

Comentarios sobre el arte y la personalidad de este pintor barcelonés actual con motivo de la Exposición Antológica celebrada en Madrid. — S. A.

63614. SÁNCHEZ MARÍN, VENANCIO: *El pintor José Caballero*. — «Goya» (Madrid), núm. 62 (1964), 94-99, con láms.

Estudio de las características y la evolución de este pintor español actual (n. Huelva, 1915) con etapas informalistas y figurativas. — S. A.

63615. GÁLLEGO, JULIÁN: *Crónica de París*. — «Goya» (Madrid), núm. 56-57 (1963), 208-214, con láms.

Comenta, entre otras, una exposición del pintor Xavier Valls (n. Barcelona, 1923). — S. A.

63616. BENET, SEBASTIÀ: *La música*. — En «Llibre de l'any 1962» (IHE número 62642), 156-165.

Acotaciones sobre la vida musical en Barcelona, obras de autores contemporáneos, actuación de los principales intérpretes catalanes, premios, maestros y principales conciertos realizados. — J. Mr.

63617. BENET, SEBASTIÀ: *La música*. — En «Llibre de l'any 1963» (IHE número 62643), 191-205.

Considera la situación actual como liquidación de una época que pugna por sobrevivir, y el inicio de otra nueva manera de concebir la música. Enumeración de las actividades de los diversos concertistas y compositores catalanes en España y fuera de ella, organización de la actividad musical (Juventudes Musicales, Liceo, Festivales), actividad del público y pedagogía musical. — J. Mr.

63618. MARTORELL, ORIOL: *La música*. — «Miscellanea Barcinonensia» (Barcelona), V, núm. 13 (1966), 187-193.

Comenta las efemérides musicales más importantes de la temporada 1965-1966 de Barcelona. — M. Cl.

63619. PALAU, JOSEP: *El Cinema*. — En «Llibre de l'any 1962» (IHE n.º 62642), 201-210.

Visión panorámica sobre el espectáculo cinematográfico en Barcelona en 1962. — J. Mr.

63620. PORTER-MOIX, MIQUEL: *El Cinema*. — En «Llibre de l'any 1963» (IHE n.º 62643), 273-281.

Juicio acerca de las medidas decretadas sobre el cine en 1963, festivales, producción cinematográfica catalana, exhibición de cine comercial y actitudes del público. — J. Mr.

HISTORIA DEL MUNDO HISPÁNICO

63621. *List of National Archives Microfilm Publications, 1966*. — Prefacio por ROBERT H. BAHMER. — General Services Administration (National Archives Publication, 66-5), Washington, 1966. — XII+107 p. (22,5×15).

Impresionante catálogo de 1300 series de microfilm en que se reproducen unos 74 millones de páginas de documentos de los Archivos Nacionales de Washington, D. C., y que son producto de un plan de reproducción fotográfica de documentos históricos seleccionados que se inició en 1940. El presente catálogo supera al anterior (1965), registra series documentales de valor fundamental para historiadores, genealogistas, economistas, etnólogos, juristas, etc., y ofrece títulos de las series, fechas extremas de sus documentos, nota descriptiva de los mismos, número de rollos y precio a que puede obtenerlos cualquiera que lo desee, en el país o en el extranjero. Para la historia de España y de Hispanoamérica son de especial interés series de despachos diplomáticos y consulares de 1792-1906, listas de pasajeros e inmigrantes en 1820-1914, etc.; hay también fondos sobre Filipinas desde 1896. Índices completos, aunque sumarios. En prefacio se exponen los fines perseguidos: asegurar la conservación de los documentos en el caso de destrucción accidental de los originales, y hacerlos asequibles para cualquier investigador a precios razonables (8 centavos por pie de película de 35 mm). Magnífico ejemplo de una concepción moderna de la utilización de los archivos históricos, así como del trabajo y del servicio de los archiveros del Estado. — G. C. C.

63622. *Colección de Bulas, Breves y otros documentos relativos a la Iglesia de América y Filipinas.* — Edición, introducción y notas de FRANCISCO JAVIER HERNÁNDEZ S. I. — Kraus Reprint Ltd. — Vaduj (EE. UU.), 1964. — 2 vols. vii+988 y 1075 p. (26×18,5).

Reimpresión anastática de la primera edición (Bruselas, 1879), prácticamente imposible de conseguir. No hay, por tanto, ni nueva documentación ni depuración de la publicada. A pesar de todo sigue siendo una obra de consulta imprescindible para trabajos de historia de la Iglesia americana. Lo cual, por otra parte, no suprime la necesidad de repensar un instrumento de trabajo parecido, según las posibilidades y exigencias contemporáneas de la investigación. Los índices, aunque poco prácticos, no hacen inútil la consulta. — J. B. A.

63623. [BYRD, CECIL K.; DOUGLAS G. PARSONAGE; OTTO H. RANSCHBURG; y RICHARD B. REED]: *The Bernardo Mendel Collection. An exhibit.* — Indiana University [Office of Publications]. — Bloomington, 1964. — 83 p. 22 facsímiles e ils. (28×21,5).

Catálogo descriptivo y comentarios de 104 piezas bibliográficas raras, entre ellas primeras ediciones de crónicas indianas del siglo xvi, impresos mejicanos del período colonial, geografías y vocabularios de lenguas indígenas. Impreso con motivo de la inauguración de una nueva sala en la Lilly Library, Universidad de Indiana, es una muestra del subido valor histórico y bibliográfico de la colección a que estas piezas pertenecen: 30 000 libros y folletos sobre historia de Iberoamérica y Filipinas desde el Descubrimiento al siglo xix, con predominio de fondos relativos a Méjico. De interés informativo para el filólogo, el historiador y el bibliófilo. — G. C. C.

AMÉRICA

Obras generales

63624. ROMERO, JOSÉ LUIS: *América y la idea de Europa.* — «Diógenes» (Buenos Aires), XI, núm. 47 (1964), 65-71.

Partiendo del supuesto de que el enfrentamiento de dos culturas supone la creación de una imagen recíproca de ambas, se ha realizado un breve estudio de tipo ideológico de la idea que en América se ha tenido de Europa y España; y cómo los acontecimientos políticos, sociales y económicos modificaron esta idea desde la época de la colonización hasta nuestros días. — S. Cu.

63625. CASAS, MANUEL GONZALO: *España-América. El descubrimiento, la independencia. La ecumene del hombre.* — «Investigación y Docencia» (Tucumán, Argentina), núm. 5 (1966), 9-14.

Divagaciones generales sobre la acción que el descubrimiento y la independencia hispanoamericanas ejercieron en la proyección del hombre americano en la historia universal del mundo. — J. M.^a M.

63626. FREYRE, GILBERTO: *Americanidad y latinidad de América latina: Creciente interpenetración y segregación decreciente.* — «Diógenes» (Buenos Aires), X, núm. 43 (1963), 3-15.

Presentación de este número especial de la revista, dedicado a «Problemas de América Latina», considerando y definiendo la América Latina en términos de latinidad y americanidad, a la vez culturales y ecológicos, cada vez más interpenetrados. Señala como diferencia fundamental con la América anglosajona, el hecho de que los pobladores europeos de ésta poseían una ortodoxia religiosa más hebraica (etnocéntrica), que cristiana (cristocéntrica). Señala la existencia de un verdadero *ethos* supranacional o estilo cultural latinoamericano. — I. Mo.

63627. RUBIO, JOSÉ LUIS: *La rebelión mestiza.* — Editorial ZYX (Biblioteca Promoción del pueblo, 6). — Madrid, 1966. — 221 p. (20,5×12,5).

Reunión de ensayos dispersos, ya publicados, sobre temas sociológicos, políticos, económicos y culturales iberoamericanos. El quehacer específico reservado a Iberoamérica dentro de la historia de las civilizaciones sería el de prestar el espacio humano para una gran civilización del mestizaje. Buena información técnica estadística contemporánea. En cambio, apenas si fundamenta la tesis en las ciencias antropológicas. Escasa bibliografía. — J. B. A. ©

63628. *Merchants and Scholars. Essays in the History of Exploration and Trade. Collected in memory of James Ford Bell and edited by John Par-*

ker. — The University of Minnesota Press. — Minneapolis, 1965. — 258 páginas, 26 mapas e ils. (25×17). 7,50 dólares.

Colección de ensayos. Se han utilizado los documentos existentes en la James Ford Bell Collection de la Biblioteca de la Universidad de Minnesota. Thomas Golstein escribe sobre la geografía florentina del siglo xv. Elisabeth Feist Hirsch sobre los descubrimientos y su impacto en los humanistas. Burton Stein, sobre las rutas comerciales indias en el medioevo europeo. John W. Webb analiza el mapa ruso-tártaro de Van Deutecum. Ernst C. Abbe y Frank J. Gillis las exploraciones de 1610 a 1631 en la bahía de Hudson. Las relaciones entre Inglaterra y St. Lawrence son estudiadas por David B. Quinn. Un artículo interesante es el de Ward Barret sobre la producción de azúcar en el Caribe durante los siglos xvii y xviii. Paul W. Bamford estudia el uso de los esclavos en Francia en la segunda mitad del siglo xvii. Estudios de distinto interés de más valor de síntesis que de aportación directa. Deberían de haber relacionado el material que poseen con el de otros archivos. Índice general de materias y nombres. — F. D.

63629. **URDANETA, RAMÓN:** *Las verdades y la historia.* — Editorial Arte (Ediciones Cervantes). — Caracas, 1964. — 142 p.

Rec. Manuel Pérez Vila. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 213-214. Libro misceláneo con temas históricos y también actuales. Entre los primeros figuran los de Simón Bolívar, el prócer Cristóbal Mendoza, las armas de la ciudad de Trujillo, etc. — M. M.

63630. *Homenaje a Fernando Márquez-Miranda. Arqueólogo e historiador de América. Ofrenda de sus amigos y admiradores.* — Publicaciones del Seminario de Estudios Americanistas y el Seminario de Antropología Americana. Universidades de Madrid y Sevilla. — Madrid, 1964. — 390 páginas, 90 láms. (23,5×17,5). 450 ptas.

Volumen misceláneo dedicado a la memoria del ilustre argentino Fernando Márquez-Miranda, ofrecido por especialistas de Europa y América, como homenaje póstumo a su labor científica. La publicación va encabezada por una fotografía del homenajeado y dedicatoria de Ballesteros. Los artículos versan sobre Historia, Antropología y Arqueología americanas. Se reseñan aparte en este número los 23 trabajos que comprende el homenaje (IHE n.ºs 63679, 63701, 63712, 63721, 63722, 63733, 63736, 63738, 63763, 63849, 63851, 63852, 63866, 63873, 63874, 63878, 63889, 63890, 63898, 63910, 63911, 63913 y 63914. — S. R.

63631. **MANNERS, ROBERT A.:** *Process and pattern in culture. Essays in honor of Julian H. Steward.* — Aldine Publishing Company. — Chicago, 1964. ix+434 p. (24×16). 8,75 dólares.

Excelente colección de trabajos editados por Manners y publicados en conmemoración del 60 aniversario del nacimiento de Julián H. Steward. Aparecen en primer lugar un ensayo de Demitri B. Shimkin sobre Steward y su obra, y otro colectivo donde se articulan y relacionan todas las contribuciones. Siguen 23 trabajos clasificados *a posteriori* en seis apartados. Por razones obvias, limitamos nuestra referencia a los artículos de tema americanista: Oscar Lewis, *Seventh Day Adventism in a Mexican village: A study in motivation and culture change*; Charles J. Erasmus, *A raïdance in northwest Mexico: The causal analysis of event*; Irving Goldman, *The structure of ritual in the northwest Amazon*; Louis C. Faron, *Shamanism and sorcery among the Mapuche (Araucanians) of Chile*; Gordon R. Willey, *Diagram of a pottery tradition*; Fred Eggan, *Alliance and descent in western Pueblo society*; Pedro Carrasco, *Family structure of sixteenth century Tepoztlán*; Sidney W. Mintz; *Currency problems in eighteenth century Jamaica and Gresham's Law*; Joseph B. Casagrande, Stephen I. Thompson y Philip D. Young, *Colonization as a research frontier: The Ecuadorian case*; Ralph L. Beals, *Some value changes in modern Mexico*; Harry L. Shapiro, *Anthropology and the Age of Discovery*. Cierran la obra una bibliografía de Steward con 160 títulos de libros, artículos, etc., publicados entre 1927 y 1964, y un índice de materias. — A. Jz.

Metodología y actividades historiográficas

63632. *Primer Seminario de métodos de investigación y enseñanza de la historia, celebrado en Bogotá del 15 al 17 de septiembre de 1965.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 612-614. (1965), 695-711.

Breve reseña de este Seminario; incluye lista de asistentes y observadores y publica el acta final y las conclusiones acordadas, especialmente, sobre la enseñanza y la investigación históricas en Colombia. — A. H.

63633. CORREA, RAMÓN C.: *Labores de la Academia Boyacense de Historia en 1965*. — «Repertorio Boyacense» (Tunja), LII, núm. 244-245 (1966), 2454-2463.

Enumeración y breve noticia de los actos celebrados por la Academia en dicho año, entre los que han alcanzado especial importancia los del segundo centenario del nacimiento de Nariño. — T. G.

63634. DÍAZ Y DÍAZ, OSWALDO: *Informe anual correspondiente al año académico 1964-1965*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 612-614 (1965), 654-670.

Breve reseña de las actividades desarrolladas por la Academia Colombiana de Historia durante el período mencionado: seminarios, cursos, lecturas, conferencias, homenajes, conmemoraciones, movimiento de la biblioteca y archivo, publicaciones, etc. — A. H.

63635. RUBÉN CARRILLO, MARCOS: *Informe de las actividades del Centro de Historia del Estado Trujillo, presentado por el doctor Marcos Rubén Carrillo, presidente de la Junta Directiva, correspondiente al bienio 1962-1964*. — «Boletín del Centro de Historia del Estado Trujillo» (Trujillo, Venezuela), II, núm. 5 (1965), 73-83.

Relación de las sesiones, acuerdos, restauraciones, adquisiciones de retratos de próceres trujillanos, publicaciones, y otras actividades de dicho centro durante el período 1962-1964. — J. M.^a M.

63636. LERIVEREND, JULIO: *Memorias sobre los trabajos realizados durante el año 1963 por el Instituto de Historia*. — «Boletín del Archivo Nacional» (La Habana), LXIII (1963 [1965]), 149-174.

Se resume no sólo la labor del citado Instituto, sino también la del Archivo Nacional de Cuba, incorporado a dicha institución. Hace referencia, entre otras tareas, a publicaciones, ingresos de documentos, catalogación, clasificación, etc. — E. Rz.

63637. XXXV Congreso Internacional de Americanistas. México, 1962. *Actas y Memorias*. — Editorial Libros de México, S. A. — México, 1964. — Vol. I: xciii+647 p.; vol. II: 649 p.; vol. III: 509 p., ils. (24×16).

En la primera parte del volumen I se recoge la información general sobre este importante Congreso celebrado en la ciudad de Méjico del 20 al 25 de agosto de 1962: relación de participantes, sesiones de inauguración y clausura, resoluciones, etc. En el resto del volumen y en los dos siguientes se publican en forma completa, a veces en resumen, numerosas comunicaciones que por su tema corresponden en abrumadora mayoría al campo de la Antropología. El número de simposios y sesiones impide siquiera una relación de sus títulos y mucho menos de las contribuciones. La segunda parte del volumen I está dedicado exclusivamente a Prehistoria y Arqueología. El volumen II comprende trabajos de Etnología, Etnografía, Antropología Social e Indigenismo, así como dos simposios de Lingüística. El contenido del volumen III es más variado: población negra; Antropología Física; cambio cultural y aculturación; Folklore; Demografía; Historia. — A. Jz.

63638. *Anales del III Congreso Nacional del Perú. Períodos: Descubrimiento, Conquista y Virreinato (5-10 agosto 1963)*. — Centro de Estudios Histórico-Militares del Perú. — Lima, 1965. — v+521 p., 4 láms. (25×18).

Siguiendo el plan trazado (en los dos Congresos anteriores se estudiaron: el período de la Independencia (1964) y el prehispánico (1958), respectivamente), en éste se han enfocado los tres siglos de dominio español. En los Anales se recogen únicamente los trabajos que se discutieron en las sesiones y fueron aprobados. Se reseñan por separado estos trabajos (IHE n.ºs 63268, 63648, 63668, 63916, 63928, 63935, 63936, 63938, 63939, 63941, 63949, 63954, 63955, 63959, 63962-63964, 63976, 63988, 63992, 63994, 63998, 64001, 64011, 64024, 64027, 64033, 64043-64046, 64052, 64064, 64066, 64068, 64076, 64080, 64081, 64091, 64156 y 64157). Hay que notar, como característica de bastantes colaboraciones, el discutible punto de vista por el cual se entiende el término Perú —hablando del tiempo español— desde una óptica y personalidad republicanas. Además de los discursos protocolarios del Congreso, el volumen se cierra con un buen índice de personas y lugares que facilita enormemente el uso y consulta. — J. B. A.

63639. POLLAK-ELTZ, ANGELINA: *37 Congreso Internacional de Americanistas. Der 37 internationale Amerikanisten Kongress.* — «Aconcagua» (Madrid), II, núm. 4 (1966), 452-454.

Versión en alemán y español. Información sobre el desarrollo del citado Congreso celebrado en la ciudad argentina Mar del Plata en septiembre de 1966. — D. B.

63640. News. — «Latin American Research Review» (Austin), I, núm. 2 (1966), 148-217.

Extensa y cuidada información sobre reuniones científicas nacionales e internacionales celebradas durante 1965 y 1966, y que han reunido a especialistas en ciencias sociales e historia dedicados a temas hispanoamericanos. Noticias sobre universidades e otras instituciones, profesores visitantes y nuevas publicaciones periódicas especializadas en Iberoamérica. — G. C. C.

63641. WAGLEY, CHARLES (editor): *Social science research on Latin America. Report and papers of a Seminar on Latin American Studies in the United States held at Stanford, California, July 8-August 23, 1963.* — Columbia University Press. — New York and London, 1964. — xiv + 338 páginas (22×14,5).

Excelente conjunto de trabajos individuales que consideran críticamente la situación de los estudios sobre Iberoamérica desde el punto de vista de los Estados Unidos. Introducción de Charles Wagley. Los autores y temas de los trabajos son los siguientes: James J. Parsons, *The contribution of Geography to Latin American studies*; Stanley J. Stein, *Latin American Historiography: status and research opportunities*; Arnold Strickon, *Anthropology in Latin America*; Merle Kling, *The state of research on Latin America: Political Science*; Carlos Massad, *Economic research in Latin America*; Rex Hopper, *Research on Latin America in Sociology*; Kenneth L. Karst, *The study of Latin American law and legal institutions*. Limitamos nuestro comentario a los trabajos sobre Historiografía y Antropología. En el primero, Stein divide la historia de Iberoamérica en 2 períodos: Colonial (1450-1850) y Moderno (a partir de 1850) y observa el gran interés en las últimas décadas de este último. Bajo «Oportunidades de investigación» considera individualmente Méjico, Brasil, Argentina y Cuba, limitándose siempre a problemas del período Moderno. Finalmente trata de problemas y cuestiones a nivel continental. Strickon se concentra en trabajos de antropología cultural y social, principalmente América del Sur. Ordena el material en: Culturas tribales, tradicionales y modernas. Pese al título del Seminario y a la colaboración de diferentes paneles de especialistas, ambos trabajos son de alcance limitado en cuanto a geografía, épocas y enfoques, debido, quizás, a los intereses personales de sus autores. Si la ausencia de la Etnohistoria como disciplina independiente resulta explicable, echamos de menos unos párrafos sobre estos estudios dentro de los trabajos sobre Historiografía o Antropología, especialmente en los apartados acerca de futuras investigaciones. Strickon hace algunas menciones incidentales sobre esta disciplina. Extensas bibliografías en todos los trabajos. — A. Jz.

63642. OSWALD, J. GREGORY: *Contemporary Soviet research on Latin America.* — «Latin American Research Review» (Austin), I, núm. 2 (1966), 77-96.

Análisis crítico de la producción rusa reciente sobre Iberoamérica en sus aspectos histórico, social, económico, político y literario. Trata los factores políticos e ideológicos que desde 1935 hasta ahora han motivado el interés de los estudiosos soviéticos en Iberoamérica, señala las obras básicas que ha producido, y nota las limitaciones y logros positivos de éstas. En el campo histórico, todas las épocas han sido tratadas, pero principalmente la contemporánea, y en temas han tenido preferencia los económicos, sociales y político internacionales. De interés informativo para el historiador americanista de la época colonial, más para el especialista en el período de la Emancipación, y sobre todo para temas contemporáneos. — G. C. C.

63643. *Current research inventory.* — «Latin American Research Review» (Austin), I, núm. 2 (1966), 109-147.

Repertorio de investigaciones en curso sobre Iberoamérica, realizadas por instituciones o individuos en países del Nuevo Mundo; se incluyen trabajos de ciencias sociales, derecho, geografía, literatura e historia. De estos últimos, hay no pocos de interés para el especialista en la época colonial. De todos, se da autor, tema y resumen de éste, lugar y fecha en que se publicará el trabajo. De utilidad informativa. — G. C. C.

63644. LEÓN PORTILLA, MIGUEL: *El primer volumen de Estudios de Historia Novohispana*. — «Estudios de Historia Novohispana» (México), I (año 1966), 7-8.

Dentro del conjunto de publicaciones periódicas o esporádicas monográficas y documentales del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de Méjico, los «Estudios de Historia Novohispana» tratan de recoger las investigaciones del propio Instituto o ajenas sobre cualquier aspecto del periodo español de Méjico. Su periodicidad será aproximadamente anual. — J. B. A.

Fuentes, archivística, bibliografía y biobibliografía

63645. WRIGHT, LOUIS B.: *The Elizabethans' America*. — Harvard University Press. — Cambridge, Massachusetts, 1965. — 295 p. (22×14). 6,50 dólares.

Selección de textos literarios sobre el Nuevo Mundo, de autores anglosajones que tienen interés documental, artístico —por su influencia en la visión que se adoptó sobre América— o histórico. El primero de los textos es de 1578 y el último de 1630. Todos ellos publicados con anterioridad pero de difícil acceso. El autor moderniza la ortografía. Al final un léxico de palabras inglesas menos usuales. — F. D.

63646. FERNÁNDEZ DE OVIEDO, GONZALO: *Sumario de la Natural Historia de las Indias*. — Edición, prólogo y notas de JUAN BAUTISTA AVALLE NEE. — Ediciones Anaya, S. A. (Biblioteca Anaya, 25: Serie Textos Españoles). — Salamanca, [1963]. — 132 p., 1 ilustración (17×12).

Reedición divulgadora de la obra citada, a la que se ha añadido una síntesis biográfica de Fernández de Oviedo. Bibliografía seleccionada y tabla cronológica. Notas aclarando algunos vocablos. — E. Rz.

63647. *Archivología y Archivos (1958-1965)*. — «Boletín de la Biblioteca General» (Maracaibo), IV-V, núm. 7-8 (1965), 145-159.

Boletín que recoge las publicaciones referentes a técnica archivística y reportorios sobre los distintos archivos; señala el contenido de cada publicación y los valora. Incluye 42 fichas. — J. B. A.

63648. BEDOYA VILLACORTA, ANTOÁN: *Los archivos durante el virreinato*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú». — (IHE n.º 63638), 55-57.

Noticia general de los fondos documentales existentes en Lima durante el dominio español, suerte que han corrido en tiempos posteriores y medidas tomadas para su conservación. Enumera los depósitos archivísticos actuales de la capital peruana. — J. B. A.

63649. BORGES O. F. M., PEDRO: *Notas sobre el desaparecido Archivo Matritense de la Comisaría general de Indias*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXVI, núm. 102-103 (1966), 113-164.

En el convento de San Francisco el Grande de Madrid se guardaba, entre otros, el archivo de la Comisaría General de Indias de la Orden franciscana que fue dispersado a lo largo de las revoluciones del pasado siglo. El autor identifica como pertenecientes al mismo, los documentos que se refieren a América, guardados en el Archivo General de la Orden en Roma. Descripción minuciosa de los fondos con numerosas notas documentales. — O. V.

63650. *O Arquivo das Indias e o Brasil. Documentos para a História do Brasil existentes no Arquivo das Indias de Sevilla*. — Ministerio das Relações Exteriores. Comissão de Estudos de Textos da História do Brasil. Divisão de Documentação Seção de publicações. — Rio de Janeiro, 1966. — 779 p. (27×18).

La carencia de un catálogo de documentos para la historia del Brasil, como los existentes para la historia de los Estados Unidos, animaron a la Comisión de Estudos de Textos de História do Brasil, a escoger a João Cabral de Mello Neto para realizar esta tarea. Contiene documentos desde 1493 a 1830, agrupados en cuatro partes; la primera, de 1493 a 1600, comprende las Bulas, Leyes y documentos, sobre límites de interés general para España y Portugal. La parte más extensa es la correspondiente al siglo XVII, pues es en esta época cuando hay más choques entre españoles y lusobrasileños por la mayor expansión de éstos. Algunos documentos estaban ya publicados en otras colecciones, indicándose en cada uno de ellos. Hasta 1720 han sido cotejados con los documentos originales. Sin índices. — T. G.

63651. BRUNI CELLI, BLAS: *Catálogo. Donación Villanueva a la Academia Nacional de la Historia.* — [Gráficos Edición de Arte de Ernesto Armitano]. — Caracas, 1965. — 255 p., ils. (22,5×16).

El catálogo comprende 897 asientos (1591-1848), ordenados cronológicamente dentro de los diversos grupos en que está dividido, para lo que se ha tenido en cuenta, en primer lugar, su procedencia: colección Carlos R. Villanueva y colección Laureano Villanueva. Cada una de éstas se divide a su vez en Archivo del Libertador y otros documentos. En el 1.º hay cartas de éste a su secretario y dirigidas a él o a su secretario de índole oficial, personal, privado o familiar. Comunicaciones de diversas personas de gran significación en la Independencia. Los papeles de la colección Laureano Villanueva se reunieron para escribir una historia de Venezuela. Hay un importante grupo de Reales Cédulas sobre misiones, trato a los indios, erección de un Consulado en Caracas. Los documentos de la Capitanía General abarcan desde 1777 a 1809, hay un importante número sobre Francisco Isnardi, Miguel José Sanz, sobre agricultura con documentos relativos a las primeras haciendas de café. Otros grupos tratan sobre la vacuna, consulado, Obispado y Arzobispado de Caracas en relación con el terremoto de 1812. Papeles de la primera República, secuestro de bienes, Casa de la Moneda, imprenta, etc. Se transcriben abundantes textos, señalados en el Catálogo con un asterisco. Índices onomástico y geográfico. Precede al catálogo un estudio de Bruni Celli. — T. G.

63652. *Guía de Bibliotecas Públicas de Venezuela.* — Ministerio de Relaciones Exteriores. Oficina de Información, Prensa y Publicaciones. — Caracas, 1965. — 17 h. multcopiadas (32×20,5).

Buena fuente de información sobre las Bibliotecas venezolanas pertenecientes a Ministerios, Academias, Universidades, Casas de Cultura, Municipios, Bancos, etc. Primero se agrupan las del Distrito Federal de Caracas, en segundo lugar las de los distintos Estados, por orden alfabético de éstos. Se ofrece: dirección completa de cada Biblioteca; indicación de pública, especializada o universitaria; número de volúmenes y materia predominante, fecha de fundación y servicio de canje, cuando existe. — R. C.

63653. *Guía de Bibliotecas Públicas de Venezuela. (Lista definitiva.)* — Ministerio de Relaciones Exteriores. Oficina de Información, Prensa y Publicaciones. — Caracas, 1966. — 24 h. multcopiadas (34×21).

Nueva edición de la obra reseñada en IHE n.º 63651 de idénticas características, pero notablemente ampliada. — R. C.

63654. *Subject catalog of the special Panamá Collection of the Canal Zone Library-Museum: the history of Isthmus of Panamá as it applies to interoceanic transportation.* — G. K. Hall. — Boston, Mass., 1964. — 341 páginas, ils.

Rec. anónima. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), núm. 26 (1964), 6. Reproduce una selección de títulos del catálogo de la Biblioteca-Museo de la Zona del Canal. De interés para la bibliografía sobre el Istmo de Panamá en los aspectos antropológicos, históricos, económicos, sociológicos, etcétera. — D. B.

63655. *Autógrafos de la Biblioteca Nacional.* — «Boletín de la Biblioteca Nacional» (Mexico), XVI, núm. 3-4 (1965), 28 hojas sin numerar.

Recopilación de fotografías con sus respectivos autógrafos, de hombres de letras, que en 1934 llevó a cabo don Enrique Fernández Ledesma, director del «Boletín de la Biblioteca Nacional», y que han permanecido inéditas hasta el presente, en que se da comienzo a una serie que irá apareciendo en sucesivos números de la citada revista. Esta primera parte consta de un «Preliminar» de Ernesto de la Torre Villar, una «Introducción» de Enrique Fernández Ledesma, además de once fotografías con autógrafos y bibliografía de los autores entre los cuales figuran algunos españoles como Niceto Alcalá Zamora, Serafín y Joaquín Álvarez Quintero y José Bergamín. — E. M. M.

63656. LASTRA, LUIS: *Museo de bellas Artes de Ponce.* — «Americas» (Washington), XVIII, núm. 12 (1966), 11-16, 12 fotografías.

Descripción del museo de Ponce (Puerto Rico), que fue abierto el 28-XII-1965. Contiene una colección de escultura y pintura de gran calidad, entre ellas algunas de artistas españoles tales como José de Ribera, Bartolomé Esteban Murillo y Antonio de Pereda. Se debe esta magnífica recopilación artística a Luis A. Ferré, patrón de la educación y las artes. — E. M. M.

63657. *Bibliografía (1958-1965).* — «Boletín de la Biblioteca General» (Maracaibo), IV-V, núm. 7-8 (1965), 97-115.

Fichas bibliográficas con comentario de los repertorios bibliográficos aparecidos en los últimos siete años, tanto en Europa como en América. Incluye 54 entradas. — J. B. A.

63658. NAVARRETE, JAIME: *Neuerscheinungen über Ibero-Amerika. Publicaciones recientes sobre Iberoamérica.* — «Aconcagua» (Madrid), II, número 4 (1966), 497-509.

Alrededor de 200 referencias bibliográficas de obras de historia, economía, sociología, geografía, etc., referentes a Iberoamérica, publicadas en 1965-1966. Se agrupan en tres apartados: bibliografía, periodos precolombino y poscolombino, este último dividido por países o regiones. — D. B.

63659. GUTTENTAG TICHAUER, WERNER: *Bibliografía boliviana del año 1963. Con suplemento 1962.* — Editorial «Los Amigos del Libro». — Cochabamba, 1964. — 90 p.

Rec. anónima: «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), núm. 27 (1965), 9. Incluye especialmente monografías, publicaciones oficiales y folletos publicados en Bolivia en los años citados. — D. B.

63660. COBOS, MARÍA TERESA: *Guía bibliográfica para los Llanos Orientales de Colombia (geografía, etnología, lingüística, literatura y folklore).* — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII, núm. 12 (1965), 1888-1935.

Guía que cubre, en parte, el vacío que encuentran los historiadores en el campo de la historia, geografía, antropología, etc., de esta región. Elaborada a base de los fondos de las bibliotecas públicas y privadas de Bogotá, Tunja, Villavicencio y Orocué. Los autores están ordenados alfabéticamente, en primer lugar los de libros, en segundo los de artículos publicados en revistas. — T. G.

63661. *Bibliografía histórica venezolana o referente a Venezuela (1960-1965).* «Boletín de la Biblioteca General» (Maracaibo), IV-V, núm. 7-8 (1965), 161-208.

Buen repertorio bibliográfico que intenta recoger todo lo publicado (libros o artículos) y que interesa al historiador de temas venezolanos. Las fichas están ordenadas sistemáticamente. Abarca 514 publicaciones. — J. B. A.

63662. POWELL, DONALD M.: *Current Arizona Bibliography.* — «Arizona Quarterly» (Tucson), XXII, núm. 3 (1966), 274-278.

Cf. IHE n.ºs 52488, 54705, 56511 y 59106. Repertorio bibliográfico que abarca las obras, sobre Arizona, aparecidas en la primera mitad de 1966, excepto aquellas de origen oficial. — T. G.

63663. ONGAY MUZA, DANILLO: *Bibliografía del Instituto de Investigaciones Estéticas (1935-1965).* — Universidad Nacional Autónoma de México. — México, 1966. — 149 p.+8 láms. (23,5×17,5).

Catálogo de la producción bibliográfica de este Instituto en los treinta años que lleva de existencia. Contiene un total de 145 fichas y en cada una de ellas acompaña a la ficha bibliográfica completa el índice general de la obra, una breve reseña sobre su contenido, crítica que ha suscitado y opiniones y comentarios sobre ella. Índice de autores. — A. H.

63664. PÉREZ SILVA, VICENTE: *Diccionarios y autores colombianos.* — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 3 (1966), 511-520.

Después de explicar lo que es un diccionario y dar los antecedentes históricos del Diccionario de la Lengua Española, publica una lista, por orden cronológico, de diccionarios de autores colombianos sobre las más diversas materias, desde el siglo pasado (1860) hasta nuestros días. — T. G.

63665. GARIBAY K., ÁNGEL MARÍA (director): *Diccionario Porrúa de historia, biografía y geografía de México.* — Editorial Porrúa, S. A. — México, [1964]. — xx+1724 p., 10 mapas plegables (25,5×18).

Obra de consulta que ofrece síntesis elaboradas por un equipo de especialistas. Se refieren a personajes mejicanos o relacionados con Méjico, hechos de su historia y lugares. Los artículos se ofrecen objetivamente, sin juicio crítico. Apéndices bibliográficos de obras publicadas por Editorial Porrúa que pueden ampliar los temas tratados en el Diccionario. — E. Rz.

63666. MEDINA, JOSÉ TORIBIO: *Estudios históricos, biográficos, críticos y bibliográficos sobre la Independencia de Chile. Un libro de familia: los Errázuriz.* — Adiciones y ampliaciones de CARLOS J. LARRAÍN. — Santiago de Chile, 1964. (Sin más datos.)

Rec. anónima. «Historia» (Santiago de Chile, núm. 4 (1965), 313. — Hernán Díaz Arrieta. «Boletín de la Academia Chilena de la Historia» (Santiago de Chile), XXXI, núm. 71 (1964), 127-128. Algo menos de la primera mitad del libro es la reimpresión de la obra que Medina publicó en 1898. El resto es una serie de semblanzas de varios miembros de la familia Errázuriz, a cargo de Carlos J. Larraín de Castro. Apéndice genealógico. — R. C.

63667. *Índice del último lustro de Ábside. 1962 a 1966.* — «Ábside» (Méjico); XXX, núm. 4 (1966), 478-495.

Índice alfabético de autores y artículos, publicados entre las fechas mencionadas. Relacionándolo con los publicados en el volumen XX, núm. 4 (1956) y XXV, núm. 4 (1961), se tiene el índice general de los treinta años de la revista (Cf. IHE n.º 42068). — T. G.

63668. BARREDA LAOS, FELIPE: *Vida intelectual del virreinato del Perú.* — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE número 63636), 174-180.

El título es engañoso; en realidad se trata de caracterizar y situar el suelo histórico mundial, continental y nacional en que nació la obra de Felipe Barrera Laos, del mismo título, y publicada por vez primera en 1910. Analiza las tendencias y modas historiográficas vigentes hasta aquel momento en América y describe la nueva escuela dentro de la que se propuso estudiar tema tan fundamental de la historia virreinal peruana. Se trata de los recuerdos de un benemérito maestro. — J. B. A.

63669. CUTOLO, VICENTE OSVALDO: *Historiadores argentinos y americanos (años 1963-1965) con noticias de otros cultores de la temática histórica en todas sus manifestaciones.* — Casa Pardo, S. A. — Buenos Aires, 1966. XXIV + 447 p. (24,5 × 17,5).

Diccionario biobibliográfico de historiadores argentinos actuales, bastante completo aunque no exhaustivo. Incluye también historiadores extranjeros que residen en Argentina, y sudamericanos que se han ocupado de la historia argentina o de temas más o menos relacionados con ella; en este aspecto, el repertorio dista mucho de ser completo. Índices de abreviaturas y siglas. Al final, repertorio de instituciones vinculadas a la historia (academias, archivos, museos, universidades, bibliotecas y centros de investigación) en Argentina y en otros países de aquel Continente. — G. C. C.

63670. ARZÁNS DE ORSÚA Y VELA, BARTOLOMÉ: *Historia de la Villa Imperial de Potosí.* — Edición de LEWIS HANKE y GUNNAR MENDOZA. — Brown University Press. — Providence (Rhode Island), 1965. — Vol. I: CLXXXV + 407 p.; vol. II: XIII + 501 p.; vol. III: XIII + 556 p. + 8 láms. (33 × 22).

Edición magistral del historiador potosino Arzáns de Orsúa (1676-1736). Esta obra es importante para la historia de Potosí. Los editores en la exhaustiva introducción estudian en forma impecable el valor historiográfico, literario, sociológico del manuscrito que ahora publican. Trazan también la biografía de Arzáns, muy oscura todavía por la condición humilde en que estaba situado dentro de la sociedad potosina. Examinan las posibles fuentes —reales o imaginarias— en que ha fundamentado Arzáns su *Historia*. Se añaden asimismo varios apéndices que completan la utilidad de esta obra. Bibliografía y buenos índices. La edición se hace a base de los ejemplares manuscritos de la Biblioteca de Palacio (Madrid) y de Brown University. — J. B. A.)

63671. HANKE, LEWIS: *Bartolomé Arzáns de Orsúa y Vela's History of Potosí.* — Brown University Press. — Providence (Rhode Island), 1965. — XIV + 81 p., 4 láms. (33 × 22).

Investigaciones que originalmente constituyeron las «Charles K. Colver Lectures» de 1965 en Brown University. En 3 capítulos estudia las diversas historias escritas por los españoles sobre el Nuevo Mundo, sobre el historiador potosino Arzáns de Orsúa y Vela y sobre su obra *Historia de la Villa Imperial de Potosí*, reseñada en IHE n.º 63670. En apéndice da la versión inglesa del índice de capítulos de la *Historia* de Arzáns. Bibliografía. Índices onomástico y geográfico. — J. B. A. ©

63672. RESTREPO CANAL, CARLOS: *Palabras pronunciadas... al descubrirse la placa que la Academia [Colombiana de Historia] dedicó a la memoria de su fundador, doctor don José Joaquín Casas.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 615-617 (1966), 22-31.

Traza los rasgos biográficos de Casas (1866-1951), jurista, político y literato, y analiza su obra literaria, sus trabajos y su concepto histórico. — A. H.

63673. ARIZA S., ALBERTO E.: *Don José Joaquín Casas Castañeda*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 615-617 (1966), 47-59. Alocución en la basílica de Chiquinquirá, en la que se espiga rápidamente en la genealogía de los Casas en Indias y se resalta la religiosidad, la vena poética y los amores a Colombia y a España del fundador de la Academia Colombiana de Historia. Bibliografía. — A. H.
63674. RIVAS SACCONI, JOSÉ MANUEL: *El nacionalismo de José Joaquín Casas*. «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 615-617 (año 1966), 31-46. Discurso en el que, tras analizar la obra de Casas en pro de la cultura, desde sus diversos cargos políticos y como fundador de la Academia Colombiana de Historia, destaca la preocupación latente en toda su producción histórico-literaria de hacer patria colombiana, por encima de todo. Bibliografía. — A. H.
63675. VARGAS PAUL, GUILLERMO: *Discurso del académico...*, en Chiquinquirá. «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 615-617 (año 1966), 60-66. Recuerdo y exaltación de los valores humanos de José Joaquín Casas, fundador de la Academia Colombiana de Historia, en el lugar de su nacimiento y con motivo del centenario del mismo. — A. H.
63676. CARRILLO, RUBÉN: *Jesús Antonio Cova*. — «Boletín del Centro de Historia del Estado Trujillo» (Trujillo, Venezuela), II, núm. 5 (1965), 93-95. Breve sinopsis de la vida y de las actividades literarias del citado autor venezolano († 1964), ilustre historiador, literato y periodista. — J. M.^a M.
63677. ROMERO, LUIS EDUARDO: *Ascendencia materna del historiador Luis Fábres Cordero*. — «Hacaritama» (Ocaña, Colombia), XXXI, núm. 232 (año 1966), 64-66. Antecedentes genealógicos, a partir del siglo XVIII, del citado historiador colombiano (1880-1927) y noticia de algunas de sus obras. Bibliografía. — R. C.
63678. *Datos biográficos del señor Carlos Manuel Larrea*. — «Boletín del Archivo Nacional de Historia» (Quito), X, núm. 16 (1966), 8-12. Resumen de las principales actividades profesionales, culturales y políticas del historiador ecuatoriano Carlos Manuel Larrea Rivadeneira (n. 1887). Es uno de los dos únicos supervivientes del grupo juvenil de historiadores forjado alrededor del obispo historiador, Federico González Suárez. Lista de sus publicaciones. — J. B. A.
63679. COMAS, JUAN: *Fernando Márquez-Miranda: 1897-1961*. — En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 14-50. Biografía del insigne arqueólogo e historiador de América, Fernando Márquez-Miranda, y detallado «curriculum vitae» en donde se incluyen ordenadas cronológicamente todas sus obras. — S. R.
63680. SAMAYOA GUEVARA, HÉCTOR HUMBERTO: *Profesor José Joaquín Pardo Gallardo (1905-1964)*. — «Antropología e Historia de Guatemala» (Guatemala), XVI, núm. 2 (1964), 65-67. Nota necrológica que resume la vida y obra del que fue director (desde 1935 hasta su fallecimiento) del Archivo Nacional de Guatemala. Se destaca su labor al frente de esta institución así como en la Universidad de San Carlos. Relación de títulos académicos y honoríficos y de sus principales obras escritas. — A. Jz.
63681. RUBLÓ YSLAS, LUIS: *Notas para la biobibliografía del doctor Antonio Peñafiel*. — «Boletín de la Biblioteca Nacional» (México), XVI, número 3-4 (1965), 39-40. Conjunto de datos bio-bibliográficos acerca del investigador indigenista Antonio Peñafiel (1830-1922), al que el autor compara con especialistas contemporáneos tales como Ángel María Garibay y León Portilla. Adjunta cincuenta y ocho citas bibliográficas del mencionado doctor. Bibliografía publicada. — E. M. M.
63682. MOLINA GRACIA, RUPERTO: *El padre Félix Restrepo, S. J.* — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII, núm. 12 (1965), 1805-1809. Nota necrológica. Breve biografía, haciendo resaltar su gran preocupación por la unidad del castellano y su gran capacidad creadora, de la que han quedado como muestras el instituto «Rufino Cuervo», la Universidad Javeriana, el edificio de la Academia Colombiana de la Lengua, etc. — T. G.

