

HISTORIA DE ESPAÑA

Obras de conjunto

82037 VICENS VIVES, J.: *Approaches to the History of Spain*. — Edited and translated by JOAN CONNELLY ULLMAN. — Foreword by JOSÉ FERRATER MORA. — University of California Press. — Berkeley, 1970. — XXX + 189 p. (19×23). 2,45 dólares.

Edición de bolsillo de la traducción inglesa de la segunda edición de la mencionada obra (IHE n.º 34087). — J. L. Sh.

82038 PAYNE, STANLEY: *Catalan and Basque Nationalism*. — «Journal of Contemporary History» (London), VI, núm. 1 (1971), 15-51.

Interesante y notable esfuerzo para presentar al público académico de habla inglesa una síntesis de la evolución histórica del nacionalismo político catalán y vasco, destacando el pensamiento de las principales figuras de estos movimientos. Termina con una breve revisión de la situación actual y destaca la persistencia del nacionalismo en la problemática de la política española presente y futura a pesar de las dificultades iniciales de la posguerra. Basándose, sin embargo, en una bibliografía demasiado limitada el autor incurre a menudo en generalizaciones que no se ajustan a la exacta realidad. Si bien Payne destaca el hecho que las únicas síntesis sobre este tema son las de García Venero, no es menos cierto que en la última década se han iniciado una serie de estudios monográficos sobre aspectos parciales que en un plazo no demasiado largo servirán de base para la elaboración de síntesis con ciertas garantías científicas. — J. N. F.

82039. RAMOS OLIVEIRA, ANTONIO: *La unidad nacional y los nacionalismos españoles*. — Editorial Grijalbo (Colec. 70). — México, 1970. — 158 p. (18×11,5).

Recopilación de cuatro trabajos (*Los orígenes de Cataluña; La unidad nacional en el Renacimiento; El nacionalismo catalán; El nacionalismo vascocongado*). Dentro de la conocida perspectiva dogmática de una parte del pensamiento marxista, demuestra el autor una señalada alergia a los fenómenos nacionalistas modernos dentro del Estado español unitario (siglos XIX-XX). Por ello deben considerarse harto discutibles sus análisis y enjuiciamientos, por lo menos todo lo que se refiere a lo sucedido en los últimos 150 años. Por desgracia no se indica la fecha de redacción de estos trabajos. Utiliza fuentes publicadas y bibliografía. — J. B. A. ☉

82040 DÍAZ-PLAJA, F.: *La historia de España cantada por los poetas*. — Edit. Plaza Janés. — Barcelona, 1971. — 456 p. (23×15).

Obra de extremado interés, que puede considerarse como una de las mejores y más esclarecedoras vías de acceso al pasado hispánico. El material empleado es muy vasto, precedido siempre de introducciones por lo general ponderadas y penetrantes (no obstante, en este punto pueden observarse algunas inexactitudes pp. 298, 311, 332, etc.) — J. M. C.

82041 PONS, ANTONI: *Historia de Mallorca. Instituciones, cultura y costum-*

bres (siglos XII-XVII). — Vol. VI: *El mar*, libro II. — Propiedad del autor. — Palma de Mallorca, 1970. — 189 p., 2 láms. (14×20). 250 ptas. Cf. IHE n.º 76195. Extractos vertidos al castellano de materias del *Consolat de mar*, de datos documentales relativos al mismo y de otros referidos a la mar («Seguros marítimos», «Consulado diplomático», «El consulado en los diplomas», «Hospital de santa Caterina dels pobres», «Leuda», «Comanda y avatares», «Martirologio de las víctimas del mar», etc.) y que relacionan, a tenor de conceptos discutidos, a Ramón Llull con las mareas, la aguja náutica y el descubrimiento de América. Encabeza el volumen el capítulo *La pietat de la historia*, integrado por páginas de Rovira i Virgili y una poesía de Costa i Llobera (p. 5-12); lo cierra el titulado *El mot català y Mallorca*, cita textual de Joan Coromines que data la primera mención de *Cathalonia*, en el *Liber Maiolichinus*, en 1114 aunque quizá los términos *catalán* y *cataliung* estén documentados antes de 1096). Sin notas, necesarias dado el contenido misceláneo. Bibliografía sin actualizar, demasiado sumaria. — A. S.

82042 CLAVERÍA, CARLOS: *Historia del Reino de Navarra*. — Editorial Gómez. — Pamplona, 1971. — 659 p. (24,5×17).

Síntesis de alta divulgación. Las tres primeras partes constituyen un relato político y bélico, típicamente eventual, con un capítulo para cada rey, desde los orígenes del pueblo vasco hasta 1849 (la segunda refiere, según el mismo esquema —considerando a los reyes de Francia como monarcas legítimos de Navarra—, la historia política de la Baja Navarra, del siglo XVI al XVIII). Un último apartado, «Civilización y cultura», traza una rápida visión de estos aspectos. No es, por tanto, una historia integral, sino un relato de efemérides, lógicamente apologético. Puede convertirse en obra de consulta para este tipo de datos, aunque lo hubiera facilitado un índice onomástico, que no existe. Consigna algunos hechos cuya veracidad se discute (existencia de San Saturnino y San Fermín, primera batalla de Roncesvalles). Sin notas. Bibliografía sumaria. — J. An.

82043 GONZÁLEZ MARCOS, MÁXIMO: *La europeización de España en la cristianización unamunesca*. — «La Torre» (San Juan de Puerto Rico), XVIII, núm. 68 (1970), 115-123.

Con argumentos tomados de la doctrina expuesta en sus ensayos resume que la europeización de España significa romper la dualidad don Quijote-Sancho y fundir los polos, a la par que con el renacimiento de un nuevo cristianismo europeizar España, españolizando Europa. Bibliografía. — T. G.

82044 *VIII Congreso de Historia de la Corona de Aragón. Valencia, 1 a 8 de octubre de 1967*. — Vol. II: *La Corona de Aragón en el siglo XIV*. Imprenta Sucesor de Vives Mora. — Valencia, 1970. — 330 p. y 2 láms. (24,5 × 17).

Volumen segundo de este Congreso (el primero se reseñó en IHE n.º 75149), con una ponencia y 18 comunicaciones, sobre instituciones de la Corona de Aragón en el siglo XIV. Se reseñan por separado (IHE n.ºs 82413-82419, 82425-82427, 82430, 82437, 82448-82452 y 82463). — M. Gl.

82045 *Actas del Primer Simposio de Estudios Sefardíes. Primero de los actos celebrados con motivo del XXV aniversario de la fundación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Madrid, 1-6 de junio de 1964)*. — Edición a cargo de JACOB M. HASSÁN con la colaboración de M.ª TERESA RUBIATO y ELENA ROMERO. — C.S.I.C., Instituto Arias Montano (Publicaciones de Estudios Sefardíes, serie I, número 1) [y Memorial Foundation for Jewish Culture]. — Madrid, 1970. — XXVII + 781 p., 51 láms. (25×17). 900 ptas.

Completas y detalladas actas de este Simposio. Se reseñan por separado las 33 comunicaciones (y sus correspondientes discusiones, no impresas a continuación de las comunicaciones) y los 9 apéndices (IHE n.ºs 82046,

82076, 82111, 82352, 82406, 82550, 82725, 83860-83894, 83896 y 83898). El volumen contiene, además: 1) los discursos pronunciados en las sesiones extraordinarias (de apertura, de clausura y en el acto celebrado en la sinagoga de Samuel Leví [Toledo]); 2) las conclusiones; 3) una crónica del Simposio (por M.ª Teresa Rubiato); 4) calendario, información y difusión del Simposio; 5) lista de participantes. Detallados índices: de antropónimos; de letras y palabras (judeoespañol, hebreo, griego, árabe y ruso); glosario de términos en judeoespañol y en hebreo; índice literario, que incluye textos poéticos (títulos o palabras iniciales) y refranes proverbiales; de ilustraciones; y bibliografía de revistas (abreviaturas de las revistas citadas en el volumen). — D. R.

82046 HASSÁN, IACOB, M.: *Introducción*. — En «Actas del Primer Simposio de Estudios Sefardíes» (IHE n.º 82045), XI-XXVI.

Historia de la edición de estas actas y puntualizaciones sobre sus características (citas bibliográficas, sistemas de transcripción, explicación del alcance de los índices, etc.). Precisiones sobre los términos «estudios» y «sefardíes». — D. R.

82047 *Actas del II Symposium Historia de la Administración*. — Instituto de Estudios Administrativos. Estudios de Historia de la Administración. — Madrid, 1971. — 668 p.

Recoge veinte ponencias, que se reseñan por separado (IHE n.º 82127, 82147, 82360, 82361, 82397, 82479, 82504, 82505, 82515, 82743, 82744, 82819 y 83040), procedentes de participantes en el II Simposio de Historia de la Administración, celebrado durante los días 13 al 15 de noviembre de 1969 en la antigua Universidad de Alcalá de Henares, sede de la Escuela Nacional de Administración Pública. El volumen se abre con la relación de participantes y una introducción de Gaspar Ariño Ortiz, Director Adjunto del Instituto de Estudios Administrativos. — J. L. A.

82048 *Simposio Valdés-Salas. Conmemorativo del IV Centenario de la muerte de su fundador D. Fernando de Valdés (1483-1568) Su personalidad. Su obra. Su tiempo*. — Universidad de Oviedo. — Oviedo, 1970. — 348 p. (24×17).

Actas del simposio mantenido en torno a la figura del Inquisidor General Valdés (8-11 diciembre de 1968). Comprende temas de Historia religiosa, cultural, política, social, del Arte, correspondientes a los 70 primeros años del siglo XVI. Se reseñan por separado las diversas comunicaciones (IHE n.º 82367, 82396, 82551, 82636-82638, 82640, 82643, 82644, 82646-82649, 82662 y 82672). — P. M.

82049 CARRIAZO, J. de M.: *En la frontera de Granada*. — Facultad de Filosofía y Letras. Publicaciones de la Universidad de Sevilla. Homenaje al Profesor Carriazo. Tomo I. — Sevilla, 1971. — 671 p. (24×16,5), 500 ptas.

Reedición de 14 importantes trabajos de este catedrático e investigador sevillano, relacionados directa o indirectamente con las fronteras del reino musulmán de Granada. Le precede una Introducción del autor y finaliza con un índice de nombres propios y de materias. Se reseñan por separado en IHE n.º 82345, 82346, 82347, 82349, 82411, 82473, 82474, 82476, 82477, 82480, 82542, 82544, 82545, 82547 y 82619. — M. Gl. ●

82050 GARCÍA MARTÍNEZ, BERNARDO; LERNER, VICTORIA; LIRA, ANDRÉS; PALACIOS, GUILLERMO; VÁZQUEZ, IRENE (editores): *Historia y sociedad en el mundo de habla española. Homenaje a José Miranda*. — El Colegio de México (Centro de Estudios Históricos, Nueva Serie, 11). — México (1970). — 398 p. 1 mapa, 12 cuadernos (22×15).

En el presente volumen se recopilan una serie de trabajos en memoria del citado historiador y exiliado español (Gijón, 1903-Sevilla, 1967), cuya labor

fue notable en el campo de la historia institucional de América colonial. Aparte de varios artículos que reseñamos por separado, se incluye una bibliografía del mismo (p. 5-8) con casi medio centenar de títulos. Aunque no reseñamos por caer fuera de la temática del IHE, debemos citar que en la recopilación se ofrecen también los siguientes trabajos; Chinchilla Aguilar, Ernesto: *Corrientes filosóficas en Guatemala anteriores a la implantación del positivismo* (p. 307-318); Ulloa, Berta: *Taft y los antimaderistas* (p. 319-328); González, Luis: *Los balances periódicos de la Revolución Mexicana* (p. 329-354), y Wilkie, James W.: *La Ciudad de México como imán de la población económicamente activa, 1930-1965* (p. 378-395). Cf. IHE n.ºs 82096, 83204, 83207, 83257, 83415, 83424, 83491, 83529, 83532, 83535, 83537, 83543, 83578, 83582, 83621 y 83721. — E. Rz.

