

## OBRAS GENERALES

### Obras de conjunto

85238 CHAUNU, P.: *L'Expansion europeenne du XIII<sup>e</sup> al XV<sup>e</sup> siècle.* — Presses Universitaires de France. — París, 1969. — 396 p. (17 × 14).

La fertilidad del pensamiento del autor se pone una vez más a prueba con éxito. La abrumadora documentación y la finura del análisis prestan a esta visión de conjunto una singular firmeza. Aunque la copiosa bibliografía hispanolusitana es pródigamente consultada, el especialista encontrará ostensibles lagunas, en particular en la cuestión colombina (por ejemplo, no se han tenido en cuenta los importantes trabajos de J. Manzano sobre los orígenes del descubrimiento de América, de Seco en relación a los viajes menores, así como algunos de los F. Pérez-Embidi). — J. M. C.

85239 CHAUNU, PIERRE: *La expansión europea (siglos XIII al XV).* — Traducción del francés por ANA M.<sup>a</sup> MAYENCH. — Editorial Labor, S. A. (Nueva Clío, La historia y sus problemas, núm. 26). — Barcelona, 1972. — xxiv + 339 p., con 16 mapas y 6 figs. (19,5 × 13,5).

Cf. IHE n.º 85238. Traducción española correcta de esta notable síntesis que incluye a su vez la problemática planteada y la documentación (fuentes y bibliografía) para orientar la investigación. — M. R.

85240 MALOWIST, MARIAN: *Croissance et régression en Europe. XIV-XVII siècles. Recueil d'articles.* — Librairie Armand Colin (Cahiers des Annales, núm. 34). — París, 1972. — 227 p. (24 × 16). 41 francos

Conjunto de artículos del historiador polaco Malowist centrados en los movimientos económicos de la Europa báltica y su distinto ritmo en relación con el Atlántico occidental y el Mediterráneo. La referencias a los países ibéricos se basan en las obras de V. M. Godinho, Boxer, Carande, Fernández Álvarez —citado erróneamente como Álvaro—, Ibarra y Rodríguez, J. G. da Silva, Ruiz Martín, Elliott, Vilar, etc. Se destaca la importancia de los productos bálticos en el comercio hispanoportugués y se esboza un paralelismo entre la expansión atlántica de los pueblos peninsulares y la continental de Polonia, sugiriéndose como causa el descenso de los ingresos de la nobleza en el siglo xv. — P. M.

85241 RANDLE, ROBERT: *From national self-determination to national self-development.* — «Journal of the History of Ideas» (Nueva York), XXI, núm. 1 (1970), 49-68.

Las ideas de nacional-determinación y de nacional-desarrollo estaban unidas en las mentes de los pensadores y propagandistas del siglo xix, tanto nacionalistas como socialistas. En el período que siguió a la Primera Guerra Mundial la determinación nacional se convirtió en el *slogan* universal. Actualmente ambas ideas continúan unidas en las mentes de los estadistas del Tercer Mundo. — X. H. COATES (H. A., XVII, A, 53).

85242 AGUILAR NAVARRO, M.: *¿Europa como problema?* — En «Homenaje a Aranguren» (IHE n.º 85348), 11-35.

Enjundioso análisis de las principales vicisitudes del ideal europeísta tras la segunda conflagración mundial. El autor se encara con indisimulable pesimismo con la posibilidad de una pronta y adecuada incorporación de España a la «Europa de los Diez». — J. M. C.

85243 GOITEIN, S. D.: *A Mediterranean Society: The Community*. — University of California Press. — Berkeley, 1971. — xvi + 633 p. (23,5 × 15,3). 20 dólares.

Segundo volumen del estudio de Goitein basado en documentos hallados en la Geniza. Es un excelente trabajo y aporta nueva luz sobre las relaciones internacionales e intercomunales. Aunque de poco valor directo para el historiador hispánico, demuestra la conexión entre los sefardíes y el centro del Islam. — J. L. Sh.

85244 CERULLI, ENRICO: *L'Islam di ieri e di oggi*. — Istituto per l'Oriente (Col. Pubblicazioni dell'Istituto per l'Oriente, núm. 64). — Roma, 1971. — 499 p. (24 × 17).

Importante volumen que recoge 24 trabajos del gran orientalista e islamólogo italiano. Aunque la mayor parte de estos trabajos tocan puntos particulares del Islam en Etiopía, Pakistán e Irán (que siempre tienen relación con el Islam medieval español), son sobre todo sus estudios generales los que más pueden interesar al medievalista español, especialmente las relaciones que establece entre Al-Andalus y Oriente en sus trabajos *L'Islam nella storia dell'Alto Medioevo* (p. 3-20), *Oriente ed Occidente nel Medioevo* (p. 67-80), *La via delle Indie nella storia e nel diritto del Medioevo* (p. 21-37), *Il Mar Rosso nella storia della navigazione medievale* (p. 39-58), estos dos últimos inéditos. También el capítulo jurídico sobre *La famiglia musulmana* interesa a los que se preocupan por la evolución moderna del derecho musulmán medieval. Muy buenos índices y la excelente presentación que acostumbra el «Istituto per l'Oriente». — M. E.

85245 *Premier Symposium International. Saint Joseph durant les quinze premiers siècles de l'Eglise*. — «Cahiers de Josophologie», XIX. — Centre de recherche et de documentation, Oratoire Saint-Joseph. — Montreal, 1971. — xiv + 1 hoja + 836 p. + 1 hoja, 26 láms. (24 × 16).

Se trata de un conjunto notable de muy variados estudios sobre el tema, repartidos entre la escritura (canónica y apócrifa), la patristica, la liturgia y la teología medievales, la historia del culto y la liturgia y la iconografía. M. Garrido Bolaño, en «San José en los calendarios y martirologios hasta el siglo xv inclusive» (p. 600-646), trata de algunos calendarios y manuscritos españoles. Se reseñan por separado las aportaciones de tema hispano (IHE n.ºs 85633, 85679, 85680, 85681 y 85718). — A. L.

85246 *Migration and Anthropology: Proceedings of the 1970 Annual Spring Meeting of the American Ethnological Society*. — Editado por ROBERT F. SPENCER. — American Ethnological Society (distribuido por University of Washington Press). — Seattle y London, 1970. — vi + 189 p. (28 × 21,5).

Recopilación de contribuciones a un simposio de antropólogos sobre el tema de migración, discutido desde los más diversos ámbitos tanto teóricos como geográficos. Entre estos últimos, hay un artículo de William A. Douglass sobre las migraciones de campesinos vascos de Murelaga (Vizcaya) y Echalar (Navarra). En el conjunto resulta evidente que no existe aún un marco teórico adecuado y compartido para analizar el problema de las migraciones. Sin embargo, varios de los trabajos aportan nuevas perspectivas, como los trabajos de Zenner y de Denich sobre el análisis de redes de relaciones, o el análisis de Philpott sobre una estructura relativamente rígida que ya ha adoptado la migración como algo permanente, constantemente influyente en la sociedad de origen, sin transformarla mayormente. El boletín de Gade sobre estudios de migración a cargo de geógrafos tie-

ne especial valor bibliográfico. A pesar de faltarle coherencia ideológica, el conjunto ayudará a buscar nuevas pistas interpretativas en el fenómeno histórico y social cada vez más amplio de la migración. Gráficos, cuadros y abundante bibliografía. — X. A. ☉

### Filosofía y teoría de la historia

85247 VEYNE PAUL: *Cómo se escribe la historia. Ensayo de epistemología.* — Traducción de M. MUÑOZ ALONSO. — Editorial Fragua (Colección F). — Madrid, 1972. — 367 p. (22,5 × 16,5).

