de los escritores indios ante las tesis de De Paw y Buffon sobre el hombre americano. — M. M. ©

Metodología y actividades historiográficas

57812. PLA, ALBERTO J.: *Aporte para una discusión metodológica en el estudio de la historia de América Latina*. — «Universidad» (Santa Fe, Rep. Argentina), núm. 62 (1964), 63-78.

Trabajo en el que se aboga, dentro de la metodología histórica hispanoamericana, por la generalización de una visión amplia, total, en la que se engloben, no sólo los tradicionales «microacontecimientos políticos», casi exclusivamente estudiados hasta ahora, sino todo el conjunto de factores socioeconómicos que tan decididamente inciden en el campo de la historia, dando paso a las grandes sistematizaciones generales: lo que se ha predicado y se practica en la producción histórica europea desde principios de siglo y lo que defendía la escuela de M. Bloch. Los ejemplos, por mejor conocimiento del tema, son de la época posterior a la Independencia. — A. H.

57813. HALPERIN DONGHI, TULLIO: *Para un balance de la situación actual de los estudios de historia económica argentina*. — «Universidad» (Santa Fe, Rep. Argentina), núm. 62 (1964), 79-90.

Intento de inventariar y estructurar las aportaciones para la historia económica argentina que se encuentran inmersas en las investigaciones históricas del tipo político-social, ya que *sensu stricto* no existe una historia económica de este país. Se propone un posible camino metodológico a seguir para la elaboración de ésta. — A. H.

57814. ARNOLDSSON, SVERKER: *Los momentos históricos de América, según la historiografía hispanoamericana del período colonial*. — Instituto Ibero-Americano de Gotemburg. — Insula. — Madrid, 1965. — 103 p. (21,5 x 13,5).

Reedición sin variaciones del trabajo reseñado en IHE n.º 18798. — R. C. ©

57815. PRIETO, CLAUDIO R.: *Materiales para la enseñanza escolar de la historia de Puerto Rico*. — «Educación» (San Juan de Puerto Rico), XIII, núm. 11 (1964), 19-28.

Recopila y comenta una serie de obras históricas de reciente publicación (ediciones de fuentes, monografías, obras de síntesis, repertorios bibliográficos, etc.) que, juntamente con otras de tipo cultural, podrían ser base de un amplio programa para despertar el interés hacia la historia en las escuelas puertorriqueñas. — E. Rz.

57816. *El próximo XXXVI Congreso Internacional de Americanistas*. — «Zephyrus» (Salamanca), XIV (1963), 75.

Nota informativa sobre dicho Congreso que se celebró en Barcelona, Madrid y Sevilla del 31 de agosto al 9 de septiembre de 1964. — M. Ll. C.

57817. J. L.: *XXXVI^e Congrès International des Américanistes en Espagne (septembre 1964)*. — «Travaux de l'Institut d'Etudes Latino-Américaines de l'Université de Strasbourg» (Strasbourg), V (1965), 177-179.

Información sobre el citado Congreso. Especial referencia a la participación francesa y al tema de algunas sesiones (el P. Las Casas). — E. Rz.

57818. *Jornadas hispanoamericanas de historia*. — «Espa» (Asunción), I (1963), 64-70.

Se refiere a las celebradas en Asunción en octubre de 1960: asistentes, sesiones, temas, resoluciones, etc.—R. C.

57819. *Jornadas de historia del sesquicentenario de la Revolución Paraguaya del 14 y 15 de mayo de 1811.*—«Españ» (Asunción), I (1963), 71-74. Informa sobre desarrollo de las mismas, asistentes y ponencias presentadas (Asunción, 1961).—R. C.

57820. *BADURA, B.: První konference skupiny pro Latinskou Ameriku.* [Primera sesión de grupo de investigación sobre Hispanoamérica].—«Československi Casopis Historický», XI, núm. 3 (1963), 411-412.

El citado grupo fue fundado en marzo de 1962 dentro del Instituto histórico de la Academia checoslovaca de ciencias, reuniéndose por primera vez el 15 de enero de 1963, fecha en que trató de la historia y los actuales desarrollos de Hispanoamérica, con la asistencia de representantes de otras instituciones.—F. WAGNER (H. A., X, 1021).

57821. *DÍAZ DÍAZ, OSWALDO: Informe anual de labores. Período académico 1963-1964.*—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 600-602 (1964), 475-490.

Informe, para este período, del secretario de la Academia Colombiana de Historia sobre académicos fallecidos, actividades académicas y de divulgación cultural, publicaciones y movimiento de la biblioteca y archivo de la Corporación, asistencia a Congresos, etc.—A. H.

57822. *Actividades de la Fundación [John Boulton].*—«Boletín Histórico» (Caracas), núm. 8 (1965), 53-55.

Últimos trabajos de esta Institución, entre los que destacan la microfilmación de documentos, adquisiciones de obras y la puesta en servicio del Archivo de Clisés.—A. H.

57823. *La labor del Instituto Paraguayo de Cultura Hispánica.*—«Españ» (Asunción), I (1963), 56-63.

Información detallada de las actividades culturales del citado Instituto durante los años 1958-1963.—R. C.

57824. [FIDIAS JIMÉNEZ, TOMÁS]: *Informe de labores.*—«Anales del Museo Nacional "David J. Guzmán"» (San Salvador), IX, núm. 33-34 (1959-1960 [1964]), 93-101.

Síntesis de las tareas realizadas por el Museo Nacional «David J. Guzmán» (1958-1960); restauraciones, excavaciones, investigaciones, incremento de fondos documentales o arqueológicos, visitantes, etc.—E. Rz.

57825. [FIDIAS JIMÉNEZ, TOMÁS]: *Labores desarrolladas durante el año de 1962.*—«Anales del Museo Nacional "David J. Guzmán"» (San Salvador), X, núm. 35-36 (1961-1962 [1964]), 95-98.

Cf. IHE n.º 57824. Informa sobre las tareas desarrolladas por el Museo «David J. Guzmán» en el año citado.—E. Rz.

57826. *CALDERÓN, ROSA ALBA; y BENDFELDT R., LOURDES: Tesario universitario 1945-1960.*—«Universidad de San Carlos» (Guatemala), núm. 60 (1963), 193-224.

Relación que da a conocer los temas estudiados (historia, economía, derecho, literatura, etc.) en las tesis realizadas en la Universidad de Guatemala, entre 1945 y 1960. En orden alfabético de autores dentro de la Facultad a que pertenecen: Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales y Ciencias Económicas. T. G.

Fuentes, archivística, bibliografía y biobibliografía

57827. *Barbados. Guía de los documentos microfotografiados por la Unidad Móvil de Microfilm de la Unesco.*—Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Comisión de Historia, Edición núm. 113 (Fuentes documentales para la Historia de América. Guías, II).—México, 1965. vii+141 p. (28×21,5).

Inventario detallado de los documentos en microfilm correspondientes a Barbados que esta Comisión fotografió en su misión por diversos países hispanoamericanos y de los que ya el mismo Instituto dio, en 1963, un informe general muy conciso (cf. IHE n.º 54669). De estos documentos, procedentes de archivos públicos, eclesiásticos y privados de Barbados y de la Universidad de Jamaica, y pertenecientes a los siglos xvii, xviii y xix, se indica su conte-

nido y, en algunos, se añaden notas explicativas de las series y años que comprenden; los microfílm de estos documentos se conservan en la sede de esta Comisión de Historia. — A. H.

57828. SEBASTIÁN, SANTIAGO: *Documentos sobre el Paraguay en Villarquemado*. — En «Miscelánea sobre Villarquemado» (IHE n.º 57103), 93-95. Noticia y breve comentario del hallazgo de un plano de la reducción jesuítica de Candelaria (Paraguay). — C. F.

57829. RODRÍGUEZ BETETA, VIRGILIO: *El Popol Vuh o las antiguas historias de los maya-quichés. Su primera edición al japonés, sobre la versión de Adrián Recinos*. — «Anales de la Sociedad de Geografía e Historia» (Guatemala), XXXV, núm. 1-4 (1962), 38-43, ils.

Comentarios a esta traducción al japonés (1961), hecha por Eikichi Hayashiya, haciendo de paso relación de sus anteriores ediciones y de la importancia de la obra. El artículo fue publicado anteriormente en «El Imparcial» de Guatemala, en abril de 1962. — A. H.

57830. DURÁN, FRAY DIEGO: *The Aztecs, the history of the Indies of New Spain*. — Translation with notes by DORIS HEYDEN and FERNANDO HORCASITAS. Introduction by IGNACIO BERNAL. — Orion Press. — New York, 1964. — XXXII + 382 p., 37 láms. en blanco y negro, y 4 en color, 4 mapas (22,5 × 18,5).

Excelente versión inglesa de esta crónica española. Notas al pie de página, un buen índice y una cuidada ilustración acrecientan el valor didáctico de la obra. — J. L. Sh.

57831. MUÑOZ OREJÓN, ANTONIO: *Antonio de León Pinelo*. — *Libros Reales de Gobierno y Gracia*. — *Contribución al conocimiento de los Cedularios del Archivo General de Indias (1492-1650)*. — Escuela de Estudios Hispánicoamericanos. — Sevilla, 1960. — 70 p. + 30 láms. (24 × 17).

Edición separada del trabajo reseñado en IHE n.º 45383. — M. M.

57832. AROCENA, LUIS A.: *Antonio de Solís, Cronista indiano. Estudio sobre las formas historiográficas del Barroco*. — Editorial Universitaria de Buenos Aires (Biblioteca de América). — Buenos Aires, 1963. — 526 p. 53 láms. (24,5 × 18,5).

Solís, poeta, dramaturgo, cortesano, historiador y Cronista oficial de Indias, vive entre 1610-1686. No es un autor original, no aporta datos nuevos, no brilla por su capacidad crítica, ni siquiera se esfuerza por resumir documentos. Su mayor hazaña es la de someter la materia historiable a un profundo tratamiento intelectual. Mediante una intensa penetración conceptual, según los módulos de la historiografía humanista, eleva la naturaleza concreta de lo inmediato físico al plano de la trascendencia y lo espiritual. La narración es un drama heroico y la ilumina con visión de moralista. La estructura, la composición, el estilo, todo tiende a un enfoque de unidad y armonía. Late en su *Historia de la Conquista de México* un empeño constante de desvanecer el contorno físico infundiéndole espiritualidad, sin caer en una narración alegórica. En este sentido, Hernán Cortés es un héroe gracianesco. Más conceptista que culterano, busca la «sustancia de las cosas», se complace en el juego de conceptos antitéticos propio del barroco. Éstas son algunas de las ideas centrales de esta densa y exhaustiva investigación en la que se conjuga la sensibilidad del crítico con la erudición y el aporte documental. Cabe considerarlo uno de los más penetrantes trabajos que los estudiosos americanistas e hispanistas han dedicado a un historiador. 47 documentos inéditos de los archivos de Simancas y General de Indias de Sevilla. Iconografía, bibliografía. Índices general, onomástico, etc. — M. M. ●

57833. *La Primera Reunión Interamericana sobre Archivos (Washington: D. C. 9-27 octubre 1961): Discursos, trabajos presentados, ponencias, conclusiones*. — «Boletín del Archivo Nacional de Historia» (Quito), VI, núm. 11 (1961), 8-67.

Interesante recopilación de lo que fue la reunión de Archiveros del continente americano. Útil al americanista por las resoluciones adoptadas, en especial las referentes a «Terminología archivística» y «Normas para la transcripción de documentos históricos hispanoamericanos». Índice y direcciones postales de los participantes. — J. B. A.

57834. ROMERO ARTETA S. I., OSWALDO: *El índice del Archivo de la antigua Provincia de Quito de la Compañía de Jesús*. — «Boletín del Archivo Nacional de Historia» (Quito), VII, núm. 12 (1963), 60-110; VIII, núm. 13 (1964), 107-111.

Tenemos aquí las dos primeras entregas en orden a la publicación completa de los fondos que la actual Provincia jesuítica ecuatoriana guarda de su antecesora la Provincia de Quito. De los 32 legajos que componen los fondos coloniales de dicho archivo, en las presentes entregas se alcanza a reseñar el Legajo XI (1730-1739) inclusive. Documentación muy variada: correspondencia interna de la Orden, comunicación con autoridades civiles y eclesiásticas, papeles de administración económica, cartas de edificación, etc. — J. B. A.

57835. **ALCEDO, ANTONIO DE:** *Bibliotheca Americana. Catálogo de los autores que han escrito de la América en diferentes idiomas y noticia de su vida y patria, años en que vivieron, y obras que escribieron, compuesta por el mariscal de campo D..., gobernador de la plaza de la Coruña. Año de 1807.* Introd. y edición de JORGE A. GARCÉS G.— 2 tomos.— Museo Municipal de Arte e Historia (Publicaciones, volumen XXXII).— Quito, s. a. [1965].— Vol. I: VIII+437 p.; vol II: 526 p. (26,5 x 19).

Monumental empresa biobibliográfica y documental americanista, emprendida en el siglo XVIII. Obra sorprendente por el volumen de trabajo compilatorio que supone. De cada autor, dispuesto alfabéticamente, nos da Alcedo una apretada biografía, pasando luego a reseñar las obras —éditas e inéditas— que han llegado a su conocimiento. Suplemento de obras anónimas. Índices, del propio Alcedo, alfabético de autores y de clases o cargos públicos: arzobispos, virreyes, oidores, religiosos, etc. La edición de Garcés, lograda y definitiva. J. B. A.

57836. **PERAZA SARAUSA, FERMÍN:** *Bibliografías sobre publicaciones oficiales de la América Latina.* — [sin editorial] (Biblioteca del Bibliotecario, 70). — Gainesville, Fla., 1964. — iv+25 hojas en ciclostil (28 x 21,5).

Comprende las publicaciones estatales o patrocinadas por el Estado, agrupadas en tres apartados: 1) Bibliografías especiales, donde entran los repertorios que informan concretamente sobre publicaciones oficiales de Hispanoamérica; 2) Bibliografías generales, con los trabajos que parcialmente se refieren a las citadas publicaciones, de toda América o parte de ella; 3) Bibliografías nacionales, es el más extenso y está distribuido en orden alfabético de países, incluyendo las de cada uno de ellos. Como es usual en los trabajos de esta colección, las fichas están redactadas según las normas de la Biblioteca del Congreso y Biblioteca de la Universidad de Florida, en general acompañadas de breve nota informativa. — R. C.

57837. *Publicaciones de la Fundación John Boulton (1957-1964).* — «Boletín Histórico» (Caracas), núm. 8 (1965), 86-87.

Reseña de las ediciones emanadas de esta Institución, en las que destacan un considerable número de publicaciones de fuentes para la historia de Venezuela. — A. H.

57838. *Current Caribbean Bibliography.* — Caribbean Organization. — (Bibliographie courante de la Caraibe, vol. 9-11. 1959-1961). — Hato Rey, Puerto Rico, 1964. — 170 p. (23,5 x 17).

Agrupadas según el sistema decimal, se ofrecen referencias de libros y folletos relativos al Caribe, sobre muy diversas materias. En el presente volumen se recogen los apartados: Obras generales, filosofía, religión, ciencias sociales y lenguas. Las fichas llevan breve indicación de las materias que incluyen. Índice de autores, títulos, materias y relación de las publicaciones por orden cronológico de edición. — E. Rz.

57839. *Current bibliography.* — «Caribbean Studies» (Río Piedras, P. Rico), IV, núm. 4 (1965), 108-159.

Cf. IHE n.º 52486, 52487 y 57838. Relación de libros, folletos y artículos publicados entre 1961 y 1964 referentes al área caribe. Ordenado por países, abarca todas las ramas del estudio y las letras, excepto las ciencias naturales. — D. B.

57840. *Current bibliography.* — «Caribbean Studies» (Río Piedras, P. Rico), V, núm. 1 (1965), 68-102.

Cf. IHE n.º 57839. Con iguales características que en números anteriores, bibliografía referente a los países, islas y territorios del Caribe, ordenada por países y sobre materias diversas, entre ellas la historia. Corresponde a libros, folletos y artículos publicados en 1964, principalmente, y algunos en 1963. — D. B.

57841. VELÁZQUEZ, GONZALO (compilador): *Anuario bibliográfico puertorriqueño. Índice alfabético de libros, folletos, revistas y periódicos publicados en Puerto Rico durante 1957-1958.* — S. E. — San Juan, 1964. — 340 páginas (33,5×16,5).

Cf. IHE n.º 21441. Relación de publicaciones (330 p.) clasificadas por materias. Se añaden en las de imprentas y editoriales, librerías, y abreviaturas. — B. T.

57842. *Índices del «Anuario de Estudios Americanos». 1944-1963. I-XX.* — Escuela de Estudios Hispanoamericanos. — Sevilla, 1964. — 136 p. (24×17). Índices cronológicos de los volúmenes, onomástico, de materias y geográfico de los veinte primeros volúmenes aparecidos del «Anuario de Estudios Americanos», elaborados por FERNANDO DE ARMAS MEDINA, JUAN COLLANTES DE TERÁN, JUAN FERNANDEZ MÁRQUEZ y MARÍA TERESA GARRIDO, bajo la dirección de FRANCISCO MORALES PADRÓN. — A. B. G.

57843. *Índice general del «Boletín Histórico». Números 1 a 99 (1929-1963).* — Estado Mayor General del Ejército (Sección «Historia y Archivo»). — Montevideo, 1964. — 79 p. (24×17).

1) Relación de los números del Boletín arriba citados, haciendo constar fecha de aparición, imprenta y número de páginas. 2) Índice alfabético por autores, con títulos de sus trabajos, número de la entrega en que se publicaron y páginas. 3) Índice alfabético por materias, con epígrafes arbitrarios, en general mal buscados, que le restan utilidad. — R. C.

57844. ARIAS, AUGUSTO: *Obras selectas.* — Editorial Casa de la Cultura Ecuatoriana. — Quito, 1962. — 950 p. (19×13).

Reedición, entre otras obras de tipo literario de este autor, de sus conocidas biografías de Mariana de Jesús, la santa quiteña (1618-1645), del doctor indio Eugenio Espejo («El Cristal indígena»), que vivió en la segunda mitad del siglo XVIII, incluyéndose su bibliografía, y la de los escritores ecuatorianos Pedro Fermín Cevallos y Luis A. Martínez, posteriores a la Independencia; también se imprimen de nuevo su ensayo «Pasión y certeza de Sor Juana Inés de la Cruz», sus pinceladas biográficas de quiteñas célebres en «Mujeres de Quito», su artículo sobre la vida y la obra literaria de José Martí, sus ensayos sobre Sarmiento y sobre «España en los Andes» y sus pequeños artículos «Manuela Sáenz en Paita» y «Estampas de Lima». — A. H.

57845. SORIANO LLERAS, ANDRÉS: *Sobre las obras de Codazzi en Venezuela.* — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 54.

Relación de trabajos (publicados entre 1832-1842) del geólogo Agustín Codazzi no incluidos en la publicación de sus *Obras escogidas* (1960) por el Ministerio de Educación Nacional venezolano (Colección Venezolana de Cultura). — D. B.

57846. RICE JR., HOWARD C.: *Man and Nature in the New World. A check List of the writings of Gilbert Chinard.* — «The Princeton University Library Chronicle» (Princeton), XXVI, núm. 3 (1965), 147-196.

Tras breve nota sobre la personalidad del escritor francés contemporáneo Gilbert Chinard, que desarrolló gran parte de su trabajo en Estados Unidos, publica una relación razonada de su obra (libros, folletos y artículos), que agrupa en los siguientes apartados o temas: 1. Exotismo y primitivismo. - 2. Chateaubriand. - 3. La doctrina del americanismo. - 4. Thomas Jefferson. 5. John Adams. - 6. Benjamin Franklin. - 7. Franceses en América (siglo XVIII). 8. Francia y Estados Unidos. - 9. Historia de las ideas (siglos XVII-XIX), historia literaria, nuevas contribuciones. - 10. Maestro e intérprete (lengua y literatura francesa, amigos y colegas, etc.). — D. B.

57847. GALL, FRANCIS: *Respuesta al discurso del señor Inocencio del Busto, al ser recibido como socio activo en la Sociedad de Geografía e Historia.* — «Anales de la Sociedad de Geografía e Historia» (Guatemala), XXXV, núm. 1-4 (1965), 148-151.

Se hace un esbozo de la personalidad y obra del nuevo socio y se dan nuevos detalles sobre Atiquipaque, tema del discurso de éste (cf. IHE n.º 57876). A. H.

57848. GÓMEZ PICÓN, ALIPIO: *Centenarios académicos de 1964. El doctor Antonio José Iregui.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 600-602 (1964), 549-552.

Esbozo biográfico de este profesor universitario (n. 1864), especialista en derecho constitucional, que abordó el campo de la historia principalmente

en el aspecto de las biografías de sus contemporáneos. Se reseñan brevemente sus obras.—A. H.

57849. DÍAZ DÍAZ, OSWALDO: *General José Dolores Monsalve*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 600-602 (1964), 552-554. Esbozo biográfico de este académico (1864-1935), analizándose rápidamente su producción de tipo histórico.—A. H.

57850. *Informe general de las actividades culturales desarrolladas por el hermano Nectario María en el año 1964*.—«Boletín de la Academia Nacional de Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 110-112.

Relación, con breves notas de contenido, de una serie de tomos en los que el citado investigador venezolano recoge documentación sobre Venezuela existente en el Archivo de Indias y el British Museum. Enumeración de los trabajos publicados por el hermano Nectario en 1964.—D. B.

57851. [SALDANHA, E. DE]: *Don Enrique Otero D'Costa*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 603 (1965), 5-28.

Esbozo biográfico de este académico recientemente desaparecido (1883-1964), acompañado de una relación de honores y cargos y bibliografía completa de su producción histórica y literaria.—A. H.

57852. *Comentarios de la prensa [a la muerte de don Enrique Otero D'Costa]*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 603 (1965), 60-74.

Reproducción de las notas aparecidas en algunas publicaciones periódicas de Bogotá, Manizales y Bucaramanga con motivo del fallecimiento de este historiador perteneciente a la Academia Colombiana de Historia, en las que se dan sus más destacados rasgos biográficos y se comentan algunas de sus obras más notables.—A. H.

57853. RODRÍGUEZ PLATA, HORACIO: *Homenaje a un ilustre historiador*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 603 (1965), 29-32. Palabras pronunciadas, en nombre de la Academia Colombiana de Historia, en el entierro del académico don Enrique Otero D'Costa, en las que se enjuicia su obra histórica y humana.—A. H.

57854. MIRAMÓN, ALBERTO: *Elogio de Enrique Otero D'Costa*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 603 (1965), 33-42.

Discurso en la sesión que celebró la Academia Colombiana de Historia en memoria de este académico recientemente fallecido; se perfilan sus rasgos biográficos y su estilo y teoría histórica.—A. H.

57855. *La obra de Joaquín Pardo*.—«Humanidades» (Guatemala), IV, núm. 1 (1964), 11-12.

Reseña de la labor del citado (m. 1964) en el Archivo General del Gobierno de Guatemala y sus publicaciones al respecto.—B. T.

57856. BELTRÁN GUERRERO, LUIS: *El doctor Parra-Pérez*.—«Crónica de Caracas» (Caracas), XI, núm. 60-61 (1964), 182-184.

Capítulo del libro *Candideces* (Primera Serie. Caracas, 1962). Semblanza biobibliográfica del eminente historiador americanista citado.—B. T.

57857. VELÁZQUEZ, RAFAEL ELADIO: *Justo Pastor Benítez en la vida cultural del Paraguay*.—«Revista Interamericana de Bibliografía» (Washington), XV, núm. 1 (1965), 35-43.

Síntesis biográfica que traza la trayectoria de la personalidad y obra del historiador paraguayo (1895-1963). Relación de sus trabajos (en general, sobre el Paraguay), traducciones y estudios sobre su obra.—R. C.

57858. DÍAZ DÍAZ, OSWALDO: *Monseñor Cayo Leonidas Pañuela*.—«Boletín de Historia y Antigüedades», (Bogotá), LI, núm. 600-602 (1964), 554-556.

Brevísima síntesis biográfica de este canónigo (n. 1864), creador de la Academia Boyacense de Historia; sucinta reseña de sus obras históricas.—A. H.

57859. *La muerte de don Mariano Picón Salas*.—«Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 1-4.

Nota necrológica sobre el citado literato e historiador venezolano (1901-1965). D. B.

57860. BELTRÁN GUERRERO, LUIS: *El gran Mariano*.—«Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 6-8.

Exalta la personalidad y la obra del citado historiador venezolano Mariano Picón Salas (1901-1965).—D. B.

57861. GRASES, PEDRO: *Un humanista de América. Mariano Picón-Salas, 1901-1965*. — «Américas» (Washington), XVII, núm. 6 (1965), 6-10.
Biobibliografía del citado historiador y ensayista venezolano. Recoge algunos pasajes de sus obras donde se refleja el ideal de su existencia. — B. T.

57862. GRASES, PEDRO: *Contribución a la bibliografía de Mariano Picón Salas*. — «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XXVII, núm. 167-169 (1965), 112-117.

Esquema biográfico y relación de las obras del citado historiador (1901-1965), según su propia clasificación en *Historia, ensayo y creación son las tres vertientes de mi obra*, precedidas de las ediciones antológicas y seguidas de notas a las publicaciones como prologuista y editor. Acompaña brevísimo comentario. — B. T.

57863. BERLIN, HEINRICH: *La historia maya*. — En «XII Congrès International des Sciences Historiques» (IHE n.º 56911), II, 241-242.

Da a conocer los trabajos de Tatiana Proskouriakoff para datar las inscripciones jeroglíficas de los monumentos mayas en orden a establecer una cronología de este pueblo. — J. B. R.

57864. CHINCHILLA AGUILAR, ERNESTO: *Principales datos biográficos del licenciado Adrián Recinos*. — «Anales de la Sociedad de Geografía e Historia» (Guatemala), XXXV, núm. 1-4 (1962), 30-31.

Esquema biográfico de este político, académico e historiador guatemalteco (1886-1961), con relación de sus obras y honores. — A. H.

57865. CARVAJALINO BASTOS, EMYLSE: *Paul Rivet y su obra: El origen del hombre americano*. — «Hacaritama» (Ocaña, Colombia), XXX, núm. 226 (1965), 38-40 (continuará).

Comentario sobre la teoría de Paul Rivet acerca del origen del Hombre en el Nuevo Mundo. — E. Rz.

57866. CARVAJALINO BASTOS, EMYLSE: *Paul Rivet y su obra: El origen del hombre americano*. — «Hacaritama» (Ocaña, Colombia), XXX, núm. 227 (1965), 58-60.

Cf. IHE n.º 57865. Termina con la teoría de Wegener, destacando el aporte de las civilizaciones indígenas americanas, someramente aludidas, al Antiguo y Nuevo Mundo. — B. T.

57867. SAMAYOA CHINCHILLA, CARLOS: *Evocación de don Ernesto Schaeffer*. — «Anales de la Sociedad de Geografía e Historia» (Guatemala), XXXV, núm. 1-4 (1965), 67-68.

Discurso necrológico en el que se esboza la personalidad humana e intelectual de este miembro de la Sociedad, fallecido. — A. H.

57868. GALVIS SALAZAR, FERNANDO: *Semblanza del doctor Eduardo Zuleta*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 600-602 (1964), 557-561.