63683. RESTREPO CANAL, CARLOS: *El padre Félix Restrepo*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII, núm. 12 (1965), 1794-1804. Necrología. Análisis de la obra de este jesuita, filólogo, sabio humanista y hombre de gran actividad en diversos campos. — T. G.

63684. PACHECO, JUAN MANUEL: *El padre Félix Restrepo historiador*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 615-617 (1966), 7-15.

Artículo en el que se enumeran y comentan brevemente las obras de tipo histórico —narraciones, biografías, investigaciones, reseñas bibliográficas, etcétera— escritas por el padre Restrepo, a partir de 1912. Este artículo había aparecido previamente en el primer número de 1966 de la «Revista Javeriana». Bibliografía. — A. H.

63685. RAMÍREZ, MARIO PERICO: *Ulises Rojas, un historiador de tiempo completo*. — «Repertorio Boyacense» (Tunja), LII, núm. 246-247 (1966), 2619-2621.

Elogios a este historiador contemporáneo boyacense, recordando sus obras sobre Juan de Castellanos, Corregidores y Justicias Mayores, y el Cacique de Turmequé. — T. G.

Ciencias auxiliares

63686. ALLENDESALAZAR ARRAU, JORGE: *Marginaciones a una filiación*. — Imprenta «Los Andes». — Santiago de Chile, 1964. — 36 p.

Rec. A. G. S. «Revista Chilena de Historia y Geografía» (Santiago de Chile), núm. 132 (1964), 336-338. «El autor reafirma y fija definitivamente algunos hechos relacionados con sus orígenes familiares... Demuestra que el apellido Allendesalazar fue usado en Chile por el fundador de la familia y por sus descendientes hasta 1795; que la línea chilena, lo mismo que la española, procede de la rama de Arceniega (Alava)». — R. C.

63687. LUX-WURM, HERNAN-CHARLES DE: *Los Rawson*. — «Revista de Historia» (San Juan, Rep. Argentina), núm. 15-16 (1964 [1965]), 49-52.

Antecedentes genealógicos, a partir del siglo XIV, del linaje de los Rawson; uno de cuyos miembros, el cirujano de la Armada de los Estados Unidos de América Aman Rawson, fue el introductor del apellido en la provincia argentina de San Juan, en los primeros años del siglo XIX. Bibliografía. — R. C.

63688. GARIBAY K., ÁNGEL MARÍA: *Desde Sonora*. — «Lectura» (México), tomo CLXXI, núm. 3 (1966), 87-90.

Comentarios sobre algunas palabras de origen indígena que se incorporaron al castellano hablado en Méjico y aún se emplean en el estado de Sonora. Informa sobre el *Vocabulario Sonorense* de Horacio Sobarzo, publicado recientemente. — R. C.

63689. POHL, IRMGARD; ZEPP, JOSEF; y WEBB, KEMPTON E. (editor): *Latin America. A Geographical Commentary*. — E. P. Dutton & Co. (Dutton Paperbacks, D-196). — New York, 1967. — XVI+315 p., 53 ilustraciones, 53 mapas y diagramas (18,5×11). 2,35 dólares.

Una introducción general a Iberoamérica desde el punto de vista geográfico. Ofrece cuadros de conjunto regionales y luego capítulos para cada uno de dos países actuales. Con perspectiva histórica que se remonta al siglo XIX (cifras de población, por ejemplo) e incluso a la época de la Conquista (instituciones españolas, importaciones de especies domesticadas europeas, tecnología, etc.), trata la geografía física y humana y el desarrollo económico y político de todos estos países. El texto sigue la edición alemana de 1955 y la primera inglesa de 1966, y se basa, en la parte correspondiente, en el manual de geografía editado en Alemania por Julius Wagner y Willy Eggers, con adiciones e interpolaciones procedentes de nueve libros norteamericanos de carácter histórico, geográfico y económico. Repertorio de bibliografía seleccionada de lengua inglesa, y de fuentes alemanas citadas en el texto. Breve apéndice estadístico, ilustraciones bien seleccionadas, buenos mapas e índices. — G. C. C.

63690. VILA, PABLO: *Consideraciones sobre poblaciones errantes en el período colonial*. — «Revista de Historia» (Caracas), IV, núm. 25 (1966), 11-24. Ensayo de topografía colonial venezolana, limitado a aquellas ciudades que cambiaron una o más veces de emplazamiento: Nueva Segovia —Barquisimeto; Altamira— Barinas; Santo Tomé —Angostura— Ciudad Bolívar; San

Felipe de Austria-Canaio; San Sebastián de los Reyes; Trujillo. Como explicación de estos cambios se apunta el uso de la ligera vivienda vegetal, en lugar de la construcción de obra. — J. B. A.

Ciencias antropológicas

63691. *Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario.* — Editorial Libros de México, S. A. — México, 1965. — Vol. I: Lv+210 p.; vol. II: 415 p., ils. (24 × 16).

Merecido homenaje de un grupo de antropólogos mejicanos que han contado para la edición de estos dos volúmenes con la colaboración de importantes instituciones de México y Estados Unidos. Otras muchas instituciones de Europa y América se adhirieron también al homenaje. El volumen I está dedicado a Indigenismo, Lingüística y Arqueología; el volumen II, a Antropología Física. Juan Comas Camps nació en Baleares, España, en 1900 y se nacionalizó en México en 1940. La «Biobibliografía» que figura en el volumen I comprende títulos académicos, cargos y comisiones, conferencias, publicaciones, labor crítica, etc., y es prueba de la profundidad y variedad de la obra científica de Comas. Hay que destacar de toda ella su contribución como investigador y maestro en los campos de la Antropología Física y del Indigenismo. Se reseñan por separado los artículos de contenido americanista (IHE números 63692, 63694-63696, 63699, 63700, 63702, 63703, 63707, 63719, 63723, 63767, 63777, 63859, 63894, 63917 y 63966). — A. Jz.

63692. COLLIER (SENIOR), JOHN: *The Indian as ancient man; and ancient man as the primal ecologist. With a remark on Indian material poverty and its meaning to the Indian.* — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 15-22.

Breves notas que parten de la tesis de que el indio americano tanto del pasado como del presente, es un «hombre antiguo» y como tal un «ecólogo». Abundantes citas en favor y en contra de esta interpretación con unas referencias finales a la pobreza del indio como consecuencia de la pérdida de su tierra. — A. Jz.

63693. AGUIRRE BELTRÁN, GONZALO: *Confluencias de culturas en antropología.* — «Diógenes» (Buenos Aires), XI, núm. 47 (1964), 3-10.

Ensayo que tiene como objeto presentar y aclarar conceptos relacionados con los fenómenos de dinámica cultural desde el punto de vista de la antropología. Referencias concretas a Iberoamérica. — A. Jz.

Antropología física

Descripción por áreas y grupos

63694. FAULHABER, JOHANNA: *La población de Tlatilco, México, caracterizada por sus entierros.* — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», II (IHE n.º 63691), 82-121, 10 tablas, 16 láms.

Análisis de los 221 enterramientos hallados en Tlatilco (Estado de México) entre 1947-1950, durante las excavaciones dirigidas por Miguel Covarrubias y Daniel Rubín de la Borbolla. Se estudia fundamentalmente la edad, sexo, craneometría y deformaciones intencionadas y patológicas de los esqueletos. La mayor parte proviene del gran cementerio del Preclásico Medio de Tlatilco. En apéndice se relacionan todos los enterramientos indicando sexo, edad y estado de conservación. Bibliografía. — S. R.

63695. TACOMA, J.: *Craniology of Aruban Indians.* — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», II (IHE n.º 63691), 367-376, 1 fig., 2 tablas. Resultados y comentarios a la medición de 12 cráneos procedentes de la isla de Aruba (Antillas Holandesas). Bibliografía. — A. Jz.

63696. DÍAZ UNGRIA, ADELAIDA G. DE: *La pigmentación de la piel en los indígenas guahibos.* — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», II (IHE n.º 63691), 63-82, 5 figuras, 6 cuadros.

Breve noticia etnográfica acerca de los guahibos, que ocupan territorio colombiano-venezolano a ambos lados del Orinoco y entre el Meta y el Vichada. Estudio de la pigmentación de la piel, sobre los datos obtenidos por el método fotospectroscópico, que sitúa a los guahibos en el umbral de separación entre grupos blancos y negroides. Bibliografía. — S. R.

63697. DÍAZ UNGRIA, A. G. DE: *Estudio de distintas tribus en Venezuela.* — «Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO» (Caracas), I, número 3 (1965), 13-24, 4 fotografías.

Examen de las dificultades para precisar con exactitud *a priori* el grado de entrecruzamiento de las distintas poblaciones indígenas venezolanas y exposición de los métodos utilizados para reconocer los componentes biológicos de las distintas tribus. — S. Cu.

63698. MONTENEGRO, LUIZ: *Algumas características antropológicas em uma amostra da população de Manaus.* — «Revista de Antropologia» (São Paulo), XII, núm. 1-2 (1964), 1-9, 11 tablas.

Exposición, en números absolutos y porcentajes, de un muestreo sobre rasgos físicos, llevado a cabo en Manaus (Brasil) con 604 personas. — S. R.

63699. SALZANO, FRANCISCO M.: *Genética de populações humanas brasileiras.* En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», II (IHE n.º 63691), 253-318, 13 tablas.

Sobre la base del material publicado referente a determinados aspectos de la genética de las poblaciones brasileñas, el autor presenta 13 tablas cuyos resultados analiza brevemente. Amplia bibliografía. — A. Jz. ©

63700. CARVALHO DE MELLO e ALVIN, MARILLA; y PEREIRA DE MELLO FILHO, DENIZART: *Morfologia craniana da população do Sambaqui de Cabeçuda (Laguna, Santa Catarina) e sua relação com outras populações de Paleoameríndios do Brasil.* — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», II (IHE n.º 63691), 37-42.

Breve estudio craneoscópico y craneométrico del material recogido por Luiz de Castro Faria en Sambaqui de Cabeçuda entre 1950-1951, que conduce a la conclusión de la homogeneidad del grupo. Bibliografía. — S. R.

63701. SANTIANA, ANTONIO: *Craneología de los indios de Imbabura (Ecuador).* En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 341-359, 3 figs., 5 tablas.

Descripción, a base del examen de 73 cráneos recogidos en cementerios de Otavalo y Cotachachi (Ecuador andino y septentrional), de los rasgos físicos y caracteres métricos de los indios de Imbabura pertenecientes al grupo racial de los ándidos. Bibliografía. — F. C. G.

63702. LASKER, GABRIEL W.; y KAPLAN, BERNICE A.: *The relation of anthroposcopic traits to the ascription of racial designation in Peru.* — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», II (IHE n.º 63691), 189-220, 21 tablas.

A la vista de los resultados obtenidos del examen, entrevista y medición de 516 individuos de 3 pueblos en el norte del Perú, los autores concluyen que el bajo nivel de asociación entre los términos raciales (blanco, indio, mestizo, etcétera), y los rasgos raciales indica que la raza biológica no es aparentemente importante en la estructuración de clases sociales en esta región. Bibliografía. — A. Jz.

Lingüística

63703. TOWNSEND, WILLIAM C.: *El papel de la lingüística en la obra indigenista.* — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 173-176.

Muestra la importancia del conocimiento de una lengua para lograr identificarse y ganar la confianza de sus hablantes. Ilustra esta idea con un caso concreto correspondiente a la Amazonia peruana. — B. S.

63704. TANODI, AURELIO: *Interpretación paleográfica de nombres indígenas.* «Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (1961-1964 [1965]), 31-120, 11 láms.

Interpretación paleográfica de nombres propios, toponímicos y en menor escala de otras palabras indígenas conservadas en los manuscritos de los archivos y colecciones documentales de Córdoba, de gran interés para los estudios indigenistas. Contiene además un excelente estudio de la historia de la paleografía argentina y una interpretación acertada de algunos aspectos de esta ciencia. Bibliografía. — F. C. G.

63705. RONA, JOSÉ PEDRO: *Gaúcho: cruce fonético de español y portugués.* — «Revista de Antropología» (São Paulo), XII, núm. 1-2 (1964), 87-98.

Crítica de las principales teorías acerca del término «gaucho» (español) o «gaúcho» (portugués); y exposición de la propia partiendo de «garrucho», base de las hipótesis de Buenventura Caviglia, para llegar al charrúa como origen del vocablo. Bibliografía. — S. R.

Descripción por áreas y grupos

63706. ANAYA MONROY, FERNANDO: *La toponimia indígena en la historia y la Cultura de Tlaxcala*. — Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Históricas. — México, 1965. — 187 p.+22 figuras+6 mapas+2 gráficos (24×16).

Estudio de los locativos indígenas de Tlaxcala (Méjico), relacionado con la historia y la cultura del lugar. Fuentes de este estudio son: los censos VI, VII y VIII de población de Tlaxcala correspondientes a 1940, 1950 y 1960; censos de lengua y menciones de locativos de los siglos XVI al XIX. 15 apéndices con censo de población, relación de lugares, gráficos, etc. Bibliografía. — L. H.

63707. ELSON, BENJAMIN F.: *Sierra Popoluca intonation*. — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 177-189.

Trabajo realizado sobre material recogido entre 1942 y 1953. El Sierra Popoluca es el miembro más septentrional de la familia lingüística Zoque. Lo hablan de 12 000 a 15 000 individuos que habitan cerca de la costa del Golfo de Méjico, al sudeste de la ciudad de Veracruz. — A. Jz.

63708. HOLANDA PEREIRA S. I., ADALBERTO: *Vocabulario da língua dos índios Irántxe*. — «Revista de Antropología» (São Paulo), XII, núm. 1-2 (año 1964), 105-115.

Breves notas sobre los Irántxe, reducido grupo radicado actualmente en Utiariati (Mato Grosso), y vocabulario ordenado alfabéticamente con cerca de 600 palabras en lengua irántxe y portuguesa. Bibliografía. — S. R.

63709. DALL'IGNA RODRIGUES, ARYON: *A classificação do tronco lingüístico Tupí*. — «Revista de Antropología» (São Paulo), XII, núm. 1-2 (1964), 99-104.

Clasificación del tronco Tupí en familias, subfamilias, lenguas y dialectos, siguiendo el método léxico-estadístico y las indicaciones que, para la clasificación de lenguas, propusiera Swadesh en el XXXI Congreso Internacional de Americanistas (São Paulo, 1955). — S. R.

63710. STRUBE ERDMAN, LEÓN: *Patronímica del N. O. argentino*. — «Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (1961-1964 [1965]), 121-134.

Estudio de los nombres indígenas de Salta, Jujuy, Tucumán, Catamarca, La Rioja, ordenados alfabéticamente. Debido al influjo incaico en los siglos XIV y XV, la mayor parte de ellos son de origen quechua, seguidos en menor escala de algunos aymarás. Bibliografía. — F. C. G.

63711. STRUBE ERDMANN S. V. D., L[EÓN]: *Toponimia indígena de Cuyo (Mendoza, San Juan, San Luis, Pampa Seca)*. *Ensayo*. — «Anales de Arqueología y Etnología» (Mendoza, Argentina), XVII-XVIII (1962-1963 [1964]), 119-136.

Relación alfabética de nombres de lugares históricos, algunos desaparecidos, destacando principalmente los del primer siglo de la Conquista. Bibliografía. F. C. G.

63712. TOVAR, ANTONIO: *Relación entre las lenguas del grupo mataco*. — En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 370-377.

Aplicación del método léxico-estadístico en sus dos versiones (extensa de 223 palabras y reducida de 100) a cuatro lenguas del Chaco: mataco, chorote, chunupí y enimaga. Se incluye la lista de palabras del método en español y en las lenguas americanas. — S. R.

Etnología y etnohistoria

63713. SPENCER, ROBERT F.; JENNINGS, JESSE D.; ET AL.: *The Native Americans. Prehistory and Ethnology of the North American Indians*. — Harper and Row Publishers. — New York, 1965. — 539 p., 138 figuras (25,5×18).

Trabajo de conjunto, que pretende servir como libro de texto a nivel universitario, sobre las culturas indígenas norteamericanas, desde sus orígenes a la

actualidad, cubriendo el campo arqueológico, lingüístico y etnográfico para el área mencionada. Tras dos capítulos dedicados a trazar el desarrollo histórico-cultural que debe servir de trama al estudio descriptivo y uno relativo al complicado problema lingüístico, se estudian área por área, las culturas de Norteamérica desde el área Esquimal, pasando por las del Noroeste, Oeste, Sudoeste, Grandes llanuras, Nordeste y Sudeste, hasta Mesoamérica, de la que se estudian principalmente las culturas maya y azteca. Excelente ilustración comentada y amplia bibliografía. — J. A. F. ●

63714. DRIVER, HAROLD E. (ed.): *The Americas on the eve of Discovery*. — Prentice-Hall Inc. (The Global History Series, 93.) — Englewood Cliffs, N. J., 1964. — 179 p., 1 map. (20×13,5).

Breve antología de textos muy seleccionados de Ch. Darwin, Gonzalo de Las Casas, J. Ross, D. Thompson, J. R. Jewitt, A. Métraux, A. F. C. Wallace, R. L. Bunzel, Cieza de León, Bernal Díaz, y R. L. Roys, sobre grupos indígenas americanos que se agrupan en tres secciones: culturas de cazadores, pescadores y recolectores; culturas agrícolas, intermedias y culturas agrícolas avanzadas. Introducciones a cada una de esas partes así como a los fragmentos seleccionados más una introducción general y conclusión final trazan el hilo de esta antología de textos antiguos y modernos en el campo de la etnología. — J. A. F.

63715. ZERRIES, OTTO: *A representação de um ser supremo entre os povos primitivos da América do Sul*. — «Revista de Antropologia» (São Paulo), XII, núm. 1-2 (1964), 35-49.

Analiza las diversas concepciones que de un ser supremo tienen los pueblos de organización tribal de América del Sur, y señala para cada grupo las características de esta concepción; fundamentalmente, la personalidad real o mítica de este ser supremo, su influencia sobre los hombres y la de éstos sobre aquél, y la presencia en algunos casos de un culto organizado. Bibliografía. — S. R.

63716. FRIKEL, PROTASIO: *Traços da doutrina gêge e nagôu sobre a crença na alma*. — «Revista de Antropologia» (São Paulo), XII, núm. 1-2 (1964), 51-81.

Estudio del alma basado en manifestaciones de informantes gêge y nagôu de Belem, de los que se recogen numerosas citas textuales. El trabajo comprende cuatro partes: Concepto y términos, el alma de la gente, el alma de los antepasados y el alma del Universo. — S. R.

63717. LEVI-STRAUSS, CLAUDE: *Le cru et le cuit: mythologiques* — Librairie Plon. — Paris, 1964. — 402 p.

Rec. Pierre Miranda. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), núm. 27 (1965), 118. Ensayo. Reúne 117 mitos correspondientes a 55 tribus de América del Sur, analizando especialmente los mitos de los bororo y gê sobre el origen del fuego. De interés para el estudio de la mitología y etnología de Sudamérica. — D. B.

Descripción por áreas y grupos

63718. WILSON, H. CLYDE: *Jicarilla Apache political and economic structures*. — University of California Press (University of California Publications in American Archaeology and Ethnology, Vol. 48, núm. 4). — Berkeley and Los Angeles, 1964. — v+63 p., 2 mapas, 13 tablas (26×17). 1,50 dólares.

Descripción y análisis de los cambios más importantes producidos en las estructuras política y económica de los indios Jicarilla Apache, tribu de unos 1300 individuos que habita en el centro-norte del estado de Nuevo Méjico. En el primer capítulo se hace un breve resumen histórico con especial referencia al periodo de la reserva que se inició en 1888. Un último capítulo considera las relaciones entre los aspectos políticos y económicos y presenta unas observaciones sobre el fenómeno de contacto y el cambio cultural. Estudio basado, fundamentalmente, en trabajo de campo realizado de octubre de 1958 a septiembre de 1960. Bibliografía. — A. Jz.

63719. LEÓN-PORTILLA, MIGUEL: *Algunos procesos de intercomunicación cultural en el México prehispánico*. — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 3-13.

Ensayo sobre los procesos más antiguos de intercomunicación cultural conocidos entre los indígenas de Méjico. Esta intercomunicación o aculturación ha

sido una constante a través de su historia. La Conquista supuso un esfuerzo tan grande de asimilación que produjo una indiferencia de adaptación a la nueva vida, la cual persiste hoy en algunos sectores indígenas. La antropología aplicada trata de remediar este estado por medio de una aculturación inducida.—B. S.

63720. EGUILAZ DE PRADO, ISABEL: *Los indios del Nordeste de Méjico en el siglo XVIII*.—Universidad de Sevilla (Publicaciones del Seminario de Antropología Americana, vol. 7).—Sevilla, 1965.—128 p.; 2 mapas, 2 fig., 2 tablas (23×17). 190 pts.

Estudio monográfico de etnohistoria acerca de los numerosos grupos de indios que habitaban la colonia del Nuevo Santander o Costa del Seno Mejicano durante el siglo XVIII. El trabajo es de gran valor dada la presentación de abundantes datos inéditos, sacados del Archivo General de Indias, que por su acertada elaboración ofrecen una clara perspectiva de la cultura de los pueblos cazadores-recolectores del nordeste de Méjico. Da carácter fundamental a la obra la localización de todas las tribus, representadas en 2 mapas, y la detallada exposición de datos demográficos acerca de las mismas. Va precedida la parte propiamente etnohistórica por un capítulo dedicado a la geografía de la región y otro a la clasificación de las lenguas indígenas. Este volumen forma parte del proyecto etnohistoria del norte de Méjico que realiza el Seminario de Antropología Americana. La bibliografía cita, además de abundantes textos, las fuentes documentales manuscritas.—S. R. ♦

63721. EGUILAZ DE PRADO, ISABEL: *Nuevos datos sobre los Olives*.—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 153-158, 1 mapa. Notas etnohistóricas de este pueblo en su deambular por la colonia del Nuevo Santander (Tamaulipa Oriental), desde que el padre fray Andrés de Olmos los trajera de la Florida en 1533 hasta el siglo XVIII. Representan un claro ejemplo de completa cristianización y de rápida e intensa aculturación. Documentación del Archivo General de Indias. Bibliografía.—S. R.

63722. CABRERO FERNÁNDEZ, LEONCIO: *Descripción física de la Mixteca en las relaciones geográficas del siglo XVI*.—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 129-137.

Relación de pueblos y estancias de la Mixteca («Alta y Baja»), con sus características geográficas y localización. Sirven de fuente las relaciones que mandara hacer Felipe II, existentes en la Real Academia de la Historia. Índice de topónimos.—S. R.

63723. TORRES DE ARAUZ, REINA: *Los grupos humanos de Panamá. Un ensayo etnohistórico y geográfico*.—En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 135-142, 1 mapa.

Interesante artículo sobre la población de Panamá en el que se hace una primera distinción entre zonas urbanas y rurales; esta última se divide a su vez en sabanas y selváticas. Las zonas urbanas son de base cultural muy homogénea; las sabanas aunque racialmente son hispano-indígenas, pueden incluirse por su cultura en el grupo de zonas urbanas. En la región selvática, se distingue entre negroides y amerindios (cunas y chocoes).—B. S.

63724. REVERTE C., JOSÉ MANUEL: *Medicina entre los indios Cuna de Panamá*. «Anales de Arqueología y Etnología» (Mendoza, Argentina), XVII-XVIII (1962-1963 [1964]), 137-150, 6 figs.

Excelente estudio de los principales tipos de esta tribu relacionados con la religión o la magia: el *nele*, capaz de conjurar las fuerzas sobrenaturales causantes de la enfermedad; el *inatuledi*, de idénticas atribuciones, diferenciándose del anterior (que nace con poderes especiales) en que comenzará su aprendizaje a edad variable; por último el *absoguedi*, que conoce los medios capaces de ponerlos en servicio de la comunidad, ya sea evitando plagas, curando enfermedades, etc.—F. C. G.

63725. ROMOLI, KATHLEEN: *Apuntes sobre los pueblos autóctonos del litoral colombiano del Pacífico en la época de la conquista española*.—«Revista Colombiana de Antropología» (Bogotá), XII (1963 [1965]), 259-292, 2 mapas.

Enumeración y notas históricas y etnológicas sobre las tribus de los ríos San Juan, Cauca y Guapí, con referencias a las artes, organización social, religión, viviendas, etc. Basándose en los trabajos de los cronistas y de autores más recientes, aborda críticamente el problema de la toponimia. Bibliografía.—F. C. G.

63726. BARRAL (O. F. M.), BASILIO M.^a DE: *Los indios guarauños y su cancionero. Historia, religión y alma lírica.* — Presentación de BUENAVENTURA DE CARROCERA, O. F. M. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Departamento de Misionología Española (Biblioteca «Misionología Hispánica», vol. XV). — Madrid, 1964. — xx+594 p., 20 dibujos, 3 figuras, 1 mapa (24,5×17). 400 ptas.

Obra de contenido muy diverso basada en la experiencia del autor que vive desde 1933 entre estos indios del Delta del Orinoco y márgenes de algunos de sus tributarios. Se divide la obra en dos partes o libros que se ocupan de la música teúrgico-mágica y funeraria y de la poesía y música populares, respectivamente. La inclusión de numerosísimos textos en versión indígena y española y su música da ocasión al autor para extenderse en la descripción y comentario de muchos aspectos de la cultura guarauna: creencias y culto; enfermedad, curación y muerte; lengua, juegos, instrumentos, etc. Escrita en estilo llano por alguien que no es un profesional, la obra equivale en la práctica a una etnografía de estos indios de la cual el especialista sabrá entresacar muchos datos interesantes, difíciles o imposibles de obtener en otras circunstancias y expuestos a perderse para siempre en cualquier momento. — A. Jz.

63727. LUCENA SALMORAL, MANUEL: *Datos antropológicos sobre los Pijaos.* — «Revista Colombiana de Antropología» (Bogotá), XII (1963 [1965]), 357-387, 1 mapa.

Se ha realizado este interesante estudio sobre la base de los documentos del Archivo General de Indias y los informes de los cronistas, cuyas palabras se reproducen frecuentemente en citas. Analiza críticamente el término *pijao*, delimita su área geográfica y considera los diversos aspectos culturales de este pueblo en apartados independientes. La exposición es excelente. Bibliografía. — F. C. G.

63728. VALDA DE JAIMES FREYRE, MARÍA LUISA: *Costumbres y curiosidades de los Aymaras.* — Empresa Editora Universo. — La Paz, 1964. — 93 páginas, iis.

Rec. anónima. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), núm. 27 (1965), 123. Examina las creencias religiosas, principios morales, ideas sobre la muerte, tradiciones orales, etc., de dicha población andina. — D. B.

63729. FORNO, MARIO: *Le visite cerimoniali presso i Ghivaro (Ecuador y Perú).* — «Rivista di Etnografia» (Napoli), XVIII (1964), 137-143.

Estudio de carácter social y económico de los jivaros y descripción detallada de una costumbre característica de esta tribu, consistente en la visita ceremonial que realizan las familias entre sí y que constituye un modo de romper el aislamiento en que viven. Basándose en los hechos, el autor realiza una síntesis etnológica acerca de su cultura y costumbres. — S. Cu.

63730. SACCHETTI, MAURIZIA: *Notizie etnografiche sulle popolazioni della provincia di Chucuito (Perú) in una relazione del XVI secolo.* — «Rivista di Etnografia» (Napoli), XVIII (1964), 126-132.

Análisis y comentario de una relación que el visitador Garci Díez de San Miguel hizo en 1567 como enviado del rey de España, a la provincia de Chucuito. Es interesante este documento por las noticias que aporta de carácter sociológico, etnológico y antropológico para el estudio de la cultura indígena y el carácter que tuvo la penetración europea en el mundo americano. — S. Cu.

63731. ROEL PINEDA, JOSAFATH: *Creencias y prácticas religiosas en la provincia de Chumbivilcas.* — «Historia y Cultura» (Lima), s. n. (1966), 25-32.

Descripción de las divinidades y de las principales ceremonias propiciatorias entre los indios peruanos de Chumbivilcas (provincia del estado del Cuzco). A. P.

63732. MALANCA DE RODRÍGUEZ ROJAS, ALICIA: *Aportes al estudio de la cultura popular de Punilla, provincia de Córdoba-Argentina. La vivienda rural.* — «Anales del Instituto de Lingüística» (Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina), IX (1965-1966), 7-177, 1 mapa, 14 fotografías, 10 dibujos.

Se publica parte de un trabajo etnológico sobre el valle de Punilla, a base de material recolectado desde 1961 sobre el terreno. Esta primera parte incluye los capítulos I: Localización geográfica, histórica y cultural del valle de Punilla; II: Accidentes físicos del terreno. Toponimia; III: La vivienda rural, sus dependencias, anexos y construcciones subsidiarias. El material publicado, recolectado y estudiado según los métodos de la escuela de «Wörter

und Sache», adjunta un adecuado material gráfico y una bibliografía especial sobre la vivienda. Índices bibliográfico, temático y de diccionarios.—R. V.

63733. PALAVECINO, E.: *Notas sobre la mitología chaqueña*. — En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 284-292.

Colección de mitos, recogidos por el autor en el Chaco, referentes a los siguientes temas: el Diluvio, el Incendio del Mundo, las Tinieblas, y el Derrumbe del cielo. Acerca de los temas enunciados se recogen diversas versiones, aunque muchas de ellas son análogas.—S. R.

63734. MUNIZAGA, JUAN R.: *Deformación cefálica intencional (Análisis de algunas poblaciones precolombinas en el norte de Chile)*. — «Antropología» (Santiago de Chile), II, núm. 2 (1964), 5-18, 24 figs., 1 cuadro.

Estudia la deformación cefálica, a través de los aparatos deformadores, en los siguientes períodos culturales: Arica, Protonazca, Tiahuanaco, Atacameño y Postiahuanaco. Las figuras reproducen los diversos sistemas y medios en la deformación. Bibliografía.—S. R.

63735. PAUCKE, FLORIAN: *Zwettler-Codex 420 (Jesuitenmission in Paraguay, 1748-1769)*. II Teil. — Herausgegeben von ETTA BECKER-DONNER unter Mitarbeit von GUSTAV OTRUSA.—Wilhelm Braumüller (Veröffentlichungen zum Archiv für Völkerkunde, Band 4/2). — Wien, 1966. — 447-1112 páginas, XXIX-LXXVII, láms. (25×17,5).

Segundo tomo de la primera edición completa en alemán de la obra de Paucke (cf. IHE n.º 40695) en el que se incluyen las partes tercera, cuarta y sexta del código Swettler reagrupadas así en este volumen por su carácter fundamentalmente etnológico. Al final de la obra, se incluye el estudio de Etta Becker-Donner (p. 845-1016) sobre métodos jesuíticos en las misiones del Paraguay, y lengua y etnografía de los indios Mocobies. El valor de las láminas es comparable al del texto. Índices y muy amplia bibliografía. Todo lo cual hace de esta edición una de las mejores entre las de su género.—J. A. F.)

63736. FIGUEIRA, JOSÉ JOAQUÍN; y RODRÍGUEZ DE FIGUEIRA, DYOTHIME N.: *Utensilios y armas de hueso de los aborígenes del Uruguay*. — En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 159-175, 6 láms.

Descripción y comentarios acerca de 51 piezas de hueso (punta de arpón, ganchos de propulsor, bastones de mando, punzones, agujas, raspadores, amuletos, espátulas, y puntas de flecha), todas ellas reproducidas en fotografías, y existentes en el Museo Nacional de Historia Natural de Montevideo. Bibliografía. S. R.

63737. BÓRMIDA, MARCELO: *Los Ge. Panorama etnológico*. — «Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (1961-1964 [1965]), 135-176.

Excelente estudio dividido en tres partes: la primera, de carácter crítico, demuestra la imposibilidad de unidad en el grupo lingüístico Ge tal como hasta hoy se ha venido haciendo, y expone sus integrantes reales, enumerando los pueblos que pueden considerarse auténticamente Ge. En la segunda analiza los caracteres de esta cultura y los rasgos peculiares que la diferencian del Tupi-Guaraní y otros grupos del Brasil. Por último, el autor trata de definir la importancia de este grupo cultural en la etnogenia de Sudamérica. Bibliografía.—F. C. G.

Folklore

63738. RAÚL CORTAZAR, AUGUSTO: *Concepción dinámica y funcional del folklore enunciada en proposiciones sintéticas concebidas para ser oportunamente analizadas y discutidas*. — En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 145-152.

Enumeración de una serie de conceptos acerca del folklore, la cultura «folk», y las diversas acepciones que tiene este término. Sobre la «cultura folk» expone un cuadro de características, compendio de los estudios de diversos autores y de sus propias observaciones en las investigaciones de campo en tierras americanas.—S. R.

63739. CARVALHO NETO, PAULO DE: *Folklore poético (apuntes de sistemática)*. Addenda: *Cancionero Ecuatoriano* por VICENTE MENA y MERCEDES MONTERO. — Universidad Central del Ecuador. Editorial Universitaria. Quito, 1966. — 295 p. (18×12).

Nueva muestra de la actividad del fecundo folklorista brasileño y de la de dos de sus discípulos ecuatorianos. En la primera parte Carvalho sistematiza el estudio del folklore poético presentando un método de clasificación que denomina tipológico-nominal y que define como aquel «que se aplica tomando en cuenta los tipos de composiciones poéticas de acuerdo con sus formas, funciones y designaciones propias». En la segunda parte se presentan 290 registros de canciones populares ecuatorianas, a las que se aplica la clasificación propuesta. Bibliografía. — J. A. F.

63740. PAREDES, AMÉRICO: *Folklore bibliography for 1963*. — «Southern Folklore Quarterly» (Jacksonville, Florida), XXVIII, núm. 1 (1964), 1-94. Bibliografía que consta de una breve introducción de Paredes en la que da noticias del estudio del folklore en el mundo y una relación de títulos ordenados por temas y autores sobre el folklore de América. — A. P.

63741. SIMMONS, MERLE E.; y MERINO DE ZELA, MILDRED E.: *Folklore bibliography for 1965*. — «Southern Folklore Quarterly» (Jacksonville, Florida), XXX, núm. 1 (1966), 1-152.

Bibliografía que consta de una introducción de Simmons, una relación de títulos ordenados por temas y autores sobre el folklore del Nuevo Mundo; índice de autores y finalmente una noticia sobre las actividades del estudio folklórico en las Américas durante 1965. — A. P.

63742. BARAKAT, ROBERT A.: *Aztec motifs in «La Llorona»*. — «Southern Quarterly» (Jacksonville, Florida), XXIX, núm. 4 (1965), 288-296.

Análisis de los elementos aztecas y europeos en la leyenda de «La Llorona», mujer traicionada por su amante que en venganza mata a sus hijos y desde entonces se la oye gritar por las calles llamándoles. — A. P.

Descripción por áreas y grupos

63743. MARTÍ, SAMUEL: *Precolumbian paper paintings*. — «Ethnos» (Stockholm), XXX (1965), 144-162.

Estudio de la técnica y ceremonias de la preparación del papel y su pintura en Mesoamérica. Se basa en el único centro que queda de la primitiva forma de hacer el papel: San Pablito, pequeña aldea en la Sierra Madre, estado de Puebla. Bibliografía. — A. P.

63744. INSTITUTO NACIONAL INDIGENISTA: *Mercados regionales de Guatemala*. «Folklore de Guatemala» (Guatemala), núm. 2 (1966), 23-130, 6 cuadros.

Resultados de una encuesta realizada por el Instituto Nacional Indigenista sobre los mercados como eje más importante de la economía de la población indígena. Comprende los siguientes apartados: número, distribución geográfica, lugares especiales donde se efectúan, frecuencia, días de mercado, horas de actividad, productos que se venden y región que abarca cada uno. — B. S.

63745. BARNOYA GÁLVEZ, FRANCISCO: *Juegos infantiles guatemalenses*. — «Folklore de Guatemala» (Guatemala), núm. 2 (1966), 9-16.

Descripción de los principales juegos infantiles de Guatemala y forma de su realización. Se apunta también la época más apropiada para cada juego. — B. S.

63746. PEÑA ORTEGA, PEDRO: *Cofradías indígenas de Joyabaj*. — «Folklore de Guatemala» (Guatemala), núm. 2 (1966), 153-156.

Enumeración y ritual de las cofradías de Joyabaj, departamento del Quiché. Existen 7 cofradías y se describe el ceremonial que acompaña a la fiesta del patrón de cada una. — B. S.

63747. BREMMÉ DE SANTOS, IDA: *Cofradías de Mixco*. — «Folklore de Guatemala» (Guatemala), núm. 2 (1966), 157-167, 1 fotografía.

Mixco, a 16 km de la capital, tiene 17 cofradías de las que 9 son de ladinos y las demás de indios. Todas tienen semejanzas con las primitivas cofradías de España. Datos generales, históricos y actuales, de estas instituciones y en particular de la de Santo Domingo. — B. S.

63748. FOURNIER M. M., FÉLIX: *Sacrificio del gallo*. — «Folklore de Guatemala» (Guatemala), núm. 2 (1966), 19-21.

Sucinta descripción de la ceremonia que pone fin al año y de la solemne toma de posesión de las nuevas autoridades de la municipalidad de Colotenango (Huehuetenango). La ceremonia es una mezcla de ritos y ceremonias mayas y cristianas. — B. S.

63749. NENENSWANDER, HELEN; y SHAW, MARY: *Origen de las enfermedades en el mundo. (Leyenda)*. — «Folklore de Guatemala» (Guatemala), número 2 (1966), 169-173.

Texto bilingüe (lengua Achí del municipio Cubulco, Baja Verapaz, y castellano) de una leyenda sobre el origen y fin del hombre, fuertemente penetrada por conceptos cristianos. — B. S.

63750. CANÚ X., BONIFACIO: *Origen de las ratas (leyenda)*. — «Folklore de Guatemala» (Guatemala), núm. 2 (1966), 17-18.

Leyenda recogida en Patzún (departamento de Chimaltenango) y de gran antigüedad en la que se atribuye el origen de las ratas a una maldición de una mujer ante la ingratitude de su hijo. — B. S.

63751. QUIRÍN DIESELDORFF, HERBER: *Historia de Balam Que y Po, la Luna*. — «Folklore de Guatemala» (Guatemala), núm. 2 (1966), 175-186.

Leyenda con las vicisitudes del señor Balam Que quien robó a la señora Luna, hija de Tzuultaca. Texto narrado por un flautista y tamborero en 1909 y tomado en lengua Kekchí. Quirin Dieseldorff presenta la versión original y paralelamente la versión castellana de la que es autor. — B. S.

63752. *Mapas de bailes folklóricos de Guatemala*. — «Folklore de Guatemala» (Guatemala), núm. 2 (1966), 191-204, 2 mapas plegables.

Relación de bailes indígenas y de la conquista con indicación de departamentos y municipios de Guatemala a que corresponden. Distribución en los mapas de los mismos. — B. S.