Tratado de teoría historiográfica, escrito en forma casi periodística, con acentuamiento de las paradojas, muchas afirmaciones sin matiz, falta de trayecto lógico; por otra parte, no se trata de una obra bufa, sino que plantea interrogantes reales en la tarea del historiador. Es más dudoso que éste pueda sacar grandes provechos de su lectura, por la jerga empleada (con frecuencia alejada de la familiar) y por la confusión en la alternativa propugnada. En este sentido, libro difícil o exigente para el lector. Hay que lamentar numerosos errores tipográficos y algunos en la traducción. Falta un índice de materias y autores. Bibliografía. — J. B. A.

85248 BABINI, JOSÉ: *El saber en la historia.* — Centro Editor de América Latina. (Biblioteca fundamental del hombre moderno, n.º 26). — Buenos Aires, 1971. — 24 p., ils. (18 × 12,5).

Rápida ojeada, con fin divulgativo, de la evolución de la ciencia y de la técnica desde la prehistoria a nuestros días. Aunque la exposición es clara y se domina el tema, el querer hablar de la mayoría de las invenciones técnicas y de muchos hombres de ciencia reduce a veces la exposición casi a una mera relación de nombres propios o de inventos y progresos. Sin aparato crítico. — A. H.

85249 GAY, PETER: *La historia de la historia.* — «Horizon» (New York), XI, núm. 4 (1969), 112-119.

Estudio de la profesionalización del historiador desde Petrarca a Wedgwood. El autor señala a Petrarca como el iniciador de la historia moderna. Los «realistas», incluyendo a Leonardo Bruni, Machiavelo y Guicciardini, mantuvieron hasta el fin del siglo XVI la idea de que el estudio correcto del pasado de la humanidad era el estudio de las acciones del hombre, no el de la intervención divina. El siglo XVII fue un período de investigación, de estudio de lenguas y de establecimiento de fiables criterios científicos de discriminación entre diferentes materiales históricos. Basándose en la investigación del siglo XVII, los grandes historiadores críticos del XVIII, Voltaire, Hume y Gibbon, pudieron realizar sus grandes trabajos históricos. En el siglo XX la profesión de historiador está aún en un estado de fermento y cambio. — R. N. AVIS. (H. A., XVII, A, 226.)

85250 POIS, ROBERT A.: *Two poles within historicism: Croce and Meinecke.* — «Journal of the History of Ideas» (New York), XXI, núm. 2 (1970), 253-272.

Señala que Benedetto Croce era un neo-hegeliano, que despreciaba a Ranke. Para Meinecke, Ranke ha unido al máximo idea y realidad. Sin embargo ambos historiadores están de acuerdo en su concepción de la historia. Pero encontraron serias dificultades porque la «profunda pero brutal naturaleza del hecho histórico fue demasiado dura para el neohegelianismo de Croce o el desesperado misticismo de Meinecke». — W. H. COATES. (H. A., XVII, A, 226.)

85251 PEÑALVER SIMÓ, PATRICIO: *Jaspers y la historicidad.* — «Atlántida» (Madrid), VII, núm. 38 (1969), 225-230.

Precisiones sobre la reflexión del mencionado filósofo, en torno a la peculiaridad de lo histórico. — F. L.

### Metodología

85252 JUSSILA, OSMO: *Käsitetutkimuksesta Historiassa* [El estudio de las ideas en la historia]. — «Historiallinen Aikakauskirja» (Helsinki), LXVI, núm. 4 (1969), 275-281.

Estudia la manera de determinar el significado del lenguaje en un período histórico. El lenguaje refleja siempre el contexto social total, y el significado de una palabra puede ser deducido únicamente observando su uso. Cambios en el significado de las palabras reflejan cambios en el ambiente. Un análisis de este tipo puede ayudar al historiador a construir modelos hipotéticos de sociedades del pasado. Sumario en inglés. — ROBERTA G. SELLECK. (H. A., XVII, A, 17.)

85253 MURPHY, GEORGE G. S.: *Historical investigation and automatic data processing equipment*. — «Computers and the Humanities», III, núm. 1 (1968), 1-13.

Análisis de los resultados y de las posibilidades del uso de computadoras en la investigación histórica. El uso de cuantificación y de computadoras debe ser un método de investigación histórica que aumente la exactitud, no un sistema para ahorrar trabajo. Hasta el momento se han empleado estos métodos en historia política, social, económica y demográfica, pero se están estudiando sistemas para el uso de nuevas variables, por ejemplo actitudes. El autor concluye que a pesar de que los historiadores se han movido con reparo en el nuevo método, los resultados han sido más exactos. — D. E. MAYO. (H.A., XVII, A, 3.)

85254 FLOUD, RODERICK: *An Introduction to Quantitative Methods for Historians*. — Methuen and Co. Ltd. — Londres, 1973. — 220 p. (20,5 × 13,5). 1,40 libras esterlinas.

Interesantísimo trabajo que pretende familiarizar a los historiadores con los métodos cuantitativos. Habida cuenta de la importancia creciente de la cuantificación y la estadística en los trabajos históricos hay que calificar este libro como de gran utilidad. Partiendo del supuesto que los historiadores carecen normalmente de una base matemática sólida el autor prescinde de las matemáticas o realiza los rodeos y aclaraciones necesarias para que los métodos que intenta explicar resulten asequibles a un lector profano o poco introducido en las matemáticas. De gran utilidad para profesores y estudiantes, su traducción sería enormemente beneficiosa para el nivel de los estudios históricos en nuestro país. — J. N. F.

85255 DEULOFEU, ALEXANDRE: *La pau al món per la matemàtica de la història*. — Ed. Pòrtic (Col. Llibre de butxaca, n.º 14). — Barcelona, 1970. — 232 p., 1 lám. (18 × 11).

Breve síntesis de la larga obra —20 volúmenes— en publicación del infatigable biólogo-matemático-químico-farmacólogo e historiador autodidacta Alexandre Deulofeu. El interés de esta obra recae en la divulgación de: a) el método de investigación: la «matemática biológica» aplicada a la historia ha llevado al autor a establecer una «llei de la Història» que cree apta para analizar todos los procesos históricos de cualquier sociedad; b) el objetivo: «convèncer el món que les guerres són innecessàries» (p. 66). El autor considera la historia de la humanidad, insertando en cada una de las dos partes que componen la obra —«les cultures» y «els imperis»— el papel que corresponde a España y a Cataluña, en cada momento. Deulofeu no utiliza bibliografía ni notas a pie de página, aunque sí abundantes y excesivas citas a sí mismo a lo largo del texto. — J. P. B.

85256 DUNK, H. W. VON DER: *Over de Betekenis van ego-documenten* [Sobre el significado de documentos autobiográficos]. — «Tijdschrift voor Geschiedenis», LXXXIII, núm. 2 (1970), 147-161.

La ciencia histórica de los últimos decenios ha seguido una tendencia anti-

individualista. En el uso de material autobiográfico, lo que una persona dice sobre sí misma es menos importante que lo que descubre el investigador. El autor señala los problemas planteados por autobiografías, memorias, diarios, cartas e interviews. — G. VAN ROOM (H. A., XVII, A, 2210).

85257 PITT, DAVID C.: *Using Historical Sources in Anthropology and Sociology*. — Holt, Rinehart and Winston, Inc. (Studies in Anthropological Method, 10). — New York, 1972. — VIII + 88 p. (23,5 × 15,5).

Presentación sintética de la metodología histórica para uso de antropólogos y sociólogos; parte, por tanto, de la premisa de que cada vez más unos y otros habrán de tomar en cuenta el desarrollo diacrónico de las sociedades que estudien. Divide la exposición entre el análisis de las fuentes hipotéticamente disponibles, la recopilación de la información y la crítica. Como capítulo adicional, ejemplifica lo dicho con el caso de Samoa. Para cada apartado se añade una orientación de lecturas ulteriores. Destaca el carácter práctico y concreto del tratamiento de los temas. La bibliografía final, amplia aunque mayoritariamente en lengua inglesa, completa la exposición. No hay índice onomástico. — J. B. A.

