

EDAD MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

95634 RANUM, OREST: *National consciousness, History and political culture in early modern Europe*. — Dirigido por... — John Hopkins University Press. — Baltimore, 1975. — 177 p. (23,5 × 15).

Recopilación de los textos de conferencias de diversos historiadores en torno al desarrollo del sentimiento nacional en los principales países europeos entre 1500 y 1800. Un buen conocedor de la España del siglo xvi, Helmut G. Koenigsberger, analiza y critica, basándose en bibliografía, la evolución del concepto de España, destacando la importancia de los factores no cristianos en su historia, el carácter patrimonial dinástico de la monarquía hispánica, para concluir en la inexistencia de un verdadero sentimiento nacional antes del siglo xix. — P. M.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

95635 GORDON, MICHAEL D.: *The Decline of Spain*. — «The Journal of Modern History» (Chicago), XLVII, núm. 1 (1975), 98-100.

Breve revisión del tema. El autor pone en duda la existencia de la decadencia española del siglo xvii. Únicamente admite su relegación diplomática en torno a 1700, pero no como consecuencia de un declive sino tan sólo como derivación de la incapacidad del país para mantener la paz en el exterior y organizar el propio Estado en sentido moderno. — J. An.

95636 HILT, DOUGLAS: *Compassionate Kings and Rebellious Princes*. — «History Today» (Londres), XXV (1975), 79-88.

Interesante, pero superficial, comparación de las actitudes y relaciones entre Felipe II y su hijo don Carlos, y Carlos IV y su hijo Fernando VII. — J. L. Sh.

95637 AGUILAR, MARIANO: *Gibraltar. Episodios militares*. — Editorial Gráficas Gol. — Barcelona, 1973. — 224 p.

Rec. J[osé] M[aría] G[árate]. «Revista de Historia Militar» (Madrid), XVIII, núm. 37 (1974), 223-225. Nota del contenido. A pesar de su título, el libro no describe sólo los sitios sufridos por la plaza, sino también la historia de las relaciones angloespañolas respecto a la misma. — A. L.

95638 GARCÍA SANZ, ÁNGEL: *Los diezmos del obispado de Segovia del siglo XV al XIX. Problemas de método, modos de percepción y regímenes sucesivos de explotación*. — «Estudios Segovianos» (Segovia), XXV, núm. 73 (1973 [1974]), 7-20.

Estudio de la reglamentación de la percepción del diezmo y de sus sucesivos modos de ser recaudado, y de su utilización para poder realizar un estudio de la producción agraria de las tierras comprendidas dentro de este obispado. La documentación se conserva en el archivo de la catedral de Segovia. — J. C.

95639 GRAELLS I PUIG, EUDALD: *Les armes de foc de Ripoll*. — Presentació

per JOAN AINAUD DE LASARTE. — Ed. E. Graells i D. Maideu. — Impremta Maideu. — Ripoll, 1974. — 197 p. con 133 ils. en negro y color + 285 marcas (28 × 22).

Estudio directo y catálogo detenido de las armas de fuego (pistolas, escopetas, trabucos y fusiles) elaboradas en la villa de Ripoll desde el siglo XVI al XIX, con examen de sus características técnicas (trabajo del hierro, madera y latón), su producción (con referencias a otros centros catalanes, entre ellos Barcelona) y exportación a Cuba y Méjico; armeros famosos, censo de armeros con fechas de actividad, colecciones —con especial atención a la del Museo de Ripoll de la cual es conservador el autor del libro—, marcas de armeros y otras peculiaridades, como la fábrica y molino de pólvora ripolleses. Bibliografía orientadora. Excelente ilustración. — M. R. ◆

95640 PÉREZ MOREDA, VICENTE: *Un estudio evolutivo de la mortalidad: el ejemplo de Otero de Herreros a través de sus registros parroquiales.*

«Estudios Segovianos» (Segovia), XXV, núm. 73 (1973 [1974]), 37-52.

Estudio de la demografía de esta población segoviana (siglos XVI a XIX), señala las dificultades que plantea la utilización de los libros sacramentales anteriores al año 1757, en los que no se incluyen a los «parvulos» y de manera fragmentaria a los «mocitos». Utiliza documentación de los archivos parroquiales de Otero de Herreros, Mozoncillo y Villacastín y del Archivo Histórico Provincial de Segovia. — J. C.

95641 DE LA ROSA, LEOPOLDO: *Vigencia del fuero de Gran Canaria.* — «El Museo Canario» (Las Palmas), XXXI-XXXII (1970-1971), 113-132.

Artículo descriptivo de la imposición del fuero creado en 1494 para Gran Canaria, y que existió hasta 1521 cuando hubo un intento de alzamiento apoyado a las Comunidades. Contiene un apéndice que reproduce parte del Fuero de Gran Canaria, inserto en el *Libro Rojo*. Referencias bibliográficas en las notas a pie de página. — A. So.

Aspectos religiosos

95642 FONT I RIUS, JOAN: *La Mare de Déu de Bellver.* — En «Cobles de Nostra Senyora de Bellver la qual s'és trobada en el terme de Santa Coloma de Farners» (Colección de Goigs «Santa Eulàlia», núm. 83). Barcelona, 1973. — 1 h. (32×22).

Noticia histórica de la capilla (1618-1835) dedicada a Nuestra Señora de Bellver, en el término de Santa Coloma de Farners (prov. Gerona), y reproducción de las alerías compuestas por Pere Spigol i de Verntallat y editadas en 1618, con un grabado de la imagen. — M. R.

95643 FONT I RIUS, JOAN: *La Capella de la Mare-de-Déu de Montserrat en el Barri de Ribera.* — En «Goigs de Nostra Senyora de Montserrat que es canten a Barcelona, en sa devota capella, enfront la Reial Aduana» (Colección de Goigs «Santa Eulàlia», núm. 77). — Barcelona, 1872. — 1 h. (32×22).

Noticia histórica de dicha capilla barcelonesa dedicada a la Virgen de Montserrat (1592-1835) y reproducción de los «goigs» del siglo XIX. — M. R.

95644 SORIA SÁNCHEZ, VALENTÍN: *Datos sobre frailes y capellanías de Jaramilla.* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXX, núm. 1 (1974), 171-177.

Noticias históricas sobre la organización y personas eclesiásticas de Jaramilla (Cáceres) (1573-1831) contenidas en la documentación del archivo parroquial de esta población. — J. C.

Aspectos culturales

95645 *Cincs-cents anys del llibre català*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XVI, núm. 181 (1974), 29-79, 26 fotografías.

Se combinan artículos que evocan diversos aspectos de la historia del libro catalán, con otros que examinan las necesidades y posibilidades del actual. — M. Cl.

95646 NAHON, GÉRARD: *Les Sephardim, les Marranes, Les Inquisitions péninsulaires et leurs archives dans les travaux récents de I.-S. Révah*. «Revue des Etudes Juives» (Paris), CXXXII, núm. 1-2 (1973), 5-48.

Amplia recensión de la aportación efectuada por Révah al estudio de las traducciones litúrgicas judías al castellano, los «marranos» portugueses de los siglos XVI y XVII, la familia de Uriel da Costa, la excomunión de Spinoza, el ritual de los cripto-judíos, el escritor Antonio Enríquez Gómez, João Pinto Delgado, Duarte Dias y el problema del sentido de la Inquisición y la utilización de sus archivos para la reconstrucción histórica (en la polémica con Antonio José Saraiva). — J. R. S.

