

OBRAS GENERALES

Obras de conjunto

83910 BRUNET, J. P.; PLESSIS, A.: *Explications de textes historiques. De la révolution au XX siècle.* — Armand Colin. — Paris, 1970. — 493 p. (15 × 12).

Excelente manual dirigido al público estudiantil, pero que rendirá útiles servicios al historiador profesional. Las referencias a la temática iberoamericana son mínimas. Las más importantes son las atañentes a la intervención del II Imperio en las luchas civiles mejicanas de la época de Juárez y Maximiliano. Breve y valioso aparato bibliográfico. — J. M. C.

83911 *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie ecclésiastiques.* Vol. XVII: Filles-Français. — Sous la direction de R. AUBERT. — Letouzey et Ané. — Paris, 1971. — 1402 columnas (27,5 × 19,5).

Cf. IHE n.º 81961. Se desglosan los artículos de interés para la historia de España; IHE n.ºs 84063-84065, 84155, 84156, 84190, 84191, 84223-84225, 84228, 84229, 84234, 84242-84244, 84256, 84270, 84271, 84320, 84322, 84384, 84416, 84417, 84441, 84472, 84473, 84493, 84495, 84496, 84521, 84561-84563, 84580-84583, 85010, 85011, 85038, 85039 y 85160. — J. C.

83912 GOY, J.; LE ROY LADURIE, E.: *Les fluctuations du produit de la dime.* — Mouton and Co. — Paris-La Haye, 1972. — 396 p. + 1 hoja plegable (24 × 16).

Edición de las comunicaciones presentadas al Primer Congreso de la Asociación Francesa de Historiadores Economistas celebrado en París los días 11 y 12 de enero de 1969. Este libro viene a confirmar la importancia, ya conocida, de los diezmos como fuente para estudiar las rentas y la producción agrarias de las sociedades de antiguo régimen, y en él encontramos innumerables aspectos metodológicos cuya aplicación a España sería de desear. Sin embargo, el retraso con que estas actas han sido publicadas respecto a la fecha de celebración del Congreso le resta actualidad y para el caso concreto de España durante este lapso ha sido publicada la tesis doctoral de Gonzalo Anes Álvarez (IHE n.º 80124) que utiliza ampliamente los diezmos castellanos. Reseñamos aparte la única comunicación que trata de España (IHE n.º 84316). — J. N. F.

83913 *Vivarais et Languedoc. XLIV^e congrès (Privas, 22-23 mai 1971).* — Fédération historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon. — Université Paul Valéry. — Montpellier, 1972. — 327 p., figs. y mapas (24 × 15,5).

Publicación de las comunicaciones presentadas en dicho congreso de estudios locales, que abarcan desde la Prehistoria a nuestra época. Se comentan aparte las comunicaciones interesantes para la historia de España (IHE n.ºs 84113 y 84289). — C. B.

83914 *Le XVII^{ème} siècle et l'Éducation. Colloque de Marseille.* — «Marseille» (Marseille), núm. 88 (1972), VIII + 188 p.

Actas del primer coloquio organizado por la «Société d'Etudes du XVII siècle». Tuvo lugar en Marsella en 1971. Se reseñan las comunicaciones que se refieren a España (IHE n.º 84345 y 84407). — M. D.

Filosofía y teoría de la historia

83915 FEBVRE, LUCIEN: *Combates por la historia*. — Traducción castellana de FRANCISCO J. FERNÁNDEZ BUEY y ENRIQUE ARGULLOL. — Ediciones Ariel. — Barcelona, 1970. — 246 p. (18 × 11).

Colección de ensayos de teoría de la Historia, con quince de los artículos contenidos en el original francés (*Combats pour l'Histoire*, París, 1953). Escrito por uno de los pioneros (1878-1956) de la escuela francesa, contiene numerosos detalles sobre su génesis y, sobre todo, una imagen viva, aunque asistemática, de lo que esa escuela entiende por historia como realidad y lo que pretende de la Historia como ciencia. En tal sentido, interesan quizás especialmente los primeros artículos (p. 15-94) y los dos últimos (183-246). Los demás son comentarios bibliográficos. — J. An.

83916 DUPRONT, AUBERT y otros: *L'histoire et l'historien*. — Librairie Artheme Fayard. — París, 1970. — 230 p. (21 × 14).

Conjunto de conferencias sobre diversos aspectos de la problemática más candente del quehacer historiográfico, situación del saber histórico dentro de las ciencias humanas, necesidad de su divulgación, posición en la enseñanza media, etc. Aunque muy centradas en el caso francés, las exposiciones recogidas ofrecen abundantes y ricas sugerencias al paso que abren nuevos horizontes de meditación. Especialmente interesantes resultan las conferencias de Aubert y Pierre Vilar atenta esta última a las relaciones y vínculos existentes entre la historia social y la filosofía de la historia, en la que se hace una brillante y ponderada defensa del método marxista. — J. M. C.

83917 HEIKKINEN, ANTERO: *Piirteitä nykysisestä kriittisestä historianfilosofista keskustelusta* [Aspectos de la polémica en la crítica de la filosofía de la historia]. — «Historiallinen Aikakauskirja» (Helsinki), LXVIII, núm. 1 (1970), 23-24.

Resumen de la reciente polémica en la filosofía de la historia analítica y crítica. Los positivistas, tras rechazar el modelo derivado de Carl Gustav Hempel (n. 1905) han intentado determinar los modelos característicos de los historiadores. Rolf Grüner (n. 1928) señala que aunque no se conocen fenómenos únicos, existen aspectos únicos de los fenómenos y éstos proveen el foco característico para el estudio histórico. — ROBERTA G. SELLECK (H. A., XVI, 2957).