Esbozo biográfico de este académico de la Historia (1864-1937), de actividad realmente polifacética, haciéndose una breve exposición de sus obras y de algunas opiniones destacadas sobre ellas. — A. H.

Ciencias auxiliares

57869. JIMÉNEZ MORENO, WIGBERTO: *Mexica, Toltec, and Mixtec History*. — En «XII Congrès International des Sciences Historiques» (IHE n.º 56911), II, 233-242.

Cronología de los hechos principales de cada una de las tres culturas. — J. B. R.

57870. CORDAN, W.: *Introducción a los glifos mayas*. — Ediciones de la Universidad de Yucatán. — México, 1963. — 113 p.

Rec. C. Méndez. «Folia Humanística» (Barcelona), II, núm. 19-20 (1964), 684. Según el recensionista, el autor intenta reconstruir la leyenda maya por el sistema Mérida, dando una antigüedad de 500 años a. C. a los principales glifos. — M. Gl.

57871. MANERO, ENRIQUE: *Análisis genealógico de una familia mexicana, 1560-1960*. — Méjico, 1963. — 132 p. (Sin más datos).

Genealogía de esta familia, originaria de San Pedro de Romana (Vizcaya) y asentada en Méjico, seguida de los cargos y actividades que desempeñaron

sus miembros en aquel país. Concluye con una biografía del general don Antonio Manero y Sevilla y la transcripción de documentos sobre el mismo.—A. de F.

57872. RESTREPO SÁENZ, JOSÉ MARÍA: *Linajes santandereanos. Tavera*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 594-597 (1964), 219-246.

Datos biográficos y genealógicos de diversos miembros del citado linaje, quienes desde el siglo XVI hasta fines del XIX desarrollaron sus actividades en Indias, destacando en la conquista y en la vida política y militar, posteriormente. (Documentos de archivos colombianos).—R. C.

57873. ALLENDESALAZAR Y ARRAU, JORGE DE: *Los Yavar, Señores de la Casa de Herrero*.—Santiago de Chile, 1964.—18 p.

Estudio de la etimología de dicho apellido, del origen del linaje, de las pruebas de su nobleza, de la heráldica y la genealogía del mismo.—A. de F.

57874. TORRES MORALES, JOSÉ A.: *El español de las Antillas*.—«Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), II, núm. 6-8 (1964), 20 y 33.

Tras señalar las cinco zonas delimitadas por Pedro Henríquez Ureña (*Observaciones sobre el español de América*) en la caracterización del idioma español americano, se ocupa de la región del Caribe, a través de algunos textos literarios del siglo XIX, de los que ofrece breve reseña. Bibliografía.—B. T.

57875. VELASCO S. I., JUAN DE: *Vocabulario de la lengua Indica*.—Introducción de O. ROMERO ARTETA S. I. Versión paleográfica y comentario de PIEDAD PEÑAHERRERA y ALFREDO COSTALES.—Instituto Ecuatoriano de Antropología y Geografía (Biblioteca Ecuatoriana «Aurelio Espinosa Pólit»).—Quito, 1964.—xxxv+84 p., 26 láms. (21×15).

Edición de un opúsculo inédito del primer historiador quiteño Juan de Velasco (1727-1792). Útil para establecer la evolución semántica de la lengua kechua. Erudita introducción con el cuadro general de la aportación jesuítica a la lingüística incaica. Reproducción fototípica del texto manuscrito. En apéndice se incluye, no sabemos por qué, una «Breve instrucción o Arte para entender la lengua común de los indios, según se habla en la Provincia de Quito», al parecer del padre Tomás Nieto Polo del Aguila S. I. (1695-1777). Deficiente colocación de las portadas interiores.—J. B. A.)

57876. DEL BUSTO, INOCENCIO: *Localización de Atiquipaque: un pueblo xinka desaparecido*.—«Anales de la Sociedad de Geografía e Historia» (Guatemala), XXXV, núm. 1-4 (1965), 103-147, ils.

Discurso de ingreso en esta Sociedad en el que se trata de localizar esta desaparecida población guatemalteca cerca del litoral del Pacífico, en el departamento de Santa Rosa. Se recogen las noticias que sobre ella se encuentran en los escasos relatos indígenas y en los Cronistas de Indias, se hacen ciertas indicaciones sobre su lengua y se estudia su extinción por abandono progresivo, que termina con la denuncia de su territorio como tierras realengas, juicio cuya relación se da como Anexo. Bibliografía.—A. H.

57877. MORALES PADRÓN, FRANCISCO: *Geografía de América*.—Seminario de Historia de los Descubrimientos Geográficos.—Sevilla, 1963.—173 p. mecanografiadas.

Res. informativa de J[uan] G[il] B[ermejo]. «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XX (1963), 833. Manual que dedica un capítulo a la geografía física del continente americano y el resto a cada uno de los países que lo integran. Bibliografía.—D. B.

57878. LOGAN, JOSUÉ: *Los misterios del Amazonas*.—Plaza Janés, S. A. (Enciclopedia Popular Ilustrada).—Barcelona, 1963.—76 p. Ilustraciones.

Res. informativa de F[ernando] de A[rmas] M[edina]. «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XX (1963), 835. Vulgarización de las características del citado río y de las diversas exploraciones de que ha sido objeto desde su descubrimiento por Orellana (1542) hasta 1925.—D. B.

57879. TORRES DE ARAÚZ, REINA: *Nexos de los guaymies con los pueblos talamanqueños*.—«Lotería» (Panamá), X, núm. 115 (1965), 34-41.

Trabajo presentado en el XXXV Congreso Internacional de Americanistas (México, 1962). Resalta la escasez bibliográfica sobre los primeros, que constituyen actualmente el mayor grupo indígena panameño, distingue sus provincias y señala los contactos históricos subsistentes con las tribus talaman-

queñas (rasgos culturales, elementos sociales y materiales), mejor estudiadas. Incluye cuatro leyendas guaymíes recogidas oralmente. Bibliografía.—B. T.

57880. CARVALHO NETO, PAULO DE: *Un caso de mestizaje cultural: los toros en el folklore ecuatoriano, sus raíces hispánicas.*—«Revista de Indias» (Madrid), XXIV, núm. 95-96 (1964), 221-228.

Capítulo (suprimidas las citas bibliográficas) del libro inédito *Diccionario de folklore ecuatoriano*. Recoge diversas referencias a corridas de toros en territorio ecuatoriano (siglos XVI-XIX) y señala algunas manifestaciones folclóricas que tienen por tema el toro.—E. Rz.

Historia política, economía y sociedad, instituciones

57881. SPICER, EDWARD H.: *El mestizaje cultural en el Suroeste de Estados Unidos y Noroeste de México.*—«Revista de Indias» (Madrid), XXIV, núm. 95-96 (1964), 1-25.

Análisis del proceso de aculturación verificado en la citada zona desde el siglo XVI al XX. En él hay que distinguir el debido al dominio europeo sobre áreas indígenas y el que se realiza al ponerse en contacto sociedades europeas de cultura diferente (hispana y británica). Se alude a cambios demográficos y ecológicos y se señala como característica más acusada del proceso la formación de enclaves culturales, indicando sus causas, entre las que se examinan las circunstancias históricas. Se concluye que pese a la existencia de enclaves y a una cierta separación étnica, hubo una fusión de elementos culturales y como ejemplo de ello se estudian los casos de los indios yaquis y de los indios pueblos. Bibliografía.—E. Rz. ©

57882. BASTIEN, REMY: *Procesos de aculturación en las Antillas.*—«Revista de Indias» (Madrid), XXIV, núm. 95-96 (1964), 177-196.

Estudio del fenómeno de aculturación atendiendo preferentemente a sus factores socioeconómicos. Señala su evolución desde el siglo XVI hasta la actualidad, pero sin pretender ofrecer un panorama completo, sino sólo aludiendo a algunas áreas y aspectos concretos. Bibliografía.—E. Rz.

57883. IRAZUSTA, JULIO: *Influencia económica británica en el Río de la Plata.*—Biblioteca de América (Libros del Tiempo Nuevo).—Editorial Universitaria de Buenos Aires.—Buenos Aires, 1963.—93 p. (18×12).

Interesante estudio que, en apretada síntesis, historia los hechos determinantes de dicha influencia—en un siglo de vida colonial y siglo y medio de vida independiente—, y analiza las causas que la provocaron en relación con la política internacional y la propia argentina. La independencia política no logró la económica. El progreso a que se llegó a finales del siglo XIX y primer cuarto del XX quedó malogrado, sobre todo con la segunda guerra mundial. La marcada influencia inglesa sigue siendo nociva actualmente. Índice. Se basa en bibliografía, prensa y documentación publicada.—B. T.

57884. TRICART, JEAN: *Quelques caractéristiques générales des villes latino-américaines.*—«Caravelle» (Toulouse), núm. 3 (1964), 36-59.

Ponencia presentada al coloquio sobre «El problema de las capitales en América latina» (Toulouse, 1964). Importante trabajo de gran interés socioeconómico, avalado por siete años de estudios del autor en Centro y Sudamérica. Expone los rasgos comunes que subsisten en las ciudades de la América hispano-portuguesa, que juzga mucho más importantes que las diferencias, superficiales, que oponen unas a otras. Aquellos rasgos comunes tienen su origen en las funciones y tendencias que presentaron en el período colonial, en la economía especulativa del mismo período y en los problemas sociales de la época posterior; todo ello se traduce, según el autor, en el aspecto geográfico actual de tales ciudades (paisaje y funciones urbanas y contenido social). Al final, observaciones e intervenciones sobre este tema de otros participantes en el Coloquio, presentando bastantes de ellas un interés tan subido como el de la misma comunicación base.—A. H. ♦

57885. BARNET, MIGUEL: *5 preguntas a Fernando Ortiz.*—«Pueblo y Cultura» (La Habana), núm. 24 (1964), 44-47.

Entrevista con el citado escritor a propósito de su libro *Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar*, publicado por la Universidad Central de las Villas (La Habana, 1963). Con algunas referencias históricas sobre ambos cultivos básicos de la economía cubana.—D. B.

57886. **OBERTI, FEDERICO:** *Presencia y persecución de la yerba*. — «Historia» (Buenos Aires), X, núm. 38 (1965), 52-67.

Estudio de los orígenes del uso de la yerba mate, procedimiento de pulverización, aprovechamiento alimenticio y comercio de la misma. Señala el aspecto moral del problema en el siglo xvii, y alude a su empleo como medicamento y como vicio. Bibliografía publicada e inédita de la Biblioteca Nacional y el Archivo de Tribunales. — E. M. M.

57887. **SAMAYOA GUEVARA, HÉCTOR HUMBERTO:** *El artesano en la Independencia de Centroamérica*. — «Universidad de San Carlos» (Guatemala), núm. 60 (1963), 113-133.

Reedición del trabajo reseñado en IHE n.º 46928. — T. G.

57888. **LE RIVEREND BRUSONE, JULIO:** *Afroamérica*. — «Cuadernos Americanos» (México), XXIV, núm. 2 (1965), 232-242.

Los núcleos negros que forman una orla atlántica y otra en el Pacífico, están en las regiones subtropicales y ecuatoriales, no por otra razón, sino por la del desarrollo que allí tiene, históricamente, la agricultura de plantaciones, lo mismo que por la ausencia de grupos indios importantes. En cuanto al poblamiento, el tráfico de negros, hecho primero por italianos y portugueses, acrecentado con la fecundación de las colonias inglesas y francesas en el siglo xvii, tiene su auge entre 1730 y 1780. La procedencia del negro, el régimen esclavista, la abolición y sus repercusiones, completan esta meditada síntesis de un especialista. — M. M.

57889. **ZAVALA, SILVIO:** *La defensa de los derechos del hombre en América Latina (siglos XVI-XVIII)*. — UNESCO (Raza y Sociedad). — París, 1963. — 63 p. (21×13,5).

Ensayo en el que se analiza la teoría filosófico-política de la acción de España en América, lo que el autor llama «la conciencia de la colonización», bajo el punto de vista de la consideración del indígena; en realidad se trata de un buen resumen de la obra del mismo *La filosofía política en la conquista de América* (Méjico, 1947). En la conquista y «pacificación», la primera postura de Cristiandad frente a infieles, aún de raigambre medieval; la otra postura, de origen clásico y difusión renacentista, de dominio del bárbaro por el hombre civilizado y prudente, con su escuela de servidumbre natural; la generosa y pacífica doctrina de la libertad cristiana de indios y negros defendida por los escolásticos españoles, y las ideas de igualdad de los ilustrados del xviii, emparentadas con las de Las Casas, son estudiadas con sensatez, verdadero dominio del tema y con citas oportunísimas y bien seleccionadas. Bibliografía. — A. H. ◆

57890. **PÉREZ BUSTAMANTE, CIRIACO:** *El mestizaje y su importancia*. — «Revista de Indias» (Madrid), XXIV, núm. 95-96 (1964), XI-XV.

Presentación de este volumen de la «Revista de Indias» dedicado al estudio del mestizaje y que se editó en conmemoración del XXXVI Congreso Internacional de Americanistas. Síntesis de los artículos en los contenidos. — E. Rz.

57891. **ESTEVA FABREGAT, CLAUDIO:** *El mestizaje en Iberoamérica*. — «Revista de Indias» (Madrid), XXIV, núm. 95-96 (1964), 279-354.

Avance de un trabajo más extenso. En su primera parte traza un panorama del marco histórico-cultural del mestizaje y señala las directrices de su evolución histórica. A continuación se aborda el estudio desde el punto de vista biológico, recopilando las conclusiones en útiles cuadros. Bibliografía. — E. Rz. ©

57892. **SALDANHA, P. H.:** *Aspectos demográficos y genéticos del mestizaje en América del Sur*. — «Revista de Indias» (Madrid), XXIV, núm. 95-96 (1964), 229-278.

Bien construido ensayo en el cual se estudia el mestizaje desde el punto de vista biológico. Después de unos conceptos generales previos y algunas consideraciones metodológicas, se pasa al estudio del mestizaje en Sudamérica señalando cómo en el proceso se refleja la propia historia racial del continente, la cual se sintetiza. Las conclusiones del trabajo se recogen en interesantes tablas estadísticas. Amplia bibliografía. — E. Rz. ©

57893. **CÁMARA BARBACHANO, FERNANDO:** *El mestizaje en México*. — «Revista de Indias» (Madrid), XXIV, núm. 95-96 (1964), 27-85.

Ensayo. Después de establecer una serie de conceptos generales previos (cultura, sociedad, individuo, mestizaje), enuncia el planteamiento y desarrollo del problema del mestizaje, desde el siglo xvi a la actualidad, en varias áreas mexicanas (Yucatán, Chiapas, Oaxaca y Sonora). Señala cómo el fenómeno

fue menos intenso en los siglos XVI al XVIII, dando lugar a un sistema de castas. A fines del XVIII el proceso se intensifica llegando incluso a modificar los sistemas socioculturales, según se advierte en los movimientos de Independencia, Reforma y Revolución. Considera en él varias etapas: Competencia y conflicto durante la Conquista (1520-1550); acomodación y equilibrio social (1551-1710); desequilibrio social y cultural (1711-1870) y asimilación cultural y social (1870-1964). Bibliografía. Documentación publicada.— E. Rz. ©

57894. LEANDER, BIRGITTE: *Mestizaje ecológico en México (Etnobotania de algunas plantas alimenticias)*.— «Revista de Indias» (Madrid), XXIV, núm. 95-96 (1964), 87-136.

Como una manifestación del mestizaje cultural y, fundamentalmente, sobre testimonios de cronistas del siglo XVI, se estudia la procedencia de las principales plantas comestibles existentes en México hoy día, tanto de origen americano (maíz, chile, frijol, tomate, cacao, aguacate, nopal, magüey) como importadas (trigo, arroz, caña de azúcar, naranja, plátano y café). Bibliografía. Documentación publicada.— E. Rz. ◆

57895. MÖRNER, MAGNUS: *La política de segregación y mestizaje en la Audiencia de Guatemala*.— «Revista de Indias» (Madrid), XXIV, núm. 95-96 (1964), 137-151.

Señala la resistencia que la legislación segregacionista de la Corona, destinada a proteger al indio de los abusos del blanco, halló en el territorio de la Audiencia de Guatemala y cómo, a pesar de ella, se produjo el mestizaje, sobre todo en las áreas rurales. Analiza las principales manifestaciones de esta resistencia desde el siglo XVI hasta el XVIII. Bibliografía. Documentación publicada e inédita del Archivo General de Indias de Sevilla y del Nacional de Guatemala.— E. Rz. ◆

57896. ESCOBAR M., GABRIEL: *El mestizaje en la región andina: El caso del Perú*.— «Revista de Indias» (Madrid), XXIV, núm. 95-96 (1964), 197-219.

Estudio del mestizaje en Perú desde el punto de vista sociocultural y como ejemplo que puede ilustrar las facetas del problema en otras regiones andinas. Aunque el estudio se hace fundamentalmente sobre datos actuales, se ofrece una síntesis de los elementos y caracteres del fenómeno en la época colonial. Alguna bibliografía.— E. Rz.

57897. BECKER-DONNER, ETTA: *Problemas de aculturación entre los indígenas del viejo Paraguay, en los siglos XVII y XVIII*.— «Anales de la Sociedad de Geografía e Historia» (Guatemala), XXXV, núm. 1-4 (1965), 93-99.

Conferencia en la que, tras exponer brevemente la creación y desarrollo de las reducciones jesuíticas en el Paraguay, se vuelca en la exposición de las vicisitudes y formas de vida de la de los indios mocobi, en el Chaco, siguiendo la relación que dejó el padre Florián Paucke, en el siglo XVIII.— A. H.

57898. VIVAR CASTRO, JOSÉ M.: *Migraciones internas en el sur del Ecuador*.— «Revista Universitaria» (Loja, Ecuador), VII, núm. 9-10 (1965), 25-34. Esquema de las directrices del movimiento demográfico ecuatoriano actual, con algunas referencias al pasado histórico.— E. Rz.

57899. LEE LÓPEZ, ALBERTO: *Cuarto centenario de la fundación del Hospital de San Juan de Dios*.— «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 600-602 (1964), 501-523.

Notas históricas, con motivo del centenario del Hospital de San Pedro —nombre primero de este establecimiento—, en Bogotá, por el obispo fray Juan de los Barrios (1564). Se publica la escritura de fundación íntegra y se estudian sus primeros años de funcionamiento, las vicisitudes económicas posteriores, el cambio de edificio y de nombre, en 1739, y los pleitos y diversos destinos del viejo hospital. Base documental procedente, principalmente, del Archivo General de Indias de Sevilla, Archivo Histórico Nacional de Bogotá y Archivo del Capítulo Catedral de Bogotá. Bibliografía.— A. H.

57900. MÖRNER, MAGNUS: *Las comunidades de indígenas y la legislación segregacionista en el Nuevo Reino de Granada*.— Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia de Colombia y América.— Bogotá, 1963.— 26 p. (Separata).

Edición separada del trabajo reseñado en IHE n.º 51158.— E. Rz.

57901. AGUIRRE S., MIGUEL ÁNGEL: *Justicia penal en la colonia y justicia penal en nuestros días*.— «Revista Universitaria» (Loja, Ecuador), VII, núm. 9-10 (1965), 14-24.

Comenta y compara dos sentencias de la época de dominio español con una de la republicana, y pone de relieve cómo se ha ido suavizando el rigor de la justicia hasta llegar actualmente casi a la impunidad. Bibliografía. Documentación publicada. — E. Rz.

Aspectos religiosos

57902. DUSSEL, ENRIQUE: *Vers une histoire de l'Église d'Amérique latine.* — «Esprit» (Paris), XXXIII, núm. 340 (1965), 53-54.

Ensayo que muestra las articulaciones centrales, las etapas y las hipótesis principales de los diferentes períodos de una historia de la Iglesia sudamericana, que todavía está por escribir. Señala la importancia del Concilio de Lima de 1583. Manifiesta una actitud comprensiva de las realidades sociales y culturales contemporáneas e intuye la adopción de una actitud misionera de la Iglesia sudamericana desde la Conferencia de Río de Janeiro de 1955. — A. B. G.

57903. PIGNATARO, TOMÁS MATEO: *América y las órdenes religiosas.* — «Espa» (Asunción), I (1963), 44-48.

Exalta la labor cultural y cristianizadora de las órdenes religiosas en América, y se refiere especialmente a las reducciones jesuíticas del Paraguay. — R. C.

57904. BORGES O.F.M., PEDRO: *En torno a los comisarios generales de Indias entre las órdenes misioneras de América.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXV (1965), 195 p. (Separata).

Separata que reúne los cuatro artículos publicados en esta revista con el mismo título, con numeración especial. Cf. IHE n.º 52538. — M. M.

57905. VARGAS UGARTE S. I., RUBÉN: *Historia de la Compañía de Jesús en el Perú.* — Tomo III. — Imprenta Aldecoa. — Burgos, 1963. — xiii+197 p. +3 láms. (22,5×15,5).

Este tomo, con 9 capítulos y 11 apéndices documentales, está dedicado a las misiones jesuíticas de Mojos, situadas en los actuales departamentos de Beni y Santa Cruz, noroeste de Bolivia, y en el estado de Matto Grosso, al sudoeste del Brasil. Durante 80 años, desde su establecimiento en 1682, hasta la expulsión, los jesuitas, dependientes de la Provincia del Perú, formaron 20 pueblos y atendieron a más de 40 000 fieles. El autor estudia el medio geográfico, las primeras exploraciones, la vida religiosa y social de los Mojos, el esplendor de las reducciones a comienzos del siglo XVIII, la expulsión y la decadencia en el siglo XIX. La exposición, erudita, queda equilibrada con amplia información de interés para la etnohistoria, por ejemplo, el catálogo de las reducciones de 1748. Esta obra de un especialista de la historia eclesiástica, es la más completa que hay sobre el tema. Archivos de Lima, Sevilla, Madrid, Roma, La Paz, etc. Bibliografía. — M. M. ●

57906. LA GAYE, JACQUES: *L'église et l'esclavage des Indes de 1537 a 1708.* — «Travaux de l'Institut d'Etudes Latino-Américaines de l'Université de Strasbourg» (Strasbourg), V (1965), 91-101.

Comunicación a la Société des Americanistes. Documentado trabajo que pone de manifiesto la contradicción entre la actitud antiesclavista de la Santa Sede y el asentimiento e incluso complicidad de algunos clérigos con las prácticas de esclavitud en América. La postura de este clero se explica como más infuida por la sociedad criolla, a la que pertenecían, que por las propias directrices de Roma. Bibliografía. Documentación publicada e inédita del Colegio Urbano y de la Curia General Dominicana de Roma. — E. Rz. ◆

57907. CORDAN, W.: *Götter und Göttertiere der Maya.* — Francke Verlag. — Bern und München, 1963. — 75 p. y 40 grabados.

Rec. P. Suris. «Folia Humanistica» (Barcelona), II, núm. 14 (1964), 182. Monografía sobre los dioses y animales sagrados de los mayas, según el recensionista. — M. Gl.

57908. BANDELIER, ADOLFO F.: *La cruz de Carabuco en Bolivia.* — «Anales del Museo Nacional 'David J. Guzmán'» (San Salvador), X, núm. 35-36 (1961-1962 [1964]), 67-87.

Reedición de este artículo publicado por vez primera en «American Anthropologist» en 1904. Recoge las referencias, tanto españolas como de leyendas indígenas, relativas a la citada cruz del pueblo boliviano de Carabuco. Bibliografía. Documentación publicada. — E. Rz.

Aspectos culturales

57909. EKHOLM, GORDON F.: *La más temprana civilización mesoamericana.* — En «XII Congrès International des Sciences Historiques» (IHE número 56911), II, 233-242.
Identifica la cultura de La Venta en Tabasco como la más antigua civilización mesoamericana. Presenta dos hipótesis sobre el origen de esta cultura. — J. B. R.
57910. BERNAL, IGNACIO: *The classic period in the Central Area.* — En «XII Congrès International des Sciences Historiques» (IHE n.º 56911), II, 233-242.
Breve comunicación indocumentada, sobre el estado actual de las investigaciones del periodo clásico en Méjico. — J. B. R.
57911. CORDAN, W.: *Das Buch des Rates. Mytos und Geschichte der Maya.* — Edit. Eugen Diederichs Verlag. — Düsseldorf, 1963. — 232 p. 24 DM.
Rec. T. Fontes. «Folia Humanística» (Barcelona), II, núm. 17 (1964), 480. Obra fundamental para el estudio de la civilización maya, según el recensionista. — M. Gl.
57912. HENRÍQUEZ UREÑA, PEDRO: *De la conquista a la independéncia: una lección del pasado para el presente.* — «La Gaceta» (Méjico), XII, núm. 126 (1965), 3.
Reproducción de un artículo publicado en el diario «La Nación», de Buenos Aires, en 1945, en el que se insiste sobre la idea de que la cultura colonial americana no fue un mero trasplante de la europea, sino producto de fusión europeo-indígena, de rica fecundidad. — A. H.
57913. ROMERO FLORES, JESÚS: *Historia de la cultura mexicana.* — Costa-Amic, Editor. — Méjico, 1963. — 502 p.+16 láms. (20×14,5).
Manual panorámico de la cultura mejicana, dividida para su estudio en cuatro épocas: 1) Prehispánica, rápido esquema, en realidad, del mosaico de culturas primitivas con sus yacimientos y manifestaciones más importantes. 2) Novo-hispana, en la que, tras de exponer el descubrimiento de las Indias y la conquista de Méjico, se vuelca en la exposición de la labor de los misioneros, intercalándole la de los conquistadores, para los que tiene un constante y excesivo desdén y vituperio, un tanto inclinado al dato sensacionalista; sigue el estudio de lo propiamente cultural en este período, en el que en la rapidísima ojeada desfilan imprenta, enseñanza, Iglesia e Inquisición, vida y sociedad, instituciones, economía y artes, con idéntica tónica: aquí aparecen desde los historiadores indios, que habían recibido «una esmeradísima educación al lado de sus sacerdotes», hasta las luchas entre órdenes religiosos rivales, que se apuñalaban con nocturnidad y alevosía. En las dos últimas épocas, 3) moderna y 4) contemporánea se da una ojeada al progreso político y cultural de Méjico desde la Independéncia a nuestros días. Escaso aparato crítico como corresponde al carácter de la obra. — A. H.
57914. RAMÍREZ, ALFONSO FRANCISCO: *El periodismo en Méjico.* — En «Prensa y convivencia internacional» (IHE n.º 56914), 555-560.
Breve visión de la prensa en Méjico desde la llegada de los españoles hasta la actualidad. — I. M.
57915. LOTTICH, KENNETH V.: *The advent of the press in New Spain.* — En «Prensa y convivencia internacional» (IHE n.º 56914), 547-553.
Panorámica de la prensa en Hispanoamérica en el periodo colonial. — I. M.
57916. MATUS, EUGENIO: *Literatura Hispanoamericana de la Conquista y de la Colonia. Antología.* — 2 tomos. — Editora del Ministerio de Educación. — La Habana, 1963. — 199+231 p. (21,5×15).
Selección — con finalidad divulgadora y didáctica — de textos interesantes desde el punto de vista histórico o literario, elegidos, en general, por el carácter social de su tema. Se ha modernizado la ortografía y fragmentado los párrafos demasiado largos para hacerlos más comprensibles. Cada autor está precedido de un breve estudio de su obra. El primer tomo contiene escritos de Colón, Bartolomé de las Casas, Fernández de Oviedo, Hernán Cortés, Bernal Díaz del Castillo. El segundo, de Alvar Núñez Cabeza de Vaca, Cieza de León, Garcilaso de la Vega el Inca, Ercilla, Pedro de Oña, Balbuena y Juana Inés de la Cruz. — T. G.

