

Dictamen por el que se considera pertinente la declaración de Conjunto histórico-artístico a favor de la calle de la Platería, plaza del Ocho e iglesia de la Vera-Cruz. — S. A.

58355. *Los restos de murallas en Zamora.* — «Academia. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando» (Madrid), núm. 19 (1964), 44-46.

Dictamen relativo a la necesidad de conservar los restos del sector meridional del recinto de Zamora, amenazados de destrucción. — S. A.

## EDAD ANTIGUA

58356. SOLDEVILA, FERRÀN: *Història dels catalans*, dirigida por ... — Vol. I. — TARRADELL, MIQUEL: *Prehistòria i Antiquitat.* — Edició ilustrada, ricerca i tria de les il·lustracions, epígrafs i índexs per JOAN SALES. — Edicions Ariel. — Barcelona, 1962-1964. — Vol. I: p. 1-466, con figs. y 12 láms. (27,5 × 20).

Primera parte de una gran obra de divulgación, dirigida por FERRÀN SOLDEVILA, destinada a sintetizar la historia de los países de habla catalana — Cataluña, Valencia y Baleares—. Esta parte (publicada en diez fascículos) comprende, desde el Paleolítico Medio (primeros hallazgos de estas regiones) hasta el final de la romanización o comienzo de las invasiones bárbaras en el siglo v. Ágilmente redactada, es de gran amenidad, sin eludir por esto los aspectos técnicos y tanto merece ser leída por el especialista como por el profano. Las ilustraciones, escogidas y comentadas por JOAN SALAS, constituyen un valioso complemento del texto. — M. Ll. C.

58357. VÁZQUEZ MAURE, FRANCISCO: *La interpretación de fotografías aéreas.* — «Anales de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias» (Madrid), XXVII, núm. 1 (1962), 29-48, 23 fotografías.

Generalidades sobre dicho tema e informe de la ayuda que la fotografía aérea puede prestar a diferentes ciencias, entre las que se cuentan la arqueología, geología, etc. — M. Ll. C.

58358. BELTRÁN, ANTONIO: *El Instituto de Arqueología de la Universidad de Barcelona y sus publicaciones.* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 21-22 (1964), 196-198.

Reseña las publicaciones de este Instituto. — M. B. S.

58359. BLASCO, CONCEPCIÓN: *Actividades del Seminario de Prehistoria y Protohistoria de la Universidad, en 1964.* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 23-24 (1964), 139.

Crónica de las actividades del citado Seminario de la Universidad de Zaragoza, en 1964. — M. B. S.

58360. BELTRÁN, ANTONIO: *El Seminario de Prehistoria y Protohistoria de la Universidad, en las cuevas con pinturas rupestres del Ariège y la Dordogne.* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 23-24 (1964), 127-136, 8 figs.

Noticias de actualidad sobre varias cuevas con pinturas cuaternarias del sur de Francia, con ocasión de la visita efectuada por un grupo del Seminario de la Universidad de Zaragoza. Bibliografía y planta de las mismas. — M. B. S.

58361. PLA CARGOL, JOAQUÍN: *Restos ibéricos, griegos y romanos en las comarcas gerundenses.* — «Revista de Gerona» (Gerona), XI, núm. 30 (1965), 19-34, 22 figs.

Continuación del artículo publicado en esta misma revista (IHE n.º 57117), en el que se da una muy sucinta idea de los restos ibéricos, griegos y romanos de la provincia de Gerona. Al final, breve explicación de las cerámicas romanas. — M. Ll. C.

58362. BELTRÁN, ANTONIO: *Las primeras XX Memorias de excavaciones arqueológicas en España.* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 21-22 (1964), 198-202.

Sucinta reseña de las citadas memorias, editadas por la Dirección General de Bellas Artes a partir de 1962. — M. B. S.

58363. LLOMPART, G.; y MASCARÓ PASARIUS, J.: *Bibliografía arqueológica de las islas Baleares (Mallorca y Menorca). Suplemento 1958-1964.* — «Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana» (Palma de Mallorca), XXXIII, núm. 789-800 (1964), 325-348.

Continuación de la Bibliografía arqueológica de las Baleares (*Mallorca y Menorca*), de Gabriel Llopart, publicada en 1958 por el Estudio General Luliano de Mallorca (IHE n.ºs 29263 y 34319). Citan 197 artículos y memorias de arqueología baleárica publicados entre 1958 y 1964, dando la mayor parte de veces breve cuenta de su contenido. — A. B. G.

58364. FLETCHER VALLS, D[OMINGO]; PLA BALLESTER, E[NRIQUE]; y SENTANDREU, M. CARMEN: *Repertorio de bibliografía arqueológica valenciana III.* — Servicio de Investigación Prehistórica. (Serie de trabajos varios, núm. 21). — Valencia, 1960. — 179 p. (27,5×20).

Recopilación que comprende los números 1.501 al 2.000 de la bibliografía arqueológica valenciana. Se da cabida a publicaciones de otras ramas de la investigación imprescindibles para un amplio y completo conocimiento de la arqueología de dicha región. — M. F. M.

58365. VENY, CRISTÓBAL: *Corpus de las inscripciones baleáricas hasta la dominación árabe.* — Delegación de Roma del C. S. I. C. (Biblioteca de la Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma, núm. 15). — [Madrid], 1965. — xxviii+286 p. y 52 láms. (24×17). 350 ptas.

Recopila 194 textos epigráficos —Hübner recogió 83— como resultado de una paciente labor de búsqueda e interpretación. De cada inscripción se da la lectura, la transcripción con los oportunos desarrollos, la traducción, la bibliografía y un amplio comentario en el que se señalan las características arqueológicas y paleográficas, procedencia, paradero actual y vicisitudes por las que la pieza ha pasado. No faltan los comentarios filológicos e históricos, llegándose hábilmente a la datación de muchas de las inscripciones. Se trata de una notable aportación a la arqueología de las islas Baleares. — E. R. )

58366. LLUIS Y NAVAS, JAIME: *Los elementos comunitarios hispánicos en la moneda de la Edad Antigua.* — En «Estudios de numismática romana» (IHE n.º 58436), 53-69, 9 fig.

Estudio de los factores históricos de identificación y diversificación política (étnicos, lingüísticos, geográficos, etc.), y de su reflejo en la moneda de las series ibérica, hispanoromana y visigoda. Referencias al inicio de la formación de una conciencia de comunidad nacional. — M. Ll. C.

58367. ÁLVAREZ OSES, JOSÉ ANTONIO: *La mujer y la serpiente.* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 21-22 (1964), 49-74, 8 figs.

Trata del mito de la mujer y la serpiente a través de las culturas clásicas orientales y occidentales y de los pueblos primitivos. Deduce que la persistencia del mito en lugares tan diversos y épocas distintas no se debe a un criterio difusionista sino más bien a un caso de convergencia cultural. Bibliografía. — M. B. S.

58368. *Zona arqueológica de Ampurias.* — «Academia. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando» (Madrid), núm. 19 (1964), 46-49.

Informe relativo a la delimitación de esta zona, en la Costa Brava, con algunas disposiciones complementarias para su protección y conservación. — S. A.

58369. PELLICER, MANUEL; y SCHULE, WILHELM: *El Cerro del Real, Galera (Granada).* — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 12). — Madrid, 1962. — 15 p., 12 láms. (25×18).

Descripción de los trabajos llevados a cabo por los autores en el mencionado cerro, durante las dos campañas de 1962. Se estudia la estratigrafía y los materiales por ella contenidos que permiten apreciar una secuencia cultural que va desde la Edad del Bronce (final) hasta la época tardo-romana. — M. F. M.

## PREHISTORIA

58370. PERICOT, L[UIS]: *Au sujet de la contribution française à la connaissance de la Préhistoire hispanique.* — «Préhistoire et Spéléologie Ariégeoises» (Tarascon sur Ariège), XX (1965), 87-91.