83918 REMOND, R.; otros: *Philosophies de l'Histoire*. — Librairie Artheme Fayard. — París, 1971. — 222 p. (21 × 14).

Recopilación de una serie de conferencias, en las que el tratamiento filosófico predomina abrumadoramente sobre el análisis historiográfico *stricto sensu*. De todas formas, su consulta será muy útil para todos los historiadores en general. — J. M. C.

Metodología

83919 *Historial Studies Today*. — «Daedalus. Journal of the American Academy of Art and Sciences» (Cambridge, Massachusetts), Winter (1971), 270 p. (23 × 15). \$ 2,50.

Historiadores franceses y anglosajones plantean, desde perspectivas diversas, los problemas y las posibilidades metodológicas de la investigación histórica, con el común denominador de un tratamiento cuantitativo de

datos homogéneos. Se dibujan como principales tendencias: la renovación de la Historia «política» (Jacques Le Goff), las posibilidades y las limitaciones de la Historia local (Pierre Goubert) y de las «biografías colectivas» (Lawrence Stone), la Historia de la educación (Gilbert, Talbott), y en definitiva, la Historia de la sociedad en sentido global (E. J. Hobsbawm). Todos los autores valoran la «Historia cuantitativa» como un enfoque radicalmente nuevo del quehacer histórico. — P. M.

83920 LIVINEAU, V.: *Debates on the new methods in social sciences applied to contemporary history*. — «Revue Roumaine d'Histoire» (Bucarest), VII, núm. 3 (1968), 435-443.

Información detallada de las sesiones de un coloquio internacional sobre las nuevas técnicas de las ciencias sociales y su aplicación al campo de la historia contemporánea, celebrado en Londres, del 25 al 28 de octubre de 1967, y organizado por el London Institute of Contemporary History y la Wiener Library, con asistencia de un centenar de historiadores y especialistas de distintos países. Señala en particular las intervenciones de la delegación rumana y concluye que la aplicación de los métodos cuantitativos y otros nuevos métodos se halla aún en sus comienzos pero que su implantación deberá contribuir indudablemente al enriquecimiento de la investigación histórica. — M. R.

83921 MOSHKOV, Iu. A.: *Kibernetika i metody istoricheskogo issledovaniia (Nauchnaia konferentsiia na istoricheskom fakul'tete)* [Cibernética y métodos de investigación histórica (Conferencia científica en la facultad de historia)]. — «Vestnik Moskovskogo Universiteta» (Moskva), núm. 1 (1966), 90-93.

Resumen de la conferencia de la Universidad de Moscú en abril y mayo de 1965 sobre historia y cibernética. Mientras que algunos historiadores y arqueólogos indicaron que el uso de la terminología de la informática era limitado en sus campos, otros afirmaron que dicha terminología ha sido útil y consideraron necesario entrenar a las nuevas generaciones de historiadores en el uso de fichas perforadas y cibernética en general. La conferencia acordó apoyar la introducción del nuevo método y la Comisión de Cibernética fue encargada de preparar un programa de matemáticas para historiadores. — D. BALMUTH (H. A., XVI, 2917).

83922 ROMANO, DAVID: *Elementos y técnica del trabajo científico*. — Editorial Teide. — Barcelona, 1973. — 157 p., con figs. (21,5×15,5).

Metodología de carácter práctico, con normas precisas, minuciosas y concretas para iniciarse en la investigación. Comprende desde los rudimentos previos (elementos de trabajo: fichas y otros medios auxiliares) hasta la presentación e impresión de originales, incluyendo esquemas, sugerencias y consejos para la realización y redacción de estudios monográficos de características muy diversas. Obra del mayor interés, por su rigurosa sistematización, para estudiantes universitarios e investigadores jóvenes o faltos de método. — M. R. ○

83923 COMES, PRUDENCI: *Guía para la redacción y presentación de trabajos científicos, informes técnicos y tesis*. — Oikos-Tau, S. A. Ediciones — Barcelona, 1971. — 269 p. (19,5×14,5).

Sistematización de los aspectos formales y la metodología del trabajo intelectual. De interés para estudiantes, como introducción general. — P. M.

Actividades historiográficas

83924 *Les Universités du Languedoc au XIII^e siècle*. — «Cahiers de Fanjeaux» (Toulouse), V (1970), 347 p.

Estudios presentados al Coloquio de Fanjeaux del año 1969. Su tema es la

vida universitaria en el siglo XIII en el actual sur de Francia, especialmente en las Universidades de Toulouse, Montpellier, Pamiers, Cahors, del Studium de Narbona y de los Colegios de la Universidad de Toulouse. Se estudian sus orígenes y evolución y la característica de cada una de ellas. Se insiste en la formación en este siglo de un nuevo estamento social: el universitario, que buscará su sitio entre los tradicionales simbolizados por el «Sacerdotium» y el «Imperium». No faltan algunas alusiones a las intervenciones en Toulouse de Jaime I de Aragón. Bibliografía esencial y buen índice. — A. B.

83925 «Africa». — Institut National d'Archéologie et d'Arts. — Túnez, 1969-1970. — Vol. III-IV. — 41+387 p. (27×21).

Revista del Instituto de Arqueología y Arte, organismo oficial de Túnez que reagrupa todos sus servicios arqueológicos, admite en sus páginas trabajos de historia y de arqueología, dejando para los «Cahiers des Arts et Traditions Populaires» las publicaciones de etnología, que también dependen de ese Instituto. Este volumen comprende 7 artículos o memorias generales, 8 trabajos sobre excavaciones y 13 recensiones o notas críticas breves. Magníficamente presentado e ilustrado, representa bien la riqueza arqueológica de ese país, que tiene milenios de historia común mediterránea, lo que explica que varios de esos trabajos conciernan directamente la historia de España (IHE n.º 83960, 83962, 83969, 84102, 84130, 84134 y 84135). — M. E.