85258 LANDES, DAVID S.; TILLY, CHARLES (eds.): *History as Social Science*. — Prentice-Hall, Inc. — Englewood Cliffs, 1971. — VIII + 152 p. (20 × 13,5).

La obra forma parte de la serie «Survey of the Behavioral and Social Sciences» patrocinado por el Comité de Ciencias y Política Pública de la Academia Nacional de Ciencias y por el Comité de Problemas y Política del Consejo para la investigación de la Ciencia Social (Estados Unidos), durante los años 1967-1969. El área temática abarcada es bastante amplia: cuestiones de definición disciplinar y metodología, cuestiones de profesionalización, el trabajo interdisciplinar en que interviene la Historia, la educación y la investigación histórica, los instrumentos de trabajo (bibliotecas, archivos y museos). Este informe final combina el análisis estadístico de la encuesta realizada con la discusión literaria del tema. Bibliografía. — J. B. A. ○

85259 MONNIER, JEAN: *La formation des professeurs d'histoire*. — «Revue Historique» (Paris), CCXLIX, núm. 505 (1973), 115-128.

Sugestivo ensayo sobre el tema. Propugna una revisión crítica del contenido y metodología de la Historia, siguiendo las diversas etapas de las universidades francesas: formación pedagógica y científica, aprendizaje de la enseñanza, unión de la memoria e inteligencia, metodología de la investigación, práctica pedagógica, necesidad de buenas bibliotecas de consulta y otros problemas. — M. Gl. ○

85260 SIMIAN DE MOLINAS, SUSANA: *El método retrospectivo en la enseñanza de la historia*. — Ángel Estrada y Cía., S. A. Editores (Biblioteca de Ciencias de la Educación). — Buenos Aires, 1970. — xv + 179 p. (19 × 12,5).

Importante aportación metodológica destinada prioritariamente a los profesores de historia. En la primera parte de la obra, la autora expone, a nivel teórico, la concepción retrospectiva de la enseñanza de la historia, sus posibilidades, sus ventajas y sus inconvenientes, a partir de los problemas empíricos que conlleva la enseñanza tradicional, especialmente en sus repercusiones sobre el alumnado; en la segunda, resume detalladamente sus experiencias prácticas en la historia argentina, partiendo de los problemas actuales hasta su independencia. Acompañan a esta exposición 11 apéndices, que recogen los diferentes programas y materiales por ella empleados. — J. P. B.

**Actividades historiográficas**

85261 FONT RIUS, J. M.ª: *X Coloquio de la Comisión Internacional para la historia de las ciudades*. — «Anuario de Estudios Medievales» (Barcelona), VI (1969 [1972]), 799-802.

Amplia exposición de dicho coloquio y de los objetivos de esta comisión internacional, de la que forman parte José M.ª Lacarra y el autor de esta crónica. La participación española consistirá en una bibliografía y un elenco documental, ya iniciados. — M. Gl.

85262 *Aziatskij Muzej Leningradskoe otdelenie vostokovedenija A.N. S.S.S.R.* [Museo Asiático. Departamento de Orientalística de Leningrado de la Academia de Ciencias de la U.R.S.S.]. — Editorial «La Ciencia», de la Academia de Ciencias de la U.R.S.S.. — Moscú, 1972. 595 p. (22 × 15).

Obra que tiene por objeto exponer el desarrollo de los estudios de orientalista, en todas sus ramas, en el Museo de Asia de Leningrado, actualmente perteneciente al Departamento de Orientalística de la Academia de Ciencias de la U.R.S.S. Incidentalmente se citan también estudios sobre el mismo tema realizados en toda Rusia. Merecen especial atención los apartados de arábica y hebraística, pues en ellos se citan y dan referencias y datos de los siguientes autores judíos y arábigoespañoles: Ibn Gabirol, Ibn Hazm e Ibn Hamdis. — F. C. M.

**Fuentes y bibliografía**

85263 BAVIERA ALBANESE, ADELAIDE: *Diritto pubblico e istituzioni amministrative in Sicilia*. — «Archivio Storico Siciliano» (Palermo), serie III, XIX (1969 [1970]), 391-563.

Presentación comentada de las fuentes para la edición de los *Acta Italica* referentes a Sicilia (1130-1860). Sucesivamente, a) se señalan las fuentes editadas y la bibliografía, y b) se analizan detalladamente los fondos archivísticos que habrán de utilizarse, entre ellos Archivo de la Corona de Aragón, Simancas e Histórico Nacional. En uno y otro caso las fuentes están clasificadas en varios apartados, siendo los más extensos: Monarquía (1130-1412) y Virreinato (1412-1816). — D. R.

85264 COLLURA, PAOLO: *L'antico catalogo della biblioteca del monastero di San Martino delle Scale (1384-1404)*. — «Bollettino del Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani» (Palermo), X (1969). — 61 páginas.

Rec. C.A.R.[apisardi]. «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» (Catania), LXVI, núm. 3 (1970), 345-346. Edición crítica anotada del catálogo de la biblioteca del monasterio (próximo a Palermo). — D. R.

85265 ELLIN, EVERETT: *An introductory survey of museum computer activity*. — «Computers and the Humanities», III, núm. 2 (1968), 65-86.

Señala la necesidad de generalizar el uso de computadoras en los museos, tanto para la dirección de los mismos como para satisfacer las demandas del público. Hasta el presente se han hecho, en los museos, tres tipos de trabajo con computadoras: formación de bancos de datos, ordenación de las colecciones del museo en forma legible por máquina, y solución de problemas de investigación. El autor describe trabajos realizados en los Estados Unidos por el Museum Computer Network y en Gran Bretaña por el British Museum Association, así como proyectos similares en Francia, Holanda, Checoslovaquia y Alemania. El autor recomienda el trabajo en común para coordinar las hasta ahora diferentes iniciativas y para establecer una metodología común. El apéndice contiene una lista de proyectos de museos. Bibliografía. — D. E. MAYO (H. A., XVII, A, 71).

85266 HART, CYRIL: H. P. R. *Finberg: a bibliography*. — «Agricultural History Review» (Oxford), núm. 18 (1970), 1-6.

Bibliografía de la historia agrícola y de la historia local en el período 1925-1969. Incluye todos los escritos publicados por Finberg excepto críticas de artículos, cartas particulares, etc., de menos de una página. — A. W. COATS (H. A., XVII, A, 2206).

85267 *Gli Studi sul Vicino Oriente in Italia dal 1921 al 1970*. — II: *L'Oriente Islamico*. — Istituto per l'Oriente (Col. Pubblicazioni dell'Istituto per l'Oriente, n.º 63). — Roma, 1971. — 437 p. (24 × 17).

Importante conjunto de estudios bibliográficos, con ocasión del 50 aniversario de la fundación del «Istituto per l'Oriente». Interesan particularmente a los medievalistas españoles los capítulos de U. Rizzitano, *Gli studi di storia araba*; S. Bono, *Gli studi sulla storia del Maghreb dal sec. XVI al 1830*; M. Nallino, *Gli studi di letteratura araba (Età classica e decadenza)*; R. Traini, *I fondi di manoscritti arabi in Italia*; F. Castro, *Gli studi di diritto islamico*. Muy importante obra bibliográfica para los arabistas, que da una excelente vista de conjunto de las actividades arabísticas en el país vecino, realizada por los principales nombres del equipo italiano actual. — M. E.

85268 GOÑI GAZTAMBIDE, J.: *Un decenio de estudios sobre el Vaticano I (1960-1969)*. — «Salmanticensis», XIX (1972), 145-203.

Excelente boletín bibliográfico, que prestará grandes servicios a los estudiosos. Prácticamente, en sus páginas se sintetizan con claridad y precisión todos los trabajos de cierta entidad científica aparecidos con motivo del reciente centenario del Vaticano I. — J. M. C.