Breve historia de la participación de investigadores franceses en el estudio de la Prehistoria española, desde las figuras de Lartet, Cartailhac y Harlé en la segunda mitad del siglo XIX, hasta las actuales de Lumley, Bordes y otros, pasando por la genial personalidad del abate Henri Breuil. — E. R.

58371. SOLÉ SABARÍS, L[UIS]: *Le quaternaire marin des Baléares et ses rapports avec les côtes méditerranéennes de la Péninsule Ibérique.* — «Quaternaria» (Roma), VI (1962), 309-342, 11 figs.

Importante estudio geológico de los movimientos de la línea del mar durante el Cuaternario, por tanto en relación con la Prehistoria por las playas fósiles, terrazas fluviales, etc. — E. R.

58372. ROSSELLÓ BORDOY, G[UILLERMO]; y LLOMPART, G[ABRIEL]: *Prehistòria i Protohistòria de Mallorca.* — Obra Cultural Balear (Monografies, 3). Palma de Mallorca, 1965. — 54 p. y 4 láms. s. n. (18×13,5).

Resumen bien informado de dichos periodos, en el que se sintetizan trabajos más especializados de los autores. Bibliografía básica. — E. R.

58373. GARCÍA DOMÍNGUEZ, ELÍAS: *Explotaciones mineras en la Asturias primitiva.* — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XVIII, núm. 52 (1964), 257-274.

Noticias sobre el desarrollo de la metalurgia en Asturias durante la prehistoria. — J. S. C.

58374. PIETSCH, ERICH [con la colab. de la Dra. GISELA PIETSCH]: *Altamira y la prehistoria de la tecnología química.* — Trad. de MARIO BUENO HEIMERLE, revisión por MARTÍN ALMAGRO BASCH. — Patronato de Investigación científica y técnica «Juan de La Cierva» del C. S. I. C. — Madrid, 1964. — 85 p., 35 figs. y 13 láms. (21×15).

Comentarios muy acertados sobre los conocimientos que de los pigmentos naturales tenían los hombres prehistóricos y en especial sobre los materiales utilizados para la pintura rupestre, con motivo de la instalación de una reproducción de la cueva de Altamira en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid. — E. R.

58375. BELTRÁN, ANTONIO: *Novedades sobre pintura rupestre prehistórica.* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 21-22 (1964), 168-173, 1 fig.

Comenta la grabación en disco de la entrevista del doctor Sahly al abate Breuil sobre distintas cuestiones de arte rupestre. Informa de una nueva cueva con arte rupestre cerca de Orio (San Sebastián), que estudia el P. Barandiarán, y el hallazgo y publicación de las pinturas rupestres de Kapova en el Ural Meridional. Sobre arte rupestre levantino registra el vallado y protección de algunos conjuntos, las nuevas aportaciones tales como Nerpio (Albacete) y los recientes estudios del doctor Ripoll. — M. B. S.

58376. BELTRÁN, ANTONIO: *Publicaciones sobre arte rupestre.* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 23-24 (1964), 143-155.

Recensiona las últimas publicaciones españolas y europeas sobre arte rupestre. — M. B. S.

58377. JORDÁ CERDÁ, FRANCISCO: *Notas sobre arte rupestre del Levante español.* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 21-22 (1964), 7-13.

Estudia la oposición existente entre el arte rupestre Cántabro y el Levantino basándose en la temática, que demuestra un cambio profundo en la mentalidad artística de sus creadores. — M. B. S.

58378. HELMUTH, HENRI KRAUS: *Zwei Prehistorische Felsinschriften in den Barranco de Silva (Telde) von Gran Canaria.* — «El Museo Canario» (Las Palmas), XXV, núm. 89-92 (1964), 167-177, 3 láms.

Informe acerca de dos inscripciones rupestres prehistóricas halladas en el Barranco de Silva (Telde) en Gran Canaria. Fueron efectuadas por un grupo berberé procedente del continente africano, al que hace referencia la inscripción B, asentados en el mencionado barranco. — M. Ll. C.

58379. PORCAR RIPOLLÉS, JUAN: *Las pinturas del Racó de Gasparó.* — «Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura» (Castellón), XLI, núm. 2 (1965), 176-179, 1 fig., 4 láms.

Descripción de estas pinturas rupestres levantinas, descubiertas en 1935, y situadas al SO del término municipal de Ares del Maestre (Castellón). — M. Ll. C.

58380. BELTRÁN, ANTONIO: *Nouveautés dans la peinture du Levant espagnol: El Racó de Gasparó et le Racó Molero (Ares del Maestre, Castellón).* —

«Préhistoire et Spéléologie Ariégeoises» (Tarascon sur Ariège), XX (1965), 117-125, 5 figs.

Precisiones acerca de los pequeños grupos de pinturas de dichos lugares vecinos al barranco de La Gasulla, publicados por Porcar y el segundo por Ripoll (cf. IHE n.º 53325). Estudio de la temática, señalando para el segundo abrigo un grabado de un bóvido (en publicación en «Ampurias», XXV).—M. L. C.

58381. PELLICER CATALÁN, MANUEL: *Estratigrafía prehistórica de la Cueva de Nerja*.—Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 16).—Madrid, 1963.—84 p., 43 figs. (25×18).

Memoria de la primera campaña de excavaciones realizadas por el autor en 1963 en dicho yacimiento prehistórico, que han permitido definir tres horizontes culturales: Epipaleolítico, Neolítico (Inicial, Medio y Final) y Bronce. Es de señalar que en la cueva de Nerja no se tiene documentación de la agricultura hasta bien entrado el Bronce I. Estas excavaciones, el mejor documento estratigráfico obtenido hasta ahora en la costa sur de España, han permitido clasificar por fases y por culturas todo el cúmulo de materiales existentes en museos y colecciones, a los cuales se les asignaba un carácter vagamente neolítico.—M. F. M.

58382. BARANDIARÁN, J. M.: *Santimamiñe*.—Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 7).—Madrid, 1962.—12 p., 10 figs. (25×18).

Memoria de las excavaciones realizadas por el autor en una zona marginal (vestíbulo de la cueva) del mencionado yacimiento prehistórico. No saca conclusiones ya que la calidad y cantidad de los materiales no permite en muchos casos señalar todavía su entronque con las series ya conocidas de esta misma cueva.—M. F. M.

### Paleolítico

58383. BIBERSON, PIERRE; y AGUIRRE, EMILIANO: *Expériences de taille d'outils préhistoriques dans des os d'éléphant*.—«Quaternaria» (Roma), VII (1965), 165-183, 15 figs.

Las recientes excavaciones de los yacimientos achelenses de Torralba y Ambrona (Soria) dieron lugar al descubrimiento de una industria ósea tallada por percusión. Los autores han realizado experiencias de talla con huesos frescos de un elefante africano, habiéndose obtenido utensilios eficaces que explican la industria de Torralba, la cual tiene su origen en la falta de materia prima lítica en las proximidades del yacimiento.—E. R.

58384. GRAZIOSI, PAOLO: *Problemi d'arte paleolitica*.—En «Atti del VI Congresso Internazionale delle Scienze Preistoriche e Protoistoriche» [Roma, 1962]. Tomo I: (*relazioni generali*).—Sansoni.—Florenca, 1962.—309-318.

Examina la problemática de la provincia artística mal llamada franco-cantábrica, partiendo del sistema de H. Breuil, en especial en sus aspectos evolutivo, cronológico y geográfico. Respecto a este último subraya la personalidad de la «provincia mediterránea».—E. R.

58385. MADARIAGA DE LA CAMPA, BENITO: *Estudio zootécnico de las pinturas rupestres en la región cantábrica*.—«Zephyrus» (Salamanca), XIV (1963), 29-45, 12 figs. y 3 láms.

Consideraciones sobre la biotipología de las razas animales que el hombre paleolítico representó en sus pinturas. Partiendo de ellas se establecen las condiciones de su evolución hacia la domesticidad. Indicaciones sobre áreas de hábitat y particularidades de las diferentes escuelas de arte paleolítico. Bibliografía.—E. R.

58386. BARANDIARÁN, J. M.: *Aitzbitarte*.—Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 6).—Madrid, 1962.—34 p., 20 figs. (25×18).