63753. MCARTHUR, HARRY S.: *Orígenes y motivos del baile del Tz'unum (Aguacatán, Huehuetenango)*. — «Folklore de Guatemala» (Guatemala), núm. 2 (1966), 139-152, 2 figs.

Detallada descripción de este baile realizado cada cuatro años durante la fiesta grande que comienza unos 20 días después del martes santo. Los ladinos lo conocen como baile del Tun y su objetivo final es alargar la vida de los participantes. Se estudia el sentido simbólico de la danza, sus componentes y la indumentaria. — B. S.

63754. TEJADA, ELVIA DE: *Feria de Saquisilí*. — «Revista del Folklore Ecuatoriano» (Quito), I, núm. 1 (1965), 125-152, 6 figs.

Descripción general de la feria de Saquisilí, cabecera del cantón de su nombre, provincia de Cotopaxi, con especial atención a los objetos confeccionados por los comerciantes, y a los cantantes y adivinos. — L. H.

63755. CARVALHO NETO, PAULO DE: *Cuentos folklóricos del Ecuador*. — Prólogos de KURT RANKE y STANLEY L. ROBE. — Glosario de MIGUEL SÁNCHEZ ASTUDILLO, S. J. — Editorial Universitaria, Universidad Central del Ecuador. — Quito, 1966. — 305 p. (19,5×11).

Primera colección importante de cuentos folklóricos ecuatorianos, publicada hasta ahora. Se presentan 36 cuentos, con 13 variantes y 3 semivariantes, recogidos principalmente en Quito por el autor y varios de sus discípulos, incluyéndose al final su clasificación temática y las variantes advertidas. Completa esta contribución del incansable Carvalho un glosario de Sánchez Astudillo y la comparación de esta serie con las de Aarne-Thompson y Hansen, por Robe. — J. A. F.

63756. GUEVARA, DARÍO: *Auto de la adoración al Niño Jesús*. — «Revista del Folklore Ecuatoriano» (Quito), I, núm. 1 (1965), 153-180.

Argumento, personajes, vestuario, caracterización y texto del auto de la Adoración al Niño Jesús, con un breve análisis del mismo. Fiesta celebrada en una zona del cantón Pelileo, provincia de Tungurahua (región interandina del Ecuador). — L. H.

63757. VITERI, OSWALDO: *Lamentación de una plañidera en Otavalo*. — «Revista del Folklore Ecuatoriano» (Quito), I, núm. 1 (1965), 115-123.

Descripción de parte del ceremonial de un entierro: canto fúnebre en el que la mujer hace referencia a distintos acontecimientos de la vida del muerto. Se incluye la partitura de la «lamentación». — L. H.

63758. TEJADA, LEONARDO: *Día de difuntos en Otavalo*. — «Revista del Folklore Ecuatoriano» (Quito), I, núm. 1 (1965), 95-113, 3 figs.

Diferentes aspectos del día 2 de noviembre, dedicado al recuerdo de los muertos en Otavalo (provincia de Imbabura), con arreglo a los siguientes apartados: champús; figuras de pan; cementerio; cuidado para los muertos; posesión de la tumba; maestros rezadores; trabajo de papel y ofrendas; traslado. — L. H.

63759. CARVALHO NETO, PAULO DE: *Folklore de Imbabura. Contribución.* — «Revista del Folklore Ecuatoriano» (Quito), I, núm. 1 (1965), 9-93, 5 láms., 8 figs.

Estudio detallado de las fiestas de San Juan en González Suárez, Otavalo, y en San Pablo de Lago (Ecuador); se consideran entre otros aspectos la tipificación de los enmascarados, música, canto y baile, altares, chicha, pirotecnia, etc. Suplemento musical. — L. H.

63760. ÁLVAREZ M., GUSTAVO: *El niño de Isinche.* — «Revista del Folklore Ecuatoriano» (Quito), I, núm. 1 (1965), 181-185.

Descripción de los danzantes y fiestas religiosas del «Niño de Isinche» en los días 24 y 25 de diciembre, venerado en la hacienda de Isinche Grande, pueblo de Pujilí; imagen de gran veneración a la que se atribuyen poderes milagrosos. Interesante aporte para el conocimiento del folklore pujilense. — L. H.

63761. ARETZ, ISABEL: *Cantos navideños en el folklore venezolano.* — «Boletín Interamericano de Música» (Washington), núm. 48 (1965), 3-14, 1 fotografía.

Resumen de un libro del mismo título en el que aparecen el texto, partitura y análisis de los cantos navideños grabados entre 1947 y 1962 y existentes en el Instituto de Folklore de Venezuela. Los grupos de cantos que aquí se consideran son: villancicos y romances; cantos varios de Pascua; aguinaldos; cantos populares. — A. Jz.

63762. POLLAC, ANGELINA DE: *El culto de María Leonza en Venezuela.* — «América Latina» (Río de Janeiro), IX, núm. 1 (1966), 95-115.

Ensayo sobre una deidad venezolana cuyo origen se remonta a la época prehispanica, recibiendo posteriormente cierta influencia cristiana y africana. Al existir poca bibliografía sobre dicho tema, gran parte de los datos contenidos en este trabajo los ha recibido la autora de los propios practicantes de este culto. Bibliografía. — S. Cu.

63763. ACOSTA SAIGNES, MIGUEL: *El Tucutucu.* — En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 51-61, 8 láms., 1 tabla.

Estudia la difusión en Venezuela del *tucutucu*, pequeño trapiche de mano —de uso familiar— utilizado para extraer el jugo de la caña de azúcar. Expone el autor la hipótesis, no admitiendo las ya expuestas por el etnólogo sueco Erland Nordenskiöld, de que el instrumento pudo ser inventado por los negros durante su esclavitud en América y más tarde difundido a otros grupos. — S. R.

63764. GOICOECHEA LUNA, AUGUSTO: *Tauromaquia andina.* — Ediciones Cultura Hispánica. — Madrid, 1966. — 190 p.+2 hojas (17×13). 50 ptas.

Veintiséis narraciones de tema taurino en el área alto-peruana. Como el autor es periodista y fue torero, las descripciones son realistas y tienen color. En todas aparecen noticias de interés folklórico y etnológico. — V. C.

63765. VIGGIANO ESAÍN, JULIO: *Genética y Mesología folklórica cordobesa.* — «Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (1961-1964 [1965]), 177-188.

Estudia el folklore de esta región como parte de una unidad geográfica superior que comprende todo el norte y centro argentino de cuyas características participa, a las que se suman peculiaridades propias debido a determinadas constantes, como el clima, economía e influencias culturales de otras regiones vecinas. El autor desarrolla estas ideas exponiendo alguna de sus manifestaciones, tanto de tipo espiritual (poesía) como plásticas (alfarería, trabajo de la madera, del hueso, cuero, etc.). — F. C. G.

63766. ROITMAN, LUBE SARA: *La artesanía textil en Huaco (Dpto. Jáchal, prov. San Juan).* — «Anales de Arqueología y Etnología» (Mendoza, Argentina), XVII-XVIII (1962-1963 [1964]), 195-201, 5 figs.

Estudio muy completo de las técnicas de confección del hilo y tintes con referencias a las sustancias colorantes, telares y funcionamiento de los mismos. Esta técnica, resucitada de nuevo por los habitantes de la comunidad argentina de Huaco, se ha convertido en el medio de vida de muchos de sus habitantes. — F. C. G.

Antropología social y aplicada

63767. AGUIRRE BELTRÁN, GONZALO: *El rol de la medicina en las regiones de refugio.* — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 23-77.

Interesante ensayo sobre las relaciones y problemática entre cultura y medicina. Se define la región de refugio como aquella área donde persisten formas de vida y patrones de cultura —entre ellos los que se refieren a la salud y la enfermedad— que ya han desaparecido en regiones más desarrolladas. Analiza y compara el médico como profesional de la sociedad moderna y el médico según el modelo indígena. Distingue varios sistemas curativos y se extiende en el concepto y aplicación práctica de la «medicina intercultural», que como ciencia interdisciplinaria requiere el concurso constante de la antropología social. Referencias concretas a problemas y situaciones de Hispanoamérica. — A. Jz.

63768. MUNIZAGA A., CARLOS: *Relaciones entre pequeños núcleos rurales de población*. — «Antropología» (Santiago de Chile), II, núm. 2 (1964), 19-35, 4 fotografías, 1 mapa, 4 cuadros.

Estudia las consecuencias que en el desarrollo mental de la juventud rural —en orden a una mejor comprensión de unidades sociales más complejas— pueden tener las relaciones con comunidades vecinas. El trabajo de campo en que se apoya el estudio, ha sido realizado con jóvenes en edad escolar, en pequeñas comunidades de la provincia de Santiago (Chile). Bibliografía. — S. R.

63769. BARBOZA DE LA TORRE, PEDRO A.: *El problema social del indio*. (Sociología Indigenista.) — «Revista de la Facultad de Derecho» (Maracaibo), V, núm. 15 (1965), 21-37.

Visión de conjunto de la problemática que plantea la incorporación del indio americano a la vida nacional y algunas ideas para llevar a cabo su promoción social. Incluye una breve síntesis histórica acerca del tratamiento recibido por los indios. — S. R.

63770. MORGAN, LEWIS H.: *Houses and house-life of the American aborigines*. — Introducción de PAUL BOHANNAN. — University of Chicago Press. Chicago, 1965. — XXI+319 p., 56 ils. (23,5×15,5). 6,95 dólares.

Reedición de la obra publicada originalmente en 1881 y que el autor había concebido en un principio como parte de su monumental *Ancient Society*. El libro considera la influencia mutua entre la arquitectura doméstica y la organización social. El material etnográfico está tomado de diversos pueblos de América del Norte, especialmente de Nuevo Méjico, así como de los aztecas y mayas. Particularmente interesante es la introducción de Bohannan que revisa críticamente la obra de Morgan en su época y en la actualidad. La presente obra pertenece a la excelente serie titulada «Classics in Anthropology». — A. Jz.

Descripción por áreas y grupos

63771. JOHNSTON, DENIS FORTES: *An analysis of sources of information on the population of the Navaho*. — Smithsonian Institution (Bureau of American Ethnology. Bulletin 197). — Washington, 1966. — v+220 p., 7 mapas, 36 tablas (23,5×15). 2 dólares.

Descripción y análisis de determinadas características demográficas de los indios navajos con el fin de mostrar el valor, como fuente de información, de los datos procedentes del Bureau of Indian Affairs y el Bureau of the Census. La comparación de estas dos fuentes se complementa con datos de otras procedencias. La principal conclusión que se deriva es que la calidad de la mayor parte de los datos no permite inferencias precisas respecto a las características demográficas fundamentales de esta población india, aunque tales datos no carecen de utilidad. Bibliografía. — A. Jz.

63772. CASO, ALFONSO: *El renacimiento económico de las comunidades indígenas de Méjico*. — «Diógenes» (Buenos Aires), X, núm. 43 (1963), 49-60.

Breve estudio sobre el desarrollo histórico del régimen de tenencia de tierra en Méjico, desde los tiempos aztecas, a la actualidad. Se señala la constante marcha hacia el casi total despojo, de las comunidades indígenas, sólo frenada por la Revolución de 1910. A partir de ella, se instituyó la propiedad comunal de ejido, y se hicieron constantes esfuerzos para el desarrollo de la comunidad indígena. Éste será posible siempre que se encuentren los medios de colocar a los excedentes de población, a través de planes de colonización, explotación forestal, industrias, etc., a cargo del Instituto Nacional Indigenista. — I. Mo.

63773. TAX, SOL: *El capitalismo del centavo. Una economía indígena de Guatemala*. — Ministerio de Educación Pública. Centro Editorial «José de Pineda Ibarra» (Seminario de Integración Social Guatemalteca, número 12). — Guatemala, 1964. — Vol. I: 1-304; vol. II: 305-579, 85 cuadros, 6 mapas.

Versión española de la obra: *Penny capitalism. A Guatemalan Indian economy*, publicada originalmente en 1953. Describe los procesos de cambio, distribución y consumo de la comunidad de Panajachel, municipio en las márgenes del lago Atitlán, al oeste de la ciudad de Guatemala. Bibliografía. — A. Jz.

63774. MORA DE JARAMILLO, YOLANDA: *Economía y alimentación en un caserío rural de la costa atlántica colombiana*. — «Revista Colombiana de Antropología» (Bogotá), XII (1963 [1965]), 97-257, 7 figs., 3 láms.

Detalladísimo estudio sobre la comunidad rural de Cuatro Bocas, Municipio de Tubará, Departamento del Atlántico. Se analizan en primer lugar las condiciones del medio y su influencia en la vida de los habitantes. A continuación la autora examina una serie de aspectos interesantes de la cultura de esta pequeña comunidad, destacando entre ellos: vivienda, tecnología, agricultura, y creencias relacionadas con ella. Merece especial mención el empleo del tiempo en la familia, representado en numerosos cuadros, junto con la dieta alimenticia de sus miembros. — F. C. G.

63775. MALLOL DE RECASENS, MARÍA ROSA; y DE RECASENS TUSET, JOSÉ: *Estudio comparativo de los niveles de vivienda en Buenaventura y Puerto Colombia*. — «Revista Colombiana de Antropología» (Bogotá), XII (1963 [1965]), 293-328, 4 figs.

Análisis socio-antropológico muy completo. Se estudian las condiciones, servicio, aspecto funcional, tecnología y necesidades de estas viviendas, relacionándolas con el nivel de vida familiar. Buenaventura se halla en la costa sudoeste de Colombia; Puerto Colombia pertenece al Departamento del Atlántico. — F. C. G.

63776. BERNAL A., HERNANDO: *Ritmos de vida en Buenaventura*. — «Revista Colombiana de Antropología» (Bogotá), XII (1963 [1965]), 329-355.

El empleo del tiempo por los miembros de esta comunidad de la costa sudoeste de Colombia (formada por obreros, empleados, negociantes, revendedores, pescadores, marinos, inactivos por edad o por falta de trabajo, etc.), constituye el objetivo fundamental de este estudio, donde se comparan entre sí los ritmos de vida y se analizan todos los aspectos que se relacionan con el trabajo o con los ratos de ocio. Bibliografía. — F. C. G.

63777. RUBIO ORBE, GONZALO: *Destribalización de indígenas en Ecuador*. — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 79-134.

Se inicia el trabajo con un estudio del marco geográfico que se divide en dos grandes zonas de características bien definidas: tribus de Oriente y Litoral y tribus de la Sierra. En la primera, las nuevas formas de trabajo, la creación de carretera con una migración de blancos y mestizos, etc., originan la «destribalización». En la Sierra, la desintegración de tribus comenzó con la Conquista y se ha continuado a través de procesos espontáneos como el traslado masivo de una comunidad en busca de acomodo cerca de algún centro productor o el desarrollo de alguna industria manufacturera indígena que al perfeccionarse se ha desplazado a la ciudad. — B. S.

63778. CASTILLO, HERNÁN: *Chaquicocha: community in progress*. — Cornell University. Department of Anthropology (Socio-Economic Development of Andean Communities. Report núm. 5). — Ithaca, 1964. — 91 p., 26 fotografías, 11 tablas (27,5 x 21,5).

Estudio de la comunidad de Chaquicocha, aldea indígena del departamento de Junín (Perú), realizado por un grupo de estudiantes de antropología de la Universidad del Centro (Huancayo, Perú) bajo la dirección de Hernán Castillo. Chaquicocha es un ejemplo de lo que puede hacer la combinación del espíritu de la comunidad con el interés de organizaciones exteriores. — A. P.

63779. PETRUZZI, SUSANA: *La antropología social en la Argentina*. — «Universidad» (Santa Fe, Argentina), 64 (1965), 49-64.

Señala la autora el escaso desarrollo de la antropología social o cultural en la Argentina; hace referencia a su reciente actividad dentro de la universidad y se lamenta de la falta de comunicación y coordinación entre los investigadores. En el lado positivo, enumera proyectos realizados o en curso; labor universitaria con cooperación internacional y, finalmente, indica las ten-

dencias y posibilidades de la antropología social en Argentina: estudios de cambio cultural, integración de la población indígena, migración rural-urbana. — A. Jz.

Historia política, economía y sociedad, instituciones

63780. MOSES, BERNARD: *The Establishment of Spanish Rule in America*. — Cooper Square Publishers Inc. — New York, 1965. — x+328 páginas (21,5×13,5). 6,50 dólares.

Reimpresión sin comentarios de la obra publicada en 1898. — J. L. Sh.

63781. CHAUNU, PIERRE: *América Latina y América. Coyuntura y crecimiento*. — «Diógenes» (Buenos Aires), X, núm. 43 (1963), 89-106.

Breve análisis de la coyuntura actual de la América Latina, enlazada con la problemática general demográfica, y de expansión económica. Concluye afirmando que las dos Américas, a pesar de todas las apariencias, son Américas solidarias. — I. Mo.

63782. FRIEDE, JUAN: *Los estamentos sociales en España y su contribución a la emigración a América*. — «Revista de Indias» (Madrid), XXVI, número 103-104 (1966), 13-30.

Exposición somera de los grupos raciales y sociales peninsulares, apuntando en cada caso su participación en la empresa americana y motivos de ella. Sigue un comentario al trabajo de Mario Góngora sobre los encomenderos de Panamá. Peca de las generalizaciones que critica, tanto al enjuiciar la documentación como al exponer los hechos. Pretende dar más valor a los elementos deductivos, cuando hay series documentales —los protocolos, por ejemplo— que pueden llenar las lagunas de que se queja. Algunas afirmaciones son gratuitas, otras inexactas y otras tergiversadas. Fraseología de panfleto. Bibliografía. Documentación publicada. — V. C.

63783. KUBLER, GEORGE A.: *Ciudades y cultura en el período colonial de América Latina*. — «Diógenes» (Buenos Aires), XI, núm. 47 (1964), 45-53.

Breve estudio en el que su autor defiende la teoría de la influencia europea en la génesis y desarrollo de la ciudad colonial en América. Intenta además destruir concepciones según las cuales las ciudades responden a una clara uniformidad y por otro lado a la división hecha por algunos autores en indo-americanas y europeo-americanas. Hace referencia además a la diferencia entre metrópoli y ciudad provincial grande; y cómo en la actualidad el número de metrópolis ha quedado reducido a tres de las ocho que existían en la época virreinal. — S. Cu.

63784. RAMOS, DEMETRIO: *Notas sobre historia de la economía agrícola en Hispanoamérica*. — «Revista de Indias» (Madrid), XXVI, núm. 103-104 (1966), 79-96.

Visión de conjunto de la producción bibliográfica del último cuarto de siglo referente al amplio tema de la agricultura en Hispanoamérica. No sólo enuncia los trabajos que sobre los campos de la economía, tenencia de tierras, desarrollo de la población, comercio, etc., se han publicado, sino que enjuicia el estado de las cuestiones en ellos estudiadas y las corrientes más recientes de la investigación en cada uno de dichos aspectos, cuyo conjunto, por tanto, se encamina a la reconstrucción histórica del pasado. — V. C.

63785. CASTRO, AMÉRICO: *Sobre lo precario de las relaciones económicas entre España y las Indias*. — «La Palabra y el Hombre» (Xalapa, Veracruz), núm. 34 (1965), 143-163.

Prólogo a un conjunto de estudios de Javier Malagón sobre historia y derecho (IHE n.º 62157). Éste ha estudiado las relaciones entre Toledo e Indias; señala que los historiadores locales carecen de perspectiva histórica. Castro insiste en esta idea elevándola a consideración general; aplica a las relaciones entre España e Indias sus ideas sobre «las tres castas hispánicas»; y basándose en textos literarios analiza el impacto en la conciencia española de las riquezas de Indias y el cambio de vida que supuso el poder ir allí a enriquecerse. El artículo —un poco farragoso— dice muchas cosas más de lo que el título enuncia. Es más interesante en sus afirmaciones aisladas que en su argumento general. Bibliografía. — F. D. ©

63786. TRIANA y ANTORVEZA, HUMBERTO: *La protección social en los gremios de artesanos neogranadinos*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 3 (1966), 432-440.

Estudia los tres períodos por los que pasaron estos gremios en el aspecto de la protección social: Cofradías, en un principio; Montepíos gremiales, a partir de las reformas del virrey Manuel Antonio Flores (1776-82) y las Sociedades de mutuo auxilio que aparecen en la primera mitad del siglo XIX. Cf. IHE n.ºs 60863, 60864 y 60931.—T. G.

63787. GUERRA, FRANCISCO: *La política imperial sobre las drogas de las Indias*.—«Revista de Indias» (Madrid), XXVI, núm. 103-104 (1966), 31-58. Trabajo de síntesis sobre el desarrollo y evolución del comercio de las drogas desde los grandes descubrimientos hasta fines del siglo XVI, en su ámbito mundial y con relación a los reinos ibéricos. Apunta el valor económico, social y científico de estas mercaderías, en las que estaban interesados los grandes banqueros europeos y, consiguientemente, los monarcas portugueses y españoles. Incluye una lista bibliográfica.—V. C. ©

63788. MIRAMÓN, ALBERTO: *Codicia y miseria de la fuente donde nace el oro*.—«Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 1 (1966), 60-64.

Consideraciones sobre la afición a este metal que desde Colón empujó a los hombres hacia el Nuevo Mundo. Da cifras tomadas de otros autores acerca del oro llegado a Europa durante los siglos XVI-XIX. Se refiere también al descubrimiento de los yacimientos de oro de California. Bibliografía.—T. G.

63789. LIRA Y MONT, LUIS: *Las órdenes y corporaciones nobiliarias en Chile*.—Instituto Chileno de Investigaciones Genealógicas.—Santiago de Chile, [1964].—215 p.

Obra no recibida. Cf. IHE n.º 51155.

63790. COBOS, MARÍA TERESA: *El llanero y la colonización de oriente*.—«Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 1 (1966), 74-78.

Generalidades geográficas sobre los Llanos, origen de su población e importancia del llanero en la colonización, desde la llegada de los primeros conquistadores, cuando el llanero reemplazó al soldado y luego en las guerras de la independencia; estando actualmente en trance de desaparecer por la transformación de los Llanos, de esencialmente ganaderos en agrícolas.—T. G.

63791. ROMERO CERVANTES, ARTURO: *Mestizaje, humanismo y revolución*.—«Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público» (México), XII, núm. 352 (1966), 10-12.

Consideraciones del papel del mestizo en los acontecimientos de la historia de Méjico en general, destacando su actuación en la revolución de 1910.—J. M.ª M.

63792. MOUCHET, CARLOS; y BURZIO, F.: *Evolución institucional del Municipio de la ciudad de Buenos Aires*.—Ediciones del H. Concejo Deliberante.—Buenos Aires, 1963.—192 p., planos y láms.

Rec. Héctor José Tanzi. «Historia» (Buenos Aires), núm. 4 (1966), 105-106. En la primera, de las tres partes de la obra, Carlos Mouchet, especialista en el tema, hace un estudio sintético de «Las ideas sobre el Municipio en la Argentina hasta 1853», incluyendo el pensamiento de los tratadistas y la legislación del período hispánico. En la segunda parte, viene una serie de textos legales que reflejan el desarrollo de la institución municipal. Finalmente, en la tercera, H. F. Burzio trata sobre «El blasón de la ciudad de Buenos Aires» que data del año 1649.—M. M.

Aspectos religiosos

63793. ALFARO, CARLOS: *Guía apostólica latinoamericana*.—Herder.—Barcelona, 1965.—xv+591 p. (22×14).

Repertorio de las organizaciones mundiales, continentales y nacionales católicas de apostolado que trabajan en los países latinoamericanos. De cada organismo se dan los datos esenciales de sus oficinas centrales, regionales, locales, personas responsables, actividades, publicaciones, etc. Buenos índices integrados.—J. B. A.

63794. OVIEDO CAVADA O. M., Fr. CARLOS: *Sínodos y concilios chilenos (1584?-1961)*.—«Historia» (Santiago de Chile), núm. 3 (1964), 7-86.

Estudio bastante amplio del material impreso hasta la fecha, sobre esta materia que sólo podría completarse con el examen exhaustivo de cuanto aún

inédito exista en el Archivo General de Indias, especialmente en relación con las disputas regalistas en torno a los sínodos de Santiago (1626 y 1638) y Concepción (1703-1744). Sus conclusiones plantean acertadamente el actual problema de concilios y sínodos, en función del «aggiornamento», que la nueva mentalidad dominante en el Concilio Vaticano II supone en favor de la más exacta formulación de la opinión pública en la Iglesia. Bibliografía completa.—M. G. F. ©

63795. GONZÁLEZ DÁVILA, GIL: *Teatro eclesiástico de la primitiva Iglesia de las Indias Occidentales. Santa Fe, Santa Marta, Cartagena y Popayán.*—Introducción y notas de MARIO GERMÁN ROMERO.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 618-620 (1966), 231-300.

Se reproduce aquí la parte correspondiente al Nuevo Reino de Granada de la conocida obra de González Dávila, que, pese a errores y omisiones, es la primera crónica oficial de la Iglesia en América, con gran cantidad de noticias interesantes. Las notas corrigen los errores observados en la edición de Madrid de 1649-1655 y le añaden un considerable aparato bibliográfico. Se echa de menos un índice onomástico que hubiera completado esta edición parcial.—A. H.

63796. TRIANA Y ANTORVEZA, HUMBERTO: *El aspecto religioso en los gremios neogranadinos.*—«Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, número 2 (1966), 269-281.

Se refiere a la importancia que en la vida gremial tuvieron las prácticas religiosas, observancia de festividades, enseñanza de la doctrina, etc.; con curiosas noticias sobre las cofradías, y terminando con los conflictos religiosos del siglo XIX, especialmente los de 1850 y 1863. Bibliografía y documentación del Archivo Nacional de Colombia.—T. G.

63797. FELICE CARDOT, CARLOS: *Noticias para la Historia de la Diócesis de Barquisimeto.*—Prólogo de JOSÉ MARÍA DOMÍNGUEZ ESCOBAR.—Caracas, 1964.—187 p. (19×21).

Rec. Lino Iribarren Celis. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIII, núm. 80 (1964), 650-652.—Domingo Casanovas «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVII, núm. 187 (1964), 441-442.—Anónima. «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LI, núm. 594-597 (1964), 303. Obra en siete capítulos e igual número de apéndices. A base de documentos y bibliografía presenta un esquema del tema, hasta la actualidad. El reseñador cree que es el mejor trabajo acerca de esta materia.—M. M.

Aspectos culturales

63798. POSADA, JAIME (editor): *Una política educativa para Colombia.*—Imprenta Nacional.—Bogotá, 1963.—5 vol.: 166, 241, 185, 94 y 134 p. Rec. anónima. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), núm. 27 (1965), 282. Interesa especialmente el vol. I, que contiene una breve historia de la enseñanza en Colombia desde la conquista hasta la actualidad. Los restantes volúmenes se ocupan de la política educativa bajo el gobierno de Lleras y, en general, de los problemas y métodos de educación en Colombia durante 1961-1962.—D. B.

63799. LA NUEZ, ANTONIO DE: *Ensayo de una hemerografía histórico-literaria de Venezuela (octubre-diciembre 1964).*—«Boletín de la Biblioteca General» (Maracaibo), IV-V, núm. 7-8 (1965), 209-235.

Selección de la prensa venezolana, no especializada, del último trimestre de 1964, con las publicaciones que interesan a la historia y cultura de Venezuela, en un sentido amplio. Incluye 378 fichas ordenadas sistemáticamente.—J. B. A.

63800. BRUNI CELLI, BLAS: *Estudios históricos.*—Presentación de GUILLERMO MORÓN.—Imprenta Nacional.—Caracas, 1964.—286 p.

Rec. anónima. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 209. Estudios sobre la historia de la ciencia en Venezuela: la obra de José Vargas, la enseñanza en 1838, el Hospital de San Juan del Tocuyo, análisis crítico de la autopsia de Simón Bolívar, etc. Índice analítico.—M. M.

63801. MILLARES CARLO, AGUSTÍN: *Notas para una bibliografía de la imprenta y el periodismo en Venezuela.*—«Boletín de la Biblioteca General» (Maracaibo), IV-V, núm. 7-8 (1965), 57-96.

Ensayo preliminar para recoger las publicaciones dedicadas a estudiar las artes gráficas y el periodismo venezolanos. Reúne hasta 283 fichas bibliográficas. — J. B. A.

Aspectos literarios

63802. PACHON PADILLA, EDUARDO: *Los siglos XVI, XVII y XVIII de la literatura en Colombia*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, número 2 (1966), 219-230.

Fragmento de la obra, en preparación, *La Literatura en Colombia*. Señala cómo la hispanoamericana, hasta bien mediado el siglo XVIII, tuvo todas las características de la literatura española. Estudia luego sus diversos géneros: Crónica e historia, poesía, teatro, ascética y mística, deteniéndose en los autores más representativos de cada grupo. Bibliografía. — T. G.

63803. CARRANZA, EDUARDO: *Signo y esquema de la poesía colombiana. El estilo colombiano-I*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, número 4 (1966), 632-639.

Señala las notas características de la poesía colombiana y la influencia de Jiménez de Quesada, hombre de gran cultura humanística, así como otros conquistadores, que darán a Colombia la primogenitura poética. Termina con una relación de poetas, encabezada por Castellanos. Cita brevemente a otros autores de los siglos XVII y XVIII; presta mayor atención a los contemporáneos. — T. G.

63804. MADRID MALO, NÉSTOR: *Itinerario de la poesía colombiana*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII, núm. 11 (1965), 1651-1659.

Conferencia. Noticias de los poetas colombianos, desde el siglo XVI empezando por el adelantado Jiménez de Quesada hasta el siglo XX. — T. G.

63805. MARTÍNEZ ESTRADA, EZEQUIEL: *Cepa de la literatura rioplatense*. — «Diógenes» (Buenos Aires), X, núm. 43 (1963), 61-74.

Intento de demostración de que la época colonial del Río de la Plata —que el autor denomina prehistoria argentina— carece totalmente de materiales de cultura literaria. Se considera también nefasta la influencia de las formas literarias españolas en el inicio de la Independencia, que es considerada como un intento de formar un país sin pueblo sobre el que edificarlo. La eliminación sistemática del indio y el negro en toda la literatura de la etapa republicana indicaría que la nacionalidad era exclusivamente del blanco, y así se fundó como entidad política y no étnica, con el contrasentido, perdurable hasta hoy, de que el extranjero sería el ciudadano nato y legítimo. — I. Mo. ©

63806. RELA, WALTER: *Celebraciones teatrales y fiestas en el Paraguay Colonial*. — «Revista de Estudios de Teatro» (Buenos Aires), III, núm. 9 (1965), 64-82.

Ensayo. Señala la presencia de tres tendencias en el arte dramático paraguayo: indígena de carácter ritual; occidental de procedencia española; e hispano-indígena, nacida del contacto de ambas, aunque siguiendo las directrices que le marcaron las autoridades españolas y los jesuitas. Seguidamente alude a las principales manifestaciones durante el período colonial. Documentación publicada e inédita del Archivo General de Indias, a través de copias existentes en Bibliotecas de la Argentina. Bibliografía. — E. Rz. ©

Aspectos artísticos

63807. PALM, ERWIN WALTER: *El arte del nuevo mundo después de la conquista española*. — «Diógenes» (Buenos Aires), XI, núm. 47 (1964), 55-64.

Estudio de la influencia española y europea en el arte del Nuevo Mundo. En pintura, la imitación de ciertos maestros, españoles y europeos, responde al deseo de cultivar únicamente temas religiosos con miras a proteger la fe de criollos y españoles. En arquitectura se observa variedad de estilos por la diversidad de origen de los españoles y extranjeros que llegaron. En un principio estas formas se yuxtaponen; más tarde se advierte una superposición de estilos que responden a las sucesivas oleadas de emigrantes. — S. Cu.

63808. SEBASTIÁN, SANTIAGO: *Album de Arte colonial de Santiago de Cali*. — Edición del Comité Organizador del IV Festival de Arte. — Ediciones Castro. — Cali, 1964. — 36 p., LXXX láms.

Rec. Mario J. Buschiazzo. «Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas» (Buenos Aires), núm. 17 (1964), 119-121. En la Nueva

Granada es donde más se encuentran obras influidas por el formalismo mudéjar, sin que esto signifique la presencia de artifices de origen musulmán, sino, más bien, y es la idea en que Sebastián insiste, la adaptación de técnicas del mudéjar. Sigue en pie, dice el reseñador, la identificación del autor de la torre de la Iglesia de San Francisco, ejemplo de mudejarismo tardío. — M. M.

63809. ARBELÁEZ CAMACHO, CARLOS: *La arquitectura española contemporánea al descubrimiento*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 612-614 (1965), 670-684.

Discurso en el que, tras un rápido esquema de los estilos españoles isabelino y plateresco, se estudian las primeras construcciones en Hispanoamérica y, concretamente, los edificios y el trazado urbano de Santo Domingo. Bibliografía. — A. H.

63810. LARA BARBA, OTHON: *Nota sobre la Primera Capilla. Posa de Calpan*. — «Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público» (México), XII, núm. 352 (1966), 8-9, ils.

Breve descripción escultórica de la primera Posa (la del Norte, siguiendo el orden de las procesiones) de las cuatro del Monasterio de Calpan. — J. M.^a M.

63811. WILDER, MITCHELL A.: *Santos (Religious folk art of New Mexico)*. — «The American West» (Palo Alto, California), II, núm. 4 (1965), 37-46, 11 ils.

Breves líneas sobre la cultura de la población española de Nuevo Méjico que sirven de introducción a unas excelentes reproducciones en color y en blanco y negro de figuras de «santos», esculturas en madera típicas de los hispanos de la región. — A. Jz.

63812. MORENO CLAVIJO, JORGE: *Una obra de aliento: El «Diccionario de artistas en Colombia»*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII, núm. 11 (1965), 1729-1731.

Elogios a la labor de Carmen Ortega Ricaurte, que ha lanzado esta obra en la que se agrupan, por orden cronológico, 450 artistas: pintores, escultores, dibujantes, ceramistas. No especifica la época a la que pertenecen. — T. G.

63813. SEBASTIÁN, SANTIAGO: *Guía artística de Popayán Colonial*. — Prólogo de JOSÉ M.^a ARBOLEDA LLORENTE. — Editorial Pacífico. Publicaciones Latinoamericanas Ltda. — Popayán, 1964. — 180 p.

Rec. Camilo Molina Ossa. «Boletín de la Academia de Historia del Valle del Cauca» (Cali), XXXII, núm. 134 (1964), 345-346. — Mario J. Buschiazzo. «Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas» (Buenos Aires), núm. 17 (1964), 119-121. — Anónima. «Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura» (Bogotá), I, núm. 2 (1964), 563-564. Se estudian las obras más notables de la arquitectura, escultura y pintura coloniales de Popayán —especialmente valiosas las del período barroco—, desde los puntos de vista artístico, técnico e histórico. Edición descuidada. — R. C.

Biografía e historia regional y local

63814. HOSMANN, ELENA: *Ayacucho, el rincón de los muertos*. — «Américas» (Washington), XVIII, núm. 11 (1966), 23-31, 10 ils.

Divulgación geográfico-histórica de la ciudad de Huamanga, hoy Ayacucho. — E. M. M.

63815. POMEROY, EARL: *The Pacific Slope. A History of California, Oregon, Washington, Idaho, Utah and Nevada*. — Alfred A. Knopf. — New York, 1065. — VII+397+XVII p., 1 mapa (23×16).

Historia de los Estados Norteamericanos que se especifican en el título, desde la llegada de los españoles y de los primeros pioneros hasta el año 1960. Insiste en la evolución de las instituciones sociales, la formación de núcleos urbanos como Los Angeles y San Francisco y la evolución de los procesos agrícolas en los últimos años. Utiliza material publicado y tesis doctorales no publicadas. Bibliografía seleccionada sobre la materia de cada capítulo. Índice onomástico. — F. D.

Argentina

63816. LEVENE, GUSTAVO GABRIEL: *Historia ilustrada de la Argentina desde la Colonia hasta nuestros días*. — Cía. General Fabril Editora. — Buenos Aires, 1963. — 419 p., 1004 ils.

Rec. James R. Scobie. «The Hispanic American Historical Review» (Durham), XLV, núm. 2 (1965), 331. Obra en colaboración con RICARDO RODRÍGUEZ MOLAS, presenta, en armoniosa mezcla de texto e ilustraciones, una amena historia del desarrollo argentino. Dividida en tres secciones: época colonial, Argentina independiente y «Argentina gringa», es a la etapa más reciente o actual a la que se ha dedicado menor atención. — R. C.

63817. ABALOS, JORGE: *El norte pencoso*. — Editorial Losada (Novelistas de Nuestra Época). — Buenos Aires, 1964. — 112+6 p. (20,5×15).

Conjunto de ensayos literarios en los que el autor pone de relieve las características del paisaje, el habitante, la flora, las canciones, trajes, etc., del norte de Argentina en donde, afirma, se conjugan tradiciones históricas de origen indio e hispánico. — M. M.

Brasil

63818. PRICE, WILLARD: *El maravilloso Amazonas. Un mundo de riquezas sin límites*. — Traducción de F. FARRÁN Y MAYORAL. — Editorial Ibérica (Memorias y Viajes). — Barcelona, 1964. — 257 p.+3 láms., ils. (21×14,5).

Obra divulgadora que es algo más que un libro de un viajero pero que no alcanza la categoría de un ensayo general. En forma agradable destaca los aspectos físicos, legendarios y la potencialidad económica de la Amazonía. Recurre a estadísticas, divulga opiniones geográficas y económicas, sin faltar tampoco referencias históricas. Así, entre otras cuestiones, informa acerca de la expedición de Gonzalo Pizarro que termina en el descubrimiento amazónico de Francisco de Orellana. En esto sigue a José Toribio Medina, el editor de la crónica de fray Gaspar de Carvajal y de la documentación de este episodio. — M. M.

Colombia

63819. GONZÁLEZ J., RAFAEL M.: *La ciudad de Málaga*. — «Repertorio Boyacense» (Tunja), LII, núm. 246-247 (1966), 2630-2634.

Breve historia de esta ciudad colombiana, fundada por los capitanes Lorenzo de Sotomayor y Melchor Viña Negrón en 1691. Da noticia de su estado actual, comunicaciones, bancos, médicos, abogados, etc. — T. G.

63820. BETANCUR ARIAS, CARLOS: *La fundación de Medellín*. — «Universidad Pontificia Bolivariana» (Medellín), XXVIII, núm. 99 (1966), 229-233.

Discurso. Evoca la fundación por los españoles, en 1616, de la ciudad colombiana de Medellín, y sus traslados posteriores. — R. C.

Cuba

63821. LE RIVEREND BRUSSONE, JULIO: *La penetración económica extranjera en Cuba*. — «Revista de la Biblioteca Nacional 'José Martí'» (La Habana), VIII, núm. 1 (1966), 5-20.

Conferencia. Se señala que la economía cubana durante el dominio español estuvo supeditada a la metrópoli, aunque mediante el contrabando se relacionó con otros países. En el siglo XVIII estos contactos se hicieron más intensos y se regularizaron, quedando Cuba incorporada definitivamente a la economía internacional, aunque la penetración extranjera siguió las directrices que le marcaba el desarrollo general de Cuba. Especial referencia al problema en el siglo XIX y XX. — E. Rz.

63822. ELY, ROLAND T.: *Cuando reinaba Su Majestad el Azúcar. Estudio histórico-sociológico de una tragedia latinoamericana: el monocultivo en Cuba. Origen y evolución del proceso*. — Editorial Sudamericana. — Buenos Aires, [1963]. — 875 p., 24 láms. en color y 78 ils. en negro (23×17).

Excelente monografía, obra de un economista e historiador de la economía y buen conocedor del país, que utiliza bibliografía muy extensa y numerosas fuentes editas, éstas procedentes de archivos privados cubanos y norteamericanos. A modo de introducción, ofrece un resumen sobre la historia social y económica de la isla entre 1492 y 1832. Pero el libro está dedicado al período 1832-1868, estudiando las actividades de los negociantes norteamericanos en Cuba, el desarrollo del comercio entre la isla y los Estados Unidos, la estructura comercial y financiera de Cuba (a notar la conexión de los créditos por bancos locales con el tráfico y las finanzas exteriores), los aspectos e implica-

ciones internacionales del negocio del azúcar, los cambios en la estructura industrial debidos al uso del vapor en los ingenios azucareros a partir de mediados del siglo; ofrece además una excelente descripción de la sociedad cubana, especialmente de sus clases altas. El material gráfico y estadístico es valioso, muchas veces directa obra del autor, y en ocasiones importante. Los índices, completos y satisfactorios. El enfoque general, inteligente y objetivo. Resulta una gratísima sorpresa hallar un trabajo sobre Cuba moderna bien hecho y presentado, de valor tan sólido y tono tan mesurado. — G. C. C.

63823. GUERRA Y SÁNCHEZ, RAMIRO: *Sugar and Society in the Caribbean. An Economic History of Cuban Sugar.* — Prólogo de SIDNEY W. MINTZ. — Yale University Press. — New Haven and London, 1964. — XLIV+218 p. (21×15). 5 dólares.