85269 MANNING, EUGÈNE: *Bibliographie bernardine (1957-1970)*. — «Documentation Cistercienne» (Rochefort, Bélgica), VI (1972), 4 + 82 págs.

Contiene un repertorio muy útil y completo de títulos relacionados con san Bernardo y su papel en la orden cisterciense. Es muy valioso el índice de materias que le precede. Hay varios, naturalmente, de interés hispano. Comprende 418 fichas bibliográficas y tres títulos suplementarios. — A. L.

85270 REYES Y REYES, RAFAEL: *Revista de estudios históricos*. — Santiago de Chile, 1972.

Rec. V[icente] de C[adenas y Vicent] «Hidalguía» (Madrid) XX, núm. 114 (1972), 585. Índice de los trabajos de temas genealógicos, heráldicos, nobiliarios e históricos aparecidos en los números 1 a 16 de dicha «Revista del Instituto Chileno de Investigaciones Genealógicas». — A. de F.

85271 PISTARINO, GEO: *Giorgio Falco*. — «Anuario de Estudios Medievales» (Barcelona), VI (1969 [1971]), 697-711, 1 lám.

Completa nota necrológica de este historiador italiano (1888-1966), dedicado a la historia medieval y moderna, que incluye su biografía y una bibliografía con más de 100 títulos y además las recensiones. — C. B.

### Ciencias auxiliares

85272 MELIS, FEDERIGO: *Documenti per la storia economica dei secoli XIII-XVI*. — Leo S. Olschi (Pubblicazioni del Istituto Internazionale di Storia Economica «F. Datini», serie I, Documenti). — Firenze, 1972. — 628 p., 203 láms. (28,5 × 21).

Importante estudio —con marcado carácter didáctico— sobre las fuentes de la historia económica. El trabajo se halla dividido en dos partes: una teórica (p. 3-133), y otra práctica (136-560). En la primera, estudia las fuentes en sí (il carteggio —comune ed specializzato—; le scritture private; la contabilità; la banca; le industrie tessili; i manuali di preparazione e con-

sultazione), indicando la importancia de cada una de ellas, no sólo en cuanto al contenido sino también a su forma. Resulta de gran utilidad su lectura ya que indica el modo de empleo de estas fuentes para estudiar cualquier tipo de empresa comercial en la Baja Edad Media. En la segunda parte, transcribe más de 200 documentos —incluye uno del Archivo Simón Ruiz de Valladolid— que ilustran la parte teórica. Al final (p. 563-579) hay una nota paleográfica realizada por Elena Cecchi en donde se incluyen las principales abreviaturas de la letra *mercantesca*. Esta obra es, en conjunto, de gran interés e imprescindible para un buen conocimiento de la organización interior de las empresas comerciales. Por las características de la documentación utilizada, es fundamental para el estudio de la economía de la Corona de Aragón. Índices. — J. Rs. ●

85273 VALES VILLAMARÍN, FRANCISCO: *Unha interesante pedra de armas da bisbarra betanceira*. — Betanzos, Lugami, 1970. — 12 p., 6 fotograbados.

Rec. V[icente] de C[adenas y Vicent]. «Hidalguía» (Madrid), XX, núm. 114 (1972), 585. Descripción de una piedra armera con la inclusión de una genealogía de los Quiroga y notas biográficas de la citada familia. — A. de F.

85274 KAAK, OTHMAN: *Al-taqālid wall-'ādāt al-tunisiya* [Las tradiciones y costumbres tunecinas]. — Maison Tunisienne de l'Edition. — Túnez, 1972. — 129 p. (19,5 × 14). 0,500 dinares tunecinos.

Folleto erudito de divulgación, en el que el autor recoge reflexiones y conocimientos sobre el folklore tunecino, patrimonio de un pueblo, que quiere transmitir a los lectores. Muy interesantes reflexiones sobre las fuentes antiguas para conocer las tradiciones folklóricas en la civilización árabe medieval: los libros sobre las innovaciones en la ley musulmana, sobre las tradiciones preislámicas o de la gente de Medina, las biografías de personajes piadosos, etc. Esas reflexiones pueden aplicarse también a la España musulmana, de la que cita sobre todo los tratados para el oficio de «policía de los mercados». También contiene interesantes tradiciones tunecinas atribuidas a la importante colonia de moriscos, emigrados a Túnez en el siglo XVII, especialmente en el vocabulario hispánico, que aún queda en el árabe dialectal tunecino. El autor no pierde ocasión de recalcar el patrimonio hispánico en Túnez, sea el de los moriscos, sea el de la ocupación de los puertos tunecinos (Túnez, La Goleta, Mahdia, Djerba, etc.) durante casi medio siglo, en el XVI. — M. E.

### Historia política y militar, economía, sociedad e instituciones

85275 LOURIDO DÍAZ, R[AMÓN]: *La república de Ragusa y los Alawíes de Marruecos en el siglo XVIII*. — «Studi Magrebini» (Nápoles), IV (1971), 113-124.

Interesante trabajo sobre las relaciones diplomáticas entre esta pequeña ciudad-república dalmata (actualmente Dubrovnik, en Yugoslavia) y los soberanos marroquíes. Recoge la bibliografía existente y describe los trabajos de esas relaciones con aportación de nuevos documentos de diplomáticos españoles en Marruecos. Aunque reconoce el carácter fragmentario de las informaciones conservadas, sitúa muy bien los hechos en el contexto de las relaciones internacionales, muy intensas, del sultán marroquí Muhammad Ben Abdallah, sobre el que Lourido Díaz va realizando valiosos estudios (cf. IHE n.º 80120). Publicación de una carta-informe dirigida a Carlos III y conservada en el Archivo de Simancas. — M. E.

85276 FARAGO, LADISLAV: *The Game of the Foxes*. — David McKay Company, Inc. — New York, 1971. — XXI + 810 p. (21 × 14).

El autor afirma que el material para dicha obra lo halló en la documen-

tación existente en el Archivo Nacional de Estados Unidos. Sin embargo, el director del archivo niega que exista este material en su archivo e ignora de dónde salió esta información. Aunque España no consta en el índice, aparece constantemente mencionada pero sin citar las fuentes. Farago, sin basarse en prueba alguna, denuncia que el duque de Alba actuó como un espía alemán en Londres, y que el coronel José Carlos García era agente alemán en Washington. Hasta que Farago no revele sus fuentes de información, este trabajo debe considerarse como pura ficción.— J. L. Sh.

85277 CONNELLY, OVEN: *Napoléon Européen: le «grand dessein» jugé par l'action.*— «Revue de l'Institut Napoléon» (París), núm. 115 (1970), 57-62.

Señala que si el ejército imperial hubiese triunfado en Rusia, el sistema napoleónico de gobierno local hubiera prevalecido en Italia, España, Westfalia, etc., y más tarde hubiera facilitado la incorporación de estos territorios al cuerpo político de Francia. Indocumentado.— C. C. STURGILL (H.A., XVII, A, 2382).

85278 LIPSET, SEYMOUR M.; ROKKAN, STEIN (edit.): *Party systems and voter alignment: cross-national perspectives.*— The Free Press, Collier-Macmillan.— New York-London, 1967.— XIII + 554 p. (23 × 16).

Análisis sociológico de los orígenes y del desarrollo de partidos políticos en varias naciones —Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Nueva Zelanda, Italia, España (IHE n.º 85917), Alemania, Finlandia, Noruega, Japón, Brasil, etc.—, precedido de un capítulo inicial en el que los editores establecen las bases teóricas para estudios comparativos de partidos políticos. Partiendo de la base que la sociedad está formada por grupos en conflicto, los autores exploran la naturaleza de las divisiones internas de cada país, su articulación en partidos políticos y los factores que afectan la estabilidad de este sistema. De particular interés es el estudio de Mattei Bogan, *Political cleavage and social stratification in France and Italy* (p. 129-195) sobre radicalismo agrario, voto obrero conservador y relación entre religión y conducta electoral femenina. Todos los estudios utilizan métodos cuantitativos sobre estratificación social y económica en relación con la conducta electoral. Tablas.— N. R.