Memoria de las excavaciones realizadas por el autor durante 1961 y 1962 en el mencionado yacimiento paleolítico. La ordenación cronológica de las series permite encuadrar el ajuar descubierto en Aziliense, Magdaleniense y Solutrense.—M. F. M.

58387. *La Cueva prehistórica de Maltravieso (Cáceres)*. — «Academia. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando» (Madrid), núm. 16 (1963), 55-77.

Cueva de gran interés paleontológico y con excepcionales pinturas rupestres, por lo cual se considera debe ser declarada Monumento histórico-artístico nacional. — S. A.

58388. GONZÁLEZ ECHEGARAY, JOAQUÍN: *Cueva de las Chimeneas*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas. (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 21). — Madrid, 1963. — 35 p., 5 figs., 25 láms. (25×18).

Memoria, redactada hace diez años, que ve la luz después de haber sido revisado el texto. Estudia y describe los principales grabados y pinturas del yacimiento. Finalmente, sin decidirse por ninguno, presenta dos ensayos de clasificación dentro de los actuales esquemas de desarrollo del arte paleolítico, según los sistemas de Breuil y Leroi-Gourhan. — M. F. M.

58389. FERNÁNDEZ RAPADO, RAMÓN; y MALLO VIESCA, MANUEL: *Primera cata de sondeo en Cueva Oscura*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XIX, núm. 54 (1965), 65-72, 4 figs.

Nota sobre dicha cata, realizada en la sala I, que en siete niveles, sin llegar al suelo natural, proporcionó materiales que abarcan desde el Aziliense al Auriñaciense. Una segunda cata realizada en la sala II proporcionó un arpon aziliense. Se recogieron en superficie piezas que recuerdan a las hachas de mano de tipo musteriense y a los picos azilienses. — M. Ll. C.

### Epipaleolítico o mesolítico

58390. ROCHE, JEAN: *Données recentes sur la stratigraphie et la chronologie des amas coquilliers d'âge mésolithique de Muge (Portugal)*. «Quaternaria» (Roma), VII (1965), 155-163, 3 figs.

Como resultado de las excavaciones de Roche en los concheros de Moita do Sebastião (1951 a 1954) y de Cabeço da Amoreira (1961 a 1964) se sistematiza la estratigrafía de los mismos, aunque su correlación exacta todavía no ha sido establecida con seguridad. Las fechas proporcionadas por el C 14 —entre 7350 y 5150 antes del tiempo presente—, las hacen atribuibles al período atlántico, lo que confirma el estudio de los invertebrados y la evolución de la industria, plenamente mesolítica. — E. R.

58391. ALMAGRO BASCH, MARTÍN: *Cronología del arte rupestre mesolítico*. — «Atti del VI Congresso Internazionale delle Scienze Preistoriche e Protoistoriche» [Roma, 1962]. Tomo I: (*relazioni generali*). — Sansoni. — Florencia, 1962. — 319-328.

Después de aludir al arte aziliense y al báltico, centra su estudio en el problema cronológico del arte rupestre levantino español, al que, de acuerdo con sus propias investigaciones puestas al día y en contra de las teorías de Breuil y Obermaier, fecha en tiempos postpaleolíticos. — E. R.

### Neoneolítico

58392. BOSCH GIMPERA, PEDRO: *Problèmes de chronologie du néo-énéolithique de la Péninsule Ibérique*. — En «Atti del VI Congresso delle Scienze Preistoriche e Protoistoriche» [Roma, 1962]. Tomo II: (*comunicazione, sezione I-IV*). — Sansoni. — Florencia, 1965. — 340-342.

Defiende su teoría tradicional sobre el origen portugués de la civilización megalítica, frente a la de Leisner y Almagro, examinando las investigaciones recientes y en especial las fechas obtenidas por el radiocarbono. Asimismo defiende de nuevo el origen autóctono del vaso campaniforme —derivado de las cerámicas incisas— de acuerdo con la antigua interpretación de los hallazgos de Cienpuzuelos y de Somaén. — E. R.

58393. ROSSELLÓ BORDOY, GUILLERMO: *Últimas aportaciones al conocimiento de la cultura pretalayótica mallorquina*. — En «Atti del VI Congresso Internazionale delle Scienze Preistoriche e Protoistoriche» [Roma, 1962]. Tomo II: (*comunicazione, sezione I-IV*). — Sansoni. — Florencia, 1965. — 416-419, láms. LXXXV-LXXXVI y CXLIV.

Estado de la cuestión, hasta los trabajos de varios investigadores realizados entre 1957 y 1962. Valoración del estudio de las cuevas artificiales y de las navetas. — E. R.

58394. BERDICHEWSKI SCHER, BERNARDO: *Los sepulcros en grutas artificiales de los comienzos del Bronce hispánico*. — En «Atti del VI Congresso Internazionale delle Scienze Preistoriche e Protoistoriche» [Roma, 1962]. Tomo II: (*comunicazione, sezione I-IV*). — Sansoni. — Florencia, 1965. — 377-378.

Resumen de comunicación. Rasgos de dicho tipo de enterramiento característico del comienzo de la edad de los metales o Eneolítico. — E. R.

58395. ROSELLÓ BORDOY, GUILLERMO: *Excavaciones en la necrópolis de cuevas artificiales de Son Sunyer (Palma de Mallorca)*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas. (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 14). — Madrid, 1962. — 38 p., 19 figs., 12 láms. (25×18).

Memoria de las excavaciones llevadas a cabo en 1962 por el autor en dicha necrópolis. Se estudia individualmente cada una de las sepulturas. Paralelos que ayudan a situarla dentro del mundo pretalayótico, sin que el momento cronológico preciso quede aclarado. — M. F. M.

58396. BELTRÁN, ANTONIO: *Corpus de monumentos megalíticos*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 21-22 (1964), 202-203.

Reseña de los dos primeros fascículos del Corpus citado, dedicados a las comarcas de Vich y del Moyanés, por R. Batista Noguera. Cf. IHE n.ºs 44782, 46297 y 53336. — M. B. S.

58397. ALMAGRO BASCH, MARTÍN: *Megalitos de Extremadura I y II*. — 2 vols. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 3 y 4). — Madrid, 1962. — Vol I: 19 p., 10 figs., 2 láms; vol. II: 16 p., 8 figs., 5 láms. respectivamente. (25×18).

Memoria de los trabajos arqueológicos llevados a cabo bajo la dirección del autor en la comarca extremeña de Valencia de Alcántara, en la que se dan a conocer cuatro nuevos sepulcros megalíticos. Se sitúan geográficamente y se estudia la técnica constructiva así como los ajuares hallados en las excavaciones realizadas en cada uno de los monumentos. — M. F. M.

58398. MALUQUER DE MOTES, J[UAN]; GIRÓ, P[EDRO]; MASACHS, J[OSÉ] M.ª: *Excavaciones en sepulcros megalíticos de Valldosera (Querol, Tarragona)*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas. (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 20). — Madrid, 1963. — 18 p., 7 figs., 8 láms. (25×18).

Memoria de los trabajos realizados en 1963 bajo la dirección del profesor J. Maluquer, en el mencionado lugar. Da a conocer dos nuevos sepulcros megalíticos (una galería cubierta y una cista megalítica) en la comarca del Panadés. Este descubrimiento amplía considerablemente el área de difusión del megalitismo al sur de la línea del bajo Llobregat. — M. F. M.

58399. ALMAGRO BASCH, MARTÍN: *El poblado de Almizaraque de Herrerías (Almería)*. — En «Atti del VI Congresso Internazionale delle Scienze Preistoriche e Protoistoriche» [Roma, 1962]. Tomo II: (*comunicazione, sezione I-IV*). — Sansoni. — Florencia, 1965. — 378-379.

Síntesis de la excavación realizada en 1961 en dicho importante «tell» eneolítico, parcialmente expoliado en el siglo XIX por el capataz de L. Siret. Señala las características de sus seis estratos. — E. R.