95647 OLIVAR, ALEXANDRE: *El copista barceloní Joan Vila*. — «Miscellanea Barcinonensia» VIII, núm. 21 (1969), 7-11 + 2 lám.

Breve aportación al esclarecimiento de los trabajos realizados por este copista que vivió el paso del siglo XV al XVI. Con los facsímiles del colofón de tres obras. — T. G. P.

95648 VIERA, DAVID J.: *Más sobre Vives y el «Carro de las Donas»*. — «Estudios Franciscanos» (Barcelona), LXXV, núm. 350 (1974), 145-161.

Julia Fitzmaurice-Kelly, en su artículo *Vives and the «Carro de las Donas»*, «Revue Hispanique», LXXXI (1933), 1.ª parte, 530-544, demostró que el Liber III (*De Viduis*) de la obra *De Institutione Foeminae Christianae* de Juan Luis Vives fue en parte parafraseado por el franciscano que tradujo el *Llibre de les dones* de Francesc Eiximenis con el título *Carro de las Donas*, Valladolid, 1542. D. J. Viera sostiene que también el Liber I (*De Virginitibus*) fue utilizado y aun copiado por el traductor y éste empleó la traducción castellana del libro de J. L. Vives hecha por Juan Justiniano en 1528. En apoyo de sus aseveraciones coteja fragmentos de *De Institutione*, de la traducción de Justiniano y del *Carro*. — N. C.

95649 CORBELLA, JACINT: *La diàspora mèdica catalana*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV (IHE n.º 95325), 371-372.

Se estudia la emigración de médicos catalanes en tres fases. La primera a Europa, en el siglo XVI cuyo nombre más conocido es Miguel Servet. La segunda una emigración constante a América en el siglo XIX, destacándose Suñer y Capdevila. La tercera está constituida por la emigración europea y americana de 1939. — T. L. C.

95650 GONZÁLEZ ECHEGARAY, MARÍA DEL CARMEN: *Documentos para la Historia del Arte en Cantabria (Escultores, entalladores y pintores de los siglos XVI al XVIII)*. — Instituto Juan Herrera. — Institución Cultural de Cantabria. Diputación Provincial de Santander. — Vols. I y II. — Santander 1971, 1973. — 128 p., 181 p., ils. (17 × 24).

Esta importante recopilación de fuentes documentales de carácter regional ha sido realizada casi totalmente por la autora en el Archivo Histórico Provincial de Santander: aparecen contratos de retablos en especial aunque también imaginaria, dorados y datos técnicos: aprendizajes e inventarios de talleres. Las piezas no van numeradas, pormenorizadamente, aunque en parte sea suplida la deficiencia por los índices onomásticos y geográficos.

Útil asimismo la ilustración gráfica intercalada. Este tipo de trabajos debería extenderse por toda la geografía española. — G. LI.

95651 MADURELL I MARIMON, JOSEP M.ª: *Art antic comarcal tarragoní (Aplec de notes documentals)*. — «Boletín Arqueológico» (Tarragona), núm. 121-128 (1973-1974), 85-118.

Noticias históricas de diferentes obras de arte confeccionadas para diversas poblaciones tarraconenses, sin indicación de su actual situación de conservación o destrucción. Publica 17 documentos (1466-1727) conservados en el Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona. — J. C.

95652 FONT I RIUS, JOAN: *Rèquiem a l'Ermita de Sant Pere Màrtir*. — En «Goigs del gloriós sant Pere Màrtir, de l'orde de Predicadors» (Col·lecció de Goigs «Santa Eulàlia», núm. 87). — Barcelona, 1974. — 1 h. (32 × 22).

Noticia histórica de esta ermita del Puig de l'Ossa (prov. Barcelona), desde el siglo XVII al XX, con referencias a sus vicisitudes, hasta ser demolidas sus ruinas por la Compañía Telefónica en 1974. Dibujo de los muros existentes en 1911. — M. R.

95653 LÓPEZ JIMÉNEZ, JOSÉ CRISANTO: *Nuestras bellas artes. Alberto Durero. V centenario de su nacimiento, su influencia en Córdoba*. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes», XXXIX, núm. 90 (1970 [1973]), 107-134, 7 láms.

Con motivo del quinto centenario del nacimiento de este pintor y grabador alemán, reúne noticias históricas de todos los artistas cordobeses o que trabajaron en Córdoba durante estas cinco centurias y que según López Jiménez estuvieron influidos por grabados de Durero, divulgados por Europa en diferentes ediciones. — J. C.

Biografía e historia local

95654 ROSA OLIVERA, LEOPOLDO DE LA: *Francisco de Ribero y la colonia genovesa en Canarias*. — «Anuario de Estudios Atlánticos» (Madrid-Las Palmas), núm. 18 (1974), 61-198 + ils.

Aunque este elaboradísimo trabajo es fundamentalmente un estudio genealógico-biográfico de la familia genovesa de los Rivarolo y los Soprani de Rivarolo, entre el siglo XII y el XVI, y sus actividades comerciales en Canarias, y especialmente de Francisco de Ribero (h. 1458-1514), se extiende sin embargo a otros interesantes campos como la producción de los ingenios azucareros de las islas y su comercio, las actividades de los componentes de la colonia genovesa en Canarias, los negocios de los Rivarolos o Ribero en Sevilla, etc. Principalmente las nuevas aportaciones, que el autor hace sobre el tema, proceden de archivos genoveses, pero también utiliza documentos de otros archivos españoles, como el de Simancas o los históricos de las islas. Nómina de genoveses en Canarias en el siglo XVI. Bibliografía y 2 cuadros genealógicos. — A. H.

95655 XAMENA FIOL, PERE: *Història de Felanitx*. — Volum II: *Del segle XVII al XX*. — Gràfiques Miramar. — Mallorca, 1975. — 294 p., 60 ils. (24 × 16,5).

Perspectiva elaborada con propósitos divulgativos, acerca de la problemática municipal. La obra en gran parte es resultado de investigaciones practicadas por el autor en el Archivo Histórico de Mallorca y, sobre todo, en el Municipal (series *Consells*, *Curia reial*, *Registres*, *Sentències*) y Parroquial (registros *Visites pastorals*, *Determinacions*, *Defuncions*) de Felanitx, por lo que al aportar materiales de primera mano sobrepasa los propósitos de divulgación expresados con modestia por el autor. Tres diagramas

sobre la demografía. Carece de índices. En las citas a pie de página falta, en general, la constancia del núm. de foliación. — A. S.

95656 NICOLAU BAUZÁ, M. SS. CC., J.: *Miscelánea histórica de Sóller (Mallorca)*. — Publicaciones de los Misioneros de los Sagrados Corazones. — Sóller, 1970. — 159 p. (18 × 13).

Breves trabajos sobre diversos temas de esta villa mallorquina desde el siglo XVII al XIX; la religiosidad de los antiguos marineros, la Cofradía del Carmen y del Santo Cristo, el bandolerismo del Seiscientos, un contrato de arriendo del siglo XVIII; el Dr. Ramón Ripoll, Prior del Santuario del Lluç; El Port: notas históricas. El autor ha utilizado fuentes locales. De interés para el estudio de la economía (contabilidades) y los utensilios y muebles de estas épocas. Sin notas. — J. Mr.