57917. ZUM FELDE, ALBERTO: *La narrativa en Hispanoamérica*. — Editorial Aguilar (Ensayistas Hispánicos). — Madrid, 1964. — 379 p. (20,5×12). Presenta este conocido crítico uruguayo, las facetas principales de la narrativa hispanoamericana: romántica, política, indigenista, modernista, la de la Revolución Mejicana y la novela realista. Después de un atento examen, destaca como nota distintiva el predominio de lo ambiental, paisajístico y sociológico, sobre lo psicológico y lo metafísico. Es en virtud del paisaje, y no de la interioridad conflictiva, que la gran narrativa hispanoamericana alcanza el plano de valoración estética mundial. Aunque el estudio comienza con el romanticismo, la obra interesa al historiador de épocas anteriores por las reflexiones que, con motivo de obras como las de Ricardo Palma o Enrique Larreta, dedica al período colonial. Alguna de ellas parece bastante subjetiva y unilateral, por ejemplo, el enjuiciamiento que en forma general hace del ingrediente hispánico como negativo en la Iberoamérica del período nacional. — M. M. ©

57918. MENTON, SEYMOUR: *El cuento hispanoamericano. Antología crítico-histórica*. 2 tomos. — Fondo de Cultura Económica (Colección Popular, 51). — México-Buenos Aires, 1964. — Tomo I: 222 p.; tomo II: 331+3 p. (17×11).

Treinta y seis textos, agrupados en siete apartados: del romanticismo al neorrealismo. Comentarios críticos sobre autores y tendencias. La serie muestra los momentos representativos de la evolución del cuento. El rígido criterio crítico-histórico adoptado, hace que la antología refleje sólo en parte la riqueza y variedad de la cuentística hispanoamericana. Resulta útil para los que se inician en el tema. — M. M.

57919. GARIBAY K., ANGEL MARÍA (editor): *Poesía Nahuatl*. — Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Históricas: Seminario de Cultura Nahuatl. — México, 1964. — xlv+241 p.

Lo que queda de poesía nahuatl anterior a la conquista española se encuentra en un manuscrito de la Universidad de Texas, la *Colección de Cantares Mexicanos* de la Universidad de México, los manuscritos de Cantares de la colección de manuscritos indígenas de la Biblioteca Nacional de París y las citas que existen en la *Historia tolteca-chichimeca*, en los *Anales de Cuauhtitlan* y en el *Tratado de las supersticiones* de Hernando Ruiz de Alarcón. Se inicia la publicación de todas estas fuentes. El autor de la *Colección* fue Juan Bautista Pomar Tezcoco, hijo de español y biznieto de Nezahualcoyotl por parte de madre (n. 1535?), y la compilación se debió hacer antes de 1582. Juan de Pomar fue el autor de una relación muy conocida hecha para Felipe II, que también se edita de nuevo, con índices para poder comprender mejor el texto de las 60 composiciones poéticas, de longitud varia. Se da el texto del manuscrito corrigiendo la transcripción, y se traducen las poesías siguiendo un criterio de exactitud, más que de interpretación. Las notas explican conceptos difíciles de comprender y justifican la traducción. Tal vez este tipo de notas lingüísticas deberían ser más abundantes. El libro interesará al historiador de la América precolombina, al de la literatura y quizá más todavía al de las religiones. — F. D.

57920. DEL SAZ, AGUSTÍN: *Teatro hispanoamericano*. — 2 vols. — Editorial Vergara («Nuevos Horizontes»). — Barcelona, 1963. — Vol. I: 317 p.; vol. II: 389 p. (17,5×12,5).

Esquema de la evolución teatral, desde las noticias acerca de las representaciones prehispánicas, hasta la producción de 1960. El libro, con méritos y con sus lagunas, refleja el estado actual de la bibliografía del tema. Ciertamente, ésta no es muy abundante; incluso, hacen falta repertorios nacionales completos. Aparte de otras razones, ello explica la mayor extensión concedida al teatro rioplatense. Por las mismas causas, en ocasiones, el autor tiene que conformarse con ofrecer un repertorio de obras y autores, sin poder ahondar en la parte crítica. Sin embargo, cuando analiza, sus juicios son acertados. Y ya es bastante acierto su intento de presentar una visión de conjunto, hecha con diligencia e interés. Bibliografía, índices generales. — M. M. ©

57921. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO: *Escritores representativos de América (Primera serie)*. — 3 tomos. — Editorial Gredos (Biblioteca Románica Hispánica, VII. Campo Abierto). — Madrid, 1963. — Tomo I: 203 p.; tomo II: 203 p.; tomo III: 216 p. (19,5×12,5).

Reedición de la obra reseñada en IHE n.º 20162, con algunas adiciones en la bibliografía. — M. M.

57922. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO: *Escritores representativos de América (Segunda serie)*. — 3 tomos. — Editorial Gredos (Biblioteca Románica Hispánica, VII. Campo Abierto). — Madrid, 1963. — Tomo I: 223 p.; tomo II: 223 p.; tomo III: 248 p. (19,5×12,5).

Semblanzas de 50 escritores iberoamericanos en las que predomina lo crítico-literario sobre lo biobibliográfico. Son artículos de síntesis que, con sobria valoración, destacan las características de tendencias, temas y autores. Entre ellas, se insiste en el tono personal de las letras iberoamericanas. Figuran dos autores del período colonial: Amarilis y Juan del Valle Caviedes; otro de la erudición histórica: José Toribio Medina. Esta obra, aunque de vulgarización, interesa al estudioso por los ciertos puntos de vista del autor, uno de los especialistas más estimados en esta materia. Bibliografía. Índice general. — M. M.

Aspectos artísticos

57923. BERLIN, HEINRICH: *El arte maya visto durante la Colonia*. — «Anales de la Sociedad de Geografía e Historia» (Guatemala), XXV, núm. 1-4 (1965), 69-82.

Recopilación de las noticias e impresiones que nos dejaron los Cronistas de Indias sobre los monumentos mayas (Campeche, Copán, Palenque, etc.), deduciéndose su apreciación positiva —y en pequeño número negativa— de este arte y de su gran valor. Bibliografía. — A. H.

57924. VALCÁRCEL, LUIS E.: *Machu Picchu. El más famoso monumento arqueológico del Perú*. — Biblioteca de América (Libros del Tiempo Nuevo). — Editorial Universitaria de Buenos Aires. — Buenos Aires, 1964. — 103 p., 26 láms., 2 mapas (18×12).

Síntesis precedida de introducción y primer aporte al más concienzudo estudio del Perú incaico. Suministra interesantes datos geográficos, etnográficos, antropológicos, arquitectónicos y de historia política. Destaca la labor del monarca Pachacuti, a quien se debe la prodigiosa «ciudad perdida» citada del Cuzco (1400-1500), que aún reserva enigmas interpretativos, y que considera «núcleo supremo de todas las hierofanías de la región Tampu». Noticias de la expedición descubridora (1911) del doctor Hiram Bingham. Algunas ilustraciones de primera publicación. Índice. Bibliografía. — B. T.

57925. ROLDÁN, LUISA: *La catedral de La Habana*. — «Cuba» (La Habana), IV, núm. 35 (1965), 68-74, ils.

Síntesis divulgadora que describe y ofrece la evolución histórica del edificio citado y también de la plaza donde se halla. Bibliografía. Documentación publicada. — E. Rz.

57926. CÓRDOBA, DIEGO: *La primera catedral de América*. — «Norte» (México), XXXIV, núm. 193 (1963), 56-57.

Breve descripción de la catedral de Méjico, consagrada en 1667 y terminada en 1779. — D. B.

57927. EMMERICH, ANDRÉ: *El oro de las Indias*. — «Américas» (Washington), XVII, núm. 6 (1965), 23-29.

Breve divulgación ilustrada sobre los objetos de oro fabricados en la América precolombina. — B. T.

57928. STEVENSON, ROBERT: *La música colonial en Colombia*. — Traducción ANDRÉS PARDO TOVAR. (Publicaciones del Instituto Popular de Cultura de Cali. Departamento de Investigaciones folklóricas, 1). — Cali, Colombia, 1964. — 64 p. (24×17).

Precedidos de una nota del traductor, que pone de relieve la personalidad del autor y transcribe el informe de éste a la Music Library Association de Washington, sobre la importancia de Santa Fe de Bogotá como centro de cultura musical durante la época colonial, se reeditan dos trabajos de Stevenson. El primero, *La música colonial en Colombia* es una versión española del reseñado en IHE n.º 48620. El segundo, lo es del artículo *The Bogotá Music Archive* [«Journal of the American Musicological Society» (Richmond), XV, 3 (1962)]. En él se recoge un catálogo de las obras de autor conocido existentes en el Archivo de la Catedral de Bogotá. La edición de estos artículos va anotada por el traductor. — E. Rz.

57929. HERNÁNDEZ BALAGUER, PABLO: *Breve historia de la música cubana*. — Universidad de Oriente. — Santiago de Cuba, 1964. — 23 p. (22×16).

Síntesis divulgadora que abarca del siglo XVI al XX. Bibliografía seleccionada. — E. Rz.

Biografía e historia regional y local

57930. VALADÉS, ADRIÁN: *Temas históricos de la Baja California*. — Editorial JUS, S. A. (Colección «México heroico», 24). — México, 1963. — 159 p. (23×17).

Colección de artículos escritos a fines del siglo pasado, con el común denominador de referirse a la pequeña historia de la península de California; origen de su denominación, sus pinturas primitivas rupestres, localización del sitio donde Cortés desembarcó allí, primeros intentos de colonización, vida y obra misionera y colonizadora del jesuita Juan María Salvatierra (1648-1717) — el trabajo más extenso del libro —, la explotación por los españoles, «con procedimientos de crueldad bárbara», de la riqueza perlera de esta región y, finalmente, la fundación y desarrollo de La Paz, acompañado de una serie documental, fechada entre 1811 y 1864, que suponemos procedente del Archivo de aquella ciudad, lo mismo que los censos y datos de la misma que publica a continuación. Algunas noticias vienen actualizadas con notas del hijo del autor; grabados intercalados y escaso aparato crítico. — A. H.

Colombia

57931. AGUDELO, ELADIO: *Doña Mercedes Abrego (Apuntes para su biografía)*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 604-605 (1965), 99-133.

Datos comentados acerca del nombre de la citada heroína de la independencia de Cúcuta (1771-1813), sus ascendientes, familia, muerte, etc. Se basa en la publicación *Mercedes Abrego* de Luis Febres Cordero y en documentación inédita procedente de archivos parroquiales de Cúcuta, Girón y del Socorro, de Colombia. Transcribe partidas de bautismo y defunción, etc. Dos facsímiles. — B. T.

Chile

57932. DONOSO, RICARDO: *Breve historia de Chile*. — Eudeba. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Biblioteca América (Libros del Tiempo Nuevo). — Buenos Aires, 1963. — 109 p.

Rec. anónima. «Historia» (Santiago de Chile), núm. 3 (1964), 381-382. Intento no logrado de síntesis sobre la historia de Chile en el que apenas son tratadas las épocas prehispánica y colonial. La recensión señala la falta de objetividad en lo que se refiere al estudio de la República, así como la existencia de errores, omisiones y falta de lógica en diversas partes de la obra. — D. B.

57933. NÚÑEZ P., JORGE: *Chile, la tradición y el mar*. — «Revista de Marina» (Santiago de Chile), LXXXI, núm. 1 (1965), 103-105.

Breve resumen divulgador que propugna la creación de una «conciencia oceánica» en Chile. — B. T.

Ecuador

57934. GANGOTENA Y JIJÓN, CRISTÓBAL DE: *Al margen de la historia. Leyendas de pícaros, frailes y caballeros*. — Editorial Casa de la Cultura Ecuatoriana. — Quito, 1962. — 193 p. (18,5×12,5).

Colección de más de veinticinco leyendas ecuatorianas de la época colonial e Independencia. Índice. — B. T.

Guatemala

57935. GALL, FRANCIS: *Soconusco (Hasta la época de la Independencia)*. — «Anales de la Sociedad de Geografía e Historia» (Guatemala), XXXV, núm. 1-4 (1965), 155-168.

Relación de las principales vicisitudes históricas sufridas por esta región desde las noticias que pueden rastrearse de la época prehispánica a la Independencia, pasando por las informaciones de los cronistas, las cédulas reales relacionadas con ella y las descripciones de la región oficiales y eruditas. Bibliografía. — A. H.

Méjico

57936. FLORES SALINAS, BERTA: *México visto por algunos de sus viajeros (Siglos XVI y XVII)*. — Ediciones Botas. — México, 1964. — 185 p. (14×21). Los viajeros que la autora estudia son Blake, Tomsom, Ghilton, Bodenham, Hawkins, Philips, Hortop, Hawks y Champlain del xvi. No ha logrado encontrar la relación de Blake y demuestra que Champlain nunca estuvo en México. Su narración famosa es pura obra imaginativa. Del siglo xvii, los viajes de Gage, Waffer y Gemelli. Gemelli tampoco estuvo, pero su libro es de exactitud asombrosa. Tuvo que utilizar muy bien materiales de primera mano. La autora analiza los viajes, señala los puntos interesantes y da bibliografía exacta y completa. Todos estos viajes han sido ya publicados. Lo que hace la autora es darnos con claridad un resumen del problema bibliográfico de estas fuentes. Alguna errata en el texto y en la bibliografía. Por ejemplo en p. 49 Rumeau por Rumeu. — F. D. ©

57937. RANGEL FRÍAS, RAÚL: *Las fuerzas que modelaron nuestra historia*. — «Armas y Letras» (Monterrey, Méx.), VIII, núm. 1 (1965), 5-20. Conferencia. Primer artículo de una serie sobre el desarrollo historicoeconómico del estado de Nuevo León (México). Reflexiones acerca de los factores de tipo demográfico, socioeconómico y político influyentes en la conformación actual del Estado, unos de la remota época colonial y otros correspondientes al siglo xix. — B. T.

57938. CHARLOT, J.: *The Mexican Mural Renaissance. 1920-1925*. — Edit. Yale University Press. — Londres, 1963. — 328 p. 5 libras y 5 s. Rec. C. Méndez. «Folia Humanística» (Barcelona), II, núm. 19-20 (1964), 684. Resumen de la reseña. A pesar de las fechas indicadas, se inicia con las primeras épocas mejicanas, influencia española, creación de la Academia de San Carlos (1785), hasta el renacimiento del siglo xx, con Rivera y otros. M. Gl.

57939. LÓPEZ VICTORIA, JOSÉ MANUEL: *Leyendas de Acapulco. Tradición porteña*. — Ediciones Botas. — México, 1963. — 245 p. (19×13).

Colección de 50 relatos, en su segunda edición (primera en 1944), que en general ya habían sido publicados en revistas y periódicos mejicanos, anteriormente. Abarcan tradiciones, explicaciones legendarias de topónimos y de lugares históricos y sucesos curiosos desde la época precortesiana, como *Carrizal destruido*, hasta acontecimientos de 1942, encontrándose dispuestos estos relatos en orden cronológico; la mayoría son de la época colonial y lucha emancipadora. Algunos de ellos conservan esa verdad histórica latente, aunque desfigurada, que existe en toda tradición oral y, en otros, hay datos de tipo costumbrista o etnológico; preferiríamos un lenguaje más sencillo, menos culterano, para estas tradiciones populares. — A. H.

57940. AGRAZ GARCÍA DE ALBA, GABRIEL: *Jalisco a la vanguardia*. — Departamento de Investigaciones Históricas de Tequila Sauza, S. A. de Jalisco. — México, 1963. — 70 p. (21,5×14).

Folleto explicativo de la labor investigadora emprendida para realizar la historia completa del estado de Jalisco. Expone los objetivos propuestos en orden a la fundación de un Departamento de Investigaciones Históricas, una Biblioteca especializada y un Museo Regional, la utilidad del plan, el estado de abandono de los repositorios culturales, la ineficacia de la labor de los institutos históricos existentes en Méjico, analiza lo realizado con el nuevo plan, etc. Ofrece una breve galería de personajes de todos los ámbitos, desde la época colonial hasta hoy, ratificando el origen jalisciense de algunos héroes de las gestas revolucionarias. — B. T.

Panamá

57941. *Importantes documentos antiguos. Datos para la historia del Istmo, publicados por Manuel Gamboa, en «La Estrella de Panamá» en 1868 (1510-1805)*. — «Lotería» (Panamá), X, núm. 113 (1965), 87-94.

Inicia la reedición de dichos datos con la «Noticia de los Presidentes, Gobernadores y demás jefes que gobernaron en esta ciudad de Panamá desde... 1510... hasta... 1805». Ofrece la fecha en que cada uno de ellos comenzó su gobierno y de varios de ellos proporciona algunas noticias biográficas. — D. B.

57942. RICAURTE SOLER, [ENRIQUE]: *Formas ideológicas de la nación panameña*. — Ediciones de la Revista «Tareas». — Panamá, 1963. — 94 p. (22×15).

Concluye, sobre ocho puntos desarrollados, que: las instituciones económico-sociales feudales no arraigaron profundamente en el Istmo durante la Colonia, lo que, sin impedir el desarrollo de la ideología escolástica, favoreció el paso a la modernidad; la sedimentación demográfica del siglo XVIII sirvió de base para que, a principios del XIX, la actividad comercial del criollo se proyectase en una autodefinición social; fue importante el liberalismo en la génesis de la conciencia social, en el burgués-comerciante primero y después en todas las clases; el positivismo científico —Arosemena— alcanzó gran influencia en la afirmación y ascenso social y político de los liberales; estas oligarquías eran indiferentes a los problemas sociales al ensayar la estructuración de un Estado autónomo; la independencia de 1903 y la creación de la República fueron cruciales para una síntesis histórica de la aspiración autonomista y el librecambismo, pero Norteamérica y las contradicciones sociales lo mediatizaron; con la República hubo un movimiento pedagógico de democratización, del neoliberalismo, más tarde degenerado; y en las últimas expresiones del Estado neoliberal —Moscoté y Andreve— se agudizó la crisis ideológica, intentándose hoy paradójicamente «superar» el siglo XIX con la ideología del XIII. Documentación publicada, bibliografía y prensa de la época. Intercalaciones fragmentarias. — B. T. ©

Puerto Rico

57943. LA ORDEN [MIRACLE], ERNESTO: *Estampas de Puerto Rico*. — Acuarelas de GUILLERMO SUREDA. — Ediciones Cultura Hispánica (Colección «Tiempos Hispánicos», 5). — Madrid, 1965. — 24 p. 94 láms. en negro y 21 en color. (30×24). 300 ptas.

Hermosa colección de fotografías comentadas de la isla de San Juan de Puerto Rico, a la que acompaña una síntesis histórica divulgadora. — E. Rz.

Venezuela

57944. VILA, MARCO-AURELIO: *La laguna Parime en la historia y la geografía*. — «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XXVI, núm. 164 (1964), 100-120.

Recoge diversas referencias historiográficas (Berrío, W. Raleigh, Kemis, Caullin, fray Benet de la Garriga, fray Tomás de Mataró, fray Feliu de Vic, Humboldt, Codazzi, etc.) y una relación cartográfica cronológicamente ordenada (1595-1960) sobre la citada laguna venezolana, cuya existencia se afirma. Una cita bibliográfica. — B. T.

57945. MACHADO DE ARNAO, LUZ: *Angosta, ciudad andariega*. — «Crónica de Caracas» (Caracas), XI, núm. 60-61 (1964), 206-217.

Discurso reeditado de «La República». Evocación lírica del paisaje guayanés y que narra hechos trascendentales en la historia de Ciudad Bolívar, con motivo del bicentenario de su fundación (1764) por Joaquín Sabás Moreno de Mendoza. — B. T.

57946. NECTARIO MARÍA, HERMANO; y DÍAZ DEFRANC, MANUEL: *Documentación relacionada con la fundación de Caracas*. — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 113-114.

Brevísima información sobre la investigación que ambos autores están realizando en diversos archivos españoles en relación con la fundación de Caracas. — D. B.

57947. *El escudo de Guayana*. — «Crónica de Caracas» (Caracas), XI, núm. 60-61 (1964), 232-233.

Reproducción del mismo (1795), acompañada de descripción. Datos (nombre, lugar, fecha y fundador) de las cuatro fundaciones (1531, 1593, 1619, 1764) de la actual Ciudad Bolívar. — B. T.

DESCUBRIMIENTOS Y CONQUISTAS

57948. GARRIGUES, EMILIO: *Los españoles en la otra América*. — Ediciones Cultura Hispánica. — Madrid, 1965. — 173 p.+12 láms. (21×14).

Trabajo de divulgación y síntesis, en el que se incluyen los últimos resultados de la investigación sobre las exploraciones y colonización española en el actual territorio de los Estados Unidos de Norteamérica. Exposición rapidísima de la acción española en los diversos estados norteamericanos, desde el Atlántico a California, en que afirma que su retroceso ante otros influjos

tuvo una causa fundamentalmente demográfica. Termina con una serie de consideraciones que sacan a relucir la persistencia de lo hispánico, bajo diversos puntos de vista, en la Norteamérica actual. La última parte la dedica a resumir la contribución de España a la independencia de los Estados Unidos. Sin aparato crítico. — A. H.

57949. *Exploradores y conquistadores de Indias. Relatos geográficos.* Selección, notas y mapas por JUAN DANTIN CERECEDA. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Biblioteca Literaria de Estudiantes, XVII). — Madrid, 1964. — 349 p.+3 mapas, ils. (20×13).

Reedición del tomo publicado en 1934 en esta popular colección, ahora bajo el patronato del C. S. I. C. Conserva todas las cualidades de aquella: la cuidada selección de textos, agrupados por zonas en las que se efectuaron los descubrimientos, incluidos los oceánicos y filipinos, y el subido interés geográfico de estos fragmentos pertenecientes a la primera época de la colonización, como correspondía a la formación del ya desaparecido Dantín, a cuyo cuidado estuvo la edición primera y la redacción de las concisas, pero claras y pertinentes notas. — A. H.

57950. GUNCKEL, HUGO: *¿En qué medida, los incas conquistaron Chile central?* — «Boletín de la Universidad de Chile» (Santiago), núm. 47 (1964), 55-59.

Breve trabajo en el que se trata de situar cronológicamente y limitar en su extensión dos conquistas —o intentos— del norte chileno por los incas, basándose en los cronistas españoles del siglo xvi. Bibliografía. — A. H.

Colón y los descubrimientos menores

57951. *Pleitos Colombinos. — VIII. — Rollo del proceso sobre la apelación de la sentencia de Dueñas (1534-1536).* — Edición preparada por ANTONIO MURO OREJÓN, con la colaboración de FLORENTINO PÉREZ EMBID, JOSÉ ANTONIO CALDERÓN QUIJANO, FRANCISCO MORALES PADRÓN, TOMÁS MARÍN MARTÍNEZ. — Versión paleográfica de JOSÉ LLAVADOR MIRA, BIBIANO TORRES RAMÍREZ, MIGUEL MATICONERA ESTRADA. — Escuela de Estudios Hispanoamericanos. — Sevilla, 1964. — xxxi+555 p. (25×19).

La posesión y efectividad del almirantazgo, virreinato y gubernación, capitulados en 1492, entran en discusión tras el fracaso final del descubridor. Después de su muerte, la familia sigue varios pleitos, sucesivamente, con el Fiscal de la Corona, que forman una serie completa desde el de 1511. El sexto de los pleitos —publicado en este tomo VIII, primero en aparecer—, es el de la apelación de la sentencia de Dueñas, de 1534. Trata sobre los oficios de virrey y gobernador, su jurisdicción, residencia, nombramiento de oficiales, etc. Junto al proceso hay seis probanzas, de 1535-36. En forma inesperada, el fiscal sostiene que el descubrimiento, más que a Colón, se debe a Martín Alonso Pinzón quien sería el primero en alcanzar la tierra ultramarina. Pocos testigos coinciden con esa tesis, pero luego se consigue reducir las pretensiones máximas de los Colón. Lo tardío de su exposición hace muy sospechosa esa tesis —como lo ha advertido la investigación erudita que ha utilizado estos textos—, pero estas y otras probanzas, son fuente muy importante para los viajes postcolombinos, lo mismo que el proceso es fundamental para las instituciones primitivas. El detenido estudio de los manuscritos por Muro permite ahora emprender la publicación completa del proceso del que la Academia de la Historia dio a conocer una selección en dos tomos. Bajo la dirección de dicho profesor se ha hecho un triple cotejo del manuscrito y por ello resulta ser una de las más notables ediciones documentales americanistas. La advertencia preliminar es debida a Muro, Pérez-Embid y Morales conjuntamente. — E. Rz.

57952. LLANAS DE NIUBÓ, RENATO: *El enigma de Cristóbal Colón.* — Ediciones. Marte (Novela y Documento). — Barcelona, 1964. — 291 p., 13 láms. (18,5×11) 100 ptas.

Sostiene que el primer Almirante de las Indias no es otro que el mallorquín Juan Colom, de Felanix. Cambia de nombre y se presenta ante la Corte española en donde, sin embargo, algunos conocían la superchería. El autor recoge varias opiniones, hoy superadas, del gran erudito peruano Luis Ulloa Cisneros. Ahora confirma dicha identificación con diversas pruebas indirectas. De modo especial, utiliza un documento de Juan Borromeo, a pesar que ha sido descartado o dejado de lado por los investigadores colombinistas. Una hipótesis como la presente exige rigurosa y erudita argumentación, lo mismo que una sistemática confrontación de todas las pruebas. No hay otro me-

dio para poder responder científicamente a la serie de problemas y contradicciones que suscita. Se necesita pues una investigación exhaustiva que, en cambio, apenas si queda esbozada en estas páginas que tienden más bien al ensayo. Esta exigencia es más de desear en una tesis singular que viene a impugnar a la del origen genovés, puesto que si no es indiscutible, ésta es la más coherente, la menos viciada de suposiciones y conjeturas. No por otra razón es la que sostienen los investigadores colombinistas más solventes, ya sean españoles o extranjeros. — M. M.

57953. TIÓ, AURELIO: *El descubrimiento de Puerto Rico*. — «Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), II, núm. 6-8 (1964), 11, 12 y 41.

Presentando ideas divergentes de las tradicionales del descubrimiento citado, destaca tres puntos principales en controversia: la ruta de Colón por estas costas en su segundo viaje, la fecha del descubrimiento y el puerto del desembarco. Concluye que el Almirante tomó posesión de Puerto Rico el 19 de noviembre de 1493 en una bahía de su costa llamada «la aguada». Documentación inédita (Archivo General de Indias de Sevilla) o poco conocida. B. T.

57954. RAMÍREZ BRAU, ENRIQUE: *Guillermo Esteves fijó la verdadera ruta de Colón*. — «Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), II, núm. 6-8 (1964), 39.

Comentario a la teoría del citado que, refutando a Navarrete y seguidores y confirmando a Fernando Colón y al historiador fray Iñigo Abad y la Sierra, determina que el bojeo de Puerto Rico fue por el Norte, en el Aguada (19 de noviembre de 1493). Un grabado. — B. T.

57955. FONFRÍAS, ERNESTO JUAN: *Sentir puertorriqueño en el descubrimiento del Nuevo Mundo*. — «Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), II, núm. 6-8 (1964), 27 y 46.