Fuentes, archivística y bibliografía

83926 RICALDONE, GIUSEPPE DI: *Le carte del Castello de Malgrá. 1234-1950.* — Casale, 1966-1970. — Vol. I, 298 p.; vol. II, 64 p.

Rec. V[icente] de C[adenas y Vicent]. «Hidalguía» (Madrid), XX, núm. 112 (1972), 93. Inventario y catálogo del archivo de dicho castillo con documentos de gran interés genealógico heráldico e histórico para la presencia de España en Italia. — A. de F.

83927 JANOSEK, EMANUEL: *Vznik a počátky zemedělskeho Archivu* [Origen y desarrollo inicial de los Archivos agrícolas]. — «Archivní Casopis» (Praha), núm. 3-4 (1968), 148-180.

Explica los orígenes de los Archivos Agrícolas de Checoslovaquia. Aunque A. L. Krejčík propuso su establecimiento en 1918 y el ministerio de Agricultura lo consideró favorablemente, el proyecto encontró oposición en los ministerios de Educación y del Interior. A pesar de ello, los archivos empezaron a funcionar en 1919 sin tener resuelto su estatuto legal. Los archivos cesaron de existir en 1955, al pasar sus colecciones bajo el control de la administración central de los archivos estatales. — F. VNUK (H. A., XVI, 2984).

83928 NILSON, NILS: *Arkivarien och arkivgallringen* [El archivero y la selección de materiales]. — «Arkiv», II, núm. 4 (1969), 244-248.

¿Deben los archiveros destruir o preservar los materiales? El autor afirma que los archivos no son para preservar materiales; el archivero debe interpretar y preservar los materiales de valor y destruir el resto. Debe tener en cuenta no sólo los materiales de valor para el presente sino también los que pueden tenerlo en el futuro. — R. E. LINDGREN. (H. A., XVI, 2990).

83929 CHALÚPA, ALES: *Archiv Narodního Muzea V Jubilejním Roce. Ke 150. Vyročí Založení Národního Muzea* [Los Archivos del Museo Nacional en su año jubilar. En el 150 aniversario de la fundación del Museo Nacional]. — «Archivní Casopis» (Praha), núm. 1 (1968), 1-6.

Historia del Museo Nacional Checo, que al tiempo de su fundación en abril

1918 se convirtió en la institución científica mejor del país. Señala las actividades de su sección arqueológica, dirigida un tiempo por el historiador Frantisek Palacky. El museo acumuló una valiosa colección de documentos, cartas y otros materiales históricos que fue cuidadosamente clasificada y ordenada en un índice. Como consecuencia del decreto gubernamental de 1954, la mayor parte de las colecciones del archivo del museo fueron trasladadas en 1960-1961 a los Archivos Centrales del Estado. — F. VNUK (H. A., XVI, 2975).

83930 BOUTRUCHE, R[OBERT]: *Histoire de France au Moyen Age (XI^e-XV^e siècles). Travaux du 1^{er} mai 1970 (2^e partie)*. — «Revue Historique» (París), CCXLVI, núm. 500 (1971), 459-486.

Finaliza el interesante análisis de la bibliografía medieval francesa (IHE n.º 34383 y 55468), con la amplia producción sobre economía, sociedad, derecho, enseñanza y otras materias de gran interés para el medievalista hispano, por la similitud de los fenómenos económicos e institucionales. Cita trabajos de temas de historia medieval hispana de Henri Touchard, Pierre Bonnassie, Philippe Wolff, Charles Higounet, Yves Bottineau y otros. — M. Gl.

83931 *Annual Bulletin of Historical Literature. Núm. LIV. Publications of the Year 1968*. — The Historical Association. — London, 1970. — 176 p. (21,5×14).

Cf. IHE n.º 77286. Bibliografía comentada ampliamente. Clasificación cronológica, y dentro de cada época por países y temas. Predominan las obras en lengua inglesa y sobre la historia de Gran Bretaña. — P. M.

83932 «*Bulletin d'Histoire Bénédictine*». — «Revue Bénédictine» (Maredsous), LXXXI, núm. 1-2 (1971), 177-268 (paginación separada).

Cf. IHE n.º 77291 y 79662. Continúa la publicación del tomo VIII de este ejemplar repertorio bibliográfico. Además de los títulos de índole general, están relacionados con el mundo hispano los núms. 1376 a 1380, 1495 y 1967. Los núms. 1699 a 1702 se refieren a temas portugueses. — A. L.

83933 LEDOYEN, HENRI: *Bulletin d'Histoire bénédictine*. — «Revue Bénédictine» (Maredsous), LXXXI, núm. 3-4 (1971), 289-368 (paginación separada).

Cf. IHE n.º 83932. Continúa la publicación de este importante boletín bibliográfico, de los números 2043 a 2609, hallándose dedicada esta entrega a biografías de monjes benedictinos. Se refieren a personajes hispanos o relacionados con España los núms. 2100-2101 (abad García de Cisneros), 2195-2198 (Feijoo), 2207-2208 (Dom Férotin), 2512 (San Pirmino), 2588 (obispo Arias Teixeira) y 2589-2592 (Teodulfo de Orleans). — A. L.

83934 LEDOYEN, HENRI: *Bulletin d'Histoire bénédictine*. — «Revue Bénédictine» (Maredsous), LXXXII, núm. 1-2 (1972), 369-400 (paginación separada).