Metodología y actividades historiográficas

82051 CUENCA TORIBIO, JOSÉ MANUEL: *Radiografía de la historia española en 1971*. — «Nuestro Tiempo» (Madrid), XXXVI, núm. 210 (1971), 106-116.

Breve balance de algunos de los problemas planteados por la bibliografía sobre la Historia moderna y contemporánea de España durante la última década. El autor destaca el raquitismo del esfuerzo investigador sobre casi todas las parcelas historiográficas, si bien señala un cierto incremento de los estudios con relación a los años inmediatamente anteriores. El análisis, desplegado por siglos, cuida sobre todo de precisar las últimas aportaciones realizadas o las deficiencias existentes en el conocimiento de las diversas épocas. — C. M. S.

82052 PALACIO ATARD, VICENTE: *Consideraciones sobre la investigación actual de nuestra historia contemporánea*. — Universidad de Madrid. — Madrid, 1969. — 51 p. (25×17).

Discurso de apertura académica, año 1969-1970. Rápida ojeada sobre los problemas afectivos y de método con que se enfrenta el historiador, especialmente español, del pasado reciente. Se inicia con el examen de la exigencia previsor de lo porvenir que se pide en la actualidad a la historia, no tanto por afán curioso como de acomodamiento ideológico y político. Se señala el peligro que esto entraña en tanto que el historiador acude a las fuentes con presupuestos mentales de futuro para juzgar si el pasado se ajustó o no a ellos. Al entrar en el examen de la historia contemporánea española, tras plantear el estado documental y archivístico del país, se señalan las directrices y caminos que se apuntan en la actualidad por donde, en lo sucesivo, parece discurrirán los trabajos. — J. Lo.

82053 SEBASTIÁ DOMINGO, ENRIQUE: *La problemática de historiar: «Comprender el món» de Juan Reglá*. — «Saitabi» (Valencia), XIX (1969), 201-209. Análisis un tanto asistemático de la obra historiográfica de Juan Reglá, especialmente del libro *Comprender el món* (IHE n.º 67837). El autor subraya el espíritu antidogmático y abierto a las corrientes renovadoras de ultrapuertos que alienta en la producción historiográfica del citado estudioso. — J. M. C.

82054 B[ENITO] R[UANO], E[LOY]: *Participación española en el XIII Congreso Internacional de Ciencias Históricas*. — «Hispania» (Madrid), XXX, núm. 116 (1970), 697-701.

Noticia de la intervención de diferentes historiadores españoles en este Congreso. — J. C.

82055 CHEVALIER, F.: *L'équipe interdisciplinaire de la Casa de Velazquez en Andalousie*. — «Melanges de la Casa de Velázquez» (Paris), VII (1971), 419-429.

Con cierto énfasis propagandístico, se expone la continuación de las actividades socio-históricas del mencionado equipo en la Baja Andalucía. Con la excepción de la labor de algunos investigadores (M. Drain, A. M. Bernal, etcétera), el ritmo de los trabajos parece muy lento y no siempre de rumbos bien definidos y metas precisas. — J. M. C.

82056 «*Departamento de Historia Medieval*» (Valencia), núm. 2 (1971), 1-16. Cf. IHE n.º 79710. Además de las noticias de los trabajos de investigación que se llevan a cabo dentro del departamento (Pedro Navarro Martínez: *La crónica de en Ramón Muntaner*; M.ª Desamparados Cabanes Pecourt: *Nuevos horizontes de trabajo*), hay que señalar la bibliografía de Laureano Robles Carcerero en la sección «Nuestros ficheros bibliográficos». Cabe destacar, asimismo, la nota de José Hinojosa sobre *San Juan del Hospital* en la que después de realizar un somero repaso histórico, presenta las perspectivas culturales que dicho momento puede alcanzar. Dentro de la sección «Casualidades y Ciclos», Ubieto pone de manifiesto el paralelismo entre las consecuencias establecidas por el P. Pío Bonifacio Gams en sus *Series episcoporum ecclesiae catholicae* (1873), y las suyas en sus ciclos económicos referentes a los Concilios de Castilla durante la Edad Media. — J. Rs.

82057 «*Peregrinos*». — Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Valencia. — Valencia, 1971. — 16 p. (22×16).

Continuación, con título diferente, del «Boletín» del Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Valencia (Cf. IHE n.º 82056). Cabe destacar un resumen de las comunicaciones referentes a la Historia Medieval presentadas durante el Primer Congreso de Historia del País Valenciano (abril 1971). Se incluye la reseña de Ambrosio Huici sobre la obra de Ibn 'Idari al Marrakusi: *Al-Bayan al-Mugrib*, con indicaciones bibliográficas de las traducciones de dicha obra. — J. Rs.

82058 «*Estella 1963-1972*». — Departamento de Historia Medieval. Universidad de Valencia. — Valencia, [1972]. — 16 p. (22×16).

Cf. IHE n.º 82057. Compendio de noticias del mencionado departamento. Se especifican algunos programas de las actividades de los congresos que se realizarán durante el año 1972 sobre Historia Medieval. Se incluye la reseña bibliográfica del primer volumen de la colección «Comercio Medieval Valenciano» por Pedro López Elum. — J. Rs.

82059 «*Estado actual de algunas investigaciones*». — Departamento de Historia Medieval, Universidad de Valencia. — Valencia, 1972. — 24 p. (22×16).

Cf. IHE n.º 82058. Presenta el estado de las investigaciones en diversas Universidades españolas (La Laguna, Oviedo, Santiago de Compostela, Sevilla y Valencia). Cabe destacar, entre otros títulos, el artículo de Ubieto Arteta: *Nuevos métodos en investigación medieval* (pp. 17-20). Noticia de los temas y actividades del V Congreso Internacional de Filosofía Medieval (septiembre de 1972). — J. Rs.

82060 FAUBELL, VICENTE: *Catálogo de Tesinas del Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de Madrid*. — «*Analecta Calasanciana*» (Madrid), XIII, núm. 25-26 (1971), 285-325.

Catálogo de las Memorias de Licenciatura y Tesis Doctorales existentes en el Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de Madrid con un total de 486 títulos. Algunas pueden interesar al historiador. — A. G.

82061 *Tesis de Licenciatura*. — «D'Art» (Barcelona), núm. 1 (1972), 116-118. Resumen de tres tesis inéditas, leídas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona en 1970 y 1971: Angeles Mera Gómez-Bravo, *La adoración de los Magos en la escultura española*; María Granados Montserrat, *La Exposición Universal de Barcelona de 1888, punto de partida del*

Modernismo; M.^a Carmen González Gómez: *Arquitectura mudéjar de la provincia de Zamora*. — A. G.

82062 «*Estudios Vizcaínos*». — Revista del Centro de Estudios Históricos de Vizcaya. Real Sociedad Vascongada de Amigos del País. — Año I, núm. 1. — Bilbao, 1970. — 202 p. (24×17).

Publicación semestral, portavoz del mencionado Centro de Estudios Históricos, que se inicia con una llamada a la colaboración de todos los historiadores de Vizcaya. Contiene estudios, notas y numerosas publicaciones documentales. Se reseñarán, por separado, los artículos de éste y ulteriores números. — P. M.

82063 «*Almenara*». — Madrid, 1971. — Vol. I. — 212 p. (21×14).

Revista publicada bajo la cobertura oficial de la «Amistad Islamo-Cristiana», pero que dirige en realidad un equipo de jóvenes profesores y licenciados de árabe de las universidades españolas y de diversas instituciones españolas en países árabes, bajo la dirección de Pedro Martínez Montávez, catedrático de árabe en la Universidad Autónoma de Madrid. Representa el fruto de una renovación modernizante en los estudios árabes en España, que no quieren quedar reducidos a las investigaciones sobre la historia medieval. Pretende, pues, abarcar estudios del mundo arabo-islámico moderno. Por la formación de los diversos autores, los estudios son eminentemente históricos y literarios, pero no se excluyen trabajos de sociología, lingüística, política y otros aspectos de la civilización árabe —que es la de casi 100 millones de arabo-parlantes y de los países del sur y este del Mediterráneo— y de los países musulmanes que no son de lengua árabe (áreas turca, persa, indopakistaní, Indonesia, África sudsaariana, etc.). Tiene sus señas provisionales en Madrid (c. Cañizares, 3) y no tiene aún periodicidad fija. Se reseñan los artículos que interesan a la historia de España. — M. E.

82064 «*Cartela Heráldica. Boletín órgano de la Asociación de Diplomados en Genealogía, Heráldica y Nobiliaria*». — Madrid, 1971. — Año I, número 1. — 16 p. (15,50×12,50).

Se inicia con este fascículo la publicación del Boletín de la Asociación de Diplomados en Genealogía, Heráldica y Nobiliaria, cuyos artículos, que interesen a la historia de España o Hispanoamericana se reseñarán en IHE. — A. de F.

82065 «*D'Art*». — Departamento de Historia del Arte. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Barcelona. — Núm. 1. — Barcelona, 1972. — 128 p., con láms. (24,5×17). 150 ptas. número suelto, 300 ptas. número extra, 650 ptas. suscripción.

La publicación de esta revista viene a llenar un vacío en esta rama de la investigación. En la «Presentación» su director, el profesor Santiago Alcolea, expone el plan general de la publicación, cuyo temario se concretará, sobre todo, al ámbito catalano-balear, y se distribuirá en cuatro números al año. Dos de ellos tendrán la doble finalidad de dar a conocer estudios inéditos (la mayor parte debidos a los jóvenes investigadores del Departamento), y de proporcionar una amplia información de interés artístico (comentarios bibliográficos, necrologías de artistas e investigadores, exposiciones, congresos, certámenes, etc.). Un tercer número se dedicará a la publicación de documentación inédita y a trabajos de catalogación; y un cuarto fascículo será monográfico, sobre algún tema de actualidad artística. Debemos señalar el acierto de esta publicación cuyo interés científico queda patente en el contenido de este primer número. Reseñamos aparte los artículos que comprende. — A. G.

Fuentes

82066 PISTORIO, GIUSEPPE: *Pedara (documentazione inedita)*. — A cura delle parrocchie Matrice e S. Antonio [di Pedara], 1969. — 230 p.

Rec. E[anzo] S[ipione]. «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» (Catania), LXV, núm. 1 (1969), 83. Compilación de documentos (1388-1640) sobre la localidad de Pedara (prov. Catania). — D. R.

82067 URIBARRI ANGULO, JOSÉ LUIS: «*El Abrigo del Arco*», *Frias (Burgos)*. — «Noticiario Arqueológico Hispánico» (Madrid), V (1971), 221-224, 1 fig., 2 láms.

Nota sobre el hallazgo de un interesante horno, posiblemente para el trabajo del cobre, en el interior de una diaclasa abierta en terreno calizo. Se sitúa imprecisamente entre la Baja Edad Media y la Moderna. — M. Ll. C.

Archivos, Bibliotecas y Museos

82068 MARQUÉS CASANOVAS, JAIME: *El Archivo Catedralicio de Gerona*. — «Revista de Gerona», núm. 42 (1968), 80-84, 4 figs.

Sumaria descripción de este centro documental. — J. S. C.

82069 ANDRÉS, GREGORIO DE: *Los códices griegos de Francisco de Accidas en el Escorial*. — «Scriptorium» (Bruselas), XXIV, núm. 2 (1970), 339-342.

Breves notas sobre la suerte de unos manuscritos que trajo a España el mercader griego del siglo XVI Francisco de Accidas. Arias Montano adquirió tres códices, que perecieron en el incendio de 1671. Incluye cuatro resúmenes de documentos procedentes del Archivo General de Simancas. — J. Va.

82070 ISASI-ISASMENDI, JULIA; HERRAEZ SÁNCHEZ DE ESCARICHE, JULIA: *Guía del Archivo Histórico Universitario*. — Universidad de Sevilla (Serie Filosofía y Letras, 7). — Sevilla, 1971. — 176 p. (25×17).