Ensayo divulgador sobre el Descubrimiento y que destaca la importancia del mar en el de Puerto Rico, en su conquista, colonización, etc. Bibliografía. B. T.

57956. RODDIS, LOUIS H.: *Los médicos de Colón*. — «Américas» (Washington), XVII, núm. 7 (1965), 35-37.

Noticias sobre los cirujanos maestre Juan Sánchez («Santa María»), Diego («Pinta»), Alonso de Moguer («Niña») y el asesor principal del segundo viaje y graduado Diego Alvarez Chanca. También de los viajes, tripulación, jerarquías médicas (fines siglo XVI), etc. — B. T.

57957. LAGO, AURELIO: *El día de la Hispanidad*. — «Prensa Literaria, Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), II, núm. 6-8 (1964), 7.

Referencias, con transcripciones, a discursos pronunciados en tal fecha en Puerto Rico por el poeta Luis Rosales Camacho, el doctor Pedro Manuel de Aristigue y otros. Destacan la influencia en la vida de Colón de fray Diego de Deza, Juan de Cabrera, Luis de Santángel y fray Hernández y exaltan la gesta de España. — B. T.

57958. CUARTERO Y HUERTA, BALTASAR: *La prueba plena. Documentos inéditos, demostrativos de la autenticidad de los restos de Colón. Revisión histórica*. — C. S. I. C. Instituto «Gonzalo Fernández de Oviedo». — Madrid, 1963. — 307 p. + 16 láms. (24,5 × 17).

Trabajo en el que, además de hacer una recopilación de las discusiones surgidas sobre el peregrinaje de los restos colombinos (Valladolid-Sevilla-Santo Domingo-La Habana-Sevilla), constituyendo la obra en este aspecto una verdadera puesta al día de la cuestión, se trata de dar la «prueba plena», a la luz de documentos inéditos hasta ahora, de que los citados restos siguieron, en efecto, aquel itinerario y hoy se encuentran en Sevilla. En amplio apéndice documental se incluyen los aludidos documentos, procedentes del Archivo de la Casa Ducal de Vergara, en Madrid, que tratan de la correspondencia sostenida con motivo del traslado de los restos de Santo Domingo a La Habana y de las posteriores gestiones de la primera, cuando el efímero retorno de la isla a la Corona española, para que volviesen de nuevo aquéllos a su catedral. Bibliografía. — A. H. ◆

57959. *Don Juan Ponce de León*. — «Ambos Mundos» (México), II, núm. 6 (1963), 17.

Brevísima semblanza del citado conquistador, especialmente referida al descubrimiento y población de Puerto Rico (1508). — D. B.

57960. CARRANCEDO, FIDEL: *La españolidad puertorriqueña*. — «Ambos Mundos» (México), II, núm. 6 (1963), 1-3.

Breves noticias sobre el descubrimiento de la isla de Puerto Rico por el conquistador Juan Ponce de León (1508). Otras referentes a la presencia de lo hispano en dicha isla. — D. B.

Descubrimientos continentales (hasta 1560)

57961. *Hernan Cortez*. — Librairie Hachette (Collection «Génies et réalités», núm. 15). — París, 1963. — 295 p.+XXXVII láms.+ils. (24,5×16).

Biografía en la que cada etapa de la vida del conquistador viene tratada por distinto autor, que hace al mismo tiempo un estudio ambiental: ROLAND MOUSNIER, las circunstancias de la España de fines del xv y principios del xvi y la infancia de Cortés; JEAN DESCOLA, la situación de las Indias a principios del siglo xvi y los primeros pasos del conquistador en ellas; ERIC OLLIVER, las características del Imperio Azteca y las primeras conquistas cortesianas; MICHEL DEL CASTILLO hace un interesante esbozo de la figura de Moctezuma y sus tratos con Cortés; JEAN LARTÉGUY, el asedio y reconquista de Méjico; GEORGES BLOND, la administración de la nueva provincia por su conquistador; SALVADOR DE MADARIAGA, los últimos años y contrariedades de Cortés, y PIERRE DE BOISDEFRE un equilibrado juicio sobre la figura y la obra cortesiana. Edición cuidadísima y con un extenso número de ilustraciones acompañadas de interesantes comentarios; aunque se trata de una obra de divulgación y carece de aparato crítico, el prestigio científico de sus autores, el conocimiento del tema demostrado en ella y la fluidez de la narración, hacen de ésta una obra de gran interés. — A. H.

57962. *Five Letters of Cortés to the Emperor*. — Edición y traducción de J. BAYARD MORRIS. — W. W. Norton and Co. Inc. — New York, 1962. — XLVII+388 p. (19,5×12,9). 1,95 dólares.

Excelente traducción, realizada en 1928, de las cartas publicadas por Sucesores de Rivadeneira. Aunque no se indica, es obvio que se trata de la reimpresión de un trabajo anterior. El grabado y el mapa mencionados por el autor en el prefacio, no figuran en esta edición. Cf. IHE n.º 54940. — J. L. Sh.

57963. REYNOLDS, WINSTON A.: *La discutida lealtad de Hernán Cortés y su proyección literaria*. — «Revista de Literatura» (Madrid), XXV, núm. 49-50 (1964), 109-119.

Partiendo de una brevísimas reseña sobre los últimos ataques a la figura y a la lealtad de Cortés por ciertas obras americanas —p. ej., la que llama actitud mejicana «revolucionaria»—, se recogen una serie de fragmentos de la poesía épica y dramática de los siglos xvi y xvii en que aquéllas quedan siempre bien paradas, terminando con una serie de citas de las propias Cartas de Cortés. Bibliografía. — A. H.

57964. MANRIQUE, G.: *Fray Tomás de Berlanga, descubridor del archipiélago de Colón. Su vida, sus viajes y su obra*. — Publicaciones de la Real Sociedad Geográfica, serie 13, núm. 432. — Madrid, 1963. — 31 páginas (24×17).

Semblanza de este dominico (1490-1551), de activa vida mientras ocupó el obispado de Panamá, al cual renunció para regresar a su pueblo natal, Berlanga (Soria). — R. O.

57965. SALAMANCA AGUILERA, RAFAEL: *Pleitos por esmeraldas en la conquista*. «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 604-605 (1965), 173-183.

Noticias sobre los procesos entre el vecino de Tunja Martín Sánchez Roperio (1553), quien tomó parte en la expedición de Jiménez de Quesada, y los adelantados Sebastián de Belalcázar (1540) y Alonso Luis de Lugo (1545). Destaca el promovido contra éste por la demanda del capitán Suárez Rendón. Pone de manifiesto la mala fe de los conquistadores, el ánimo pleitista y la lentitud de los trámites. Documentación del Archivo General de Indias de Sevilla. — B. T.

57966. VEGA, JUAN JOSÉ: *La guerra de los viracochas*. — Populibros Peruanos (3.ª Serie). — Lima, 1963. — 181 p. (17×12).

Los historiadores de la conquista del Perú no han prestado la suficiente y merecida atención al papel del grupo indio dentro de ese ciclo. Por supuesto hay excepciones: el libro especial, aunque incompleto, de Rómulo Cúneo Vidal (Barcelona, 1926), las monografías de investigación sobre una parte de

la nobleza incaica por Ella Dunbar Temple. De todas formas, prevalece la visión de los «vencedores» sobre la de los «vencidos». Sin embargo la bibliografía americanista reciente registra varias obras que en sus mismos títulos tratan de poner en primer plano la actividad del grupo indio. Este libro, basado sólo en crónicas, ofrece sintéticamente la historia narrativa y externa de los hechos militares y políticos de los grupos indios en la Conquista del Perú, subrayando los rasgos heroicos dentro de una idea, en cierto modo, nacionalista del pasado. Aunque no es el único, a pesar de su tono polémico y de su carácter no erudito, o de la excesiva predilección por la historia externa, este trabajo tiene el mérito de venir a acentuar el interés, llamar la atención, sobre un punto que necesariamente hay que tener en cuenta. La obra está dedicada al gran público y por ello, se ha prescindido de notas e indicaciones bibliográficas. — M. M.

57967. *Cesión y traspaso de la capitulación de don Pedro de Alvarado con el rey de España para el descubrimiento de las islas y costas de la mar del Sur, a favor de Francisco Pizarro y Diego de Almagro. San-tiago de Quito, 26 de agosto de 1534.* — «Anales del Museo Nacional "David J. Guzmán"» (San Salvador), X, núm. 35-36 (1961-1962 [1964]), 49-51.

Transcripción del documento citado, así como de la carta de venta por la cual Alvarado traspasó a Diego de Almagro su armada (26-8-1534). Ambos conocidos. — E. Rz.

57968. [PÉREZ DE TUDELA BUESO, JUAN, editor]: *Documentos relativos a don Pedro de la Gasca y a Gonzalo Pizarro.* — Contribución al XXXVI Congreso Internacional de Americanistas. — Real Academia de la Historia. — (Archivo Documental Español, tomo XXI, 2 vols.). — Madrid, 1964. — Vol. I: XI+608 p., vol. II: 656 p. (26×18).

Aporta 345 documentos, en gran parte inéditos. Muchos se transcriben íntegros, otros figuran sólo en extracto. Proceden de una copia del siglo pasado que se guarda en la Biblioteca de la Academia. Los originales pertenecen actualmente a la Henry E. Huntington Library (San Marino, California). Esta colección de Gasca incluye los papeles que éste toma a Pizarro en 1549, en el Perú. La mayoría son cartas confidenciales y tienen importancia excepcional para estudiar el movimiento pizarrista y la gestión de Gasca. Algunos textos son reediciones sacadas de las colecciones de la Historia de España y de la de «Gobernantes del Perú» de Roberto Levillier. Los originales, consultados por varios eruditos, aún no han sido analizados en su totalidad. Por sus características, es una de las colecciones documentales americanistas más notables que se han publicado en los últimos años. El primer volumen viene precedido de una advertencia del editor. Índices onomástico y general. — M. M.

57969. [PÉREZ DE TUDELA BUESO, JUAN, editor]: *Crónicas del Perú: vols. IV-V. Quinquenarios por Pedro Gutiérrez de Santa Clara. — Rebelión de Pizarro en el Perú y Vida de Don Pedro Gasca por Juan Cristóbal Calvete de Estrella. — Relación del Descubrimiento y Conquista del Perú por Pedro Pizarro. — Relación de las cosas del Perú desde 1543 hasta la muerte de Gonzalo Pizarro.* — Biblioteca de Autores Españoles, CLXVII-CLXVIII. — Ediciones Atlas. — Madrid, 1964-1965. — Vol. IV: 421 p.; vol. V: 373 p. (27×18).

Cf. IHE n.º 54678. En el tomo IV viene la parte final de la *Historia de las Guerras Civiles del Perú* de G. de Santa Clara y los primeros libros de la obra de Calvete de Estrella. En el tomo V concluye el texto de Calvete, siguiendo las relaciones de Pedro Pizarro y la anónima que, por varias razones, Pérez de Tudela atribuye al licenciado Juan Polo de Ondegardo, cronista peruano del siglo XVI. Termina así esta serie que ofrece una fuente importante para los investigadores. Índice onomástico de los cinco tomos. — M. M.

57970. DUMAS, CLAUDE: *Reflexions sur quelques points d'histoire dans «La Araucana» de Ercilla.* — «Travaux de l'Institut d'études Latino-Américaines de l'Université de Strasbourg» (Strasbourg), V (1965), 135-149.

De una confrontación entre los hechos que narra «La Araucana» y la versión que sobre los mismos ofrecen las crónicas, deduce que la obra de Ercilla no puede ser considerada como un relato histórico de la guerra de Arauco, puesto que su finalidad es exaltar a un personaje. Bibliografía. — E. Rz.

57971. BATAILLON, MARCEL: *Interés hispánico del movimiento pizarrista (1544-48).* — En «Actas del Primer Congreso Internacional de Hispanistas» (IHE n.º 56912), 47-56.

Expone de modo admirable el estado actual de los estudios pizarristas, deja claramente establecidos los caminos a seguir en esta materia y pone de relieve todo su valor en pro de un mejor conocimiento del nacimiento de las naciones sudamericanas. — J. L. M.

COLONIZACIÓN

57972. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN: *Observaciones críticas sobre las biografías de fray Bartolomé de las Casas*. — En «Actas del Primer Congreso Internacional de Hispanistas» (IHE n.º 56912), 12-24.

El autor insiste en su reciente teoría acerca de la paranoia y la megalomanía de Las Casas. (Cf. IHE n.º 54957). — J. L. M.

57973. GIMÉNEZ CABALLERO, ERNESTO; y MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN: *Epistolario Lascasiano*. — «Espa» (Asunción), I (1963), 9-16.

Cuatro cartas de los escritores arriba citados (30 octubre - 19 diciembre, 1963) sobre algunas afirmaciones del segundo en su reciente obra sobre Las Casas (IHE n.º 54957). — R. C.

57974. ENJALBERT, HENRI: *Les capitales de l'Amérique centrale, sites anciens et essor récent*. — «Caravelle» (Toulouse), núm. 3 (1964), 303-319.

Ponencia presentada al coloquio sobre «El problema de las capitales en América latina» (Toulouse, 1964). Nociones generales sobre las capitales de las Repúblicas centroamericanas, sobre su situación y posición, en general, en el interior y en regiones relativamente bajas (caso no muy frecuente en las fundaciones españolas de la zona tropical), circunstancia que ha favorecido la creación de una red viaria en relación con la gran vía panamericana. Al analizar en particular la posición de estas capitales, Enjalbert tiene palabras de elogio para la *buena vista* y la preocupación urbanística de los colonizadores españoles. Piensa que la creación de estas ciudades fue afortunada y que, en general, han encauzado bien las exigencias urbanas modernas. Interesantes observaciones e intervenciones de otros participantes al Coloquio complementan esta ponencia. — A. H.

57975. CARSWELL, JOHN: *The South Sea Bubble*. — The Cresset Press. — London, 1960. — 314 p. (sin más datos).

Rec. Odette Guitard. «Revue Historique» (Paris), CCXXXIV, núm. 1 (1965), 188-189. Se refiere al monopolio comercial en las colonias españolas de América y al tráfico ilegal británico, con motivo del «asiento» y navío de permiso. — M. Gl.

57976. MOOG, VIANNA: *Bandeirantes y pioneros (Paralelo entre dos culturas)*. Traducción por PILAR VÁZQUEZ CUESTA. — Ediciones Cultura Hispánica. Madrid, 1965. — 397 p. (21×14,5).

Interesante ensayo en el que se indaga sobre las causas de las tan diferentes realidades actuales de Brasil y Estados Unidos, que pueden considerarse con bases subestructurales casi equivalentes; se rechazan las explicaciones racistas y se llevan a sus justos límites las motivaciones económicas, geográficas y religiosas, buscándose entonces en la Historia, en la formación de estas dos civilizaciones, quintaesenciadas en el bandeirante brasileño y el pionero norteamericano, la explicación de estas diferencias, aunque sin caer en peligrosas generalizaciones categóricas. Surge así un meditado estudio de ambas colonizaciones, especialmente de la brasileña, con sus tipos peculiares más característicos: «mazombos», bandeirantes, mestizos, etc. —del lado norteamericano, puritanos, pioneros, yankis—, y de la paulatina conversión de aquellos primeros arquetipos en símbolos y su persistencia a través de la historia socioeconómica de ambos países hasta hoy. El pesimismo con que se ve el panorama actual de la realidad brasileña viene suavizado por el descubrimiento de bastantes síntomas que hacen vislumbrar un futuro esperanzador para este país. Puede objetarse, en el estudio de los problemas de la colonización portuguesa, la tónica general de considerarlos esencialmente diferentes de los otros países de América española sin tener en cuenta que, en el fondo, existían numerosos factores comunes, por aquello que dijo Camoens: «castellanos y portugueses, porque españoles lo somos todos». El libro, bien escrito, demuestra un considerable volumen de lecturas bien digeridas, que aparece en las notas de pie de página y en repertorio bibliográfico final. — A. H. ©

57977. FLORES LONGORIA, SAMUEL: *Francisco de Vitoria y las Relecciones de Indis*. — «Armas y Letras» (Monterrey, Méx.), VIII, núm. 1 (1965), 21-46.

Ofrece las circunstancias políticas peninsulares e ideología medieval, rasgos biográficos más sobresalientes del citado dominico (1486-1546) y los problemas de la colonización española en América. Analiza los puntos esenciales de las dos relecciones, «De indis» y «De iure belli», destacando la significación de Vitoria para América y su actualidad. Concreta los puntos fundamentales de su aportación al derecho internacional. Incluye una carta de Carlos V al prior de San Esteban de Salamanca. Bibliografía. — B. T.

Siglo XVI

Obras generales

57978. [SALAS, ALBERTO M.; y RAMÓN VÁZQUEZ, ANDRÉS, editores]: *Relación varia de hechos, hombres y cosas de estas Indias Meridionales. Textos del siglo XVI*. — Selección y notas de... — Prólogo de GONZALO LOSADA. Buenos Aires, 1963. — 204 p., 9 láms. y mapas (23,5×16).

Antología de 25 textos referentes a la zona del Río de la Plata y el Tucumán publicados, con fines de divulgación, con motivo del 25 aniversario de la Editorial Losada. Reproduce textos de crónicas (Pedro Mártir de Anglería, Diego Fernández el Palentino, fray Reginaldo Lizárraga, etc.), lo mismo que cartas, un testamento, un inventario de bienes, etc., procurando aproximar al lector a los modos de vida de los conquistadores. La selección, hecha con acierto, es de Alberto M. Salas. Cronología sintética de esas regiones. Anotaciones lexicográficas. Bibliografía. — M. M.

57979. DIBBLE, CHARLES E.: *Historia de la nación mexicana*. — José Porrúa. — Madrid, 1963. — 102 + 158 p.

Res. informativa de J[uana] G[il] B[ermejo]. «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XX (1963), 834. Traducción del código histórico prehispánico (1576) conocido por Códice Aubin (Biblioteca Nacional de París) y reproducción a todo color del mismo. índice alfabético general. — D. B.

57980. DIEZ DE SAN MIGUEL, GARCÍ: *Visita hecha a la provincia de Chucuito por... en el año 1567*. — Transcripción paleográfica y Estudio biográfico por WALDEMAR ESPINOZA SORIANO. — Prólogo por JOSÉ MARÍA ARQUEUDAS. — Estudio Etnológico por JOHN MURRA. — Ediciones de la Casa de la Cultura del Perú (Documentos Regionales para la Etnología y Etnohistoria Andinas, Tomo I). — Lima, 1964. — 445 p., 2 láms. (24×17).

Contiene el texto completo de la visita que en 1567-1568 hace Garcí Diez de San Miguel a la provincia de Chucuito, reino de los Lupacas, en la región del lago Titicaca, actual departamento de Puno, Perú. Comprende la encuesta con las respuestas sobre la situación económico-social y humana de esa zona y el «parecer» del visitador proponiendo soluciones. Aparece también un fragmento de otra visita: la de fray Pedro Gutiérrez Florez, en 1574, con el padrón de los «mil indios ricos» de Chucuito. A continuación figura una biografía del visitador por Waldemar Espinoza Soriano y el artículo *Una apreciación etnológica de la Visita* por John Murra. Dichos documentos — que proceden del Archivo General de Indias de Sevilla — tienen gran importancia para el estudio de la etnohistoria de los collas o aymaras y los uros, en el siglo XVI y en el período anterior. La transcripción es de Espinoza Soriano con la colaboración de Jennifer S. H. Brown. — M. M.)

57981. *Diego de Losada concede en Caraballeda una encomienda (1568)*. — «Boletín Histórico» (Caracas), núm. 8 (1965), 47-51.

Documento por el que el fundador de Caracas concede una encomienda a Lázaro Vázquez, luego alcalde ordinario de aquella ciudad; esta transcripción se hace sobre un traslado autorizado del siglo XVII, que se conserva en el Archivo del Registro Principal de Caracas. Nota preliminar explicativa y bibliografía. — A. H.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

57982. LIPSCHUTZ, ALEJANDRO: *El problema racial en la conquista de América y el mestizaje*. — Editora Austral. — Santiago de Chile, 1963. (Sin más datos).

Rec. Gonzalo Vial. «Historia» (Santiago de Chile), núm. 3 (1964), 423-427. El autor de la revisión considera que esta obra da una visión parcial y de

encuadre marxista del tema y aumenta los aspectos negativos del conquistador, mientras silencio o disminuye los positivos. Abarca los siguientes temas: la necesidad de que los hechos históricos sean estudiados sociológicamente y no biológicamente; visión del mundo indiano por los contemporáneos de la conquista; explicación de la rápida penetración española en América por un supuesto colaboracionismo de los señores indígenas; trasplante a América del feudalismo español a través de la encomienda; estudio del mestizaje, afirmando que no hubo tanta discriminación racial como social. — D. B.

57983. HELMER, MARIE: *Notes sur les esclaves indies au Pérou (XVI^e siècle)*. — «Travaux de l'Institut d'Études Latino-Américaines de l'Université de Strasbourg» (Strasbourg), V (1965), 83-90.

Señala el origen de los esclavos existentes en Perú: traídos de Tierra Firme, vencidos en guerra justa, y yanaconas, es decir, indios rebelados contra los incas a los que éstos habían vencido y sometido a esclavitud. Después de la conquista se consideran como yanaconas a los que huyen de sus comunidades abandonando las tierras de Ayllu, y, aunque su situación no era exactamente la de esclavos, debían prestar su trabajo al encomendero que como a tales los trataba muchas veces en la práctica. La situación del yanacona, empeoró cuando los descubrimientos mineros del Alto Perú le obligaron a desplazarse hacia allá para trabajar en ellos. La implantación del régimen de mita no mejoró la situación del indio que llegó en ocasiones a ser vendido juntamente con la mina donde trabajaba, aunque teóricamente no era esclavo. Bibliografía. Documentación publicada e inédita del Archivo General de Indias, del Nacional de Bolivia, de archivos potosinos y de la Biblioteca Nacional de París. — E. Rz. ◆

57984. RODRÍGUEZ DEMORIZI, EMILIO: *El primer congreso de municipios (1518)*. «Anales del Museo Nacional 'David J. Guzmán'» (San Salvador), IX, núm. 33-34 (1959-1960 [1964]), 35-37.

Reedición de un trabajo aparecido en la Revista del Museo Nacional de Guatemala en 1946. Sintetiza los acuerdos de la Junta de Procuradores de las ciudades de la Isla Española, celebrada en Santo Domingo en 1518. — E. Rz.

Aspectos religiosos

57985. LEÓN PORTILLA, MIGUEL: *Nahuatl thought concerning the Divine*. — «Mexico Quarterly Review» (México), II, núm. 1 (1963), 5-11.

Presentación de tres composiciones poéticas indígenas, de autor desconocido. Se busca la idea que la cultura nahuatl se había formado de la divinidad. A doble página, textos español e inglés de las piezas. Éstas pertenecen a un manuscrito de la Colección Latinoamericana de la Universidad de Texas (Austin). — J. B. A.

57986. BORGES O.F.M., PEDRO: *En torno a los Comisarios Generales de Indias entre las Ordenes misioneras de América*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXV (1965), núm. 97, 3-60; núm. 98-99, 173-221.

Continuación y conclusión del artículo reseñado en IHE n.º 52538. En su afán centralizador, Felipe II consiguió en 1572 la creación de dicho cargo, de nombramiento real, para los franciscanos, pero fracasaron él y sus sucesores en el intento de que jesuitas, agustinos, dominicos y mercedarios aceptasen la misma medida, topando con la resistencia pasiva de Roma. El autor cree que la creación del Comisario fue en general beneficiosa para la labor franciscana en América. Abundantes notas y apéndice documental. — A. B. G.

57987. *La primera misa celebrada en Caracas*. — «Crónica de Caracas» (Caracas), XI, núm. 60-61 (1964), 236-239.

Con motivo del cuatricentenario de la fundación de Caracas (1564), se recuerda la celebración de la primera misa en la Santa Capilla de la ciudad, a la que se concedió, por medio de un breve (1926) de Pío XI, el título de basílica menor. Transcripción de éste y de una carta de referencia. — B. T.

57988. RESTREPO POSADA, JOSÉ: *Discurso*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 594-597 (1964), 130-145.

Con documentos del Archivo Arzobispal de Bogotá, narra el traslado de la sede diocesana a esta ciudad, desde la de Santa Marta; vicisitudes de su erección en archidiócesis —cuya fecha fija en 22 de marzo de 1564—; y repercusión que este hecho tuvo en el desarrollo espiritual y material de la provincia. — R. C.

57989. *Documentos sobre la erección del arzobispado.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 594-597 (1964), 146-182.

Copia seis documentos (1548-1644), algunos del Archivo Catedralicio de Bogotá, sobre la erección del obispado en esta ciudad y su elevación posterior a arzobispado, más el reglamento de la catedral hecho en 1560. — R. C.

57990. PLANDOLIT O.F.M., LUIS JULIÁN: *El Apóstol de América: san Francisco Solano.* — Prólogo del P. CARLOS F. CASELLI. — Editorial Cisneros. — Madrid, 1963. — 539 p., 16 láms. y mapas (21 x 15).

Biografía del santo (1549-1610) que trata del ambiente de Montilla, las estancias en Andalucía, las actividades en Tucumán, Lima y el Perú, la glorificación de san Francisco Solano y su exaltación en la leyenda tucumana, su figura en la poesía y una selección de documentos, especialmente del proceso de beatificación. Por la gran cantidad de fuentes consultadas, se trata del trabajo más completo sobre este personaje. Su sólida base erudita no es incompatible, sin embargo, con una narración sencilla y clara. Amplio repertorio bibliográfico en varios idiomas. Archivos del Vaticano, Sevilla, París, Lima, etc. Índice onomástico. — M. M. ◆

57991. JUNCO, ALFONSO: *Don Vasco, realizador de utopías.* — «Ábside» (México), XXIX, núm. 2 (1965), 237-242.

Referencia a la obra de Silvio A. Zavala *La Utopía de Tomás Moro en la Nueva España*, paralelo entre lo diseñado por el canciller inglés y la obra del obispo de Michoacán. No comparte la relación de éste con Marx (introducción de Genaro Estrada) y se remite al ensayo crítico de O'Gorman sobre dicha obra y prologuista. Inserta párrafos. — B. T.

57992. MONTÚFAR, FRAY ALONSO DE: *Ordenanzas para el coro de la catedral mexicana, 1570.* — Edición preparada por ERNEST J. BURRUS S.I. — Editorial José Porrúa Turanzas (Biblioteca Tenanilita. Libros Españoles e Hispanoamericanos, 8). — Madrid, 1964. — 104 p. (18 x 13).

Reproduce el único ejemplar conocido de dichas ordenanzas, según la edición mejicana de 1682 y la versión castellana hecha por Arillaga sobre el texto latino de Lorenzana. Antepone sumario del contenido, que enumera, anota y completa con cuatro apéndices documentales (1554-1565: estatutos del I y II Concilio Mexicano, dedicatoria y elogio a Montúfar de los Diálogos de Francisco Cervantes de Salazar y súplica de Montúfar a la Inquisición española). En la introducción anotada: esbozo biobibliográfico del citado arzobispo (1489-1572), significado de las ordenanzas, sus ediciones anteriores y la presente. Seis facsímiles. Índice general y analítico. Documentación publicada y del Archivo Histórico Nacional y Biblioteca de Palacio de Madrid, Biblioteca de El Escorial, Biblioteca Bancroft de Berkeley (California) y Biblioteca de la Universidad de Texas, Latin American Manuscripts. — B. T.