(paginación separada).
Cf. IHE n.º 83933. Continúa la publicación del tomo VIII de este importante boletín bibliográfico. Además de muchas obras generales que en él son elencadas, se refiere a un tema hispano (reglas visigóticas cotejadas con la de San Benito), el núm. 2684. — A. L.

Ciencias auxiliares

83935 WILLIAMS, THOMAS RHYS: *Introduction to socialization. Human culture transmitted*. — The C. V. Mosby Company. — Saint Louis, 1972. 308 p. (26×18).

Manual sobre los procesos de incorporación del individuo a la sociedad en

general (socialización), ilustrados con ejemplos de estos procesos en diversas culturas (enculturación). Entre ellas se describe el caso de los Papago en Arizona. El manual es uno de los primeros intentos de fusionar orgánicamente las perspectivas antropológica y psicológica, aunque la línea divisoria entre ambas aparece aún demasiado clara en algunos capítulos. Desde una perspectiva evolucionista se presenta, sin bajar a detalles ni adentrarse en los últimos adelantos aún vacilantes, el estado actual de esta ciencia. Se subraya la importancia de lo adquirido y de los condicionamientos culturales frente a lo que vulgarmente se considera de origen biológico. Buenas fotografías ilustrativas. Glosario e índice analítico. Guías bibliográficas por capítulos y apéndice bibliográfico (pp. 276-286) sobre enculturación en más de un centenar de culturas de las que 40 son americanas. — X. A.

83936 MAUSS, MARCEL: *Introducción a la etnografía*. — Ediciones Istmo. Colección Fundamentos, núm. 13. — Madrid [Paris, 1967]. — 388 pp. (18 x 11).

Primera edición española de esta obra originalmente publicada en 1947 por este clásico antropólogo y sociólogo francés. El traductor Fermín del Pinto ha completado el texto con numerosas notas vulgarizadoras, con las que se desea modernizarlo. Pero el enfoque total, con una gran proporción dedicada a la cultura material y poca a la estructura social y cultura inmaterial, refleja la época en que fue escrito. Las secciones de cultura material tienen abundantes ilustraciones sacadas sobre todo de clásicos textos en inglés. Las fotografías son deficientes. Bibliografía lamentablemente esparcida en las notas de pie de página. — X. A.

83937 CALLANDER, JOHN: *Tierra Australis cognita*. — N. Israel and Da Caps Press. — Amsterdam and New York, 1967. — 3 vols.

Rec. Michael Mathes. «The California Historical Society Quarterly» (San Francisco, Calif.), XLIX, núm. 4 (1970), 363-364. Nueva edición en facsímil, revisada por M. Mathes, de dicha obra publicada en Edinburgo por A. Donaldson entre 1766 y 1768, en la que se recogen los numerosos viajes y exploraciones de Australia en los siglos XVI-XVIII. — D. B.

83938 DODGE, ERNEST S.: *Beyond the Capes. Pacific Exploration from Captain Cook to the Challenger*. — Little Brown. — Boston, 1971. — 29 p., 1 lám., 53 ils., 8 mapas (24 x 16).

Obra de divulgación acerca de las expediciones llevadas a cabo en el Océano Pacífico entre 1776 y 1877, desde la muerte del capitán James Cook hasta la expedición de la corbeta inglesa «Challenger». Relato de cada expedición, ocupándose en cada una de ellas de sus aspectos geográficos, antropológicos, culturales, botánicos, etc. Bibliografía especificada para cada capítulo; tabla cronológica de los diferentes viajes por el Pacífico entre 1767 y 1876 indicando los nombres de los capitanes y de los barcos, nacionalidad, puestos de partida y arribada. — T. G.

Historia política y militar, economía, sociedad e instituciones

83939 ANDERSON, EUGENE N.; ANDERSON, PAULINE R.: *Political Institutions and Social Change in Continental Europe in the Nineteenth Century*. — University of California Press. — Berkeley, 1968. — X+451 p, 10,00 dólares.

Rec. Robert A. Kann «The Journal of Modern History» (Chicago), XLI (1969), 578-581. Estudio comparativo de la evolución social y politicoinstitucional de Europa, centrada en siete países, entre ellos España, contrastada especialmente, al parecer, con Italia, durante el siglo XIX. Se insiste en el carácter superficial de las coincidencias en la evolución de ambos países, que ocultan en realidad estructuras muy diferentes. — J. An.

- 83940 SÁNCHEZ MANTERO, R.: *Las conspiraciones liberales en Francia (1815-1823)*. — Publicaciones de la Universidad de Sevilla. — Sevilla, 1972. 239 p. (24×18).

Una sólida documentación extraída de los Archivos Nacionales franceses y una bibliografía casi exhaustiva utilizadas con acuidad y finura interpretativas avalan uno de los intentos más sugestivos de la actual historiografía española. Sin duda, la identidad de ciertos golpes de fuerza del reinado de Luis XVIII con los hispanos de la época fernandina queda probada en las páginas de la obra. No obstante, el sostenido empeño de encorsetar en el «modelo español» los acontecimientos galos quizás deforme un tanto la realidad de estos últimos, sobre todo si se repara en que la tipificación de los «pronunciamientos» fernandinos se halla aún distante de ofrecer una imagen científicamente aceptable. El libro encuentra, sin embargo, otro de sus méritos en el soslayamiento de la polémica, abordando el tema con rigor y objetividad encomiables. — J. M. C.

- 83941 POLISENSKY, JOSEF V.: *The Thirty Years War*. — Trad. by ROBERT EVANS. — B. T. Batsford Ltd. — London, 1971. — 305 p., 2 mapas (22×14,5).