REYES CATÓLICOS

95657 FERNÁNDEZ-ARMESTO, FELIPE: *Ferdinand and Isabella*. — Weidenfeld and Nicholson. — London, 1975. — 209 p., 10 láms., 2 mapas (21,5 × 14,5). 3,95 libras.

Semblanza biográfica de los Reyes Católicos, escrita para un público británico con un propósito de divulgación. El autor aporta un repertorio bibliográfico abundante y actualizado —valora esencialmente las obras de Angel Ferrari, Tarsicio de Azcona y Vicens Vives— pero se basa específicamente en los cronistas del reinado; la línea expositiva se ciñe a la peripécia personal de los monarcas y a su proyección en los planos políticos, económicos, culturales y religiosos de la Corona de Castilla —incluyendo la conquista de Granada y la expansión exterior en Europa, África y América. Además de la marginación de los problemas aragoneses y de la insistencia en factores personales es de lamentar la existencia de errores interpretativos y sobre todo factuales (p. 37, la Corona de Aragón pacificada en 1468, p. 130, los Gonzaga en Ferrara), incluso en los mapas (batalla de la Higuera en el reinado de los Reyes Católicos, Sicilia española en 1504) y pies de lámina. — P. M.

95658 GUERRA, ARCADIO: *Seis cartas de los Reyes Católicos con sentencias, privilegios y declaraciones acerca de los bienes de la ciudad de Badajoz*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXIX, núm. 2 (1973), 213-247, 1 lám.

Publica seis documentos otorgados por los Reyes Católicos (1488-1499) a favor de la ciudad de Badajoz y de gran importancia para la prosperidad económica de la ciudad. Estos documentos, se conservan en el Archivo Municipal de Badajoz en una copia del año 1720. — J. C.

95659 GUERRA, ARCADIO: *Carta de privilegio de los Reyes Católicos a la ciudad de Badajoz, fechada en el campamento real «sobre Toro» el día 21 de julio de 1475*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXX, núm. 2 (1974), 217-227.

Transcribe este documento que completa los publicados con anterioridad (IHE n.º 71602), conservado en el Archivo Municipal de esta población. — J. C.

95660 HERRERO DEL COLLADO, TARSICIO: *El proceso inquisitorial por delito de herejía contra Hernando de Talavera*. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), XXXIX (1969), 671-706.

Después de un breve estudio sobre la introducción de la Inquisición en España por los Reyes Católicos, el autor narra el proceso seguido contra

Hernando de Talavera, primer arzobispo de Granada, por el inquisidor cordobés Lucero. La base de dicho estudio es la bula «Exponi Nobis» de Julio II, fechada en Bolonia en 1506 y conservada actualmente en el Archivo Vaticano. Este documento aporta nueva luz al citado proceso. Transcripción latina y traducción castellana de la bula. — A. V.

95661 LISS, PEGGY, K.; BERGER, DAVID; RUIZ, TEÓFILO F.; HALICZER, STEPHEN: *Communications*. — «The American Historical Review» (Washington), núm. 78 (1973), 1163-1166.

Comunicaciones polémicas sobre el estudio de Haliczzer, *The Castilian Urban Patriciate and the Jewish Expulsions of 1480-1492* (IHE n.º 38494) y sobre su énfasis en la influencia de los conversos para lograr tal expulsión: extremo sobre el que aquí se añaden algunas precisiones. — J. An.

AUSTRIAS

95662 *Dietari de Jeroni Pujades*. — Edició a cura de JOSEP M.ª CASAS HOMS. — Pròleg d'A. DURAN I SANPERE. — Premi «Gumersind Bisbal Gutsems», 1974. Fundació «Salvador Vives Casajuana». — Barcelona, 1975-1976. — 4 vols. 483, 237, 400 y 321 p. (23,5 × 17).

Publicación, debidamente comentada, del *Dietari* de Jeroni Pujades (Castelló d'Empúries, 1568-1635), a base de los manuscritos de la Real Academia de Buenas Letras y de la Biblioteca Universitaria, de Barcelona, que sirvieron de plataforma erudita a la Crónica de Catalunya (Historia o Chamaeleon), también del propio Pujades. A diferencia de esta última obra, en la que el autor se muestra comedido, después de las censuras de Onofre Menescal y otros prohombres y juristas, en el presente *Dietari*, Pujades se nos muestra más auténtico y sugestivo. En él se trata de la situación política de España en el primer tercio del siglo XVII, de las circunstancias de la época (bandolerismo, expulsión de los moriscos, choques frecuentes entre los organismos autóctonos y las autoridades virreinales, y delimita cuidadosamente la calidad del personaje). Casas Homs hace notar como Jeroni Pujades es más meticuloso en su *Dietari*, que no en su Crónica de Cataluña y que recuerda «avant la lettre» al Barón de Maldá (siglos XVIII-XIX). Asimismo la obra presenta gran cantidad de datos, que fueron aprovechados por John Elliot, tratadista de la Guerra de los Segadores. En el primer tomo se transcribe correctamente el relato de Pujades entre 25 de diciembre de 1600 al 20 de diciembre de 1605. En el segundo, desde el 25 de diciembre de 1605 al 24 de diciembre de 1610. Se habrán perdido los textos correspondientes a los años 1611 a 1620. El tercer volumen comienza el 25 de diciembre de 1620 y concluye el 24 de diciembre de 1625 y el cuarto, empieza el 25 de diciembre de 1625 y concluye el 24 de diciembre de 1630. Probablemente el *Dietari* proseguiría, pero sólo hojas dispersas que debieron desaparecer en los últimos años de su vida. El editor no se ha limitado a hacer un comentario histórico del *Dietari*, sino que ha analizado fundamentalmente el léxico catalán del siglo XVII, y además, ha transcrito en apéndice varios documentos complementarios. La obra se rubrica en cada volumen, con unos vocabularios utilísimos (onomástico, toponomástico y analítico). En el prólogo, A. Duran Sanpere pone de relieve la labor de Casas Homs, continuador de la que no pudo proseguir Lluís Camós Cabruja (del Instituto Municipal de Historia de la Ciudad de Barcelona), por su muerte prematura. 1 facsímil. Notas. — J. Mr. 3

95663 VELASCO BAYÓN O. Carm., BALBINO: *Miguel de la Fuente. O. Carm. (1573-1625)*. — Ensayo crítico sobre su vida y su obra. — Prólogo de SÁNCHEZ-BARBA. — Institutum Carmelitanum. — Roma, 1970. — 384 p. retrato del venerable fuera de texto.

Rec. Manuel Penedo. «Estudios» (Madrid), XXVIII, núm. 96 (1972), 132-134. M. de la Fuente, natural de Valdelaguna (Madrid), escritor místico elogiado por Menéndez Pelayo, destacó en el ambiente de religiosidad postridentina de España; murió en Toledo, en donde se había establecido en 1609. El autor, además de los correspondientes documentos archivísticos e impresos antiguos, utiliza el proceso de beatificación de 1631 a 1635. — N. C.

95664 SÁNCHEZ REAL, JOSÉ: *Molino papelerero en Tarragona*. — «Boletín Arqueológico» (Tarragona), núm. 121-128 (1973-1974), 119-130.