57993. *Otra real cédula sobre la obra del monasterio de San Salvador.* — «Anales del Museo Nacional 'David J. Guzmán'» (San Salvador), X, núm. 35-36 (1961-1962 [1964]), 59-60.

Transcripción del citado documento dirigido a la audiencia de Guatemala (1573) y relativo al convento de dominicos de la ciudad de San Salvador. Ya publicado con anterioridad. — E. Rz.

Aspectos culturales

57994. LEE LÓPEZ O.F.M., ALBERTO: *Gonzalo Bermúdez, primer catedrático de la lengua general de los chibchas.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 594-597 (1964), 183-217.

Se refiere brevemente a la erección de una cátedra de lengua indígena en el Nuevo Reino de Granada (1580), requisitos para optar a ella y designación del sacerdote Gonzalo Bermúdez para la misma (1550-1625). Estudio biográfico de éste, su actuación como catedrático, y la disputa que su nombramiento suscitó entre el clero secular y regular sobre la obligación de los doctrineros de saber la lengua de los indios. Documentación del Archivo General de Indias, Sevilla, e Histórico Nacional de Bogotá. Bibliografía. — R. C.

57995. RECINOS, ADRIÁN: *Poetas del antiguo Reyno de Goathemala.* — «Anales de la Sociedad de Geografía e Historia» (Guatemala), XXXV, núm. 1-4 (1965), 44-54.

Trabajos sobre poetas españoles que vivieron y escribieron en Guatemala en el XVI, particularmente sobre la vida y obras de Juan Mestanza de Ribera, Baltasar de Orena y Pedro de Alvarado, distinta persona este último de su homónimo el conquistador. — A. H.

57996. **AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA:** *Perfil ideológico del Inca Garcilaso.*— En «Actas del Primer Congreso Internacional de Hispanistas» (IHE n.º 56912), 191-198.
Resumen de ponencia. Interés artículo en el que se trata de señalar las características esenciales de la ideología del citado autor: universalismo racionalista y humanista, por una parte, y providencialismo cristiano e imperialista por la otra. Dualidad determinada por su condición de indio y español a la vez. El texto completo de este trabajo ha sido publicado en «Atenea» (Universidad de Concepción, Chile), CXLVII, 82-91.—J. L. M.
57997. **JUNCO, ALFONSO:** *Arquitectura religiosa en la Nueva España.*— «Ab-side» (Méjico), XXIX, núm. 2 (1965), 242-245.
Breve reseña de la obra de JOHN Mc ANDREW: *The open-air churches of sixteenth — century Mexico (Atrios, posas, open chapels and the other studies)* (Cambridge, Massachusetts, 1965). Intercala algunos fragmentos.—B. T.

Biografía e historia regional y local

57998. **HERNÁNDEZ DE ALBA, GUILLERMO:** *Carta al presidente de la Academia sobre el apellido del autor de «El Carnero».*— «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 594-597 (1964), 265-271, facs.
Frente a lo afirmado por Miguel Aguilera (cf. IHE n.º 56696), sostiene con documentos del Archivo Nacional (Bogotá) que el verdadero apellido del primer historiador bogotano es Freire.—R. C.
57999. **MOLINA, RAÚL ALEJANDRO:** *Biografía cronológica de los primeros oficiales y funcionarios de la Hacienda Real en los cincuenta años siguientes a la fundación de Buenos Aires.*— «Historia» (Buenos Aires), X, núm. 38 (1965), 3-51.
Enumera los tesoreros, contadores, alguaciles de mar, defensores de la Hacienda Real y escribanos de la misma, a fines del xvi y principios del xvii, citando especialmente entre ellos a Juan Jacome Perruño, Cristóbal Pérez Arostegui, Pedro Gutiérrez, Antonio Martínez, de Pastrana, Juan Pérez de Tamariz, Simón de Váldez, don Gil Oscariz Beumont y Navarra, Alonso Agreda de Vergara, Francisco de Salas Vidella, Juan Ruiz de Ocaña, Miguel Gómez de la Puerta y Saravia, Tomás de Perruño, Luis de Salcedo, Manuel de Ávila, Antonio Fernández, Mateo Leal de Ayala, Antonio Sosa y Ribero, Mateo Sánchez, Francisco de Vitoria y Juan Cardoso Pardo. Termina con unas breves noticias sobre el libro más antiguo de la tesorería. Especifica el año de actuación e indica las fuentes de algunas noticias (Archivo de Indias, Sevilla, Archivo General de la Nación de Buenos Aires, Archivo de los tribunales).—E. M. M.
58000. **PEREIRA, AMBROSIO:** *Informe que a solicitud de la Academia Nacional de la Historia presenta a dicho cuerpo el académico sobre la fundación de la ciudad de Carora.*— «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 101-106.
Análisis de algunos documentos (Archivos venezolanos y Archivo de Indias) de los que extrae las siguientes conclusiones: que la ciudad venezolana de Carora fue fundada (1569), con el nombre de Nuestra Señora de la Madre de Dios de Carora, por el capitán Juan del Tejo; trasladada a otro lugar de la misma jurisdicción por Pedro Maldonado; pacificada y poblada por el capitán Juan de Salamanca (1571) y repoblada por este mismo en 1576.—D. B.
58001. **ÁLVAREZ CHIRVECHES, MARTÍN:** *Cuenca en dos continentes.*— «Norte» (México), XXXIV, núm. 193 (1963), 11-12.
Breves notas históricas sobre la fundación de la ciudad ecuatoriana de Cuenca en el siglo xvi.—D. B.

Siglo XVII

Obras generales

58002. **OVIEDO Y BAÑOS, JOSEPH DE:** *Tesoro de noticias y índice general de las cosas más particulares, (que) se contienen en los libros capitulares de esta ciudad de Caracas desde su fundación hecho por el theniente general ... siendo rexidor de ella, el año de mil setecientos y tres, habiendo por orden del mui noble e ilustre cabildo de esta*

ciudad, reconocido y visto todos los libros y papeles de su Archivo, y es en la forma y manera siguiente:— «Crónica de Caracas» (Caracas), XI, núm. 60-61 (1964), 243-282 (Continuación).

Cf. IHE n.º 56668. En esta entrega se incluyen referencias de la documentación y hechos comprendidos entre 1640 y 1691. Continuará.— B. T.

58003. MARTINENGO, ALESSANDRO: *La cultura literaria de Juan Rodríguez Freyle. Ensayo sobre las fuentes de una crónica bogotana del seiscientos*.— «Thesaurus» (Bogotá), XIX, núm. 2 (1964), 274-299.

Estudio sobre la obra *Conquista y descubrimiento del Nuevo Reino de Granada*, conocida popularmente por «El Carnero», en el que, analizando el armazón estructural y los motivos ético-religiosos que llevan al autor a ejemplificar constantemente las partes narrativas, se bucea en la cultura bíblico-literaria de aquél y se lanzan nuevas hipótesis sobre el origen de su misoginia y sobre su relación con la obra o, quizá, con el propio Quevedo. Bibliografía.— A. H.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

58004. DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *La falsificación de moneda de plata peruana a mediados del siglo XVII*.— En «Homenaje a don Ramón Carrande» (IHE n.º 56970), II, 141-155.

A base de la documentación de los archivos de Indias, Simancas e Histórico-Nacional, pone de relieve el autor un interesante episodio ocurrido en tiempos de Felipe IV, en que la necesidad de vender cargos públicos para acopiar dinero (y en este caso, los de ensayadores de Indias) llegó a provocar una gigantesca defraudación al Tesoro, al venir deficientes de calidad varias remesas de plata de Potosí. El grave peligro de que se produjera una depreciación de la moneda de España en los mercados europeos, determinó al gobierno de Madrid a obrar enérgicamente contra los falsificadores, y de resultas de la «visita» del presidente Nestares fue ajusticiado Gómez de la Rocha, alcalde de Potosí, como responsable principal. Una pragmática regia (1650) ordenó un nuevo tipo de cambio más bajo, que ocasionó una intensa crisis comercial en Sevilla. Notas.— J. Mr.

58005. RUMÉU DE ARMAS, ANTONIO: *La Reglamentación del Trabajo en las Leyes de Indias*.— «Revista de Trabajo» (Madrid), núm. 2 (1963), 283-308.

Tras una breve introducción de carácter general sobre el tema de las relaciones entre los conquistadores y los indios, realiza una selección y ordenación de las normas que reglamentaban el trabajo de los indígenas americanos, según el libro sexto de la *Recopilación de las Leyes de los Reinos de Indias* de 1680. Los artículos están respaldados por notas que señalan las normas legislativas correspondientes y se reproducen fragmentos del texto original.— A. B. G.

Aspectos religiosos

58006. PACHECO S. I., JUAN MANUEL: *Los jesuitas en Colombia*.— Tomo II: 1654-1696.— Ed. «San Juan Eudes».— Bogotá [1962].— 542 p. (24×17).

Continuación de la obra reseñada en IHE n.º 42259. Estudia la Provincia jesuita de Nueva Granada durante la segunda mitad del siglo XVII, empezando por la historia interna de la Provincia, nuevas fundaciones emprendidas, superiores y visitadores, así como algunos conflictos que conmovieron varias casas. Destaca, luego, el estudio del papel desempeñado por la Universidad Javeriana, los teólogos, filósofos e historiadores. Finalmente quedan relatadas las actividades misioneras en los Llanos y el Orinoco y otros territorios de Misión, tales como el Marañón y la Amazonía. Encontramos en este segundo tomo las mismas características del precedente: excelente trabajo de investigación basada en fuentes de primera mano—diversos archivos americanos (Colombia, Ecuador, Chile) y europeos (Sevilla, Madrid, Roma)—, acuciosidad analítica en el rastreo del dato documental. Tres apéndices documentales. Buen índice onomástico y geográfico. Abundante bibliografía.— J. B. A. ●

Aspectos culturales

58007. RECINOS, ADRIÁN: *Fundación de la Universidad de Guatemala, año 1676*.— «Anales de la Sociedad de Geografía e Historia» (Guatemala), XXXV, núm. 1-4 (1962), 32-37.

Reproducción de un artículo, publicado en «El Imparcial» de Guatemala, en julio de 1962, sobre esta fundación, los Colegios que le antecedieron y los impulsos y dotaciones que la hicieron posible. — A. H.

58008. ORTIZ, SERGIO ELÍAS: *La iglesia de San Juan Bautista de Pasto, reliquia arquitectónica del arte colonial*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 604-605 (1965), 147-153.

Recoge la historia de la construcción de la misma (1667), con noticias sobre su fundador, Antonio Ruiz Navarrete, y algunas anotaciones acerca del realizador, no identificado y su estilo manierista. Se refiere también a la primitiva iglesia de la misma advocación. Bibliografía. Documentación del Archivo Municipal de Pasto (Colombia). Ilustraciones. — B. T.

Biografía e historia local

58009. SUSTO, JUAN ANTONIO: *El precursor de la fundación de la nueva ciudad de Panamá fue un portugués*. — «Lotería» (Panamá), X, núm. 112 (1965), 40-45.

Breves noticias biográficas del portugués Gonzalo de Meneses Alencastre e Andrade (siglo XVII). Referencia al ensayo de Robert Ricard: *Los portugueses en las Indias Españolas* («Revista de Historia de América», 34). Documentación inédita del Archivo General de Indias de Sevilla. Bibliografía. — B. T.

58010. PLAZAS, FRANCISCO DE PAULA: *Genealogía de don Diego de Ospina, fundador de Neiva*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 600-602 (1964), 491-500.

Síntesis biográfica de este polifacético criollo colombiano (1567-1630), que fue militar, político, encomendero, terrateniente, ganadero... Enumeración detallada de su descendencia hasta los biznietos. Bibliografía. — A. H.

58011. SÁNCHEZ-CASTAÑER, FRANCISCO: *Don Juan de Palafox, virrey de Nueva España*. — Universidad de Zaragoza. Cátedra «Fernando el Católico». — Zaragoza, 1964. — 248 p.+1 lám. (24×17).

Biografía del famoso obispo de Puebla, compuesta a base de las biografías ya existentes, antiguas y modernas, no mismo impresas que manuscritas e inéditas, de las cuales hace una crítica previa, así como de los escritos autobiográficos del propio Palafox y de los trabajos monográficos sobre diversos aspectos de esta figura. En esta obra, ampliación de una conferencia del autor en Zaragoza (1959), la parte más extensa está dedicada a la actuación de Palafox en América, y su principal aportación de nuevos datos para el conocimiento más exacto del personaje, se basa esencialmente en las biografías manuscritas inéditas precitadas; en especial, en la de fray Gregorio de Argaiz (1660), que se conserva en el Archivo de la Catedral de Burgo de Osma. Un capítulo aparte se dedica a las «polémicas palafoxianas» y a la abundante bibliografía a que dio lugar. Completan este cuidado trabajo tres apéndices, dedicado el primero a una edición crítica de la obra de Palafox *De las virtudes y naturaleza del Indio*. Abundante bibliografía. — A. H. ♦

58012. CUTOLO, VICENTE OSVALDO: *El primer abogado criollo que actuó en Buenos Aires en el siglo XVII*. — «Revista Chilena de Historia del Derecho» (Santiago de Chile), núm. 3 (1964), 32-38.

Síntesis biográfica del chileno Gabriel Sánchez de Ojeda (n. 1571). Se extiende principalmente sobre su actuación como jurista en Buenos Aires, exponiendo los casos más notables en los que, como tal, intervino. Bibliografía. — A. H.

Siglos XVIII-XIX (hasta la Independencia)

Obras generales

58013. SEVILLANO COLOM, FRANCISCO: *Lista de materiales microfilmados del Museo Nacional «David J. Guzmán»*. — «Anales del Museo Nacional «David J. Guzmán»» (San Salvador), XI, núm. 33-34 (1959-1960 [1964]), 85-91.

Catálogo de documentos microfilmados por la Unidad Móvil de la Unesco (cf. IHE n.º 54669) en San Salvador (1696-1835). — E. Rz.

58014. *Documentos inéditos sobre la toma de La Habana por los ingleses en 1762*. — Introducción, notas y cartografía por JUAN PÉREZ DE LA RIVA. — Biblioteca Nacional «José Martí». Departamento Colección Cubana. — La Habana, 1963. — 330 p.+4 láms. (28×21).

Se publican aquí los siguientes documentos: *El libro de órdenes de pago de Albermale, La campaña de la escuadra de Blénac, Cartas diversas y La toma de La Habana vista por la Gazette de Hollande*, llevando los ingleses o franceses la traducción castellana por R. Méndez Capote; tales documentos proceden de la Biblioteca Nacional Cubana y de la de París, de los Archivos de los Ministerios de Asuntos Exteriores de Madrid, París y Londres, del Museo Británico y Archivo Histórico Nacional de Madrid, en su mayor parte. En la introducción, presentada con un copioso aparato crítico, se intenta insertar este episodio de la guerra de los Siete Años dentro «de la lucha por el poder político entre la burguesía y la aristocracia latifundista» en el siglo XVIII, en la que el negocio colonial tenía un papel destacado; tras exponer las incidencias de la ocupación, se hace una curiosa relación del botín que proporcionó la toma de La Habana y del desigual reparto que se efectuó del mismo entre los «ilustres jefes» y la masa proletaria marinera. Una extensa bibliografía, recopilada por J. Zurbarán, completa la publicación. — A. H.

58015. *Reales Cédulas*. — «Crónica de Caracas» (Caracas), XI, núm. 60-61 (1964), 218-231.

Transcripción de seis reales cédulas (1762-1777), procedentes del Archivo Histórico Nacional y General de la Nación de Bogotá. Disponen: el traslado de Santo Tomás de Guayana a la antigua Angostura, la concesión del grado de coronel de Infantería al teniente coronel Joaquín Moreno de Mendoza, nueva misión para las nuevas reducciones del Orinoco y Río Negro, fijación de los límites de la comandancia del Bajo y Alto Orinoco, del libre ejercicio del comercio de las provincias de Guayana, Cumaná e islas de Margarita y Trinidad, y la confirmación en el oficio de escribano a José Manrique de Lara. Un grabado. — B. T.

58016. SIBIRISKY, SAUL: *Francisco Javier Clavigero (1731-1787)*. — «Cuadernos» (París), núm. 98 (1965), 80-82.

Artículo sobre este jesuita veracruzano, que escribió la *Historia antigua de México*, después de la expulsión de los jesuitas. Afirma que se propuso escribir una documentada historia de las culturas indígenas mejicanas para estimular y conservar una tradición nacional, percibiéndose junto a su amor por los indios una actitud autonomista frente a España. — A. B. G.

58017. SAMAYOA G[UEVARA], HÉCTOR HUMBERTO (editor): *Real Orden sobre el envío de producciones naturales y objetos históricos y arqueológicos, desde América y las Filipinas a España*. — «Anales del Museo Nacional 'David J. Guzmán'» (San Salvador), IX, núm. 33-34 (1959-1960 [1964]), 39-42.

Reedición de un trabajo publicado en el Boletín Universitario de la Universidad de San Carlos de Guatemala en 1957. Precedido de breve comentario, se transcribe el despacho del gobernador y capitán general de Guatemala don José Estacheria (1789) para poner en ejecución la R. O. citada en el título (1788). Archivo Nacional de Guatemala. — E. Rz.

58018. *Política lusitana en el Río de la Plata*. — Archivo General de la Nación (Colección Lavradio, I). — Buenos Aires, 1963. — 526 p.

Rec. Ana E. Castro. «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XX (1963), 767-769. Introducción de Roberto Etchepareborda que destaca la importancia de la documentación que se publica en este tomo (Archivo General de la Nación). Versa sobre los sucesos ocurridos en España en 1808 y la política seguida por la Corona portuguesa a su llegada al Brasil respecto al Río de la Plata. La documentación abarca desde 1808 a 1809 y comprende 98 documentos y 74 anexos publicados en portugués y acompañados de la traducción castellana. Índice cronológico con sumario breve del contenido de cada pieza. — D. B.

58019. G[ARCÍA], F[LAVIO] A. (editor): *Proyecto de pacificación del Río de la Plata (1815)*. — «Boletín Histórico» (Montevideo), núm. 100-103 (1964), 71-83.

Precedido de breve nota informativa, publica un proyecto (archivo particular) probablemente debido a Francisco Moreno, quien al parecer lo presentó a la princesa Carlota Joaquina. Ofrece una síntesis geográfica, social y económica sobre la Banda Oriental en esta época, señalando los errores de gobierno, los abusos de gauchos y hacendistas, etc., y ofrece un plan pacificador para enmendar esta situación. — D. B.

58020. G[ARCÍA], F[LAVIO] A. (editor): *La «Memoria de la campaña de 1816» del capitán Diego Arouche de Moraes Lara*. — «Boletín Histórico» (Montevideo), núm. 100-103 (1964), 85-176, con ils.

Tras breve nota biográfica sobre Arouche e informativa sobre la obra así titulada, anteriormente publicada en portugués («Revista Trimestral de Historia e Geographia ou Jornal do Instituto Histórico e Geographico», núm. 26 y 27) y fragmentariamente en castellano (1877) en la «Revista del Plata» (Montevideo), se ofrece nueva versión de este relato, basado en documentación oficial y en las propias experiencias de su autor que tomó parte en diversas etapas de la citada campaña, sobre el desarrollo de las operaciones durante la segunda invasión portuguesa de la Provincia Oriental y en la zona de Misiones en que tuvo lugar la contraofensiva de Artigas. Apéndice documental que transcribe 32 piezas. — D. B.)

58021. *Relación de la plata y adornos pertenecientes al saqueo realizado a los insurrectos en los pueblos de la margen occidental del Río Uruguay en el año 1817, y que por orden del mariscal comandante de la provincia de Misiones conduje a la villa de Porto Alegre.* — «Boletín Histórico» (Montevideo), núm. 100-103 (1964), 173-175.

Transcripción de la citada relación ya publicada, existente en el Archivo Nacional de Río de Janeiro (1818), en la que el capitán Alexandre José de Campos da cuenta de los objetos requisados en los pueblos de Yapeyu, la Cruz, San Borja, Nuestra Señora de la Concepción, San Carlos, Santos Mártires, Apóstoles, San José, Santa María y San Javier. En su mayoría son objetos de culto: cálices, custodias, candeleros, casullas, campanillas, etc. — D. B.

58022. G[ARCÍA], F[LAVIO] A.: «Memorias y reflexiones sobre el Río de la Plata» por Jacinto Roque de Sena Pereira. — «Boletín Histórico» (Montevideo), núm. 100-103 (1964), 177-202.

Breve nota biográfica del citado marino portugués († 1850) al servicio de la monarquía lusitana y el Imperio brasileño. Reproducción de sus citadas memorias, ya publicadas, sobre la situación del territorio Oriental y el Río de la Plata en 1818, la invasión llevada a cabo en él por las tropas brasileñas en dicho año, y la reacción de José de Artigas que la siguió. Apéndice documental que transcribe cuatro piezas ya publicadas (1817). — D. B.)

58023. COLNAGO, JOSÉ W.: *Los fundadores de linajes en el Paraguay (siglo XVIII)*. — «Espa» (Asunción), I (1963), 38-43.

Datos genealógicos y sobre la descendencia de algunos españoles asentados en el Río de la Plata, durante la segunda mitad del siglo XVIII, que fueron los iniciadores de linajes aún existentes en el Paraguay (Archivo Nacional de Asunción y varios archivos parroquiales de la misma ciudad). — R. C.

58024. L. D.: *Una casa histórica.* — «Historia» (Buenos Aires), X, núm. 38 (1965), 99-100.

Expone la historia de una casa de Buenos Aires (siglos XVIII y XIX), señalando los diversos propietarios, especialmente de la familia Irrazabal. — E. M. M.

58025. SANTALÓ Y R[ODRÍGUEZ] DE VIGURI, JOSÉ-LUIS: *El primer marqués del Socorro y su descendencia.* — «Hidalguía» (Madrid), XIII, núm. 70 (1965), 369-412.

Estudio genealógico, con numerosos datos y fechas, de todos los descendientes de José Solano y Bote, creado primer marqués del Socorro en 1784 por el socorro prestado a las tropas que sitiaban Panzacola, burlando la vigilancia de la escuadra inglesa. Los apellidos que enlazaron con dicho Capitán General de Venezuela son los de Ortíz de Rosas, Ruiz de Briviesca, Mata-Linares, Barranechea, Vázquez de Arce, Morante de la Madrid, Castejón, Eulate, Acedo, Martínez de Pisón, Pascual, Pereda-Vivanco, Milans del Bosch, Santaló y Rodríguez de Viguri, así como los marqueses de la Solana y los condes del Carpio. — A. de F.

58026. DA MOTTA, GINO: *El motín de la Bounty.* — Plaza Janés, S. A. (Enciclopedia Popular Ilustrada). — Barcelona, 1963. — 79 p.

Res. informativa de F[ernando] de A[rmaz] M[edina]. «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XX (1963), 837. Relato del citado motín (1787) que tuvo lugar en la fragata británica enviada a Tahití para recoger semillas del árbol del pan y aclimatarlas en las Indias Occidentales (Jamaica, Trinidad, etc.). El navío se dirigió a Tahití por el cabo de Buena Esperanza y no regresó a su destino. — D. B.

Historia política y militar

58027. COSSÍO DEL POMAR, FELIPE: *Túpac Amaru*. — «Cuadernos Americanos» (México), XXIV, núm. 3 (1965), 123-134.

Evocación que informa sobre la personalidad, revolución, proceso y muerte del citado personaje peruano (1742-1781). Bibliografía. — B. T.

58028. VERGARA ARIAS, GUSTAVO: *Juan Pablo Viscardo y Guzmán. Primer precursor ideológico de la emancipación hispanoamericana*. — [Imp. Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. — Lima, 1963. — 178 p. + 1 lám. (24,5 × 17,5).

Estudio de la vida y obra de este prócer peruano (1748-1798), jesuita hasta la expulsión y disolución de la Orden y pionero de la lucha por la Independencia. Durante y después de sus intentos fracasados de volver legalmente a las Indias desde su confinamiento en Italia, inicia su labor en pro del estallido de la citada lucha, proporcionando a los ingleses, en Florencia, informes de los sucesos de América del Sur —p. ej., lo de Túpac Amaru— y tratando de interesarles con ello en el movimiento emancipador, para el que les presenta proyecto; al fin, muere en Londres solitariamente, mientras sus papeles pasan a Miranda, en cuyos proyectos de gobierno incaico se intenta demostrar el decisivo influjo ideológico de Viscardo. En la segunda parte se estudia su «Carta dirigida a los españoles americanos» —que se reproduce íntegra en el apéndice —en sus particularidades formales y diversas ediciones, su difusión en Hispanoamérica, patrocinada e impulsada por Miranda, su influjo en otras proclamas revolucionarias, y el fondo político, social, económico y religioso de la misma, así como los juicios más importantes sobre ella. Apéndice documental, bibliografía e índice onomástico. — A. H.

58029. MACKESY, PIERS: *The War for America, 1775-1783*. — Harvard University Press. — Cambridge (Mass.), 1964. — 565 p., 12 mapas, 4 ils. (22 × 14,5).

Excelente estudio de la guerra de la independencia norteamericana, en la que cada una de las Trece Colonias luchaba por sus propios intereses. La participación de España en la guerra fue minúscula, no por debilidad (los ingleses sentían un gran respeto por el poder de la flota española) sino porque temía que la victoria de los revolucionarios sirviese de modelo a las colonias españolas. Después de que España hubo entrado en guerra, todas sus energías se dedicaron a la recuperación de Menorca y Gibraltar, que los ingleses no valoraban demasiado. En efecto, algunos políticos ingleses estaban dispuestos —así al menos lo dijeron al rey de Nápoles— a dar las dos plazas, más Florida y derecho de pesca en Newfoundland, si España permanecía neutral. Jorge III, rehusó renunciar a Gibraltar, y los españoles querían Jamaica. Entonces los ingleses ofrecieron Menorca a Catalina II de Rusia si se unía a una guerra contra el poder de los Borbones, pero Catalina deseaba los Dardanelos, que los ingleses no le permitieron poseer. En la conferencia de paz, Vergennes rehusó apoyar las reclamaciones españolas a Gibraltar, porque la enemistad de España con los invasores ingleses, era precisamente lo que aseguraba el Pacto de Familia. Aranda, viendo la imposibilidad de adquirir el Peñón, aceptó, según es sabido, las dos Floridas, pero renunció a las Bahamas y parte de Honduras. — J. L. Sh.

58030. LABOUGLE, RAÚL DE: *La sentencia del rey en el proceso de los Comuneros (1776)*. — «Historia» (Buenos Aires), X, núm. 38 (1965), 96-98. Breve exposición de los hechos revolucionarios en la ciudad de Corrientes (1764-1766), detención de los comuneros, tramitación del proceso, duración del mismo y personajes que intervinieron. Documentación del Archivo General de la Nación (Buenos Aires). — E. M. M.

58031. G[ARCÍA], F[LAVIO] A. (editor): *Joaquín Xavier Curado y su informe secreto de 1799*. — «Boletín Histórico» (Montevideo), núm. 100-103 (1964), 25-57.