58400. *Conjunto talayótico de S'on Oms, de Palma de Mallorca*. — «Academia. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando» (Madrid), núm. 16 (1963), 60.

Dictamen sobre este conjunto prehistórico de arquitectura balear en que destaca un túmulo escalonado. Merece ser considerado Monumento histórico-artístico. — S. A.

## Metales

58401. SCHUBART, HERMANFRIED: *Zum Beginn der El Argar - Kultur*. — En «Atti del VI Congresso Internazionale delle Scienze Preistoriche e Protoistoriche» [Roma, 1962]. — Tomo II: (*comunicazione, sezione I-IV*). — Sansoni. — Florencia, 1965. — 415.

Resumen de comunicación. Acerca de las características, paralelos y cronología de esta cultura peninsular de la Edad del Bronce avanzada. — E. R.

58402. BELTRÁN, ANTONIO: *De nuevo sobre kernoi (Addenda a Caesaraugusta 19-20, p. 21-36)*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 21-22 (1964), 15-17, 3 láms. 1 fig.

Añade a su inventario de kernoi dos nuevos ejemplares de Yugoslavia.— M. B. S.

58403. BELTRÁN, ANTONIO: *Más noticias sobre kernoi*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 23-24 (1964), 115-116, 1 lám.

Breve nota sobre un nuevo kernos del Museo de Siracusa, que viene a engrosar su catálogo de kernoi hallstáticos.— M. B. S.

58404. BOUZA BREY, F.: *Túmulos dolménicos y círculos líticos de la Sierra de Pumarín*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XIX, núm. 54 (1965), 3-16, 5 láms. y 3 figs.

Descripción somera y nada científica de la localización de ocho túmulos y círculos líticos al parecer no dolménicos.— R. Ba.

58405. ROSSELLÓ BORDOY, GUILLERMO: *Excavaciones en «Es Vinclé Vell» (Palma de Mallorca)*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 15). — Madrid, 1962.— 22 p., 10 figs., 6 láms. (25×18).

Memoria de las excavaciones realizadas con carácter de urgencia en 1962 por el autor en el talayot situado en el mencionado lugar. El yacimiento se sitúa en el momento de apogeo talayótico anterior a la aparición del comercio púnico en el Mediterráneo balear.— M. F. M.

## ESPAÑA PRERROMANA

58406. MARQUÉS CASANOVAS, JAIME: *La Costa Brava ampurdanesa vista hace 2.500 años*. — «Revista de Gerona», X, núm. 27 (1964), 7-18, 12 ils.

Comentario geográfico de una nueva versión del Periplo de Avieno, en lo tocante al litoral ampurdanés. Su fin es poner de relieve la admirable precisión de los datos transmitidos por Avieno.— M. F. M.

58407. ALMAGRO, MARTÍN: *Los thymatheria llamados candelabros de Lebrija*. — «Trabajos de Prehistoria del Seminario de Historia Primitiva de la Universidad de Madrid» (Madrid, XIII (1964), 74 p., 26 figs., 13 láminas.

Estudio exhaustivo de las seis piezas mencionadas y paralelos que ayudan a encontrar precedentes, destino y valoración cultural y cronología de estos objetos. Se fechan en el siglo VI a. C.— M. F. M.

## Fenicios y Cartagineses

58408. PELLICER CATALÁN, MANUEL: *Excavaciones en la necrópolis púnica «Laurita» del Cerro de San Cristóbal (Almuñécar, Granada)*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 17). — Madrid, 1963.— 35 figs., 20 láminas. (25×18).

Memoria de los trabajos realizados en 1963, bajo la dirección del autor, en la mencionada necrópolis. Se plantean y estudian el carácter y los problemas arqueológicos e históricos que presenta la colonización fenicia en las costas de la Península, así como, de su estudio, se desprende el temprano establecimiento y el carácter complejo del mundo fenicio. Se fecha en la primera mitad del siglo VII a. C.— M. F. M.

58409. MALUQUER DE MOTES, J.: *Descubrimiento de la necrópolis de la antigua ciudad de Sexi en Almuñécar (Granada)*. — «Zephyrus» (Salamanca), XIV (1963), 57-61, 4 láms.

Amplia reseña con comentarios personales de la memoria de M. PELLICER: *Excavaciones en la necrópolis púnica «Laurita» del Cerro de San Cristóbal (Almuñécar, Granada)*. Véase IHE n.º 58408. Destaca la gran importancia de estos descubrimientos para descifrar el problema de la colonización fenicia en España.— M. Ll. C.

58410. BELTRÁN, ANTONIO: *Algunos datos para el estudio del lugar de la muerte de Amílcar Barca*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 23-24 (1964), 87-94.

Repasa las fuentes y las distintas interpretaciones de los arqueólogos sobre el tema. Cree que no fue Ilice-Elche, que podría ser Elche de la Sierra, cer-

ca del Segura, y con mayor probabilidad una localidad próxima al Ebro. Aporta una serie de comprobaciones histórico-numismáticas. — M. B. S.

### Griegos

58411. CUADRADO, EMETERIO: *Cerámica ática de barniz negro de la Necrópolis de El Cigarralejo (Mula, Murcia)*. — «Archivo de Prehistoria Levantina» (Valencia), X (1963), 97-164, 4 cuadros, 28 figs., 8 láms.

Estudio de la cerámica ática de barniz negro del citado yacimiento. Así llamada esta cerámica por el autor, dados su origen y procedencia, en vez de usar el nombre precampana o precampaniense como la denomina Lamboglia. El autor admite que en razón de comodidad, el uso se encargará de consagrar uno de estos dos términos. A las formas nuevas aparecidas les da los números de orden 69-70. Añade una letra para los tipos y un número romano para las variedades de una misma forma. Inventario de las 128 piezas estudiadas. Cronología detallada que se desarrolla a lo largo del siglo IV a. de J. C. Sistematización modélica. — M. B. S.

58412. PERICOT, LUIS: *El destino de la antigua Rosas*. — «Revista de Gerona», núm. 31 (1965), 7-12.

Establece sumariamente los paralelismos entre esta colonia y la de Ampurias, bosqueja la historia de la exploración arqueológica del yacimiento e introduce al lector a la problemática planteada por la documentación de que se dispone hasta la fecha. — L. M.

58413. MALUQUER DE MOTES, J[UAN]: *Rhode, Rosas, la ciudad más antigua de Cataluña (Un capítulo inédito de historia catalana)*. — «Revista de Gerona», núm. 31 (1965), 13-18.

Elaboración sintética de la historia de esta colonia. Su fundación tendría lugar a comienzos del siglo VIII, durante los veintitrés años de hegemonía rodia en el Mediterráneo. Hacia el año 600, se reaviva la conciencia helénica de la ciudad por el contacto con los focenses de Massalia. Poco después, se establece un desequilibrio económico entre Rhode y Emporion, en favor de ésta, que parece aminorarse un tanto al comenzar las acuñaciones con el símbolo de la rosa tetrapétala, avaladas en el comercio indígena por el prestigio de las grandes ciudades de la isla de Rodas. A partir de la dominación romana, la historia de Rhode entra en un período oscuro, a pesar de que los testimonios arqueológicos demuestran la vitalidad de la ciudad en época paleocristiana y altomedieval. — L. M.

58414. TARRADELL, MIGUEL: *El descubrimiento de Rosas y la colonización griega en el Extremo Occidente*. — «Revista de Gerona», XI, núm. 31 (1965), 32-37.

Sintetiza el fenómeno colonial griego, señalando que en la costa catalana y provenzal las primeras factorías comerciales llegan a convertirse en auténticas ciudades. Al sur del Ampurdán, el trueque de productos con los indígenas no dio lugar a establecimientos en tierra firme, sino que se realizó desde las naves. La localización arqueológica de Rhode servirá para esclarecer la cuestión de las navegaciones rodias. — L. M.