85279 ROGGER, HANS; WEBER, EUGENE (edit.): *The European Right. A historical Profile.*— University of California Press.— Berkeley, 1965.— VI + 589 p. (20 × 13). 2,65 dólares.

Conjunto de artículos sobre la derecha en diferentes países europeos, precedidos de una introducción por E. Weber en la que se analizan los problemas teóricos que plantea el estudio de los grupos derechistas que no han alcanzado el poder, y seguidos por una conclusión por H. Rogger. Obra útil por su visión de conjunto pero de carácter muy general; la edición carece de notas y sólo da una bibliografía reducida al final de cada artículo. Contiene estudios sobre Gran Bretaña (J. R. Jones), España (Stanley G. Payne, IHE n.º 85918), Francia (E. Weber), Bélgica (Jean Stengers), Italia (Salvatore Saladino), Alemania (Ernst Nolte), Austria (Andrew Whiteside), Hungría (Istvan Deak), Finlandia (Marwin Rintala), Rusia (Hans Rogger) y Rumania (Eugen Weber).— R. Re.

85280 GORKIN, JULIÁN [JULIÁN GÓMEZ]: *El asesinato de Trotsky.*— Traducción de RAMÓN MARGALEF LLAMBRICH.— Aymá, S. A. Editora.— Barcelona, 1970.— 279 p. (20,5 × 15).

Reedición de una obra del propio Gorkín que trata sobre los pormenores que rodearon la muerte del revolucionario ruso, en Méjico, durante 1940. Las experiencias personales del autor durante la guerra civil española y en el exilio le llevan a subjetivismos interpretativos que desvalorizan en muchos aspectos la obra. Con un estilo excesivamente novelesco, son escasas las aportaciones que presenta respecto a la edición original.— P. P.

85281 GAILLARD, JEANNE: *Communes de province, commune de Paris, 1870-1871*. — Flammarion («Questions d'Histoire»). — París, 1971. — 183 p. (17,2 × 10,8).

Estado actual de los estudios sobre la Comuna. Aunque el tema no se refiera a España, tiene interés presentar esta edición como modelo a seguir en nuestro país; forma parte de una interesante colección de bolsillo, que abarcará diversos aspectos de la historia universal, y cuya finalidad es la de presentar al lector «los elementos necesarios para que por sí mismo pueda juzgar y apreciar la importancia que tuvo cada hecho determinado». La primera parte de la obra consiste en una mera exposición de los hechos, acompañada de una muy detallada y exhaustiva cronología. En la segunda parte —la de mayor interés— se publica un *dossier* que comprende: estadísticas demográficas, extractos de los principales documentos, textos historiográficos que recogen las diversas controversias e interpretaciones sobre el tema. Bibliografía seleccionada y clasificada por temas. Índices onomástico y de materias. — M. Cl.

85282 DOBB, MAURICE: *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo*. — Siglo XXI, Argentina Editores. — Buenos Aires, 1971. — 462 p. (21 × 14).

Después de 25 años de su edición inglesa nos llega la traducción de esta importante obra de Dobb, que, en los años 50, suscitó una interesante discusión en las páginas de «Science and Society» (conocida en España como *La transición del feudalismo al capitalismo*). Dobb adopta la definición de capitalismo dada por Marx, debido a la insuficiencia de las de Sombart, Weber, Bücher. La base del estudio es Inglaterra, con alusiones a otros países. El trabajo comienza con la declinación del feudalismo (que él identifica con servidumbre). Seguidamente, en el capítulo tercero, «los comienzos de la burguesía», analiza la acumulación del capital comercial que se realiza, según nuestro autor, con la práctica del comercio a larga distancia, que adquiere poder de monopolio con las corporaciones de mercaderes. Explica luego Dobb cómo el surgimiento del capital industrial se produjo por efecto de la acumulación de capital de los propios productores y no por aplicación del capital comercial a la producción industrial. En el quinto capítulo de distinguen dos fases de acumulación: en la primera se realiza el traspaso y la concentración de la riqueza, bajo formas antiguas, a manos de una nueva clase y la siguiente fase corresponde al propio crecimiento de la industria capitalista. Paralelamente se produce la desposesión de los antiguos propietarios y la aparición del «ejército de reserva de trabajadores». Termina con la revolución industrial y el período de entreguerras. En resumen, una importante contribución metodológica imprescindible para todo estudioso de la historia económica. — R. A.

85283 SLICHER VAN BATH, B. H.: *Storia agraria dell'Europa Occidentale (500-1850)*. — Presentazione di RUGGIERO ROMANO. — Einaudi, Editore (Piccola Biblioteca Einaudi, 1973). — Torino, 1972. — XXI + 542 p. (18 × 10,5).

Traducción italiana de la versión inglesa (Edward Arnold, Londres, 1963) de la obra publicada en 1962 por Het Spectrum, Utrecht-Antwerpen. Excelente manual de historia agraria, cuyo mérito reside no sólo en el abundante acopio de material informativo (aunque con sensibles lagunas, entre ellas la referente a España), sino también en el agudo análisis de las características y la interacción de los factores internos y externos que han condicionado el desarrollo de la agricultura en fechas anteriores a la llamada «revolución agrícola». Clara periodificación de la historia agraria desde la etapa de autoconsumo agrícola (siglos VI al XII) hasta la «nueva agricultura» y la etapa en que el consumo agrícola va haciéndose gradualmente «indirecto» gracias a la división social del trabajo y a una más intensa comercialización de la producción agropecuaria. Numerosos gráficos. Repertorio bibliográfico. Utilísimo índice general analítico. — E. G.

85284 PÉREZ BARÓ, ALBERT: *Temàtica cooperatista*. — Editorial Pòrtic (Col. Llibre de Butxaca, núm. 35). — Barcelona, 1971. — 148 p. (18 × 11).

Pérez Baró es, sin ninguna duda, uno de los mejores especialistas españoles en cooperativismo, tanto a nivel teórico como práctico. La síntesis de divulgación sobre el tema que presenta en esta obra reúne artículos, comunicaciones y conferencias en las que el autor estudia en todas sus dimensiones la problemática actual de las cooperativas de consumo. — P. P.

85285 VERHULST, A.: *La laine indigène dans les anciens Pays-Bas entre la XII<sup>e</sup> et le XVII<sup>e</sup> siècle. Mise en oeuvre industrielle, production et commerce*. — «Revue Historique» (París), CCXLVII, núm. 504 (1972), 281-322.

Valiosa puesta al día del papel desempeñado por la lana indígena, como materia prima de la industria textil flamenca, entre los siglos XII y XVII, en competencia con las lanas inglesas y españolas. Estas, de calidad media, se emplean en el siglo XIV en Tournai, Oudenbourg y la zona Audenarde-Alost-Termonde; en el siglo XV, en Wervicq y Comines, y en el XVI en Brujas y Armentières. Amplia bibliografía y problemática. — M. Gl.

85286 BERNARD, JACQUES: *Navires et gens de mer a Bordeaux (vers 1400-vers 1550)*. — École pratique des hautes études. VI section. Centre de Recherches Historiques (Ports, routes, trafics, 23). — París, 1968. — 3 vols., 929 + 507 p., 5 mapas desdoblables (25 × 16,5). 179 francos.