Versión inglesa de la obra original checa (Praga, 1970). Pretende ofrecer una interpretación marxista de este período europeo, haciendo justicia a todas sus implicaciones políticas, geográficas y cualitativas. Obra de síntesis, sin demasiados detalles eruditos (carece de notas), aunque el análisis crítico de las fuentes documentales y bibliográficas revela un dominio notable de las historiografías implicadas (Checoslovaquia, Austria, Alemania, Holanda, Francia, España, etc.). Aunque se trata de una visión radicada en Bohemia, no por eso prejuzga ideológicamente los intereses ajenos. Indice onomástico y geográfico. — J. B. A. ☉

- 83942 MEUVRET, JEAN: *Études d'histoire économique. Recueil d'articles*. — Librairie Armand Colin («Cahiers des Annales», 32). — París, 1971. — 344 p. (24×16), 35 francos.

Reedición de artículos sobre historia económica y demográfica de los siglos xv a xviii. Además de sus aportaciones concretas sobre Francia y Europa, importa como ejemplo metodológico. Es, en este sentido, particularmente interesante la valoración de las mercuriales (p. 67-84) y de las diversas fuentes estadísticas (p. 313-340) y la breve visión histórica de la propia historia económica (p. 309-312). Se reseña, separadamente (IHE n.º 84413) el estudio de los precios barceloneses del siglo xvii. Notas. Índice de materias e ilustraciones. — J. An.

- 83943 FOHLEN, CLAUDE: *Que est-ce que la Revolution industrielle*. — Editions Robert Laffont (Collection «Science Nouvelle»). — París, 1971. — 317 págs., 12 gráficos y mapas (21,5×13,5).

Interesante puesta al día de conceptos y metodología sobre el fenómeno de la revolución industrial y los problemas de crecimiento y desarrollo económicos, considerados a escala europea, por lo que el papel de España aparece sólo incidentalmente. El autor critica las teorías de Paul Bairoch (importancia esencial de la agricultura en el «despegue» económico) y en la polémica sobre la evolución del nivel de vida obrero, se inclina hacia la interpretación optimista de Hartwell. — P. M.

- 83944 GASCON, RICHARD: *Grand Commerce et vie urbaine au XVI^e siècle. Lyon et ses marchands (environs de 1520 — environs de 1580)*. — SEVPEN. — París, 1971. — 2 vols., 999 p.+3 p.s.n. (24×16).

Ambicioso proyecto consistente en dibujar el nacimiento, cenit y primera decadencia de una ciudad europea y observar la relación sostenida entre el cambio ciudadano y el surgir del gran comercio hacia el exterior. Sobre fuentes fundamentalmente lionesas y de los archivos centrales de París, han sido también consultados, con menor detenimiento, los fondos de las

casas comerciales italianas con sede en Lyon. El esquema metodológico mantiene, en esencia, la estructura introducida por Braudel, importante alentador de la empresa culminada en este libro. El trabajo se inicia con el estudio del mercado occidental con centro en Lyon. Se estudia el ámbito comercial, la estructura financiera, los productos, etc. A continuación el interés se centra en el pequeño mundo propio de Lyon y la transformación interna producida: cambio social, mental, demográfico, político. Las referencias a hechos, personas y situaciones españolas son, lógicamente, abundantes. Completa bibliografía. — J. Lo.

83945 FISHER, H. E. S.: *The Portugal Trade. A Study of Anglo-Portuguese Commerce. 1700-1770.* — Methuen and Co. Ltd. — London, 1971. — 171 p., 10 láminas, 6 mapas, 6 gráficos (22,5×11).

El autor se propone revalorizar el papel desempeñado por el comercio de los países ibéricos en la economía inglesa de los siglos XVII y XVIII. Establece el ritmo de los intercambios comerciales —en expansión hasta 1760— y los productos que los integraban: textiles, pescado, trigo, por parte inglesa; vino y plata por parte de Portugal. En el prólogo se sintetizan los problemas del comercio anglo-español, así como la penetración de productos británicos en la América española, a través de la Colonia de Sacramento. Importante bibliografía para el estudio del comercio España-Inglaterra. — P. M.

83946 PONTEIL, F.: *Les classes bourgeoises et l'avènement de la démocratie.* — Albin Michel. — Paris, 1969. — 573 p. (18×14).

Reedición de esta importante obra aparecida en 1951. La obra se reedita sin ninguna modificación. Lo que acentúa el arcaísmo de algunas de sus interpretaciones. Tampoco el aparato crítico ofrece novedad alguna. Pese a ello, el libro se presenta aún como una de las más luminosas síntesis de la segunda mitad del ochocientos. Escasas alusiones a la temática iberoamericana. — J. M. C.

83947 ABBIATECI, BILLACOIS, CASTAN, PETROVICH, BONGERT: *Crimes et criminalité en France. XVII-XVIII siècles.* — Armand Colin (Cahiers des Annales, 33). — Paris, 1971. — 268+4 p.s.n., 2 mapas desdoblables (24×16). 22 francos.