58415. OLIVA PRAT, MIGUEL: *Historia de las excavaciones de Rosas*. — «Revista de Gerona», XI, núm. 31 (1965), 63-74.

Resume, pormenorizándola, la historia de las excavaciones en el solar de la antigua Rhode y da cuenta de las medidas adoptadas para salvaguardar los vestigios recientemente descubiertos y los ya conocidos de antiguo. — L. M.

58416. RIURÓ, F[RANCISCO]: *Situación actual de la ex ciudadela de Rosas en los aspectos legal y arqueológico*. — «Revista de Gerona», XI, núm. 31 (1965), 43-53.

Expone el complejo problema jurídico que pesa sobre el monumento, recoge sumariamente la historia del conocimiento de la antigua Rhode y describe algunos de los vestigios más importantes hallados hasta el momento. — L. M.

### Pueblos de la Península

58417. CAMPOS TURMO, RAMIRO: *Los cimientos de la vieja Patria. Iberos, celtas y celtíberos*. — «Ejército» (Madrid), núm. 285 (1963), 37-44.



Fuerte ataque a las bases del hecho diferencial vasco mediante vagas razones lingüísticas e históricas y aseveraciones sin base científica, junto a algunas más aceptables. Generalidades sobre iberos y celtas. — M. Ll. C.

58418. ARRIBAS, ANTONIO: *The Iberians*. — Praeger. — New York, 1964. — 274 páginas.

Rec. R. H. «Hispanic American Report» (Stanford), XVII, núm. 5 (1964), 476. Síntesis de los diversos aspectos de la cultura ibérica, con examen de las fuentes clásicas y resumen crítico de los más recientes hallazgos efectuados en el área geográfica de dicha cultura (Cataluña, Levante, Sureste y Andalucía). Bibliografía. — M. F. M. ◆

58419. ARRIBAS [PALAU], ANTONIO: *Los iberos*. — Prólogo del doctor JUAN MALUQUER DE MOTES. — Editorial Aymá (Colección Sumer. Etapas y cumbres de la Humanidad). — Barcelona, 1965. — 243 págs., 63 figs. 86 láminas (21 × 16).

En la colección «Ancient peoples and places» (cf. IHE n.º 58418), apareció esta obra que ahora se publica en español. Se nos da en ella una síntesis bien ordenada de nuestros conocimientos sobre el pueblo ibero, tan lleno de enigmas todavía. Tras una reseña de las hipótesis sobre el mismo, y de la geografía de su territorio, se estudia el substrato del fenómeno ibérico, en especial el papel de Tartessos desde el siglo VIII y el de las factorías griegas. Se describen sucesivamente sus formas de vida, vestimenta, milicia, escritura (el más claro elemento de unidad entre sus grupos), urbanismo, instituciones político-sociales, vida económica, religión y prácticas funerarias, arte, con especial atención a la cerámica y joyería. Un útil apéndice resume las fuentes de la España antigua. Ilustración abundante, excelentes láminas. A destacar el incisivo prólogo del profesor Maluquer en el que se enfrenta con el problema del origen del pueblo ibérico, que cree resultado de la cristalización de grupos indígenas en el siglo V, tras la recepción de la levadura mediterránea. Obra atractiva, que llena un vacío y que acerca el gran público hispano a un tema apasionante por referirse a uno de los pilares de nuestra etnia. — L. P. G. ◆

58420. GÓMEZ TABANERA, JOSÉ MANUEL: *El paisaje mítico megalítico y la existencia atemporal en Tartesos*. — En «Atti del VI Congresso Internazionale delle Scienze Preistoriche e Protoistoriche» [Roma, 1962]. Tomo II. (*comunicazione, sezione I-IV*). — Sansoni. — Florencia, 1965. — 112-113.

Resumen de comunicación. La gran religión megalítica andaluza habría dado lugar al mito de una «ciudad ideal» —Tartessos— en relación con creaciones mitico-poéticas del Mediterráneo oriental. — E. R.

58421. GARCÍA Y BELLIDO, A[NTONIO]: *Nuevos jarros de bronce tartessos*. — «Archivo Español de Arqueología» (Madrid), XXXVII, núm. 109-110, (1964), 50-84, 34 figs.

Descripción y estudio comparativo de cinco jarros y un brasero tartésicos, mezcla de arte griego, púnico e indígena, que se conservan en diversas colecciones de Estados Unidos y España. Estudio general de estos objetos a los que divide en cuatro grupos, que se sitúan cronológicamente en los siglos VII, VI y V a. de J. C. — M. Ll. C.

58422. BELTRÁN, ANTONIO: *Sobre el rótulo ilduradin en una estampilla de Azaila (Teruel)*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 21-22 (1964), 19-45, 1 lám. 2 figs.

Minucioso estudio de una estampilla recientemente encontrada, idéntica a la publicada por Cabré procedente también de Azaila. Estudio de todos los paralelos de esta marca ibérica. — M. B. S.

58423. FLETCHER, D[OMINGO]; PLA, E[NRIQUE]; y ALCACER, J[OSÉ]: *La Bastida de las Alcuses (Mogente-Valencia)*. — Servicio de Investigación Prehistórica (Serie de trabajos varios, núm. 24). — Valencia, 1965. — 252 p. (27,5 × 20).

Estudio de los materiales, agrupados por habitaciones para que el estudio pueda tener una visión de conjunto de los ajuares del poblado ibérico excavado en 1928 por Isidro Ballester Tormo. Se publican las cincuenta primeras habitaciones. Se anuncia la publicación del resto. — M. F. M.

58424. *El «Castro de Elviña» (La Coruña)*. — «Academia. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando» (Madrid), núm. 15 (1962), 59-61.

Descripción de su aspecto actual y resultado de las excavaciones efectuadas: muy interesante un templo dedicado al falo y un tesoro de alhajas de oro con piezas de tipo totalmente nuevo. Como conclusión se opina debe ser considerado como Monumento Nacional. — S. A.

58425. BELTRÁN, ANTONIO: *Notas sobre la cronología del poblado del Cabezo de Alcalá, en Azaila (Teruel)*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), números 23-24 (1964), 79-86, 1 fig., 2 láms.

Revisa la obra de Cabré. Da un avance de la memoria en curso de redacción limitándose a un corte estratigráfico en el lado sur de la Acrópolis. El autor llega a estas conclusiones: a) Ciudad I, fundada en Hallstatt C-D (hacia el 500) destruida por Catón entre el 197-195; b) Ciudad II, reconstruida hacia el 195 y destruida en las guerras sertorianas entre el 80-72; c) Ciudad III, reconstruida sobre la II, aprovechándola en buena parte y destruida después de la batalla de Ilerda del año 49 a. de J. C. No fue ya reconstruida. — M. B. S.

58426. SCHUBART, H[ERMANBRID]; FLETCHER, D[OMINGO]; OLIVER, J.: *Excavaciones en las fortificaciones del Montgó cerca de Denia (Alicante)*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 13). — Madrid, 1962. — 28 p., 17 figs., 4 láms. (25×18).

Memoria de las excavaciones realizadas por los autores en las citadas fortificaciones, correspondientes a un poblado-fortaleza ibérico. Se aprecian dos etapas constructivas, la primera más arcaica (siglos v-iv) que la segunda (siglos III-II), cuyo origen se atribuye a la influencia de los colonizadores del Mediterráneo oriental. — M. F. M.

58427. MARTÍNEZ PÉREZ, LUCRECIO: *Estudio monográfico de Lacobriga, ciudad celta en el país de los Vacceos*. — «Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses» (Palencia), núm. 23 (1963), 39-62.

Generalidades sobre los vacceos. Estudio de Lacobriga, fundada por los celtas en territorio vacceo, lindante ya con los astures, desde sus orígenes entre los siglos VII y VI a. de J. C. hasta la época visigoda en que fue probablemente sede episcopal. Su situación en el actual pueblo de Lagunilla, coincide con la otorgada a la misma en el itinerario romano de Antonio Pío. — M. Ll. C.

58428. MALUQUER DE MOTES, JUAN: *Tossal del Moro*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 5). — Madrid, 1962. — 23 p., 3 figs. (25×18).