Comunicación presentada al VI Congreso Internacional de Historiadores del Papel (1965). Según el autor fue mal aprovechado, sin citarlo, al redactar Oriol Valls su obra *El papel y sus filigranas* (IHE n.º 76647). Estudio de los molinos papeleros instalados cerca de Tarragona aprovechando para moverse las aguas del río Francolí, así como de los tipos de papel fabricado (1559-1756). Utiliza documentación inédita del Archivo Histórico Municipal, Archivo Catedral y Archivo Histórico Provincial de Protocolos de Tarragona. Publica 5 documentos (1682-1686) procedentes del Archivo Histórico Municipal de la ciudad de Tarragona. — J. C.

95665 TRENARD, LOUIS: *Roubaix, ville drapante entre Lille et Tournai (1469-1776)*. — «Revue du Nord» (Lille), LI, núm. 201 (1969), 175-199.

La época de dominación española es aludida al referirse a tres ordenanzas sobre la industria lanera emanadas de los soberanos en 1553, 1609 y 1622 y a la erección de Roubaix en marquesado a favor de Robert de Melun por Felipe II en 1579. — N. C.

95666 TENEUIL, GEORGES: *Histoire économique de Roubaix*. — Soc. Emulation. — Roubaix, 1962. — 192 p.

Rec. «Revue du Nord» (Lille), LI, núm. 201 (1969), 329-330. Alusión a la ordenanza de Carlos V sobre la industria lanera de 1553. — N. C.

95667 REY ARDIT, R.: *Visión psiquiátrica de la obra de Cervantes*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana» III (IHE n.º 95325), 213-215.

Expone la predilección de Cervantes por los temas concernientes a la anormalidad mental. Hace alusión al trabajo del psiquiatra catalán Pi i Molist, quien publicó en 1886 *Primores del D. Quijote* en donde hace un agudo análisis de la locura del Hidalgo Manchego. Termina el autor diciendo que el «gran loco de la literatura universal» no pasa de representar una locura literaria. — T. L. C.

95668 THOMAS, HUGH: *The survival of Don Quixote*. — «History Today» (London), XXV (1975), 489-494.

Breve ojeada al por qué la obra de Cervantes es siempre de actualidad. — J. L. Sh.

95669 OLTRA, JOAQUÍN A.: *Notas para un estudio comparado de «Don Quijote» y «Moby Dick»*. — «Atlántida» (Madrid), VIII, núm. 43 (1970), 92-101.

El autor señala las semejanzas y las diferencias existentes entre ambas obras. — M. C. N.

95670 MAICAS, VÍCTOR: *En torno al licenciado Vidriera*. — «Norte» (México), núm. 264 (1975), 17-18, 1 il.

Divulgación. Consideraciones en torno a este personaje de Cervantes afirmando que muchas veces la verdad es considerada locura. — A. R.

95671 OROZCO DÍAZ, EMILIO: *La última guerra literaria entre Lope y Góngora*. — «Atlántida» (Madrid), VIII, núm. 47 (1970), 504-532.

Este artículo constituye el capítulo XVII de un ensayo inédito del mismo autor titulado: «Lope y Góngora, frente a frente». El presente trabajo destaca la personalidad de ambos y describe sus relaciones durante los años 1620-1624. — M. C. N.

95672 BONNEVILLE, HENRY: *Sobre la poesía de Sevilla en el Siglo de Oro*. — «Archivo Hispalense» (Sevilla), LV, núm. 169 (1972), 79-112.

Traducción del artículo publicado en francés con el mismo título en «Bulletin Hispanique», LXVI, 1964, 311-348, y reseñado en IHE n.º 59989. — A. D.

95673 BOTTINEAU, YVES: *Nouveaux regards sur la peinture espagnole du XVI et du XVII siècle*. — «La revue du Louvre et des Musées de France» (París), XXV, núm. 5-6 (1975), 312-322, 10 figs.

Estudio erudito, y al mismo tiempo sensible, de las últimas conclusiones a que se ha llegado en el campo de la historia de la pintura española del Siglo de Oro. Se interesa, sobre todo, y de una manera deliberada, por las obras conservadas en los museos franceses. — M. D.

SIGLO XVI

95674 BENZONI, GINO: *El Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto*. — Atti del convegno di studio... dalla fundazione Giorgio Cino. Publicadas por... — Leo S. Olschki, editore. — Firenze, 1974. — 461 p., 16 láms. (22,5 × 15).

Publicación de las comunicaciones presentadas en el mencionado encuentro de especialistas, celebrado en Venecia, del 8 al 10 de octubre de 1971, con ocasión del 400 aniversario de la batalla de Lepanto. Notables concedores del siglo XVI europeo (entre otros M. Aymard, F. Braudel, J. Hale, H. Jedin, R. Mantran, F. Ruiz Martín, A. Tenenti y U. Tucci) ofrecieron 23 nuevas aportaciones para el conocimiento de la confrontación entre el imperio turco y la cristiandad en el Mediterráneo y Europa oriental, durante la segunda mitad del siglo XVI. Prescindiendo de las aportaciones que se refieren directamente a la Historia de España, y que reseñamos por separado, el coloquio se orientó hacia cuatro directrices fundamentales: a) la situación de los estados islámicos en torno a la fecha de Lepanto, b) los pueblos y estados balcánicos y danubianos, c) el papel de la república de Venecia, y d) la repercusión de la batalla en el plano cultural y artístico (Cf. IHE n.ºs 95693, 95694). — P. M.

95675 BRAUDEL, FERNAND: *The Mediterranean and the Mediterranean World in the Age of Philip II*. — Traducido por SIAN REYNOLDS. — Harper and Row. — New York, 1972-1973. — 2 vols.: 1375 p. + 40 láms. (23 × 14,5).

Traducción inglesa de la edición de 1966 (IHE n.º 72890) de dicha obra publicada por primera vez en 1949 (IHE n.ºs 650 y 4330). — J. L. Sh.

95676 MOSER, ARNULF: *Geschichtsschreibung und politische Zensur unter Karl V. Der Fall Francisco López de Gómara*. — Spanische Forschungen der Görresgesellschaft. — Münster, 1973. — 22 p. (24 × 17,5). Separata.

Estudio historiográfico en torno a López de Gómara, autor de una célebre *Historia General de Indias*, así como de su vida, su inclusión temprana en un ambiente humanista y la correspondencia con personalidades tales como Juan Páez de Castro o Jerónimo Zurita. A partir del caso concreto estudiado, el de Gómara; el autor hace unas consideraciones generales sobre la historiografía de la época, es decir la del emperador Carlos V. Al presente trabajo, a modo de apéndice, sigue la publicación de varios documentos sobre el biografiado, pertenecientes a la Biblioteca Nacional de

Madrid, Biblioteca de Palacio y Biblioteca Real, Archivo de la Historia. — M. M. A.

95677 WOLFRAM, HERWIG; THOMAS, CHRISTIANE: *Die Korrespondenz Ferdinands I.* — III Band: *Familienkorrespondenz 1531 und 1532.* — Holzhausens Nachfolger. — Wien, 1973. — 203 p.

Rec. Ernesto Sestan. «Rivista Storica Italia» (Napoli), LXXXVII, núm. 1 (1975), 176-180. Se editan 72 cartas, la mayoría en castellano o francés, cruzadas entre el emperador Carlos V y sus hermanos Fernando I, rey de Romanos, y María, reina viuda de Hungría. De ellas, 45 son inéditas. Aclara aspectos familiares y diplomáticos poco conocidos. — F. A. G.

