



GÓMEZ ZORRAQUINO, José Ignacio. *Patronazgo y clientelismo. Instituciones y ministros reales en el Aragón de los siglos XVI y XVII.* Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2016. Ciencias Sociales, 112. 904 pàgs. [17 x 24].

L'autor se centra en les institucions i els ministres u oficials del rei a l'Aragó dels s. XVI i XVII, i que d'alguna forma van contribuir a fomentar l'absolutisme. Van ser els ministres els que podien canviar les lleis i controlaven el poder i la seva manera d'entendre'l. Tot i que la resta d'oficials també hi van contribuir. Si bé la centralització del poder no va arribar fins el s. XVIII.

Els ministres defensaren el poder de la monarquia i van ser recolzats pels patrons i les xarxes clientelars. Cal recordar que llavors el rei governava diversos estats territorials, que havien de sotmetre's a la seva voluntat. Per aquest motiu es procurava que hi hagués una bona relació entre el poder central i el regional, tant en l'àmbit senyorial com en l'eclesiàstic. El monarca havia de negociar als diversos parlaments, i el sistema del patronatge va ser el que li va permetre assegurar-se el poder; s'implicaren els sectors benestants de la societat, creant-se una xarxa clientelar en la qual es beneficiaven els dos sectors. Els col·laboradors podien assolir oficis controlats per la reialesa i els seus familiars també, cosa que els permetia una certa honorabilitat i consideració per part de la resta de la societat. La lleialtat, els serveis i els impostos que pagaven afavorien al monarca, qui a canvi els donava protecció i ajut als litigis, juntament amb premis i beques.

Entre els càrrecs trobem el justícia d'Aragó, el governador, l'assessor del governador, el justícia de les muntanyes d'Aragó, el batlle general de l'Aragó i les persones que ocupaven càrrecs vinculats als *concejos* i comunitats de reialenc. Entre els quals hi havia els oficis designats pel monarca, tot i que eren ciutadans de la zona aragonesa i de Saragossa; hi havia diputats, comptadors, inquisidors, etc. Encara que per assolir un determinat càrrec havien de moure's per altres llocs de la corona. Es més el monarca Carles V, va assolir del Papa Adrià la potestat de nomenar arquebisbes, bisbes, abadies, priorats, etc. per tant el rei controlava també aquest sector.

Cal destacar la complexa xarxa que es va crear entre el rei i els seus subdits. Cosa que va anar configurant una situació absolutista durant el s. XVII i una progressiva desaparició del foralisme.

L'autor considera que la documentació consultada és incompleta, per causa de la seva desaparició o be és de difícil localització. Una part de la documentació del Consejo Supremo de Aragón es custodia a l'Arxiu de la Corona d'Aragó i al Archivo Histórico Nacional de Madrid. La part més difícil ha estat la relacionada amb la documentació del s. XVI que no va estar classificada i arxivada en el seu moment. Així com la documentació a partir de 1595 que es trobava a les Cases de la Diputació d'Aragó i de la Bailia General d'Aragó i mestre racional, es a dir la vinculada a la Reial Hisenda d'Aragó perquè ha desaparegut per causes que s'exposen al llibre i que están vinculades



a la guerra de la Independència. La part de la Reial Audiència i de la Cort de Justícia es conserva a l'Archivo Histórico Provincial de Saragossa.

L'obra conté molta informació i un ampli apartat bibliogràfic. La submissió al poder reial venia condicionada per l'adquisició de gràcies i la cerca del major nombre de favors i beneficis possibles. Els serveis es realitzaven per adquirir les recompenses. L'autor aprofundeix en l'Aragó foral i observa el funcionament de les institucions i ministres del rei, aportant les característiques pròpies de la zona. Mira d'observar com es van resoldre els conflictes jurisdiccionals i el foralisme; descriu com eren les institucions aragoneses; i com moltes de les normes i lleis pròpies del regne d'Aragó es van transformar amb el pas del temps, en un sistema de submissió a la monarquia i absolutisme amb el canvi de règim i la substitució de la monarquia dels Austries per la dels Borbons.