Avance de la memoria correspondiente a las excavaciones realizadas en 1962 por el autor en el mencionado lugar. Se trata de un poblado ibérico en el sentido de que la cultura material dominante es la cerámica a torno pintada, pero su aspecto parece responder a poblados correspondientes a una primera Edad del Hierro. — M. F. M.

## HISPANIA ROMANA

58429. BLÁZQUEZ, JOSÉ M.<sup>a</sup>: *Causas de la romanización de Hispania*. — «Hispania» (Madrid), XXIV (1964), núm. 93, 5-26; núm. 94, 165-184; número 95, 325-347; núm. 96, 485-508.

Examen de las causas de la romanización de Hispania, en el período comprendido entre el desembarco de los Escipiones (218 a. C.) y la muerte de Augusto. Concluye que el fondo de todo está en el hecho de que Roma se precipita sobre la Península para explotar sus riquezas en productos de todo género; no siendo la administración romana, la construcción de vías, el uso del latín, el comercio, la presencia del ejército romano, otra cosa que el resultado de esta explotación. — M. F. M.

58430. VEGAS, MERCEDES: *Clasificación tipológica preliminar de algunas formas de la cerámica común romana*. — Instituto de Arqueología y Prehistoria. Universidad de Barcelona. — Barcelona, 1964. — 50 p., 14 figs.

Rec. Ana M.<sup>a</sup> Muñoz Amilibia. «Miscellanea Barcinonensia» (Barcelona), número 10 (1965), 54-55. Avance de un estudio más completo sobre algunas formas de la cerámica común romana del levante español. Se basa en los resultados estratigráficos de una calle porticada de Pollentia, comparando la cerámica común con otras cerámicas y yacimientos bien fechados, durante los siglos I a. J. C. y I d. de J. C. Clasificación tipológica. Dibujos en sección de los distintos tipos. — M. B. S.

58431. MEZQUIRIZ DE CATALÁN, M.<sup>a</sup> ANGELES: *Unas interesantes piezas cerámicas en el Museo Arqueológico de Burgos.*—«Príncipe de Viana» (Pamplona), núm. 96-97 (1964), 247-251, 2 láms.

Un gran vaso de sigillata hispánica del siglo IV y un jarrito de fines del siglo II, ambos procedentes de Clunia; un vasito procedente de una necrópolis de Hornillos del Camino (Burgos), de fines del siglo III o IV.—J. M.<sup>a</sup> L.

58432. D'ORS, ALVARO: *Miscelánea epigráfica. Los bronces de Mulva.*—«Emerita» (Madrid), XXIX, núm. 2 (1961), 203-218, 2 pls.

Estudio de los bronces de Mulva. El I, una tabla de patronato, la fecha—basándose en razones paleográficas e históricas—en la primera mitad del siglo I d. de J. C. El II, *Epistola Titi ad Muniguenses*, del año 79 de J. C., es interesante por la información que suministra acerca de algunas instituciones jurídicas.—M. B. S.

58433. BOUZA BREY, F.: *Reaparición en Galicia de una lápida romana sustraída de Asturias.*—«Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XVIII, núm. 53 (1964), 19-22.

Estado de la cuestión de dicha lápida, en la cual se lee: *Aelio Sporo Iulius Flavinus et Atilius astor H. Exs. T.*—J. S. C.

58434. *Nueva lápida romana.*—«Archivos Leoneses», XVII, núm. 34 (1963), 141-142, 1 lám.

Descripción de una lápida hallada en San Isidoro de León.—J. S. C.

58435. GARCÍA Y BELLIDO, A.: *Nueva lápida romana.*—«Archivos Leoneses», XVIII, núm. 36 (1964), 347-350, 1 lám.

Transcripción y estudio de una lápida hallada en la muralla de León y que puede datarse por sus caracteres epigráficos de fines del siglo II. Resulta interesante por las deidades que aparecen en ella y por los nombres de los dedicantes.—J. S. C.

58436. [RIPOLL PERELLÓ, EDUARDO, editor]: *Estudios de numismática romana.*—Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Diputación Provincial de Barcelona.—Barcelona, 1964.—96 p., 7 láms. (25×17,5).

Conjunto de monografías sobre numismática romana e hispana en la Edad Antigua, elaboradas con motivo de la exposición sobre dicho tema organizada por la Diputación de Barcelona y el Círculo Filatélico y Numismático. Nota de presentación por el editor. Contiene trabajos de JOSÉ AMORÓS BARRA (*Trascendencia histórica de la numismática romana*), JUAN-EDUARDO CIRLOT (*Iconografía y simbolismo de la consecratio*) y MARCEL HOC (*Trajan et Hadrian vus par Hubert Goltzius, Anvers, 1557*). Se desglosan los artículos referentes a España en IHE n.ºs 58282, 58366 y 58437-58440. Como anexo de esta publicación se editó un detallado catálogo de la exposición (62 págs.).—J. Ll.

58437. GIL FARRÉS, OCTAVIO: *Hallazgos de unas «tesserae» (?) e identificación de una nueva ceca en el sur de la Península hispánica.*—En «Estudios de numismática romana» (IHE n.º 58436), 33-36, 6 figs.

Dos monedas halladas en el sur de Portugal llevan al autor a sustentar la existencia de una ceca «Balsa», cuyo arte monetario es de tipo meridional (recuerda al de Osonuba).—J. Ll.

58438. MATEU Y LLOPIS, FELIPE: *Aguila explayada en oro romano y plata setabiana.*—En «Estudios de numismática romana» (IHE n.º 58436), 71-73.

Rechaza la teoría de Vives, que atribuyó el águila de Saitabi a influjo de Massalia. La considera de raíz tarentina, a través del numerario romano.—J. Ll.

58439. RAMOS FOLQUÉS, ALEJANDRO: *Numismática y arqueología de Elche.*—En «Estudios de numismática romana» (IHE n.º 58436), 75-77, 2 láms.

Relación de monedas halladas en la excavación de viviendas en La Alcudia (a 2 km. de Elche). Las piezas son de Alejandro Severo, Galieno, Claudio II, Tétrico (padre e hijo), Constantino I, Constante I, Constancio II, Valentiniano I, Valente I, Honorio y Arcadio. Hay piezas de oro, bronce y plata. Acreditando que el lugar estuvo habitado a fines del Imperio Romano.—J. Ll.

58440. VILLARONGA GARRIGA, LEANDRO: *Los magistrados en las amonedaciones latinas de Emporiae.*—En «Estudios de numismática romana» (IHE n.º 58436), 81-94, 2 láms.

Análisis crítico del estado de la cuestión (teorías de Heiss, Pujol y Camps, Vives, Hill, Beltrán y Grant). Fija veintiuna emisiones latinas de Ampurias.

Rechaza la interpretación de la lectura *quaic* como *quaestor* (Hübner) y propone la de *quinquenal*. Relación de las iniciales de magistrados monetarios que aparecen en dichas monedas. Las emisiones latinas de Ampurias supone se iniciarían a fines de las guerras de Sertorio. La quinta emisión correspondería a las reformas de César (modificaciones en la epigrafía). Las dos últimas emisiones serían de tiempos de Tiberio o todo lo más de Calígula. Contribución utilísima para la ordenación de nuestros conocimientos sobre la política monetaria de los romanos en Ampurias. — J. Ll. ©

58441. BOBES, M.<sup>a</sup> DEL CARMEN: *La toponimia romana de Asturias*. — «Emerita» (Madrid), XXIX, núm. 1 (1961), 1-52.

Examen de la toponimia romana en Asturias, deduciendo que la romanización fue profunda, persistente y que arraigó pronto, anulando en seguida los vestigios lingüísticos anteriores. — M. B. S.

58442. GARCÍA BELLIDO, ANTONIO: *Los auxiliares hispanos en los ejércitos romanos de ocupación (200 al 30 antes de J. C.)*. — «Emerita» (Madrid), XXXI, núm. 2 (1963), 213-226.

Estudia y reúne los escritos llegados a nosotros sobre la colaboración militar indígena con los ejércitos romanos de ocupación primero y de conquista poco después. — M. F. M.