95678 GENEL, ALBERT: *Les mémoires de Jacques Genelle, Bourgeois d'Arras (XVI^e siècle).* — «Revue du Nord» (Lille), LI, núm. 200 (1969), 81-103.

Del manuscrito original, *Recueil des choses advenues en nostre temps*, se conserva copia parcial del siglo XVII en un manuscrito de la Biblioteca Nacional de París, del que se han publicado extractos. En el presente artículo se transcriben los capítulos, algunos inéditos, que se refieren a la guerra contra Francia (1552-1557) y sus secuelas en las provincias meridionales de los Países Bajos y Cambrésis bajo el punto de vista de un observador local. Notas y dos mapas. — N. C.

95679 V. CORRALIZA, JOSÉ: *El puente de Alcántara (Dos manuscritos del siglo XVI).* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXX, núm. 1 (1974), 153-169.

Noticia de dos manuscritos (Biblioteca Nacional de Madrid, núms. 17996 y 887) redactados por Pedro Barrantes Maldonado y Bartolomé Villavicencio (1558 y 1586), que contiene sendas descripciones de este puente romano sobre el río Tajo y transcripción de los correspondientes fragmentos. — J. C.

95680 CARO BAROJA, JULIO: *Los vascos y la Historia a través de Garibay. Ensayo de biografía antropológica.* — Editorial Txertoa. — San Sebastián, 1972. — 377 p., 6 láms. (19,5 x 13,5).

Sugestivo estudio sobre la vida y la obra histórica del cronista guipuzcoano del siglo XVI, Esteban de Garibay y Zamalloa (1533-1571), autor de los *Cuarenta libros del Compendio Historial* y de las *Grandezas de España*. Sobre la base de un completo y agudo conocimiento de la historiografía hispánica y, como es lógico, de la sociedad vasca del siglo XVI, el autor plantea, frente a los tópicos generales, el valor de la labor histórica de Garibay, injustamente considerada por los autores posteriores. Junto con el fino análisis de la importancia de Garibay como historiador, se destaca su inserción en el contexto social, político y religioso de la España de Felipe II. — P. M.

95681 BRAUDEL, FERNAND: *Bilan d'une bataille.* — En «Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto» (IHE n.º 95674), 109-120.

Perspectiva general de los precedentes, el contexto y las consecuencias de la victoria cristiana de Lepanto sobre los turcos, presentando con atención la situación del Mediterráneo a partir de 1560 y la evolución de la campaña naval de 1571. En lo esencial se siguen las líneas trazadas en «La Mediterranée»... (IHE n.ºs 650, 4330, 72890). — P. M.

95682 RUSSO, FRANCESCO: *La Calabria e Lepanto.* — «Historica» (Milano), XXVI, núm. 1 (1973), 32-38.

La victoria naval española sobre los turcos en Lepanto (7 octubre 1571) ha sido denominada en ocasiones «una victoria calabresa», debido a la abundancia de gente procedente de esa zona que intervinieron en la batalla o ayudaron a planificarla. Bibliografía reciente sobre el tema. — A. R. Sotelsen (H. A., XX, A, 178).

95683 PIKE, RUTH: *Penal labor in sixteenth-century Spain: the mines of Almadén*. — «Societas», III, núm. 3 (1973), 193-206.

El artículo examina la utilización sistemática de prisioneros en las minas de Almadén durante el siglo XVI, en que murieron gran número de ellos debido al envenenamiento por el mercurio, necesario para el proceso de refinamiento de la plata procedente de América. — E. P. Stickney (H. A., XX, A, 2349).

95684 DESANTES GUANTER, JOSÉ MARÍA: *El «ius communicationis» según Vitoria y la regulación de los satélites de difusión directa*. — «Atlántida» (Madrid), VIII, núm. 47 (1970), 471-489.

El autor trata de encontrar solución a los problemas de la comunicación espacial a través de la doctrina del jurista Vitoria. — M. C. N.

95685 MUÑOZ GALLARDO, JUAN ANTONIO: *Frey Alonso Mateo de Torres y Tapia ¿fue el único autor de la «Crónica de la Orden Militar de Alcántara»?.* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXIX, núm. 1 (1973), 177-188.

El autor del trabajo supone que este fraile de Alcántara, natural de Villanueva de la Serena (siglo XVI), fue el único autor de esta crónica editada en el año 1763. — J. C.

95686 RECIO VEGANZONES OFM., ALEJANDRO: *Alfonso Chacón, primer estudioso del mosaico cristiano de Roma y algunos diseños chaconianos poco conocidos*. — «Rivista di Archeologia Cristiana» (Roma), L, núm. 1-4 (=Miscellanea in onore di Luciano de Bruyne e Antonio Ferrua S. I., III, 1974), 295-329, con grabados.

Noticia del valor histórico de los manuscritos conservados en las Bibliotecas del Vaticano y Angélica de Roma, de este dominico español (1530-1599) primer estudioso del arte paleocristiano y Alto Medieval, especializado en mosaicos romanos. Destaca su preparación y el gran valor de los diseños y dibujos de las obras actualmente perdidas. — J. C.

95687 LA VEGA Y DE LUQUE, CARLOS-LUIS DE: *Pero Díaz, el primer español que llegó a China*. — «Boletín de la Asociación Española de Orientalistas» (Madrid), XI (1975), 79-90.

Documentos sobre el viaje que hizo en 1544 el gallego Pero Díaz, de Monterrey (Orense) en la costa china, hasta que se encontró en las Molucas, antes de 1548, con la expedición de Ruy López de Villalobos, a quien hace el relato de su viaje. Sacado de un legajo del Archivo General de Indias y del libro de V. V. Barthold. — M. E.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

95688 FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, MANUEL: *Carlos V*. — Publicaciones Españolas. — Madrid, 1974. — 64 p. (17 × 11).

Breve biografía del emperador Carlos V, de lectura amena, y que constituye una brevísima sinopsis de las grandes aportaciones del autor en sus múltiples estudios sobre este reinado. — R. G. C.

95680 CADENAS Y VICENT, VICENTE DE: *El Saco de Roma de 1527 por el ejército de Carlos V*. — Ed. Hidalguía. — Madrid, 1974. — 444 p., 48 láms. 8 grabados, 1.000 ptas.

Rec. A. A. L. «Hidalguía» (Madrid), XXII, núm. 124 (1974), 294-295. Estudio comparativo de este acontecimiento, con varios textos inéditos. — A. de F.

95690 CADENAS Y VICENT, VICENTE DE: *Bibliografía del «Saco de Roma de 1527 por el ejército de Carlos V», existente en la biblioteca del autor*. — Ed. Hidalguía. — Madrid, 1974. — 32 p.

Rec. A. A. L. «Hidalguía» (Madrid), XXII, núm. 124 (1974), 295. Cf. IHE n.º 95689.

95691 CONIGLIO, G.: *Visitatori del viceregno di Napoli*. — Società di Storia patria per la Puglia (Documenti e Monografie, vol. XXXVIII). Bari, 1974. — 391 p.

Rec. Rita Mazzei. «Rivista Storica Italiana» (Napoli), LXXXVI, núm. 4 (1974), 796. Se exponen las funciones del Visitador para el reino de Nápoles, cargo creado por el emperador Carlos V, a fin de investigar y poner remedio a la corrupción administrativa de allí. En la práctica aquéllas eran muy reducidas. Se incluye el inventario de la documentación relativa a las visitas efectuadas a partir de 1531. — F. A. G.