La presente guía ofrece información sobre los fondos documentales existentes en la Universidad de Sevilla. No sólo hacen referencia a la misma desde sus orígenes a comienzos del XVI hasta fines del XIX, sino que también se encuentran depositados en ella los fondos del Colegio de Santa María de Jesús, origen de la Universidad, del que se separó en 1717. Los citados fondos son los posteriores a la separación y estuvieron depositados en el Seminario de San Telmo hasta 1969. También contiene el archivo universitario documentación perteneciente a la Universidad de Mareantes y Real Colegio de San Telmo. Toda esta documentación se clasifica en la Guía en los siguientes apartados: Parte general (documentos relativos a la fundación y al fundador Maese Rodrigo de Santaella, estatutos, régimen orgánico, bulas, juntas, claustros, etc.); parte personal (claustros y colegiales); parte judicial; y Hacienda (bienes, posesiones, cuentas, etc.). La documentación abarca de 1467 a 1900. Índice de materias. Bibliografía seleccionada. — E. Rz.

82071 TRIGO DE SOUSA, ESTHER; LALANDE, MARÍA DE LOURDES: *Relatório da missão de estudo ao Archivo General de Simancas*. — «Boletín de Filmoteca Ultramarina Portuguesa» (Lisboa), XIII (tomo 38), núm. 39-40 (1969), 13-74.

Catálogo de los documentos contenidos en una serie de legajos del citado Archivo, en la sección de «Estado», relativos a la acción portuguesa en Ultramar —África, Asia, Brasil, islas Oceánicas, etc.—, entre los años 1579 y 1689. Se mezclan con aquélla otras cuestiones interesantes, como los conflictos ocasionados con la anexión filipina. Se echan de menos unos índices alfabéticos. — A. H.

- 82072 SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS: *Breve historia de la biblioteca del Ateneo de Madrid*. — «Anales del Instituto de Estudios Madrileños», VII (1971), 383-400.

Notas acerca de la biblioteca del Ateneo madrileño desde su fundación en 1835. Destaca la importancia de los catálogos que hicieron los bibliotecarios Juan Godoy Alcántara, en 1857, y José Moreno Nieto, en 1873. Afirma que la época áurea del Ateneo fue el período 1884-1923. — J. Va.

- 82073 *Índice de museos de la provincia de Barcelona*. — Oficina de Información Cultural de la Delegación Provincial de Cultura. — Barcelona, 1972. — 46 p., 13 ils. (17 × 11). 50 ptas.

Tras breves notas de presentación de Pablo Ignacio de Dalmases y de Luis Monreal, respectivamente, se ofrece un índice de los museos radicados en Barcelona y su provincia, con indicación de su domicilio y horario de visita, con un total de 114 museos, 43 de ellos localizados en la capital catalana. — A. G.

- 82074 CROSS, F. M.: *The Old Phoenician Inscription from Spain dedicated to Hurrian Astarte*. — «Harvard Theological Review» (Cambridge, Mass.), LXIV (1971), 189-195.

Explicación hipotética de la inscripción en la estatua de una diosa fenicia en el Museo Arqueológico de Sevilla; sugiere que se trata de Astarte y que es del siglo VIII a.C. — D. L.

- 82075 AGUILAR MERLO, MIGUEL DE: *Museo Lázaro Galdiano*. — «Norte» (México), núm. 241 (1971), 40-43.

Descripción del citado museo salmantino fundado por José Lázaro y Galdiano (1862-1947), en cuyas salas se muestran valiosas colecciones de esmaltes bizantinos, pinturas y joyas que permiten seguir paso a paso la historia de España y América. — M. C. F.

- 82076 *Decreto de creación del Museo Sefardí*. — En «Actas del Primer Simposio de Estudios Sefardíes» (IHE n.º 82045), 613-615.

Reproducción del decreto (1964) que crea dicho museo en la sinagoga de Samuel Leví o el Tránsito, de Toledo. — D. R.

Bibliología, Bibliografía y Biobibliografía

- 82077 CANO, JOSÉ LUIS: *Bibliografía española*. — «La Torre» (San Juan de Puerto Rico), XVII, núm. 66 (1969), 169-174.

Recoge por orden alfabético la publicada en 1968, agrupada en los siguientes apartados: poesía, teatro, novela, estudios literarios y lingüísticos, historia, biografía, viajes, ensayo, filosofía, religión, bellas artes, política, economía y ciencias sociales. — T. G.

- 82078 FOSTER, DAVID WILLIAM; RAMOS FOSTER, VIRGINIA: *Bibliografía anotada de revistas de actualidad dentro del campo de la literatura y de interés para los hispanistas*. — «La Torre» (San Juan de Puerto Rico), XVIII, núm. 67 (1970), 125-147.

Responde a lo indicado en el título y utiliza como base la «Annual Bibliography», aunque excluye las revistas críticas generales. Señala la frecuencia de la publicación, tipo de artículos (críticos, evaluativos, etc.), su extensión; igualmente si el artículo comprende reseñas, entrevistas, etc. — T. G.

- 82079 FELIU MONFORT, GASPARD: *Bibliografía de historia económica de Cataluña (1950-1970)*. — Prólogo de PEDRO VOLTES. — Fondo Cultural de la Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Barcelona. — Barcelona, 1971. — 165 p. (22 × 14,5).

Repertorio bibliográfico indicativo, con ordenaciones históricas (desde la

Prehistoria hasta la actualidad) y temática. Incluye unos 1.500 títulos (obras y trabajos publicados en revistas especializadas), con aclaraciones al contenido de algunos estudios. Índice alfabético de autores. — M. R.

82080 OLIVA ESCRIBANO, JOSÉ LUIS: *Bibliografía sobre Madrid y su provincia*. — «Anales del Instituto de Estudios Madrileños», VII (1971), 469-486.

Continuación de un trabajo anterior reseñado en IHE n.º 77338. Incluye aquí todas las publicaciones referentes a Madrid y su provincia cuyos autores están comprendidos entre la M y la Z. — J. Va.

82081 GUEVARA BAZÁN, RAFAEL: *La presencia de España en tres libros diferentes*. — «Thesaurus» (Bogotá), XXIII, núm. 2 (1968), 358-361.

Noticia sobre la publicación de las tres obras siguientes: *The Social Structure of Islam* (1965), de Reuben Levy; *La ciudad y el campo*, de Julio Caro Baroja (cf. IHE n.º 53004), y los *Poems of al-Mutanabbi* (1967), editados por A. J. Arberry. El primero y el último los ha publicado la Universidad de Cambridge. — A. H.

82082 G[ARCÍA] DE VALDEAVELLANO, LUIS: *Excmo. Sr. don Ramón de Abadal y de Vinyals (1888-1970)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia» (Madrid), CLXVI, núm. 1 (1970), 7-15, 1 lám.

Nota necrológica que incluye una biografía de este medievalista catalán y una completa bibliografía. — C. B.

82083 RUBIÓ I BALAGUER, JORDI: *El triomf d'Abadal sobre la circumstància*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XII, núm. 125 (1970), 29-31, 1 fotografía.

Necrología del historiador catalán Ramon d'Abadal i Vinyals (1888-1970). — J. Rs.

82084 COLL I ALENTORN, MIQUEL: *Abadal en la nostra historiografia*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XII, núm. 125 (1970), 33-34.

Comentario de la aportación científica de la obra de Ramon d'Abadal (1888-1970). — J. Rs.

82085 MUNDÓ, ANSCARI M.: *Ramon d'Abadal o les síntesis integradores de la història*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XII, núm. 125 (1970), 57-58.

Comentario metodológico y de contenido de la obra de Ramon d'Abadal: *Dels visigots als catalans. I: La Hispània visigòtica i la Catalunya carolíngia* (IHE n.ºs 72658 y 77568). — J. Rs.

82086 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Bibliografía del profesor Manuel C. Díaz y Díaz*. — «Studia Monastica» (Montserrat), XII, núm. 2 (1970), 317-328.

Biobibliografía de este estudioso, nacido en 1924 y profesor de la Universidad de Compostela, de la lengua latina de la baja latinidad y medieval y de la historia del período visigodo. — J. C.

82087 RODRÍGUEZ DORESTE, JUAN: *Miguel Fusté Ara (1919-1966)*. — «El Museo Canario» (Las Palmas), XXVII-XXX, núm. 97-112 (1966-1969), XII-XVII.

Necrología del antropólogo catalán Miguel Fusté Ara, residente en Las Palmas de Gran Canaria. — J. Rs.

82088 *Homenaje a don Manuel Gómez Moreno en su centenario*. — «Boletín de la Universidad de Granada», XXXI, núm. 101 (1970), 1-60, 48 fotografías.

Consta de una breve presentación de Pita Andrade, a la que sigue, en veintidós páginas, una autobiografía de Manuel Gómez Moreno, que se complementa con su autorretrato a los 90 años (pp. 32-34). En *Notas para un «cu-*

rriculum vitae», Sánchez Mesa presenta una serie de fechas y acontecimientos fundamentales de la vida del homenajeado desde su nacimiento hasta su muerte (1870-1970). Finalmente nos ofrece este número las semblanzas y opiniones sobre Gómez Moreno de conocidas personalidades, entre ellas Sánchez Cantón, Asín Palacios, Fernández Almagro, Azorín, Juan de Mata Carriazo y otros, unidas a las que con motivo de su muerte se publicaron en los periódicos de Granada «Ideal» y «Patria» (martes, 9 de julio de 1970) de conocidos e ilustres granadinos. Complementan este trabajo 48 ilustraciones seleccionadas acerca de la casa del homenajeado, sus rincones predilectos, infancia, sus amigos y otras. — C. T.

82089 CARANDE, RAMÓN: *Don Manuel, visto y oído*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia» (Madrid), CLXVI, núm. 1 (1970), 55-62.

Recoge varias anécdotas vividas sobre la vida académica y de trabajo del historiador Gómez-Moreno. — C. B.

82090 ANGULO IÑIGUEZ, DIEGO: *Algunos de mis recuerdos de don Manuel Gómez-Moreno*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia» (Madrid), CLXVI, núm. 1 (1970), 37-42.

Se trata de los recuerdos de un alumno y amigo, en torno a Gómez-Moreno historiador del arte español. — C. B.

82091 *Con motivo del XC cumpleaños de nuestro decano don Manuel Gómez Moreno*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia» (Madrid), CLXVI, núm. 1 (1970), 21-22.

Se reproduce el acta de la sesión académica (26-II-1960) dedicada al cumpleaños de este historiador, para anunciar que este número y los siguientes del «Boletín» constituyen un homenaje al mismo con ocasión de su centenario. — C. B.

82092 ALCOVER GONZÁLEZ, RAFAEL: *Isidoro Macabich: perfiles humanos de un ibicenco ilustre*. — «Revista Balear» (Palma de Mallorca), núm. 22-23 (1971), 2-9.

Síntesis biográfica, rebosante de afecto, del canónigo, historiador y habitual colaborador de «Diario de Ibiza», Isidoro Macabich (nacido en 1884), autor de una *Historia de Ibiza* en cinco tomos, totalmente identificado con «su» isla, donde «ha podido desarrollar plenamente su vida y obra». — A. S.

82093 RIVAS CERROS, LUIS: *Don Ramón Menéndez Pidal se reúne en el Empeño con don Marcelino Menéndez y Pelayo*. — «Cultura» (San Salvador), núm. 55 (1970), 119-126.

Contraste entre estos dos presidentes de la Real Academia de la Lengua y bibliografía cronológica de las más destacadas obras del primero —con el lamento correspondiente por su estudio sobre el padre Las Casas—, con motivo de su muerte. — A. H.

82094 QUINTANA, IGNACIO: *Agustín Millares Carlo*. — «Revista de la Universidad de Zulia» (Maracaibo), núm. 44-47 (1969), 106-111.

Esbozo biobibliográfico de este erudito investigador contemporáneo, en el que se destaca su vinculación al magisterio que en él ejerció Ramón Menéndez Pidal. — A. H.

82095 VERNET, JOAN: *J. M. Millás i Vallicrosa*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XII, núm. 134 (1970), 41, 1 fotografía.

Biobibliografía sumaria de Josep M.ª Millàs i Vallicrosa (Santa Coloma de Farnés, 1897-1970. — M. Cl.

82096 MIRANDA DE VALENZUELA, JULIA: *Datos biográficos de José Miranda*. — En «Historia y sociedad en el mundo del habla española» (IHE n.º 82050), 9-15.