Una exposición apolítica y objetiva de la angustiosa situación política y económica que existía en la Cuba dominada por el monocultivo del azúcar, iniciado ya bajo el dominio español, y sus industrias derivadas. En compensación a su participación en el mercado norteamericano, Cuba y otros países del Caribe, renunciaron al derecho de su desarrollo industrial, haciendo concesiones arancelarias a los exportadores norteamericanos y dejando inerte a su propia industria, causa a su vez de un marasmo agrario, laboral y financiero y origen de un proletariado rural desposeído de tierras y empobrecido, tanto espiritual como económicamente. Basado en una serie de artículos de la prensa cubana, recopilados en un libro, en 1927, constituye un documento sobre el fondo social que precedió y preparó la venida de Castro. Irónicamente, la tan combatida dependencia del azúcar y sus inherentes males continúa aunque haya cambiado el destinatario. — F. P. D.

63824. RIVERO MUÑIZ, JOSÉ: *Tabaco. Su historia en Cuba.* Tomo I: *Desde su descubrimiento en 1492 hasta la implantación de la segunda factoría de tabacos en La Habana en 1761.* Tomo II: *Desde los inicios de la segunda factoría de La Habana hasta mediados del siglo XX.* — Instituto de Historia (Academia de Ciencias de la República de Cuba). — La Habana, 1964-1965. — iv+247 y iv+347 p. (23×15,5).

Valiosa monografía que cubre todo el período colonial, y ofrece sólo un capítulo en que se resumen las principales vicisitudes de la industria tabaquera desde 1898. Basada en documentos de archivos cubanos, algunos del Archivo General de Indias de Sevilla y bibliografía sustancial, aunque limitada, ofrece datos sobre la producción y su distribución geográfica, sobre las exportaciones, sobre la elaboración y comercialización del tabaco, y sobre algunos aspectos económicos y sociales de la producción y la industria tabacaleras. Pero, sobre todo, trata de la organización, desarrollo, vicisitudes y extinción del monopolio estatal del tabaco, y del apogeo del sistema de libertad de cultivo y tráfico en el tercer cuarto del siglo XIX. Las inversiones inglesas y norteamericanas en dicha industria a fines de la citada centuria, son también objeto de atención. Se echa de menos un estudio estadístico, posible en parte del período estudiado, y un enfoque más amplio de las coyunturas económicas generales y específicas de la industria tabaquera, así como de las implicaciones sociales de ésta en el siglo XIX, sobre todo. Sin ser obra completa y mucho menos definitiva, ofrece un buen panorama de conjunto, muchos datos inéditos, y refleja el conocimiento directo del autor en la industria que estudia, así como sus estudios anteriores en varios artículos sobre el tema. — G. C. C. ◆

Chile

63825. GALDAMES, LUIS: *A history of Chile.* — Translated and edited by ISAAC JOSLIN COX. — Russell and Russell (The Inter-American historical series, 4). — New York, 1964. — 565 p.
Rec. H. F. Cline. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), número 26 (1964), 86. Reedición sin modificaciones de la edición de 1941. Traducción deficiente. — D. B.

63826. EYZAGUIRRE, JAIME: *Por la fidelidad a la esperanza.* — «Finis Terrae» (Santiago de Chile), XIII, núm. 53 (1966), 3-8.

Discurso. Evoca el comienzo de la formación del reino de Chile con la llegada de los españoles, su posterior ruptura con la metrópoli y las notas distintivas de la tradición chilena, en la que perdura la presencia de lo hispano. — R. C.

63827. HELFRITZ, HANS: *Juan Fernández, la Isla de Robinson. Die Robinson-Insel Juan Fernández.* — «Aconcagua» (Madrid), II, núm. 4 (1966), 425-440.

Versión española y alemana. Breve reseña histórica de la isla de Juan Fernández en la costa chilena, desde su descubrimiento por el conquistador que le dio nombre (1560-1570) hasta la actualidad, destacando los diversos intentos de población de dicha isla, especialmente el llevado a cabo (1646) por el jesuita P. Rosales, y los realizados por piratas, presidiarios fugados y exiliados chilenos, estos últimos entre 1814 y 1817. — D. B.

63828. MUNIZAGA VIGIL, GUSTAVO: *La plaza de Santa Ana; una forma de vida.* — «Finis Terrae» (Santiago de Chile), XIII, núm. 53 (1966), 29-38, ils.

Historia de la evolución de dicha plaza en Santiago de Chile, desde 1575 a la actualidad. Bibliografía. — R. C.

Guatemala

63829. BRIGHAM, WILLIAM T.: *Guatemala. The Land of the Quetzal. A facsimile reproduction of the 1887 edition.* — Introduction by WILSON PENNOE. — Latin American Gateway Series. — University of Florida Press. Gainesville, 1965. — XI+453 p., 94 ils., 5 mapas (21×14). 10 dólares.

El autor, después de documentarse en obras publicadas y en artículos sobre Guatemala, hizo tres viajes entre 1869 y 1880. Su libro es un relato de viajero de gran valor por sus observaciones sobre la geografía, flora, fauna y costumbres. Edición facsimil de ese libro publicado en 1887 en New York y no reeditado hasta ahora. — F. D.

Méjico

63830. COLIN, MARIO: *Bibliografía General del Estado de Méjico.* Tomo I: *Impresos del Estado.* Tomo II: *Impresos referentes al Estado.* Tomo III: *Referencias y Autores de obras.* — Biblioteca Enciclopédica del Estado de Méjico. — Méjico, 1963-1964. Sin más datos.

Rec. anónima del tomo I. «Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público» (Méjico), núm. 281 (1963), 15. Rec. del tomo III: Damían Trueba, con el título *Publicaciones Históricas del Estado de Méjico.* «Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público» (Méjico), número 302 (1964), 20. El tomo I contiene 2291 fichas, con impresos publicados por organismos del Estado, desde la Independencia hasta 1963, 2 apéndices, índices onomástico y geográfico. — M. M.

Perú

63831. *Biblioteca de cultura peruana contemporánea.* — Dirigida por José PAREJA PAZ SOLDÁN. — Selección a cargo de DOMINGO GARCÍA RADA, EMILIO ROMERO, CÉSAR PACHECO VÉLEZ, CARLOS SALAZAR, JAVIER SOLOGUREN, EDUARDO NÚÑEZ y GUILLERMO LLOSA. — Ediciones del Sol. — Lima, 1963. — 8 tomos: 320, 537, 93, 664, 209, 193, 409 y 309 p.

Rec. anónima. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), núm. 27 (1965), 6-7. Compilación de materiales representativos de la cultura peruana, agrupados en 12 volúmenes. Vol 1: sociología; vols. 2 y 3: derecho; vol. 4: geografía del Perú; vols 5, 6 y 7: historia del Perú; vol. 8: poesía; vol. 9: pedagogía; vols 10 y 11: cuentos; vol. 12: ensayos. — D. B.

63832. HOSMANN, ELENA: *Arequipa la Blanca.* — «Américas» (Washington), XVIII, núm. 12 (1966), 24-29, 8 fotografías.

Último de tres artículos divulgadores sobre las ciudades serranas del Perú. En él se hace un estudio de Arequipa haciendo notar su evolución a través de los siglos. — E. M. M.

63833. HOSMANN, ELENA: *La muy española ciudad de Cajamarca.* — «Américas» (Washington), XVIII, núm. 10 (1966), 31-38.

Divulgación sobre la citada ciudad peruana, con alusiones a su pasado colonial y a su situación presente. — E. Rz.

Venezuela

63834. BAIZ, ABRAHAM: *Comentarios históricos.* — Caracas, 1964. — 64 p. Sin más datos.

Rec. Manuel Pérez Vila. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIII, núm. 81 (1964), 902. Once ensayos sobre temas de historia

política y social de Venezuela de los siglos XIX y XX. En el primero, dedicado al mestizaje, hay un apartado acerca de sus orígenes en el período hispánico. — M. M.

63835. ARMAS CHITTY, J. A. DE: *Guayana: su tierra y su historia*. Tomo I. Tipografía Lit. Cartografía Nacional. — Caracas, 1964. — 257 p.

Rec. M. A. V. «Cuadernos de la C. V. F.» (Caracas), I, núm. 2 (1964), 430-431. — Anónima. «Revista de Historia» (Caracas), IV, núm. 21 (1964), 75-76. Ref. «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVII, número 186 (1964), 307. Este tomo abarca las épocas prehispánica y española de la Guayana venezolana, que tiene, en el río Orinoco, su vía tradicional de acceso. En el siglo XVII se inicia la transición hacia nuevas formas de asentamiento y penetración económica en dicha zona. Entonces el Orinoco se convierte en ruta comercial activa, se establecen numerosas misiones y se hacen fortificaciones. Angostura surge como una necesidad a modo de defensa y de cabeza de puente entre Guayana y Venezuela del norte. — M. M.

63836. ROJAS, RAFAEL ARMANDO: *Los límites de Venezuela con la Guayana Británica*. — «Educación» (Caracas), núm. 117 (1965), 5-18.

Después de unos breves antecedentes históricos sobre el descubrimiento y colonización de la región de Guayana, hace una historia del litigio entre ambos países a causa de los territorios ocupados por los ingleses, a partir de la cesión hecha por los holandeses de algunas de sus colonias en esta región, en la época de la Independencia. — T. G.

63837. PERERA, AMBROSIO: *Historia de la organización de pueblos antiguos de Venezuela*. — Imp. Juan Bravo. — Madrid, 1964. — Tomo I, 233 p.; II, 245 p.; III, 287 p.

Ref. «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVII, número 188 (1964), 601. — Guillermo Figueroa. «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLIX, núm. 193 (1966), 136-138. Documentada obra sobre las poblaciones de la parte occidental de la antigua Provincia de Venezuela: Barquisimeto, El Tocuyo, Carora, San Felipe y Nirgua. Distingue entre pueblos de la Corona, de encomienda, de misiones, villas de españoles y «doctrinas». El autor trata de ordenar el conjunto en forma paralela a la evolución de las encomiendas y de las modalidades del régimen municipal, según indica el reseñador. — M. M.

63838. TELLO, JAIME: *Historia del petróleo en Venezuela*. — «El farol» (Caracas), XXVIII, núm. 218 (1966), 6-9.

Primera parte de un trabajo divulgador. Se analizan las citas que sobre la presencia natural del petróleo existen en las obras de los cronistas A. de Herrera, Fernández de Oviedo y en documentos del Archivo General de Indias. Notas bibliográficas. — J. M.^a M.

63839. TOSTA, VIRGILIO: *Sucedió en Barinas. Episodios de historia menuda*. — Editorial Sucre. — Caracas, 1964. — 178 p.

Rec. Lino Iribarren Celis. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIII, núm. 79 (1964), 445-451. Cuarenta crónicas sobre diversas épocas de la historia de Barinas (Venezuela), de modo especial, del período hispánico y de la Independencia. El autor de esta reseña glosa la crónica referente al coronel Francisco López, que tuvo actuación destacada hacia 1816. — M. M.

63840. BRICEÑO PEROZO, MARIO: *El libro esperado*. — «Boletín del Centro de Historia del Estado Trujillo» (Trujillo, Venezuela), II, núm. 5 (1965), 43-53.

Glosa de un libro de Rafael María Rosales sobre el pasado histórico de Táchira (estado de los Andes en Venezuela). Resalta que fue origen del movimiento comunero venezolano e indica los próceres que luego surgirán en la guerra de independencia. — J. M.^a M.

HISTORIA PREHISPÁNICA Y ARQUEOLOGÍA

Obras generales

Obras de conjunto

63841. HARDOY, JORGE E.: *Ciudades precolombinas*. — Ediciones Infinito (Biblioteca de Planteamiento y Vivienda, 7). — Buenos Aires, 1964. — 573 p.

Rec. anónima. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), núm. 27 (1965), 24. Primer volumen de un estudio sobre la evolución de las ciudades en Hispanoamérica. En éste se ocupa exclusivamente de ciudades prehispánicas. — D. B.

63842. *Masterpieces in the Museum of Primitive Art. Africa, Oceania, North America, Mexico, Central to South America, Peru.* — s. e., 1965. — 14 p. s. n. + 134 láms. en negro + 1 lám. s. n. en color (20 × 14).

Tras un breve estudio de las características culturales de las diversas zonas de procedencia de las piezas, la mayoría de las cuales pertenece al continente americano, aparecen las reproducciones, sin duda lo más interesante del libro, que muy bien puede considerarse como catálogo. Las láminas llevan, en páginas aparte, algunos datos sobre su lugar de procedencia, cultura y medidas. — F. C. G. ◆

Metodología

63843. COOK, S. F.; y HEIZER, R. F.: *Studies on the Chemical analysis of archaeological sites.* — University of California Press. — (University of California Publications in Anthropology, vol. 2). — Berkeley and Los Angeles, 1965. — 102 p., 15 figs. (23,5 × 15).

Estudio fundamentalmente teórico y metodológico acerca del análisis químico de suelos arqueológicos, con vistas a determinar cualitativa y cuantitativamente la presencia de fósforo, nitrógeno, carbono y calcio, principalmente, como indicio de establecimientos humanos. Se analizan varias series de yacimientos en California y en México. Numerosas tablas y amplia bibliografía. — J. A. F.

63844. NÚÑEZ REGUEIRO, VÍCTOR A.: *Posibilidades y necesidad de aplicación de un método cuantitativo para obtener cronología cultural.* — «Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (1961-1964 [1965]), 255-262.

Examen de los estudios arqueológicos argentinos, con mención de sus principales autores, señalando la aparición y aplicación de los métodos modernos y sus consecuencias. El autor hace referencia a una época de crisis como consecuencia del deseo de imitación de las escuelas americana y europea, que representa al mismo tiempo el punto de partida para un ulterior desarrollo y mejora de la arqueología argentina. Por último expone la necesidad de aplicar el método de seriación en algunas zonas del país donde no son posibles otros métodos, como en el «litoral histórico». Bibliografía. — F. C. G.

Actividades historiográficas

63845. A.: *Noticias de Arte.* — «Goya» (Madrid), núm. 61 (1964), 60-62, con láminas.

Se refieren, entre otras, a Exposiciones de arte precolombino celebradas en diversas galerías de París. — S. A.

Orígenes culturales

63846. KIRCHHOFF, PAUL: *Observaciones acerca de la convergencia de las estructuras religiosas.* — «Diógenes» (Buenos Aires), XI, núm. 47 (1964), 11-23.

Existe un método para la clasificación de los dioses pertenecientes a culturas distintas; consiste en agruparlos en tres categorías correspondientes a tres grandes funciones generales: dioses «padres», dioses que simbolizan las grandes fuerzas del universo, y dioses que presiden la fertilidad y otras actividades benéficas. Kirchhoff se ocupa aquí de las modificaciones que este sistema de clasificación, primero asiático y luego mesopotámico, parece haber sufrido en Méjico (cf. IHE n.º 48789 y 63847). — A. Jz.

63847. CASO, ALFONSO: *Respuesta a Kirchhoff.* — «Diógenes» (Buenos Aires), XI, núm. 47 (1964), 25-29.

Aplica los conceptos de espacio y tiempo y de *horizontes culturales* al trabajo de Kirchhoff (IHE n.º 63846) y deduce la imposibilidad de que conceptos mesoamericanos como la religión, la escritura, el calendario, tuvieran sus antecedentes en el Viejo Mundo; ello supondría el haber llegado a América antes del primer milenio a. de C. y a través del Pacífico, pues una ruta terrestre habría conservado huellas del paso del fenómeno. En fecha tan anti-

gua no es posible pensar en un sistema de navegación y comunicación transoceánica capaz de servir de vehículo a estos elementos culturales.—A. Jz.

Paleolítico

Arqueología prehistórica por áreas

63848. ORELLANA R., MARIO; y KALTWASSER P., JORGE: *Las industrias líticas del Departamento de El Loa.*—«Antropología» (Santiago de Chile), II, núm. 2 (1964), 37-76, 13 láms., 2 mapas, 10 cuadros.

Estudio tipológico muy completo de puntas, raspadores, raederas, cuchillos y láminas de la región de El Loa (Chile) con indicación de porcentajes en yacimientos mediante la aplicación de métodos estadísticos. Se describen los lugares arqueológicos y se relacionan algunos de ellos entre sí. Contiene una interpretación acertada de los períodos paleolítico, preagrícola y precerámico en América del Sur y se hacen referencias a términos arqueológicos. El material arqueológico estudiado pertenece a los museos de Calama y San Pedro de Atacama. Bibliografía.—F. C. G.

63849. BÓRMIDA, MARCELO: *El Cuareimense. Una antigua industria lítica del norte del Uruguay.*—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 105-128, 5 figs.

Análisis detallado de la cultura Cuareimense, ubicada en el área septentrional del país, a orillas del río Cuareim, importante afluente del Uruguay. Se citan antecedentes y yacimientos, y se estudia la tecnología, con inclusión de tipología, relaciones cronológicas entre Catalanense y Cuareimense y estratigrafía. Integraban esta cultura pueblos portadores de una agricultura primitiva, que fecha el autor hacia el 5000 a. C. Contiene además un interesante panorama de la arqueología uruguaya. Bibliografía.—F. C. G.

63850. NÚÑEZ A., LAUTARO; y VARELA B., JUAN: *Un complejo pre-agrícola en el Salar del Soronal (Cordillera de la Costa, Norte de Chile).*—«Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (1961-1964 [1965]), 189-204, 5 láms.

Estudio de un complejo lítico de la provincia de Tarapacá, precedido de un estudio geológico del suelo para tratar de explicar su formación, de gran interés para trabajos similares en la costa chilena. Se relaciona morfológicamente entre otros con los períodos Gatchi II y Viscachani y Ayampitín o Intihuasi IV. El complejo del Soronal sería resto de un núcleo de cazadores superiores desintegrado por el cambio ecológico y que pasó a la costa entre 6000 y 2000 a. C. Bibliografía.—F. C. G.

Culturas arqueológicas (por áreas)

Mesoamérica

63851. ARMILLAS, PEDRO: *Condiciones ambientales y movimientos de pueblos en la frontera septentrional de Mesoamérica.*—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 62-82, 1 mapa.

Estudio de los avances y retrocesos experimentados por la frontera septentrional de Mesoamérica (región de las sierras occidentales de Durango y Zacatecas y escarpe oriental de la meseta), tomando como elemento caracterizador a la agricultura. Se relacionan estos desplazamientos con los ciclos climáticos que alteraron profundamente la vida de la región. El autor apunta la necesidad de estudios paleoecológicos de la zona para poder fundamentar sus hipótesis. Bibliografía.—S. R.

63852. WILLEY, GORDON R.: *An hypothesis on the process of Mesoamerican agricultural development.*—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 378-387, 1 cuadro.

Presentación de una hipótesis sobre la aparición del cultivo en Mesoamérica basada en la interacción de clima, recursos naturales, hombre y cultura. Aunque circunstancias climáticas semejantes se habían dado dentro de la historia de la humanidad en otros lugares del mundo, el hombre mesoamericano, su sociedad y su cultura estaban, hacia 5000 años a. de C., en condiciones para sacar provecho de tales circunstancias naturales en favor del desarrollo de la agricultura. Bibliografía.—A. Jz.

63853. MILLON, RENÉ; DREWITT, BRUCE; y BENNYHOFF, JAMES A.: *The Pyramid of the Sun at Teotihuacan: 1959 investigations*. — The American Philosophical Society (Transactions of the American Philosophical Society. New Series, vol. 55, part 6). — Philadelphia, 1965. — 93 p., 125 figs. (30 × 23,5).

Informe sobre las investigaciones realizadas en el interior de la Pirámide del Sol de Teotihuacán, Méjico, durante el verano de 1959. Objetivo original del proyecto fue el examen del sistema de túneles con objeto de descubrir posibles signos de estructuras interiores de tierra. La conclusión principal que deducen los autores es la de afirmarse en la idea de que la pirámide debió construirse en fecha temprana, iniciándose su construcción antes de que surgiera la fase Miccaotli. Bibliografía. — A. Jz.

63854. *Sculpture from Mexico selected from the collection of The Museum of Primitive Art*. — New York, 1964. — 32 p., ils.

Rec. Masso von Winning. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), núm. 27 (1965), 45. Sus ilustraciones reproducen figuras de arcilla y piedra y objetos de varias regiones y culturas. Cuadro cronológico. — D. B.

63855. NOGUERA, EDUARDO: *La cerámica arqueológica de Mesoamérica*. — Universidad Nacional Autónoma de México (Instituto de Investigaciones Históricas. Primera serie, núm. 86). — México, 1965. — 412 p., 159 figs., 4 tablas (23 × 15,5).

Manual acerca de la cerámica antigua del área mesoamericana, en el que se tiene en cuenta principalmente, la descripción de la misma y su concatenación y clasificación como base para la definición de periodos arqueológicos en esa área. Tras una introducción en la que se estudia la estratigrafía y la excavación en líneas generales y la fabricación, decoración y descripción de la cerámica, se estudia la del área mesoamericana, por regiones y periodos. La abundante aunque no buena ilustración, junto con las precisas descripciones y las muy amplias referencias bibliográficas hacen de este estudio un excelente manual para estudiantes e investigadores interesados en la arqueología de Méjico y Guatemala. — J. A. F. ©

63856. WINNING, HASSO VON: *Relief-decorated pottery from central Veracruz, Mexico*. — «Ethnos» (Stockholm), XXX (1965), 105-135, 13 figs.

Descripción detallada de nueve vasos con decoraciones en relieve pertenecientes al periodo Clásico (600-900 d. C.), encontradas en la región central de Veracruz. Los relieves representan escenas rituales. Acompañan a la descripción dibujos y fotografías. — A. P.

63857. BORHEGYI, STEPHAN F. DE: *Ofrendas al dios de la lluvia*. — «Antropología e Historia de Guatemala» (Guatemala), XVI, núm. 2 (1964), 38-48, 5 fotografías.

Breve estudio arqueológico de 19 piezas de cerámica halladas en el lago de Chapala (entre los estados de Jalisco y Michoacán) y conservadas actualmente en el Milwaukee Public Museum. Estas piezas en forma de ollas o incensarios se ofrecían a Tlaloc, dios de la lluvia. Hay dos piezas poco comunes de sólo dos asas y 2 cm de altura. Bibliografía. — B. S.

63858. RUBÍN DE LA BORBOLLA, DANIEL F.: *Arte popular y artesanías mexicanas precolombinas*. — «Revista de Occidente» (Madrid), IV, 2.ª época, número 38 (1966), 218-226, 4 láms.

Resumen de los objetos fabricados y materiales empleados en las distintas ramas de la artesanía mejicana anterior al descubrimiento. — R. O.

Centroamérica

63859. STONE, DORIS: *Simbolismo de un soporte de una piedra de moler de Costa Rica*. — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 201-207, 4 figs.

Descripción de un soporte de metate de piedra volcánica encontrado en Garza, península de Nicoya. Mide 25 cm de altura y 7 cm de diámetro, cubierto de talla en alto relieve. Por el tema de su decoración y por tener la parte anterior más tallada parece ser de uso ceremonial. Bibliografía. — B. S.

Antillas

63860. TABIO, ERNESTO E.; y REY, ESTRELLA: *Prehistoria de Cuba*. — Academia de Ciencias de Cuba. Departamento de Antropología. — La Habana, 1966. — 280 p., 17 láms., 2 figs. (22,5 × 15).

Síntesis de la evolución cultural prehispánica de Cuba con un sentido interpretativo marcadamente tendencioso de carácter marxista-leninista-stalinista. El esquema de periodos es, por lo demás, el mismo que se conocía anteriormente (Rouse) salvo el llamado grupo Mayari, que es obra de los autores. El esquema comprende, pues, los grupos: 1) Ciboney: aspecto Guayabo Blanco; 2) Ciboney: aspecto Cayo Redondo; 3) Mayari; 4) Subtaino; y 5) Taino. Cada uno de esos grupos culturales es tratado en primer lugar en su aspecto meramente arqueológico, completándose a continuación con un cuadro paleoetnográfico. Bibliografía.—J. A. F.

Norte de Sudamérica (Colombia, Venezuela)

63861. REICHEL-DOLMATOFF, G.: *Colombia*. — Thames and Hudson (Ancient Peoples and Places, vol. 44). — London, 1965. — 231 p., 32 láms., 66 figuras, 2 mapas y 2 tablas (21×15).

Estudio de conjunto de la evolución cultural prehispánica de Colombia, por uno de los mejores conocedores del área. Tras un capítulo de introducción y otro en el que estudia el medio ambiente el autor trata de los primitivos cazadores y recolectores en relación con los cambios climáticos desde fines del Pleistoceno. A continuación se refiere a los constructores de montículos de conchas (cap. IV), a los horticultores primitivos (cap. V), al comienzo de las culturas subandinas (cap. VI), a los reinos de las tierras bajas (cap. VII) y a las federaciones de aldeas (cap. VIII). El esquema, al que acompaña una excelente ilustración y abundantes referencias bibliográficas puede considerarse como el primer trabajo de conjunto serio para esta región.—J. A. F. ©

63862. SILVA CELIS, ELIECER: *Los petroglifos de «El Encanto» (Florencia-Caqueta)*. — «Revista Colombiana de Antropología» (Bogotá), XII (1963 [1965]), 9-80, 4 láms., 3 figs.

Como consecuencia de la gran crecida del río Hacha ocurrida en 1962, quedó al descubierto una gran roca con grabados que el autor describe analizando la técnica empleada por sus posibles autores. Son representación de ritos mágico-religiosos encaminados a propiciar la fecundidad humana. Se intercalan referencias de cronistas e historiadores contemporáneos de valor etnológico y se relacionan los petroglifos con otros del Cauca, Chinauta y Anacutá (Cundinamarca), valles de los ríos Quijos y Misahualli, oriente ecuatoriano, etc. Bibliografía.—F. C. G.

63863. SANOJA, MARIO: *La arqueología venezolana y sus posibles relaciones con las Antillas*. — «Revista de Historia» (Caracas), VI, núm. 26-27 (1966), 49-58.

Análisis estratigráfico de material cerámico en la faja costera venezolana, según las más recientes dataciones radioquímicas. Como conclusión, parece que no debe reducirse la secuencia difusiva a un corrimiento cultural este-oeste, teniendo en cuenta el paralelismo cronológico en la costa occidental venezolana con el núcleo barrancoide. Con todo, hay que repetir la fragilidad de las orientaciones. Bibliografía.—J. B. A.

63864. SILVA CELIS, E.: *Movimiento de la civilización agustiniana por el Alto Amazonas*. — «Revista Colombiana de Antropología» (Bogotá), XII (1963 [1965]), 389-399, 1 fotografía.

Estudia el significado y relaciones de la «Piedra de los Patos», localizada en el río Hachas, próximo a la ciudad de Florencia. Anteriormente el hermano Remigio Abel F. S. C., había publicado un artículo sobre ella, al cual el autor alude frecuentemente. Concluye que estuvo destinada a sacrificios humanos, basándose para ello en algunas comparaciones y en una cita del padre Simón sobre los indios Anarquinas. Bibliografía.—F. C. G.

63865. ALTENFELDER SILVA, FERNANDO; y MEGGERS, BETTY J.: *Desenvolvimento cultural no Brasil*. — «Revista de Antropología» (São Paulo), XII, número 1-2 (1964), 11-21.

Estudio de conjunto de la evolución cultural prehistórica del Brasil, con arreglo a dos grandes zonas: Bajo Amazonas y Centro-Sur. El trabajo es de gran valor por ser el primer intento de estructuración cronológica para toda el área brasileña. Bibliografía.—S. R.

Área andina (Ecuador, Perú, Bolivia)

63866. LAFON CIRO, RENÉ: *De Arte Antigo Humahuaca*. — En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 221-241, 10 fotografías.

Estudio muy completo del arte humahuaca, atendiendo principalmente a la descripción de la cerámica, analizada desde el doble punto de vista formal y decorativo; talla en madera y hueso, a la que se concede menor importancia; y arte rupestre para el que se establecen hasta 7 grupos según los motivos. Se señalan similitudes y diferencias respecto a otras culturas andinas, considerando el autor que dentro del complejo cultural citado goza de características muy peculiares. Bibliografía.—F. C. G.

63867. HAGEN, VICTOR W. VON: *Culturas Preincaicas. Civilizaciones Mochica y Chimú*.—Ediciones Guadarrama (Historia de la Cultura).—Madrid, 1966.—230 p., 21 figs., 137 ils., 3 mapas (24×18).

Obra de síntesis acerca de la historia y cultura de los pueblos que habitaron, antes de la conquista incaica, los valles costeros de la región norte del Perú, esto es: la cultura Mochica en el período clásico y la civilización Chimú en épocas más recientes. Se estudia el país y sus habitantes, su lengua, costumbres, artesanías, derecho, religión, ciencia, arquitectura, comunicaciones y comercio, trazándose al final, el esquema de su historia hasta el punto en que puede ser reconstruida. La abundante y bien seleccionada ilustración en negro y color completa satisfactoriamente el cuadro de conjunto trazado con la amabilidad y buen estilo que es característico del autor. Amplia bibliografía.—J. A. F. ©

63868. KOSOK, PAUL: *Life, Land and Water in Ancient Perú*.—Long Island University Press.—New York, 1965.—viii+264 p., 563 figs. (26,5×34).

Obra póstuma del malogrado Kosok, en la que se reúnen noticias diversas sobre pirámides, canales, caminos, ciudades, murallas y fortalezas de las antiguas civilizaciones principalmente de época preincaica de la costa peruana, junto con observaciones acerca de la vida antigua y moderna de los habitantes de esa región. Dividida la obra en 25 capítulos y 6 apéndices, se hace un uso extraordinariamente útil y sugerente de material fotográfico aéreo en su mayor parte inédito, descubriéndose y valorándose de este modo un gran número de yacimientos poco conocidos o totalmente inexplorados anteriormente. Es, por esto, básico el aporte documental de este libro.—J. A. F. ●

63869. ANTÚNEZ DE MAYOLO, SANTIAGO: *La Divinidad en las culturas Chavin y Tiahuanaco*.—«Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima», LXXXIV (1965), 50-67, 9 figs. (Continuará.)

Estudio descriptivo e interpretación de las tres estelas de piedra de la divinidad felínica, el obelisco, el monolito Raimondi y el Lanzón, pertenecientes a la cultura Chavin (Perú). No comprende el estudio a la cultura de Tiahuanaco.—S. R.

63870. SALAZAR BONDY, SEBASTIÁN: *La cerámica peruana prehispánica*.—Universidad Nacional Autónoma de México. Dirección General de Publicaciones (Colección de Arte, 14).—México, 1964.—25 p., 42 láms., 1 mapa (24×17).

Interpretación estética breve y elemental de los estilos Chavin, Nazca, Moche, Tiahuanaco, estilos regionales e Inka, en ciertos aspectos discutible. La aportación en láminas es de escaso interés respecto a lo ya conocido. Bibliografía fundamental.—F. C. G.

63871. PATTERSON, THOMAS C.: *Pattern and process in the Early Intermediate Period Pottery of Central Coast of Perú*.—University of California Press (University of California Publications in Anthropology, vol. 3). Berkeley and Los Angeles, 1966.—170 p., 22 figs., 8 láms. (23,5×15).

Importante estudio en el que se analiza con detalle la cerámica del período primitivo intermedio de la costa central del Perú, incluyendo desde el valle de Chancay a Pachacamac, los valles de Chillón, Rimac y Lurin. Del estudio directo en varios yacimientos que excavó el autor, así como de otros materiales ya excavados previamente se establece una trama cronológica mucho más precisa para el período y región mencionados. Extensa bibliografía.—J. A. F.

63872. ALCINA FRANCH, JOSÉ: *Un monolito de Tiahuanaco en Valencia (España)*.—«Archivo de Prehistoria Levantina» (Valencia), XI, (1966), 249-253, 4 láms.

Estudio y descripción de una estatua representando un personaje masculino arrodillado, que por su excelente conservación así como por la relativa escasez de estatuaria tiahuanacota, supone un notable adelanto para su conocimiento. Se compara el monolito de Valencia con ídolos de Pokotia y Tiahuanaco; probada la similitud, el autor rebate las tesis de Posnansky sobre

la datación cronológica en un período tiahuanacota inicial, inclinándose a fecharla en un estadio superior de este horizonte.—F. C. G.

63873. IBARRA GRASSO, DICK EDGAR: *El monolito pre-tiahuanacota de Quilla-collo*.—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 205-212, 5 fotografías.

Descripción e interpretación cultural de un monolito aparecido en Quilla-collo, a 12 km de Cochabamba, que por la tosquedad de la forma, así como por la profundidad a que fue encontrado, hace suponer al autor que se trata del más antiguo de los monolitos bolivianos, correspondiente a una cultura de pueblos agricultores que conocieron cerámica sin decorar. La estatua presenta, además, la particularidad de llevar unas «tacitas de ofrenda» que se relacionan con tipos parecidos en religiones europeas de la época megalítica y algunas americanas.—F. C. G.

63874. IBARRA GRASSO, DICK EDGAR: *Una nueva placa grabada de Bolivia*.—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 213-215, 1 lám.

Descripción de la placa de bronce encontrada, probablemente, en la zona de Tres Tetillas del noroeste de Cochabamba (Bolivia). Se fija su cronología en los primeros 500 años de nuestra Era.—S. R.

Sur de Sudamérica (Argentina, Chile, Paraguay, Uruguay)

63875. GONZÁLEZ, ALBERTO REX: *Nuevas fechas de la cronología argentina obtenidas por el método del radiocarbón (V)*.—«Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (1961-1964 [1965]), 289-297, 1 tabla.

Contiene seis fechas, obtenidas por el radiocarbón, para los siguientes yacimientos: dique de los Molinos (prov. de Córdoba); Pozuelos (Puna jujeña); montículo del Mollar (Tafi del Valle, prov. de Tucumán). Bibliografía.—F. C. G.

63876. KAPROVICKAS, PEDRO; y CIGLIANO, EDUARDO M.: *Investigaciones arqueológicas en el Valle del Río Grande de San Juan (Puna argentina)*.—«Anales de Arqueología y Etnología» (Mendoza, Argentina), XVII-XVIII (1962-1963 [1964]), 71-118, 23 figs.

Descripción de los yacimientos localizados durante una expedición arqueológica realizada en 1960. Se descubrieron andenes de cultivo y grabados en roca en la Ciénaga; tierras de cultivo en Pampa Grande; tumbas y poblado en Peña Blanca y enterramientos en el Rincón. En cada caso se estudian detalladamente los materiales encontrados, mereciendo mención especial los referentes a grabados y enterramientos. Las primeras páginas describen con cierto detalle las características geográficas de la región con alguna referencia a los pueblos que la habitan. Bibliografía.—F. C. G.

63877. GONZÁLEZ, ALBERTO REX: *La cultura de La Aguada, del NO argentino*.—«Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (1961-1964 [1965]), 205-253, 42 figs.

Analiza críticamente el término «draconiano», aplicado en ocasiones a esta cultura, haciendo referencia a los principales estudios sobre ella. Estudia los materiales de cerámica y su decoración (vasijas, figuras antropomorfas y pipas); de piedra (hachas, morteros y estatuillas); metalúrgicas y de madera. Describe el tipo de habitación, culto a los muertos, armas, vestidos y adornos; arte y religión, relacionando alguno de estos materiales con otros pertenecientes a diversas culturas andinas. Fechado por el carbono 14 en el 100 a. C. aproximadamente. Bibliografía.—F. C. G.

63878. JIMÉNEZ NÚÑEZ, ALFREDO: *Monumentos prehistóricos de Salta, Argentina, en una relación del siglo XVIII*.—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 216-220.

Transcripción literal con ortografía moderna de una parte de la relación que Filiberto Mena realizara, a finales del siglo XVIII, en la Intendencia de Salta; la descripción abarca unos restos arqueológicos del noroeste argentino. El documento, cuadernillo de 12 hojas en cuarto, se encuentra en el Archivo General de Indias, con la signatura: Indiferente, 1525.—S. R.

63879. CIGLIANO, EDUARDO MARIO: *Práctica funeraria en los distintos enterramientos del yacimiento arqueológico de Jüella (Prov. de Jujuy)*.—«Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (año 1961-1964 [1965]), 263-272, 11 figs.

Estudio breve de las prácticas funerarias, sobre la base de unas excavaciones arqueológicas en un yacimiento tardío perteneciente a la Cultura de la Quebrada de Humahuaca. Es el primer intento por estudiar los ritos funerarios de esta zona, aunque los resultados no son suficientes. Bibliografía. — F. C. G.

63880. LAGIGLIA, HUMBERTO A.: *Observaciones y correcciones sobre lo que llamáramos «Pucará del Atuel»*. — «Anales de Arqueología y Etnología» (Mendoza, Argentina), XVII-XVIII (1962-1963 [1964]), 183-188.

Corrección de un trabajo anterior del autor como consecuencia de nuevos hallazgos arqueológicos realizados, entre otros, por Gradín. Relaciona los «parapetos del Atuel» con algunas construcciones líticas de Neuquén. Formula la hipótesis de que tal vez fuesen empleados por cazadores del siglo XVIII para sorprender desde ellos a las manadas de animales. Bibliografía. — F. C. G.

63881. AGÜERO BLANCH, VICENTE ORLANDO: *Un alisador para la fabricación de piedras boleadoras*. — «Anales de Arqueología y Etnología» (Mendoza, Argentina), XVII-XVIII (1962-1963 [1964]), 189-194, 2 figs.

Descripción de un alisador de boleadoras aparecido en el Departamento de Rivadavia y semejante a ejemplares uruguayos. Tal hallazgo hace suponer al autor que los antiguos habitantes de la provincia de Mendoza no sólo utilizaron las boleadoras, sino que además las fabricaron. — F. C. G.

63882. LAGIGLIA, HUMBERTO A.: *Una flauta de pan lítica nueva para la arqueología de Mendoza (Argentina)*. — «Anales de Arqueología y Etnología» (Mendoza, Argentina), XVII-XVIII (1962-1963 [1964]), 179-182, 1 fig.

Descripción completísima de los rasgos morfológicos y decorativos de una flauta lítica de Bardas Blancas en el sur de Mendoza. Se relaciona con algunos ejemplares de la Araucanía y La Serena, aunque no se conoce dato alguno del pueblo autor de ella. Bibliografía. — F. C. G.

63883. SCHOBINGER, JUAN: *Nuevos petroglifos de la provincia del Neuquén*. — «Anales de Arqueología y Etnología» (Mendoza, Argentina), XVII-XVIII (1962-1963 [1964]), 151-171, 18 figs., 1 mapa.

Estudio y descripción de unos petroglifos de Arroyitos (Dep. Confluencia); Chocón Chico, en el mismo departamento; Aguada del Carrizal (Dep. Picún Leufu); Colo Michi Co (Dep. Minas), estos últimos inéditos. Interpretación de las figuras, que el autor relaciona con la clasificación estilístico-cronológica de Menghin. Bibliografía. — F. C. G.

63884. KAPROVICKAS, PEDRO: *Vasos de cerámica antropomorfos de la cultura Condorhuasi*. — «Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (1961-1964 [1965]), 273-287, 8 figs.

Minuciosa descripción de tres vasijas antropomorfas del Museo de Tucumán pertenecientes a la cultura Condorhuasi (noroeste argentino), señalando los elementos comunes entre ellas, con amplias referencias al tocado y decoración. Bibliografía. — F. C. G.

63885. SCHOBINGER, JUAN: *Un notable cántaro de la zona cordillerana de Neuquén*. — «Anales de Arqueología y Etnología» (Mendoza, Argentina), XVII-XVIII (1962-1963 [1964]), 173-178, 3 figs.

Estudio y descripción de un cántaro antropomorfo, procedente del departamento de Huiliches, que el autor relaciona con algunas piezas semejantes de la cultura Candelaria, en el noroeste argentino, y de Trancas, Tucumán, Mendoza y norte de Chile, fechándolo en una época poco posterior al siglo X. Bibliografía. — F. C. G.

63886. GAJARDO TOBAR, ROBERTO: *Investigaciones arqueológicas en la desembocadura del Río Choapa (Prov. Coquimbo, Chile). La cultura de Huentelauquen*. — «Anales de Arqueología y Etnología» (Mendoza, Argentina), XVII-XVIII (1962-1963 [1964]), 7-70, 25 figs.

Exposición de materiales pertenecientes a las siguientes culturas: diaguita, el Molle, las Cenizas, Huentelauquen y un conchero de la desembocadura del río Choapas. Estudia y clasifica posteriormente figuras líticas geométricas sin aplicación utilitaria, fechadas aproximadamente, por su similitud con las de California, en el tercer milenio antes de Cristo. Hay referencias de menor importancia sobre algunos materiales líticos. Apéndice sobre miniaturas de la misma zona. Bibliografía. — F. C. G.

63887. MOSTNY, GRETE: *Los petroglifos de Angostura*. — «Zeitschrift für Ethnologie» (Braunschweig, Alemania), LXXXIX, núm. 1 (1964), 51-70, 14 figuras, 3 tablas.