95692 PORTILLO TOGORES, JOAQUÍN: *La expedición militar del Bacha Yaudar a través del Sahara*, 3.ª parte. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XVIII, núm. 37 (1974), 69-92.

Cf. IHE n.º 82004. Continúa el estudio del tema, abordando los aspectos técnicos castrenses del encuentro de Sonkia o Tindibi, entre el 12 y el 14 de marzo de 1591, entre los marroquíes invasores, entre cuyas filas destacaban muchos mercenarios españoles, conocidos por «los andaluces», y las fuerzas del imperio de Shongay, articulado a lo largo del Níger. Una de las fuentes es la «Relación o relaciones del anónimo español», acaso Baltasar Polo, agente de Felipe II en la corte del sultán de Marraquech. — A. L.

95693 AYMARD, MAURICE: *Chiourmes et galères dans la seconde moitié du XVI siècle*. — En «Il Mediterraneo nella seconda metà del 500 alla luce di Lepanto» (IHE n.º 95674), 71-94, 3 mapas.

Sugestivo estudio de un tema histórico, objeto actual de vivo interés, en el que confluyen los elementos técnicos, militares, sociales y humanos. La galera, nave mediterránea por excelencia, requería una explotación brutal del esfuerzo humano. La documentación del Archivo General de Simancas permite el conocimiento de la masa humana que hacía posible la marcha de un sistema común a cristianos y musulmanes. — P. M.

95694 RUIZ MARTÍN, FELIPE: *Las finanzas de la monarquía hispánica y la Liga Santa*. — En «Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce de Lepanto» (IHE n.º 95674), 325-370.

Importante estudio de la financiación de la Santa Liga por parte española. Con rigurosa base numérica, plasmada en 15 cuadros estadísticos, se traza una estimación del coste de la armada española en los años 1571-1573. Reviste especial interés la semblanza de los mecanismos de crédito (letras de cambio, libranzas, asientos) y la caracterización de los principales grupos de «hombres de negocios», genoveses, alemanes y españoles. Un sutil análisis de los diversos factores económicos y políticos nos muestra el desplazamiento de las finanzas españolas desde el Mediterráneo italiano hacia los Países Bajos, mientras a largo plazo se perfilan las consecuencias negativas del predominio financiero genovés. Aunque presentado sin bibliografía, el trabajo constituye una sólida obra de madurez, con valores de síntesis, y al mismo tiempo de detenida y profunda investigación. — P. M.

95695 VIÑAS, CARMELO; PAZ, RAMÓN: *Relaciones de los pueblos de España hechas por iniciativa de Felipe II. Ciudad Real*. — Instituto de Sociología «Balmes». — Instituto de Geografía Juan Sebastián Elcano, C.S.I.C. — Madrid, 1971. — 618 p. (25,5×18).

Publicación de una importante fuente documental para el conocimiento de la estructura agraria de Castilla en la segunda mitad del siglo XVI; se trata de las famosas «Relaciones topográficas», consideradas a la vez como

prueba de la eficacia de la burocracia española, y reveladoras de la realidad económica castellana bajo Felipe II —véase el uso que de las mismas ha hecho Noel Salomon (IHE n.º 64900). Con este volumen se reanuda una serie iniciada en 1950-1951 con la publicación de las relaciones correspondientes a las actuales provincias de Madrid y Cuenca. Sin comentario ni introducción. — P. M.

95696 ARANDA DONCEL, JUAN: *Potencial económico de la población morisca en Córdoba*. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes», XLI, núm. 92 (1972 [1974]), 127-152. Estudio de las características socio-económicas de la comunidad morisca de la ciudad de Córdoba en 1592. Utiliza documentación inédita del Archivo Municipal de Córdoba. — J. C.

95697 FERNÁNDEZ NIEVA, JULIO: *Un censo de moriscos extremeños de la Inquisición de Llerena (año 1594)*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXIX, núm. 1 (1973), 149-176. Estudio de un censo (incompleto) efectuado en 1594 y en el que figuran los moriscos extremeños (unas diez personas, se indica su personalidad social, familiar, oficios, edad, etc.) conservado en la Biblioteca del monasterio de Guadalupe (Cáceres) y procedente de la Inquisición de Llerena. — J. C.

95698 SEGRE, RENATA: *Gli ebrei lombardi nell'età spagnuola. Storia di un'espulsione*. — Accademia delle Scienze. — Torino, 1973. — iv + 150 p. Rec. C. Vivanti. «Rivista Storica Italiana» (Napoli), LXXXVI, núm. 4 (1974), 796-798. Estudio patrocinado por la «Diaspora Research Institute» de la Universidad de Tel Aviv bajo la dirección de Shlomo Simonsohn, acerca de las vicisitudes vividas por los judíos del Milanésado a partir de la expulsión (1590) decretada por Felipe II. En realidad no se hizo efectivo hasta 1597 ya que se debían reembolsar los créditos reconocidos a los prestamistas de esta etnia. Aparte, aparece la vida cotidiana de estas ciudades. — F. A. G.

Aspectos religiosos

95699 PFEILSCHIFTER, GEORG: *Acta Reformationis Catholicae Ecclesiae Germaniae Concernentia saeculi XVI. Die Reformverhandlungen des deutschen Episkopats von 1520 bis 1570*. — Band. VI: 1538 bis 1548. — Herausgegeben von... — Verlag F. Pustet. — Regensburg, 1974. — 383 p.

Rec. Reinhard Braumisch. «Annuaire Historiae Conciliorum» (Augsburg/Freiburg), VI, núm. 2 (1974), 431-434. Amplio y minucioso comentario crítico.

95700 MECHOULAN, HENRI: *Le pacifisme de Luther ou le poids d'une bulle*. — «Mélanges de la Casa de Velázquez» (Madrid), IX (1973), 723-729. El supuesto irenismo de Lutero, condenado por la bula «Exsurge Domine» y cuyo único apoyo se halla en una discutible interpretación de un texto aislado, ha constituido un hecho demostrado para el pensamiento católico (Vitoria, Sepúlveda, Cano, Molina, Suárez, etc.). A pesar de las numerosas pruebas en contra que pueden recogerse en otros escritos del reformador, esta idea se encuentra todavía en muchos estudios actuales, que siguen repitiendo rutinariamente la opinión tradicional. — C. M. S.

95701 HUERGA, ALVARO: *Predicadores alumbrados e Inquisición en el siglo XVI*. — Fundación Universitaria Española. — Madrid, 1973. — 99 p. (20,5 × 14).

Tres conferencias. En la primera se describen con minuciosidad los procesos de la Inquisición sevillana a los predicadores Egidio y Constantino (1549-1558), que terminan en un auto de fe el 24 de septiembre de 1559.

En la segunda se trata de los lances de fray Alonso de la Fuente (1533-1574) contra los alumbrados, en Extremadura, y en la Alta Andalucía. Y en la tercera, son estudiados 3 alumbrados extremeños (Hernando Alvarez, Gaspar Sánchez y Francisco Zamora), ingresados en la cárcel de la Inquisición de Llerena, en 1573. Con el auto de fe de 1579 quedó malherida, desintegrada y aniquilada la secta de los alumbrados de Extremadura. Nota Bibliográfica. — J. Mr.

95702 SCADUTO S.I., MARIO: *La vita religiosa in Sicilia secondo un memoriale inedito del 1563*. — «Rivista di Storia della Chiesa in Italia» (Roma), XXVIII, núm. 2 (1974), 563-581.