Esbozo biográfico del historiador José Miranda (Gijón, 1903-Sevilla, 1967). Se extiende en detalles familiares (la autora es su hermana) y también de sus trabajos en la Universidad de Madrid (de la que fue secretario general desde 1936 a 1938). Salido de España en uno de los últimos barcos que zarpó en Gandía, pasó una breve estancia en Francia, y después se dirigió a Chile hasta 1943 en que se radicó en Méjico, en donde se nacionalizó. — J. B. A.

82097 MOLL, FRANCESC DE B.: *Joan Ponç i Marquès*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XIII, núm. 144 (1971), 25-28, 6 fotografías.

Necrología del historiador Joan Ponç i Marquès (Soller, 1894-Palma de Mallorca, 1971), que fue director del Archivo Histórico del Reino de Mallorca. — M. Cl.

82098 D[ONOSO], R[ICARDO]: *Don Antonio Rodríguez Moñino*. — «Revista Chilena de Historia y Geografía» (Santiago de Chile), núm. 138 (1970), 210-213.

Necrológica del citado bibliógrafo español (nació en 1910). Bibliografía. — B. T.

82099 DURAN I SANPERE, AGUSTÍ: *Josep de C. Serra Ràfols*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XIII, núm. 141 (1971), 21-32, 3 fotografías.

Evoca la labor realizada, preferentemente en el campo de la prehistoria e historia antigua, por el historiador Josep de C. Serra Ràfols (Mahón, 1902-Barcelona, 1971). — M. Cl.

Ciencias auxiliares

Numismática y Medallística

82100 GRAU, ROGER: *Sobre un motlle trobat a Elna (Rosselló)*. — «Acta Numismática» (Barcelona), I (1971), 163-164, 1 fotografía.

Noticia del hallazgo de un posible molde de moneda o «pallofa» y descripción del mismo. Hipotéticamente se atribuye a finales del imperio romano. — J. Rs.

82101 DATZIRA I SOLER, SEBASTIÀ: *Medalles commemoratives de numismàtics il·lustres editades per C.F.N. de Barcelona*. — «Acta Numismàtica» (Barcelona), I (1971), 199-208, 18 fotografías.

Realiza una recopilación biobibliográfica y la descripción de las medallas conmemorativas de los numismáticos que han sido perpetuados en las mencionadas medallas (Antonio Agustí i Albanell, 1517-1587; Joaquín Botet i Sisó, 1846-1917; Antonio Vives i Escudero, 1859-1925; Josep-Vicenç Amoros i Barra, 1887-1970; H. Enno van Gelder; Marcel Hoc; Antonio Delgado Hernández, 1805-1879; Felipe Mateu i Llopis; Manuel Gómez Moreno y Martínez, 1870-1970). — J. Rs.

82102 BORRAS COSTA, R.: *Una medalla fuera de lo usual*. — «Acta Numismática» (Barcelona), I (1971), 209-211, 2 fotografías.

Descripción de la medalla conmemorativa del centenario de la elevación a basilica de la catedral de Barcelona en 1967. — J. Rs.

Genealogía y Heráldica

82103 [PLANTADA Y AZNAR], [JORGE], MARQUÉS DE VALDELOMAR: *Valor genealógico de una escritura de compraventa*. — «Cartela Heráldica» (Madrid), I, núm. 1 (1971), 10-12.

Referencia a esta escritura de 1806 sobre compraventa de una finca en la

que se remonta la genealogía del vendedor hasta dos siglos por encima de éste. — A. de F.

82104 MORALES Y ROCA, FRANCISCO JOSÉ: *La casa y linaje de Godoy del reino de Galicia*. — «Hidalguía» (Madrid), XIX, núm. 109 (1971), 785-832.

Estudio sobre esta familia originaria de Godoy (Pontevedra), cuyos mayorazgos tuvieron vinculada la fortaleza y solar de San Pedro de Tenorio y una serie de estados que se enumeran. El primer miembro conocido de este linaje vivía en el siglo XI. Casi no da fechas y se basa, principalmente, en documentación ya publicada. — A. de F.

82105 RUTE, ABAD DE: *Historia de la Casa de Córdoba*. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba», XXXVI, núm. 87 (1965-1967), 485-508.

Cf. IHE n.ºs 49294 y 52055. Continúa la publicación de esta crónica iniciada en números anteriores. Publica los capítulos primero y segundo del libro séptimo que se refieren a los señores de Montemayor, condes de Alcaudete. — T. V.

82106 DEL ARCO Y GARCÍA, FERNANDO: *Doña Ana de Osorio y los condes de Chinchón hasta nuestros días*. — «Cartela Heráldica» (Madrid), I, núm. 1 (1971), 4-9. (Continuará.)

Genealogía de los Osorio, marqueses de Astorga hasta la biografiada (nacida en 1599), esposa desde 1621 del cuarto conde de Chinchón, y genealogía de los Cabrera, condes de Chinchón, hasta el primer conde. — A. de F.

82107 [PÉREZ DE RADA Y DÍAZ-RUBIN, FRANCISCO JAVIER], MARQUÉS DE JAUREGUIZAR: *Relación de los poseedores del castro y palacio de Priaranza del Bierzo, de alguno de sus allegados y descendencia de ellos*. — Madrid, 1971. — 448 p., láms.

Rec. V[icente] de C[adenas y Vicent]. «Hidalguía» (Madrid), XIX, núm. 108 (1971), 581. Estudio genealógico muy extenso y completo de todos los poseedores y de sus respectivos descendientes, con profusión de datos y breves biografías. — A. de F.

82108 FIGUEROA Y MELGAR, ALFONSO DE, DUQUE DE TOVAR: *Recuerdos de mi familia en Guadalajara*. — «Hidalguía» (Madrid), XIX, núm. 105 (1971), 273-288.

Recuerdos históricos sobre los Torres de Navarra desde 1407, de sus enlaces matrimoniales y principales personajes hasta su enlace con los Figueroa. — A. de F.

82109 LA GANDARA, FRAY FELIPE DE: *Armas y triunfos. Hechos heroicos de los hijos de Galicia*. — Edición facsímil de la de Madrid en 1662. — Introducción de JOSÉ FILGUEIRA Y VALVERDE. — Santiago de Compostela, 1970. — 2 vols.: 364 y 384 p.

Rec. V[icente] de C[adenas y Vicent]. «Hidalguía» (Madrid), XIX, núm. 109 (1971), 725. Editada por la Editorial de los Bibliófilos Gallegos, esta obra de genealogías gallegas viene a enriquecer la colección bibliográfica. — A. de F.

Lingüística, Toponimia y Onomástica

82110 *Diccionario histórico de la lengua española*. — Real Academia Española. Seminario de Lexicografía. — Fascículo 9.º: [aguantar-ajazafe]. — Proyectoado y dirigido inicialmente por JULIO CASARES (†). Director: RAFAEL LAPESA MELGAR. Académicos redactores: SALVADOR FERNÁNDEZ RAMÍREZ, SAMUEL GILI GAYA y ALONSO ZAMORA VICENTE. — Madrid, 1970. — VIII + 1089-1240 p. (32 × 22,5). 400 ptas.

Sigue esta interesante publicación con las características ya señaladas para los ocho primeros fascículos (IHE n.ºs 66508 y 71128). Destaquemos en el

presente fascículo, por su importancia, amplitud y documentación las palabras siguientes: «aguardar», «aguardiente», «agudo», «águila», «aguinaldo», «aguja» (11 páginas con centenares de acepciones y amplia documentación), «ahechar», «ahijado», «ahinojar», «ahontar», «aire» (11 páginas), «ajabeba», «ajada», «ajaquequa» y otras. — M. Gl.

82111 [Tov, Moshé A.]: *Sobre los judíos y el idioma español*. — En «Actas del Primer Simposio de Estudios Sefardíes» (IHE n.º 82045), 621-627. Texto de un discurso pronunciado en Nueva York en 1953. — D. R.

82112 BALLARÍN CORNEL, ÁNGEL: *Civilización pirenaica*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXVI, núm. 1-2 (1970), 93-137.

Estudio de recogida directa de vocabulario dialectal y aspectos culturales de los valles pirenaicos aragoneses, preocupándose del pastoreo, caza, inmundentaria y vida de relación y religiosa. — G. Ll.

82113 CASTAÑOS GARAY, FLORENTINO: *Unamuno y el vascuence*. — «Estudios Vizcaínos» (Bilbao), I, núm. 1 (1970), 157-163.

Glosa, de carácter lingüístico, de una afirmación de Unamuno sobre la extinción del vascuence «por ley de vida». — P. M.

82114 MARQUÉS CASANOVAS, JAIME: *Toponimia bañolense y su etimología*. — «Revista de Gerona», núm. 41 (1967), 41-46, 7 figs.

Recopilación histórica de la toponimia de distintos lugares cercanos a Bañolas. — J. S. C.

82115 ARES VÁZQUEZ, NICANDRO: *Tradiciones de Santa Eulalia de Bóveda (Lugo)*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXVI, núm. 3-4 (1970), 297-302, figs.

Notas toponímicas sobre la piscina medicinal de Santa Eulalia y su vecino manantial de Fontedóniga, de origen, al menos, romano. — G. Ll.

82116 LLABRÉS Y QUINTANA, GABRIEL: *El apellido Llabrés en Mallorca*. — Editado por JUAN LLABRÉS BERNAL. — Imprenta Bristol. — Palma de Mallorca, 1970. — 14 p. (17 × 24).

Sugestivos apuntes genealógicos. Llabrés es corrupción de Lebrers, alusivo al lugar de Lebres (Gerona), citado en un documento de 1019. Arraiga en Mallorca poco después de la conquista cristiana. — A. S.

Folklore

82117 AZKUE, RESURRECCIÓN M.^a DE: *Cancionero popular vasco*. — Presentación de JOSÉ M.^a MARTÍN DE RETANA. — Prólogo de la segunda edición por MANUEL DE LECUONA. — Biblioteca de La Gran Enciclopedia Vasca. — Bilbao, 1968. — 2 vols.: x + 1152 + 138 + 60 + 54 p., 1 lám. (23,5 × 16,5).

Elogiosa reedición de esta magna obra del folklore vasco. La forman 1.001 piezas (transcripción musical y letras), seleccionadas del conjunto que Azkue presentó al concurso convocado por las Diputaciones Vascas, en 1912, para salvaguardar el acervo folklórico de Euskalerría. Azkue recopiló, a lo largo de una minuciosa búsqueda, dichas canciones anotando la letra y la melodía con sólo la audición de los intérpretes. Se publican clasificadas en once epígrafes, según el tema de las mismas, y dentro de cada grupo por orden alfabético: 1) Canciones amorosas. 2) Canciones báquicas y canciones de cuna. 3) Danzas. 4) Danzas sin palabras. 5) Endechas y elegías. 6) Epitalamios. 7) Canciones festivas. 8) Canciones narrativas. 9) Canciones de oficio y canciones religiosas. 10) Romances y cuentos. 11) Canciones de ronda. En los dos primeros capítulos ofrece unas consideraciones generales

sobre la música popular vasca. Índice de canciones, de colaboradores, de pueblos, de obras citadas, etc. Presentación del Epílogo por Ambrosio de Zatarain. Aspectos musicales por Juan Oñatibia. Apéndice musical. — A. G.

82118 BALLARÍN CORNEL, ÁNGEL: *Leyendas benasquesas*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXVI, núm. 3-4 (1970), 375-385.

Recoge diversas leyendas locales sobre san Marcial, la Virgen de Gueyente, la venganza del contrabandista y el rebaño petrificado. — G. Ll.

82119 MARTÍNEZ RUIZ, JUAN: *Bécquer y el costumbrismo español*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXVI, núm. 1-2 (1970), 65-91, 5 figs.

Atildada aproximación al regionalismo y costumbrismo de G. A. Bécquer, cuyos artículos ilustrados por su hermano Valeriano se publicaron en «Museo Universal» y la «Ilustración de Madrid», entre 1865 y 1870. Se recogen tipos y costumbres de Aragón (13 artículos), Soria (8), Avila, León y Palencia (5 artículos cada una), Vascongadas (3), Toledo (2). — G. Ll.