Descripción física e interpretación de los petroglifos del Cañón del río Loa en Angostura (Chile), fechados en una época muy cercana a la incaica. Tablas analíticas comparativas en las que se estudia la presencia de figuras humanas y de animales. Bibliografía. — S. R.

63888. KALTWASSER P., JORGE: *Artefactos líticos de Sólór*. — «Antropología» (Santiago de Chile), II, núm. 2 (1964), 77-86, 5 láms.

Estudio y tipología de materiales líticos, instrumentos musicales, cerámica, adornos y hachas y palas pertenecientes a Sólór (provincia de Antofagasta, departamento de El Loa). En cada caso se relacionan estos materiales con los de otros yacimientos. Bibliografía. — F. C. G.

63889. PALLESTRINI, LUCIANA: *A Jazida do Buracão-Km 17 da estrada Guarujá-Bertioga*. — En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE número 63630), 293-322, 35 láms.

Estudio y clasificación de las tumbas del yacimiento de Buracão, ubicado en la isla de Santo Amaro, municipio de Guarujá (São Paulo). Se analiza el ajuar según los tipos de enterramientos establecidos por la autora. Contiene breves referencias a materiales líticos, óseos, en concha y dientes aparecidos en los estratos. — F. C. G.

Brasil

63890. GUINDON, NIÉDE: *Nota previa sobre o sambaqui Mar Casado*. — En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 176-204, 3 figs., 16 fotografías, 1 cuadro.

Análisis de los materiales líticos, óseos, en diente, concha y cuerno, pertenecientes a un conchero ubicado en la isla de Santo Amaro, municipio de Guarujá (São Paulo). El autor explica el proceso de la excavación en un pequeño túmulo de 3 m de altura, y sugiere la conveniencia de seguir en estos yacimientos una estratigrafía basada en las capas naturales. Contiene además una tipología de los materiales hallados y su distribución en los estratos. — F. C. G.

Culturas históricas

México Central: Aztecas y otros

63891. *Codex Vindobonensis Mexicanos I*. Österreichische Nationalbibliothek Wien. — Introducción de OTTO ADELHOFER. — Akademische Druck-u (Códices Selecti, vol. V). Verlagsanstalt. — Graz, 1963. — 37 p., 8 figs., 52 hojas a todo color en forma de biombo y guardas de madera, encuadernado en caja (25,5×30).

Nueva y más perfecta edición del famoso *Codex Vindobonensis*, uno de los más importantes de entre la serie de códices mixtecos, del que se conocían las ediciones de lord Kingsborough (1830), W. Lehmann y O. Smital (1929) y Echaniz (1944). Otto Adelhofer se ocupa en la introducción de la historia del manuscrito y hace su descripción física, recogiendo en apéndice una serie de citas de obras clásicas en las que se hace referencia al manuscrito. Muy completa bibliografía sobre el códice, su interpretación y materias afines. — J. A. F.

63892. CASO, ALFONSO: *Interpretación del Códice Selden. 3135 (A. 2)*. — Versión inglesa de JACINTO QUIRARTE, revisada por JOHN A. PADDOCK. — Sociedad Mexicana de Antropología. — México, 1964. — 100 p., 1 fotografía, 17 figs., 3 cuadros (32×24,5).

Reproducción a todo color del Códice Mixteco o Selden II, con estudio aparte, en español e inglés, realizado por Alfonso Caso y que incluye los siguientes apartados: biografía de John Selden (1584-1654) que adquirió este códice, hoy conservado en la Biblioteca Bodleiana de la Universidad de Oxford; notas sobre las características e historia de este documento; descripción propiamente dicha del Códice; traducción; fechas; y bibliografía. El Códice Mixteco, que se terminó de pintar ya en el período colonial, relata una historia genealógica continua que abarca desde el año 794 a 1556. — S. R.

63893. *Codex Egerton 2895. British Museum London*. — Introducción de C. A. BURLAND. — Akademische Druck-u (Códices Selecti, vol. VII). Verlagsanstalt. — Graz, 1965. — 23+1 p. s. n., 16 hojas a todo color en forma de biombo, encuadernado en caja (25,5×31).

Un nuevo motivo para felicitar a la editorial austriaca es la aparición de esta nueva edición del códice mejicano también conocido con los nombres

de Codex Waecker Götter, Códice Sánchez Solís y Códice Zapoteco. Editado previamente por Peñafiel en 1890, se ignoraron entonces las inscripciones en caracteres latinos y lengua mixteca que ahora se reproducen con toda fidelidad junto con las pictografías. Es un ejemplo más de la serie de códices mixtecos, hallándose en la línea estilística del Codex Budley 2858 recientemente editado por A. Caso. En la introducción C. A. Burland se ocupa de la historia del códice, de su descripción y estado de conservación, refiriéndose brevemente a su contenido. — J. A. F.

63894. CASO, ALFONSO: *El lienzo Vischer II*. — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 193-200, 1 fig., 1 lámina plegable.

Descripción de un códice denominado Lienzo Vischer II, perteneciente a una colección de tres códices mejicanos hoy en el Museo de Basilea. Se trata de un rectángulo de tela, tejida a mano, de 1,25×0,85 m, cortado seguramente de otro mayor, ya que algunos dibujos están incompletos. La época en que se pintó corresponde a la segunda mitad del siglo XVI, pero no después de 1560, pues tiene todavía muchos elementos prehispánicos. Debí presentarse como prueba en un proceso de sucesión a un cacicazgo. — B. S.

63895. LEÓN-PORTILLA, MIGUEL: *La filosofía nahuatl estudiada en sus fuentes*. — Prólogo de ANGEL M.ª GARIBAY. — Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Históricas (Serie de Cultura Nahuatl. Monografías, 10). — México, 1966. — XXIII+411 p. (23×17).

La importancia de esta obra se pone de manifiesto por el hecho de que en el transcurso de diez años se hayan hecho tres ediciones en castellano (cf. IHE números 28470 y 46969): 1956, 1960 y 1965, una en ruso (Moscú, 1961) y una en inglés (Norman [Oklahoma], 1963). Esta nueva edición, que ha sido puesta al día en cuanto a referencias bibliográficas queda enriquecida con un nuevo capítulo sobre «El problema de los orígenes y evolución del pensamiento nahuatl». Amplia bibliografía e índice analítico. — J. A. F.

63896. MELGAREJO VIVANCO, JOSÉ LUIS: *Los calendarios de Zempoala*. — Universidad Veracruzana (Cuadernos del Instituto de Antropología, 2). — Xalapa, 1966. — 96 p., 10 figs. (18×12).

Nueva versión de un antiguo trabajo del mismo autor (1937) en el que se demuestra el carácter calendárico de la llamada Pirámide de las Caritas de Zempoala. Se estudia detalladamente el día, la semana de 5 días, el mes, el año ritual o Tonalpohualli, el año solar, las estaciones, la luna, Venus, los eclipses, intentándose al final una correlación con el año cristiano. — J. A. F.

63897. CHAVERO, ALFREDO: *Lienzo de Tlaxcala*. — «Artes de México», números 51-52. — México, 1964. — 80 figs., 86 láms., 1 hoja plegable (32×23). Reproducción de la primitiva edición de 1892 del Lienzo de Tlaxcala, a la que precede la introducción y la explicación del lienzo, lámina por lámina, obra de Alfredo Chavero. — J. A. F.

63898. CASO, ALFONSO: *El lienzo de Filadelfia*. — En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 138-144, 1 lám.

Interpretación, historia y descripción del lienzo de Coatepec, que Caso denomina lienzo de Filadelfia, conservado en el Museo de la Universidad de Pennsylvania. Es un documento mixteco de carácter genealógico y debió pintarse en la primera mitad del siglo XVI. — S. R.

Mayas

63899. BELLOTI, FELICE: *Tierra Maya*. — Editorial Ferma. — Barcelona, 1966. — 599 p.+96 láms.+63 figs. (25×18). 500 ptas.

Libro de divulgación, con algunos errores o imprecisiones. Contenido muy variado: arqueología, religión, costumbres. Estilo sencillo y anecdótico. Bibliografía. — L. H.

63900. CAMPÁ SOLER, RAÚL: *Chunyaxche*. — «Zeitschrift für Ethnologie» (Braunschweig, Alemania), LXXXIX, núm. 1 (1964), 71-77, 5 fotografías.

Breve noticia del viaje de reconocimiento a las ruinas mayas de Chunyaxche (Quintana Roo), realizado en 1961 por un grupo de arqueólogos mejicanos. — S. R.

63901. BARRERA VÁSQUEZ, ALFREDO: *El Libro de los Cantares de Dzitbalché. Una traducción con notas y una introducción.* — Instituto Nacional de Antropología e Historia (Investigaciones, vol. 9). — México, 1965. — 89 p., 18 láms. (27×21,5).
Edición del único códice de carácter literario escrito en lengua maya y caracteres latinos conocido hasta la fecha. Descubierto en 1942 se publica ahora íntegramente, reproduciéndose sus 9 folios, transcribiéndose y traduciéndose literalmente cada uno de los 15 cantares. El autor, además de hacer una introducción en que sitúa, valora y describe el manuscrito, añade importantes notas aclaratorias en cada uno de los poemas. Bibliografía. — J. A. F.)
63902. SAMAYOA CHINCHILLA, CARLOS: *Ejemplar de escultura maya en madera.* — «Antropología e Historia de Guatemala» (Guatemala), XVI, número 2 (1964), 36-37, 1 fig.
Descripción de una escultura en actitud adorante y de color exterior rojizo. Fue encontrada en la desembocadura del Usumacinta y se halla en el Museo de Arte Primitivo de Nueva York. Supone la primera prueba cierta de la existencia de una escultura maya de bulto redondo trabajada en madera. — B. S.
63903. TOLEDO PALOMO, RICARDO: *Esculturas de Copán en Esquipulas.* — «Antropología e Historia de Guatemala» (Guatemala), XVI, núm. 2 (1964), 49-60, 4 láms.
La villa de Esquipulas (departamento de Chiquimula), por su proximidad al centro ceremonial maya de Copán es un importante lugar arqueológico. La necesidad de construir un puente en el siglo XVIII hizo que se trajesen piedras que por sus características debieron pertenecer a las ruinas de Copán. El puente conserva actualmente tres esculturas completas y fragmentos de otra. — B.S.
63904. GRAJEDA MENA, GUILLERMO: *Los símbolos del maíz.* — «Antropología e Historia de Guatemala» (Guatemala), XVI, núm. 2 (1964), 17-20.
Breve análisis de los símbolos que rodean al maíz, tales como el pez, el jade y el lirio de agua, y sus posibles significados. Se examinan estos símbolos y la etimología de varias voces así como su representación gráfica en estelas y códices. — B. S.
63905. MCBIRNEY, ALEXANDER; BASS, MANUEL M.; y AOKI, KEN-ICHIRO: *Jadeíta de Manzanal, Guatemala.* — «Antropología e Historia de Guatemala» (Guatemala), XVI, núm. 2 (1964), 13-16, 3 cuadros.
Estudio técnico de un gran canto rodado de jade encontrado en las terrazas del río Motagua cerca del poblado de Manzanal (departamento del Progreso). Este hallazgo confirma a esta zona como lugar de procedencia del jade, material muy común en los artefactos arqueológicos de mayas y aztecas. — B. S.
63906. CULBERT, PATRICK: *The ceramic history of the Central Highlands of Chiapas, Mexico.* — New World Archaeological Foundation. Publicación n.º 14 (Papers of the New World Archaeology Foundation. Number Nineteen). — Brigham Young University. — Provo, Utah, 1965. — VIII+91 p., 38 figs., 3 tablas, 6 gráficos (26,5×19,5). 3 dólares.
Estudio de material cerámico correspondiente a yacimientos en la región central de las tierras altas de Chiapas. En el capítulo último y sobre la base de este material, se considera la historia cerámica de esta región, fase por fase. Bibliografía. — A. Jz.
63907. ADAMS, RICHARD E. W.: *Seibal, Petén: Una secuencia cerámica preliminar y un nuevo mapa.* — «Antropología e Historia de Guatemala» (Guatemala), XVI, núm. 2 (1964), 3-12, 1 fig., 3 tablas, 1 mapa.
Presentación de un mapa y del material arqueológico resultantes de una visita a las ruinas de Seibal (Guatemala) en 1961. El mapa trata de rectificar y completar el levantado por Maler en 1902 y publicado en 1938 por Morley. Bibliografía. — A. Jz.

Chibchas

63908. BROADBENT, SYLVIA M.: *Construcciones megalíticas en el territorio chibcha.* — «Revista Colombiana de Antropología» (Bogotá), XII (1963 [1965]), 81-88, 4 fotografías.
Descripción y posibles fines de unas grandes construcciones de piedra, recientemente descubiertas en Guatavita, Cundinamarca. Probablemente se trata

de tumbas para caciques. La escasez de restos en su interior hace pensar a la autora que fueron desvalijadas en los primeros tiempos de la Colonia. Referencias a crónicas y documentos antiguos.—F. C. G.

Incas.

63909. HAGUEN, VICTOR W. VON: *Los Incas. Pueblo del Sol*.—Editorial Joaquín Mortiz.—Méjico, 1964.—127 p., 1 mapa, 36 figs., 1 cuadro cronológico (19×12).

Relato sobre el Imperio Inca y su caída puesto en boca de un Huaman como recurso literario. Se basa en informes de arqueólogos, conquistadores y sacerdotes, hallados en documentos españoles, y en datos recogidos por el autor durante su estancia en Perú.—L. H.

63910. BALLESTEROS-GAIBROIS, MANUEL: *La guerra incaica según una fuente española*.—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE número 63630), 83-104.

Exposición sistematizada de la guerra entre los incas, utilizando como fuente la «Historia del Perú» del fraile mercedario Martín de Murúa (sic). Comprende el estudio no sólo lo propiamente bélico sino también todo lo relacionado con la política militar de los incas. El libro de Murúa no trata especialmente de la guerra, sino de manera incidental, pero proporciona suficientes datos que organizados por Ballesteros dan una visión clara y auténtica del tema.—S. R.

63911. SCHOBINGER, JUAN: *Informe preliminar sobre el descubrimiento de una momia incaica en el cerro del Toro (6300 m. Prov. San Juan, Rep. Argentina)*.—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 360-369, 1 plano, 4 láms.

Comprende el artículo: narración de las expediciones descubridoras, realizadas en 1964; descripción de la momia y demás objetos hallados; comentario en que se establece, junto con algunas hipótesis, similitudes y diferencias con el yacimiento del Plomo (Chile).—S. R.

63912. ZUIDEMA, R. T.: *The Ceque system of Cuzco. The social organization of the capital of the Inca*.—Introducción de P. E. DE JOSSELYN DE JONG.—Traducción de EVA M. HOOYKAAS.—International Archives of Ethnography (Supplement to Vol. I).—E. J. Brill.—Leiden, 1964.—xvi+265 p., 1 mapa, 2 diagramas, 12 figs. (28×19). 33 guilders.

Descripción y explicación del sistema sobre el que se basaba la organización social y política del Cuzco en el momento de la conquista española, es decir, hacia 1530. El autor se sirve del sistema de los ceques o líneas imaginarias que enlazaban unos 400 lugares sagrados dentro y en los alrededores del Cuzco. El cuidado y conservación de cada grupo de lugares o ceque estaban a cargo de los diferentes grupos sociales que formaban la población. Obra difícil y comprometida, producto de varios años de trabajo de archivo y de campo. Por su enfoque y por sus resultados empíricos y teóricos es de gran interés para los peruanistas y de prometedoras posibilidades para especialistas de otras áreas. Bibliografía.—A. Jz. ©

63913. PARDO, LUIS A.: *El quéchua a través de la Historia*.—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 323-340.

Notas desordenadas y en estilo grandilocuente, con defensa de peregrinas teorías, acerca del origen del quéchua. Breves biografías de tres religiosos que en los siglos XVI-XVII estudiaron la lengua de los incas y publicaron gramáticas y vocabularios de la misma.—S. R.

63914. LEVILLIER, ROBERTO: *Los incas y el quéchua en el noroeste argentino*.—En «Homenaje a Fernando Márquez-Miranda» (IHE n.º 63630), 242-283, 5 fotografías, 1 mapa.

Se establece en términos precisos la presencia incaica en la región del Tucumán, basándose en los cronistas y la Arqueología—lo que da motivo al autor para hacer una breve historia regional de la arqueología argentina en sus más destacados representantes—. En cuanto a la difusión del quéchua por la región, no se fijan los límites exactos de su extensión que se atribuye, en su mayor parte, al interés de las autoridades españolas en la propagación de la lengua general.—S. R.

63915. JONES, JULIE: *Art of empire: the Inca of Perú*.—Museum of Primitive Art.—New York, 1964.—56 p., ils.

Rec. anónima. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), núm. 27 (1965), 71. Catálogo ilustrado de objetos precolombinos de materiales diversos (arcilla, plata, oro, madera, piedra, etc.) exhibidos en 1963-1964, algunos de gran interés. Excelentes fotografías. — D. B.

DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA

63916. HORK-HEIMER, HANS: *Breve sumario de algunos cambios producidos por la Conquista española en ambos hemisferios.* — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 119-133. Ensayo de síntesis. Se estudian los apartados siguientes: demografía, patología, ideología, urbanismo, tecnología y agricultura. El punto de partida para el enjuiciamiento de los cambios impuestos por los españoles es moderadamente minimista del «beneficio» de la Conquista. Bibliografía especializada. — J. B. A. ©

63917. LIPSCHUTZ, ALEJANDRO: *Los antecedentes de los conquistadores y primeros pobladores en la América hispana.* — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 143-162.

La realidad de una conquista no está determinada por las leyes que la rigen sino por el grupo dominante que la realiza, idea base de Lipschutz en estas páginas que son una nueva versión de parte de su libro *El problema racial en la conquista de América, y el mestizaje* (IHE n.º 57982). La Conquista se realiza en un momento en que el concepto de lo señorial estaba desorbitado. Aquí hay que buscar los antecedentes de los primeros pobladores de América con sus problemas de pobreza, hambre, desequilibrio, criminalidad, que repercuten aún en nuestros días. Bibliografía. — B. S.

63918. HANKE, LEWIS: *The Spanish Struggle for Justice in the Conquest of America.* — Little, Brown and Co. — Boston-Toronto, 1965. — XII + 217 páginas, 4 ils. (21 × 13,5).

Cuarta reimpresión de este ensayo, al que ya nos referimos en IHE números 40512 y 40513. — G. C. C.

63919. LAFAYE, JACQUES: *Les Conquistadores.* — Ed. Du Seuil (Coll. «Le temps qui court», vol. 35). — París, 1964. — 192 p. (18 × 12). 4,50 francos.

Rec. anónima. «Bulletin Critique du Livre Français» (París), XX, núm. 3 (1965), 283. Obra de divulgación que procura dar una idea general de la Conquista española en América. Resulta útil porque subraya algunos aspectos que no figuran en trabajos análogos, por ejemplo, la propagación de nuevos elementos culturales (técnicas, plantas, animales), o el impacto que la invasión española produce en la población india. Buenas ilustraciones. Bibliografía. — M. M.

63920. LUMMIS, CHARLES F.: *The Spanish Pioneers.* — Prólogo de ADOLPH F. A. BANDELIER. — The Rio Grande Press (Rio Grande Classics). — Chicago, 1963. — 292 p.

Rec. Donald C. Cutter. «The Hispanic American Historical Review» (Durham), XLV, núm. 2 (1965), 335-336. Nueva edición de la conocida obra del hispanista norteamericano, según la de Chicago, 1912. Cf. IHE n.º 47130. — R. C.

63921. [MUÑOZ DE SAN PEDRO E HIGUERO, MIGUEL], CONDE DE CANILLEROS Y DE SAN MIGUEL: *Fernán Ruiz, tronco de conquistadores.* — «Hidalguía» (Madrid), XIV, núm. 78 (1966), 589-608.

Afirma que la conquista de América corresponde por entero a la región extremeña y concretamente a la ciudad de Trujillo, y que todos los conquistadores tenían la misma sangre transmitida por un tronco común que fue Fernán Ruiz, héroe de la reconquista de Trujillo (1232), de quien da un resumen biográfico. Por los apellidos Bejarano, Altamirano, Torres y Orellana, enlaza genealógicamente a casi todos los conquistadores de América, grandes y pequeños. — A. de F.

63922. HORGAN, PAUL: *Conquistadores in North American History.* — Ferrar, Straus and Company. — New York, 1963. — XI + 303 p. (21 × 14).

Vulgarización sin valor para el historiador. Se refiere a Cortés, Narváez, Oñate, Alarcón, Marco de Niza, etc. — J. L. Sh.

63923. SKELTON, R. A.; MARSTON, THOMAS E.; PAINTER, GEORGE D.; VIETOR, ALEXANDER O. (editores): *The Vinland Map and the Tartar Relation by ... for the Yale University Library with a Foreword by ALE-*

XANDER O. VIETOR. — Yale University Press. — New Haven and London, 1965. — 2+291+3 p., 35 láms. y 10 figs. (30×23). 15 dólares.

Edición y detenido estudio del famoso Mapa de Vinlandia, descubierto hace poco y adquirido por la Biblioteca de la Universidad de Yale. Los editores lo atribuyen a un clérigo desconocido del Alto Rhin, que debió vivir en la época del Concilio de Basilea (1431-1450). De ser así, antecede en más de 40 años al descubrimiento colombino del Nuevo Mundo. Suponen que un mapamundi de Andrea Bianco ha servido de modelo, pero, el de Yale, reproduce unas tierras situadas a Oriente y a Occidente que, en cambio, no aparecen en aquel original, ni en ningún otro mapa. Entre esas tierras destaca, en la parte occidental, la isla de Vinlandia, generalmente identificada con Nueva Inglaterra y que se cree descubierta por los escandinavos hacia el año 1000. Caso de ser auténtico, el mapa de Yale ofrecería la más antigua representación cartográfica de Vinlandia, unos 140 años anterior al «Mapa del Norte» de Sigurdur Stefansson (c. 1590). Aunque reconociendo la buena fe y los profundos conocimientos en la materia de los editores, se ofrecen algunas dudas sobre la autenticidad del Mapa: la imagen de Groenlandia tiene rasgos tan modernos que, en los mapas, no aparece antes del siglo xix. En el siglo xv se pensaba que era una península larga y estrecha, unida a Escandinavia por un istmo (Mapas de Claudius Clavus y Henricus Martellus). En cuanto a la tierra de Vinlandia, propiamente dicha, se asemeja bastante a la «Terra Corterrealis» que figura en muchos mapas del período 1502-1540. Aparecen en el mapa de Yale unas «Insulae Desideratae» (probablemente un error por «Insulae Desiertae», pequeño archipiélago cercano a las Madeiras); después del segundo viaje colombino, en que se designa con el nombre de «Deseada» a la primera isla que se descubre (hoy, una de las Antillas Francesas), es frecuente encontrar «Desiderata» en los mapas, pero, en ningún caso, antes del Mapa de Cantino (1502), salvo en el de Yale. Una de las leyendas del mapa de Yale, sobre el viaje del obispo de Groenlandia, Eirik Gnuþsson, parece inspirada en el poema danés de Claus Lyskander *Gronlandske Chronica*, escrito en 1605 e impreso en 1608. También resulta extraña la palabra «delineatio» en la leyenda puesta a la espalda del Mapa y no utilizada, en cartografía, hasta 1570 (Abraham Ortelius en su *Theatrum Orbis Terrarum*). Bibliografía. — L. A. V. ●

63924. BORAH, WOODROW; COOK, SHERBURNE F.: *The Aboriginal Population of Central Mexico on the Eve of the Spanish Conquest*. — University of California Press (Ibero-Americana, 45). — Berkeley and Los Angeles, 1963. — 157 p., mapa plegable (23,5×16). 3.5 dólares.

Obra fundamental por el nuevo enfoque y sus definitivas conclusiones acerca del volumen de población india de Méjico Central en las vísperas de la Conquista. Por más de siglo y medio ha sido objeto de gran controversia (Robertson, de Pauw, Raynal y Clavijero a fines del siglo xviii y Humboldt en el xix) la densidad de población aducida por los primeros conquistadores españoles, al poner en tela de juicio las cifras sobre los ejércitos indígenas y la población de sus ciudades y, en consecuencia, el esplendor de aquellas civilizaciones indias. Después de revisar procedimientos ya utilizados, como informes sobre el tamaño de los ejércitos aborígenes, del número de conversiones y de hacer la extrapolación entre los cálculos de la población anterior y posterior a la Conquista en ciertas ciudades, los autores ensayan nuevos métodos consistentes en el aprovechamiento de documentación fiscal prehispánica como el Tributo Imperial Anual, transmitido por la tradición oral y otras fuentes tales como la Matrícula de Tributos, el Códice de Mendoza y otros documentos administrativos: asignaciones tributarias de los españoles e informes parroquiales y misionales. Los veinticinco millones de población de la Preconquista, estimados por los autores, coinciden con la densidad de población dada en los informes y relaciones por los primeros españoles. La tecnología y agricultura precolombinas parecían hacer posible el soporte de una densidad de población de cuarenta y nueve habitantes por km². Bibliografía. Documentación publicada e inédita de los Archivos General de la Nación de México, y General de Indias de Sevilla, y del Museo Nacional de Antropología de México. — F. P. D. ●

Colón y los descubrimientos menores

63925. CUNEO, MICHAEL DE: *De Novitatibus Insularum Oceani Hesperii reportarum a Don Christophoro Columbo genuensi*. — Edición anotada y traducción del original latino por MARISA VANNINI DE GERULEWICZ. — «Revista de Historia» (Caracas), IV, núm. 24 (1965), 33-64.

Relato del segundo viaje de Colón, cuyo autor es un testigo presencial. Está contenido en una carta que Cuneo escribió al noble Gerónimo Annari el 15 de octubre de 1495, publicada por primera vez en Roma (1893). Hasta ahora no se ha podido comprobar la intervención de Cuneo en el citado viaje. Esta relación se detiene largamente en pintar las costumbres de los indios caribes y reacciones ante los españoles. Bibliografía. — J. B. A.)

63926. NOWELL, CHARLES E.: *A letter to Ferdinand and Isabela. 1503.* — The University of Minnesota Press. — Minneapolis, 1965. — 90 p. (22×15,5). Edición de la carta de Juan de Ayala, escrita posiblemente en 1503 y dirigida a los Reyes Católicos dándoles cuenta del estado de la Isla La Española (hoy Santo Domingo) y de los remedios para su buen gobierno. La edición —preciosamente realizada— comienza con una introducción general, reproducción fototípica de la carta y traducción inglesa. Se añaden notas a la traducción y un índice de materias. Al estudiar la carta —hoy en la James Ford Bell Collection de la Universidad de Minnesota— no se dice nada de la autenticidad del escrito ni de su procedencia. La carta fue comprada por el creador de la colección, y nunca había sido publicada totalmente. — F. D.)

63927. JESSE, C.: *The Papal Bull of 1493 appointing the first vicar apostolic in the New World.* — «Caribbean Quarterly» (Kingston), XI, núm. 3-4 (1965), 62-71.

Texto latino original y traducción inglesa de la Bula de Alejandro VI del 25 de junio de 1493 nombrando vicario apostólico de La Isabela a un sacerdote, que resultó ser fray Bernardo Boil o Buil. El documento, ya conocido, se conserva en el Archivo Vaticano. — J. B. A.

63928. CATANZARO, TOMÁS: *Inventiva e imaginación en los relatos del descubrimiento y la conquista.* — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 61-64.

Recuerdo del americanista del siglo XIX, Gabriel de Cárdenas y Cano, en el prólogo de éste a *La Florida del Inca* de Garcilaso. Análisis del juicio de Cárdenas sobre la autenticidad de la *Navegación al Nuevo Mundo de los Monjes de San Benito*, de fray Honorio Philipona acerca del viaje de Colón al Perú en 1494. Otro punto erudito que Cárdenas esclarece es el silencio de Garcilaso sobre Inti Cusi Titu Yupanqui. — J. B. A.

Descubrimientos continentales (hasta 1560)

63929. LEÓN-PORTILLA, MIGUEL: *Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la conquista.* — Versión de textos nahuas por ÁNGEL M.ª GARIBAY K. Ilustraciones de códices por ALBERTO BELTRÁN. — Universidad Nacional Autónoma de México. — México, 1963. — 215 p. (17,5×10).

Nueva edición de la obra (cf. IHE n.º 42460), que no presenta novedad sobre la anterior de 1961. El trabajo ha sido publicado ya en inglés, alemán, italiano y francés, y se preparan ediciones en otras lenguas. — S. R.

63930. ROMERO, MARIO GERMÁN: *Aspectos literarios de la obra de don Joan de Castellanos.* — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX (1966), núm. 2, 246-249; núm. 3, 417-422; núm. 4, 685-690.

Comentarios a tres nuevos capítulos de la obra de Castellanos, dedicados en esta ocasión a los discursos de Colón y Jiménez de Quesada, y los pronunciados por caciques indios para convocar a la guerra contra los españoles, excitarlos a la venganza o defender sus derechos, casi con las mismas palabras que luego empleará Las Casas. Cf. IHE n.ºs 60843 y 60844. — T. G.

63931. NÚÑEZ CABEZA DE VACA, ALVAR: *The Journey of Alvar Núñez Cabeza de Vaca.* — Introducción de DONALD CUTTER. — Traducción de FANNY BANDELIER. — Rio Grande Press (Rio Grande Classics). — Chicago, 1964. — 231 p., ils., 1 mapa.

Rec. John J. Tepaske. «The Hispanic American Historical Review» (Durham), XLV, núm. 4 (1965), 642-643. Reimpresión de la traducción de los célebres *Naufragios* hecha en 1905 por Fanny Bandelier sobre la edición de Zamora 1542. — R. C.

63932. LÓPEZ DE GÓMARA, FRANCISCO: *Cortes: The Life of the Conqueror by his Secretary ...* Translated and edited by LESLEY BIRD SIMPSON from the *Historia de la Conquista de México*, printed in Zaragoza, 1552. — University of California Press. — Berkeley-Los Angeles, 1964. — xxvi + 425 p. (24×16). \$ 8.50.

Rec. anónima. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), núm. 26 (1964), 52 y núm. 27 (1965), 87.—Pedro Borges. «Archivo Iberoamericano» (Madrid), núm. 98-99 (1965), 356-357.—Robert S. Chamberlain. «The Hispanic American Historical Review» (Durham), XLV, núm. 3 (1965), 475-477. Versión inglesa de la segunda parte de la *Historia general de las Indias*, de López de Gómara, que se ocupa enteramente de Hernán Cortés. Se ha tomado como base la edición de Ramírez Cabañas. Buena traducción, con estudio preliminar de Simpson.—R. C.

63933. SENDER, RAMÓN: *Zárate y la conquista del Perú*.—«Lectura» (México), CLXXII, núm. 2 (1966), 61-64.

De la interesante obra de Agustín de Zárate sobre la conquista del Perú, se ha publicado por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Instituto Amado Alonso, una edición anotada y crítica del libro V, que sigue la edición española de 1555. Esta tarea ha sido llevada a cabo por la doctora Dorothy Mc Mahon en la Universidad de Southern California.—T. G.

63934. DUVIOLS, PIERRE: «*La Historia del descubrimiento y la Conquista del Perú de Agustín de Zárate remaniée conformément aux vues historico-politiques du Vice-Roi Toledo*.—«Études Latino-Américains» (Aix-en-Provence), II (1964), 147-151.

En la *Historia* de Zárate hay tres capítulos que no han figurado en las ediciones españolas, a partir de la 2.^a (Sevilla, 1577). Hay que añadir, todavía, otro fraude literario: en el cap. 13, se ha sustituido un párrafo de Zárate por un inciso que confirmaba la tesis toledana de la ilegitimidad del dominio político incaico. Bibliografía.—J. B. A.

63935. CHOY, EMILIO: *El capitalista Gaspar de Espinoza. Interpretación de Pedro de Peralta Barnuevo*.—En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 70-71.

Resumen de la comunicación. A partir de los versos de *Lima fundada*, X, 64, es posible considerar a Peralta como el primer historiador que destaca la importancia decisiva que para la realización de la Conquista del Perú tuvo el apoyo financiero de Gaspar de Espinoza.—J. B. A.

63936. DEL BUSTO DUTHURBURU, JOSÉ ANTONIO: *Tres conversos en la captura del Inca*.—En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 75-89.

Recopilación erudita sobre materiales nuevos de cuantas noticias se han podido recoger acerca de tres compañeros de Pizarro: Martín de Florencia, Pedro del Páramo y Pedro de San Millán. Procedían, respectivamente, de Barbastro, Carrión de los Condes y de Segovia. Datos interesantes para captar actuante la mentalidad «castiza» traspuesta a Indias. Bibliografía. Documentación publicada e inédita del Archivo General de Indias (Sevilla).—J. B. A.

63937. ANDA AGUIRRE, ALFONSO: *Primeros servicios de don Juan Salinas Loyola y su escudo de armas*.—«Revista Universitaria» (Loja, Ecuador), VIII, núm. 14 (1966), 86-92.

Relata las andanzas de Salinas, desde su llegada a las Indias hacia 1515, y los sucesos de la conquista del Perú en que intervino al lado de Francisco Pizarro; basándose, principalmente, en la información de méritos que hizo en 1535. Describe y reproduce el escudo de armas que le fue concedido dos años después.—R. C.

63938. EGUIGUREN, LUIS A.: *El piloto Bartolomé Ruiz*.—En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 65-69.

Nota biográfica del Piloto Mayor de la expedición de descubrimiento del Perú, que jugó tan destacado papel en el reconocimiento de la costa pacífica y del episodio decisivo de la Isla del Gallo. Murió a una jornada de Cajamarca en fecha no precisada del año 1533. Documentación inédita del Archivo General de Indias (Sevilla).—J. B. A.

63939. DEL BUSTO DUTHURBURU, JOSÉ ANTONIO: *Los innominados en el reparto de Cajamarca*.—En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 90-101.

La lista de los 162 soldados que intervinieron en la prisión del Inca incluye 8 nombres incompletos, dando únicamente los apellidos. He aquí los nombres probables de estos últimos: Bonilla (Juan de); Contreras (Pedro López de); Escalante (Juan de); Lozano (Domingo); Palomino (Pedro); Rodas (Juan

Alonso); Sandoval (Alonso de) y Zárate (Pedro de). La reconstrucción se basa en bibliografía, documentación publicada, crónicas y material inédito del Archivo General de Indias (Sevilla). — J. B. A.

63940. PORRAS BARRENECHEA, RAÚL: *La primera copia de la Conquista*. — «Lotería» (Panamá), XI, núm. 129 (1966), 35-40.

Reedición de un artículo publicado en «Mercurio Peruano» (Lima), núm. 169 (1941). Alude a los versos que, según se cree, los compañeros de Pizarro hicieron llegar subrepticamente desde la isla del Gallo al gobernador de Panamá, diciendo que proseguían la conquista contra su voluntad (1527). El autor afirma que en realidad los versos se escribieron años después (1532), como fruto de un estado de descontento que estuvo a punto de terminar en motín. — E. Rz. ©

63941. GUILLÉN GUILLÉN, EDMUNDO: *Manco Inca Yupanqui, héroe del intento de Reconquista*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 102-106.

A menudo se cree que el Inca sucesor de Huayna Cápac no estuvo a la altura de las circunstancias para defender los derechos de su Imperio frente a los invasores españoles. Una lectura atenta de la documentación y las crónicas puede permitir una apreciación más ajustada de la realidad. Aquí solamente se esbozan las posibilidades de tal tarea, limitándola hasta 1535. Según esta nueva visión, la estrategia de Yupanqui habría consistido en aplastar, primero, la facción quiteña indígena y luego dividir a los españoles para ahuyentarlos del Perú. — J. B. A.

63942. BATAILLON, MARCEL: *La rebelión pizarrista, alumbramiento de la América española*. — «Diógenes» (Buenos Aires), X, núm. 43 (1963), 35-47.

Intento de demostración de que América se hace verdaderamente española a raíz de la rebelión pizarrista. Entonces, y no antes, asumiría los valores y la cultura de España como justificación de la conquista y como antídoto a la anarquía de los conquistadores. Explica la rebelión con veleidades separatistas de Gonzalo Pizarro y sus partidarios, como un enfrentamiento general entre dos sistemas de gobierno y de explotación de los indígenas. Para el autor, aunque el mestizaje biológico fue intenso en América, indios y españoles constituyen dos mundos yuxtapuestos, que se comunican pero jamás se unen. Toda Hispanoamérica, en los siglos coloniales, sería una Nueva España, sin que las culturas indígenas tuviesen influencia apreciable de ningún tipo. — I. Mo. ©

63943. WINSHIP, GEORGE PARKER: *The Coronado Expedition, 1540-1542*. — Introducción de DONALD CUTTER. — The Rio Grande Press (Rio Grande Classics). — Chicago, 1964. — 403 p., ils., mapas.

Rec. Manuel P. Servin. «The Hispanic American Historical Review» (Durham), XLV, núm. 3 (1965), 503-504. Recopilación de importantes documentos, traducidos al inglés, sobre la expedición de Francisco Vázquez de Coronado. Publicada por primera vez en 1896 — formando parte del «Fourteenth Annual Report of the United States Bureau of Ethnology» — continúa teniendo interés no obstante sus lagunas y defectos. — R. C.

63944. MURIEL, JOSEFINA: *Divergencias en la biografía de Cuauhtémoc*. — «Estudios de Historia Novohispana» (México), I (1966), 53-119.

Todavía no existe una biografía definitiva del célebre héroe azteca. Mientras, no cabe sino tratar de aclarar documentalmente los distintos aspectos parciales de su vida. Y esto es lo que se hace en el presente estudio: investigar acerca del nacimiento, familia, función pública, muerte, sepultura (cf. IHE número 60858), etc., de Cuauhtémoc. Fuentes indígenas, españolas publicadas y bibliografía específica. — J. B. A. ©

63945. PAREDES PARDO, JAIME: *Sebastián de Belalcázar. Al final las cadenas y el oprobio*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII, número 12 (1965), 1810-1813.

Biografía breve de este conquistador español que, condenado por la Audiencia de Santa Fe y habiendo apelado ante el Consejo de Indias, muere antes de llegar a España. — T. G.

63946. PARR, CHARLES MCKEW: *Ferdinand Magellan, Circumnavigator*. — Introductory by EDWARD L. BEACH. — Thomas Y. Crowell, Co. — New York, [1964]. — 426 p., 23 ils. (24×16). 8.50 dólares.

Reedición de la obra reseñada en IHE n.º 12659. — E. Rz.

63947. PÉREZ, SANTIAGO: *En el 416 aniversario de la fundación de Pamplona: Don Pedro de Ursúa, el caballero de Eldorado.* — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII, núm. 11 (1965), 1699-1707.

Biografía de este conquistador, fundador de Pamplona (Colombia) en 1549 y muerto en la búsqueda de Eldorado, cuyo título de gobernador le otorgó el virrey del Perú, marqués de Cañete, al partir a la expedición. — T. G.

63948. TOBÓN BETANCUR, JULIO: *La Historia de Antioquia comienza en Urabá.* «Lotería» (Panamá), XI, núm. 131 (1966), 73-82.

Cf. IHE n.º 62315. Noticias de la fundación de la primera ciudad de la región de Antioquia, San Sebastián de Urabá (1509), estrechamente unida a la de Santa María la Antigua del Darién; relación de franciscanos que acompañaron las expediciones fundadoras de estas dos ciudades y declaración del título de Ciudad con escudo de armas en 1515. — T. G.

63949. ESPINOZA SORIANO, WALDEMAR: *La fundación del pueblo de Santa Fe en Jatunjauja.* — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 219-221.

Síntesis de comunicación. Contra lo que se cree generalmente, el emplazamiento de la ciudad de Jauja actual no corresponde al que fundó Francisco Pizarro. Por el contrario, hay que hablar de una triple Jauja: 1) La Incaica (fundada hacia 1470); 2) la pizarrista (1534); 3) la actual, que data de 1565. La fundada en 1534 tuvo una existencia de ocho meses, abandonándola sus vecinos para establecerse en Lima. — J. B. A.

COLONIZACIÓN

63950. VIAL CORREA, GONZALO: *Teoría y práctica de la igualdad en Indias.* — «Historia» (Santiago de Chile), núm. 3 (1964), 87-163.

Ambicioso esbozo de ensayo, demasiado amplio, donde tras una introducción doctrinal incompleta del concepto cristiano de la igualdad entre los hombres, se examina un conjunto de hechos históricos de su aplicación a indios, mestizos, africanos, matrimonios mixtos, admisión a los sacramentos, sacerdocio, tierra y minas, encomiendas, cargos y oficios, y otras restricciones. En el apartado II trata de la crisis de la igualdad y la formación de clases sociales (nobleza indígena, castas), en el III del mestizaje, y en el IV de los frutos de la igualdad, que reduce a la enumeración de los no blancos destacados culturalmente. Como el material utilizado son citas inconexas, casi todas de segunda y tercera mano, sin crítica alguna, y aisladas de su ambiente histórico, las conclusiones son sólo intuiciones, algunas acertadas. Documentación nula; bibliografía muy incompleta. — M. G. F.