58443. BALIL, ALBERTO: *Los gobernadores de la Hispania Tarraconense durante el Imperio Romano*. — «Emerita» (Madrid), XXXII, núm. 1 (1964), 19-34.

Relación de los gobernadores conocidos de la Tarraconense durante el Imperio Romano con la documentación completa referente al tema. — M. B. S.

58444. MARÍA DEL DULCE NOMBRE ESTEFANÍA: *Aspecto económico de la penetración y colonización romana de Asturias*. — «Emerita» (Madrid), XXXI, núm. 1 (1963), 43-52, 1 mapa.

Examen de distribución de topónimos, restos romanos y trazados de las líneas de penetración de la colonización romana en Asturias, que fue motivada por la riqueza minera de la región. — M. B. S.

58445. CANTERA Y ORIVE, JULIÁN: *Buscando a Atiliana. Atiliana-Ventas de Valpierre*. — «Berceo» (Logroño), XIX (1964), núm. 71, 133-149, 2 figs., 6 láms.; y núm. 73, 373-386, 3 figs.

Identifica la Antiliana mencionada entre Briviesca y San Martín de Berberana en el *Itinerarium* de vías romanas de hacia 216 d. J. C., con las Ventas de Valpierre, en la Rioja, cuyas construcciones romanas describe. — C. B.

58446. CARCOPINO, JÉRÔME: *Contactos entre la historia y la literatura romanas*. — Traducción de VICTORIO PERAL DOMÍNGUEZ. — Espasa Calpe S. A. Madrid, 1965. — 231 p. (19,5×13).

Poniéndonos al día reúne los siguientes estudios del autor: «Un Cicerón demasiado hábil», «El destierro de Ovidio, poeta neopitagórico», «Sorpresas del testamento de Plinio el Joven», «Fecha y sentido del viaje de Rutilio Namatiano» y «Shakespeare, historiador de César». De ellos sólo el primero contiene algunas alusiones a Hispania. Traducción deficiente que llega a deformar el sentido del texto. — E. R.

58447. CABEZAS, JUAN ANTONIO: *Anneo Séneca y Albert Camus*. — «Lectura» (México), CLXVI, núm. 3 (1965), 94-96.

Señala los elementos comunes, pese a grandes divergencias, en el pensamiento de ambos escritores. — R. C.

58448. URRACA GAZTELU-URRUTIA, FRANCISCO JAVIER: *Lo mágico y religioso en el teatro de Séneca*. — «Revista de la Universidad de Madrid», XII, núm. 48 (1963), 805-806.

Resumen de tesis doctoral que destaca los aspectos de este teatro dentro de la problemática religiosa en el siglo I d. C. y la gran influencia del filósofo cordobés en su época. — C. B.

58449. CASAMAR PÉREZ, MANUEL: *El teatro romano y la Alcazaba*. — Publicaciones de la Caja de Ahorros Provincial de Málaga, en colaboración con la Delegación Provincial de Excavaciones Arqueológicas. — Málaga, 1963. — 11 p., 3 figs., y 8 láms. (22×14).

Nota sobre el descubrimiento y las excavaciones del teatro romano y descripción-guía del recinto de la Alcazaba, ambos de Málaga. — M. Ll. C.

58450. *El teatro romano de Pollentia*. — «Academia. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando» (Madrid), núm. 15 (1962), 66-67.

Puesto totalmente al descubierto en recientes excavaciones, la importancia que tiene hace aconsejable su incorporación en el Catálogo de Monumentos histórico-artísticos. — S. A.

58451. SOLO DE ZALDIVAR, PABLO: *Varia arqueológica*. — Publicaciones de la Caja de Ahorros Provincial de Málaga, en colaboración con la Delegación Provincial de Excavaciones Arqueológicas. — Málaga, 1963. — 8 p., 7 láms. (22×14).

Nota sobre tres esculturas romanas, un Baco de bronce de la segunda mitad del siglo I a. de J. C., un Hermes y una figura femenina envuelta en un manto, ambas de mármol, y de un mosaico policromo de Cartama, con representaciones naturalistas y geométricas, de principios del siglo III de J. C. — M. Ll. C.

58452. POSAC MON, CARLOS: *El mosaico romano de Marbella*. — Publicaciones de la Caja de Ahorros Provincial de Málaga, en colaboración con la Delegación Provincial de Excavaciones Arqueológicas. — Málaga, 1963. — 10 p., 1 fig. y 3 láms. (22×14).

Nota sobre las excavaciones efectuadas en la villa romana de Marbella y estudio de los mosaicos aparecidos, el más importante de los cuales, de fondo blanco y figuras negras, representa el ajuar de una cocina y diversos productos alimenticios. Pueden datarse después del siglo II. — M. Ll. C.

58453. ORTEGA RODRÍGUEZ, EDUARDO: *La ciudad de Acinipo*. — Edición del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Ronda. Publicación de la Delegación Provincial de Excavaciones Arqueológicas de Málaga. — Málaga, 1963. — 62 p., 39 láms. y 6 mapas (24×17).

Estudio monográfico sobre dicha ciudad romana, situada en la provincia de Málaga a 22 kilómetros de la actual Ronda. Se inicia con unas generalidades sobre la población de la costa mediterránea, estudiando después la ciudad de Acinipo bajo todos sus aspectos (numismática, epigrafía, arquitectura, etcétera). — M. Ll. C.

58454. RAMOS FOLQUÉS, ALEJANDRO: *La Alcu dia*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas («Excavaciones Arqueológicas en España», número 8). — Madrid, 1962. — 6 p., 9 láms. (25×18).

Memoria brevisima de las excavaciones realizadas en 1962 por el autor en el mencionado yacimiento. Queda ratificada una vez más la estratigrafía del mismo y de manera especial en los estratos inferiores (IHE n.ºs 53398 y 53411). — M. F. M.

58455. ALMAGRO BASCH, MARTÍN: *Ampurias*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, número 9). — Madrid, 1962. — p. (25×18).

Memoria de los trabajos realizados, bajo la dirección del autor, en la insula sureste del Foro Romano de Ampurias durante las campañas de 1957 a 1962. Da un avance de la planimetría del Foro e interpretación de los restos descubiertos en el mismo. — M. F. M.

58456. GARCÍA BELLIDO, ANTONIO; y FERNÁNDEZ DE AVILÉS, AUGUSTO: *Fuentes Tamáricas, Vellilla del Río Carrión (Palencia)*. — «Publicaciones del Instituto Tello Téllez de Meneses» (Palencia), núm. 23 (1963), 165-197, 7 figs., 11 láms.

Fuentes referentes a dicho lugar (Plinio, Ptolemaios y hallazgos arqueológicos); condiciones actuales del manantial, terrenos afines e intermitencia del mismo, y memoria de las campañas de excavación de 1960 y 1961. — M. Ll. C.

58457. GARCÍA Y BELLIDO, A[NTONIO]; FERNÁNDEZ DE AVILÉS; A.; BALIL, A[LBERTO]; VIGIL, M.: *Herrera del Pisuerga*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 2). — Madrid, 1962. — 83 p., 47 figs., 16 láms. (25×18).

Memoria en la que se expone el resultado de los trabajos iniciados en 1960 en el citado lugar y aledaños por el Instituto Español de Arqueología bajo la dirección de A. García y Bellido. Se abordan los problemas históricos relativos a la antigua Pisoraca y se examinan los distintos puntos excavados. Apéndice en el que se considera históricamente la posible ubicación de la Legio III, tan vinculada al problema histórico de Pisoraca. — M. F. M.

58458. *El recinto de la antigua ciudad de Itálica (Sevilla)*. — «Academia. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando» (Madrid), núm. 14 (1962), 71.

En este dictamen se considera necesario extender la condición de Monumento Nacional a todo el recinto de la antigua ciudad romana de Itálica. — S. A.

58459. JORDÁ CERDÁ, FRANCISCO: *Lancia*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas. (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 1). — Madrid, 1962. — 34 p., 8 figs. (25×18).