82120 GONZÁLEZ LARGO, FIDEL: *Escenas costumbristas de la montaña leonesa*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXV (1969), 325-355, ils.

Descripción vivaz e impresionista de costumbres tradicionales de pesca, caza, romería, mocedad, juego, noviazgo, boda y concejo de las poblaciones de la cuenca del Esla. — G. Ll.

82121 CASTILLO DE LUCAS, ANTONIO: *Tradiciones populares sobre san Martín y la capa*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXVI, núm. 1-2 (1970), 139-149.

A propósito de la fundación madrileña de los «Amigos de la capa», el autor recoge diversas notas folklóricas, haciendo hincapié en el refranero. — G. Ll.

82122 PEÑA SANTIAGO, LUIS PEDRO: *Costumbres peculiares de Eibar*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXVI, núm. 3-4 (1970), 315-322, 4 figs.

Estudio etnográfico de ceremonial correspondiente al ciclo invernal del País Vasco, en torno a san Blas, las ánimas y el sábado santo. — G. Ll.

82123 CARO BAROJA, JULIO: *Una fiesta de buena vecindad*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXVI, núm. 1-2 (1970), 3-26, 15 figs.

Excelente descripción de las fiestas de invierno (cuadrillas con cencerros, mascaradas y carrozas) de los lugares de Zubieta e Ituren, junto al Ezuzra, afluente del Bidasoa, no incluidas en su obra complexiva *El carnaval* (Madrid, 1965). — G. Ll.

82124 TABOADA, JESÚS: *La matanza del cerdo en Galicia*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXV (1969), 89-105.

Estudio detenido y detallado de la compra, matanza, comida ritual, medicina popular y supersticiones del cerdo en tierras gallegas, animal básico de su cocina campesina. — G. Ll.

82125 GONZÁLEZ ECHEGARAY, JOAQUÍN: *Aportación al estudio del carro chillón en Cantabria*. — Diputación Provincial de Santander. — Santander, 1969.

Rec. J.J.B.M.U. «Estudios Vizcaínos» (Bilbao), I, núm. 2 (1970), 397. Noticia de la obra interesante para la historia del folklore. — P. M.

- 82126 LLOMPART, GABRIEL: *Desfile iconográfico de penitentes españoles.* — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXV (1969), 31-51, ils.

Estudia los penitentes de luz y de sangre desde las formas presentes —fla gelantes de la Sonsierra (Logroño) y empalados de la Vera (Cáceres)—, y sando por las de los Borbones y Austrias —cofradías de la Vera Cruz y la Sangre— hasta el reinado de los Reyes Católicos. Es una cala en las raíces históricas de la Semana Santa española a través de textos y documentación gráfica (la pieza más antigua es un dibujo del nurembergués Cristoph Weiditz de 1529). — A. G.

Historia política y militar

- 82127 ARIÑO ORTIZ, GASPAR: *Derechos del rey, derechos del pueblo.* — En «Actas del II Symposium Historia de la Administración» (IHE n.º 82047), 37-93.

Subtitulado como *Apuntes para la configuración histórica del principio de materias reservadas*, es un artículo polémico, conforme al cual concluye que la imagen del estado moderno español no coincide con la visión tradicional que de él se ha dado como de carácter absolutista, al menos, en el aspecto teórico, esperando que los historiadores desvelen la cuestión en el terreno de los hechos. — J. L. A.

- 82128 ESTABEN RUIZ, FRANCISCO: *De lo bélico mallorquín. Fuerzas militares de Mallorca. Arquitectura militar insular.* — En «Historia de Mallorca». — Coordinada por J. MASCARÓ PASARIUS. — Editada por J. MASCARÓ PASARIUS. — Palma de Mallorca, 1970-1971. — Tomo IV, 521-667 mapas, planos y figuras (28 × 25).

Cf. IHE n.º 77315. Panorama de la función militar de las Baleares en el área mediterránea desde la cultura del bronce a la actualidad, elaborado sobre datos conocidos. Noticias de la honda balear y del hondero mercenario en las guerras púnicas, de la arquitectura militar de Medina-Mayurqa, de los castillos de Alaró, Pollensa, Santueri y de las murallas de Alcudia; del armamento, fuerzas y acciones militares en el medioevo y modernidad, con especial referencia a las murallas proyectadas por Fratin, torres litorales de alerta, promoción artillera, armamento manual, contingentes militares e incidencias bélicas desde el acoso de Barbarroja al desembarco de las milicias frentepopulares del comandante Bayo. Sin notas ni bibliografía. Interesantes ilustraciones. — A. S.

- 82129 ALONSO BAQUER, MIGUEL: *La ética del Cid y la pedagogía militar con temporánea.* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XV, núm. 30 (1971), 8-30, 6 láms.

En la pedagogía militar distingue la romántica, basada en la espontaneidad; la académica, en la metodología tradicional, y la ilustrada, por igual, distante de la ciega disciplina y el culto a la personalidad, con relativa autonomía en el hombre de armas. Cree que la pedagogía nacional, recuperadora del héroe cidiano, de Menéndez Pidal, entronca con la pedagogía militar española coetánea. Sigue un estudio de la bibliografía militar cidiana desde 1940. — A. L.

- 82130 BARRIOS GUTIÉRREZ, JUAN: *La enseñanza de la artillería en España hasta el Colegio de Segovia.* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XIV, núm. 28 (1970), 39-65, 5 láms.

No se pronuncia por el origen de la pólvora en España. Para la artillería acepta la mitad del siglo XIV, y como arma organizada el reinado de los Reyes Católicos. Cree que hasta mediado el siglo XVI su enseñanza fue espontánea y personal, lo más gremial. Las «residencias de artilleros» (la primera funcionaba en Burgos en 1522), para perfeccionamiento de los ya

iniciados, serían ya un precedente de la academia actual. En 1600 se erige en Madrid la Real Academia de Matemáticas; en 1739, en Barcelona, y en 1751, en Cádiz. En las tres se formaban los artilleros. La última es suplantada ya por el entonces llamado Colegio, y actual Academia, de Segovia, en 1749. — A. L.

82131 TOUCEDA FONTENLA, RAMÓN: *La Academia de Caballería. Notas para su historia.* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XIII, núm. 26, 105-128, 6 láms.

Resume los antecedentes a través de los cuales se intentó la creación de centros de enseñanza especial para esa arma (años 1493, 1572, 1770, 1775, 1808, 1835 y 1842), hasta la creación del llamado colegio en el Decreto de Isabel II de 5 de noviembre de 1850, que el 7 de enero quedaba instalado en la Universidad de Alcalá, trasladado a un edificio nuevo de Valladolid dos años más tarde. Después se ocupa de sus sucesivas vicisitudes externas, desde un punto de vista meramente descriptivo. — A. L.

82132 *Regimientos españoles. Regimiento número 1.* — Ediciones Edufranc. — Gráficas Reunidas. — Madrid, 1971.

Rec. «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 181 (1971), 310-311. Nota del contenido de la primera carpeta de esta serie, dedicada a mostrar los distintos uniformes que ha tenido cada regimiento español. — A. L.

82133 AGUADO SÁNCHEZ, FRANCISCO: *Antecedentes históricos del cuerpo de la Guardia Civil.* — «Revista de Estudios Históricos de la Guardia Civil» (Madrid), I, núm. 1 (1968), 13-31; núm. 2, 9-37; y II, núm. 3 (1969), 9-33, 12 figs.

El trabajo se ocupa, por un lado, de «las hermandades», y, por otro, de los varios cuerpos de seguridad pública, rural y fiscal, anteriores a la creación de la Guardia Civil. Ve el antecedente más remoto en las reuniones de las cofradías de varios concejos, llamadas «hermandades», vinculadas a la monarquía con independencia de los lazos feudovasalláticos. Trata luego de las hermandades de Toledo Villa Real y Talavera, las tres unidas en la Santa Hermandad Vieja por Alfonso X. En 1315, Alfonso XI forma una general, extensiva a todo el reino. Enrique IV la hace reorganizar en 1473. Se trata de la Hermandad Nueva General del Reino. No tuvo efectividad, y los Reyes Católicos la disolvieron. En Dueñas, en 1476, quedó constituida la Santa Hermandad Nueva. Ciertas medidas reales, tomadas en Zaragoza, equivalieron a la destrucción práctica de la Santa Hermandad poco ha creada. Termina con el resurgimiento de la Hermandad Vieja, en el reinado de Felipe V y su extinción, ya como algo anacrónico, en 1835. — A. L.

Economía y sociedad

82134 ESTAPÉ, FABIÁN: *Ensayos sobre historia del pensamiento económico.* — Presentación de JUAN HORTALÁ ARAU. — Colección «Laureano Figuerola» del Departamento de Teoría Económica de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Barcelona. — Ediciones Ariel. — Esplugues de Llobregat, 1971. — 371 p. (20,5 × 14).

Selección de los doce principales trabajos del autor sobre el tema, de los que los cuatro referidos a España son de consulta obligada: *La creación de erarios públicos en España. El proyecto de Pedro de Oudegherste en colaboración con J. de Díaz* («Moneda y Crédito», núm. 56 [1956]); *Algunos comentarios a la publicación del «Ensayo sobre la naturaleza del comercio en general», de Cantillon* («Moneda y Crédito», núm. 39 [1951]); *José Canga Argüelles y el pensamiento económico liberal español «Introducción» a «Elemento de la ciencia de la hacienda», de J. Langa* (Instituto de Estudios Fiscales, Madrid, 1961) y *Las «reflexiones sobre la variación*

del precio del trigo, de Juan López de Peñalver (IHE n.º 25899). La edición no especifica el lugar de publicación original y no comprende índices. — E. Ll. M.

82135 HUETZ DE LEMPS, A.: *Vignobles et vins du Nord-Ouest de l'Espagne*. — Institut de Géographie de la Faculté des Lettres. — Bordeaux, 1967. — 2 vols.: 1004 p.

Rec. J. P. Poussou. «Anales du Midi» (Toulouse), LXXXII, núm. 98 (1970), 311-315.

82136 TAUZIA, PIERRE: *Les instruments aratoires du Musée Basque*. — «Bulletin du Musée Basque» (Bayonne), núm. 53 (1971), 121-176, ils.

Descripción de instrumentos vascos de labranza, empleados en ambas vertientes del Pirineo: layas, arados, vehículos para arar, utillaje para la siembra del maíz; con un intento de aproximación histórica a su utilización. Varios grabados. Notas. Bibliografía. — J. An.

82137 RINGROSE, DAVID R.: *Carrying in the Hispanic World: an example of divergent development*. — «The Hispanic American Historical Review» (Durham), L, núm. 1 (1970), 30-51.

Analiza el desarrollo del transporte terrestre en carros que ayudó decididamente al crecimiento económico de determinados territorios del mundo hispánico: Méjico entre 1540-1600; Castilla entre 1750-1800, y la Argentina entre 1770-1850. Estudia los tipos de carros, sus orígenes medievales españoles, la relación entre esta industria y el comercio y las industrias locales, así como el factor geográfico que determinó su uso. Bibliografía. — R. P.

82138 ABDUL-WAHAB, H[ASSAN] H[USSNI]: *Coup d'oeil général sur les apports ethniques étrangers en Tunisie*. — «Cahiers de Tunisie» (Túnez), XVIII, núm. 69-70 (1970), 149-169.

Reimpresión de un artículo publicado en 1917 en la «Revue Tunisienne» (Túnez), p. 305-316, 371-379, modernizando la ortografía y transcripción. Era una comunicación de Abdul-Wahab en el Congreso de Orientalistas de Copenhague en 1908. Es un trabajo particularmente conocido y citado por ser el primero en señalar la importancia de la emigración y población hispanoárabe en Túnez, especialmente de los moriscos de principios del siglo XVIII, instalados en grupos étnicos específicos y en lugares y profesiones determinadas. Señala también la aportación étnica —mucho más reducida— de los vándalos, procedentes de España, y de cristianos europeos, hechos prisioneros o islamizados en Túnez en la época turca. Estudio muy citado, actualmente superado por el trabajo mucho más detallado de J. D. Latham, *Towards a Study of Andalusian Immigration and its place in Tunisian history*, «Cahiers de Tunisie» (Túnez), 1957, 203-252. — M. E.