Versión castellana de un documento inédito existente en la Biblioteca Nacional de Río de Janeiro. Se trata de la «Información del Coronel Xavier Curado sobre la población y fuerzas de los establecimientos españoles», en la que el citado militar brasileño (1743-1830), enviado por su gobierno para averiguar los elementos con que contaban los dominios hispanos del Río de la Plata en caso de guerra, da cuenta minuciosa de su misión ofreciendo una serie de datos sobre las fuerzas de mar y tierra (número, organización, capacidad, disciplina, etc.), puertos y defensas de las márgenes rioplatenses, habitantes, ciudades, medios de transporte, etc. La finalidad de su misión era

facilitar con sus informes la inmediata invasión portuguesa de las Misiones Orientales. Introducción de F[LAVIO] A. G[ARCÍA] con datos biográficos sobre el citado y valoración del informe.—D. B.

Economía y sociedad, instituciones

58032. TRÍAS FARGAS, RAMÓN: *Algunos documentos inéditos relativos al régimen económico de las Indias a fines de la Colonia*.—En «Homenaje a don Ramón Carande» (IHE n.º 56970), I, 321-345.

Conforme a las recomendaciones de los teóricos del siglo XVIII (Uztariz, Ulloa, Ward) sobre la conveniencia de fomentar la economía tanto en España como en el Nuevo Mundo, aún a costa de una desgravación fiscal, el autor, que ha investigado en el Archivo Nacional de Colombia, saca a colación varios textos legales relativos al período 1754-1813, que demuestran cómo tuvieron aplicación las correspondientes medidas sobre libertad de cultivos, parcelación de baldíos, limitación de monopolios y libertad de tráfico. Asimismo, estúdiase la actitud de los últimos virreyes de Nueva Granada (Mendinueta, Montalvo) en idéntico sentido. Notas.—J. Mr.

58033. BLANCO, TOMÁS: *El mito del Jíbaro. Fragmento de un ensayo*.—«Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), III, núm. 11 (1965), 6, 7, 18, 20 y 22.

Analiza y compara la Memoria oficial (1765) del mariscal de campo Alejandro O'Reilly con la *Historia geográfica, civil y natural de la isla de San Juan Bautista de Puerto Rico* de fray Íñigo Abbad y Lasierra, acerca de este típico personaje, campesino puertorriqueño, cuya aparición fija de los finales del siglo XVIII a los comienzos del XIX. Sintetiza las observaciones del segundo en torno a la tierra y población, alimentación y viveres, complejidad, fisonomía, condición y carácter, etc. Notas. Alguna bibliografía.—B. T.

58034. GARCÍA G., MARCIÁ: *Breve reseña de la historia minera de Morococha*.—«Minería» (Lima), XII, núm. 65 (1964), 156-159.

Síntesis del desarrollo de las explotaciones mineras (plata y cobre) en la citada región peruana, desde el siglo XVIII a la actualidad. Alguna bibliografía.—E. Rz.

58035. BORGES, ANALOLA: *El inicio del comercio internacional venezolano (siglo XVIII)*.—«Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 27-37.

Estudia el comercio ilícito en Venezuela en dicho siglo, exponiendo sus causas determinantes, especialmente la necesidad de abastecer a la población venezolana de ciertos productos, ya que los enviados en los navíos de la metrópoli eran insuficientes. Distingue cuatro períodos y se detiene particularmente en el correspondiente a la gobernación de Cañas (1711-1714), cruel represor del contrabando; señala los lugares en que se realizaba el tráfico ilícito, el papel que desempeñan en él los holandeses, que llegaron a establecerse de modo permanente en Tucacas, y por último se ocupa de los países que intervinieron en tal comercio y los productos objeto del mismo. Documentación del Archivo de Indias. Notas bibliográficas.—D. B. ◆

58036. CASEY, CALVERT: *Hacia una comprensión del siglo 19*.—«Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), II, núm. 6-8 (1964), 23 y 36.

Trata de comprender la sociedad del siglo XIX cubano a través de la masa desconocida, de la que no se ocupó ningún cronista romántico (Miahle, Landaluce, Villaverde, Betancourt, Heredia, etc.), ofreciendo en cambio una visión edénica y deformada a través de la alta sociedad.—B. T.

58037. MURIEL, JOSEFINA: *Las indias caciques de Corpus Christi*.—Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Historia (Serie Histórica núm. 6).—México, 1963.—403 p.+4 láms. (23×16).

Publicación de un manuscrito del XVIII, en edición facsimilar con transcripción paralela, que contiene las biografías de ocho de las primeras religiosas —entre ellas la primera fundadora y abadesa— del convento mejicano de *Corpus Christi*, creado para indias caciques o nobles bajo los auspicios del virrey don Baltasar de Zúñiga, marqués de Valero, en 1724. El documento interesa no sólo por sus valores espirituales, sino por incluir una serie de noticias considerables de tipo social, etnológico, folklórico, etc. En el estudio preliminar se hace una exposición de la evolución de la aristocracia azteca, de la consideración y cualidades de la mujer india, de su innata religiosidad y de las vicisitudes de esta fundación, para la que las indias nobles, por su

preparación más elevada, eran casi las únicas realmente aptas. No se indica la procedencia del manuscrito, pero parece ser propiedad de la editora. Índice onomástico y Bibliografía.—A. H.

58038. *Charles Walker's letters from Puerto Rico 1835-1837*.—«Caribbean Studies» (Río Piedras, P. Rico), V, núm. 1 (1965), 37-50.

Introducción de KENNETH SCOTT, quien ofrece una breve biografía del escritor norteamericano Charles Walker (n. 1798) y transcripción de seis cartas (1835-1837) escritas por el citado desde Puerto Rico, en las que da una visión de la vida en la isla en esos años.—D. B.

58039. MOLINA, RAÚL ALEJANDRO: *El consumo de vino en el primitivo Buenos Aires. El vino de Castilla y de la tierra*.—«Historia» (Buenos Aires), X, núm. 38 (1965), 89-95.

Datos sobre el abuso que se hizo de esta bebida en el Paraguay y en el Plata; problema etnográfico actual; motivos que impulsaron a la bebida alcohólica. Enumera las clases de vino consumido en el país, tanto de la tierra como importado. Reglamentación de su venta, impuestos. Importación del vino y del aguardiente de Cuyo. Bibliografía. Documentación publicada e inédita. Actas de Cabildo fundamentalmente (Biblioteca Nacional de Buenos Aires).—E. M. M.

58040. MELÉNDEZ, CONCHA: *Historia del cuadro de costumbres puertorriqueñas*.—«Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), III, núm. 11 (1965), 2.

Examina el prólogo de Manuel Fernández Juncos a la obra *Cosas de Puerto Rico* de José Antonio Daubón, publicada en 1893. Bibliografía.—B. T.

58041. LA HERA, ALBERTO DE: *La Junta para la corrección de las leyes de Indias*.—«Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), XXXII (1962), 567-580.

Noticia de la Junta creada para revisar el proyecto de nuevo código de Indias encomendado en 1776 a Miguel José Serrador y Juan Crisóstomo de Ansótegui, indicando su evolución desde un papel de intermediaria entre Ansótegui y el Consejo de Indias, hasta su división en Junta Plena y Particular, tras tener un carácter de Junta legislativa. Se suministran datos para un mejor conocimiento de la Junta.—J. L. A.

58042. ACEVEDO, EBERTO OSCAR: *La Intendencia de Salta del Tucumán en el Virreinato del Río de la Plata*.—Universidad Nacional de Cuyo (Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Historia).—Mendoza, 1965. 533 p. (26,5×18,5).

Excelente estudio monográfico. Acevedo se propone trazar una visión a la vez analítica y sintética de la Intendencia de Salta (Argentina), institución político-administrativa que rigió desde 1782 a 1810. Luego de establecer el marco histórico de la Gobernación de Tucumán, comienza el análisis del sistema intencional salteño a través de los diversos Intendentes que se sucedieron. A continuación, abandonando el método cronológico, aborda en visión de conjunto los aspectos políticos, económicos, sociales, indígenas, culturales y religiosos del territorio de Salta. Acaba el trabajo desembocando en las manifestaciones revolucionarias de 1810 y formulando las conclusiones o interpretaciones de cuanto ha precedido. Índices de fuentes, bibliográfico y onomástico. Abundante documentación inédita. (Archivo de Indias, Archivo General de la Nación y Archivo del Gobierno de Buenos Aires, de la Provincia de Salta, Histórico de Tucumán y Nacional de Santiago de Chile).—J. B. A. ◆

58043. SALVAT MONGUILLOT, MANUEL: *La Instrucción de regentes*.—«Revista Chilena de Historia del Derecho» (Santiago de Chile), núm. 3 (1964), 57-69+1 lám.

Publicación del documento orgánico y normativo de esta institución americana, que surge a fines del XVIII (Carlos III), como consecuencia de la modificación en la planta de las Audiencias indianas, a las que se añade el oficio de regente. Éste, aunque inferior en rango al virrey o gobernador, «es la autoridad máxima dentro de lo administrativo y económico». La *Instrucción* especifica detalladamente, no sólo las funciones propias de este nuevo cargo, sino también —algo muy de la época— las cuestiones de protocolo y etiqueta y relaciones y precedencias con otros funcionarios. No indica la procedencia del documento.—A. H.

58044. MEDINA RUIZ, FERNANDO: *El asesinato de Dongo*.—«Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), III, núm. 10 (1965), 15 y 24.

Noticias del cometido (1789) en las personas del prior del Real Tribunal del Consulado de Nueva España y servidores, las declaraciones de sus asesinos y la aplicación de la justicia, exponente del gobierno del virrey segundo conde de Revillagigedo. — B. T.

Aspectos religiosos

58045. LA HERA, ALBERTO DE: *El regalismo borbónico en su proyección indiana*. — Ediciones Rialp, S. A. (Publicaciones de la Facultad de Derecho Canónico del Estudio General de Navarra, núm. 3). — Madrid, 1963. — 315 p. (22 × 15).

Estudio sobre el regalismo en los límites del siglo XVIII, limitación que, según el autor, no está fuera de sentido, pues no se pueden identificar regalismo y siglo XVIII y rastrea la postura regalista hasta en las religiones primitivas e Imperios orientales anteriores a Cristo, pasando por las luchas entre el Pontificado y el Sacro Imperio. Después, con copioso aparato bibliográfico, recorre el proceso de su crecimiento en la España del XVIII, presupuesto para analizar su traducción americana, ya que ésta marcha casi a compás con aquél en muchos puntos, desde que, tras Utrecht, comienzan las negociaciones para un arreglo España-Roma. En el precitado recorrido tiene parte destacada, lógicamente, la elaboración progresiva de la propia teoría política regalista, a cargo de nuestros ilustrados de este siglo, apareciendo naturalmente aquellos autores, como Álvarez de Abreu o Gómez Zamora, que tocaron la cuestión indiana, o los memoriales de los mismos obispos y funcionarios de las Indias; se hace siempre patente la mayor o menor proximidad a la heterodoxia de tales doctrinas o puntos de vista. En la segunda mitad del texto, se estudia, ya de lleno y con la misma abundancia de citas, la proyección indiana del regalismo borbónico: las «regalías mayestáticas» del XVIII, que constituyen en la administración colonial la época de la Regalía, en cierto modo evolución del Patronato del XVI —de base hundida en el antiguo Derecho Canónico— y del Vicariato del XVII —exacerbación abusiva del Patronato y de base jurídicamente débil—, son analizadas detenidamente en sus diversas concepciones y en los límites que ha adoptado en distintos períodos, puesto que precisamente en estas facultades jurídicas reales radica la esencia del regalismo, haciéndose particular hincapié en el asunto de los diezmos indianos. Finalmente, dentro de las reformas borbónicas de las Leyes de Indias, se estudian los aspectos más importantes del Nuevo Código y de la Junta Codificadora Carolina, como son el regio Patronato sobre las sedes indianas y la regalía sobre las rentas vacantes. Como apéndices se publican una serie de documentos relacionados con el tema, procedentes del Archivo General de Indias de Sevilla. — A. H. ©

58046. OJER CELIGUETA, PADRE JOSÉ: *El ejemplar del libro de visita del Ilmo. don Mariano Martí remitido al rey de España*. — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 49-53.

Noticias sobre el itinerario del citado ejemplar del libro manuscrito remitido a Carlos III en 1787, en el cual el obispo de Caracas y Venezuela, don Mariano Martí, da cuenta de la visita general que realizó a dicho obispado (1771-1780). — D. B.

58047. RODRÍGUEZ VALENCIA, VICENTE: *La diócesis de Buenos Aires y la Santa Sede en los últimos años del Patronato Español*. — «Anthologica Anna» (Roma), IX (1961), 817-833.

Ambienta y transcribe la relación del obispo Benito, de Buenos Aires (1804), a la Santa Sede, el papeleo que motivó en los distintos dicasterios de la Curia y la minuta de la respuesta de la Sagrada Congregación del Concilio (1805). Archivos Vaticanos. De interés para conocer la situación de la diócesis en vísperas de la Independencia. — M. R.)

58048. *Relación histórica de los monasterios de San Vicente de Chiapa y Guatemala. Convento de Santo Domingo de San Salvador*. — «Anales del Museo Nacional 'David J. Guzmán'» (San Salvador), X, núm. 35-36 (1961-1962 [1964]), 53-57.

Transcripción del informe hecho por el prior del convento de Santo Domingo de San Salvador, padre Esteban de Zerain, a petición del presidente de la audiencia de Guatemala (1740). Ofrece un resumen de la fundación e historia del mismo, bienes que posee y religiosos que ha tenido. El documento (Archivo Nacional de Guatemala), estaba ya publicado. — E. Rz.

58049. ARIZA S., O. P., ALBERTO E.: *Los dominicos recobran el santuario de Chiquinquirá*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 594-597 (1964), 247-254.

Datos de documentos en el Archivo General de Indias (Sevilla), sobre la restitución a la Orden Dominicana (1764) del convento e iglesia de Chiquinquirá (Colombia), que en 1757 se le había arrebatado por arbitraria aplicación de unas cédulas de Fernando VI sobre secularización de curatos. — R. C.

58050. MAJÓ FRAMIS, RICARDO; CERVANTES, HENRY J.: *La Rábida, Colón y fray Junípero*. — «Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), II, núm. 6-8 (1964), 4.

Evocación novelada del viaje de fray Junípero Serra para América (1749) y de su estancia en La Rábida. — B. T.

Aspectos culturales

58051. LEAL, ILDEFONSO: *Cedulario de la Universidad de Caracas (1721-1820)*. Instituto de Estudios Hispanoamericanos. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad Central de Venezuela. — Caracas, 1965. — 456 páginas, 1 lám. (23×16,5).

Colección de 134 cédulas, la más abundante hasta ahora sobre dicho centro docente y una de las más completas sobre universidades hispanoamericanas. Introducción con referencias a ediciones de fuentes en Hispanoamérica, y que trata brevemente de los siete aspectos importantes de la Universidad caraqueña que comprende el presente cedulario: la fundación de la Universidad; el gobierno universitario; las Constituciones o Estatutos; la erección y dotación de las cátedras; el estudiantado; los grados académicos, y la Universidad y la sociedad colonial. Índice analítico y de cédulas. Procedencia del Archivo General de Indias de Sevilla, Archivo de Simancas, General de la Nación, Universitario y Biblioteca Central de Caracas. Prensa de la época, documentación publicada y bibliografía. — B. T.

58052. ARCE, LUIS A. DE: *Neorama filosófico del siglo XIX en la isla de Cuba*. «Universidad de la Habana» (La Habana), XXIX, núm. 171 (1965), 101-118.

Ligero ensayo, algo confuso y de factura a veces polémica, en el que se bucea en los precedentes que condicionan el pensamiento filosófico cubano de la segunda mitad del siglo XIX, intentando determinar el avance, de tipo clandestino generalmente, de las teorías racionalistas frente a la escolástica. A. H.

58053. JONGH OSBORNE, LILLY DE: *Reseña breve del famoso barón Alexander von Humboldt, 1769-1859*. — «Anales del Museo Nacional 'David J. Guzmán'» (San Salvador), IX, núm. 33-34 (1959-1960 [1964]), 43-45. Reedición del trabajo reseñado en IHE n.º 40722. — E. Rz.

58054. CALDERÓN QUIJANO, JOSÉ ANTONIO: *Significación de Humboldt en el americanismo*. — «Anales del Museo Nacional 'David J. Guzmán'» (San Salvador), IX, núm. 33-34 (1959-1960 [1964]), 47-49.

Reedición de uno de los trabajos citados en IHE n.º 35668. — E. Rz.

58055. PÉREZ EMBID, FLORENTINO: *Humboldt y su «Viaje a las regiones equinocciales del Nuevo Continente»*. — «Anales del Museo Nacional 'David J. Guzmán'» (San Salvador), IX, núm. 33-34 (1959-1960 [1964]), 51-55.

Reedición de uno de los trabajos citados en IHE n.º 35668. — E. Rz.

58056. MARINELLO, JUAN: *Joaquín Albarrán*. — «Finlay» (La Habana), número 2 (1964), 79-87.

Evocaciones y semblanza de este eminente urólogo cubano, nacido a mediados del siglo XIX, comentando la biografía del mismo escrita por J. Paulis y M. Y. Valdivieso. — B. T.

58057. FONT PUPO, CARLOS: *130 aniversario del nacimiento de Carlos J. Finlay*. — «Finlay» (La Habana), núm. 2 (1964), 42-47.

Discurso. Alude al escamoteo por Norteamérica del descubrimiento del mosquito transmisor de la fiebre amarilla debido a este ilustre médico cubano, con otras noticias biográficas, etc. — B. T.

58058. CARO DE DELGADO, AIDA R.: *El doctor Francisco Oller y la inoculación variólica en Puerto Rico en el siglo XVIII*. — «Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), II, núm. 6-8 (1964), 44. Reedición de la «Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña» (Enero-

marzo). Aportación que consigna los incidentes surgidos en Puerto Rico con las autoridades por introducir el citado la inoculación antivariólica (1792).— B. T.

58059. LÓPEZ SÁNCHEZ, JOSÉ: *Bicentenario de Tomás Romay*.—«Finlay» (La Habana), núm. 2 (1964), 5-8.

Discurso, en un acto de la conmemoración. Divulga noticias sobre esta destacada personalidad (n. 1764) de la medicina cubana, representante del movimiento cultural y político del siglo XVIII. Incita a despertar en el pueblo la conciencia científica.— B. T.

58060. TORRES DÍAZ, LUIS: *El desarrollo de la farmacia puertorriqueña bajo el influjo de dos grandes culturas*.—«Revista de la Universidad de Madrid», XI, núm. 44 (1962), 865-867.

Resumen de tesis doctoral desde los orígenes de la farmacia en Puerto Rico, un mero trasplante de la española, hasta los estudios de la misma isla a partir de 1842; desde 1898 se implantó el sistema norteamericano.— C. B.

58061. MAJÓ FRAMIS, RICARDO: *La Condamine en la América Austral*.— Editorial Aguilar (Colección Crisol, 232).— Madrid, 1963.— 511 p.+1 lám. (12×9).

Se reedita (1.ª edición de 1948) en esta colección la conocida narración novelada, mezcla de relato verídico e imaginación, del viaje del académico francés al virreinato del Perú, a mediados del XVIII, para la medición del arco de meridiano, y su posterior recorrido por el Marañón y el Amazonas. Destacan las amables biografías de los españoles Jorge Juan y Antonio de Ulloa, la constante ironía sobre la superioridad que aparenta el francés y el conocimiento que posee el autor de los lugares que describe.— A. H.

58062. ANDA AGUIRRE, ALFONSO: *Poesías lojanas de los siglos XVIII y XIX*.—«Revista Universitaria» (Loja, Ecuador), VII, núm. 9-10 (1965), 45-67.

Datos sobre la obra del poeta ecuatoriano Manuel Riofrío y Riofrío, prácticamente desconocido hasta ahora y que escribió a fines del siglo XVIII y comienzos del XIX. Transcripción de varias de sus poesías. Recopilación de algunas composiciones anónimas de origen lojano (siglos XVIII-XIX). Alguna bibliografía.— E. Rz.

58063. CARILLA, EMILIO: *Nota sobre la lengua de los románticos (una sátira de Acuña de Figueroa)*.—«Revista de Filología Española» (Madrid), XLIII, núm. 1-2 (1960), 211-217.

Se comenta el valor testimonial de la letrilla *Un hombre de importancia*, en que Acuña de Figueroa, poeta uruguayo del siglo XIX anclado en el neoclasicismo, satiriza la lengua de los escritores románticos americanos, salpicada de neologismos de tipo político-social, sobre todo, de galicismos.— J. C. P.

58064. BENDFELDT ROJAS, LOURDES: *Tópicos en la Bibliografía Landívariana*.—«Universidad de San Carlos» (Guatemala), núm. 61 (1963), 70-171.

Detenido estudio sobre la obra y la bibliografía del guatemalteco Rafael Landívar y Caballero (siglo XVIII), en el que, además de hacerse un extenso comentario crítico sobre la *Rusticatio Mexicana* y las diversas ediciones y traducciones de este poema y acabar con errores y omisiones de bibliografías anteriores, se hace una nueva, mucho más completa, que abarca de 1746 a 1962. Aparato crítico.— A. H.

58065. PARDO, JOSÉ JOAQUÍN: *Biografía de Rafael Landívar y Caballero, autor del poema Rusticatio Mexicana*.—«Humanidades» (Guatemala), IV, núm. 2 (1964), 3-52.

Reedición corregida de esta obra. La primera parte se ocupa de la personalidad humana del citado ex jesuita (n. 1731), que estudia después como poeta, comentando su obra (1781). Intercala transcripciones (partidas de nacimiento y defunción, testamento, cédula, correspondencia, traducciones del poema, etcétera.), de las que no cita fuentes.— B. T.

58066. PUTZEYS A., GUILLERMO: *Lo vegetal en la Rusticatio Mexicana*.—«Universidad de San Carlos» (Guatemala), núm. 61 (1963), 35-67.

Análisis minucioso de la interpretación de la flora y de las especies vegetales citadas en este poema de Rafael Landívar y Caballero, el poeta clásico guatemalteco del XVIII; surge con ello un estudio florístico de la campiña centroamericana y mejicana en esta época. Bibliografía y amplio apéndice con las especies vegetales citadas en el poema.— A. H.

58067. STIMSON, FREDERICK S.: *Cuba's Romantic Poet. The Story of Plácido*.—The University of North Carolina (Studies in the Romance Language-

ges and Literatures, núm. 47).—Chapel Hill [Impreso en España. Valencia], 1964.—150 p. (23×15).

Gabriel de la Concepción Valdés, Plácido de nombre literario, fue un mulato bastardo que nació en Cuba en 1809. Vivió pobremente en la isla. Hizo poesías de una cierta popularidad y murió fusilado por O'Donell en 1844 junto con otros conspiradores. Menéndez Pelayo habló de su poesía. El colorido de su vida y su muerte introdujo elementos novelescos en su biografía. El brillo de los poetas posteriores, Heredia, la Avellaneda, Martí, hizo que se olvidara su figura. Stimson vuelve a él para poner verdad en la biografía del poeta. Esto lo hace con rigor de análisis. Queda claro, pues, lo que se sabe como cierto y lo que es leyenda. El estudio literario de la obra de Plácido ya no es tan bueno. Falta un verdadero análisis de su obra, para llegar a una valoración dentro del movimiento romántico. Buena bibliografía. — F. D. ◆

58068. «Cuba en la Unesco».—(La Habana), núm. 6 (1965), 176 p.

El presente número de esta revista se dedica al teatro cubano en el siglo XIX. Precedida de una breve presentación, se reproduce en primer lugar una biografía del actor y sainetero cubano Francisco de Covarrubias (1774-1850), publicada por José Agustín Millán en La Habana en 1851 (p. 5-22). Seguidamente se editan varias piezas teatrales representativas, acompañadas de notas biográficas sobre sus respectivos autores y comentarios a ellas: *El campesino espantado* de José María Heredia (p. 23-34), *Un californiano* de José Agustín Millán (p. 35-58), *Los negros catedráticos* de Francisco Fernández (p. 59-114), *La fiesta del Mayoral* de Antonio Enrique de Zafra (p. 115-146) y *Mefistófeles* de Ignacio Sarachaga (p. 147-168). El número se completa con una relación de obras estrenadas en La Habana entre 1800 y 1856 (p. 169-175).—E. Rz.)

58069. ARBELÁEZ CAMACHO, CARLOS: *El conjunto monumental de Mongui. Análisis histórico-arquitectónico*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 604-605 (1965), 155-171, con ils.

Síntesis e interpretación histórica del monumento citado (1760)—convento franciscano e iglesia de Nuestra Señora, de dicha localidad neogranadina—, y análisis estilístico detallado del conjunto arquitectónico, muestrario artístico de pronunciada filiación hispánica. Alguna bibliografía. Documentación del Archivo Histórico Nacional de Bogotá.—B. T.

58070. PLAZA, JUAN B.: *La música colonial venezolana al día con la europea*. «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XXVII, núm. 167-169 (1965), 44-49.

Información que demuestra que la música citada es la única en el continente americano al nivel de la europea más avanzada, acusándose después en cambio un retraso.—B. T.

58071. LEÓN, ARGELIERS: *Música folklórica cubana*.—Ediciones del Departamento de Música de la Biblioteca Nacional «José Martí».—La Habana, 1964.—148 p., 6 grabados, 3 facsímiles, 12 transcripciones musicales (28×22,5).

Monografía que ofrece el panorama folklórico musical cubano, recopilando un ciclo de charlas en las que se han introducido nuevos aspectos. En sendos capítulos trata de la música yoruba, bantú, abakuá, guajira, del son, la rumba, guaracha, la canción y el bolero, la música instrumental, y de la contradanza al danzón. La introducción analiza los orígenes hispánico y africano del folklore, la aportación de nuevos elementos de influencia francesa (siglo XVIII), hispana (siglo XIX) y norteamericana, su relación con la economía y el desarrollo urbano, y el influjo de la actual revolución. Un capítulo final estudia el proceso de incorporación de elementos foráneos en la etapa pre-revolucionaria, a contribución de intereses comerciales, modas, etc., vía TV, radio, de importación norteamericana principalmente en los últimos años, prometiéndose con la revolución nuevas conquistas sociales y folklóricas. Prólogo. índice.—B. T.

58072. FURLONG S. I., GUILLERMO: *Doménico Zipoli en el Río de La Plata*.—«Historia» (Buenos Aires), X, núm. 38 (1965), 68-86.

Biografía del citado jesuita y músico italiano del siglo XVIII, que estuvo en el Río de La Plata de 1717 a 1726. Enumeración de sus obras y fechas de publicación. Facsímil de un trozo de la misa, que se encuentra en el Archivo Capitular del Cabildo Eclesiástico de Sucre (Bolivia). Bibliografía.—E. M. M.

Biografía e historia regional y local

58073. *El fundador de la ciudad de San Francisco*. — «Norte» (México), XXXIV, núm. 193 (1963), 119.

Breve nota biográfica sobre el explorador y colonizador mejicano Juan Bautista de Anza (1735-1788), que fundó la ciudad californiana de San Francisco y cuyos restos han sido hallados recientemente en la iglesia de la Asunción de dicha ciudad. — D. B.

58074. RODRÍGUEZ PLATA, HORACIO: *José Ignacio Bonafont, prócer y fundador de Riosucio (Caldas)*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 604-605 (1965), 85-98.