Comenta y edita un memorial, conservado en el Archivo de la Compañía de Jesús en Roma, del provincial de los Jesuitas en Sicilia, el valenciano Jerónimo Doménech, dirigido al general Diego Laínez que se encontraba en Trento asistiendo al Concilio y que describe con gran realismo la situación religiosa en esta isla antes que triunfara la Reforma Católica. — J. C.

95703 PACHECO, EULOGIO: *San Juan de la Cruz y Juan de Santo Tomás, O.P. en el proceso inquisitorial contra Antonio de Rojas*. — «Ephemerides Carmeliticae» (Roma), XXII, núm. 2 (1971), 349-390.

Se comenta la obra y el proceso inquisitorial seguido contra Antonio de Rojas. En apéndice se incluyen la defensa que el propio autor hizo de su obra «Vida del espíritu para tener oración y unión con Dios» (1628), y también la censura condenatoria de Juan de Santo Tomás y Martín de Albiz. Documentación perteneciente al Archivo Histórico Nacional de Madrid, secc. Inquisición. — F. A. G.

95704 SIMEÓN DE LA S. FAMILIA, O.C.D.: *Bibliografía del Doctorado teresiano*. — «Ephemerides Carmeliticae» (Roma), XXII, núm. 2 (1971), 399-494.

Se recoge y describe a través de 547 obras lo más importante de la bibliografía acerca del tema, publicado desde 1637 a 1970. — F. A. G.

95705 TOMÁS DE LA CRUZ: *Glosa de la Bibliografía del Doctorado Teresiano*. — «Ephemerides Carmeliticae» (Roma), XXII, núm. 2 (1971), 495-542.

A través de bibliografía escogida se hace un sondeo acerca del grado de interés que el Doctorado de Santa Teresa de Jesús suscitó en los medios culturales idóneos. — F. A. G.

95706 JUAN DE ÁVILA: *Obras completas*. — Edición crítica. — Introducciones, edición y notas de LUIS SALA BALUST. — Nueva edición, revisada y continuada por FRANCISCO MARTÍ HERNÁNDEZ. — Vols. I-VI. — Biblioteca de Autores Cristianos. — Madrid, 1970-1971.

Rec. G. G. S. «Estudios» (Madrid), XXVII, núm. 92 (1971), 154-155. Sebastián López OFM «Verdad y Vida» (Madrid), núm. 116, XXIX (1971), 544. B. Ruiz «Estudios» (Madrid), XXVIII, núm. 96 (1972), 142. Los tres primeros volúmenes contienen el *Audi Filia*, el *Tratado sobre el Sacerdocio* y los sermones sobre el año litúrgico, además de la biografía del santo por L. Sala Balust. El último comprende tres apartados: *Tratados de reforma*, sobre el estado eclesiástico, obispos; causas y remedios de las herejías; advertencias a los reyes y al Concilio de Trento; *Tratados menores* sobre temas espirituales, incluido el tratado sobre «El amor de Dios»; *Escritos menores*. Destaca el valor histórico de los *Tratados de reforma*. — N. C.

Aspectos culturales

95707 PERELLADA I FELIU, JOAN: *El descobriment de la circulació pulmonar*,

per Miquel Servet. — En «I Congrès Internacional d'Història de la Medicina Catalana» (IHE n.º 95325), 20-37.

El autor señala que Servet (1511-1553) era catalán y que hablaba catalán, nacido en Vilanova de Sixena (o Xixena o Sigena), pueblo ahora de Huesca, que perteneció siempre al obispado de Lérida. Servet obtuvo una óptima formación anatómica, fisiológica y médica. Sus tres grandes descubrimientos son: 1) que la pared interventricular del corazón no está perforada; 2) que la sangre fluye del ventrículo derecho al izquierdo pasando por los pulmones; 3) que la sangre venosa se transforma en arterial en los pulmones, no en el corazón. — T. L. C.

95708 SÁINZ RODRÍGUEZ, PEDRO: *La historia literaria de los humanistas.* — En «Miscelánea en honor de Juan Becerril y Antón Miralles», II (IHE n.º 95320), 545-570.

Sostiene la tesis de haber surgido la historia de la literatura como rama independiente de la historiografía en el Renacimiento, y en este sentido analiza el contenido de dos obras: *De adserenda hispanorum eruditione sive de viris Hispaniae doctis narratio Apologetica* (Alcalá, 1553), de Alfonso García de Matamoros, y el *Discurso de la poesia castellana*, de Gonzalo Argote de Molina (Sevilla, 1575). La primera recuerda el género literario de los *laudes Hispaniae*, pero su punto de vista es el de las letras, y no el político e histórico de las anteriores. — A. L.

95709 RUIZ DE ALGAR, RAFAEL: *Luis Barahona de Soto.* — Trabajo leído por el académico numerario Ilmo. Sr. D. ..., en su recepción el día 22 de marzo de 1969. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes», XXXIX, núm. 90 (1970 [1973]), 53-63, 5 láms.

Discurso. Noticias biográficas de este escritor (1548-1595), natural de Lucena y vecino de Archidona. Utiliza documentación inédita procedente del Archivo de la Chancillería de Granada. — J. C.

95710 G[ARCÍA] SALINERO, FERNANDO: *Actualidad lingüística de Francisco Sánchez de las Brozas.* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXIX, núm. 3 (1973), 431-443.

Noticia de la importancia de la obra del Brocense (1523-1601) con motivo de la edición del *Vocabulario de refranes y frases proverbiales* de G. Correas (Université de Bordeaux, 1967). — J. C.

95711 SANLÉS MARTÍNEZ, RICARDO: *Nuevos documentos para la vida del maestro Vicente Espinel.* — «Estudios» (Madrid), XXIX, núm. 101 (1973), 269-293, 1 lám.

Se refiere a los del Archivo Histórico Nacional de Madrid referentes a la capellanía fundada por Bartolomé Martínez y su esposa Catalina, tios de Vicente Espinel, primer beneficiado de la misma. Transcribe siete documentos, entre los cuales destaca el traslado auténtico de la escritura de fundación, cuya fecha puede establecer de manera segura, 13 de agosto de 1572. Noticias sobre el convento de la Merced de Ronda, en el cual recaerón los bienes de la capellanía en 1666. — N. C.

95712 SOBEJANO, GONZALO: *El «Coloquio de los perros» en la picaresca y otros apuntes.* — «Hispanic Review» (Philadelphia), XLIII, núm. 1 (1975), 25-41.

Análisis crítico sobre tres de los estudios que recoge el reciente libro de Fernando Lázaro Carreter, *Lazarillo de Tormes en la picaresca* (Barcelona, 1972), en torno a la «ficción autobiográfica» en el Lazarillo, la «construcción y sentido» de la presente obra, y, por último, el estudio dedicado a la revisión del concepto de novela picaresca. Aplicación del esquema seguido por Lázaro Carreter al *Coloquio de los perros.* — M. M. A.

- 95713 SOLÍS RODRÍGUEZ, CARMELO: *El arquitecto Francisco Becerra: su etapa extremeña*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXIX, núm. 2 (1973), 287-383, 12 láms.