82139 VILAR, PIERRE: *Quelques problèmes de démographie historique en Catalogne et en Espagne*. — «Annales de Démographie Historique» (París), 1965 [1966], 11-30.

Reflexiones sobre las diversas valoraciones de la totalidad y de la distribución de la población española en todas las épocas, y sobre la fiabilidad de contabilizaciones de los siglos XIV a XVIII. Insiste en la posibilidad de que la primera mitad del siglo XVIII sea período de expansión y no de estancamiento demográfico. Notas. — J. An.

82140 LHANDE S. I., PIERRE: *La emigración vasca*. — Traducido por IGNACIO BASURKO BERROA. — Editorial Auñamendi. — San Sebastián, 1971. — 2 vols.: 167 y 163 p. (18 × 11,5).

Reedición de una obra, publicada en 1910, en que se estudia la proyección exterior del pueblo vasco, como pescadores, marinos, misioneros y emigrantes, sobre todo con relación a América. La bibliografía no ha sido actualizada. — P. M.

82141 [CADENAS Y VICENT, VICENTE DE]: *La monarquía y el estado noble*. — «Hidalguía» (Madrid), XIX, núm. 108 (1971), 583-588.

Análisis sobre la creencia, no compartida por el autor, de la identificación de la monarquía con la nobleza. — A. de F.

82142 [CADENAS Y VICENT, VICENTE DE]: *Quehacer de la nobleza*. — «Hidalguía» (Madrid), XIX, núm. 109 (1971), 727-730.

Sostiene que el quehacer de la nobleza, como tal, no ha terminado todavía y que hoy le quedan aún misiones asistenciales y culturales. — A. de F.

82143 CARLÉ Y HUERGO, CARMEN: *Luces y sombras del ser español: hidalguía e hidalguismo*. — «Hidalguía» (Madrid), XIX, núm. 109 (1971), 851-860.

Analiza la simbiosis e inseparabilidad de los vocablos «hidalguía-España». Sin embargo, distingue entre hidalguía —suma de virtudes— e hidalguismo —suma de defectos— justamente los que corresponden a aquellas virtudes, derivando de ellas por exageración o degeneración. — A. de F.

82144 ALFÉREZ Y CALLEJÓN, GABRIEL: *Tratamientos honoríficos en escritos administrativos*. — «Hidalguía» (Madrid), XIX, núm. 105 (1971), 185-224.

Aboga el autor por su supresión. Da unas ideas generales sobre los tratamientos y pretende esclarecer la ordenación de la materia para concluir con un proyecto de texto normativo regulador de la misma. — A. de F.

82145 ALFÉREZ Y CALLEJÓN, GABRIEL: *Tratamientos honoríficos en la administración militar*. — «Hidalguía» (Madrid), XIX, núm. 106 (1971), 369-400.

Breve resumen de la historia de los tratamientos para entrar en el estudio de los de carácter militar, con toda su escala, y los civiles, desde el jefe del Estado al simple ciudadano. Aboga para que se prevenga el abuso indebido de tratamientos dando a cada cual el que le corresponda. Termina dando unas normas sobre la materia. — A. de F.

82146 MARTÍN CANIVELL, JOAQUÍN: *Delincuencia juvenil en España*. — «Revista de la Universidad de Madrid», XVII, núm. 65-68 (1968 [1970]), 217-219.

Resumen de tesis doctoral sobre los delincuentes jóvenes, más numerosos en las ciudades según las estadísticas del autor; las causas, tribunales y prevención de dicha delincuencia. — C. B.

Instituciones

82147 GÓMEZ DE SALAZAR Y ALONSO, JULIO: *El orden de prelación de los ministerios*. — En «Actas del II Symposium de Historia de la Administración» (IHE n.º 82047), 469-503.

Se señala concretamente las fechas de aparición de los ministerios, publicando como apéndice los correspondientes textos legales. Considera que la Orden de 1951, que sirve de base al orden de prelación en los ministerios que se observa actualmente, contiene varios errores. — J. L. A.

82148 PÉREZ PRENDES Y MUÑOZ DE ARRACO, JOSÉ MANUEL: *Las fuentes del Derecho en el sistema jurídico hispanorromano*. — Prelección del curso 1971-1972. — Artes Gráficas Benzal. — Madrid, 1971. — 47 p. (24×17).

Presentación ordenada, sistemática y muy actualizada del capítulo de historia del Derecho español comprensivo del tema enunciado. Síntesis clara y precisa de los presupuestos y características de la formación del derecho en la España romana, de su elaboración y de sus distintas clases de fuentes, que examina muy puntualmente. Interesante exposición de la proble-

mática en torno al llamado Derecho romano vulgar. Apéndice con el texto de un rescripto de Adriano para la península, desconocido generalmente por los autores. — J. F. R.

- 82149 TOMÁS VALIENTE, FRANCISCO: *Las fianzas en los derechos aragonés y castellano*. — En «Les sûretés personelles». Deuxième partie: *Moyen âge et temps modernes*. — Recueils de la Société «Jean Bodin» pour l'Histoire Comparative des Institutions, vol. XXIX. — Bruxelles, 1971. — 425-481 p. (23 × 19).

Examen minucioso del complejo sistema de fianzas personales establecido en los derechos aragonés y castellano de las edades Media y Moderna, estudiados separadamente. El trabajo —basado en los textos conocidos del derecho local y territorial, tratadistas y algún documento notarial— presenta, con orden, claridad y aguda interpretación, las diferentes clases de fianza o aseguramiento en la esfera civil, penal y procesal, con sus respectivos efectos en cuanto al procedimiento de ejecución. En la exposición más amplia del derecho castellano, se subraya el influjo romanista desde las Partidas y el tratamiento doctrinal de la literatura jurídica de la Edad Moderna. — J. F. R.

- 82150 LALINDE ABADÍA, JESÚS: *El Derecho castellano en Canarias*. — «Anuario de Estudios Atlánticos» (Madrid-Las Palmas), XVI (1970), 13-35.

Breve pero sustanciosa aportación de tesis sobre la caracterización históricojurídica de las islas Canarias. Frente a cierta tendencia historiográfica a dar al archipiélago una personalidad propia y específica en este campo, en parte como avanzada de la de Indias, precisa el autor, muy documentadamente, cómo en realidad aquél se vincula al área jurídica castellana —y más concretamente andaluza— manifestada ya en el Fuero de Gran Canaria, idéntico al de Baza (que parece, a su vez, ser propio de otras villas de Andalucía), ambos otorgados el mismo día (20 de diciembre de 1494) por los Reyes Católicos, y luego en la regulación de los aspectos fundamentales de su vida institucional, que se conforman a los respectivos patrones castellanos, salvo matices secundarios. Interesante referencia final biobibliográfica al autor ochocentista José M.^a Zuaynavar, en su doble vertiente de historiador canario y navarro, y a su trayectoria politicoadministrativa. — J. F. R.

- 82151 ORTÍ BELMONTE, MIGUEL ÁNGEL: *Nuevas notas al fuero de Córdoba*. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes» (Córdoba), XXXVI, núm. 87 (1965-1967), 5-23.

Este trabajo fue publicado ya en 1917 en la «Revista Crítica Hispanoamericana», núm. 3-4. Se trata de un comentario al fuero de Córdoba, contiene fragmentos de cartas de diversos reyes confirmando el citado fuero. — T. V.

- 82152 GALLEGO ANABITARTE, ALFREDO: *La ley y el reglamento en el Derecho político occidental*. — «Revista de la Universidad de Madrid», XVII, núm. 65-68 (1968 [1970]), 209-211.

Resumen de tesis doctoral que incluye un apartado sobre este aspecto del poder en España y su historia. — C. B.

- 82153 PRIETO BANCES, RAMÓN: *Casa y casería en la vieja Asturias*. — En «Homenaje ao Doutor Paulo Merêa», I (IHE n.º 81960), 37-55.

Consideraciones generales históricas y sociológicas sobre la realidad institucional de la casa (hogar familiar) y la casería (unidad de explotación rural) en el territorio asturiano (con referencias de Derecho comparado), a través de los tiempos, sus diversas facetas jurídicas y sociales y las vicisitudes sufridas a través de los tiempos y su franco declive en nuestros días. — J. F. R.

Aspectos religiosos

82154 AUBERT, R.: *Fernando Poo, vicariat apostolique en Afrique équatoriale*. — «Dictionnaire d'Histoire et de Géographie ecclésiastiques» (IHE n.º 81961), columnas 1119-1121.

Noticia histórica de este vicariato apostólico, que comprende la isla de Fernando Poo y las isletas de Annobón, Elobey y Corisco. La isla de Fernando Poo fue descubierta por los portugueses (1470) e incorporada a España por el tratado del Pardo (1778). Prefectura apostólica (1855) y vicariato apostólico (1904). Lista de los vicarios. Bibliografía. — J. C.

82155 MITRE FERNÁNDEZ, EMILIO: *Los movimientos heterodoxos como fenómenos histórico y sociológico*. — «Religión y Cultura» (Madrid), XVIII, núm. 71 (1972), 505-531.

Consideraciones sobre bibliografía reciente referente al tema desde los inicios del cristianismo hasta el siglo XVI. Concluye: «Presentar los movimientos heterodoxos exclusivamente como reivindicaciones de clase, supone, por tanto, una interpretación demasiado tosca y simplista de las ideas del creador del socialismo científico y sus discípulos... Los fenómenos históricos —entre ellos las herejías con sus condicionamientos— son susceptibles de interpretaciones harto complejas». — M. R.

82156 GARATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA: *La huella militar en el camino de Santiago*. — Publicaciones Españolas. — Madrid, 1971. — 183 p. (21,5 × 15,5). 75 ptas.

Ensayo apologetico sobre la devoción jacobea, sobre todo en sus aspectos militares (castillos, batallas, peregrinos, etc.) tomados de una aceptable bibliografía. Se consigna la de cada capítulo. El fondo de la obra es una continua diatriba contra la «hipercrítica» histórica, que ha puesto en evidencia la falta de documentación acerca de algunos temas jacobeos (Pilar, Clavijo, Compostela), poniendo la fe en peligro, según el autor. — J. An.

82157 ECHEVARRÍA BRAVO, PEDRO: *Cancionero de los peregrinos de Santiago*. — Centro de Estudios Jacobeos. — Madrid, 1971. — 187 p. (21 × 14). 220 ptas.

Recopilación de textos y algunas partituras de canciones jacobeanas, de diversos países y épocas. Forma parte de un estudio inédito más amplio. Bibliografía. Notas. — J. An.

82158 GERMÁN DE PAMPLONA: *Iconografía de la Santísima Trinidad en el arte medieval español*. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto Diego Velázquez. — Madrid 1970. — XXI + 173 + XI p. s. n., 88 láms. (24 × 17). 300 ptas.

Tesis doctoral bien estructurada y ricamente ilustrada sobre la iconografía española de la Trinidad. No sólo estudia los tipos iconográficos en la Edad Media sino que ofrece también una panorámica total del tema a lo largo de la historia del arte hispano. Los tipos en que reúne el material son seis: la Trinidad antropomorfa, presente en el siglo XII (Santiago); la *Paternitas* propia del siglo XII; el Trono de Gracia de origen cispirenaico (Perpiñán, siglo XII), documentada en la península en el siglo XIII; la *Compassio Patris*, que aparece en la pintura del siglo XV, y el Padre y el Hijo entronizados con la paloma del Espíritu en volandas, del siglo XVI. — G. LI.

82159 LLOMPART, GABRIEL: *Belenes conventuales mallorquines de los siglos XVII y XVIII*. — «Revista de Dialéctica y Tradiciones Populares» (Madrid), núm. 1-2 XXVI (1970), 41-63, 16 figs.

Estudio de los belenes interiores de las clausuras de los monasterios femeninos de Palma de Mallorca. Siguen la pauta del local del de *La Sangre* del siglo XVI. Interesante material comparativo para la historia del belén español. — A. G.