Breve semblanza biográfica del citado clérigo y patriota colombiano (1757-1845). Se remite en gran parte a la monografía sobre los orígenes de la ciudad citada, por Emilio Robledo y a otros testimonios. Transcribe cláusula testamentaria y partida de defunción. Bibliografía. Procedencia documental del Archivo Nacional y del Archivo Central del Cauca, de Bogotá. — B. T.

58075. RODRÍGUEZ EXPÓSITO, CÉSAR: *Carlos J. Finlay (Síntesis biográfica)*. Ministerio de Salud Pública. Consejo Científico. — La Habana, 1965. — 16 p. (23×15).

Síntesis divulgadora de la vida de este médico cubano (1833-1915), descubridor del agente transmisor de la fiebre amarilla. — E. Rz.

58076. ARÉVALO, O. P., JOSÉ MARÍA: *Rectificaciones y observaciones a la biografía de fray Cristóbal Torres*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 604-605 (1965), 135-145.

Denuncia el propalado error del genealogista Flórez de Ocariz al afirmar que el teólogo dominico Domingo de Soto —muerto treinta años antes (1560)— era prior del convento burgalés de San Pablo cuando profesó el citado arzobispo de Bogotá. Breves noticias de Soto, indicando su descollante actuación en los problemas de la conquista y colonización y en la formación del segundo. También señala la diferencia entre el estado deficiente de los estudios eclesiásticos en el siglo XVIII en Alcalá de Henares y la moderna orientación de ellos en Santa Fe de Bogotá, de la cual es una manifestación el *Método* de Antonio Moreno y Escandón. — B. T.

58077. VALCÁRCEL, CARLOS DANIEL: *Fernando Túpac Amaru*. — «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XXVI, núm. 165 (1964), 143-147.

Datos sobre el destierro en España del citado († 1798) y algunos referentes a su hermano Mariano, que murió en el viaje (1784). Proceden del Archivo General de Indias de Sevilla, Academia de la Historia de Madrid y particular. — B. T.

58078. MOLINA, RAÚL ALEJANDRO: *Carlos Gregorio Ursi*. — «Historia» (Buenos Aires), X, núm. 38 (1965), 87-88.

Necrología acerca del doctor Ursi, aludiendo a sus labores en el campo de la Historia de la medicina. Bibliografía. — E. M. M.

INDEPENDENCIA**Obras generales**

58079. HUMPHREYS, R. A.; y LYNCH, JOHN: *The Emancipation of Latin America*. — En «XII Congrès International des Sciences Historiques» (IHE n.º 56911), III, 39-56.

Cuidadoso examen del estado actual de la investigación científica en torno al tema enunciado. Destaca la positiva labor bibliográfica de IHE por lo que se refiere al estudio de Sudamérica. Señala nuevas líneas de trabajo en el campo americanista; en particular, la de la historia social y económica en el momento de la independencia, por escribir todavía de modo sintético. Abundantes notas y bibliografía. — J. B. R.

58080. *Índice de la sección venezolana del Archivo de la Gran Colombia*. — «Boletín Histórico» (Caracas), núm. 8 (1965), 81-85. (Continuación). Prosiguen (Cf. IHE n.ºs 55203 y 56778) los documentos de la Serie A, *Secretaría de Guerra y Marina - La República*, en los tomos CDXXXIII a CDLIX, con documentos pertenecientes a la tercera década del siglo XIX. — A. H.)

58081. ORTIZ, SERGIO ELÍAS: *Colección de Documentos para la Historia de Colombia (Época de la Independencia). Primera Serie.* — (Biblioteca de Historia Nacional. Vol. CIV). — Bogotá, 1964. — 320 p., 3 láminas 24 x 16,5).

Compilación, en edición defectuosa, de 90 documentos (informes, oficios, correspondencia, etc.) sobre hechos ocurridos en dicha época, principalmente en 1819 y 1820, en la gobernación de Popayán. Continúa la primera serie publicada por el gobernador Gustavo S. Guerrero. Añade en apéndice otros poco conocidos (Diario de Aymerich, 1814; Manifiesto de Flórez; etc.). Introducción. Índice (de documentos y onomástico). Procedencia del Archivo General de Indias de Sevilla, del Municipal de Pasto, Nacional de Bogotá y particular. — B. T.

58082. *Archivo de don Bernardo O'Higgins. Tomos XVI y XXV.* — Archivo Nacional. Academia Chilena de la Historia. — Santiago de Chile, 1956-1964. — XXI+389 p., y XLVIII+275 p. (22,5 x 15).

Cf. IHE n.ºs 3954, 40888, 48812, 50083, 51522, 55202 y 56777. Se compilan en ambos volúmenes, por orden cronológico, los documentos, en su mayor parte inéditos (Archivo Nacional, Chile), relativos a la organización militar de Chile en 1817. El primer tomo, con prólogo de LUIS VALENCIA AVARIA, incluye los correspondientes a febrero-abril de dicho año que se refieren, especialmente, a pormenores de la formación, disciplina y administración del ejército chileno y también al de los Andes. El segundo tomo, con prólogo de RAMÓN CAÑAS MONTALVA, comprende los documentos de mayo a diciembre, también relativos a organización y administración de ambos ejércitos, y, además, a las acciones militares de ese período y sobre la Academia Militar. Índices de documentos y onomástico en cada volumen. — R. C.

58083. ORTIZ, SERGIO ELÍAS: *Documento jurídico-histórico sobre la acusación del fiscal Arechaga contra los próceres del 10 de agosto de 1809.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 600-602 (1964), 563-590.

Publicación de un manuscrito, al parecer propiedad de Ortiz, cuyo título es *Anteojó fiscal último para leer la vista fiscal*. Se trata de un alegato de tipo polémico en defensa de los próceres encausados por la revolución de Quito de abril de 1809; el documento presenta, entre insultos, imprecaciones, datos curiosos y consideraciones jurídicas y pseudojurídicas, la ventaja del conocimiento directo de los sucesos y las deformaciones naturales de un alegato de este tipo. Se supone que su autor, que se esconde en el seudónimo de *El Anteojó*, fue el doctor Antonio Ante. — A. H.

58084. «*Supplément de l'auteur desconocido a la segunda edición francesa de la obra Révolutions de l'Amérique Espagnole, de Manuel Palacio Fajardo, publicada en París en 1819.* — Traducción al castellano y prólogo de EUGENIO PETIT MUÑOZ. — Universidad de la República (Biblioteca de Impresos raros americanos, IV). — Montevideo, 1964. — CLXIV+181 p. (24,5 x 17).

Edición facsímil de este apéndice con que se publicó en francés la obra de Palacio Fajardo, en el que se expone la situación de Hispanoamérica entre 1817 y fines de 1819. En el amplio prólogo se estudian las particularidades formales de sus diversas ediciones, centrándose luego en la búsqueda de autor o autores —se piensa en Leandro Miranda, el hijo del precursor— del *Suplemento* y de las notas que acompañan a éste, y en las fuentes periodísticas —que se reproducen —que sirvieron de base a la nota acerca de Artigas —sobre la que se volcará casi toda la investigación— y, aún, se escudriña extensivamente sobre los primeros manantiales en que dichas fuentes se alimentaron en sus noticias artiguistas, para llegar a la firme conclusión de que fueron múltiples y variadas y que no es posible señalar una con toda seguridad; se termina con su probable influjo en la reivindicación de Artigas. Apéndice documental, con algunos facsímiles, índices alfabéticos y bibliografía. — A. H.

58085. SOTO, PEDRO: *La prensa de la Reconquista y «¡Viva el Rey!».* — «Boletín de la Universidad de Chile» (Santiago de Chile), núm. 47 (1964), 66-67.

Breve ensayo sobre las características del periódico realista chileno «¡Viva el Rey!», aparecido en los años de la lucha por la Independencia. Se juzga con conceptos actuales inadecuados para la época. — A. H.

58086. PÉREZ VILA, MANUEL: *La noticia del 19 de abril de 1810 en el mundo.* «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, número 83 (1965), 255-262.

Esboza las reacciones producidas en la prensa de Filadelfia, Londres, París, Cádiz, Montevideo, Buenos Aires y Bogotá por la revolución caraqueña, cuya información primera recoge la aludida «Gazeta de Caracas». Referencias a los periódicos, fechas y circunstancias de la transmisión. Intercalaciones fragmentarias. — B. T.

58087. VILLALBA-VILLALBA, LUIS: «El 19 de abril nació Colombia». — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 241-243.

Palabras de apertura (sesión pública y solemne de la citada Sociedad). Recoge esta frase bolivariana, alude a la gesta emancipadora y a su conmemoración. — B. T.

58088. SUBERO, JESÚS MANUEL: *La revolución federal en Margarita*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 275-303.

Sale al paso de errores tradicionalmente admitidos sobre la participación militar margariteña (1863) en este período revolucionario venezolano, del que reconstruye los hechos según documentación (Archivo Nacional de Caracas, publicada y particular). Inserciones completas y parciales. Apéndices (dos facturas). Bibliografía. — B. T.

58089. HURTADO LARRAÍN, HOMERO: *Páginas históricas de la Armada de Chile. VI. Nuestros primeros buques de guerra (1817-1826)*. — «Revista de Marina» (Santiago de Chile), LXXXI, núm. 1 (1965), 127-136.

Recoge la historia de once buques componentes de la Armada chilena. — B. T.

58090. OTS CAPDEQUÍ, JOSÉ M.^a: *Sobre la política económica y el régimen fiscal del Estado español en América al tiempo de la Independencia*. En «Homenaje a don Ramón Carande» (IHE n.º 56970), II, 331-345.

Basándose en citas legales y documentos de varias de sus obras anteriores, el autor admite con ciertas reservas, la idea de que la política financiera y económica de España pudo influir en la creación de un clima propicio a las luchas por la Independencia. Crítica, en general desfavorablemente, la torpe supeditación del interés económico, y aún político, al fiscal (insistiendo España en tributos impopulares, como la alcabala y las rentas estancadas, aún en 1817), mientras se desnaturalizaban en la práctica muchas de las medidas acertadas (intendencias, instrucciones sobre baldíos, regulación de cultivos, etcétera). A pesar de todo, la prosperidad de la América hispana era mayor que nunca al final del período colonial. Sin notas. — J. Mr.

58091. OTS CAPDEQUÍ, JOSÉ MARÍA: *La estructura político-administrativa hispánica como base de las nacionalidades americanas*. — En «XII Congreso Internacional des Sciences Historiques» (IHE n.º 56911), II, 243-262.

Antes de tratar propiamente el tema enunciado presenta una síntesis bien elaborada de las instituciones de Gobierno y Administración establecidas en la América española hasta el tiempo de los movimientos independentistas. (IHE n.º 25203). Sobre esta base, explica la desintegración de los Virreinos y las nuevas nacionalidades americanas. — J. B. R.

58092. ARIZA S., ALBERTO E.: *El illmo. señor don Rafael Lasso de la Vega*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 600-602 (1964), 525-548.

Biografía de este obispo criollo de Mérida (Venezuela) y Quito (1764-1831), extendiéndose sobre todo en su actuación en los años en que se gesta la Independencia. En ella el obispo defiende primeramente la causa legitimista, adhiriéndose desde 1821 a la republicana y a la amistad personal con Bolívar. Analiza luego la actividad político-eclesiástica en su sede de Mérida y sus relaciones con Roma, hasta su traslado a Quito poco antes de morir. Bibliografía. — A. H.

58093. BRUNI CELLI, BLAS: *El Libertador y la Universidad de Caracas*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 51-55.

Esboza la gestión de Bolívar al conceder nuevo Estatuto [1827] —referencia a muchas disposiciones — a la citada Universidad. Alude a la época colonial de la misma y considera la importancia y resultados favorables de las innovaciones. Incluye una cláusula testamentaria. — B. T.

58094. MONGUIÓ, LUIS: *Las tres primeras reseñas londinenses de 1826 de 'La Victoria de Junín'*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 326-338.

Noticias y comentario acerca de estas ignoradas reseñas críticas del poema bolivariano sobre dicha victoria (1824) de José Joaquín Olmedo, aparecidas en el «Correo Literario y Político de Londres», «Ocios de Emigrados Españoles» y «The New Monthly Magazine» (núm. 2, del 1 de abril; núm. 28, de julio; 2.ª serie, vol. XVIII, 1 de septiembre). Las compara con las de Andrés Bello en «Repertorio Americano». Intercalaciones fragmentarias en el texto; apéndice con transcripción de la inglesa. Notas bibliográficas.—B. T.

Protagonistas de la Independencia

58095. GONZÁLEZ-POLO Y ACOSTA, IGNACIO: *Próceres de nuestra Independencia creadores de un pueblo. Polotitlán.* — «Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público» (México), XI, núm. 316-317 (1965), 8-15.

Ensayo que reúne datos geográficos e históricos sobre el pueblo mejicano de San Antonio de Polotitlán, fundado (1852) por José Felipe Polo, Nicolás Legorreta y José María Garfías. Informa especialmente sobre la participación de los Polo en el movimiento emancipador y trata de establecer la filiación con los insurgentes de los fundadores. Bibliografía. Documentación publicada y del Archivo General de la Nación y Parroquial del Sagrario de la Catedral de Méjico, Municipal de Polotitlán y particular. Intercalaciones fragmentarias.—B. T.

58096. RUBÉN DARÍO [seud.]: *Él (Artigas).* — Presentación de ROBERTO IBÁÑEZ. Instituto Nacional de Investigaciones y Archivos Literarios.—Montevideo, 1964.—14 p. (24×16).

Artículo publicado en 1894 en el diario «La Nación», de Montevideo, en el que se hace una semblanza poética, pero con certeros atisbos intuitivos, del prócer uruguayo. En la presentación se determina la fuente histórica que sirvió de base a Rubén Darío.—A. H.

58097. PETIT MUÑOZ, EUGENIO: *Mensaje de la Suprema Corte de Justicia a los funcionarios del orden judicial, conmemorando el bicentenario del nacimiento de Artigas, panegírico relativo a la persona del prócer en su vinculación con la Administración de Justicia.*—s. e.—Montevideo, 1964.—54 p. (22×17).

Trabajo en el que se trata de hacer patentes los conceptos de lo justo, la justicia y aún de la propia epistemología jurídica en el pensamiento de este prócer de la Independencia uruguaya, según sus propias palabras, extraídas de sus obras y epístolas, y de su misma actuación política y administrativa.—A. H.

58098. ACOSTA RODRÍGUEZ, LUIS: *Cátedra Bolivariana (lección inaugural).*—«Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, número 83 (1965), 263-274.

Abre un ciclo de disertaciones sobre el Libertador, para acercarlo a la juventud venezolana. Evocación biográfica y del momento histórico. Recoge algunos testimonios que lo enaltecen.—B. T.

58099. PISANI RICCI, HILARIO: *Cronología bolivariana.*—«Boletín Histórico» (Caracas), núm. 8 (1965), 5-26.

Cronología-itinerario del Libertador correspondiente a los tres primeros meses de 1821, según documentos ya publicados de los que se indica su procedencia.—A. H.

58100. BRICE, ÁNGEL FRANCISCO: *El bolivarianismo de Rufino Blanco Fombona.* «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, número 189 (1965), 39-43.

Consideraciones sobre la admiración que el citado escritor e historiador venezolano († 1949) sentía por el Libertador y que se manifiesta especialmente en tres de sus obras: *La inteligencia de Bolívar, El espíritu de Bolívar y El pensamiento vivo de Bolívar.*—D. B.

58101. BRICEÑO PEROZO, MARIO: *Ecumenicidad de Bolívar.*—«Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 44-48

Breve comentario que compara el Bolívar de Salvador de Madariaga, desfavorable biografía del Libertador, con el ensayo de Julio Fausto Fernández Bolívar, *figura ecuménica* («Cultura», núm. 17, San Salvador, 1960), que exalta la figura y la obra del Libertador, siguiendo las teorías de Arnold J. Toynbee.—D. B.

58102. TROMPIZ, G.: *Ideas de Bolívar y juicios sobre su personalidad y la independencia americana*. — «Folia Humanistica» (Barcelona), II, número 22 (1964), 831-834.

Pequeña semblanza panegírica del Libertador, meramente divulgadora. Lo destaca como uno de los valores universales de Hispanoamérica. — M. Gl.

58103. TOBÓN R., HORACIO: *Las ideas cristianas de Bolívar a través de sus escritos*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 304-319.

Recopila una serie de citas exponentes de la fe, concepción sobre la moral, prácticas de culto, devociones e ideas socio-cristianas del Libertador. Ofrece relación del origen de las mismas (discursos y cartas). Bibliografía. — B. T.

58104. BRICEÑO PEROZO, MARIO: *El optimismo de Bolívar*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 22-30.

Réplica al artículo «El pesimismo de Bolívar», de Federico Oliván (ABC, Madrid). Para demostrar lo contrario al respecto, recuerda etapas salientes en su vida y obra. Documentación publicada, prensa de la época y bibliografía, con intercalaciones breves en texto y notas. — B. T.

58105. SUBERO, EFRAÍN: *El humorismo del Libertador*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 35-43.

Tras comentar la negación, subestimación e ignorancia del humorismo en Venezuela principalmente y su reivindicación, considera dicho aspecto en la obra de Bolívar, entresacando algunos ejemplos. Bibliografía y documentación publicada. — B. T.

58106. PISANI RICCI, HILARIO: *La noble herencia que Bolívar recibió de su padre*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 31-34.

Aporta algunas noticias biográficas de Juan Vicente Bolívar y Ponte (1726-1786), padre del Libertador, dando como posibles su conocimiento e influjo en él de las obras francesas revolucionarias. Considera la posibilidad de que Bolívar hubiera leído y recogido el mensaje de la carta (1782) dirigida por su progenitor a Miranda (Archivo del General Miranda). — B. T.

58107. CLARE JR., HORACIO: *Bolívar en México*. — «Lotería» (Panamá), X, núm. 113 (1965), 60-66.

Breve referencia a la estancia de Bolívar en Méjico (1799) y a sus ideas y vaticinios sobre el porvenir político de dicho país. — D. B.

58108. CÓRDOBA, DIEGO: *La casa donde Bolívar se hospedó en México*. — «Ambos Mundos» (México), II, núm. 6 (1963), 171-174.

Noticias sobre una casa mejicana en la que durante varios años se creyó erróneamente que había habitado el Libertador durante su estancia en Méjico en 1799. — D. B.

58109. CROIZAT, LEÓN: *¿En dónde vio Bolívar a Napoleón por primera vez?* — «Boletín Histórico» (Caracas), núm. 8 (1965), 42-45.

Nota en la que se dan diversas razones sobre la mayor posibilidad de que el lugar de esta entrevista fuese Montechiari, cerca de Castiglione, y no Marengo. — A. H.

58110. *Escritos del Libertador*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 141-158.

Cf. IHE n.º 52825. En esta entrega se reproducen por orden cronológico seis documentos (1812-1829): poder conferido por Bolívar a su hermano político Pablo de Clemente; revocación y traspaso del poder procedente, a favor de Domingo Ascanio; Instrucciones de Simón Bolívar a su apoderado general Domingo Ascanio; carta particular del Libertador al general de brigada Tomás Guido Lima; decreto del Libertador sobre creación de la prefectura de Guayana; y otro sobre minas (Registro Principal de Caracas, Archivo General de la Nación de Buenos Aires y particular). — B. T.

58111. PÉREZ VILA, MANUEL: *Bolívar en Margarita*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 391-402.

Transcribe una selección de diez documentos (1816) —proclamas y cartas—, firmados por el Libertador durante su permanencia en dicha isla, como homenaje a la misma. Precede breve comentario. — B. T.

58112. PÉREZ VILA, MANUEL: *Baptis Irvine y Bolívar*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 161-167.

Rememora la entrevista (1818) entre el citado agente norteamericano y el Libertador, con motivo de la reclamación de dos buques estadounidenses apresados por los patriotas. Transcribe dos cartas (Archivo Nacional de Bogotá y Nacional de Washington) —en inglés y español cada una—, del primero a Bolívar, ofreciéndole una biografía de Washington y en respuesta a la invitación de éste para asistir al Congreso de Angostura (1819). — B. T.

58113. DEL RÍO, DANIEL A.: *La Guerra a Muerte y la entrevista de Santa Ana*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 129-132.

Versión del inglés. Se refiere a la entrevista en tal población entre el general español Pablo Morillo y Bolívar, al ratificarse el armisticio (1820) que por seis meses supuso el cese de hostilidades. Fragmentos de proclama y correspondencia. — B. T.

58114. *Testimonios peruanos sobre el Libertador*. — Presentación de D. CRISTÓBAL L. MENDOZA. — Publicaciones de la Sociedad Bolivariana de Venezuela. — Imp. Nacional. — Caracas, 1964. — xx+482 p., 1 lám. (22,5 x 15,5).

Volumen misceláneo que intenta recoger el pensamiento y el sentimiento peruanos de la persona de Bolívar. A tal fin, se han hecho cuatro sondeos: actos y documentos oficiales en honor del Libertador, estudios históricos, discursos circunstanciales y epistolario de personajes peruanos con Simón Bolívar. Las fechas toques de las piezas presentadas son 1823 y 1960. Obra interesante y útil por el carácter recolectivo de material disperso. Resulta superfluo señalar desigualdades entre las diversas muestras, que llegan a 58. No hay índice analítico ni onomástico. — J. B. A.

58115. FLORES y CAAMAÑO, ALFREDO: *Las súplicas a Bolívar en 1826, para que se quedara en el Perú*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 339-344.

Reproduce un editorial de «El Peruano» (16 de agosto, 1826) y hace referencias a suplementos y otros números de este periódico en el citado año, que reseñan el hecho, celebraciones y homenajes a Bolívar, etc. — B. T.

58116. *Expediente sobre una hacienda adquirida por Bolívar*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 375-388.

Reproducción de dicho expediente de procedencia particular sobre la adquisición por Bolívar, a título privado, de una hacienda del valle de San Francisco de Yare (Venezuela). Comprende ocho documentos suscritos por él —peticiones, cartas, etc.— y otros por jueces, escribanos y personas relacionadas. — B. T.

58117. BRICE, ÁNGEL FRANCISCO: *El Canal de Panamá y el Libertador*. — «Lotería» (Panamá), X, núm. 115 (1965), 5-19.

Recoge la colaboración de Bolívar a la apertura del citado Canal, solicitando la protección financiera británica (carta a Hyslop), que no ha de entenderse como pretensión de enajenar este territorio, de cuya imputación le defiende. Fragmentos de correspondencia. — B. T.

58118. GONZÁLEZ-RUBIO, CARLOS: *La última proclama del Libertador no fue protocolizada*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 127-128.

Aduce pruebas y demuestra plenamente que la última alocución (1830) de Bolívar dirigida a los colombianos no acompañó al testamento, ni se llevó al libro «Registro corriente de Contratos Públicos» del escribano José Catalino Noguera. — B. T.

58119. BEAUJÓN, OSCAR: *La última enfermedad del Libertador*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 44-50.

Breve comentario de varios cuadros clínicos precedentes y de los sucesos desarrollados en la quinta donde murió (1830) Bolívar de tuberculosis. Bibliografía. — B. T.

58120. MONTILLA, JOSÉ ABEL: *Discurso en la sesión solemne del 17 de diciembre*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 10-18.

Evocación de tono laudatorio y exaltación patriótica, con motivo del 134 aniversario de la muerte de Bolívar. Reúne datos biográficos y psicológicos, factores de herencia y familiares, aludiendo también a los acontecimientos mundiales contemporáneos que influyeron en él.—B. T.

58121. CAPARROSO, CARLOS ARTURO: *Bolívar en la poesía colombiana*.—«Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 345-356.

Ofrece relación comentada de los más destacados poetas cantores del Libertador, desde el siglo XIX a nuestros días (Olmedo, Andrés Bello, Vargas Tejada, José Joaquín Ortiz, etc.). Referencias a sus obras (con algunas intercalaciones fragmentarias) y bibliográficas.—B. T.

58122. VARGAS, FRANCISCO ALEJANDRO: *General en jefe Juan José Flores*.—«Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 55-68.

Informa sobre la actuación del citado prócer ecuatoriano en la independencia y en la etapa independiente de su país. Reproducción de algunos documentos ya publicados (cartas de Flores, principalmente).—D. B.

58123. LEE LÓPEZ O.F.M., ALBERTO: *Documentos sobre don Pedro Gual*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 594-597 (1964), 292-300.

Cf. IHE n.ºs 48848, 50169, 50170, 55294 y 56826. Sigue la nueva serie de documentos relativos a la actuación de Gual en la secretaría de Relaciones Exteriores de la República colombiana. Son seis cartas (1823), de importancia varia, dirigidas a Gual por William Duane, Pedro Fernández Madrid, Juan García del Río, José Antonio Miralla y Antonio Leleux.—R. C.

58124. LEE LÓPEZ O.F.M., ALBERTO: *Documentos sobre don Pedro Gual*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 600-602 (1964), 590-612.

Cf. IHE n.º 58123. Última parte de la publicación de documentos inéditos del prócer venezolano Pedro Gual, que abarcan hasta 1835; son trece piezas referentes a sus actividades en Méjico y «últimos servicios a los gobiernos de la Gran Colombia y de la Nueva Granada». Todos los documentos proceden del Archivo de la Academia Colombiana de Historia.—A. H.

58125. MARINELLO, JUAN: *Once ensayos martianos*.—Comisión Nacional Cubana de la UNESCO.—La Habana, 1964.—239 p.

Los once ensayos son de longitud desigual y de valor diferente. El autor tiene dos diferentes puntos de vista para mirar a Martí. El primero, es considerarlo como el antecedente directo de la revolución cubana de Fidel Castro. Los ensayos que corresponden a este punto de vista son evocaciones de Martí, más que análisis. El segundo punto de vista es el literario. Se intenta valorar la figura de Martí. Esa valoración hay que hacerla con análisis más que con panegíricos. El único ensayo que aporta algo es «Caminos en la Lengua de Martí» (p. 105-124). Casi todos los trabajos que se incluyen habían sido publicados anteriormente. Edición con bastantes erratas.—F. D.

58126. LOMBARDI, JOHN V.: *Fray Servando Teresa de Mier y el Congreso Mexicano Constituyente*.—«Armas y Letras» (Monterrey), VII, núm. 4 (1964), 47-70.

Sumario de la carrera política (1794-1824) del citado fraile mexicano, en la que destacan sus campañas contra Itúrbide y contra la adopción del sistema federado anglo-americano con su famoso discurso «Profecía política». Documentación publicada y bibliografía.—B. T.

58127. WILDNER FOX, ALBERTO A.: *Juan Martín de Pueyrredón, fue primer jefe constitucional del Estado argentino*.—«Historia» (Buenos Aires), X, núm. 39 (1965), 71-85.

Relación cronológica de los títulos ostentados por los jefes de estado argentinos, desde la abdicación del virrey Cisneros, último representante de la dominación española, para resaltar que Juan Martín de Pueyrredón fue el primero que presidió dicho estado como país libre e independiente. Sigue otra cronología y denominación de los jefes de estado desde 1810 hasta nuestros días, según las disposiciones de cada época.—J. M.ª M.

58128. WILDNER FOX, ALBERTO A.: *El bastón de Rivadavia*.—«Historia» (Buenos Aires), X, núm. 39 (1965), 86-88.

Búsquedas del posible origen del simbólico bastón de mando de los presidentes argentinos, heredado de las autoridades del período hispano, remon-

tándose a tiempos bíblicos y señalando que no hay tradición escrita de su uso. Señala las diversas colecciones de bastones de mando, la descripción de alguno de ellos y el historial del bastón auténtico de Bernardino Rivadavia.—J. M.^a M.