63951. RESTREPO POSADA, JOSÉ: *Genealogía de la familia Páramo (Pérez de).* «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LII, núm. 612-614 (1965), 719-725.

Genealogía de esta familia, procedente de Fuensalida (Toledo) y establecida en Santa Fe de Bogotá a principios del XVII; se estudia su descendencia hasta mediados del XIX. — A. H.

63952. TIBOR, WITTMAN: *A monokultúrák történetéhez a Karib térségben és Venezuelában (XVI-XVIII sz.).* [Acerca de las historias de los monocultivos en el área Caribe y Venezuela (siglos XVI-XVIII)]. — «Acta Histórica» (Szeged), XXII (1966), 3-22.

Ensayo sobre la economía agraria de dicha zona, época colonial, muy influenciada y determinada por el mercado mundial, especialmente el de Europa Occidental; resalta la importancia de la producción de las plantaciones esclavistas en la zona antillana. — M. Cl.

63953. SILVA SANTISTEBAN, FERNANDO: *Los obrajes en el Virreinato del Perú.* —

Publicaciones del Museo Nacional de Historia. — Lima, 1964. — 170 p. Resalta la importancia de las industrias y, dentro de ellas, la del obraje como de máximo interés por ser la primera forma industrial de América y por constituir, junto a la explotación de las minas, las bases de la economía colonial en los siglos XVI y XVII. Lleva a cabo, en este documentado trabajo, un detallado estudio de los obrajes en su aspecto técnico: clases, producción, etc. No menos minucioso es el que le dedica a su legislación y política de los reyes. Termina con una extensa relación de ellos localizándolos en sus ámbitos geográficos. Es un trabajo muy interesante, tanto por la elección del tema como por su desarrollo y abundante documentación, obtenida, particu-

larmente, del Archivo General de la Nación de Méjico, del Archivo General de Cajamarca, Biblioteca Nacional del Perú y de otros archivos peruanos. — G. A. ◆

63954. SILVA SANTISTEBAN, FERNANDO: *Los obrajes en el Virreinato del Perú.*— En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE número 63638), 248-250.

Síntesis de comunicación. Sugiere la importancia que para la Historia económica y social general tiene el conocimiento de la industria textil andina, fuentes legales de tal institución, la fluctuante política peninsular y la importancia cuantitativa y geográfica de los citados obrajes. (Cf. IHE n.º 63953). J. B. A.

63955. AGUILAR, MIGUEL: *Control de la Real Hacienda en el Virreinato del Perú.*— En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 153-173.

Ensayo de síntesis estructural del funcionamiento del complicado mecanismo de la Hacienda real peruana (con numerosas referencias a otras regiones americanas). Estudia los siguientes aspectos: Tribunales de Contadores, la tributación (tanto indígena como española), comercio y moneda. Usa alguna bibliografía y como fuente legal, la Recopilación (1680).—J. B. A.

63956. MIRANDA, JOSÉ: *La población indígena de Ixmiquilpan y su distrito en la época colonial.*—«Estudios de Historia Novohispana» (México), I (1966), 121-130.

Estudio piloto de demografía indígena, tomando por base la Alcaldía Mayor de Ixmiquilpan, que abarcaba los núcleos urbanos siguientes: Tlazintla, Chilcuatla, Orizaba e Ixmiquilpan. Especial detención en el Padrón de 1819, que se transcribe. Fuentes y documentación publicada; e inédita del Archivo General de la Nación (Méjico). Bibliografía.—J. B. A.

63957. MONTES, ANÍBAL: *Encomiendas de indios diaguitas documentadas en el Archivo Histórico de Córdoba.*—«Revista del Instituto de Antropología» (Córdoba, Argentina), II-III (1961-1964 [1965]), 7-29.

El presente artículo (con aclaraciones y ligeras modificaciones de Víctor A. Núñez Regueiro) procede de los trabajos inéditos del fallecido ingeniero Aníbal Montes. Se trata de un resumen documental relativo a encomiendas de indios diaguitas, de especial interés para la patronimia y toponimia.—F. C. G.

63958. TRIFILO, S. SAMUEL: *The Gaucho: his changing image.*—«Pacific Historical Review» (Los Angeles-Berkeley), XXXIII, núm. 4 (1964), 395-403.

Breve análisis de la etimología, origen y acepciones de la palabra «gaucho» en Argentina, desde su aparición en la época colonial hasta el presente; resume la evolución histórica de dicho tipo social hasta su desaparición, basándose en bibliografía histórica y literaria.—G. C. C.

63959. HARTH-TERRE, EMILIO: *La trata y comercio de esclavos negros por los indios del común durante el gobierno virreinal en el Perú.*— En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 225-227.

Síntesis de comunicación. Sugiere el interés que tiene la investigación del tema para un conocimiento del funcionamiento y dinámica sociales de la sociedad peruana. Los resultados provisionales a que ha llegado en sus búsquedas por los archivos de Protocolos, dejan ya vislumbrar la importancia y vigencia generalizada de la trata de esclavos negros por parte de indios.—J. B. A. ○

63960. DAVIDSON, DAVID M.: *Negro Slave Control and Resistance in Colonial Mexico. 1519-1650.*—«Hispanic American Historical Review» (Durham), XLVI, núm. 3 (1966), 235-253.

Estudio sobre los negros cimarrones en Nueva España, con especial atención al levantamiento de Yanga en 1609, el cual relata con cierto detalle. Hay un enfoque previo del problema de los negros alzados y alude someramente a la situación social de los negros en Méjico. Buena información documental (precedente del Archivo Nacional de Méjico) y bibliográfica.—V. C.

63961. VIQUEIRA, CARMEN: *Los hospitales para locos e «inocentes» en Hispanoamérica y sus antecedentes españoles.*—«Revista de Medicina y Ciencias Afines» (México), XXII, núm. 270 (1965), 1-33, 7 ils.

Estudio basado en bibliografía bien seleccionada y algunas fuentes impresas, que esboza una historia de los manicomios durante la época colonial. Trata

los antecedentes españoles, principalmente los hospitales de los siglos xv y xvi, y los compara con los extranjeros contemporáneos. Se ocupa principalmente de los manicomios que existieron en México y Perú, y cuya fundación se inicia en 1567. Concluye que éstos siguieron el modelo español, destaca la importancia de las órdenes hospitalarias y afirma que el nivel técnico de los manicomios hispanocoloniales fue en algunos casos superior a los europeos contemporáneos. Muy útiles datos sobre un tema casi inédito. — G. C. C.

63962. UGOLOTTI DANSAY, HUMBERTO: *Historia de la Policía durante la Conquista y el Virreynato*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63633), 251-259.

Síntesis de comunicación. Analiza la evolución de las distintas instituciones interesadas y vigentes para el mantenimiento de la seguridad colectiva. Determina las funciones de cada una a través de sus Ordenanzas. Partiendo en las fases iniciales de la Colonia de una totalitaria competencia del Cabildo, la Audiencia, los Corregidores y la Inquisición fueron asumiendo actividades diferenciadas. Bibliografía. — J. B. A.

63963. BROMLEY SEMINARIO, JUAN: *El Cabildo de Lima en la época virreynal*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63633), 181-209.

Perfecto conocedor de la materia, traza una excelente síntesis de la fundación, organización y funciones desarrolladas por el Cabildo limeño. Aunque propiamente el autor se haya propuesto abarcar solamente el período que llega hasta 1700, añade unas breves notas sobre el período borbónico hasta el tiempo de la Independencia. Prescinde de indicaciones bibliográficas; ni era necesario en quien domina el tema. — J. B. A. ©

63964. GARCÍA HERNÁNDEZ H., ALBERTO: *Los corregidores de la Prodesuyos*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE número 63633), 222-224.

Síntesis de comunicación. Apenas si es algo más que una apretada lista de nombres y anécdotas, sin percibirse ninguna estructuración funcional del territorio estudiado dentro de unidades superiores. Por otro lado, tampoco ofrece una secuencia continuada de tales autoridades. — J. B. A.

63965. *Documentos para la historia de la iglesia colonial en Venezuela*. — 2 tomos. — Estudio preliminar por GUILLERMO FIGUERA. — Fuentes para la Historia Colonial de Venezuela (Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia, 74 y 75). — Caracas, 1965. — Tomo I: LXXII+397 p.; tomo II: 488 p. (22×16).

Una de las más meritorias contribuciones a la historia de la iglesia indiana, o colonial, es esta cuidada colección de documentos referentes al territorio de la actual Venezuela. Se inicia con la erección de la catedral de Coro, instituida por su primer obispo, don Rodrigo de Bastidas, en Medina del Campo, 1532 (incluye el texto de la Bula «Pro excelenti» de Clemente VII del año anterior), y se cierra con las Ejecutoriales expedidas en 1819 por Fernando VII a favor de fray Francisco de Silos Moreno, obispo titular de Canaben, para la administración del arzobispado de Caracas. Aunque no aspira a ser exhaustiva es, sin embargo, imprescindible para los estudiosos de la historia de la Iglesia en Indias, magistralmente esbozada en el estudio preliminar, que constituye una verdadera y magnífica síntesis del planteamiento filosófico, social y político del tema, y que examina, sucesivamente, los problemas de titulación de la soberanía, la racionalidad y libertad de los indios, la nunciatura pontificia en Indias, el sucesivo desarrollo del patronato, el vicariato y las regalías, la organización canónica, el problema del clero indígena y las consecuencias actuales de aquellos planteamientos. Índices topográficos y onomásticos, en este último hay que señalar, sin embargo, que aparece fray Domingo de Minaya por fray Bernardino de Minaya. Buena bibliografía. — M. G. F.)

63966. HERNÁNDEZ DE ALBA, GREGORIO: *Religiosos e indios en los siglos XVI y XVII*. — En «Homenaje a Juan Comas en su 65 aniversario», I (IHE n.º 63691), 163-170.

Se destaca la labor de algunos religiosos españoles en favor de los indios a través de breves referencias a su vida e ideas así como citas de sus obras escritas. — B. S.

63967. TORRES, FRAY FRANCISCO MARIANO DE: *Crónica de la Sancta Provincia de Jalisco (1755)*. — H. Ayuntamiento de la Ciudad de Guadalajara. Instituto Jaliscense de Antropología e Historia. — Guadalajara (México), 1965. xv+209 p., 1 lám. (23,5×16,5).

La obra evangelizadora franciscana de Nueva Galicia cuenta con tres crónicas principales: la de fray Antonio Tello (siglo xvii), la de fray Nicolás de Ornelas (1722) y la presente, escrita a mediados del siglo xviii y en el Convento de Cocula. No se puede decir que la de fray Torres se aparte del módulo historiográfico de las crónicas, pero tiene la ventaja, sobre las que le precedieron, de que pudo aprovechar las anteriores y alargarla hasta su tiempo. Buena fuente para la historia local y regional. En apéndice se publica un *Tentamen referente a encontrar el Autor de cierto escrito nuestro* en que el paleógrafo y editor de la Crónica fray Luis del Remedio de Palacio y Valois justifica su atribución a fray Francisco Mariano de Torres. Buenos índices onomástico y geográfico. — J. B. A.

63968. PACHECO, JUAN MANUEL: *Fray Juan González de Mendoza, obispo de Popayán*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, números 618-620 (1966), 301-318.

Estudio biográfico de este obispo (1545-1618), nacido en Torrecilla de Cameros (Logroño), en el que, a la luz de nuevos documentos procedentes del Archivo de Indias de Sevilla y del Nacional de Bogotá, se aclaran ciertos conflictos que le enfrentaron con el clero regular en la diócesis de Popayán. Bibliografía. — A. H.

63969. LEITE S. I., SERAFIM: *Suma Histórica da Companhia de Jesus no Brasil (Assistência de Portugal), 1549-1760*. — Junta de Investigações do Ultramar. — Lisboa, 1965. — xv+291 p. (26×19,5).

Resumen de la imponente *Historia da Companhia de Jesus no Brasil* (Lisboa-Río de Janeiro, 1938-1950), en 10 vols., que representa y encierra toda la vida de investigación del autor. Este paradigma presenta la actividad de los jesuitas brasileños en los diversos campos, enjuiciando magistralmente la aportación de los mismos a la formación de la civilización del Brasil. Por no tratarse de una obra de investigación, se apoya continuamente en la *Historia* extensa y otras fuentes documentales, por medio de una simple referencia. — J. B. A. ©

63970. CORREA, RAMÓN C.: *La monja colonial sor Francisca Josefa del Castillo*. — «Repertorio Boyacense» (Tunja), LII, núm. 246-247 (1966), 2588-2594.

Comentarios sobre la vida de esta religiosa, basados en memorias de la misma, escritas por consejo de su confesor el padre Francisco Herrera. Natural de Tunja, ingresó en 1689 en las Clarisas de esta ciudad, donde permaneció hasta su muerte en 1742. — T. G.

63971. *La librería jesuitica. Estado actual*. — Universidad Nacional de Córdoba. Biblioteca Mayor. — Córdoba (Argentina), 1965. — 14 páginas (26,5×22).

Los libros que los jesuitas poseían hasta 1767 en la Casa de estudios universitarios de Córdoba constituye un exponente más para estudiar la Historia del pensamiento americano anterior a la Independencia. Vicisitudes sufridas por este lote importante de obras desde aquella fecha hasta la actualidad y esfuerzos realizados para recuperarlos. Breve muestrario de algunas obras especialmente interesantes. — J. B. A.

63972. DAUSTER, FRANK: *Recent research in Spanish American Theater*. — «Latin American Research Review» (Austin), I, núm. 2 (1966), 65-76. Breve información y evaluación de libros publicados en los últimos diez o doce años sobre el teatro hispanoamericano de la época colonial y del período nacional hasta nuestros días. Indica la escasez de trabajos sobre el tema. — G. C. C.

63973. SEBASTIÁN, SANTIAGO: *Arquitectura colonial en Popayán y valle del Cauca*. — Biblioteca de la Universidad del Valle, núm. 10. — Cali, 1965. 157 p.+ils. (20×13,5).

Estudio de los monumentos arquitectónicos de esta región colombiana —principalmente de los de Popayán, Cali y Buga—, en el que se hace historia de las vicisitudes de la construcción de cada uno de ellos y se analizan sus valores estéticos, estilos y formas dominantes. De materiales deleznales, fundamentalmente madera y ladrillo, y de formas ingenuas y sencillas, se señalan como características generales de esta arquitectura su mudejarismo, constante a lo largo del dilatado período estudiado —la época colonial—, su rusticidad y la valoración del espacio. Un capítulo especial se dedica a la obra, más académica, de los arquitectos del xviii, Antonio García y Simón Schenherr. Además de un considerable número de fotografías, completan

este trabajo una interesante colección de dibujos de los monumentos desaparecidos y de las plantas y alzados de muchos de los estudiados, así como un apéndice documental recogido de otras publicaciones anteriores. Bibliografía. — A. H.

63974. LA MAZA, FRANCISCO DE: *Las portadas estípites de la Antigua Universidad*. — «Estudios de Historia Novohispana» (México), I (1966), 9-12. Breve evocación histórica y artística del portal de la que fue Real y Pontificia Universidad de Méjico en tiempo español. — J. B. A.

63975. THOMPSON, LAWRENCE S.: *El grabado en la América Colonial*. — «Boletín de la Biblioteca General» (Maracaibo), IV-V, núm. 7-8 (1965), 11-26.

Visión de conjunto de las primeras manifestaciones y posterior desarrollo del arte gráfico en América española. Valora críticamente las desiguales aportaciones regionales de cada territorio americano. Concretamente, estudia los focos: mejicano, peruano, paraguay-guaraní, neogranadino, cubano y chileno. Bibliografía. — J. B. A.

63976. GARCÍA ROSELL, CÉSAR: *Ciudades desaparecidas en el Oriente peruano durante el Virreinato*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 109-113.

Recoge los datos accesibles de las siguientes poblaciones españolas en la hoya amazónica: Santa Ana de Logroño de los Caballeros, Valladolid, Loyola, Zamora de los Alcaldes, Santiago de las Montañas, Sevilla del Oro, Nueva Jerez de la Frontera, Santa María de Nieva y Nuestra Señora del Rosario de Macas. No hay indicaciones bibliográficas. — J. B. A.

Siglo XVI

Obras generales

63977. GIMÉNEZ FERNÁNDEZ, MANUEL: *Bartolomé de las Casas en el IV centenario de su muerte*. — «Arbor» (Madrid), LXV, núm. 252 (1966), 5-65. Amplia y documentada biografía del padre Las Casas, escrita con afán vulgarizador y al mismo tiempo con un completo aparato crítico. — R. O. ©

63978. ARÉVALO O. P., JOSÉ M.^a: *El centenario del padre Las Casas (1474-1566)*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 2 (1966), 306-308.

Elogios al célebre dominico sevillano, con motivo del cuarto centenario de su muerte, y recoge, además, los que le dedicaron diversas figuras de la Historia: Juan de Castellanos, Bolívar y Benedicto XV. — T. G.

63979. VALENZUELA RODARTE, ALBERTO: *Menéndez Pidal y fray Bartolomé. I. Nuevo punto de partida*. — «Ábside» (Méjico), XXX, núm. 4 (1966), 425-431.

Se refiere a los puntos de vista de Menéndez Pidal sobre la doble personalidad de Las Casas (cf. IHE n.º 54957), mostrándose de acuerdo. — T. G.

63980. GARIBAY K., ÁNGEL MARÍA: *Menéndez Pidal y fray Bartolomé. II. Dos en uno*. — «Ábside» (Méjico), XXX, núm. 4 (1966), 431-435.

Cf. n.º 63979. Cree el autor que la obra de Menéndez Pidal sobre Las Casas (cf. IHE n.º 54957) es apasionada, aunque se muestra de acuerdo en la teoría de la doble personalidad. Concluye citando los nombres de otros españoles contemporáneos del dominico que merecían, más que éste, ser conocidos y admirados por los mejicanos. — T. G.

63981. DOERIG, J. A.: *Las Casas como fenómeno histórico*. — «Folia Humanística» (Barcelona), V, núm. 49 (1967), 41-52.

Ensayo divulgador en que se intenta comprender e interpretar las ideas de Las Casas, teniendo en cuenta sus aciertos y sus errores. — M. Gl.

63982. GALLARDO, RICARDO: *El defensor de los indios*. — «Américas» (Washington), XVIII, núm. 11 (1966), 23-31, 11 ils.

Divulgación. Comenta el autor la ideología de fray Bartolomé de las Casas, a través de su política en favor de los indios, y sus divergencias, en aspectos fundamentales, con el padre Vitoria. — E. M. M.

63983. ROMERO, MARIO GERMÁN: *Joan de Castellanos. Un examen de su vida y de su obra*. — Banco de la República (Boletín Cultural y Bibliográfico. Separata núm 3). — Bogotá, 1964. — 467 p., 1 lám. (22x16).

La biografía está hecha a base de las obras ya publicadas, de las que va extractando noticias y opiniones, aderezadas con la reproducción de trozos de las *Elegías de varones ilustres de Indias*. Semejante es el análisis que hace de la obra, si bien puede ser útil la enumeración de las ciudades, personajes, enfermedades, animales, armas, etc., que saca de la obra y que ordena alfabéticamente. Defectuosa estructuración del texto y del aparato crítico. Aporta un documento: el proceso seguido a Castellanos en 1562, que está en el Archivo de Indias. — V. C.

63984. GÓMEZ CANEDO O. F. M., LINO: *¿Hombres o bestias? (Nuevo examen crítico de un viejo tópico)*. — «Estudios de Historia Novohispana» (México), I (1966), 29-51.

¿Hasta qué punto fue representativa y típica de los españoles del siglo XVI la opinión (si existió) de la infrahumanidad o semihumanidad de los indios americanos? Reinterpretando los textos usualmente aducidos y sacando a la luz otros descuidados, llega a una conclusión matizada: no hay pruebas suficientes que sin discusión permitan admitir la vigencia entre personas representativas de tal opinión o teoría animalista. En cambio, sí hay exageración en el tema de la incapacidad y subdesarrollo de los indígenas, con fines de explotación o para fundamentar un sistema misional paternalista. Documentación publicada. Bibliografía. — J. B. A.

63985. *Testamento de don Sancho Hacho de Velasco, cacique de Latacunga*. — «Boletín del Archivo Nacional de Historia» (Quito), X, núm. 16 (1966), 16-21.

Transcripción del testamento (1587) de Sancho Hacho, hermano y esposo de Francisca Sina Sigchi (cf. IHE n.º 63986) que desempeñó largos años el Corregimiento de Latacunga. Esto y su pertenencia a la nobleza autóctona quiteña le habían permitido acumular importantes extensiones de tierra, desde Ibarra hasta Ambato y Riobamba. Las repartió entre los numerosos hijos legítimos y bastardos. El documento se conserva en el Archivo Nacional de Historia (Quito). — J. B. A.

63986. *Testamento de doña Francisca Sina Sigchi*. — «Boletín del Archivo Nacional de Historia» (Quito), X, núm. 16 (1966), 13-15.

Transcripción del citado testamento (1580). La otorgante, noble indígena, se casó con su hermano Sancho Hacho (cf. IHE n.º 63985) ante el Inca y luego el obispo quiteño Garci Díaz Arias saneó la situación por medio de una dispensa. Constan en el testamento las propiedades de Francisca en la sierra ecuatoriana. Documento conservado en el Archivo Nacional de Historia (Quito). — J. B. A.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

63987. OJER, PABLO: *Los comienzos de la administración española en Margarita*. — «Revista de Historia» (Caracas), IV, núm. 24 (1965), 11-30.

Dentro de un trabajo completo acerca del tema, el presente capítulo hace referencia a los sucesos de la Gobernación margaritana desde 1525 hasta 1594, período en el que gobernó la familia Villalobos sin interrupción. Documentación inédita del Archivo de Indias (Sevilla). — J. B. A.

63988. JARA, ALVARO: *La producción de metales preciosos en el Perú en el siglo XVI*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 134-142.

Reedición del trabajo reseñado en IHE n.º 54998. — J. B. A.

63989. ANDREWS, KENNETH R.: *Elizabethan Privateering. English privateering during the Spanish war 1585-1603*. — Cambridge University Press. — London, 1964. — XVI+298 p., 1 mapa plegable (22×15). 45 chelines.

Documentado estudio de las peculiares empresas piráticas llevadas a cabo por navegantes ingleses durante el reinado de Isabel. Su característica más destacada es haber sido una especie de empresa de emergencia, cuando los conflictos bélicos con España no permitieron un comercio normal. El fenómeno se examina fundamentalmente desde el punto de vista económico y social, señalando sus repercusiones en la economía inglesa, en particular en el desarrollo del puerto de Londres; se analizan detenidamente sus características y pormenores de su organización, los grupos sociales vinculados y beneficios que les reportaban, para terminar señalando la trascendencia de estos viajes en la expansión inglesa en el Nuevo Mundo, ya que proporcionaron el incentivo económico y la experiencia en la navegación. La obra se

completa con un detallado cuadro de empresas, barcos y presas obtenidas, inserta en forma de apéndice. Lo que confiere especial interés al tema es su enfoque; desde el punto de vista inglés y bajo el ángulo económico y no político. Bibliografía. Documentación publicada e inédita de los archivos Appleby Castel, British Museum, Magdalene College de Cambridge, National Library of Wales, Somerset House y sobre todo del Public Record Office de Londres. También del Archivo General de Indias de Sevilla. Índice onomástico y de materias. — E. Rz.

63990. BENÍTEZ, FERNANDO: *The Century after Cortés*. — Translated by JOAN MACLEAN. — The University of Chicago Press. — Chicago-London, 1966. — 296 p., 7 láms. (24×16,5). 56 chelines.

Versión inglesa de la obra reseñada en IHE n.º 6582. — E. Rz.

63991. LÓPEZ SARRELANGUE, DELFINA E.: *Las tierras comunales indígenas en la Nueva España en el siglo XVI*. — «Estudios de Historia Novohispana» (México), I (1966), 131-148.

La colonización española adoptó y adaptó la institución prehispánica de la propiedad comunal de las tierras de cultivo, integrándolas dentro del cuadro de sus propias instituciones e intereses. Andando el tiempo y por efecto de una selva legislativa ineficaz, la institución se anquilosó, siendo muy frecuentes los abusos e irresponsabilidades de las autoridades edilicias. Documentación publicada e inédita (Nueva York Public Library, Archivo General de la Nación de México, Archivo Municipal de México). — J. B. A.

63992. ROSSEL CASTRO, ALBERTO: *Los cacicazgos de Ica*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 242-247.

Estudio de historia administrativa indígena, localizada al territorio que actualmente constituye el Departamento de Ica (durante el período español estaba dividido en los cacicazgos de Ica, Cajamarca, Posco y Chincha). Analiza en cada repartimiento las parcialidades en que se subdividía y los caciques que durante el siglo XVI tuvieron alguna prestancia pública. Basado en los documentos de Archivos de Protocolos (Ica, Lima). Bibliografía. — J. B. A.

Aspectos religiosos

63993. LAFAYE, JACQUES: *Une lettre inédite du XVI^e siècle relative aux Collèges d'Indiens de la Compagnie de Jésus en Nouvelle Espagne*. — «Études Latino-Américaines» (Aix-en-Provence), II (1964), 5-12.

Dentro de la polémica mantenida en el seno de la Orden jesuítica entre defensores y contrarios de los Colegios de hijos de caciques indígenas, el padre Pedro Díaz se situó en una clara posición contraria a tales colegios. Una prueba de ello es la carta que se publica aquí, dirigida al General de la Compañía Claudio Acquaviva. En realidad, la controversia era la afloración en un punto concreto de un enfrentamiento mucho más amplio acerca de sutiles opciones políticas y misioneras de los españoles en Indias. El documento procede del Archivo Romano S. I. Bibliografía. — J. B. A.

63994. VERGARA ARIAS, GUSTAVO: *Cronistas de la Orden de San Agustín*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE número 63638), 260-264.

La Crónica conventual, como género desarrollado, es un fenómeno típico del siglo XVII. Analiza brevemente los cronistas agustinos peruanos: Antonio de la Calancha, Bernardo de Torres, Juan Teodoro Vásquez y Gaspar de Villarroel. — J. B. A.

63995. MERINO URRUTIA, JOSÉ J. BTA.: *Fray Martín Sarmiento de Ojacastró, O. F. M. Misionero español del siglo XVI*. — Ediciones Cultura Hispánica. — Madrid, 1965. — 119 p. (17×13). 65 ptas.

Biografía de este franciscano de la Rioja (1515-1557), misionero en Nueva España y obispo de Tlaxcala. — R. O.

Aspectos culturales

63996. LEÓN PORTILLA, MIGUEL: *Significado de la obra de fray Bernardino de Sahagún*. — «Estudios de Historia Novohispana» (México), I (1966), 13-27.

Discurso pronunciado en el Acto Conmemorativo de Homenaje organizado por la Universidad de Salamanca. Reseña la actividad antropológica e historiográfica en Nueva España del eminente franciscano. Describe sus métodos de información, en verdad modélicos y ejemplares aún para el trabajo de

campo de nuestros días. Sigue las vicisitudes y peripecias de los manuscritos de Bernardino, desde el siglo XVI hasta hoy. Bibliografía.—J. B. A.

63997. VALDERRAMA Y ANDRADE, CARLOS: *Jiménez de Quesada y el humanismo contrarreformista*.—«Thesaurus» (Bogotá), XX, núm. 2 (1965), 213-240. Artículo de síntesis. Se ha utilizado material publicado sobre la figura del conquistador Jiménez de Quesada (1496-1579). Analiza su labor en Nueva Granada, y estudia el sentido de su obra *El Antiojio* que lo inscribe dentro de la corriente del humanismo tardío de la contrarreforma. Apéndice con una selección de textos de Jiménez de Quesada sobre Lutero o la reforma luterana.—F. D.

63998. VALCÁRCEL, CARLOS DANIEL: *Inéditos sobre Garcilaso*.—En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 271. Se anuncian los hallazgos de dos testimonios contemporáneos: una carta del jesuita Francisco de Castro al arzobispo granadino Pedro de Castro (1605) y otra carta, anónima, desde Córdoba a Juan de Vera informando de la reciente muerte de Garcilaso.—J. B. A.

63999. DUVIOLS, PIERRE: *El Inca Garcilaso de la Vega intérprete humanista de la religión incaica*.—«Diógenes» (Buenos Aires), XI, núm. 47 (1964), 31-43.

Análisis crítico de la visión que Garcilaso nos dejó de la religión incaica en su obra *Comentarios reales de los Incas*. Duviols defiende la teoría de la influencia humanística que Garcilaso recibió a través de san Agustín y fray Luis de Granada, en la estructuración de su obra y en su concepción religiosa.—S. Cu.

64000. DURAND, JOSÉ: *Garcilaso entre el mundo incaico y las ideas renacentistas*.—«Diógenes» (Buenos Aires), X, núm. 43 (1963), 17-33.

Estudio sobre la figura y la obra del Inca Garcilaso de la Vega, y de su formación humanística. Se hace hincapié en el significado de su obra como primer intento de fundir el mundo indígena americano y el mundo occidental, así como de los ingredientes fundamentales que aporta cada una de las dos culturas a la figura del Inca, para desembocar en el sentido trágico de sus *Comentarios*.—I. Mo.

64001. YÉPEZ MIRANDA, ALFREDO: *Garcilaso, símbolo de la fusión indohispánica*.—En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 143-149.

Sugerente esquema interpretativo de Garcilaso, como cifra y compendio del destino de todo su pueblo. Nacido en el mestizaje, intentó decir la palabra justa a sus compatriotas (indios, mestizos y criollos), a quienes dedica su obra. Atendiendo a su trayectoria, adquiere un relieve mucho más acusado y digno de atención el intento fracasado de independencia de la península llevado a cabo por Gonzalo Pizarro. No hay indicaciones bibliográficas.—J. B. A.

64002. DURAND, JOSÉ: *Les deux univers de l'Inca Garcilaso*.—«Études Latino-Américaines» (Aix-en-Provence), II (1964), 19-51.

Mestizo consciente, Garcilaso se sintió portavoz del destino cultural de la Nueva América balbuciente. Caracteriza biográficamente a Garcilaso como exiliado, hombre sin hogar y hombre sin patria. Quizás en el fondo resida el drama de una persona que jamás pudo llegar a la plena integración, debiendo sobrevivir a la coexistencia en su alma del indio con el español. Abundante bibliografía. Documentación publicada. Frecuente recurso a los *Cronistas*.—J. B. A. ©

Biografía e historia regional y local

64003. FERNÁNDEZ DE RECAS, GUILLERMO S.: *Descendientes de tres conquistadores de Chiapas*.—«Estudios de Historia Novohispana» (México), I (1966), 157-186.

Edición de la relación de *Méritos de servicios de tres descendientes de conquistadores vecinos de la Ciudad Real de Chiapas*, Diego Mazanejos, Francisco Ortiz de Velasco y el capitán Pedro de Solórzano. Las informaciones datan de 1621. Documentación del Archivo General de la Nación (México).—J. B. A.)

64004. PICHARDO, HORTENSIA: *Joan Millán, un español que amó a los indios*.—«Revista de la Biblioteca Nacional 'José Martí'» (La Habana), VIII, núm. 1 (1966), 95-100.

Datos biográficos sobre el citado vecino de Cuba (siglo XVI), casado con una india, y que se distinguió por el buen trato que daba a los indios. Documentación publicada y del Archivo de la Academia de Historia de Cuba.—E. Rz.

64005. GÓMEZ LATORRE, ARMANDO: *Un libro transcendental. «El cacique de Turmeque y su época»*.—«Repertorio Boyacense» (Tunja), LII, números 244-245 (1966), 2508-2510.

Comentarios a la obra de Ulises Rojas, en torno al mestizo Diego de Torres y Moyachoque, figura poco conocida; fue cacique de Turmeque, y defensor de los indios; murió en Madrid en 1590.—T. G.

64006. ARIZA S. O. P., ALBERTO E.: *El cacique de Turmeque*.—«Repertorio Boyacense» (Tunja), LII, núm. 244-245 (1966), 2514-1519.

Resumen de la obra de Ulises Rojas, *El cacique de Turmeque y su época*.—T. G.

64007. ARRIAGA, ANTONIO: *Vasco de Quiroga, fundador de pueblos*.—«Estudios de Historia Novohispana» (México), I (1966), 149-155.

Discurso. Evoca y sitúa la obra de organización social, económica y cultural del indígena llevada a cabo por el arzobispo de Méjico Vasco de Quiroga. No cita fuentes.—J. B. A.

64008. POWELL, WILLIAM S.: *Paradise Preserved*.—The University of North Carolina Press.—Chapel Hill, 1965.—vii+259 p., 43 ils. sin numerar (23×15). 4.75 dólares.

Historia del Fuerte fundado por Sir Raleigh en Roanoke Island (hoy North Carolina) en 1585. Este fuerte fue el comienzo de la civilización inglesa en la actual Norteamérica. El autor hace la historia —de forma más novelesca que profesional— de los comienzos del fuerte y de todos los intentos para dar vida histórica al sitio; creación de asociaciones históricas, reconstrucciones, obras de teatro y oficinas de turismo.—F. D.

Siglo XVII

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

64009. FREYTA, Father NICHOLAS DE: *The Expedition of D. Diego Dionisio de Peñalosa in 1662*.—The Rio Grande Press (Rio Grande Classics).—Chicago, 1964.—101 p.

Rec. Manuel P. Servin. «The Hispanic American Historical Review» (Durham), XLV, núm. 3 (1965), 504. Reedición de la obra sobre una supuesta expedición al Mississippi, aparecida en 1882 y de escaso valor histórico, cuyo mayor interés, según el recensionista, reside en las notas y citas de obras de Margry, Parkman y Twitchell que figuran en la Introducción.—R. C.

64010. LOBO, EULALIA MARÍA LAHMEYER: *Aspectos da influencia dos homens de negocio na política comercial Ibero-Americana. Seculo XVII*.—s. e. Rio de Janeiro, 1963.—109+17 p. (21×15).

Documentado trabajo en el que se analiza la situación e intereses de los núcleos mercantiles vinculados con el Nuevo Mundo en España y Portugal, respectivamente. Los comerciantes españoles, agrupados en torno al Consulado de Sevilla y a los de Méjico y Lima, consiguieron una situación de privilegio que les aseguró el monopolio comercial y por ello la política de la Corona castellana, presidida por la idea de monopolio, no encontró oposición por el núcleo mercantil. En Portugal, en cambio, los comerciantes agrupados en la «Mesa do Bem Comun» o «Mesa do Espirito Santo» y más tarde a inspiración de Felipe II en el Consulado de Lisboa (1592), no llegaron a ver confirmados privilegios en favor de un grupo y por ello tendieron a conseguir una liberalización comercial que se vio reflejada en la política portuguesa. Análisis de la institución consular hispana y portuguesa, poniendo de relieve sus semejanzas y diferencias, así como los conflictos a los que tuvo que hacer frente en su desenvolvimiento. Bibliografía incompleta. Documentación publicada e inédita de los archivos de Alfandega, Histórico Ultramarino, Torre de Tombo de Lisboa, General de Indias de Sevilla, y de las bibliotecas de la Academia de Ciencias y de Ajuda de Lisboa.—E. Rz. ◆

64011. RODRÍGUEZ CRESPO, PEDRO: *Parentesco de los Oidores de Lima con los grupos superiores de la sociedad colonial. (Comienzos del siglo XVII.)* En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE número 63638), 232-238.

Partiendo de casos concretos, señala la fecundidad problematizadora que muestra la sociedad limeña al extrecruzarse parentalmente con el nivel burocrático superior de la Corte virreinal. Bibliografía. Documentación publicada e inédita (Archivo General de Indias, Sevilla). — J. B. A. ©

Aspectos religiosos

64012. PERERA, AMBROSIO: *Doctrinas y curatos de la jurisdicción de Trujillo*. «Boletín del Centro de Historia del Estado de Trujillo» (Trujillo, Venezuela), II, núm. 5 (1965), 55-61.

Publicación de dos documentos del Archivo Arzobispal de Caracas. El primero consiste en una relación de las doctrinas (agrupación de indígenas bajo un sacerdote para su evangelización) habidas en Trujillo en el año 1608; en el segundo documento constan las doctrinas y curatos que en 1636 existían en el mismo territorio, y los nombres de los respectivos curas doctrineros. — J. M.^a M.

64013. PEÑALOSA, JOAQUÍN ANTONIO: *El padre Kino, insigne forjador de la civilización del Noroeste del país*. — «Lectura» (México), CLXXI, número 3 (1966), 79-81.

Noticia biográfica del jesuita italiano Eusebio Kino (1645-1711), misionero por tierras de California, Sonora y Arizona. — R. C.

64014. CAMPOS SCH., J.: *Los PP. Juan de Palma, Pedro Manero y Pedro de Arriola y la Mística Ciudad de Dios*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXVI, núm. 102-103 (1966), 227-252.

Relaciones que tuvieron dichos sacerdotes, los dos primeros franciscanos y el tercero mercedario, con la Madre Agreda, autora de «La Mística Ciudad de Dios» y consejera de Felipe IV. Se transcriben fragmentos de cartas en que la monja pide consejo y orientaciones; sigue un apéndice con tres documentos procedentes de la Biblioteca Nacional y uno del Archivo de Concepcionistas de Agreda, relativos a su proceso inquisitorial. — O. V.

64015. VELASCO O. P., SALVADOR: *San Martín de Porres*. — Editorial OPE (Colección OPE, núm. 3). — Villava, 1964. — 432 p. (18×13). 100 ptas.

Nueva edición de la obra reseñada en IHE n.º 48726. — R. N.

64016. ROSS, WALDO: *Santa Rosa de Lima y la formación del espíritu hispanoamericano*. — (Ejemplar mimeografiado). — s. l., [1965]. — 33 p. (33×20,5).

Comunicación presentada en el II Congreso Internacional de Hispanistas (Nijmegen, 1965). Interpretación de la vida, espíritu, escritos de y sobre la Santa, en función del «estadio religioso» de la cultura hispanoamericana de su época. Resulta sospechosa la coincidencia entre las afirmaciones de Ross y las de una hagiografía panegirista y milagrosa de siglos pasados: Ross las acepta como punto de partida para sus análisis y las laiciza. Adopta el aparato metodológico de Spengler en morfología cultural. Bibliografía. — J. B. A. ©

64017. VELASCO O. P., SALVADOR: *Rosa de Lima*. — Editorial OPE (Colección OPE, 12). — Villava, 1965. — 292 p. (18,5×13). 100 ptas.

Biografía divulgadora de la «Patrona de la Hispanidad» nacida y muerta en Lima (1586-1617), con meticulosos detalles de su vida infantil y de su caridad y humildad hasta llegar al convento. Allí con el nombre de Rosa de Santa María, expone su *Doctrina Espiritual* en varios escritos. Describe, además el autor, el ambiente social, de fines del siglo XVI y principios del XVII, en Lima. Bibliografía. — R. N.

64018. LOHMANN VILLENA, GUILLERMO: *Una carta inédita y unos datos biográficos del padre de Santa Rosa de Lima*. — «Scientia et Praxis. Revista de la Universidad de Lima» (Lima), núm. 1 (1964), 73-81.

Publica una carta de Gaspar de Flores al rey haciendo relación de los servicios prestados (Lima, 20 abril 1618). Los datos biográficos aclaran las actuaciones de Flores como miembro de la Compañía de Arcabuceros, a la que perteneció desde 1557. Con ella acompañó al virrey Toledo en la expedición contra los chiriguano en el territorio de la Audiencia de Charcas. La carta procede del Archivo General de Indias (Sevilla). Documentación inédita del mismo archivo, del Histórico Nacional (Madrid), y del Histórico del Perú (Lima). — J. B. A.

Aspectos culturales

64019. CRUZ, SALVADOR: *Un bibliófilo del siglo XVII: el Licenciado Francisco Flores de Valdés*. — «Boletín de la Biblioteca Nacional» (México), XVI, núm. 3-4 (1965), 51-53.

Datos biográficos de Francisco Flores de Valdés, natural del Estado hoy llamado Chihuahua, que en 1692 poseía una biblioteca compuesta de 1600 libros, siendo ésta, por consiguiente, la mayor que llegó a poseer un particular de Nueva España de la época. Bibliografía publicada, e inédita de los archivos de Puebla y Tehuacán. — E. M. M.

64020. MIRAMÓN, ALBERTO: *En el IV Centenario de Rodríguez Freile. Un aspecto interpretativo de El Carnero*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 3 (1966), 375-381.

Resalta la influencia del concepto del honor del teatro clásico español en esta obra del cronista Rodríguez Freile (1566-1638), que demuestra que las ideas sobre el honor eran las mismas en la sociedad española y americana. — T. G.