El presente cuaderno de «Annales» recoge el resultado de los intereses despertados de cinco años a esta parte por el estudio de la patología social como método para conocer la situación de las ideas y «normalidades» de una comunidad humana determinada. Las fuentes se localizan con precisión ya que proceden mayoritariamente de Audiencias. Las directrices investigadoras se abren en triple camino: el estudio de los tratados juridicopenales y actas de sentencias, con aportaciones al conocimiento de las mentalidades: lo que el sector «sano» de la comunidad opina sobre el «enfermo»; estudio de las curvas de infracción, afán sociológico, considerando la delincuencia como fenómeno disolvente que procede de causas que hay que delimitar de acuerdo con los conocimientos paralelos suministrados por otras ramas de nuestra ciencia; y por fin ampliación del campo de la historia del derecho al trabajar la ley no sólo en sí sino también en su trayectoria real de vida. El libro presentado, es una recopilación de trabajos que suministra esfuerzos de dos diferentes tipos: uno sectorial —el duelo, el incendiarismo, la «vendetta», la delincuencia juvenil —y otro global— criminalidad en París, criminalidad en Toulouse. Los márgenes cronológicos trazados abarcan en conjunto los siglos XVII y XVIII. — J. Lo.

83948 LEBRUN, FRANÇOIS: *Les hommes et la mort en Anjou aux 17 et 18^e siècles. Essai de démographie et de psychologie historiques.* — Ecole Pratique des Hautes Etudes. VI Section. Centre de Recherches His-

toriques. (Civilisations et Sociétés, 25). — Paris-La Haye, 1971. — 562 p., mapas, gráficos e ils. (24×16).

Completo estudio, de excelente metodología, de la mortalidad, en el marco de una región francesa —Anjou—, en función de una doble perspectiva: demográfica, y de historia de las mentalidades y los comportamientos. Se expone como conclusión el carácter «antiguo» de la población del Oeste francés en las postrimerías del Antiguo Régimen. Apéndices, índices onomásticos, toponímico y temático. — A. L.

Aspectos religiosos

83949 PRELOT, M.; GALLOUEDEC GENUYS, F.: *Le libéralisme catholique.* — Edit. Armand Colin. — París, 1969. — 480 p. (19×14).

Selección antológica del pensamiento de una de las más importantes corrientes configuradoras del catolicismo francés contemporáneo. Realizado con pulcritud, el florilegio de textos adolece de un cierto espíritu nacionalista, no recogiendo ninguna muestra del ideario de los católicos liberales belgas, alemanes y anglosajones. Las alusiones a España son muy escasas —3— pero muy significativas (pp. 162, 193 y 363). El armazón bibliográfico es sólido aunque abundan en los títulos del primer tercio del novecientos. — J. M. C.

83950 METZ, R.: *Historia de los concilios.* — Traducción de E. PONS. — Editorial Oikos-Tau. — Barcelona, 1971. — 123 p. (18×13).

Breve pero magistral síntesis de la amplia temática. Tal vez la falla más ostensible de la obra radique en la distribución de sus capítulos, cerca de la mitad de los cuales están consagrados al estudio del Concilio Vaticano II, del que se traza un resumen en extremo sugestivo. Bibliografía selectiva. — J. M. C.

83951 BARTHAS, CHARLES: *La Virgen de Fátima.* — Traducción de P. BOSCH y J. VILÁ SELMA. — Edit. Rialp. — Madrid, 1969. — 618 p. (14×18).

Exposición muy completa y amena del «Misterio de Fátima». A caballo entre el relato histórico y el reportaje periodístico, la obra contiene una extensa información sobre el catolicismo portugués de la primera mitad del novecientos. Son también numerosas las alusiones y noticias acerca del impacto de las apariciones de la Cova da Iria en la religiosidad española en el período 1920-1950, aportándose alguna revelación sorprendente sobre los orígenes de la guerra civil de 1936. Resulta muy parcial el juicio del autor respecto a la II República, envuelta en una atmósfera global de extremado anticlericalismo. Traducción valiosa aunque desigual. — J. M. C.

83952 HEMMERLE, JOSEF: *Die Benediktinerklöster in Bayern.* — Tomo II de *Germania Benedictina.* — Herausgegeben von der Academia Benedictina in Verbindung mit dem Abt-Herwegen Institut. — Winfried-Werk Verlag. — Augsburg, 1970. — 415 p.+1 hoja, 1 lám., 5 mapas (25×18).

En 1965 la Academia benedictina de Munich decidió emprender la redacción de un monasticon de los países de habla germánica, bajo la dirección de dom Aegidius Kolb. El primer volumen, aún no aparecido, se dedicará a las congregaciones monásticas, y cada uno de los otros diez siguientes a una región determinada. Este, para Baviera, es el primero sacado a la luz. Consta de un elenco alfabético de los monasterios, con un resumen histórico, abadiologio, bibliografía y fuentes y heráldica, y cuando es posible, lista de planos y dibujos, y numismática. Hay un detallado índice y tanto el contenido como la presentación constituyen un auténtico logro. A la vista de él no podemos por menos de augurar que al fin se acometa la empresa de confeccionar un monasticon hispano, aun reconociendo lo mucho más arduo de la tarea, dada la enorme proliferación medieval de pequeños monasterios familiares inestables y de efímera existencia. — A. L.

Aspectos culturales

- 83953 CIPOLLA, CARLO: *Educación y desarrollo en Occidente*. — Traducción de ANGEL ABRIL. — Ediciones Ariel. — Barcelona, 1970. — 168 p. (18×12).

Penetrante análisis de la interrelación existente entre desarrollo educativo y progreso social y económico, con especial atención al impulso experimentado en el siglo XIX, al compás de la revolución industrial: la industrialización requiere y a la vez suscita una elevación del nivel de enseñanza. Las referencias a España son breves y marginales. Abundante bibliografía. — P. M.

- 83954 GARCÍA BALLESTER, LUIS: *Galeno en la sociedad y en la ciencia de su tiempo (c.130-c.200 d. de C.)*. — Prólogo de PEDRO LAÍN ENTRALGO. — Guadarrama (Colección Punto Omega). — Madrid, 1972. — 291 p. (18×11).