Estudio del tráfico marítimo en Burdeos: el material (puerto, darsenas, gabarras, embarcaciones de pesca, navíos, técnica de maniobras y navegación) y los hombres (marineros y mercaderes, sus personalidades morales y psicológicas; su vida material; violencia: corso y piratería y rutas). Noticias de las primeras navegaciones atlánticas hacia América del Norte. Utiliza exhaustivamente documentación inédita procedente principalmente del Archivo Departamental de la Gironda y de otros de Francia e Inglaterra. Publica 33 documentos inéditos del Archivo Departamental de la Gironda. Índices onomástico, toponímico y de conceptos. El volumen tercero (507 páginas) es un apéndice de las embarcaciones entradas en el puerto de Burdeos, según los documentos notariales (1445-1520), en el que consta fecha, nombre de la embarcación, propietario, armadores, fletadores, carga, procedencia, fletes y destinatarios. — J. C. ●

85287 TRASELLI, CARMELO: *Sugli Ebrei in Sicilia*. — «Nuovi Quaderni del Meridione», núm. 25 (1969), 41-51.

Rec. M. G[rillo]. «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» (Catania), LXVI, núm. 3 (1970), 347. Plantea la problemática para estudiar la historia de los judíos en Sicilia. — D. R.

### Aspectos religiosos

85288 *Historia Religionum. Handbook for the History of Religions*. — Edited by C. JOUCO BLEEKER and GEO WIDENGREN. — Vol. II: *Religions of the Present*. — E. J. Brill. — Leiden, 1971. — VI + 715 p. (24,5 × 16,5).

Segunda parte de la obra reseñada en IHE n.º 79673. Dentro de las características y metodología ya anotadas para el volumen I, aquí se estudian aquellos fenómenos religiosos que hoy siguen vivos: judaísmo, cristianismo, islam, zoroastrismo, hinduismo, jainismo, budismo, religiones chinas, religiones japonesas, religiones de los pueblos analfabetos de Asia y África. Hay un trabajo sintético final, obra del editor Bleeker (p. 642-651). El volumen se cierra con dos índices (de autores citados y de materias y personajes). Merece destacarse la utilidad de las selecciones bibliográficas que acompañan a cada trabajo, en especial para aquellas religiones desarrolladas en culturas alejadas de las europeas (africana o asiática). — J. B. A. ◆

- 85289 JEDIN, HUBERT [director]: *Manual de historia de la Iglesia*. — Tomo IV: *La Iglesia de la Edad Media después de la reforma gregoriana*, por HANS-GEORG BECK, KARL AUGUST FINK, JOSEF GLAZIK, ERWIN ISERLOH y HANS WOLTER. — Traducción española, del original alemán, por DANIEL RUIZ BUENO. Índice de la versión castellana por A. MARTÍNEZ RIU. — Editorial Herder (Biblioteca Herder. Sección de Historia, 79). — Barcelona, 1973. — 1008 p. (22 × 14).

Traducción castellana de la segunda parte del tomo tercero del *Handbuch der Kirchengeschichte* (cf. IHE n.ºs 56952 y 75134), notable manual alemán, fruto de la labor de un equipo de especialistas, dirigido por Hubert Jedin. Termina, en este tomo, la exposición de la Edad Media y empieza la del Renacimiento (siglos XII-XVI). Síntesis amplia, con abundante información, detallista y aséptica, muy factual y tradicional en sus esquemas pero ni apologética ni dogmática, tendente a la simple exposición de los hechos. Traducción correcta, aunque literalista. Estilo árido y entrecortado. Copiosa información heurística y bibliográfica para ampliar y matizar los temas apuntados, por lo común no adaptada para la edición española. No se mencionan casi obras escritas en lengua castellana ni se indican las traducidas. Alusión sumaria a acontecimientos y figuras hispanas, aunque unos y otras no se olvidan. Si bien el traductor ha realizado su trabajo con pulcritud, como en los anteriores tomos publicados de la versión española (I y III, Barcelona 1965 y 1970), no se ha volcado, como en el primero, a realizar una cuidadosa revisión de la bibliografía citada por los autores, para mayor aprovechamiento del lector de habla castellana. Con todo, el manual rendirá excelentes servicios a los estudiantes de historia eclesiástica. Cuidado índice alfabético único, de personas, topónimos y materias (p. 941-1008). — M. R.

- 85290 JEDIN, HUBERT [director]: *Manual de historia de la Iglesia*. — Tomo IV: *Reforma, Reforma Católica y Contrarreforma*, por ERWIN, ISERLOH, JOSEF GLAZIK y HUBERT JEDIN. — Traducción española del original alemán por DANIEL RUIZ BUENO. — Editorial Herder (Biblioteca Herder. Sección de Historia, 80). — Barcelona, 1972. — 939 p. (22 × 14).

Continuación de la obra reseñada en IHE n.º 85289. La distribución de la edición española ha separado, en volúmenes distintos, la exposición de la Reforma y el estudio de la religiosidad bajomedieval y el humanismo cristiano, imprescindibles para una correcta comprensión del movimiento reformador. El volumen constituye un buen resumen de la historia religiosa del siglo XVI, realizado por investigadores de la talla de Jedin, director de la obra y gran conocedor de la Iglesia tridentina. Los breves apartados dedicados a España se basan en bibliografía actualizada hasta 1963 (fecha de la primera edición alemana). Bibliografía por capítulos. Índices onomástico, toponímico y de conceptos. — P. M.

- 85291 BRANDMULLER, WALTER: *Das Konzil von Pavia-Siena (1423-1424)*. — Band I: *Darstellung*. — Verlag Asschendorff (Vorreformationsgeschichtliche Forschungen, 16). — Münster, 1968. — 289 p.

Rec. R. G. V[illoslada], S. I. «Archivum Historiae Pontificiae» (Roma), VII (1969), 542-544. Amplia nota razonada del contenido del libro, con la aportación de nuevo material en fuentes y bibliografía. — X. B.

- 85292 ESCH, ARNOLD: *Bonifaz IX und der Kirchenstaat*. — Max Niemeyer (Bibliothek des deutschen historischen Instituts in Rom, Band XXIX). — Tübingen, 1969. — xiv + 704 p.

Rec. R. G. V[illoslada], S. I. «Archivum Historiae Pontificiae» (Roma), VIII (1970), 385-389. Nota del contenido muy analizada, con planteamiento de cuestiones y problemas no tratados en la obra. Guía historiográfica. — X. B.

- 85393 VAN ALLEN, RODGER: *John Calvin on clerical celibacy*. — «The American Benedictine Review» (Atchinson, Kansas), XXII, núm. 2 (1971), 232-244.

A través de la obra doctrinal de Calvino, estudia su noción del celibato católico como algo anticristiano. Una de las más significativas desviaciones la encuentra el reformador en la carta escrita en el siglo IV por el papa Siricio al metropolitano de Tarragona, Himerio, expresándose despectivamente sobre el matrimonio y fomentando la promoción de los monjes al sacerdocio, a poca distancia del antipriscilianista concilio de Zaragoza que el año 380 prohibía a los clérigos tomar el estado monástico. — A. L.

- 85294 CAMBELL, JACQUES: *Le culte liturgique de saint Antoine de Padoue*. — «Il Santo. Rivista Antoniana di Storia, Dottrina, Arte» (Padua), XII, núm. 1-2 (1972), 19-63.

Estudia el texto y la música de los oficios litúrgicos propios del santo en la Baja Edad Media. La antifona de las primeras vísperas, al *magnificat*, comienza recordando el origen lisboeta de Antonio, «o proles Yspanie» y «Antoni, par Sithie», nombre geográfico que el articulista cree ser Sitia o Setia, la ciudad bética de que habla Plinio, 3-10, lo cual nos parece desde luego revisable y necesitado de explicación, según la tradición de dieciocho manuscritos conservados en las bibliotecas Vaticana y del Pontificio Instituto Antoniano. «O sidus Hispanie», comienza otra antifona equivalente en un manuscrito suizo anterior a 1488, al folio 119v de la biblioteca des Cordeliers, ms. F. 6, de Friburgo. Considera de origen español el himno «Chori nostri preconium», que aparece ya en el siglo XIV en un breviario benedictino de Valladolid (ms. P. II.1 de El Escorial), y en la centuria siguiente en sendos breviarios de Cividade y Aquitano. Se hace en él una rara alusión al Ebro: «Iberi potu fluminis — egra sanavit corpora — virtus superni numinis — per idem sanans pectora», y se dice «alumno felix inclito — congaudet omni Spania». — A. L.