64021. MARTINENGO, ALESSANDRO: *La cultura letteraria di Juan Rodríguez Freyle. Saggio sulle fonti di una cronaca bogotana del Seicento*. — «Annali. Sezione Romanza» (Napoli), IV, núm. 1 (1962), 57-82.

Estudio sobre las fuentes de la *Conquista y descubrimiento del Nuevo Reino de Granada*, del citado cronista. — J. L. M.

64022. RESTREPO POSADA, JOSÉ: *La familia del cronista Rodríguez Freile*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 618-620 (1966), 227-230.

Noticias genealógicas de principios del XVII sobre la familia y allegados del autor de *El Carnero*, sacadas de los libros parroquiales de la catedral de Santafé. — A. H.

64023. CUARTERO Y HUERTA, BALTASAR: *Una obra inédita del padre don Bruno de Solís y Valenzuela*. — «Thesaurus» (Bogotá), XXI, núm. 1 (1966), 30-75.

Se trata de un libro en prosa y verso sobre la fundación de la Cartuja, historia del Monasterio del Paular y consideraciones místicas (manuscrito de 1122 páginas conservado en la colección Lázaro Galdiano de Madrid); es una de las 26 obras —entre inéditas y publicadas— que dejó Bruno (nombre civil, Fernando) de Solís y Valenzuela (Santafé de Bogotá, 1616-Jerez, 1677). El autor describe el manuscrito y da unas muestras de él; no hace una valoración literaria, y pondera más la abundancia poética que la calidad. — F. D.

64024. ESPINOZA BRAVO, CLODOALDO A.: *El Cronista Antonio Vásquez de Espinoza y el Perú antiguo*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 210-218.

La crónica del carmelita sevillano Vásquez de Espinoza († 1630) ocupa un lugar destacado entre las fuentes etnológicas del mundo indígena americano. Se ilustra su importancia reproduciendo varios pasajes referentes al Perú que conoció durante sus viajes. Propone que los países andinos colaboren en una reedición del *Compendio y descripción de las Indias occidentales*. — J. B. A.

64025. MOJICA SILVA, JOSÉ: *Relación de contrato de construcción de varias iglesias del partido de Tunja en la época colonial*. — «Repertorio Boyacense» (Tunja), LII, núm. 244-245 (1966), 2526-2529.

Contratos tomados de los trece tomos conservados en el Archivo Nacional de Bogotá, que recogen los originales de las visitas a pueblos y repartimientos del partido de Santa Fe. Aparecen nombres de los maestros y cantidades por las que se hace el contrato. Años 1600-1615. — T. G.

64026. JUAN, ADELAIDA DE: *La Pintura Olvidada*. — «Cuba» (La Habana), número 49 (1966), 72-74.

Noticias sobre unos frescos del siglo XVII, encontrados bajo la cal de los muros del Convento de San Francisco (La Habana). — E. M. M.

Biografía e historia local

64027. GARCÍA ROSELL, CÉSAR: *Descubrimiento y conquista de Maynas*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE número 63638), 114-118.

La Gobernación de Maynas, con centro difusor en la población de Borja, fue fundada por el capitán Diego Vaca de Vega el 8 de diciembre de 1619. Defensa ingenua de la peruandad del territorio y Comandancia General de Maynas, dando contenido republicano a los actos de los virreyes de Lima. Sin Bibliografía.—J. B. A.

Siglos XVIII-XIX (hasta la Independencia)

Obras generales

64028. MOSES, BERNARD, PH. D.: *Spain's Declining Power in South America, 1730-1806*.—Cooper Square Publishers Inc.—New York, 1965.—xx+440 p. (21,5×13,5), 8,50 dólares.

Reimpresión, sin indicarlo, de la obra publicada en 1919.—J. L. Sh.

64029. NAVARRO GARCÍA, LUIS: *Las Provincias Internas en el siglo XIX*.—«Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XXI (1964), 247-379, 8 láminas.

Cf. IHE n.º 59335. Estudia algunos aspectos de la situación política, económica y cultural de los territorios que comprendía la Comandancia General de las Provincias Internas, en el siglo XIX (condicionada por los vaivenes políticos de la metrópoli). Divide el trabajo en dos partes; la primera abarca el gobierno de Nemesio Salcedo Salcido (1802-1813)—señala la actividad minera el desarrollo agropecuario, características de la administración local, incidentes fronterizos ocasionados por los afanes expansionistas norteamericanos, etc.—. La segunda parte comprende desde 1813, en que se hizo efectiva la división de la Comandancia (proyectada por Godoy y aprobada por el rey en 1804), hasta la consumación de la independencia (1821). Se basa principalmente en documentación del Archivo General de Indias (Sevilla).—A. G.

64030. CEPEDA ADÁN, JOSÉ: *La política americana vista por un cortesano de Carlos III*.—«Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XXI (1964), 437-487.

Noticias referentes a América y apreciaciones personales acerca de las mismas, entresacadas de la correspondencia privada de Pedro Fitz-James Stuart y Colón (1720-1791), marqués de San Leonardo—a la sazón caballero de Carlos III— y dirigida a su hermano Jacobo, duque de Berwick y de Liria, residente en París. Las cartas (fechadas entre 1764 y 1782), de las que se publican algunos fragmentos, se conservan en el archivo de la Casa de Alba.—A. G.

64031. *La Isla de Cuba en el siglo XIX, vista por los extranjeros. En 1820, Francis Robert Jameson*.—«Revista de la Biblioteca Nacional 'José Martí'» (La Habana), VIII, núm. 2 (1966), 43-75.

Traducción y transcripción anotada de algunas de las cartas cubanas de Jameson: *Letters from the Havana during the year 1820 containing an account of the present state of the Island of Cuba and observations on the Slave Trade* (London, 1821). Van precedidas de una Presentación de JUAN PÉREZ DE LA RIVA (p. 45-56), con algunas noticias sobre Cuba en el siglo XIX y sobre el autor y su obra en particular.—E. Rz.

64032. *Índice de documentos*.—«Boletín del Archivo Nacional de Historia» (Quito), X, núm. 16 (1966), 71-212.

Cf. IHE n.º 60919. Prosigue la publicación de los detallados índices de la sección «Audiencia» del Archivo Nacional de Historia del Ecuador. Abarca los volúmenes que corresponden a los años 1754-1762. Además de la individualizada descripción de cada documento, contiene índices de personas, lugares y materias de cada volumen.—J. B. A.

64033. NÚÑEZ, ESTUARDO: *El padre Weigl y la primera monografía alemana sobre la realidad peruana*.—En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 318-325.

Estudio de historiografía amazónica. Se centra especialmente sobre la obra del P. Franz X. Weigl (1723-1801) *Gründliche Nachrichten über die Verfassung der Landchaft von Maynas in Südamerika bis zum Jahre 1768* (Nürnberg, 1798). Establece las ciertas y posibles fuentes: Fritz, Magnin, Brentano, Gilio. Destaca la gran superioridad de Weigl por su rigor sistemático y exigencia de método científico sobre los demás escritores misioneros. Bibliografía.—J. B. A.

64034. PÁEZ, ROBERTO J.: *La insigne figura del padre Juan de Velasco de la Compañía de Jesús*.—Quito, 1964. (Sin más datos).

Rec. I[saac] J. B[arrera]. «Boletín de la Academia Nacional de Historia» (Quito), XLVII, núm. 104 (1964), 277-278. Ensayo histórico sobre el primer historiador ecuatoriano, el jesuita Juan de Velasco (1727-1819), y su obra.—R. C.

64035. EDWARDS, CLINTON R.: *Wandering Toponyms: El Puerto de la Bodega and Bodega Bay*.—«Pacific Historical Review» (Los Angeles-Berkeley), XXXIII, núm. 3 (1964), 253-272, 2 mapas.

Estudio basado en bibliografía y fuentes publicadas e inéditas (éstas, procedentes de archivos españoles, mejicanos y norteamericanos), tanto geográficas como históricas. Sobre el fondo de las exploraciones españolas de las costas de Alta California en el siglo XVIII, hace una historia de las designaciones toponímicas «Bodega Bay» y «Tomales Bay» que actualmente son nombres de accidentes geográficos en la costa californiana al norte de San Francisco, y que datan del viaje de Juan Francisco de la Bodega y Quadra (1775); rectifica algunas confusiones y traza la historia y evolución de esos toponímicos hasta la actualidad.—G. C. C.

64036. STEELE, ARTHUR ROBERT: *Flowers for the King: The expedition of Ruiz and Pavón and the Flora of Peru*.—Duke University Press.—Durham, 1964.—378 p.

Rec. Charles Gibson. «The American Historical Review» (Washington), LXX, núm. 3 (1964), 923.—James J. Parsons. «The Hispanic American Historical Review» (Durham), XLV, núm. 3 (1965), 484-487.—Gualterio Looser. «Revista Chilena de Historia y Geografía» (Santiago de Chile), núm. 132 (1964), 327-330. Historia de la expedición botánica dirigida por Hipólito Ruiz y José Pavón que, en el último tercio del siglo XVIII y durante unos diez años, recorrió Perú y Chile con la finalidad, entre otras, de buscar nuevas flores para aclimatarlas en el Jardín Botánico de Madrid.—R. C.

64037. PAZ OTERO, GERARDO: *Agostino Codazzi en Bogotá*.—«Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 1 (1966), 111-116.

Se trata, en realidad, de la traducción castellana del capítulo V de la obra de A. SCHUMACHER: *Estudios sudamericanos. Tres descripciones biográfico-culturales: Mutis, Caldas, Codazzi. 1760-1860* (Berlín, 1884), de la que ya se publicaron otros capítulos, también vertidos al castellano, en el «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), núm. 97 (1913). El presente se refiere a la tercera visita de Codazzi a Colombia (1849) y a las ideas y proyectos de Humboldt, Bolívar, Mosquera y el mismo Codazzi sobre el Canal de Panamá.—T. G.

Historia política y militar

64038. NASATIR, ABRAHAM P.: *The Shifting Borderlands*.—«Pacific Historical Review» (Los Angeles-Berkeley), XXXIV, núm. 1 (1965), 1-20.

Ensayo de conjunto sobre las vicisitudes históricas de la frontera norte de los dominios españoles en Norteamérica, y principalmente Luisiana y Nuevo Méjico; abarca desde el tratado de París de 1763 hasta el de Adams-Onís en 1819. Ofrece a grandes rasgos la historia de una frontera defendida por España, cuyos centros de población, autoridad y recursos se hallan muy lejos, e infiltrada y ganada por los anglo-americanos, cuya expansión económica cuenta con bases cercanas y eficientes. Sin referencias bibliográficas, por tratarse del texto de una conferencia, pero con buena utilización de datos, de origen español y norteamericano principalmente.—G. C. C.

64039. GUERRA, RAMIRO: *La expansión territorial de los Estados Unidos a expensas de España y de los países hispanoamericanos*.—Editora del Consejo Nacional de Universidades (Colección Histórica).—La Habana, 1964.—502 p., 6 ils., 1 mapa (22,5×15).

Segunda edición de esta obra que ofrece un cuadro general sobre el desarrollo de Estados Unidos como potencia colonial en el Continente americano. Como antecedente, se da un esquema de la expansión británica en el siglo XVIII, se resume el antagonismo hispano-norteamericano en Florida y el valle del Misisipí (desde el tratado de 1795 a la cesión de las Floridas), la génesis de la doctrina de Monroe y su aplicación posterior. Se trata de la independencia y anexión de Texas, del conflicto con Méjico en 1843-1848 y las intervenciones norteamericanas en Panamá y su Canal, en Centroamérica, en la República Dominicana y sobre todo en Cuba hasta 1934. El autor con-

sidera que la guerra de independencia de Cuba es la gran oportunidad para que Estados Unidos inicien un imperialismo encaminado a la conquista de todo el Nuevo Mundo. El libro está basado en bibliografía principalmente norteamericana, inglesa y en pequeña parte española, que se cita a pie de página; escrito en 1935, aparece sin modificaciones en esta edición, cuya información y bibliografía no han sido puestas al día. Dentro de estas limitaciones, se trata de una obra interpretativa, cuyo punto de vista es totalmente hispanoamericano, pero escrita con sujeción a los hechos y que mantiene un tono moderado pese a su matiz polémico. — G. C. C.

64040. MOWATT, CHARLES LOCH: *East Florida as a British Province: 1763-1784*. — A Facsimile Reproduction with Editorial Preface by REMBERT W. PATRICK. — University of Florida Press (Floridiana Facsimile—Reprint Series). — Gainesville, 1964. — VII+237 p. (25×16). 2 dólares.

Reproducción facsímil, sobre la edición de 1943, de la versión más generalizada en los países de habla inglesa del breve período británico en el desarrollo histórico de la Florida actual. Bajo Inglaterra, fue una colonia pequeña e insignificante cuyo lento crecimiento (el éxodo de población española no fue reemplazado por inmigración inglesa) y su devolución a España, veinte años después, significó la confesión de su fracaso en cuanto a su prosperidad y contribución en beneficio de Inglaterra. Relata su historia interna durante los «Años de Paz» (1763-1774) y su complicación en la Revolución Americana de 1775 a 1784, año de su devolución a España. Las fuentes proceden en su totalidad de EE.UU. (documentación publicada e inédita de la Library of Congress de Washington), echándose en falta la documentación existente en Inglaterra y España, así como toda la bibliografía subsiguiente aparecida desde la primera edición en 1943. — F. P. D.

64041. DEFINA, FRANK: *Mestizos y blancos en la política india de la Luisiana y Florida del siglo XVIII*. — «Revista de Indias» (Madrid), XXVI, número 103-104 (1966), 79-96.

Ojeada a la situación política en el sudeste de los Estados Unidos entre los blancos y los indios, con especial atención al papel de los mestizos en las relaciones entre ambos grupos. Se refiere, sobre todo, al último tercio del siglo y se ocupa preferentemente de Alejandro McGillivray (mestizo de los Creek), del aventurero Guillermo Bowles y del comerciante W. Panton. Documentación publicada e inédita del Archivo Histórico Nacional de Madrid y del General de Indias de Sevilla. — V. C.

64042. LÓPEZ GUEDEZ, HORACIO: *La constitución de la Monarquía española de 1812 en América*. — «Revista de Historia» (Caracas), VI, núm. 26-27 (1966), 9-30.

Fruto tardío de la Constitución liberal de Cádiz fue la Instrucción para el Gobierno político-económico de las Colonias americanas, compuesto durante el Trienio. De hecho resultó ineficaz, pues ni siquiera se pudo llevar a la práctica dado el avanzado estado del proceso independizador. Bibliografía. El documento analizado procede del Archivo General de Indias, aunque no se precisa la referencia exacta. — J. B. A.

64043. REINA LOLI, MANUEL S.: *Jura de la Constitución de Cádiz en los pueblos de Ancash*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 357-362.

Recoge los testimonios documentales oficiales (actas de los Cabildos) al jurar la Constitución de 1812. Hay documentación de Huaraz, Cajatambo y Huari. Bibliografía. Doc. inédita (Biblioteca Nacional de Lima). — J. B. A.

64044. VALCÁRCEL, CARLOS DANIEL: *Génesis de la conciencia política separatista*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 418-423.

Hace remontar las primeras manifestaciones tangibles de crisis de la conciencia fidelista al comienzo del siglo XVIII, como consecuencia de la Guerra de Sucesión peninsular. La llegada de las primeras consecuencias del relevo dinástico en la Corona española supuso en Lima un permanente estado de vacilante inseguridad e indecisión, del que ya no se recobraría. — J. B. A. ©

64045. REINA LOLI, MANUEL S.: *Rebeliones indígenas en Ancash*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 340-356.

Estudio de historia regional. Analiza los levantamientos indígenas del siglo XVIII (1738, 1774, 1780, 1781-2, 1789-1790, 1819). En realidad, desde 1780 se vive en un estado más o menos acentuado de malestar e incertidumbre.

Bibliografía. Documentación inédita: Arch. de Protocolos (Huaraz) y Biblioteca Nacional (Lima). — J. B. A.

64046. VALCÁRCEL, CARLOS DANIEL: *Tupac Amaru, integrador y precursor de la Independencia plena*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 412-417.

Interpretación del significado histórico que tuvo el intento separatista del caudillo indio Tupac Amaru. Enlaza la mística autóctona peruana del siglo XVIII con la más recatada fuerza indigenista de Garcilaso. De hecho, los procesos instruidos contra los culpables, después del movimiento de 1780, prueban la realidad histórica de la fuerza inspiradora de Garcilaso. — J. B. A.

64047. CÁRDENAS ACOSTA, JOAQUÍN: *Importancia, alcance, significado y contenido espiritual de las capitulaciones celebradas por Berbeo y sus tropas con las Autoridades Reales en el mes de junio de 1781*. — «Repertorio Boyacense» (Tunja), LII, núm. 244-245 (1966), 2437-2453.

Consideraciones sobre las capitulaciones firmadas entre el arzobispo Caballero y Juan Francisco Berbeo, jefe de la revolución comunera. Apoyándose en testimonios de diversos autores, demuestra que no fue una traición al espíritu de la revolución, sino la más acertada solución a los problemas que se produjeron con la revuelta. — T. G.

64048. GALAVIZ DE CAPDEVIELLE, M.^a ELENA: *Rebeliones de Seris y Pimas en el siglo XVIII. Características y situación*. — «Estudios de Historia Nohohispana» (México), I (1966), 187-213.

Se trata de dos grupos indígenas del noroeste mejicano. Luego de la primera organización reduccional jesuítica, el contacto creciente y los abusos de los españoles provocaron los levantamientos de 1699, 1737, 1751-1755, 1766, 1767. Descripción de la situación política, económica y cultural actual de estos dos grupos. Bibliografía. Documentación publicada. — J. B. A.

64049. RAMOS, DEMETRIO: *Alzaga, Liniers y Elío en el motín de Buenos Aires del primero de enero de 1809*. — «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XXI (1964), 489-580.

Aportación al estudio del mencionado motín. El trabajo está encaminado a ofrecer una adecuada y auténtica visión del mismo y de la personalidad de Alzaga. Señala someramente la polémica que ha provocado este tema, cuyos estudios se han basado, generalmente, en documentos partidistas que deformaron los sucesos. Abundantes notas bibliográficas al pie de página. — A. G.

64050. ESTRADA, MARCOS: *Medio año de convulsiones en el Virreinato del Río de la Plata. De la misión Sassenay al 1 de enero de 1809*. — Cajica. — Buenos Aires, 1964. — 77 p.

Ref. con breve nota informativa. «Universidad» (Santa Fe, Rep. Argentina), núm. 61 (1964), 424. Sobre la llegada al Río de la Plata del diplomático francés marqués de Sassenay y sobre el movimiento en que rivalizaron Martín de Alzaga y Santiago Liniers. Apéndice con documentos relativos a la actuación del último durante las invasiones inglesas. — R. C.

64051. PÉREZ RUIZ, LUCIO: *Reacción de los pueblos y ayuda de los aborígenes del virreinato del Río de la Plata ante las invasiones*. — «Jerónimo Zurita. Cuadernos de Historia» (Zaragoza), XVI-XVIII (1963-1965), 261-274, 1 fig.

A base de las actas municipales de Buenos Aires, estudia la participación india en la derrota de los ingleses, que invadieron la zona en 1806. — C. B.

64052. DEUSTUA PIMENTEL, CARLOS: *Ignacio de Lecuanda y la Memoria del virrey fray Francisco Gil de Taboada y Lemos*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 283-286.

Aclara y precisa con nuevos datos las partes de la Memoria de gobierno del virrey Gil de Taboada escritas por el funcionario de Hacienda Lecuanda (1747-¿...?). Bibliografía y documentación inédita del Archivo General de Indias (Sevilla). — J. B. A.

64053. SCARANO, PAOLO: *Un principe napoletano vicerè del Perù, Carmine Niccolò Caracciolo di Santo Buono*. — «Atti dell'Accademia di Scienze Morali e Politiche» (Napoli), LXXV (1964), 309-359.

Biografía de este noble napolitano de la familia de los príncipes de Santo Buono (Bucchianico, 1671-Madrid, 1726), embajador de España en Roma (1701-1702) y en Venecia (1703-1711). Estudio de su gestión como virrey del Perú (1711-1719). Utiliza documentación del Archivo di Stato de Nápoles. — J. C.

Economía y sociedad, instituciones

64054. *Informe que presenta el Gobernador de Bracamoros, Miguel de Peralta, a la Real Audiencia de Quito, sobre su visita de inspección a la ciudad de Santo Domingo de las Montañas.* — «Boletín del Archivo Nacional de Historia» (Quito), X, núm. 16 (1966), 68-70.

Breve relación del estado de Santo Domingo, ciudad de la hoya amazónica oriental ecuatoriana, enviada por Peralta en 1767. Contiene la nómina de los habitantes, distribuidos según los grupos etno-sociales. Documento procedente del Archivo Histórico Nacional (Quito). — J. B. A.

64055. ROSTWOROWSKY DE DIEZ CANSECO, MARÍA: *Nuevos aportes para el estudio de la medición de tierras en el Virreinato e Incario.* — «Revista del Archivo Nacional del Perú» (Lima), XXVIII, núm. 1-2 (1964), 31 p. Separata.

Transcripción literal del manuscrito que contiene los expedientes a que dio lugar el deslinde de tierras efectuado por el marqués de Valdelirios, en su visita a la ciudad del Cuzco en los años 1711-1714. En la introducción se plantea la problemática que presentan las medidas de tierras incaicas y sus equivalencias hispánicas. — S. R.

64056. MORENO FRAGINALS, MANUEL: *El Ingenio. El complejo económico-social cubano del azúcar.* Tomo I: (1760-1860). — Comisión Nacional Cubana de la UNESCO. — La Habana, 1964. — 210 p.

Rec. Salvador Bueno. «Universidad de La Habana» (La Habana), núm. 166-167 (1964), 161-163. «Examina el ascenso al poderío económico de los productos de azúcar. Es una historia social y económica en torno al azúcar, que cubre una centuria, de 1760 a 1860». — R. C.

64057. *Del ramo de aprendizaje de artes y oficios, declarando libre la facultad de contratar aprendices y poniendo este Ramo a cargo de los tenientes gobernadores auxiliados por las Juntas de Caridad o Especiales, etc.* — «Boletín del Archivo Nacional» (La Habana), LXIII (1963 [1965]), 89-91.

Se transcribe una disposición de José de la Concha (1856), al parecer publicada. — E. Rz.

64058. TRIANA Y ANTORVEZA, HUMBERTO: *Exámenes, licencias, fianzas y elecciones artesanales.* — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 1 (1966), 65-73.

Datos del Archivo Nacional, Bogotá, sobre los citados aspectos de la vida interna de los gremios de artesanos en Colombia, durante el siglo XVIII. Bibliografía. — T. G.

64059. *Reales Cédulas (1725-1731).* — «Boletín del Archivo Nacional» (La Habana), LXIII (1963 [1965]), 7-51.

Cf. IHE n.º 62394. Precedidos de un resumen del contenido, se transcriben 22 documentos, la mayor parte dirigidos a los contadores del Tribunal de Cuentas de Cuba —sobre cobranza y pagos hechos no sólo para Cuba, sino también para Florida y Puerto Rico—, a presidios, religiosos, hospitales, etc. E. Rz.

64060. ALVAREZ F., MERCEDES M.: *Comercio y comerciantes y sus proyecciones en la independencia venezolana.* — Tipografía Vargas, S. A. — Caracas, 1963. — 172 p., 9 láms., 2 mapas y 1 plano plegable (23×16,5).

Estudio monográfico que analiza la figura del comerciante bajo el punto de vista social, aplicándolo al caso concreto de Venezuela a fines del siglo XVIII y comienzos del XIX. Pone de relieve que la Compañía Guipuzcoana de Caracas, aunque en general favoreció el desarrollo económico del país, vino a chocar, por su carácter monopolista, con las aspiraciones venezolanas de una mayor libertad comercial, provocando la hostilidad hacia España que estallaría en el movimiento de independencia, cuyo factor principal fueron los comerciantes venezolanos descontentos con los privilegios de la Guipuzcoana. Apéndice documental que reproduce, entre otros, una relación de quienes constituían el «cuerpo del comercio» en 1810. Bibliografía. Documentación publicada e inédita del Archivo General de Indias de Sevilla y de los venezolanos General de la Nación, Consejo Municipal de Caracas, Academia Nacional de la Historia, Biblioteca Nacional e Histórico de la Cámara de Comercio. Índices onomástico, geográfico y de materias. — E. Rz. ◆

64061. BAD'URA, BOHUMIL: *Apuntes sobre el origen del comercio vidriero entre Bohemia y México (1787-1839)*.—«Historica» (Praga), número 9 (1964), 69-134.

Estudio de la importancia del comercio hispanoamericano en esta rama de la industria de Bohemia. Se basa en los informes de una compañía mercantil de Bohemia y en la documentación de industrias del vidrio. — PAULA A. FICHTNER (H. A., XI, 1206).

64062. MARISCAL ROMERO, MARÍA DEL PILAR: *Los Bancos de Rescate de platas*.—Escuela de Estudios Hispano-Americanos (Publicación, número CLIII).—Sevilla, 1964.—VIII+86 p. (24×17). 100 ptas.

Reedición, precedida de un prólogo de presentación, del trabajo reseñado en IHE n.º 56739.—E. Rz.

64063. RODRÍGUEZ CRUZ, JUAN: *Las relaciones raciales en Puerto Rico*.—«Revista de Ciencias Sociales» (Puerto Rico), IX, núm. 4 (1965), 373-386.

Estudio somero pero interesante del problema racial puertorriqueño, especialmente desde la última década del siglo XVIII hasta nuestros días. Presenta un cierto acuciamiento del problema racial desde que Puerto Rico pasa a ser posesión de los Estados Unidos, motivado por la influencia de la metrópoli.—T. M. S.

64064. DEUSTUA PIMENTEL, CARLOS: *Sobre la burguesía peruana en el siglo XVIII*.—En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 275-282.

Dentro de la clásica estratificación social: clero, burocracia y vecinos, se analizan las vinculaciones de estos últimos con los funcionarios y la nobleza. Aparece actuante una nobleza por compra y una nobleza del dinero (comerciantes). En momentos comprometidos, estos subgrupos hacen causa común. Hay indicios también de una burguesía del pensamiento. Sólo aplicada a estos «ilustrados» se puede hablar en el Perú de «revolución burguesa». Bibliografía.—J. B. A. ©

64065. MORAZZANI DE PÉREZ ENCISO, GISELA: *La Intendencia en España y en América*.—Prólogo de EDUARDO ARCILA FARIAS.—Universidad Central de Venezuela. Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico.—Caracas, 1966.—596 p. (23,5×16).

Primera parte de tesis doctoral. Se estudian los precedentes franceses y castellanos de esta institución indiana y, luego, se analiza su establecimiento en América, desde la primera Intendencia de la isla de Cuba, en 1764, y las diversas ordenanzas emanadas del amplio plan de reformas de Carlos III; se exponen los obstáculos y dificultades que se opusieron a su instalación en las diversas localidades indianas y sus últimas modificaciones y prolongación en las estructuras administrativas de las naciones hispanoamericanas, tras la Independencia. De forma individualizada, se estudia, desde el punto de vista jurídico, la naturaleza del cargo de intendente, su actuación y competencia, así como sus organismos colaboradores y sus relaciones de dependencia con los superiores. Capítulos aparte tratan del sistema protocolario que rodeaba a dicho cargo y de sus atribuciones en las cuatro «causas» o campos asignados a su actuación: justicia, policía, hacienda y guerra, igual que de su responsabilidad. Un amplísimo apéndice documental, con cédulas reales, instrucciones, ordenanzas, reales órdenes y otras piezas, publicadas e inéditas, procedentes principalmente de los archivos de Indias de Sevilla, Histórico Nacional de Madrid y General de la Nación de Caracas. Un índice analítico y bibliografía completan este laborioso estudio.—A. H.)

64066. VALCÁRCEL, CARLOS DANIEL: *Antonio Malnerschitsch, Subdelegado alemán de Kispicanchis en el siglo XVIII*.—En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 265-266.

Síntesis de comunicación. Prototipo del funcionario que el sistema de intendencias pretendía entronizar en América: eficiente, «economista», indófilo. Su gestión se extendió durante los años 1789-1791.—J. B. A.

64067. BORGES, ANALOLA: *La frustrada Gobernación de Nueva Valencia. A la ciudad de Valencia en los 410 años de su fundación*.—«Revista de Historia» (Caracas), IV, núm. 25 (1966), 25-31.

En 1715 se proponía al rey dividir la provincia de Venezuela en dos Gobernaciones: la de Caracas y la de Nueva Valencia, con sede central en Valencia. No se sabe por qué, pero la propuesta no prosperó. Se basa en documentación del Archivo de Indias de Sevilla. Bibliografía.—J. B. A.

64068. VILLANUEVA URTEAGA, HORACIO: *La Audiencia del Cuzco*.—En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 424-430.

Breves notas con los antecedentes y vicisitudes de la adjudicación del Cuzco a Lima o a Charcas. Transcribe la Real Cédula de fundación de la Audiencia (3-V-1787) y da una lista fragmentaria de funcionarios. Bibliografía. Documentación publicada.—J. B. A.

64069. *Cacicazgo de los indios Llangarimas. Año de 1640 a 1830*.—«Boletín del Archivo Nacional de Historia» (Quito), X, núm. 16 (1966), 32-67. Transcripción del expediente del recurso seguido en la Audiencia de Quito reclamando el derecho de Apolinario Llangarima y Tigsilema a dicho cacicazgo por ser descendiente de Francisco Llangarima y Tigsilema. Se acopiaron con esta ocasión todos los documentos que probaran los eslabones intermedios entre ambos caciques. Apolinario Llangarima presentó su petición en 1747. Documento del Archivo Nacional de Historia (Quito).—J. B. A.

Aspectos religiosos

64070. MÖRNER, MAGNUS (editor): *The Expulsion of the Jesuits from Latin America*.—Alfred A. Knopf.—New York, 1965.—207 p. (18,5×11). Antología de textos pertenecientes a muy variados autores en el tiempo, en la formación y en el enfoque del episodio histórico. Se agrupan alrededor de los siguientes apartados: los jesuitas y el amanecer de una nueva era; los jesuitas en el Nuevo Mundo; la expulsión del Brasil; la expulsión de Hispanoamérica; las consecuencias. Quizá lo más valioso del volumen sea la introducción de Mörner, en la cual sitúa el hecho, examina críticamente la historiografía que ha provocado, y sugiere numerosas cuestiones que merecen nueva investigación. Bibliografía.—J. B. A. ©

64071. KUEHE, ALLAN J.: *Un interesante caso de tolerancia religiosa en la época colonial*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 615-617 (1966), 153-159.

Publicación de un documento inédito (Archivo Nacional de Colombia, 1789) en el que se ordena licenciar, por ser protestantes, a unos soldados extranjeros del Regimiento Auxiliar de Darien, pero conservando a los más útiles.—A. H.

64072. LLOMPART, JOSEP M.ª: *El 250 aniversari de la naixença de fra Juníper Serra*.—En «Llibre de l'any 1963» (IHE n.º 62643), 69-71.

Notas biográficas sobre este franciscano mallorquín (1713-1784), destacado con fray Joan Crespi, Gaspar de Portolà y otros catalanes a una expedición misionera a California.—J. Mr.

64073. ORTIZ, SERGIO ELÍAS: *El ocaso del Tribunal de la Inquisición en el Nuevo Reino de Granada*.—«Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 618-620 (1966), 215-225.

Publicación de una serie de documentos, procedentes del Archivo de Indias de Sevilla y de la propiedad del autor, en que se relatan algunos incidentes postreros entre el Tribunal de Cartagena de Indias y don Miguel Pombo, sobre panfletos políticos.—A. H.

Aspectos culturales

64074. CAILLET-BOIS, RICARDO: *El Río de la Plata, la Ilustración y la Revolución Francesa*.—«Études Latino-Américains» (Aix-en-Provence), II (1964), 53-62.

Exposición sintética y panorámica de la tesis frecuentemente sostenida por el autor acerca de la supremacía de las ideas nuevas europeas sobre el pensamiento tradicional en la inspiración intelectual de la Independencia americana. Acumula testimonios para probar la presencia y eficacia esperanzadora que las obras de Rousseau, Raynal, Montesquieu, Voltaire, etc., ejercían en las mentes más despiertas y sensibles del área platense. Bibliografía.—J. B. A.

64075. MARTÍ, JORGE L.: *El pensamiento francés en Latinoamérica*.—«Américas» (Washington), XVIII, núm. 10 (1966), 8-15.

Ensayo divulgador que pone de manifiesto la influencia de Francia sobre las ideas y cultura de la América Española y Portuguesa, desde el siglo XVIII hasta el siglo XX.—E. Rz.

64076. REINA LOLI, MANUEL S.: *Notas sobre el Despotismo ilustrado en Ancash*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 326-339.

Apuntes biográficos de cuatro subdelegados del Partido de Huaylas: marqués de Casa Hermosa, Melchor Gutiérrez, Lorenzo Valencia y Barro y Francisco Gómez Pulgar. Abarcan el período 1784-1805. Bibliografía. Documentación inédita (Biblioteca Nacional de Lima). — J. B. A.

64077. LE ROY y GÁLVEZ, LUIS F.: *La Real y Literaria Universidad de la Habana: Síntesis histórica*. — «Revista de la Biblioteca Nacional 'José Martí'» (La Habana), VIII, núm. 1 (1966), 21-53.

Cf. IHE n.º 62412. Se hace referencia a ciertas enseñanzas que se cursaban fuera del edificio de la Universidad, sobre todo las de carácter práctico de las Facultades de Medicina y Cirugía y Ciencias. Seguidamente se examinan las modificaciones introducidas en la organización universitaria en el último tercio del siglo XIX: profesorado, planes de estudios, grados a conferir, etc. Tabla cronológica de la historia de la Universidad (1842-1902). — E. Rz.

64078. SAMAYOA GUEVARA, HÉCTOR HUMBERTO: *Fray Matías de Córdova, educador centroamericano*. — «Antropología e Historia de Guatemala» (Guatemala), XVI, núm. 2 (1964), 21-35.

Datos biográficos con amplias citas textuales y comentarios a la labor educadora de este fraile dominico nacido en la provincia de Chiapas en 1768 y fallecido en 1828. Participó también en el proceso emancipador de Centroamérica respecto de Méjico. Se inicia el artículo con unas páginas que ofrecen un panorama cultural de Guatemala en el siglo XVIII en relación con la situación cultural de la Península. Bibliografía y fuentes archivísticas. — A. Jz.

64079. LEAL, ILDEFONSO: *Inventario y avalúo de la Biblioteca del Colegio Seminario de San Buenaventura de Mérida. Año 1791*. — Introducción de ... — «Revista de Historia» (Caracas), VI, núm. 26-27 (1966), 63-87.

El Real Seminario de San Buenaventura fue fundado en 1789 por el Obispo de Mérida fray Juan Ramos de Coca, como prolongación del Colegio de los jesuitas. El Inventario de una parte de los fondos de la Biblioteca nos orienta acerca de la atmósfera intelectual de este centro docente. — J. B. A.

64080. HARTH-TERRE, EMILIO: *La filosofía natural de Santiago de Cárdenas «El Volador»*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 315-317.

Síntesis de comunicación. Representando la nueva sensibilidad científica y filosófica, Cárdenas encontraba demasiado «estáticos» a los escolásticos de San Marcos. Concretó sus intuiciones en la memoria *Nuevo sistema para navegar por los aires sacado de las observaciones de la Naturaleza volátil*. — J. B. A.

64081. GARRIDO, JOSÉ EULOGIO: *Vida y obra humanista del obispo Baltasar Jaime Martínez Compañón*. — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 294-314.

Interpretación de la obra científica del obispo de Trujillo desde los intereses etnológicos y sociológicos. Documenta la génesis y posible contenido de la perdida *Historia Natural, Moral y Civil del Obispado de Trujillo*, de la que sólo se conoce (en parte, todavía inédita) la mitad gráfica (Biblioteca de Palacio-Madrid). Destaca los méritos de Martínez Compañón como gobernante, geógrafo, naturalista, etnólogo, arqueólogo e indigenista. — J. B. A. ©

64082. ZÚÑIGA, NEPTALÍ: *Humboldt y la Geografía de las Plantas*. — Quito, 1964.

Rec. Isaac J. Barrera. «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Quito), XLVI, núm. 103 (1964), 118-119. Reedición de la *Geografía de las Plantas* de Alejandro de Humboldt, con una introducción biográfica de N. Zúñiga, quien, en sus investigaciones ha encontrado el Diario de este sabio sobre su viaje a la región de Quito y cuya próxima publicación anuncia. En la introducción, el autor da a conocer nuevos aspectos de la estancia de Humboldt en Quito. — M. M.

64083. HERNÁNDEZ DE ALBA, GUILLERMO; y BATEMAN, ALFREDO D.: *Lugares ligados a la memoria del sabio Mutis*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 618-620 (1966), 319-323.

Se señalan solamente los lugares que en Colombia y, concretamente, en Bogotá recuerdan el viaje del barón Alejandro de Humboldt, amigo de José Celestino Mutis. — A. H.

64084. HAUBELT, JOSEPH; POLISENSKY, JOSEPH: *Prirodovědec Tadeáš Haenke a počátky Českého novodobého Zájmu o Latinskou Ameriku* [El naturalista Tadeo Haenke y los comienzos del interés científico por América Latina por parte de los científicos checos en los tiempos modernos]. — «Acta Universitatis Carolinae. Historia Universitatis Carolinae Pragensis» (Praga), VI, núm. 2 (1965), 5-46. Separata.
- Puntualizaciones sobre la vida y obra de Tadeo Haenke (1761-1817), naturalista alemán, racionalista, que intentó observar exactamente los fenómenos naturales. Antecedente de la obra de Humboldt. El autor utiliza documentos inéditos de los Archivo de la Academia Checa de Praga, British Museum y Nacional de París. No hay índice de materias ni bibliográfico. — F. D.
64085. SORIANO LLERAS, ANDRÉS: *La medicina en el Virreinato de la Nueva Granada de 1801-1810*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII (1965); núm. 11, 1708-1713; núm. 12, 1831-1836.
- Noticias sueltas de médicos llegados al Virreinato y noticias sobre la viruela. En el capítulo II se ocupa de la vacunación contra esta enfermedad y expedición que salió de La Coruña, con nombres de médicos, practicantes y enfermeros que participaron en ella. Reglamentación de los estudios de medicina hechos por Mutis e Isla. — T. G.
64086. Testamento del doctor Eugenio de Santa Cruz y Espejo. — «Boletín del Archivo Nacional de Historia» (Quito), X, núm. 16 (1966), 22-24. Transcripción del mencionado documento (1795), conservado en el Archivo Nacional de Historia (Quito). El otorgante, hombre de «luces» y primer periodista quiteño, perteneció a la generación mestiza dedicada a la medicina en la segunda mitad del XVIII. Nombró albaceas a sus hermanos Juan Pablo, sacerdote, y Manuela; a ésta, además, heredera universal de sus bienes, que no se detallan, y de sus numerosas deudas. — J. B. A.
64087. CAPARROSO, CARLOS ARTURO: *Clásicos colombianos. El sabio Caldas*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 4 (1966), 717-719. Consideraciones en torno a esta figura, sabio y patriota colombiano († 1816). Autor de importantes trabajos científicos, entre los que destaca *Estado de la Geografía del Virreinato de Santa Fe con relación a la economía y al Comercio*. — T. G.
64088. PACHÓN PADILLA, EDUARDO: *La independencia literaria en Colombia*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 4 (1966), 640-646. Fragmento de la obra en preparación *La Literatura en Colombia*. Se hace notar que la independencia literaria llega después que la política. Estudia esta independencia en dos campos: el ensayo, y la poesía y teatro; señala los autores representativos. Bibliografía. — T. G.
64089. VIDALES, LUIS: *Puntos sobre las íes en la Literatura Colombiana. Segunda parte*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII, número 11 (1965), 1627-1635.
- Segunda parte del artículo reseñado en IHE n.º 62178. Notas sobre autores colombianos del siglo XIX, a los que divide en varios apartados: poetas, costumbristas, repentistas, destacando las características y las obras de algunos de ellos. — T. G.
64090. ARIAS, SALVADOR: *El diminutivo en Milanés*. — «Revista de la Biblioteca Nacional 'José Martí'» (La Habana), VIII, núm. 2 (1966), 77-84. Se analiza la utilización de diminutivos en la obra del poeta cubano José Jacinto Milanés (1814-1863). — E. Rz.
64091. TAMAYO VARGAS, AUGUSTO: *Un descubrimiento literario: ¿quién fue el autor de «El Lazarillo de ciegos caminantes»?* — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 405-409. Atribuye la tan discutida paternidad de la obra al lego franciscano Calixto de San José Tupuc Inca, de la familia de los Bustamante Carlos Inca. Apoya su atribución en un Memorial de fray Calixto al Rey, recogido por J. T. Medina (*La Imprenta en Lima*, II, 43-46; 542-554). No parece conocer el reciente estudio de J. J. Real, introductorio a la última edición del *Lazarillo* (BAE, CXXII). Bibliografía. — J. B. A.
64092. GUSTIN, MONIQUE: *Iconographie et symbolisme de quelques façades rurales mexicaines (XVIII^e siècle)*. — «L'Information d'histoire de l'art» (Paris), XI, núm. 5 (1966), 217-218.
- Resumen de una tesis de licenciatura inédita (Instituto de Estudios Hispánicos, Facultad de Letras de París). El estudio consiste en el análisis de las fachadas esculpidas de ocho iglesias rurales poco conocidas. — M. D.