Visión de conjunto de la vida y la obra de Galeno basada, sobre todo, en un conocimiento directo de las fuentes. Obra de interés para el historiador de la medicina española dado que ésta, como la europea en general, fue fundamentalmente galénica al menos hasta el s. XVIII. Por otra parte el libro de García Ballester constituye metodológicamente un modelo de monografía histórico-médica. Con notas e importante bibliografía. — J. S.

- 83955 CARDONER, ANTONIO: *La fisiognomía hasta el siglo XIX*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXVI, núm. 1-2 (1971), 21-95.

Ensayo sobre la evolución de los antiguos estudios de fisiognomía antigua zoomorfológica, astrológica y humoral, esbozando las tentativas decimonónicas para convertir la disciplina en ciencia. En España quien se preocupó el primero, seriamente, fue José de Letamendi. — G. Ll.

- 83956 LAVAGNE, FRANÇOIS G.: *De la livre médicinale*. — «Revue d'Histoire de la Pharmacie», (Paris), XXI, núm. 212 (1972), 23-28.

Trata de distinguir las unidades de peso anteriores al sistema métrico decimal, específicamente destinadas a las medicinas, de las creadas con otras finalidades particulares, o más genéricas. Se ocupa de las llamadas «pilas» de Nuremberg, y dice haber estudiado colecciones de ellas, en nuestro país también. La mayoría estaban divididas en dieciséis onzas. Estaban destinadas a pesar la moneda y los metales preciosos. — A. L.

- 83957 FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, ANGEL RAIMUNDO: *Simbolos y literatura. Notas breves a modo de introducción*. — «Traza y Baza» (Palma de Mallorca), núm. 1 (1972), 109-117.

Reflexiones sobre el símbolo, la alegoría y el mito, centradas en especial en la literatura a partir del siglo XII hasta la contemporaneidad. Considera que el psicoanálisis de Freud abrió nuevos caminos al simbolismo. Hoy —concluye— hablamos de la obra literaria como de una metáfora total. — A. S.

- 83958 PAVLOVSKIS, ZOJA: «*Vir fortis sine manibus*» and the *Handless Maiden*. — «Classica et Mediaevalia» (Copenhague), XXVIII, núm. 1-2 (1967[1969]), 86-113.

Estudia el tema del individuo, hombre o mujer, privado de sus manos, desde el mundo clásico hasta la baja Edad Media, señalándolo en varios autores hispánicos (Séneca, Alfonso X) y en un cuento popular español (la mujer que se corta las manos antes que entregar su hija al diablo, con el cual ha hecho un trato para que la ayude a enriquecerse). — M. R.

- 83959 SEBAG, PAUL: *Une lecture d'Othello. Le More de Venise et «la haine pour rien»*. — «Ibla» (Túnez), núm. 129 (1972), 33-58.

Curioso y documentado estudio de Sebag, historiador y sociólogo, judío y magrebino, sobre este importante personaje del gran dramaturgo inglés. Sitúa el personaje en su tiempo y en las tensiones sociales del Mediterráneo de tiempos de Shakespeare, visto desde Inglaterra. Destaca el racismo como elemento fundamental de la tragedia y hace algunas comparaciones con otros personajes españoles, de origen magrebino, especialmente León el Africano. — M. E.

83960 AL-SHAMLI, AL-MONGI: *Murāyā'āt fi taryama Ahmad shawqi* [Notas para la biografía de Ahmed Chauqui]. — «Hawliyat al-yāmi'a al-Tunisiya» (Túnez), núm. 8 (1971), 109-130.

Estudio sobre detalles de la biografía de este gran poeta egipcio (1868-1932), llamado el Príncipe de los Poetas (cf. J. Vernet, literatura árabe, IEH n.º 64635, pp. 186-189), con un croquis final. Basa sus rectificaciones o datos nuevos en alusiones de sus textos poéticos. Menciona en particular su estancia en España, en el destierro como consecuencia de la primera guerra mundial (1915-1919). Visitó las principales ciudades de la España árabe (Toledo, Sevilla, Córdoba y Granada) y su poesía refleja los sentimientos de los árabes ante los monumentos de esa antigua y esplendorosa civilización hispano-árabe: «Salí de Barcelona... y realicé el deseo de curar la miopía de mis ojos utilizando como colirio la contemplación de las obras de los árabes». Artículo erudito, con documentación casi exclusivamente literaria. — M. E.

83961 GÁLLEGO, JULIÁN: *Los compartimientos tabicados*. — «Revista de Occidente» (Madrid), núm. 110 (1972), 131-161, 4 láms.

Se refiere a los espacios decorados mediante un sistema geométrico de compartimientos estancos, en cada uno de los cuales habrá «cuadros». Se hacen numerosas referencias de arte hispánico. — R. O.

83962 HAEVERNICK, THEA ELISABETH: *Une petite coupe fine côtelée du musée national de Carthage*. — «Africa» (Túnez), III-IV (1969-1970), 327-334, 1 mapa, fotografías.

A propósito de una pieza del Museo de Cartago, mapa de más de un centenar de copas con bordes finos, de las cuales 7 están en España (Sevilla, Ampurias, Herrera de Pisuerga, Ibiza, La Llanuca de Reinos, Mataró, Tarragona). — M. E.

Biografía

83963 FABREGUES, J.: *Perfil intelectual de Bernanos*. — Traducción de José VILÁ SELMA. — Editorial Rialp. — Madrid, 1970. — 467 (19×16).

Semblanza muy intimista y personal del gran novelista francés, con agudas catas en sus principales jalones biográficos e ideológicos. Las referencias a la estancia en España del autor de «Los grandes cementerios bajo la luna» no son muy abundantes, pero sí de gran interés así como las atañederas a su actitud ante la guerra civil española. Excelente traducción de un texto de gran perfección literaria. — J. M. C.