- 82160 PLADEVALL FONT, A[NTONI]: *Fai (S.-Michel)*. «*Fallium*» (986), «*Falio*» (997), «*de Faló*» (1010), «*de Fagio*» (1120), «*des Fay*» (1249), *monastère bénédictin en Catalogne*. — «*Dictionnaire d'Histoire et de Géographie ecclésiastiques*» (IHE n.º 81961), columnas 400-402.

Noticia histórica de este monasterio situado en el límite entre los obispados de Vic y Barcelona. La iglesia de Sant Miquel está documentada a partir del año 997, la fundación del monasterio tiene lugar entre el año 997 y 1006. Se unió al de Saint Victor de Marsella (1042) y al separarse de este monasterio, tuvo priores comandatarios (1360) hasta su secularización (1567). Lista de los priores. Noticia bibliográfica. — J. C.

- 82161 MARTÍNEZ, G.: *Ferreira de Pallares (Santa Maria), ancien monastère bénédictin en Espagne*. — «*Dictionnaire d'Histoire et de Géographie ecclésiastiques*» (IHE n.º 81961), columnas 1239-1240.

Noticia histórica de este monasterio (diócesis de Lugo) fundado por el conde Ero Fernández y su esposa Elvira (898). En el año 1094 no existe vida monástica, poco después se instala en él una abadía benedictina, priorato dependiente de Samos (1517), y a partir del año 1835 se convierte en parroquia del pueblo. Noticia de los edificios monásticos que subsisten en la actualidad. Bibliografía. — J. C.

- 82162 ALBAREDA, ANSELM M.: *Història de Montserrat*. — Cinquena edició revisada a cura de JOSEP MASSOT I MUNTANER. — Publicacions de l'Abadía de Montserrat. — Montserrat, 1972. — 320 p. + 96 ils. (21×15). 350 pesetas.

Nueva edición de esta obra clásica, publicada por primera vez en 1931, primera y única síntesis erudita de la historia del monasterio de Montserrat (prov. Barcelona) desde sus inicios (siglo XI) hasta la actualidad, en la cual el editor dom Massot ha aprovechado y refundido las notas y trabajos posteriores del cardenal Albareda († 1966) éditos e inéditos, y las aportaciones de otros investigadores, revisado las fuentes y completado la obra para el período 1931-1971. Selecta bibliografía. Abundante ilustración de primera mano. El libro, que ha de constituir la base necesaria de una gran monografía crítica en la cual se examinen y aquilaten todos los testimonios conservados, es punto de partida obligado para cualquier estudio sobre este famoso cenobio catalán. — M. R.

- 82163 COCHEREIL, MAUR: *Ferreira de Pantón (El Salvador de)*, *abbaye de cisterciennes en Galice (province et diocèse de Lugo)*. — «*Dictionnaire d'Histoire et de Géographie ecclésiastiques*» (IHE n.º 82961), columnas 1240-1241.

Noticia histórica de esta abadía, cuya primera referencia documental es del año 924, año en el que era un monasterio dúplice. Incorporado a la regla benedictina después del año 1080, las religiosas de esta abadía aceptaron más tarde la regla de la reforma cisterciense (1175), y pese a todas las dificultades posteriores han subsistido hasta la actualidad. Bibliografía. — J. C.

- 82164 GONZÁLEZ AYALA, JOSÉ: *Canónigos del Santo Sepulcro en Jerusalén y Calatayud*. — Gráficas Salué. — Madrid, 1969. — 300 p. (24×17).

Monografía sobre el Cabildo Canónico del Santo Sepulcro (1099-1489), erigido en Jerusalén a iniciativa de Godofredo de Bouillon para el servicio de la iglesia que le dio nombre y extendido a Aragón como beneficiario del testamento de Alfonso I. Con escasa habilidad expositiva, se describe su evolución canónica hasta nuestros días (en España subsiste después del siglo XV) y, sólo marginalmente por desgracia, aspectos de su expansión y posesiones y de la Orden Militar del Santo Sepulcro. En apéndice, varios documentos del cabildo bilbilitano, de distintas épocas. Rico vivero de notas sociológicas sobre la actitud moral del clero. Fondos de archivos eclesiásticos y privados de Calatayud, Zaragoza, Oñate, Roncesvalles, Roma e Histórico Nacional. Bibliografía. — J. An.

- 82165 GARCÍA Y GARCÍA O. F. M., A.: *Canonística hispana (III)*. — «Traditio» (New York), XXVI (1970), 457-469.
 Datos sobre manuscritos de obras canonísticas anteriores a 1234 conservados en bibliotecas españolas. — D. L.

Aspectos culturales

- 82166 JIMÉNEZ, A.: *Historia de la Universidad española*. — Edit. Alianza Editorial. — Madrid, 1971. — 520 p. (19×11).
 En realidad, más que una historia completa de la evolución de la universidad española la obra es una recopilación de diversos y valiosos ensayos sobre momentos cruciales del *Alma Mater* hispánica. A pesar del tiempo transcurrido desde la aparición inicial de dichos trabajos y del carácter apogéutico de algunas de sus páginas, el libro se ofrece todavía como una aportación de primer orden, en un tema muy desprovisto de estudios sólidos y abundantes. Al mismo tiempo, para las vicisitudes universitarias inmediatamente anteriores a la guerra civil de 1936 el testimonio del autor resulta una fuente historiográfica imprescindible. Se echa de menos un índice onomástico. — J. M. C.
- 82167 MEDIO, CECILIA: *Personalidad y formación de los inspectores de Enseñanza Primaria*. — «Revista de la Universidad de Madrid», XVII, núm. 65-68 (1968 [1970]), 55-57.
 Resumen de tesis doctoral que tiene una parte histórica puesto que los inspectores religiosos existían en Castilla desde el siglo xv y la Inspección de Enseñanza Primaria se creó en 1849. — C. B.
- 82168 JORDI GONZÁLEZ, RAMÓN: *Noticia sobre dos boticas*. — «Boletín Informativo de Circular Farmacéutica» (Barcelona), núm. 5 (1971), 19-22. 3 láms.
 Rec. «Revue d'Histoire de la Pharmacie» (París), XX, núm. 210 (1971), 509. Nota del contenido, relativo a la farmacia de Torredembarra y a una hispanoárabe, las dos conservadas en el Museo de Historia de la Farmacia de la Facultad de Madrid. — A. L.
- 82169 OLIVA PRAT, MIGUEL: *Inventario de los castillos, fortalezas, recintos amurallados, torres de defensa y casas fuertes de la provincia de Gerona*. — «Revista de Gerona», núm. 41 (1957), 47-62, 10 figs.; núm. 43 (1968), 49-58, 17 figs.
 Final del trabajo reseñado en IHE n.º 81077. Abarca de la letra G a la V. — J. S. C.
- 82170 MARQUÉS CASANOVAS, JAIME: *El castillo y los señores de Castell d'Empordà*. — «Revista de Gerona», núm. 40 (1967), 56-60, 1 fig.
 Notas sueltas sobre esta fortaleza, que abarcan desde el siglo XIII hasta nuestros días. — J. S. C.
- 82171 ALVAREZ OSES, JOSÉ ANTONIO: *Los hórreos del País Vasco*. — «Munibe» (San Sebastián), XXIII, núm. 4 (= «Homenaje a D. José Miguel de Barandiarán», 1971), 407-412, 2 figs.
 Interesante estudio sobre el posible origen de esta construcción y su dispersión por la Península con bibliografía comentada sobre el tema. — A. P. P.
- 82172 LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE: *Ortega y las artes visuales*. — Revista de Occidente (Selecta 37). — Madrid, 1970. — 258 p. (18×12).
 Conjunto de tres sustanciosos ensayos, ya publicados, a través de los cuales Lafuente Ferrari, con la lucidez característica en él, expone y comenta ampliamente las ideas de Ortega sobre el concepto de arte, su significado,

su valor como vehículo de expresión del espíritu, su esencia, etc. (p. 23-147: *Las artes visuales y su historia en el pensamiento de Ortega* «La Torre», Universidad de Puerto Rico, 1956); sobre un artista concreto y su obra (p. 149-231: *Velázquez en Ortega y Gasset*, cf. IHE n.º 38046), y sobre la orientación y evolución de la pintura actual (p. 233-255: *Cuarenta años de deshumanización del arte*, cf. IHE n.º 50933). Lafuente desarrolla premisas tan sólo apuntadas por el maestro, completando así, en el nivel lógicamente evolucionado de la historiografía actual, las conclusiones de Ortega. En el prólogo evoca, con sencilla emoción, el tiempo en que fue alumno de Ortega. — A. G. ○

82173 PÉREZ SÁNCHEZ, ALFONSO E.: *Pintura española en las colecciones polacas*. — «Goya» (Madrid), núm. 83 (1968), 290-299, 16 láms.

Detallada crónica de la importante exposición de pintura española (de los siglos XIV al XVIII) mostrada en el Museo Nacional de Poznan. Entre las obras presentadas destacan las de Arfián, Tristán, Caxés, Ribera, Zurbarán, Murillo, Juan de Sevilla, Pereda, Carreño y Antolínez, aparte de las atribuidas o atribuibles a Destorrents, Paolo de San Leocadio, Pedro de Campaña, Correa del Vivar, Felipe de Liaño, Antonio del Castillo, Llanos y Valdés y Mazo. El autor señala la concurrencia de otras obras dudosas, corrige algún error del catálogo y expresa sus propias conclusiones. — F. F.

82174 PEDRAJA MUÑOZ, FRANCISCO: *Cuadros de autores desconocidos que figuran en la Catedral de Badajoz*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXVI, núm. 2 (1970), 283-284, 7 láms.

Hipotética atribución de un cuadro a Tiziano, y la participación del pintor extremeño Pedro Rubiales (siglo XVI) en ocho cuadros del retablo gótico de la capilla de Santa Bárbara. — J. Rs.

82175 GONZÁLEZ COLOMA, CARMEN: *Iconografía carmelitana en España*. — «Revista de la Universidad de Madrid», XVII, núm. 65-68 (1968 [1970]), 63-64.

Resumen de tesis doctoral, que se inicia con la historia de la orden. Sigue el estudio iconográfico con tres apartados: uno sobre el profeta Elías vinculado a dicha orden, otro sobre la Virgen del Carmen y el último sobre 51 santos carmelitas, con sus biografías. — C. B.

82176 MAXWELLDIAL, ELEANORE: *Spanish classical Theatre in Mexico in the 1950 s.* — «Latin American Theatre Review» (Lawrence, Kansas), núm. 42 (1971), 29-38.

Se refiere a la labor de un grupo, «Teatro Español de México», que comenzando por representar escenas en lecturas teatrales, adquirió gran auge y ha llegado a representar obras como *La Celestina*, comedias de Lope de Vega, Guillén de Castro, autos sacramentales de Calderón de la Barca, etc. Concluye con una lista de obras representadas entre 1953 y 1959 con nombres de intérpretes y ciudades y locales en que se representaron. — T. G.

Historia regional

82177 LACARRA, JOSÉ MARÍA: *Aragón en el pasado*. — Editorial Espasa-Calpe, S. A. (Colección Austral, n.º 1435). — Madrid, 1972. — 227 p. (18 x 11).

Cf. IHE n.º 43220 del que es reimpresión revisada. Excelente ensayo de conjunto, escrito en un estilo claro y preciso, muy documentado, fruto de años de continuas investigaciones del autor y de un conocimiento profundo de la bibliografía, que es, a la vez, la mejor síntesis existente de historia del Aragón estricto desde los inicios de la Reconquista hasta el siglo XVIII (siglos VIII-XVIII), en sus más variados aspectos (político, social, económico,

cultural, institucional, etc.). Bibliografía muy selecta, comentada y actualizada. — M. R. ◆

82178 ZABALA, FEDERICO DE: *Historia del pueblo vasco*. Vols. I y II. — Editorial Auñamendi (Colección Auñamendi, núms. 84 y 87). — San Sebastián, 1971. — Vol. I: 166 p. + 16 láms.; vol. II: 181 p. con dibs. (18×12).

Obra de vulgarización, basada principalmente en bibliografía, con matizaciones u opiniones personales del autor. Tiende a realzar las características propias del pueblo vasco y presta particular atención a los núcleos políticos (Navarra, Álava, Guipúzcoa y Vizcaya, Benabarre, Laburdi, y Zuberoa) surgidos a partir del siglo VIII y a su organización social, con referencias hasta el siglo XVI. — M. R.