58129. PEREIRA, AMBROSIO: *Informe que el académico presenta a la Academia Nacional de la Historia sobre el lugar de nacimiento del ilustre prócer general Pedro León Torres.*—«Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 107-109. Expone las razones por las que considera que el citado prócer venezolano (n. 1788) nació en la ciudad de Carora y no en la de Arenales, como era la opinión más generalizada. Noticias genealógicas sobre su familia.—D. B.

PAÍSES

Argentina

58130. GARCÍA MELLID, ATILIO: *Proceso al liberalismo argentino.*—Ediciones Theoria.—Biblioteca de Estudios Históricos.—Buenos Aires, 1964.—585 p. (20,5×15).

1.^a ed.: 1957. Interesante, discutible y apasionado ensayo de interpretación, escrito según confiesa «con encendido tono de combate», sobre la historia argentina de los siglos XIX y XX. Gira en torno a dos ideas: lo liberal traiciona *lo argentino*; la historiografía liberal de su país supone la ocultación del pueblo como protagonista histórico. Concepción antiliberal de hispanista argentino de ultraderecha. Método: polemista. Base puramente bibliográfica. Nos interesan la versión apasionada de la herencia española y los análisis de las invasiones inglesas de 1806 y 1807 (entreguismo de la oligarquía, patriotismo del pueblo) y de la revolución de mayo de 1810, en la que denuncia la deformación operada con Mariano Moreno. Sin índices.—J. Mz. ©

58131. ROMERO CARRANZA, AMBROSIO; BIDART CAMPOS, GERMÁN G., y otros: *Las ideas políticas de Mayo.*—Bibliográfica Omega.—Buenos Aires, 1963.—227 p.

Rec. Eduardo Segovia. «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XX (1963), 793-796. Conjunto de ensayos de diversos autores que tratan de analizar el ideario político de la generación de Mayo.—D. B.

58132. WILLIANS ALZAGA, ENRIQUE: *Dos revoluciones. 1.º de enero 1809-25 de mayo 1810.*—Emecé.—Buenos Aires, 1963.—278 p.

Rec. Elvira Luisa Martín de Condoni. «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XX (1963), 801-803. Estudia los antecedentes, causas y protagonistas de la Revolución de Mayo. Se detiene especialmente en la actuación de Martín de Alzaga, sobre quien ofrece abundante documentación inédita.—D. B.

58133. MARFANY, ROBERTO H.: *Origen del Cabildo de Mayo.*—«Historia» (Buenos Aires), X, núm. 39 (1965), 3-19.

Ensayo sobre el verdadero origen del Cabildo abierto celebrado en Buenos Aires el 21 de mayo de 1810, mediante el análisis del acta redactada en él. El autor afirma que sus verdaderos propósitos, el de procurar la cesantía del virrey Cisneros y la formación de un nuevo gobierno en Cabildo abierto, están ocultos en dicha acta. Bibliografía y documentación publicada.—J. M.^a M.

58134. MARFANY, ROBERTO H.: *El bando del 24 de mayo de 1810.*—«Historia» (Buenos Aires), X, núm. 39 (1965), 20-32, 1 facsímil.

Revisión más detenida sobre un trabajo anterior, del bando expedido el 24 de mayo de 1810 en Buenos Aires para informar de la creación de la Junta erigida ese día para reemplazar el gobierno del virrey, en el que el autor afirma que su interpretación usual a través de la obra de V. López Fidel *Historia de la Argentina*, no ha sido fidedigna. Basándose en manuscritos anónimos de la época que posee el mismo autor y otros documentos y noticias, rechaza cada una de las interpretaciones (motivos, momento de su publicación, acogida, etc.), e incluye un facsímil para demostrar que el bando no fue impreso sino manuscrito.—J. M.^a M.

58135. COMADRÁN RUIZ, JORGE: *Mendoza y las Asambleas de 1812 y 1813.*—«Trabajos y Comunicaciones» (La Plata), núm. 13 (1965), 9-47.

Adelanto de una obra más extensa en preparación sobre Mendoza; se analiza en su Introducción la constitución jurídica del régimen asambleista argentino

a partir de la Junta Ejecutiva de 1811 y de la «tiranía» de Rivadavia, así como los poderes, facultades y limitaciones de los representantes provinciales en estas reuniones parlamentarias. Se pasa luego al estudio de la personalidad de los diputados por dicha ciudad de Mendoza en las asambleas de 1812 y 1813, de las instrucciones que llevaban y del desarrollo de su gestión, así como la creación en esta región de la Intendencia de Cuyo, el mando del general San Martín en ella y la disolución de la última Asamblea de 1813 tras la Revolución de Abril, en la que se destaca la participación de Mendoza. Considerable aparato crítico. — A. H. ©

58136. *Algunos aspectos de la cultura literaria de Mayo.* — Universidad Nacional de la Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Departamento de Letras. Trabajos, Comunicaciones y Conferencias, I). — La Plata, 1961. — 311 p.

Rec. Daniel Devoto. «Revue de Littérature Comparée» (Paris), XXXVII, núm. 1 (1963), 116. Indica que las conferencias aquí contenidas tienen más interés patriótico que valor literario; no obstante, destaca los trabajos de Amelia Sánchez Garrido (*Mayo y la expresión nacional*), José A. Oria (*El periodismo de Mayo*), Ana Inés Manzo (*Mayo y los orígenes de la Biblioteca Nacional*) y, sobre todo, Alma Novella Marani (*Presencia de Alfieri en el teatro de Juan Cruz Varela*). — L. B.

58137. G[ARCÍA], F[LAVIO] A. (editor): *Gaspar Vigodet. Certificación de sus servicios en el período 1810-1818.* — «Boletín Histórico» (Montevideo), núm. 100-103 (1964), 59-69.

Breve nota biográfica del citado, Gobernador Político y Militar de Montevideo, Capitán General del Río de la Plata y último gobernante hispano en dichas regiones de América. Publicación de dicho documento (Archivo General Militar, Segovia) que sintetiza su actuación en defensa de los derechos de la metrópoli en esos cuatro años: la planificación y fortificaciones defensivas durante el proceso revolucionario y los sitios de Montevideo y la capitulación con Alvear. — D. B.

Colombia

58138. JARAMILLO URIBE, JAIME: *El pensamiento colombiano en el siglo XIX.* Editorial Temis. — Bogotá, 1964. — xvi+464 p. (20,5×13,5).

Excelente estudio del pensamiento político, filosófico y de orientación espiritual del país. Debemos destacar: lo que en sí constituye el nudo de la obra, esto es el estudio de sus grandes figuras (los Caro —José Eusebio y Miguel Antonio—, los hermanos Samper —José M.^a y Miguel—, Sergio Arboleda, etc.), importantes para nosotros en su condición de intelectuales hispanos; la primera parte destinada a la evaluación —y su evolución— de la herencia española; los antecedentes, constantemente aludidos, de fines del xviii y comienzos del xix; las influencias de los románticos españoles y sobre todo de Balmes y Menéndez Pelayo, considerables, aunque no tanto como las de Bentham, Comte y Spencer. Para un futuro —y cada vez más necesario— estudio de la real influencia de nuestra cultura coetánea en el xix hispanoamericano, este libro deberá tenerse en cuenta. Es lástima que esté plagado de erratas y salpicado de algún error; dos muestras: la confusión entre Alvaro de Albornoz y Sánchez-Albornoz (p. 143); el Pbro. Balmes, jesuita (p. 397). Índice onomástico. — J. Mz. ◆

58139. DÍAZ DÍAZ, OSWALDO: *Papeles militares de los años 11 y 12.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 594-597 (1964), 279-291.

Tras un comentario preliminar, ofrece seis documentos (procedentes de archivo particular) con datos interesantes sobre las acciones militares de la independencia o la situación política de Colombia en esos años de 1811-1812. — R. C.

58140. RIAÑO, CAMILO: *Nueva apreciación sobre el combate de Paya.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 594-597 (1964), 255-264

Revisando documentación original en el Archivo General de Indias (Sevilla), rectifica lo afirmado hasta ahora por los historiadores sobre algunos aspectos en relación con el combate de Paya (27 junio 1819), episodio de la independencia colombiana. — R. C.

Cuba

58141. CASELLAS, SALVADOR E.: *Causas y antecedentes diplomáticos de la Guerra Hispanoamericana, 1895-1898*. — «Revista de Ciencias Sociales» (Puerto Rico), IX, núm. 1 (1965), 55-75.

En este artículo, basado en bibliografía, se afirma que la brutalidad de los rebeldes cubanos precedió y provocó la del general Weyler. Considera sin fundamento la tesis de que los intereses financieros y comerciales norteamericanos fueron los principales causantes de la guerra. Según el autor, éstos fueron la prensa y la mentalidad imperialista, que presionó primero a Cleveland y obligó luego al presidente McKinley a declarar la guerra en contra de su parecer. Su argumentación no aborda de forma del todo completa y convincente el tema. Cita bibliografía. — A. B. G.

58142. CAMPOS, JORGE: *Gavidia, Rubén, Martí y el Modernismo*. — «Ínsula» (Madrid), XVII, núm. 192 (1962), 11.

Examina sucintamente el papel desempeñado por José Martí y Francisco Gavidia dentro del movimiento poético modernista. Referencias a las relaciones entre este último y Rubén Darío. — S. B.

58143. ALAZRAKI, JAIME: *El indigenismo de Martí y el antindigenismo de Sarmento*. — «Cuadernos Americanos» (México), XXIV, núm. 3 (1965), 134-157.

Comentarios a los escritos, fragmentariamente insertos, donde el poeta y prócer de la Independencia cubana y el estadista argentino (1811-1888) exponen su visión contrapuesta acerca del indio. Considera los autores en que ambos se basan y lo que dicen sobre el indígena y la conquista e independencia y su cultura. Concluye aceptando la lógica de sus divergencias, por sus diferentes puntos de vista. Bibliografía. — B. T. ©

58144. GARCÍA ESPINOSA, JUAN M.: *En torno a la novela del Apóstol*. — «Universidad de La Habana» (La Habana), XXIX, núm. 171 (1965), 7-99.

Estudio sobre una de las producciones literarias más raras de José Martí, su novela *Amistad funesta*, publicada, en 1885, en el periódico neoyorquino «El Latino Americano». Se hace un breve esbozo de la situación política de la isla por los años de la publicación y se analiza la actividad de Martí y su pensamiento por esta época, pasando luego concretamente al estudio de la novela, simbología de sus personajes, ritmo de su prosa, interpretación de la Naturaleza, de los animales y de la flora, de la luz y el color, así como los influjos procedentes de los clásicos españoles y europeos, especialmente de Góngora. — A. H.

Chile

58145. EYZAGUIRRE, JAIME: *Precedentes y conexiones de la revolución chilena de 1810*. — «Revista Chilena de Historia del Derecho» (Santiago de Chile), núm. 3 (1964), 39-54.

Análisis de los factores que coadyuvaron a la preparación del primer movimiento de independencia chilena, en el que desfilan sucesivamente la incubación de la idea de que la independencia era ya algo fatal, el nacimiento de un patriotismo chileno, las teorías jurídicas de la conquista y las nuevas ideas racionalistas en su traducción local, el despecho y deseo de desquite de los ingleses y sus servidores los patriotas chilenos en la corte de Londres, el ejemplo estadounidense y la guerra de la Independencia española... Todo ello conformaba en estrecha colaboración las bases jurídicas para el Cabildo Abierto y la Junta de 1810, primer paso formal de la independencia de Chile. Bibliografía. — A. H.

El Salvador

58146. FIDIAS JIMÉNEZ, TOMÁS: *El ambiente indígena en los movimientos emancipadores de El Salvador*. — «Anales del Museo Nacional 'David J. Guzmán'» (San Salvador), X, núm. 35-36 (1961-1962 [1964]), 33-47. Reedición del trabajo reseñado en IHE n.º 47487. — E. Rz.

Méjico

58147. LA TORRE VILLAR, ERNESTO DE: *La Constitución de Apatzingán y los creadores del Estado Mexicano*. — Universidad Nacional Autónoma de México. — Instituto de Investigaciones Históricas (N.º 92, Serie documental, 5). — México, 1964. — 441 p. (23×15).

Recopilación de 89 textos agrupados en seis apartados: antecedentes, la Suprema Junta Nacional Americana (Zitácuaro, México, 1811), la actuación de varios próceres, el Congreso de Chilpancingo, la gestión de José María Morelos, la Constitución de Apatzingán (1814), con sus 242 artículos y documentación coetánea. Junto a los mexicanos, figuran otros textos de interés americano, como el dictamen del conde de Aranda (1783); el proyecto de Manuel de Godoy, príncipe de la Paz (1808); el dictamen de José Baquijano y Carillo, según la edición limeña (cf. IHE n.º 42784). Esta serie viene precedida de un estudio preliminar de Ernesto de la Torre en el que examina debidamente el proceso mexicano dentro de una perspectiva general y americana. Bibliografía. Indices. — M. M.

Paraguay

58148. RAMOS, R. ANTONIO: *El reconocimiento de la independencia del Paraguay y España*. — «Espa» (Asunción), I (1963), 26-35.

Con documentos inéditos del Archivo Histórico de Iltamaratí y Biblioteca Nacional de Río de Janeiro, refiere las gestiones realizadas, a mediados del siglo XIX, con el agente español en Montevideo, para obtener el reconocimiento, por parte de España, de la independencia paraguaya; y la mediación en este asunto del representante del Brasil ante la Corte de Madrid, sin que unas ni otra llegaran a un resultado satisfactorio. Bibliografía. — R. C.

Perú

58149. LA PUENTE CANDAMO, JOSÉ A. DE: *Notas sobre la Causa de la Independencia del Perú*. — Librería «Studium». — Lima, 1964. — 167+4 p. (21×14).

Conjunto de once artículos, anteriormente publicados en revistas y ahora reproducidos sin modificaciones. Contienen las opiniones de un especialista preocupado por captar la directriz esencial que hay en ese tránsito del reformismo ilustrado al constitucionalismo, del año doce, del fidelismo al separatismo, de la visión de los precursores a la eclosión revolucionaria de 1821. Más que como hecho militar y exclusivamente político, entiende que el estudio de la Independencia peruana hay que verlo como problema social y humano. No trata de definir la existencia de una conciencia nacional, ni del concepto de nación peruana, como ingrediente principal de ese cambio, sino de acentuar el interés por la noción de «idea de la comunidad peruana», sin subestimar, por supuesto, otros factores. Considera que dicha hipótesis queda confirmada parcialmente por varios testimonios de los precursores. Recoge algunas tesis de historiadores peruanos y también otras de Manuel Giménez Fernández, Melchor Fernández Almagro o Jaime Delgado. Aunque no incorpora aportaciones recientes, este libro amplía la visión crítica del tema. Bibliografía. — M. M.

Puerto Rico

58150. CÓRDOBA, DIEGO: *Eugenio María de Hostos*. — «Ambos Mundos» (México), II, núm. 6 (1963), 60-62.

Evoca la labor en pro de la independencia de Puerto Rico llevada a cabo por el citado patriota puertorriqueño († 1903). — D. B.

Uruguay

58151. STRAZZARINO, HÉCTOR: *Artigas y los indios*. — «Prensa Literaria. Revista de Cultura» (San Juan de Puerto Rico), III, núm. 10 (1965), 23. Divulgación sobre el amor a los indígenas del prócer uruguayo y la correspondencia de éstos. — B. T.

Venezuela

58152. PUERTA FLORES, ISMAEL: *Discurso de orden*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 244-254. En la conmemoración de la Independencia de Venezuela. Panorama histórico del país a partir de 1498 (inicio de la colonia) en función de los acontecimientos de su emancipación del 19 de abril de 1810. — B. T.

58153. IRIBARREN-CELIS, LINO: *El combate primero de La Puerta como factor segundo (3 de febrero y 15 de junio de 1814)*. — «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 120-123.

Por el contexto de los documentos —sin procedencia indicada— y de datos consignados por los historiadores, establece la hipótesis de que la imprudencia o el arrojo del jefe militar Campo Elías en la primera batalla citada determinó el desastre de la segunda, al no seguir la dirección del movimiento general de repliegue en San Mateo. — B. T.

58154. *La ruptura del armisticio de Trujillo vista por las autoridades realistas. Un manifiesto del general Latorre en 1821*. — «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 73-100.

Tras breve comentario, reproducción de un extenso manifiesto (Archivo del Libertador) del mariscal de campo Miguel de La Torre, sucesor del general Pablo Morillo en el mando del ejército español en Venezuela. En dicho documento se incluyen las comunicaciones cruzadas entre La Torre y Bolívar con motivo de la sublevación de Maracaibo y la ruptura del armisticio, que ponen de manifiesto la oposición de criterios entre el jefe de los realistas, queriendo mantener el armisticio y perpetuar la monarquía aunque bajo formas nuevas, y el Libertador, deseoso de obtener la independencia mediante la guerra. — D. B.

OTROS TERRITORIOS

Comunidades de sefardíes

58155. CARO BAROJA, J.: *Minorías israelitas en el Occidente europeo durante la Edad moderna*. — En «XII Congrès International des Sciences Historiques» (IHE n.º 56911), I, 151-159.

Razona, de modo bastante general y deslavazado, el hecho de que existan matices regionalistas (castellano, catalán y valenciano) dentro del grupo minoritario de judíos sefardíes. Apunta que las diferencias no dependen sólo de factores económicos y ambientales, sino de razones históricas más complejas. — J. B. R.

58156. ALVAR, MANUEL: *Patología y terapéutica rapsódicas. Cómo una canción se convierte en romance*. — «Revista de Filología Española» (Madrid), XLII, núm. 1-4 (1958-1959), 19-35.

Se aplica el método de la geografía lingüística al estudio de la evolución que media entre un epitalamio sefardita, muy divulgado y con muchas variantes, y un romance recogido directamente en Tetuán, cuya transcripción se incluye. — J. C. P.

58157. ALVAR, MANUEL: *El ideal de belleza femenina en las canciones de boda sefardíes*. — «Folia Humanistica» (Barcelona), II, núm. 19-20 (Número dedicado a Ramón Menéndez Pidal) (1964), 651-663.

Publica los textos de dos canciones judeo-españolas, recogidas por el articulista en Tetuán y Melilla, comparándolas con los cantos medievales, árabes y semíticos y con las coplas denominadas «mayas» (que se cantaban el 30 de abril en honor de la mujer). Demuestra las raíces peninsulares de la literatura sefardí. — M. Gl.

Asia y Oceanía

58158. HALECKI, OSCAR: *Diplomatie pontificale et activité missionnaire en Asie aux XIII^e-XV^e siècles*. — En «XII Congrès International des Sciences Historiques» (IHE n.º 56911), II, 5-32.

Interesante visión sintética y crítica de la política pontificia en Asia, con referencias a España. Enjuicia ponderadamente los hechos y cita a menudo las fuentes con notable erudición. — J. B. R.

58159. MASSELMAN, GEORGE: *The Cradle of Colonialism*. — Yale University Press. — New Haven - London, 1963. — 533 p., 11 mapas, 6 ils. (23×15,5). 10 dólares.

El título es inexacto; debería decir *El apogeo del imperio holandés en Asia*. El libro se centra en las empresas de Jan Pieterszoon Coen, quien dirigió el establecimiento de los holandeses en Asia. Refiere superficialmente las luchas de Holanda contra España y Portugal, en los siglos XVI y XVII. Abundante bibliografía para el estudio del desarrollo colonial portugués. — J. L. Sh.

58160. DÍAZ-TRECHUELO SPÍNOLA, MARÍA LOURDES: *La Real Compañía de Filipinas*. — Escuela de Estudios Hispano-Americanos (Publicaciones, n.º CLVIII). Consejo Superior de Investigaciones Científicas. — Sevilla, 1965. — XIX+366 p.+13 láms. s. n. (25×17,5). 360 ptas.

Excelente monografía, que supone una completa historia de la Compañía, 1785-1834. Tras un estudio de su génesis y de su evolución, se hace un análisis institucional (estructura y funcionamiento interno) y de su vasto campo de operaciones en Asia, América y Europa, destacando lo que supuso para el desarrollo del propio archipiélago. Bibliografía concreta y documentación de los archivos de Indias, Histórico Nacional, del Ministerio de Hacienda, del Banco de España, Museo Naval, Archivo-Museo de Don Álvaro de Bazán, Academia de la Historia y Biblioteca Nacional. Apéndice documental. Índice onomástico y de topónimos. Único reparo: empleo de una metodología tradicional de historia narrativa cuando el ingente acopio de datos estadísticos hubiese permitido a la autora hacer uno de los primeros (en el tiempo) estudios de *historia económica* en nuestro país. — J. Mz. ●

58161. CUSHNER S. I., NICHOLAS P.: *Philippine jesuits in exile. The Journals of Francisco Puig S. I., 1768-1770*. — Institutum Historicum S. I. (Bibliotheca Instituti Historici S. I. Vol. XXIV). — Roma, 1964. — XVI+202 p.+1 p. s. n. (24×16).

El padre Francisco Puig nació en Pi (Urgell) en 1720. En 1750 fue a Filipinas, de donde fue expulsado con los demás jesuitas en 1768. Se sabe que en 1774 estaba vivo en Italia. Se ignora la fecha de su muerte. Cushner estudia los antecedentes de la expulsión de la Compañía de Jesús y sus consecuencias, y presenta el texto del Diario. Hay tres copias del Diario: una parcial y deficientemente publicada en The Henry E. Huntington Library [San Marino, California (ms. HM 4101)], otro en el archivo jesuítico de Loyola (Est. 4, PL. 3, n.º 9) y otro en Florencia, Biblioteca Nazionale (N.A. 151, vol. III, p. 383-916). El autor reconstruye el texto más completo, con las variantes substanciales de los otros dos, y acompaña traducción inglesa, muy exacta. Completa el estudio con una lista de todos los jesuitas expulsados y algunos documentos relativos a la expulsión y al viaje. Índice alfabético de materias, personas y lugares. Edición muy cuidada. — F. D.)

58162. FERRERO BLANCO DE QUIRÓS, MANUEL: *Un apellido asturiano en el descubrimiento y bautismo de Australia*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XVIII, núm. 51 (1964), 127-133.

Noticia de Fernández de Quirós, descubridor de Australia, y que, según el autor, debía ser descendiente de Asturias, aunque no da pruebas que confirmen esta hipótesis. — J. S. C.

África

58163. JADIN, LOUIS: *L'Afrique et Rome depuis l'époque des découvertes jusqu'au XVII^e siècle*. — En «XII Congrès International des Sciences Historiques» (IHE n.º 56911), II, p. 33-69.

Documentado estudio de la intervención de la Santa Sede (por medio de bulas pontificias o a través de jerarquías) en los problemas castellano-portugueses de Las Canarias, Marruecos y sucesivos descubrimientos africanos. Recorre luego la ejecutoria misionera de las diversas órdenes religiosas (agustinos, capuchinos, dominicos, jesuitas, franciscanos) en tierras africanas. — J. B. R.

58164. ALLEN, ALINA C.: *Literary relations between Spain & Africa: An introductory statement*. — «The Journal of Negro History» (Washington), L, núm. 2 (1965), 97-105.

Ensayo. Las alusiones a negros de África en la literatura española se observan en mitos, leyendas y fábulas a veces escenificables; también hay un intercambio de cuentos populares entre España y África, así como entre los estudiosos de la universidad africana de Tinbuktu con los de españolas en el siglo XVI. Seguidamente se alude a la historiografía que nace en torno al problema de la esclavitud. Finalmente se señala el interés que los escritores españoles han mostrado por África desde el siglo XVI hasta la actualidad. Concluye poniendo de manifiesto que la tradición literaria española aparece fuertemente influida por la africana, en particular en su aspecto popular y cultural. — E. Rz. ©

58165. SEVILLA ANDRÉS, DIEGO: *África en la política española del siglo XIX*.— Instituto de Estudios Africanos. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. — Madrid, 1960. — 264 p. (24×16,5).

A base de los Diarios de Sesiones de las Cortes españolas, epistolarios y de numerosa bibliografía al respecto (en particular Bécker, García Figueras, Reparaz y Areilza-Castilla), analiza los intereses africanos y las reacciones de los gobiernos españoles, desde Godoy hasta el desastre de Cuba (1898). Destaca especialmente los episodios de la Guerra de África de 1860 (p. 75-168), que enjuicia diversamente, y el episodio marroquí de 1893. Concluye que la preocupación africanista de los políticos del siglo XIX fue efectiva, pero les faltó coordinación en los objetivos a abordar. Notas. — J. Mr.

58166. DUFFY, J.: *Portugal in Africa*. — Penguin Books. — Harmondsworth, 1962. — 240 p., 7 mapas. (18×11).

Historia de la tradición imperial portuguesa en África, basada en el gran estudio *Portuguese Africa*, del mismo autor, desde los primeros descubrimientos y la trata de negros, hasta el desarrollo económico posterior a 1950 y el levantamiento de Angola en 1961. Pero, más que de una historia del imperio, se trata de la historia de una tradición de ideas imperialistas y un contraste con los hechos históricos, en cuanto cabe saber de éstos. El autor subraya los elementos negativos en la actuación portuguesa, sin emplear todas las fuentes posibles; también tiene interés por su estudio de la época filipina y por su análisis de una mitología política. — D. L.

58167. HERNÁNDEZ-PACHECO, FRANCISCO; y CORDERO TORRES, JOSÉ M[ARÍA]: *El Sahara español*. — Instituto de Estudios Políticos (Col. «Empresas Políticas», núm. 4). — Madrid, 1962. — 179 p.+17 láms. (21,5×14). 50 ptas.

En la primera parte, debida a HERNÁNDEZ-PACHECO, se estudia la geología, la vegetación y la fauna del Sahara Español. En la segunda, CORDERO TORRES, después de trazar una visión histórica del territorio, analiza apasionadamente las reivindicaciones que sobre él mantienen otros países (Marruecos y Mauritania), la organización provincial actual y el desarrollo que está consiguiendo Río de Oro. Ambos trabajos se completan con listas bibliográficas. — I. M.

Marruecos

58168. ARRIBAS PALAU, MARIANO: *Muhammad ibn Utman designado gobernador de Tetuán a finales de 1792*. — «Hespéris-Tamuda» (Rabat), II, núm. 1 (1961), 113-127.

Edición y traducción de cinco documentos árabes conservados en el Archivo Histórico Nacional de Madrid (legajos 4328 y 4329) fechados en 1792, precedidos de una breve introducción destinada a glosar la labor filoespañola de este embajador (Cf. IHE n.ºs 4401, 8542, 34931 y 34932) y político marroquí que culminará en el tratado de 1799 (Cf. IHE n.º 39153). — J. V.

58169. CAILLÉ, JACQUES: *Le vice-consul Broussonet et ses «Mémoires» sur le Maroc*. — «Hespéris-Tamuda» (Rabat), II, núm. 1 (1961), 5-42.

Broussonet (1761-1807) inicialmente médico y botánico consiguió ser nombrado vicecónsul en Mogador (1798-1800) con el fin de recoger y estudiar la flora de Marruecos hasta entonces prácticamente desconocida. Sabio de valía, facilitó material de trabajo a sus colegas europeos —y entre ellos al español Cavanilles—. Herborizó también en Canarias (1800-1802). Edición fragmentaria de tres de sus memorias. — J. V.