83964 MAUROIS, A.: *Memorias*. — Traducción de J. FERRER ALEU. — Editorial Plaza Janés. — Barcelona, 1971. — 490 p. (23×15).

Recuerdos biográficos del célebre escritor francés recientemente fallecido. De gran interés historiográfico para la reconstrucción de la historia europea de la primera mitad del novecientos, las referencias a España son escasas, mostrándose más abundantes las pertinentes al mundo hispanoamericano, no muy conocido, pese a todo, por el gran publicista. Ágil traducción aunque apresurada en algunas páginas. — J. M. C.

Historia local

83965 DE MARTÍNEZ LA RESTIA, BRUNO: *La signoria feudale di Capo Passero e i suoi signori durante i secoli.* — «Archivio Storico Siracusano», XIII-XIV (1967-1968), 181-191.

Rec. A.R.M. «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» (Catania), LXVI, núm. 1-2 (1970), 217: Historia de los señores de Capo Passero, de 1392 a 1794, con 6 documentos. — D. R.

83966 BASCAPÈ, GIACOMO C.: *Il «Regio Ducal Palazzo» di Milano dai Visconti ad oggi.* — Milano, 1970.

Rec. A. Novasconi. «Archivio Storico Lodigiano» (Lodi), XIX (1971), 69. — D. R.

83967 GAUDIOSO, MATTEO: *La questione demaniale in Francofonte.* — Presentazione di G. GIARRIZZO. — Ed. Giannotta (Sicilia feudale 1). — Catania, 1969. — VIII+244 p. 3.000 liras.

Rec. E[enzo] S[ipione]. «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» (Catania), LXVI, núm. 1-2 (1970), 215-217. Noticia del contenido: en realidad es la historia de Francofonte (Sicilia), desde 1366. — D. R.

83968 GROHMANN, ALBERTO: *Prime indagini sulla organizzazione fieristica siciliana nel Medio Evo e nell'Età Moderna, con particolare riferimento alla fiera di Sciacca.* — «Atti dell'Accademia Pontaniana» (Napoli), n. s. XVIII (1969), 147.

Rec. E[nzo] S[ipione]. «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» (Catania), LXVI, núm. 1-2 (1970), 212-215. Noticia del contenido y crítica. — D. R.

83969 DAOULATLI, ABDELAZIZ: *Recherches archéologiques à la Kasbah de Tunis.* — «Africa» (Túnez), III-IV (1969-1970), 253-295, 15 ilustraciones.

Memoria de los trabajos arqueológicos, dirigidos por Daoulatli, realizados y en curso de realización en la alcazaba de la capital, Túnez. Esta alcazaba, que se había transformado en cuartel durante la colonización francesa y había sido arrasada superficialmente cuando la independencia, hace 15 años, ha sido objeto de sondeos previos y, luego, auténticas excavaciones, que no han llegado aún más allá del nivel turco del s. XVIII. Pero son muy abundantes las referencias históricas durante la Edad Media, con los almohades, y hafsies, y durante la época preturca de ocupación española. Se menciona la presencia de Carlos V, que se instaló en la alcazaba, y de plaza que tomó su nombre, en la llanura norte (hoy habría aún una callejuela con su nombre). Buen estudio de uno de los sitios históricos y arqueológicos más importantes de este centro urbano, uno de los más importantes de todo el mediterráneo africano, desde hace siete siglos. Conclusiones provisionales, dado el estado del conjunto de las excavaciones. — M. E.

Historia por países

83970 MONTANELLI, I.; GERVASO, R.: *La Italia del siglo XVII.* — Trad. de A. PRIANTE. — Editorial Plaza Janés. — Barcelona, 1971. — 329 pág. (22×17).

Vivido cuadro lleno de fuerza evocadora y agilidad expositiva. Los valores estilísticos se apoyan en una extensa bibliografía, de la que, sin embargo, está ausente la escasa producción española. Para los autores, el saldo de la soberanía hispánica sobre extensos territorios de la Italia del XVII fue abiertamente negativo, a causa, sobre todo, de la ineptia y desmaña del sistema administrativo, especialmente en el terreno hacendístico. A pesar de su talante polémico e iconoclasta, la obra cumple con creces su índole divulgadora. Meritoria traducción. — J. M. C.

83971 ROSSI, ETTORE: *Storia di Tripoli e della Tripolitania, dalla conquista araba al 1911*. — Edición póstuma, realizada por MARIA MALLINO. Istituto per l'Oriente (Pubblicazioni dell'Istituto per l'Oriente, núm. 60). — Roma, 1968. — XXII+398 p. (24×17).

Obra fundamental para el conjunto de la historia árabo-turca de Trípoli y la Tripolitania, realizada una primera vez en 1922 y continuamente corregida y ampliada por el autor hasta su muerte en 1955. El mejor especialista de la historia pre-italiana de esta interesante e importante región del Maghreb nos da aquí la mejor visión de conjunto, que había sido precedida de varios estudios parciales. Aparecen continuamente las relaciones entre Trípoli y España, especialmente en los capítulos sobre los Vándalos, los primeros gobernadores árabes de Kairuán, los almohades, los príncipes mallorquines Banu Gāhiya, las intervenciones de los reyes de Sicilia y Aragón a fines de la Edad Media y, sobre todo, durante el dominio directo de los españoles y malteses (1510-1551). Una nutridísima bibliografía en las notas y excelentes índices facilitan el estudio y la utilización de esta importante obra. — M. E.