64093. SÁNCHEZ ROIG, MARIO: *Notas inéditas sobre el grabado en Cuba.* — «Revista de la Biblioteca Nacional 'José Martí'» (La Habana), VIII, núm. 1 (1966), 55-93, ils.

Esquema de una obra más amplia que proyectaba realizar el autor, ya fallecido (1962). Recoge el desarrollo del arte del grabado desde principios del siglo XVIII hasta fines del XIX, con noticias biográficas sobre diversos artistas. Las ilustraciones ofrecen muestra de algunos de los grabados. Bibliografía. Documentación publicada. — E. Rz.

64094. RAMÓN Y RIVERA, LUIS FELIPE: *La música colonial profana.* — «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XXVIII, núm. 174-175 (1966), 62-65.

Apaciguada la marea conquistadora y anudada la red económica, la música popular profana empieza a dar señales de vida en Venezuela a partir del siglo XVIII. Casi en su totalidad ha llegado hasta nosotros por tradición oral, constituyendo un componente más del haber folklórico del país, que conviene fijar por escrito y codificar. — J. B. A.

Biografía e historia regional y local

64095. DÍAZ Y DÍAZ, OSWALDO: *Informaciones de legitimidad de don Francisco Vicente Almeyda y Zumalave.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 618-620 (1966), 325-337.

Transcripción de los documentos presentados por Almeyda (n. 1787) para su ingreso en el Colegio de San Bartolomé de Santa Fe; contienen datos interesantes sobre esta familia. Los documentos se conservan en el Archivo de la Academia de la Historia de Bogotá. — A. H.

64096. SÁNCHEZ OLIVARES, FRANCISCO JOSÉ: *Vida y obra de don Andrés Bello.* «Fuerzas Armadas» (Caracas), núm. 231-232 (s. a. [1965]), 26-38.

Texto de la conferencia pronunciada en conmemoración del centenario del Maestro del Continente, don Andrés Bello (1781-1865), siendo considerado por el conferenciante como el sustento de la personalidad nacional venezolana, junto con Francisco Miranda y Simón Bolívar. — E. M. M.

64097. CALDERA, RAFAEL: *El Centenario de Andrés Bello.* — «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XXVIII, núm. 172 (1965), 6-12.

Reflexiones sobre la función histórica desempeñada por Bello dentro del desarrollo cultural americano. Sus alternancias vitales entre el latido europeo y la visión de su propio continente constituirían las dos coordenadas en que situó su obra. — J. B. A.

64098. OJER, PABLO: *Bello y el Mundo Hispánico.* — «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XXVIII, núm. 172 (1965), 98-101.

Testigo lúcido de la época colonial, abanderado del ingreso a la vida políticamente independiente, Bello representa un modelo válido de interpretación del ser histórico de Hispanoamérica. — J. B. A.

64099. GRASES, PEDRO: *Glosas para unas ilustraciones.* — «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XXVIII, núm. 172 (1965), 27-38.

Comentarios históricos eruditos sobre varios facsímiles, fotocopias, monumentos, retratos, etc., pertenecientes a diversos episodios de la vida de Andrés Bello. Bibliografía. — J. B. A.

64100. ROBLES Y CHAMBERS, PEDRO: *Don Juan de Urbina, gobernador de Guayaquil en el siglo XVIII.* — «Hidalguía» (Madrid), XIV, núm. 78 (1966), 689-694.

Breve biografía de don Juan de Urbina y Gaytan de Ayala, nacido en Pamplona en 1756. — A. de F.

64101. *Una inundación en Oriente hace ciento veinticinco años.* — «Boletín del Archivo Nacional» (La Habana), LXIII (1963 [1965]), 93-96.

Se transcribe una carta dirigida al Capitán General de la Isla de Cuba (Santiago, 1843), en la que se incluye el oficio enviado por el teniente gobernador de Manzanillo, dando cuenta de la inundación sufrida en Yara. Archivo Nacional de Cuba. — E. Rz.

INDEPENDENCIA

Obras generales

64102. CERVIÑO, RODOLFO A.: *Los movimientos revolucionarios en la América Hispánica de 1808-1810, su ideología y sus fines.* — «Investigación y Documentación» (Tucumán, Argentina), núm. 5 (1966), 15-23.

Ensayo sobre el origen filosófico de los primeros movimientos revolucionarios hispano-americanos. El autor sostiene la teoría populista medieval, desarrollada luego por los tratadistas españoles —Suárez, Vitoria— que, aunque combatida por los Borbones por sus ideas de la divinización del poder, se mantuvo y orientó dichos acontecimientos políticos. Notas bibliográficas. — J. M.^a M.

64103. HUMPHREYS, R. A.; y LYNCH, JOHN: *The Origins of the Latin American Revolutions, 1808-1826.* — Alfred A. Knopf. — New York, 1966. — 308 p. (18,5×11,5).

Colección de 27 fragmentos de obras impresas, traducidos algunos del castellano y del portugués, con finalidad didáctica en los cursos de historia de Hispanoamérica. La mayor parte del material es de fácil consulta en sus versiones originales. — J. L. Sh.

64104. FORERO BENAVIDES, ABELARDO: *Bayona. Primer acto de la independencia americana.* — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, número 4 (1966), 587-620.

Narración de los sucesos de Bayona de 1808, basándose en testimonios contemporáneos, en los que el autor ve el principio de la crisis del imperio napoleónico y la causa eficiente de la independencia americana. — T. G.

64105. RODRÍGUEZ HERRERO, ANGEL: *La guerra de la Independencia en Hispanoamérica.* — En «Estudios de la Guerra de la Independencia», II (IHE n.º 63259), 255-260.

Publica íntegramente una carta (18 de enero de 1810) del acaudalado Gabriel Yermo, que capitaneó la deposición del virrey Iturrigaray, a quien suponían complicado con los independentistas mejicanos. En ella, se defiende de los manejos de Roblejo Lozano, su interlocutor, cerca de la Junta de Sevilla, difamando su lealtad. No cita la procedencia de dicho documento. — J. Mr.

64106. LAVROV, N. M.; SHTRAKHOV, A. I.; y KOVAL', B. I. (editores): *Voina za nezavisimost' v Latinskoi Amerike (1810-1826).* — Akademiia nauk SSSR, Institut istorii, Izdatel'stvo Nauka. — Moscow, 1964. — 319 p.

Rec. J. G. Oswald. «Handbook of Latin American Studies» (Gainesville), número 26 (1964), 48. Ensayo, primero de una serie sobre las guerras de independencia. Examina los movimientos de emancipación en Méjico, Brasil, Cuba, Argentina y Chile en los años citados, así como la política europea y norteamericana en relación con las guerras de independencia. — D. B.

64107. *Memorial de agravios de Camilo Torres.* — «Repertorio Boyacense» (Tunja), LII, núm. 246-247 (1966), 2600-2618.

Representación del Cabildo de Santa Fe (20 de noviembre de 1809) a la Suprema Junta Central de España, quejándose de las disposiciones dadas para que concurran Diputados de todas las provincias sin mencionar las de América. No indica procedencia. — T. G.

64108. VAUGHAN, EDGAR: *Algunos apuntes sobre Edward James Dawkins, comisionado británico en el Congreso de Panamá. 1826.* — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 615-617 (1966), 69-131.

Curioso y documentado trabajo sobre este diplomático inglés (1792-1865). Se señalan sus primeros pasos en diversas embajadas, para llegar a su designación como comisionado en las reclamaciones contra España por sus ataques a barcos ingleses contrabandistas o con auxilios para los insurgentes y, posteriormente, para el Congreso de Panamá, preparado por Bolívar, con objeto de afirmar la recién adquirida independencia, encontrar apoyo oficial del exterior y lograr un entendimiento panamericano. Se relatan con gran detalle los preparativos del viaje, las peripecias del mismo y las instrucciones de Canning, así como sus entrevistas y actividad durante los preliminares y celebración del citado Congreso, y se hacen interesantes análisis sobre la marcha y los participantes de aquella reunión. Concluye con el informe-resumen que Dawkins envió a Canning, diversas opiniones sobre su misión y actividad de sus últimos años. Documentación principal del Public Record Office de Londres. Bibliografía. — A. H. ◆

64109. SALIDO BELTRÁN, ROBERTO: *Campaña de Morelos en 1812*.—Guadalajara, México, 1964.—210 p., ils.
 Rec. M.^a del Carmen Velázquez. «Historia Mexicana» (México), XV, núm. 4 (1966), 575. «Análisis de la campaña de 1812, iniciada en Tlapa el 24 de noviembre de 1811. El autor lleva a cabo este análisis atendiendo a los escenarios geográficos ... y presenta elogiosamente el genio militar de Morelos».—R. C.
64110. PINTO C., MANUEL: *La gesta de América. Esquema histórico-político de la Campaña Admirable*.—Prólogo de EFRAIN SUBERO.—Ediciones de la Sociedad Bolivariana de Venezuela.—Imprenta Nacional.—Caracas, 1964.—172 p.
 Rec. Efraín Subero. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIII, núm. 80 (1964), 653-658. Obra dedicada a la campaña de 1813 y en la que Simón Bolívar, partiendo de Nueva Granada, pasa por Mérida y por Trujillo (donde firma el decreto de guerra a muerte) y llega victorioso a Caracas. Introduce el autor, según el reseñador, diversos puntos de vista nuevos en la apreciación de este tema.—M. M.
64111. GALLARDO, GUILLERMO: *El viaje de Buenos Aires a Santiago de Chile de Joel Robert Poinsett*.—«Revista de Historia Americana y Argentina» (Mendoza), IV, núm. 7-8 (1962-1963), 9-49.
 Poinsett fue el primer agente comercial y primer cónsul de los Estados Unidos en Buenos Aires y Chile. Mandado por el presidente Madison en 1810 estuvo en Buenos Aires en el Alzamiento de mayo de ese año y pudo informar no sólo al presidente, sino al país, a través de la prensa. Dejó escrito un diario acerca de los pocos meses que estuvo en Argentina y acerca de los dos años que permaneció en Chile. Se estudia su vida, carácter, obras y se traduce parte del diario. Bibliografía extensa en las notas.—F. D.
64112. CARILLA, EMILIO: *La Literatura de la Independencia Hispanoamericana. (Neoclasicismo y Prerromanticismo)*.—Editorial Universitaria (Biblioteca de América. Libros del Tiempo Nuevo).—Buenos Aires, 1964.—125 p.
 Rec. Iris Estela Longo. «Universidad» (Santa Fe, Rep. Arg.), núm. 62 (1964), 420. Abarca la etapa 1800-1830. Hace destacar el auge de las publicaciones periodísticas durante esos años y analiza la dependencia cultural de la época de la Colonia, así como la influencia de escritores españoles y europeos, en general, en los géneros y temas abordados.—R. C.
64113. CASTRO, CATALINA: *Alumbrado y adoquinado en San Miguel de Tucumán, 1810-1825*.—«Investigación y Docencia» (Tucumán, Argentina), núm. 5 (1966), 75-85.
 Noticias sobre las actividades del Cabildo de San Miguel de Tucumán respecto a la organización urbana de la ciudad, especialmente en los temas citados. Bibliografía.—J. M.^a M.

Protagonistas de la Independencia

64114. VARGAS, FRANCISCO ALEJANDRO: *Nuestros Próceres navales*.—Imprenta Nacional.—Caracas, 1964.—722 p.
 Rec. Manuel Pérez Vila. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 214. 113 biografías de próceres que, en actividades relacionadas con el mar, participaron en las campañas de la Independencia. 66 de estas semblanzas proceden de la primera edición (4 tomos) y las restantes aparecen por primera vez.—M. M.
64115. MIJARES, AUGUSTO: *El Libertador*.—Diagramas de MATEO MANAURE.—Fundaciones Eugenio Mendoza y Shell.—Editorial Arte.—Caracas, 1964.—586 p.
 Rec. Manuel Pérez Vila. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 212.—Luis Beltrán Guerrero. «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 189 (1965), 115-116. Documentada y amplia biografía. Plantea en forma crítica los principales problemas y trata de superar los tópicos que han surgido en torno a la figura de Simón Bolívar. Bibliografía.—M. M.
64116. ENCINA, FRANCISCO ANTONIO: *Bolívar y la Independencia de la América Española. El duelo con el sino (La lucha por la estructuración política de los pueblos libertados)*. Tomo I.—Editorial Nascimento.—Santiago de Chile, 1963.—515 p.

Rec. Manuel Pérez Vila. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 177-193. Los ocho capítulos de la obra están dedicados: al estudio de la idea de la unión americana (I); panorama sociológico de los países americanos, 1822-26 (II); génesis, evolución y etapas del pensamiento político bolivariano (III-VI); final de la estancia de Bolívar en el Perú (VII); y Colombia durante la ausencia del Libertador, 1822-26 (VIII). Este amplio panorama permite al autor situar como tema central el del bienio inmediatamente posterior a la batalla de Ayacucho. Cf. IHE n.º 23772. — M. M.

64117. GALLEGOS SALAZAR, DEMETRIO: *Bolívar, hombre de la posteridad. Vigencia de algunas ideas constitucionales y de orden internacional del Libertador*. — Imprenta Vargas. — San José de Costa Rica, 1964. — 40 p. facs.

Rec. Manuel Pérez Vila. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 433-434. Estudio sobre algunas de las ideas bolivarianas (la ciudadanía, el poder electoral, la reforma agraria, la Corte Interamericana de Justicia, etc.), destacando la actualidad de las mismas. — M. M.

64118. *Cartas de Bolívar al general San Martín*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 618-620 (1966), 339-345.

Cartas de Bolívar y de su secretario dirigidas a San Martín y a otras personalidades, fechadas en 1822 y no incluidas en el *Epistolario del Libertador*; en ellas se destacan sus ideas sobre las negociaciones con España y sobre la unión hispanoamericana. Los originales se conservan en el Archivo Nacional de Colombia. — A. H.

64119. ORTIZ, SERGIO ELÍAS: *Conmemoraciones centenarias. Doctor José Joaquín Camacho (1766-1816)*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), IX, núm. 4 (1966), 674-678.

Apuntes biográficos de este patriota nacido en Tunja, doctor en derecho. Desempeñó varios cargos públicos y en 1814 fue elegido como uno de los suplentes del primer triunvirato; ejerció de hecho el poder en esta primera magistratura. Fue encarcelado por Morillo y ajusticiado en la Plaza Mayor de Bogotá el 31 de agosto de 1816. — T. G.

64120. PINTO, JOSÉ ÁNGEL: *Un perfil del canónigo José Cortés de Madariaga*. «Educación» (Caracas), núm. 118-119 (1965), 68-72.

Breve bosquejo de las actividades revolucionarias del canónigo chileno, desde su llegada a Caracas en 1803. — R. C.

64121. GONZÁLEZ, HERMANN, S. I.: *Hacia la biografía definitiva de Madariaga*. «Sic. Revista Venezolana de Orientación» (Caracas), núm. 288 (1966), 386-387.

Comenta algunas facetas de la vida y actividades del canónigo chileno José Cortés de Madariaga y hace algunas críticas a la biografía que del mismo ha publicado recientemente NICOLÁS PERAZZO. — R. C.

64122. IRIBARREN CELIS, LINO: *La diversión del coronel Cruz Carrillo en la campaña de 1821 (Carabobo)*. — «Boletín del Centro de Historia del Estado Trujillo» (Trujillo, Venezuela), II, núm. 5 (1965), 5-30.

Noticias sobre la participación del citado coronel en la ofensiva que dirigió el Libertador, Simón Bolívar, sobre Carabobo, batalla que aseguró la independencia de Venezuela y en la que la acción de Carrillo, si bien secundaria, fue decisiva en tanto que atraía al enemigo sin presentar batalla. Acompañan 3 croquis de las operaciones militares. Sin bibliografía. — J. M.ª M.

64123. SALOM BECERRA, ALVARO: *Atanasio Girardot*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII, núm. 12 (1965), 1855-1865; IX (1966), número 1, 133-141; núm. 2, 289-297; y núm. 4, 709-716.

Biografía de este héroe de la independencia americana, hijo de un emigrante francés, que, después de recorrer varias ciudades del Virreinato de Santa Fe, se estableció en la capital, donde le sorprendió la revolución de 1810. En favor de ésta desempeñó misiones importantes y murió en el ataque al cerro del Bárbula en 1813. Se le tributaron honras fúnebres en Caracas presididas por Bolívar. — T. G.

64124. MAESTRI, ANÍBAL: *El hombre José Martí*. — «Boletín del Archivo Nacional» (La Habana), LXIII (1963 [1965]), 121-128.

Discurso. Exalta la figura del prócer de la Independencia cubana. — E. Rz.

64125. BENÍTEZ, JOSÉ R.: *Morelos. Su casta y su casa en Valladolid (Morelia)*. — Gobierno del Estado de Michoacán (Biblioteca Michoacana, 3). Morelia, 1964. — ix+133 p.+4 h.+16 láms. (24,5×16,5).
Biografía del caudillo de la independencia mejicana que, dejando a un lado su figura y obra como tal, estudia, con documentos no conocidos (propiedad del autor), numerosos detalles de su familia y personalidad humana. Reseña histórica de su casa solariega en la ciudad mejicana de Valladolid. Las láminas reproducen diversos aspectos de ésta y retratos de Morelos. Bibliografía. — R. C.
64126. CACUA PRADA, ANTONIO: *D. Pablo Morillo, ¿periodista?* — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII, núm. 11 (1965), 1644-1650.
Destaca la importancia que dio a la labor informativa este general realista mandando imprimir, primero, el «Boletín del Ejército Expedicionario» y, más tarde, la «Gaceta de Santa Fe». Se dan datos sobre ambas publicaciones. — T. G.
64127. BALBONTÍN MORENO, MANUEL G.; y OPAZO MATURANA, GUSTAVO: *Cinco mujeres en la vida de O'Higgins*. — Arancibia Hnos. — Santiago de Chile, 1964. — 163 p.
Rec. anónima. «Historia» (Santiago de Chile), núm. 4 (1965), 311. Datos de importancia secundaria que proporcionan algunos antecedentes sobre la madre, hermanas y otros familiares de Bernardo O'Higgins. — R. C.
64128. RUIZ RIVAS, GUILLERMO: *El señor general don José Félix Ribas. Biografía de un león*. — Prólogo de ANGEL FRANCISCO BRICE. — Publicación del Gobierno del Estado de Aragua. — Imprenta Nacional. — Caracas, 1964. — 158 p.
Rec. Manuel Pérez Vila. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 437. Síntesis biográfica de J. F. Ribas, uno de los jefes patriotas durante la primera República y la Guerra a muerte, en Venezuela (1775-1815). — M. M.
64129. LONDOÑO, JULIO: *Homenaje al general Manuel Roergas de Serviez*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, núm. 618-620 (1966), 211-213.
Discurso en el homenaje a este general francés, que luchó en las filas de los independentistas colombianos de 1811 a 1816. Se enaltece la memoria del mismo. — A. H.
64130. CORTÁZAR, ROBERTO: *Correspondencia dirigida al general Santander*. Edición patrocinada por la Academia Colombiana de la Historia, volúmenes I-IV. — Bogotá, 1964-65.
Rec. anónima. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIII, núm. 80 (1964), 661. — Manuel Pérez Vila. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 83 (1965), 432. — Anónima. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 85 (1965), 839. Después de la edición de las «Cartas y mensajes» del general Francisco de Paula Santander (1792-1842), en 10 vols. (Bogotá, 1953-56), aparecen los seis primeros tomos de la correspondencia dirigida a este personaje. Los textos vienen ordenados alfabéticamente según apellidos de los remitentes. El sexto corresponde a las iniciales Flo-Lef. El segundo contiene únicamente escritos firmados por Bolívar. En cuanto a la empresa editora, las reseñas indicadas, sólo mencionan la del vol. V, Editorial Voluntad. — M. M.
64131. ACEVEDO, EDBERTO OSCAR: *El padre José A. Sosa. Intrépido enemigo de San Martín*. — «Revista de Historia Americana y Argentina» (Mendoza), IV, núm. 7-8 (1962-1963), 51-93.
El padre José A. Sosa (1771-1835) estudió derecho, se apartó de la carrera para hacerse sacerdote y fue juzgado por «insuficiente patriotismo» en 1816. Intentó desde entonces que se hiciera un juicio de residencia a San Martín, sin lograrlo. Estudio realizado con material inédito de los Archivos Nacionales y el Archivo Pringles del Instituto de Historia de Mendoza. — F. D. ◆

Argentina

64132. GUERRERO, CÉSAR H.: *San Martín y sus vinculaciones con San Juan*. — «Archivo Histórico y Administrativo» (Ediciones Especiales. Serie A, núm. 7). — San Juan, Argentina, 1964. — 145 p., ils. (23×16).

Refiere una serie de hechos de la independencia argentina, y americana en general, con datos biográficos de diferentes figuras de San Juan que se relacionaron, más o menos íntimamente, con el general San Martín. Hace destacar siempre la importancia de dicha provincia argentina y de sus hombres en los años de lucha emancipadora. Bibliografía y documentación del Archivo Histórico de la Provincia. — R. C.

64133. SABOR VILA DE FOLATTI, SARA: *Influencia y participación de la mujer cuyana en la independencia americana*. — «Revista de Historia» (San Juan, Rep. Argentina), núm. 15-16 (1964 [1965]), 17-37.

Noticias de diversa índole sobre la desinteresada contribución, en una u otra forma, de las mujeres de Cuyo a la independencia del país. Bibliografía y apéndice con documentos publicados. — R. C.

64134. MUÑOZ MORALEDA, ERNESTO: *Antecedentes del Congreso de Tucumán, 1816*. — «Investigación y Docencia» (Tucumán, Argentina), núm. 5 (1966), 25-37.

Análisis de la situación interna de las provincias del Río de la Plata y de su levantamiento contra Alvear (1815), Director Supremo de la Asamblea de Buenos Aires y contrario a la emancipación, motivo que considera el autor antecedente directo de la celebración del Congreso de Tucumán, que declaró la independencia política de la nación. Bibliografía publicada e inédita de los Archivos Históricos de Tucumán y Salta. — J. M.^a M.

64135. CORREAS, EDMUNDO: *El Congreso de Tucumán*. — «Americas» (Washington), XVIII, núm. 12 (1966), 1-10, 8 fotografías, 1 facsimil.

Exposición breve acerca de la labor desempeñada por el Congreso, tal como la declaración de la Independencia de Argentina, que inició sus sesiones el 24-III-1816, concluyendo el 14-II-1820. — E. M. M.

64136. LÁZARO, ORLANDO: *El Congreso de Tucumán y la declaración de la Independencia. Notas y documentos*. — «Investigación y Docencia» (Tucumán, Argentina), núm. 5 (1966), 55-60.

Reunión de datos relativos a la ideología proindependencia del citado Congreso. Bibliografía. — J. M.^a M.

64137. GÓMEZ DÍAZ, EDUARDO: *El Cabildo y los diputados tucumanos al Congreso de 1816*. — «Investigación y Docencia» (Tucumán, Argentina), núm. 5 (1966), 39-48.

Estudio, realizado a través de las actas publicadas del Cabildo de Tucumán, de la elección de diputados para el Congreso que se reuniría en Tucumán, y que declararía la Independencia argentina. — J. M.^a M.

64138. BRACKMAN, ÚRSULA MARTA: *Las dietas de los diputados tucumanos al Congreso de 1816*. — «Investigación y Docencia» (Tucumán, Argentina), núm. 5 (1966), 49-54.

Datos recogidos de las actas del Cabildo de Tucumán y de la Sección administrativa del Archivo Histórico de la Provincia sobre la retribución económica de los representantes por Tucumán en el citado Congreso. — J. M.^a M.

64139. PICCIRILLI, RICARDO: *Manuel Moreno, el expatriado de Baltimore*. — «Universidad» (Santa Fe), 66 (1965), 15-31.

El 25 de marzo de 1817 salía desterrado M. Moreno junto con otros republicanos de las recién nacidas Provincias Unidas del Río de la Plata. Su personalidad de contrastes ha hecho siempre difícil el enjuiciamiento de sus actuaciones. Llegado a los Estados Unidos entró en contacto con el representante peninsular, llegando a ofrecer un plan para reintegrar a la sujeción de la Corona española las provincias platenses en una Memoria que se publica. Bibliografía. Documentación inédita del Archivo General de Indias (Sevilla). — J. B. A.

64140. LÁZARO, ORLANDO: *El Congreso Nacional de 1816-1820. Educación y Cultura. Antecedentes*. — «Investigación y Docencia» (Tucumán, Argentina), núm. 5 (1966), 65-74.

Análisis de las etapas de la política educacional del primer gobierno argentino independiente: formación de planes escolares, creación de escuelas de primeras letras y de enseñanza media, e inauguración de la Universidad de Buenos Aires (1821), primera de la nación argentina. Notas bibliográficas. — J. M.^a M.

64141. ZAVALIA MATIENZO, ROBERTO: *La verdadera historia de la Casa de Tucumán*. — «Investigación y Docencia» (Tucumán, Argentina), núm. 5 (1966), 61-63.

Breve reseña de un trabajo más amplio del citado autor, con pruebas originales e inéditas del Archivo Histórico de Tucumán, sobre la casa en donde se juró la Independencia de la nación (1816). — J. M.ª M.

Colombia

64142. FRIEDE, JUAN: *España y la Independencia de América. (Documentos)*. «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), VIII (1965), núm. 11, 1678-1698; núm. 12, 1814-1823; IX (1966), núm. 1, 50-59; núm. 2, 261-268.

Basándose en documentación procedente del Archivo General de Indias (Sevilla), estudia la época de la Independencia en el Nuevo Reino de Granada y las controversias que suscitaron los diversos informes y memorias que demuestran la existencia de dos partidos; el que propugnaba ahogar la sublevación a sangre y fuego, y el opuesto a éste. Como vocero de aquél se transcribe la memoria de Pascual de Enrile, jefe de la flota que llevó al ejército expedicionario de Morillo. Del otro partido se publica la carta de Agustín de Lopetedi, fiscal de la audiencia de Santa Fe, y la de Gabriel de Torres, gobernador de Cartagena. — T. G.

64143. MANTILLA, JOSÉ MARÍA: *Relación del estado de la provincia de Mariquita*. — «Boletín de Historia y Antigüedades» (Bogotá), LIII, número 615-617 (1966), 141-152.

Documento inédito, procedente del Archivo Nacional de Colombia. Se describe la situación de esta provincia, en 1820, por el coronel Mantilla, su gobernador; resaltan las calamidades que padeció en las luchas por la independencia y con las rivalidades posteriores, las posibilidades militares y las necesidades urgentes, así como las medidas de gobierno tomadas. — A. H.

64144. PORRAS TROCONIS, GABRIEL: *La magna epopeya de Cartagena*. — Editorial Temis. — Bogotá, 1965. — 79 p., ils. (21×17).

Relato detallado del asedio de Cartagena de Indias (agosto-diciembre de 1815) por las tropas expedicionarias del general Pablo Morillo, hasta la evacuación y abandono de la plaza por sus defensores. Se describen con toda minuciosidad planes de operaciones y acontecimientos ocurridos, lo mismo entre los sitiadores que entre los sitiados. Apéndice con lista alfabética de los defensores que emigraron al final del asedio, y relación bibliográfica. Carece totalmente de aparato crítico. — A. H.

64145. GÓMEZ VERGARA, MAX: *Discurso*. — «Repertorio Boyacense» (Tunja), LII, núm. 246-247 (1966), 2561-2566.

Evocación de la batalla del Puente de Boyacá (7 de agosto de 1819), y su mensaje a la generación actual. — T. G.

Cuba

64146. *Documentos sobre la conspiración de don Ramón de la Luz*. — «Boletín del Archivo Nacional» (La Habana), LXIII (1963 [1965]), 53-88.

Transcripción de varios documentos del expediente seguido en La Habana (1810-1820) contra Ramón de la Luz, por hallarse complicado en cierta conspiración contra las autoridades españolas. Archivo General de Indias de Sevilla. — E. Rz.

64147. IBARRA, JORGE: *El resurgimiento del anexionismo en la Cámara de Representantes hacia 1876: Antecedentes políticos del Pacto del Zanjón*. — «Revista de la Biblioteca Nacional 'José Martí'» (La Habana), VIII, núm. 2 (1966), 5-10.

Datos acerca de las negociaciones realizadas por el sacerdote norteamericano William S. Pope ante Estrada Palma, presidente de la república de Cuba, alzada en armas contra España y Arsenio Martínez Campos, jefe del ejército español, destinado a sofocar la rebelión. Se señala que Estrada Palma se mostró inclinado hacia la anexión de Cuba a los Estados Unidos. Sin bibliografía. — E. Rz.

64148. DETTER, RAYMOND A.: *The Cuban Junta and Michigan: 1895-1898*. — «Michigan History» (Lansing, Mich.), XLIX, núm. 1 (1964), 35-46.

Examina la interferencia de los exiliados cubanos en la política americana durante la guerra de España contra Estados Unidos, utilizando a Michigan como punto de referencia. Demuestra cómo la organización de los exiliados «desempeñó un papel importante, influyendo directamente en la población

de Michigan y en sus representantes, para reconocer la beligerancia y la independencia cubana. Esta política sólo podía conducir a la guerra con España». Utiliza documentación contenida en la «Correspondencia diplomática de la Delegación Cubana en Nueva York durante la guerra de la independencia de 1895 a 1898». — J. K. FLAK (H. A., XI, 939).

Chile

64149. FELIÚ CRUZ, GUILLERMO (ed.): *Memorias militares para servir a la historia de la independencia de Chile, del Coronel Jorge Beauchef, 1817-1829, y epistolario, 1815-1840*. — Editorial Andrés Bello. — Santiago de Chile, 1964. — 557 p., láms.

Rec. Gabriel Guarda, O. S. B. «Historia» (Santiago de Chile), núm. 4 (1965), 332-335. Son las memorias del militar francés Jorge Beauchef, héroe de las guerras de independencia chilena. Editadas por Feliú Cruz con una bien documentada introducción, once estudios biográficos de distintos autores, un epistolario y cuatro índices. Bibliografía. Buena edición, a la que el comentarista señala algunas erratas y vacíos. — R. C.

64150. VALENCIA AVARIA, LUIS: *Campaña y batalla de Rancagua*. — Editorial del Pacífico. — Santiago de Chile, 1964. (Sin más datos).

Rec. José Armando de Ramón. «Historia» (Santiago de Chile), núm. 4 (1965), 356-357. — Raúl Silva Castro. «Boletín de la Academia Chilena de la Historia» (Santiago de Chile), XXXI, núm. 71 (1964), 125-127. Texto de un discurso con prólogo de Jaime Eyzaguirre. Con abundante documentación que procede, principalmente, del Archivo Nacional de Chile, trata de establecer la verdad histórica sobre los hechos ocurridos en la citada batalla de Rancagua (1814), que puso fin al periodo llamado de la «Patria Vieja». — R. C.

64151. CAMPOS HARRIET, CANDARCO: *La incineración del Acta de la Independencia argentina en Chile*. — «Revista de Historia Americana y Argentina» (Mendoza), IV, núm. 7-8 (1962-1963), 95-110.

El argentino José Antonio Álvarez Condarco fue comisionado para presentar al gobernador general de Chile, Francisco Casimiro Marcó del Pont el Acta de la Independencia Argentina. El gobernador montó un espectáculo de soldados y pueblo para quemarla «por mano de verdugo» el día 13 de diciembre de 1816. El acta se encuentra hoy en el Archivo Nacional de Chile. El autor se pregunta qué es lo que se quemó si el acta se encuentra hoy en el Archivo. Artículo inútil por ignorar Campos Harriet la costumbre de quemar copias o realizar el acto simbólico de quemar el documento. Era la práctica general al quemar tratados, bulas, etc. Artículo largo, con estilo inaceptable que se escribe para no probar ni decir nada. — F. D.

Ecuador

64152. *Testamento de doña Manuela Cañizares y Álvarez*. — «Boletín del Archivo Nacional de Historia» (Quito), X, núm. 16 (1966), 25-31.

Transcripción del mencionado testamento (1814). Manuela Cañizares, notable propulsora del patriotismo quiteño que llevó al levantamiento del 10 de agosto de 1810, nombró albacea a Antonia Luna, esposa de Miguel Silva. El documento pertenece al Archivo Nacional de Historia (Quito). — J. B. A.

Méjico

64153. LEMOINE V., ERNESTO: *Conciencia de Méjico. El asalto y la toma de Guanahuato por Hidalgo. Relato de un testigo presencial*. — «Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público» (Méjico), XII, núm. 351 (1966), 4-6.

Publicación del relato de Juan José García Castrillo, que presencié el citado asalto (1910), conservado en el Archivo General de la Nación. — J. M.^a M.

64154. LA CUESTA, CARLOS DE: *Don Nicolás Bravo y los «Antigachupines»*. — «Ábside» (Méjico), XXX, núm. 4 (1966), 415-418.

Comentarios en torno a la idea de que el amor a Méjico no significa odio a lo extranjero, sea español, judío, americano, etc., y pone el ejemplo de Bravo, que en 1813 dio muestras de magnanimidad perdonando a 300 prisioneros españoles, que se unirían, ante su rasgo, a sus tropas. — T. G.

64155. SALINAS LÓPEZ, SAMUEL: *Al rodar de los tiempos. Sucedidos, tradiciones y leyendas mexicanas.* — Ediciones Botas. — México, 1964. — 226 p. Ref. con nota de contenido. «Letras» (México), núm. 176 (1965), 4. La mayoría de los relatos tienen por escenario la ciudad de Zacatecas, y algunos se refieren a figuras o hechos de la Independencia. — R. C.

Perú

64156. ESCOVAR LEYVA, RAÚL: *Lineamientos de la Revolución libertaria del Cuzco de 1814.* — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 290-293.

Síntesis de comunicación. Considera este intento nacionalista como el más genuinamente peruano, ya que en él no intervino ayuda extraña. Traza esquemáticamente las fases sucesivas planeadas e insinúa las causas políticas de su fracaso. — J. B. A.

64157. ROSTOROWSKI DE DIEZ CANSECO, MARÍA: *Los ascendientes de Pumacahua.* — En «Anales del III Congreso Nacional de Historia del Perú» (IHE n.º 63638), 442-445.

A base de un cotejo y enfrentamiento con fuentes entre sí independientes, llega a la conclusión de que la línea genealógica de Mateo Pumacahua, rebelde peruano del siglo XIX tal y como consta en el Archivo de Indias (Sevilla) está falsificada. Bibliografía. Documentación publicada e inédita: Archivo del Colegio de Ciencias (Cuzco) y Archivo Histórico (Lima). — J. B. A. ♦

Venezuela

64158. SEMPLE, ROBERT: *Bosquejo del estado actual de Caracas incluyendo un viaje por La Victoria y Valencia hasta Puerto Cabello, 1810-1811.* — Versión castellana y prólogo de JOSÉ NUCETE SARDI. — Editorial Arte (Ediciones del Grupo Montana). — Caracas, 1964. — XII+160 p., facs. Rec. Manuel Pérez Vila. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 213. — Anónima. «México en la Cultura», reproducida en «Boletín de la Academia Nacional de la Historia» (Caracas), XLVIII, núm. 192 (1965), 621. Publicada por primera vez en Londres (1812), aparece esta narración de un testigo presencial que ve con simpatía los comienzos de la revolución de la Independencia de Venezuela. — M. M.

64159. GILMORE, ROBERT L.: *Caudillism and militarism in Venezuela, 1810-1910.* — Ohio University Press. — Athens, 1964. — 210 p.

Rec. Manuel Pérez Vila. «Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela» (Caracas), XXIV, núm. 82 (1965), 211. — John J. Johnson. «The American Historical Review» (Washington), LXXI, núm. 1 (1965), 348. — Ref. J. Fred Rippy. «Hispanic American Historical Review» (Durham), XLV, núm. 3 (1965), 494-495. Valiosa obra dedicada al caudillismo en Venezuela, durante el período 1810-1910, o sea, desde la Independencia hasta el régimen de Juan Vicente Gómez (1854-1935). En forma metódica y documentada analiza el «militarismo sui generis» de José Antonio Páez, Santiago Mariño, Jacinto Monagas, Antonio Guzmán Blanco, etc. Dedicada también un apartado a las milicias del período hispánico. Archivos de Venezuela, Madrid, Sevilla, etc. Bibliografía. — M. M.

64160. DÍAZ SÁNCHEZ, RAMÓN: *Los factores sociales en la independencia de Venezuela.* — «Cultura Universitaria» (Caracas), 90 (1966), 142-158.

Ensayo. El pueblo, la inquietud revolucionaria del siglo XVIII y la incidencia de la crisis peninsular española en Venezuela, definirían la coyuntura social que en 1810 produjo el comienzo de la emancipación. Es avance de una obra sobre el tema. Sin bibliografía. — J. B. A.

64161. ARRIETA, FRANCISCO JAVIER DE: *La independencia de Venezuela: momento de peligro para la nobleza de Indias. Esfuerzos de la Santa Sede por defenderla por medio del obispo D. Rafael Lasso de la Vega. «Hidalguía»* (Madrid), XIV, núm. 79 (1966), 749-768.

Analiza la posición de la Iglesia con respecto al momento de la independencia de Venezuela. Al principio una encíclica «legitimista» de Pío VII defendió el patronato de los reyes de España (1816). Después, en 1822, se produjo un cambio de situación, al optar la Santa Sede por la neutralidad. Señala las posturas que adoptaron Simón Bolívar y el obispo Lasso de la Vega. — A. de F.

64162. TEJERA, MARÍA JOSEFINA: *Apuntes para una historia del libro y la imprenta en Venezuela*. — «Revista Nacional de Cultura» (Caracas), XXVIII, núm. 173 (1966), 211-222.
Estudia el desarrollo, peripecias, difusión y el valor de los centros tipográficos y de las obras salidas de los mismos en el territorio venezolano. Amplio apoyo bibliográfico. — J. B. A.

OTROS TERRITORIOS

Asia y Oceanía

64163. CRUZ, FRANCISCO SANTIAGO: *Relaciones diplomáticas entre la Nueva España y el Japón*. — Editorial Jus. — México, 1964. — 73 p., 8 ils. (23,5 × 16,5).
Notas sobre los contactos hispano-nipones durante la segunda mitad del siglo xvi y primera del xvii, tanto por parte de comerciantes como de misioneros. También estudia la embajada del Emperador japonés al Rey de España y al Papa, en la persona del franciscano andaluz fray Luis Sotelo, llevada a cabo en 1612. Documentación inédita del Archivo General de Indias (Sevilla). Bibliografía. — J. B. A.
64164. PAJARÓN PARODY, CONCEPCIÓN: *El gobierno en Filipinas de don Fernando Manuel de Bustamante y Bustillo (1717-1719)*. — Escuela de Estudios Hispano-Americanos (Publicaciones de la Escuela, CLV). — Sevilla, 1964. — 131 p., 4 láms. (25 × 17).
Documentada (Archivo de Indias) biografía de Manuel de Bustamante, que ofrece interesantes datos sobre los problemas económicos, sociales y de enseñanza en Filipinas, a principios del siglo xviii. — R. O.
64165. GOWING, PETER G.: *Mosque and Moro. A study of Muslims in the Philippines*. — Philippine Federation of Christian Churches. — Manila, 1964. — 120 p.
Historia de los musulmanes en el archipiélago filipino, desde su llegada en el siglo xiv hasta los españoles en el siglo xvi, y desde esa fecha hasta hoy. — M. E.
64166. APARICIO LÓPEZ, TEÓFILO: *Misioneros y colonizadores agustinos en Filipinas*. — IV Centenario de la Evangelización de Filipinas. — Valladolid, 1965. — 424 p. (24 × 16,5).
Semblanzas biográficas de 20 misioneros agustinos que trabajaron en Filipinas durante los siglos de presencia política española en aquellas islas. Basado preferentemente en las Crónicas conventuales de la Orden. El estilo literario es ágil y agradable; el historiográfico: panegirista. Bibliografía — J. B. A.
64167. SAVILLONAR-MARQUEZ, ELY: *The first vernacular zarzuela*. — «Philippine Studies» (Manila), 12, núm. 2 (1964), 323-325.
Breve nota sobre el estreno de la primera zarzuela escrita en Filipinas, su autor Proceso Pabalan (1863-1904), que se representó en 1900. Noticias del desarrollo de ese género hasta 1940, un caso de supervivencia cultural española. — G. C. C.