Historia local (por orden alfabético)

82179 RICKENBACK, PAUL: *La España de los conquistadores*. — Introducción de EUSEBIO GARCÍA LUENGO. — Publicaciones Españolas. — Madrid, 1967. — 208 p. + 171 ils. (28×22). 50 ptas.

Obra de divulgación, profusamente ilustrada, destinada a presentar las tradiciones y características, más sobresalientes, de la región extremeña. — F. L.

82180 FARRIOL, JAUME: *El clar país. La vida actual a les comarques*. — Editorial Selecta. (Biblioteca Selecta, n.º 423). — Barcelona, 1969. — 223 p., 12 láms. (17,5×16,5).

Serie de narraciones breves, de positivo valor literario, en torno a la realidad actual de las villas y pequeñas ciudades de Cataluña. — P. M.

82181 *Per la ruta monumental del Baix Empordà (Noticia històrica)*. — Comissió promotora del Patronat del Castell de La Bisbal. — La Bisbal (Gerona), 1971. — 92 p., 93 ils., 1 mapa (23×22). 125 ptas.

Obra realizada en equipo por J. Puigbert, J. Frigola, P. Martínez Noguera y J. Foxá que, teniendo en cuenta la bibliografía fundamental y con un conocimiento directo de la zona estudiada, sintetiza por períodos la historia de esta comarca de Gerona (desde la Prehistoria hasta el siglo XVIII), en función de los monumentos más representativos de las distintas poblaciones que engloba y de sus piezas artísticas más relevantes. Buenas fotografías (edificios, esculturas, pinturas, orfebrería y cerámica) y un mapa detallado. — M. R.

82182 JADO CANALES, ANGEL: *Iglesia de Santa Maria de Castro Urdiales*. — «Altamira» (Santander), núm. 1, 2 y 3 (1964) 163-170, 4 láms.

Noticias históricas de la iglesia parroquial de esta población desde el siglo XII hasta la actualidad. — J. C.

82183 CARAFÍ I MORERA, ENRIC, y CIVIL I VALLÉS, JOAN: *Cinc esglésies gelidenques. Més de mil anys d'història*. — Gelida, 1972. — 75 p., numerosas ilustraciones (28,5×22).

Estudios historicoarqueológicos (desde el año 945 en un caso) de Siglesias (2 de ellas desaparecidas) de Gelida (prov. Barcelona), a base principalmente de documentos del archivo parroquial. Lista de párrocos (1142-1972) y notas sobre fiestas y costumbres de la localidad. — D. R.

82184 DELCOR, MATHIAS: *Livia, ancienne capitale de la Cerdagne de l'Antiquité à l'occupation arabe*. — «Bulletin de Littérature Ecclésiastique» (Toulouse), LXXIII (=«Melanges offerts à Mgr. Elie Griffe», 1972), 171-182.

Examina, a la luz de la crítica histórica, lo que los textos de la Antigüedad

y de la alta Edad Media nos dicen de Llivia y de los *cerretani*. Estudio sólido y seguro, que llama la atención acerca de un texto del *Anónimo de Córdoba*, de la mayor importancia para la historia de la Cerdanya en el siglo VIII. — M. D.

82185 VALENZUELA FOVED, VIRGILIO: *El Castillo de Loarre*. — Publicaciones del Instituto de Estudios Oscenses (C.S. I.C.). — Huesca, 1969. — 76 p. (17×12,5).

Cf. IHE n.º 30887. Guía turística, en castellano y francés, confusa en la descripción de la famosa fortaleza románica aragonesa. La síntesis histórica de la zona —comprende la época romana al siglo XV—, dedica más de la mitad de sus páginas al papel del castillo en los conflictos provocados por la sucesión de Martín el Humano. Bibliografía sumaria. — J. An.

82186 FONT OBRADOR, BARTOLOMÉ: *Historia de Llucmajor*. — Volumen I: *De la Prehistoria al siglo XIV*. — Prólogo de MIGUEL BATLLORI S. I. Carta arqueológica por J. MASCARÓ PASARIUS. — Ayuntamiento de Llucmajor. Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares. Fondo para la Investigación Económica y Social de la Confederación Española de Cajas de Ahorros. — Mallorca, 1972. — XII + 411 p. con ils. + 80 láms. y un mapa desdoblable (24,5×17).

Primer volumen de una monografía local de amplios vuelos. Divisible en dos partes: la primera, desde la Prehistoria hasta el final de la dominación musulmana, resume la problemática presentada por abundante bibliografía referente en particular a las excavaciones arqueológicas realizadas en el ámbito de este importante término municipal de la isla de Mallorca, desde 1918 hasta la actualidad; en varias excavaciones ha tenido una participación directa el autor. La segunda parte (p. 77-390), estudia los siglos XIII y XIV en especial en sus aspectos socioeconómicos, institucionales y religiosos, pero también en los políticos (famosa batalla de Llucmajor) a través de copiosa documentación inédita, debidamente anotada, que revela una investigación minuciosa en los archivos de Mallorca (Histórico, Capitular y Diocesano) y de Llucmajor (Parroquial y Municipal), y una interpretación personal aguda de la misma y de los estudios anteriores. Los documentos más importantes se transcriben íntegros en nota o en el texto. Listas, tablas y cuadros sinópticos. A señalar, asimismo, el cuidado puesto en la edición del volumen y en la ilustración del mismo, en particular la calidad de fotografías y dibujos, la carta y el mapa arqueológico elaborados por Mascaró y la presentación del libro y su autor, por el padre Batllori. — M. R. ◆

82187 Olvera. *Feria y fiestas de san Agustín, 28 al 31 agosto 1972*. — Ayuntamiento de Olvera. — Olvera (Cádiz), 1972. — 48 p. con ils. + 44 p. de anuncios (27,5×21).

Libro-programa de las ferias y fiestas de la ciudad de Olvera, con resumen de actividades del último año y varios artículos debidos a distintos autores, de tema relacionado con la ciudad gaditana, su comarca y sus hombres. Varios trabajos con noticias históricas, entre otros, el de J. Guerrero Lovillo (IHE n.º 82482). — M. R.

82188 SEBASTIÁN, SANTIAGO: *Guía artística de Orihuela y su comarca. Homenaje a la Virgen del Tremedal*. — Edición patrocinada por el Ayuntamiento. — Orihuela del Tremedal, 1970. — 234 p., 62 ils. (21,5×15).

Estudio histórico y artístico sobre esta comarca turolense. Datos sobre su tradición económica mineroforestal. Historia de los monumentos de Orihuela —la iglesia sobre todo, del siglo XVIII— y de los pueblos vecinos. En apéndice, parte de la *Historia panegírica de la Virgen del Tremedal*, del P. Francisco Lorente (mediado el siglo XVIII), Constituciones de la Esclavitud del Tremedal (1802), reglas de los Santeros del Tremedal (1798), *La Virgen del Tremedal durante la cruzada (1936-1938)* de Emilio Rabanaque

(1957) y una novena. Datos contrastados frecuentemente con la historia general del arte. No queda clara la urgencia de la restauración del notable templo de Orihuela. Sería interesante cuantificar la historia de esta arraigada devoción mariana. Bibliografía. Fondos de archivos parroquiales. Notas. Índice de grabados y materias. — J. An.

82189 CORTADA, T.; SERRAMITJANA, P.: *Porqueres, antiguo poblamiento junto al lago*. — «Revista de Gerona», núm. 42 (1968), 63-69, 7 figs. Noticias que abarcan desde la prehistoria hasta el siglo XIII. — J. S. C.

82190 ESPONERA GALBIS, MARÍA DEL PILAR: *Valores turísticos del monasterio de Huerta*. — «Revista de Soria» (Soria), núm. 14 (1971), 2 h. s.n. Breves notas históricas y artísticas de Santa María de Huerta (Soria). — R. O.

82191 BERTRAND, IGNACIO: *Una visita al monasterio de Santa María de Huerta*. — «Revista de Soria» (Soria), núm. 14 (1971), 2 h. s.n. Notas sobre el valor artístico del monasterio. — R. O.

82192 POLVOROSA LÓPEZ, FR. MARÍA TOMÁS: *Restauración de Santa María de Huerta*. — «Revista de Soria» (Soria), núm. 14 (1971) 3 h. s.n. Interesantes datos sobre la restauración realizada en el monasterio de Huerta desde 1944 a 1970. — R. O.

82193 TORRES PALOMO, MARÍA PAZ: *Sierra Nevada en los autores árabes*. — «Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos» (Granada), XVI-XVII, núm. 1-2 (1967-1968 [1971]), 57-88.

Excelente trabajo sobre Sierra Nevada, que recoge cronológicamente las alusiones y descripciones que de la misma nos han testimoniado los autores árabes, geógrafos e historiadores de al-Andalus. Se acompañan fragmentos seleccionados de los siglos X-XVII. Tiene especial interés el fragmento número 7, reproducido en el original árabe con su traducción castellana referido a Sierra Nevada; su excepcional interés radica en que pertenece a un manuscrito inédito (British Museum), una de las copias existentes del *Kitab al-Yagrafiyya*, atribuido a Muhammad b. Abi Bakr al-Zuhri, que es el más extenso y significativo referido al citado accidente geográfico. El trabajo finaliza con una *Descripción de sierra Nevada según los autores árabes*, y una relación de autores cristianos que utilizaron esta descripción de una manera directa o a través de traducciones, destacando, finalmente, la impresión que produce Sierra Nevada todavía hoy a los árabes que han tenido ocasión de conocerla como se aprecia en la obra literaria del poeta contemporáneo Ahmad Sawqi († 1932). — C. T.

82194 PORRES MARTÍN-CIETO, JULIO: *Toledo y sus calles. (Notas para un callejero toledano)*. — «Anales toledanos», I (1967), 72-149, 8 planos. Este estudio nos presenta la evolución de la topografía urbana de la ciudad de Toledo desde la época romana hasta la actualidad. Acompaña planos de la ciudad, desde los siglos XI-XVIII. Su autor da una relación bibliográfica (74-79) de los trabajos anteriores dedicados al tema. — C. T.

82195 OLCOZ Y OJER, FRANCISCO DE: *Historia valdorbesa*. — Editorial Verbo Divino. — Estella, 1971. — 460 p. (20×14).

Recopilación erudita de datos sobre la Valdorba, comarca de la Navarra media, espigados en los archivos parroquiales y regionales y, sobre todo, en el de Protocolos Notariales de Tafalla. Sin trabazón de ningún tipo, sólo clasificados por pueblos, reúne multitud de referencias a temas sociales, económicos, artísticos, políticos, militares, etc., que pueden ser muy útiles, reelaborados, para una historia rural. Los 26 pueblos valdorbeses apenas suman dos mil habitantes. Notas. Utiliza bibliografía regional. — J. An.

- 82196 PLADEVALL I FONT, ANTONI: *La Sala de Viladrau, antic casal medieval i bressol del bandoler Joan Sala, àlias Serrallonga*. — Imp. Subirana, Edición particular de los condes del Valle de Merlés. — Barcelona, 1971. — 34 p., 4 láms. (24,50×17). No venal.

Opúsculo de un trabajo en preparación del mismo autor sobre el Montseny. Historia de esta casa pairal cuya primera noticia es del 1226, y de sus poseedores y bosquejo de las familias de los Sala y Serrallonga y del ambiente bandolero a comienzos del siglo xvii. — A. de F.

- 82197 PLADEVALL, ANTONI: *El monestir de Santa Maria de Lluçà*. — Editorial Montblanc. — Barcelona, 1969. — 90 p. (17×12,5).

Guía turística que constituye, además, una buena síntesis histórica para el estudio social y jurídico del Lluçanès, del siglo x a nuestros días. En la aguda descripción histórica del monasterio, incluye un estudio de los veintidós capiteles del claustro escrito por Eduard Junyent. Fondos de los Archivos capitulares de las catedrales de Barcelona y Vic, parroquial de Lluçà (no Llussà, a juicio del autor) y varios privados. Bibliografía sumaria. — J. An.