Memoria de las excavaciones llevadas a cabo de 1957 a 1959 por el autor de la misma, en el mencionado lugar. Parte de un pequeño resumen de la historia de Lancia según los textos clásicos, para luego estudiar cuidadosamente la estratigrafía y los materiales, los cuales nos ofrecen una primera visión de una etapa de romanización profunda y tardía. — M. F. M.

58460. GARCÍA Y BELLIDO, ANTONIO: *Mérida: la gran necrópolis romana de la salida del puente*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 15). — Madrid, 1962. — 15 p., 13 figs., 2 láms. (25×18).

Memoria de las prospecciones llevadas a cabo en 1961, bajo la dirección del autor, en las afueras de dicha localidad. Presenta el único caso hoy conocido en España de una necrópolis romana de carácter monumental. Se fecha desde fines del siglo I a. C. al II de la Era. — M. F. M.

58461. FATAS CABEZA, GUILLERMO: *Nota sobre el dique romano de Muel*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 21-22 (1964), 174-177, 2 láms. 2 figs. Noticia de un dique romano sobre el río Huerva a su paso por Muel (Zaragoza). Revisa la bibliografía, muy confusa. — M. B. S.

58462. GARCÍA Y BELLIDO, ANTONIO: *La villa y el mausoleo romanos de Sádaba*. — Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas (Excavaciones Arqueológicas en España), núm. 19). — Madrid, 1963. — 11 p., 3 figs., 10 láms. (25×18).

Estudio arqueológico breve de los monumentos romanos de dicha localidad ya conocidos y publicados aunque no estudiados convenientemente. Se deduce que la llamada sinagoga fue un mausoleo romano del siglo IV de la Era, usado por los habitantes de la villa adjunta. — M. F. M.

### Cristianización

58463. ROIG Y VILLALBA O. F. M., VICENTE: *El invicto mártir Vicente*. — Semana Gráfica. — Valencia, 1963. — 47 p. 8 láms. (22×15,5).

A base de las «Actas de los Mártires» y del *Peristephanon* de Aurelio Prudencio Clemente, elabora una biografía apologética de san Vicente, mártir de las persecuciones de Diocleciano y de Galerio (siglo IV). Noticias acerca de la persecución de los cristianos en España y en especial de Zaragoza y de Valencia, donde fueron martirizados Valero y Vicente. — J. Mr.

58464. SAINZ RODRÍGUEZ, PEDRO: *Estado actual de la cuestión priscilianista*. — «Anuario de Estudios Medievales» (Barcelona), núm. 1 (1964), 653-657. Los opúsculos originales de Prisciliano no contienen ninguna de las herejías que tradicionalmente se le atribuyen. Habría, pues, que pensar que Prisciliano practicó aquella enseñanza secreta que de antiguo se le atribuyó a la secta, o bien que las acusaciones recaen sobre una doctrina ajena a la obra personal de Prisciliano. Esta doctrina parece como un precedente lejano de la herejía cátara y albigense y de la de los alumbrados del siglo XVI. Por otra parte, Prisciliano fue el primero en exponer orgánicamente la doctrina del «beneficio de Cristo», nervio de la espiritualidad del maestro de Ávila. La penetración y expansión del ideario tenido por priscilianista, así como la persistencia en la espiritualidad del Siglo de Oro de temas que indudablemente son de Prisciliano, «son elementos que deben tenerse presentes para enjuiciar hoy el tan debatido problema de la posibilidad de la existencia de modos de ser constantes, a través de estadios de diferente cultura, que permitan trazar las características de una personalidad nacional histórica». — J. M.<sup>a</sup> L.

58465. PALOL, PEDRO DE: *Rosas, de la Antigüedad a la Edad Media*. — «Revisita de Gerona», núm. 31 (1965), 19-29.

Resumen de los vestigios arqueológicos tardorromanos y visigodos de la Ciudadela de Rosas y del Puig Rom. En el primero de estos lugares, existen mu-

ros paleocristianos bajo los restos de la iglesia del siglo XI, así como varios sarcófagos de piedra y mampostería, junto con abundantes cerámicas estampadas de importación africana que se hallan también en todo el nivel superficial del yacimiento. En Puig Rom se localiza un recinto fortificado con torres cuadradas, que puede fecharse en el siglo VII, en un momento inmediatamente posterior a la rebelión de Paulus, conde de la Septimania, contra Wamba.—L. M.

## EDAD MEDIA

58466. LOMAX, DEREK W.: Los «Magni rotuli pipae» y el medievo hispánico.—«Anuario de Estudios Medievales» (Barcelona), núm. 1 (1964), 543-548.

Señala el enorme interés que tiene para la historia medieval española la documentación del archivo nacional de Londres (Public Record Office), a partir del siglo XIII; comenta algunas de las noticias relativas a personajes o sucesos españoles de fines del siglo XII a comienzos del XIII, tomadas de los llamados «rollos de pipa», que contienen los pagos de la contaduría real. Esta serie se conserva completa desde 1155, y tan sólo se han publicado 60 rollos de los 676 que la integran.—J. M.<sup>a</sup> L.

58467. GARCÍA GUINEA, MIGUEL Á[NGEL]; GONZÁLEZ ECHEGARAY, JOAQUÍN; y MADARIAGA DE LA CAMPA, BENITO: *Memoria de las excavaciones arqueológicas efectuadas en El Castellar, término municipal de Villajimena (Palencia)*.—«Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses» (Palencia), núm. 23 (1963), 129-158, figs. y láms.

Estudio de las excavaciones efectuadas en dicho lugar, situado en la «Granja Manrique», en la carretera de Palencia a Astorga. Fueron encontrados estratigráficamente, una necrópolis visigoda situada alrededor de una capilla, ambas del siglo VII, otra necrópolis del siglo IX aproximadamente y un poblado relacionado con esta última necrópolis, del siglo IX y X, de pobre economía agropecuaria y cenegetica.—M. Ll. C.

58468. RUSSELL-GEBBETT, PAUL: *Mediaeval Catalan linguistic texts*.—Edited with introduction, notes and vocabulary by...—The Dolphin Book Co. Ltd.—Oxford, 1965.—319 p., 2 mapas (21×14). 50 chelines.

Antología destinada a los estudiantes ingleses de filología románica. Previa una introducción de lingüística histórica en que sintetiza la evolución de la lengua y sus principales dialectos y examina la fonética, morfología y sintaxis, para concluir con unas breves notas acerca del criterio seguido en la transcripción, publica 79 textos —ya editados con anterioridad aunque de difícil localización muchos de ellos— cuidadosamente revisados (de 839 [?] hasta fines del siglo XV) y muy bien escogidos (documentales y literarios). La obra, a pesar de algún error de detalle, revela gran dominio de la bibliografía especializada. Oportunas notas explicativas, selecta bibliografía, índice alfabético de topónimos tal como aparecen en los textos con su correspondiente identificación, y glosario (p. 253-312) con la traducción inglesa de los vocablos no usuales, catalanes y latinos.—M. R. )

58469. RUSSELL, J. C.: *Recent advances in mediaeval demography*.—«Speculum» (Cambridge, Mass.), XL, núm. 1 (1965), 84-101.

Amplia exposición de conjunto de los progresos realizados en los últimos diez años en el estudio de la demografía medieval, que aprovecha los resultados de un centenar de trabajos publicados en distintos países, entre ellos España. Examina sucesivamente: el sistema de control de la población e índices de nacimientos y mortalidad; el número de habitantes por casa y familia; la población de las ciudades; la demografía regional y de países, y las características generales de la evolución demográfica que se desprenden de los últimos estudios, si bien la demografía medieval se halla aún en la fase previa de recopilación y edición de materiales y cuenta con pocos trabajos elaborados para que puedan sacarse conclusiones de validez general.—M. R. ©

58470. PENA SANZ, MIGUEL: *Instituciones jurídicas y sociales de Maragatería en la Edad Media (ordenanza de la villa de Turienza de los Caballeros)*.—«Revista de la Universidad de Madrid», XII, núm. 48 (1963), 916.