- 85295 *La Règle de Saint Benoît*. Vol. I: (Prologue-Ch. VII). Introduction, traduction et notes par ADALBERT DE VOGÜÉ; texte et présenté par JEAN NEUFVILLE. — Vol. II: (Ch. VIII-LXXIII). Traduction et notes par ADALBERT DE VOGÜÉ; texte et concordance par JEAN NEUFVILLE. — Vol. III: Instruments pour l'étude de la tradition manuscrite par JEAN NEUFVILLE. — Vol. IV: Commentaire historique et critique (Parties I-III) par ADALBERT DE VOGÜÉ. — Vol. V.: Commentaire historique et critique par ADALBERT DE VOGÜÉ (Parties IV-IV). — Vol. VI: Commentaire historique et critique par ADALBERT DE VOGÜÉ (Parties VII-IX et Index). — Eds. du Cerf («Sources Chrétiennes», 181-186; «Textes Monastiques d'Occident», XXXIV XXIX). — París, 1971-1972. — Vols. I y II: 918 p.; vol. III: xxii + 422 p.; vols. IV-VI: 1478 p. (20 x 12).

La presente edición de la *Regula Benedicti* ha adoptado el criterio de recurrir al texto de la *Regula Magistri* para decidir la elección de las variantes de la tradición manuscrita. El punto flaco de tal criterio es el de la posible contaminación de la tradición misma de la *Regula Magistri* con la consiguiente imposibilidad de determinar el texto de ella que sirvió de fuente a san Benito. Las variantes colacionadas en el tomo III (fuera del más reducido aparato crítico al pie de página del texto editado) y la concordancia verbal son instrumentos de trabajo muy valiosos, así como la discusión de las fuentes en el comentario. Las partes comentadas en la obra anterior de A. de Vogüé, *La communauté et l'abbé dans la Règle de Saint Benoît* (París, 1960), no lo son ahora. Sobre la tradición manuscrita hispana y la difusión peninsular de la regla hay algunos errores graves. En I, pág. 342, nota 80, se afirma que numerosos monjes fructuosianos se refugiaron en Asturias a raíz de la invasión islámica, lo que ningún texto abona, y que ya en este siglo VIII se benedictinizó rápidamente el Norte cristiano occidental, lo que va en contra de la crítica diplomática y la bibliografía ya consagrada en la materia. Se afirma, en cambio, que Ca-

taluña habría adoptado más tarde la regla benedictina, al integrarse —así se escribe— en el reino de Oviedo, siendo así que es la Marca la que recibe en el siglo IX la regla casinense, mientras sólo a partir del siglo X y a través de modelos catalanes, como la codicología enseña, penetra en los estados del Oeste. De los manuscritos, el H1 (Escorial a.I.13) se localiza en Galicia, sin tener en cuenta el estudio de M. Díaz y Díaz, *El códice monástico de Leodegundia*, en *La ciudad de Dios*, 181 (1968), 567-587, convincente de su ubicación leonesa, del Este castellano o riojana. Y el H2 (Escorial, I.III.13) se lleva también a Galicia, siendo evidente su procedencia catalana y su datación a mediados del siglo IX (todo este siglo y el X se postulan en el libro reseñado como posibles). La formidable erudición monástica de los autores les lleva a hacer continuar referencias a nuestro monacato visigótico, siendo de inmensa utilidad la inserción de las mismas en el resto de la tradición oriental y occidental. — A. L.

85296 STOREY, WILLIAM GEORGE: *The «De Quatuor virtutibus Cardinalibus pro eruditione principum» of Michael the Carthusian of Prague. A critical text and Study*. — «Analecta Carthusiana» (Salzburgo), VI (1972), 205 p.

Se trata de la edición del libro primero de este tratado compuesto en 1387 para el duque de Baviera, Ruperto II, y perteneciente al género literario de los *specula principum* medievales. Defiende el más extremado punto de vista papalista en el conflicto entre pontificado e imperio. Entre sus fuentes elencadas están las «Etimologías» de Isidoro de Sevilla y la «Formula vitae honestae seu de quatuor virtutibus» de Martín de Braga. — A. L.

### Aspectos culturales

85297 S[ÁNCHEZ] GRANJEL, LUIS: *Historia de la pediatría*. — Antibióticos, S. A. — Madrid, s.a. — 46 p. (21 × 15,5).

Historia general de dicha disciplina en la que trata de los españoles Luis Mercado (1525-1611), Gerónimo Soriano (1575-?), Francisco Pérez Cascales, Juan Gallego Benítez de la Serna y Mariano Benavente (1818-1885). Bibliografía. — A. L. G.

85298 PRETE, SESTO: *Dante and the Excerpta «De comœdia»*. — «The American Benedictine Review» (Atchinson, Kansas), XXIII, núm. 2 (1972), 164-173.

Trata el autor de las fuentes de las nociones de tragedia y de comedia en Dante y, en consecuencia, de la propia visión en que consiste el argumento de su obra maestra. Las encuentra en las *Etymologiae*, VIII, 5-6, de nuestro Isidoro de Sevilla, y en las *Derivationes* de Ugocione de Pisa, pero no puede decidir si le llegaron de ellas mismas o de las *Excerpta* de Donato, el *De fabula* de Evancia y el *De poematibus* de Diomedes (tercer libro de su *Ars grammatica*). — A. L.

85299 ROGERS, EDITH: «Sofía mía» en el contexto europeo. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXVIII, núm. 3-4 (1972), 275-281.

Presentación del romance «Sofía mía», recogido en Nuevo Méjico por A. L. Campa (1940) y encuadre de su tema novelesco —el de *Tristes noces* catalán y de *Lord Thomas* inglés— y sus variantes en la baladística europea. — G. Ll.

85300 HENDERSON, GEORGE: *Early Medieval*. — Pelican Books (Style and Civilization). — Penguin Books Ltd. — Harmonds Worth (Middlesex), 1972. — 272 p. con 150 figs. (20 × 13). 1,25 libras.

Síntesis informada que trata de valorar las características de las piezas y temas capitales del arte europeo de los siglos V al XII, en su contexto am-

biental, buscando su sentido profundo en la mentalidad de la época, entrevista a través de la literatura y la plástica. Incluye no sólo piezas arquitectónicas, escultóricas y pictóricas destacadas, sino también miniaturas y obras de orfebrería, estudiando paralelos en los motivos ornamentales. Las referencias al arte hispánico son muy escasas: portada de Ripoll, altorrelieve de Sant Pere de Roda, claustro de la catedral de Gerona, transepto de Santiago de Compostela, etc. Util orientación bibliográfica e ilustración cuidada. Catálogo minucioso de ilustraciones. Índice alfabético con algunas materias. — M. R.

- 85301 *Saint-Victor de Marseille. Site et monument. Catalogue de l'exposition: Maison Diamantée - Basilique Saint-Victor, mai-septembre 1973.* — Prólogo de PAUL-ALBERT FÉVRIER. — Archives de la Ville de Marseille. — Marseille, 1973. — 198 p. s. n., 201 números, ils. (30 × 21).

La historia de San Victor de Marsella estuvo tan estrechamente unida a la de la Cataluña medieval que no puede dejar de señalarse una importante exposición que reúne, bajo 201 números, todos los objetos y elementos arquitectónicos que pertenecen o han pertenecido en cierta manera a la gran abadía marsellesa, así como el conjunto de documentos gráficos que fijaron su imagen desde el siglo xvi. Todas las obras han sido reproducidas y fueron objeto de importantes noticias por Geneviève y Daniel Drocourt. — M. D.

- 85302 ALTISENT SCH. P. MIQUEL: *El cant gregorià. Un model de música religiosa.* — Fundació Salvador Vives Casajuana. — Barcelona, 1971. — 235 p. (24 × 17).