IHE

(Secretaria de la revista)

Traducción de la reseña anterior:

El autor se centra en las instituciones y los ministros u oficiales del rey en Aragón durante los ss. XVI y XVII, y que de alguna forma contribuyeron a fomentar el absolutismo. Fueron los ministros los que podían cambiar las leyes y controlaban el poder y su manera de entenderlo. A pesar de que el resto de oficiales también contribuyeron. Si bien la centralización del poder no llegó hasta el s. XVIII.

Los ministros defendían el poder de la monarquía y fueron apoyados por los patronos y las redes clientelares. Debemos recordar que entonces el rey gobernaba diversos estados territoriales, que debían someterse a su voluntad. Por dicho motivo se procuraba que hubiese una buena relación entre el poder central y el regional, tanto en el ámbito señorial como en el eclesiástico. El monarca tenía que negociar en los diversos parlamentos, y el sistema de patronazgo fue el que le permitió asegurarse el poder; se implicaron los sectores adinerados de la sociedad, creándose una red clientelar en la cual se beneficiaban los dos sectores. Los colaboradores podían alcanzar oficios controlados por la realeza y sus familiares también, cosa que les permitía una cierta honorabilidad y consideración por parte del resto de la sociedad. La lealtad, los servicios y los impuestos que pagaban favorecían al monarca, quien a cambio les daba protección y ayuda en los litigios, junto con premios y becas.

Entre los cargos encontramos el justicia de Aragón, el gobernador, el asesor del gobernador, el justicia de las montañas de Aragón, el baile general de Aragón y las personas que ocupaban cargos vinculados a los concejos y comunidades de realengo. Entre los cuales había los oficios designados por el monarca, a pesar de que eran ciudadanos de la zona aragonesa y de Zaragoza; había diputados, contadores, inquisidores, etc. Si bien para alcanzar un determinado cargo tenían que moverse por



otras zonas de la corona. Además el monarca Carlos V, consiguió del Papa Adriano la potestad de nombrar arzobispos, obispos, abadías y prioratos, etc. por lo tanto el rey controlaba también este sector.

Debemos destacar la compleja red que se creó entre el rey y sus súbditos. Cosa que fue configurando una situación absolutista durante el s. XVII y una progresiva desaparición del foralismo.

El autor considera que la documentación consultada es incompleta, debido a su desaparición o bien es de difícil localización. Una parte de la citada documentación del Consejo Supremo de Aragón se custodia en el Archivo de la Corona de Aragón y en el Archivo Histórico Nacional de Madrid. La parte más difícil ha sido la relacionada con la documentación del s. XVI que no fue clasificada ni archivada en su momento. Así como la documentación a partir de 1595 que se encontraba en las Casas de la Diputación de Aragón y de la Bailía General de Aragón y maestre racional, es decir la vinculada a la Real Hacienda de Aragón, porque ha desaparecido por causas que se exponen en el libro y que están vinculadas a la guerra de la Independencia. La parte de la Real Audiencia y de la Corte de Justicia se conserva en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza.

La obra contiene mucha información y un amplio apartado bibliográfico. La sumisión al poder real venía condicionada por la adquisición de mercedes y la búsqueda del mayor número de favores y beneficios posibles. Los servicios se realizaban para adquirir las recompensas. El autor profundiza en el Aragón foral y observa el funcionamiento de las instituciones y ministros del rey, aportando las características propias de la zona. Mira de observar cómo se resolvieron los conflictos jurisdiccionales y el foralismo, y describe como eran las instituciones aragonesas; y como muchas de las normas y leyes propias del Reino de Aragón se fueron transformando con el paso del tiempo, en un sistema de sumisión a la monarquía y el absolutismo con el cambio del régimen y la sustitución de la monarquía de los Austrias por la de los Borbones.

IHE

(Secretaria de la revista)