Esta obra viene a llenar un vacío considerable en la bibliografía española sobre el canto gregoriano. El autor ha compuesto una obra, pedagógica ante todo, de un extraordinario interés para conocer las amplias posibilidades que posee el canto llano —por su flexibilidad y fluidez— para convertirse en modelo de música religiosa y ser adoptado por los compositores de hoy. Partiendo de unas nociones previas sobre la música medida y la música libre, el autor se ocupa seguidamente del tiempo-sílaba y su representación; de la conducción del movimiento; del «corte neumático» y del ritmo para concluir con un intento de realización en lengua vernácula y con unas sugerencias para una «polifonía libre». La obra, profusamente ilustrada de acuerdo con su intención pedagógica, repleta de ejemplos y acompañada de una selecta bibliografía, no sólo es interesante para el musicólogo, sino para el medievalista que desee conocer lo esencial sobre la música occidental anterior al Renacimiento. — M. S. M.

## Biografía

- 85303 LEFÈVRE, RENATO: *Fiorentini a Roma nell'400. I Dati.* — «Studi Romani» (Roma), XX, núm. 2 (1972), 187-197.

La antigua familia florentina de los Dati tuvo su mayor florecimiento en el siglo xiv. El artículo estudia alguno de sus miembros de entonces. Uno de ellos, Julián, murió en Roma en 1521, siendo obispo de San Leo. Participó en los movimientos religiosos renovadores romanos coetáneos y se hizo famoso por sus poemas de divulgación popular, «cantares» en octava rima, a caballo entre el mundo medieval y el renacentista. El más conocido, *Lettere delle isole nuovamente trovate* o *Lettera dell'isole che ha trovato nuovamente il Re di Spagna* (incunable impreso en Roma por Eucario Silber), que vienen a ser una versión métrica de la carta de Colón relatando su primer viaje. Contiene abundante bibliografía sobre el autor y la obra. — A. L.

**Historia local**

85304 LITTARA, VINCENZO: *Storia di Noto antica dalle origini al 1593 (De Rebus Netinis)*. — Traducción y notas de FRANCESCO BALSAMO. — Instituto per lo studio e la valorizzazione di Noto antica-Ciranna. — Roma, 1969. — xvi + 148 p., 10 láms. 2.500 liras.

Rec. E[nzo] S[ipione]. «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» (Catania), LXVI, núm. 3 (1970), 349-350. Comentario elogioso de la traducción italiana de esta obra en latín de Littara (1550-1602), sobre la historia de la ciudad de Noto (Sicilia). — D. R.

**Historia por países**

85305 TURBET-DELOF, GUY: *L'Afrique Barbaresque dans la littérature française aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*. — Librairie Droz (Col. «Histoire des Idées et Critique Littéraire», vol. 130. — Ginebra, 1973. — xvi + 407 p. (24 × 16). 50 francos suizos.

Importante tesis doctoral sobre la visión del Norte de África (actuales Marruecos, Argelia, Túnez y Libia) durante esos dos siglos. Trabajo literario, que ha recibido un premio de la Academia Francesa y está escrito con garbo y erudición. La bibliografía y la metodología son aplicables a estudios semejantes en España. La parte dedicada a los «renegados» en el Mághreb es fragmentaria, pero constituye quizás el estudio más rico que se ha hecho hasta la fecha sobre un fenómeno muy complejo, que afecta también a la historia de España y a sus relaciones con el Norte de África. Muchos otros temas tocan a la historia de España de esos siglos: importancia de las fuentes españolas e hispanoitalianas para la literatura francesa sobre este tema (León Africano, Diego de Torres, Mármol, Haedo), forma de comercio con Berbería, esclavitud (señala que los esclavos españoles eran más caros y por qué), etc. Pero este estudio literario, hecho con inteligencia y brillo, está lleno de pequeñas sugerencias y revisiones históricas, que merecerían ser tenidas en cuenta —y probadas científicamente— por los historiadores. Ofrece puntos de vista nuevos sobre la política mediterránea y las relaciones islamocristianas en ese período. — M. E.

85306 BERTH OFF, ROWLAND: *An Unsettled People. Social Order and Disorder in American History*. — Harper and Row, publishers. — New York, Evanston and London, 1971. — xvi + 528 p., 3 ils., 11 mapas (20,5 × 13,5).

Historia social de los Estados Unidos desde 1607 hasta nuestros días, dividida en tres partes. La primera comprende hasta 1775 y se titula *La primera sociedad americana*; se ocupa de los primeros establecimientos, trabajo, religión, riqueza, etc., de los americanos de aquella época. La segunda parte, hasta 1875, se refiere a la revolución económica, desórdenes sociales y reacción conservadora. La tercera y última, hasta 1945, trata del progreso económico, reformas, vida social, influencia de las diversas iglesias en la vida americana, etc. La obra termina con un capítulo titulado «En busca de la gran sociedad». Hay notas bibliográficas para cada capítulo y un ensayo bibliográfico de obras fundamentales para la historia social de los Estados Unidos. — T. G.

85307 GIANNONE, PIETRO: *Istoria Civile del Regno di Napoli*. — Edición y prólogo de ANTONIO MARONGIU. — Marzorati Editores. — Milano, 1970. Vol. I: 394 p.; vol. II: 424 p.; vol. III: 426 p.; vol. IV: 390 p.; vol. V: 424 p.; vol VI: 361 p. (22 × 14,5).

Decimonovena edición de la obra capital del jurista napolitano Pietro Giannone (1676-1748), cuya «Istoria Civile» marcó un hito en la corriente regalista del siglo XVIII. Siguiendo la línea ya iniciada por el aragonés Bartolomé Argensola y el napolitano Muratori, la obra de Giannone constituye

una historia no bélica, sino institucional y social, en el sentido seguido posteriormente por Voltaire. Su finalidad era mostrar a lo largo de la historia de Nápoles —de la época romana al siglo xvii— las usurpaciones de la sede pontificia contra la autoridad civil. Interesa al estudioso español no sólo por la descripción de la época virreinal de Nápoles (1503-1707), sino por su influencia en el ideario regalista del siglo xviii. Breve pero importante introducción. — P. M.

85308 TRIKI, HUSSEIN: *Hādihi Falastin* [Ésta es Palestina]. — Al-Shirkatu al-Tunisiya li-l-tawzi'. — Túnez, 1972. — 374 p. (21 × 16). — *Voici la Palestine*. — Société Tunisienne de Diffusion. — Túnez, 1972. — 333 p. (21 × 16).

Interesante y clara exposición del problema palestino, estudiando sobre todo el origen y aspiraciones del movimiento sionista, a partir del siglo xix. Análisis crítico de los diversos equívocos que este movimiento y la creación del estado de Israel han provocado en la conciencia de los judíos en el mundo entero. Aunque la posición árabe y de muchos intelectuales judíos y no judíos es conocida, aquí se presenta con particular claridad y con un ejemplo nuevo: la presencia del sionismo en América Latina, especialmente en Argentina. Triki fue delegado de la Liga de Estados Árabes y publicista eficaz en varios países. Su capítulo sobre «La actividad sionista en Argentina» es particularmente interesante y lleno de datos: «Los procedimientos sionistas para aislar a los judíos de sus ciudadanos argentinos, los campos de entrenamiento militar en América Latina, el papel de los expertos israelíes en los gobiernos sudamericanos, la «sangría» de la economía argentina y chilena en favor de Israel y de organizaciones internacionales sionistas, ingerencias políticas y subversivas, campañas, etc. Libro que aporta una visión general sobre el problema sionista, con datos nuevos sobre sus repercusiones en los estados modernos que parecerían no estar implicados directamente en el conflicto de Oriente Medio. Interesantes reflexiones históricas sobre el carácter decimonónico de los orígenes ideológicos del sionismo (romanticismo, nacionalismo, colonialismo, etc.). — M. E.