Estudio de la obra arquitectónica de este artista nacido en Trujillo (antes de 1540) y en cuya población trabajó como maestro arquitecto desde 1566 a 1573, en que emigró a Perú (muerto en 1605). Descripción de las obras religiosas y civiles en las que intervino. Utiliza documentación inédita de los archivos de protocolos, municipal y parroquiales de Trujillo. Publica íntegra o fragmentariamente 35 documentos procedentes de estos archivos. — J. C.

- 95714 SOLÍS RODRÍGUEZ, CARMELO: *Juan Vázquez en la catedral de Badajoz*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXX, núm. 1 (1974), 127-151.

Noticias biográficas de los años de formación de este músico extremeño (*post.* 1510-*post.* 1560), cantor de la catedral de Badajoz (1530), en la cual ocupó diferentes cargos en su capilla musical hasta 1551, alternando con viajes y actividades musicales, seguramente de estudio y formación en otras poblaciones castellanas e incluso de Portugal, parece probable su estancia en la corte de los duques de Braganza, mecenas del arte musical. Publica trece documentos (1530-1551) procedentes del Archivo Capitular de la Catedral de Badajoz. — J. C.

- 95715 GÓMEZ GUILLÉN, ROMÁN: *Juan Vázquez en la catedral de Plasencia*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXIX, núm. 3 (1973), 495-502, 1 lám.

Noticia biográfica de este músico, nacido en Badajoz, educado musicalmente y muerto en Sevilla (*post.* 1560). Publica el contrato de cantor contralto y sustituto de organista de la catedral de Plasencia (1511), el documento inédito se conserva en el archivo de esta catedral. — J. C.

SIGLO XVII

- 95716 ALCALÁ-ZAMORA y QUEIPO DE LLANO, JOSÉ: *España, Flandes y el mar del Norte (1618-1639). La última ofensiva europea de los Austrias madrileños*. — Editorial Planeta. — Barcelona, 1975. — 556 p. (21 × 15).

Denso estudio —basado en una amplia gama de fuentes— centrado en un aspecto poco realzado de la política exterior española del siglo XVII. Rectificando los tópicos que fijan en 1588 la desaparición de España como potencia naval, el autor traza una detallada y dinámica semblanza de la presencia hispánica en el mar del Norte durante la primera mitad del siglo XVII, en respuesta a concretas exigencias de índole política, estratégica y económica. El análisis se basa en dos sólidos ejes: la política exterior seguida por Felipe IV y Olivares, y la base material de la misma (construcción naval, armamento y tripulaciones). El profundo conocimiento del tema y la posición del autor, debeladora de tópicos y a la vez hondamente comprensiva con los problemas estudiados, hacen de la obra una lograda continuación y ampliación de la de Ródenas Villar sobre la etapa 1624-1630, y un digno paralelo —incluso por la agilidad del texto— de la *Revolta catalana* de Elliott (cf. IHE n.º 50782). Importante apéndice documental. — P. M. ●

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

- 95717 SÁNCHEZ MARCOS, FERNANDO: *Don Juan de Austria y Cataluña. Cataluña y el gobierno central de 1653 a 1679*. — «Mayurqa» (Palma de Mallorca), XI (1974), 53-75.

Denso resumen de tesis doctoral que contempla con objetividad y ponderado rigor conceptual y crítico la problemática política y socioeconómica de Cataluña durante el virreinato de Juan de Austria (1653-1656), la fase cronológica 1656-1668 (paz de los Pirineos y sus repercusiones), el bienio 1668-1669 (valoración del apoyo catalán al golpe de estado de don Juan de Austria contra Nithard: «Barcelona le dio *todo* más en la intención y el deseo que en la realidad efectiva») y la década 1669-1679, respecto a la cual se subraya la frustración catalana ante la administración de don Juan de Austria que «a pesar de sus buenas palabras no atendió seriamente a ninguna de las aspiraciones de los catalanes». — A. S.

95718 BARAJAS SALAS, EDUARDO: *Saqueo e incendio de Valencia del Mombuy en 1641 y un curioso documento de 1693 sobre este pueblo.* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXIX, núm. 2 (1973), 385-407.

Publica un documento conservado en el archivo municipal de Villanueva del Fresno y que aporta noticias de la guerra de secesión de Portugal (1640-1668) y de la destrucción de esta población durante la guerra. — J. C.

95719 RINGROSE, DAVID: *The impact of a new capital city: Madrid, Toledo and New Castille, 1560-1660.* — «Journal Economic History» (New York), XXXIII, núm. 4 (1973), 761-791.

Examen de las relaciones entre Madrid, capital del reino desde 1561, y Toledo, el mayor centro urbano en la región hasta 1600, que ayuda a explicar la crisis española del siglo XVII. — E. P. STICKNEY (H. A., XX, A, 2350).

95720 ESPADAS BURGOS, MANUEL: *Andanzas madrileñas de un embajador turco.* — «Anales del Instituto de Estudios Madrileños» (Madrid), XI (1975), 5 p. (24 × 17). Tirada aparte.

Ampliando los relatos de Antonio de León Pinelo y a base de dos documentos del Archivo Histórico Nacional (órdenes militares y consejos, sala de alcaldes de casa y corte), el autor precisa las andanzas del bajá de El Cairo, Hamete Aga Mustafarac, embajador oficioso de la Sublime Puerta cerca de la monarquía de Felipe IV, en 1650, el cual, habiéndose hospedado en la calle actual del marqués de Cubas (antes del Turco), tuvo la osadía de visitar a la comendadora de las Calatravas, cuyo convento está allí cerca, siendo muy bien recibido y festejado con música. Cosa que escandalizó a la corte madrileña, mezcla de sensualismo y de religiosidad. Notas. — J. Mr.

95721 SAHILILIOGLU, H.: *La lucha entre los corsarios tunecinos, argelinos y venecianos en el siglo XVIII* (en árabe). — «Revue d'Histoire Maghrébine» (Túnez), núm. 4 (1975), 105-112.

Artículo que resume parte de la lucha en el Mediterráneo occidental y oriental entre corsarios tunecinos, argelinos y venecianos, con la participación española y de los caballeros de Malta. — A. H. G.

95722 SANTOS NEILA, FRANCISCO: *El problema hispanomorisco (siglo XVII) (Destinatarios de la obra apologética de Tirso González de Santalla: misionero rural, profesor de la Universidad de Salamanca, XIII general de la Compañía de Jesús).* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXIX, núm. 1 (1973), 5-104.

Estudio de la cuestión morisca desde el punto de vista cultural y religioso; destaca diferentes aspectos de la pastoral cristiana, antes, durante y después de la expulsión (1608). Utiliza esta obra inédita conservada en la biblioteca de la Universidad de Salamanca y documentación del Archivo General de Simancas, Archivo Histórico Nacional, Archivo General de Valencia, Archivo Municipal de Valencia y archivo del colegio del Corpus Christi (Valencia). — J. C.

95723 YERUSHALMI, YOSEF HAYIM: *From Spanish Court to Italian Ghetto; a study in seventeenth-century marranism and Jewish apologetics*. — Columbia University Press. — New York, 1971. — xx + 524 p. Rec. Carlos Carrete Parrondo «Sefarad» (Madrid-Barcelona), XXXIII, núm. 1 (1973), 173-175. J[oseph] Kaplan. «Kirjath Sepher. Bibliographical Quarterly of the Jewish National and University Library» (Jerusalem), 48, núm. 4 (1973), 669-675 (en hebreo). G[érard] Nahon. «Revue des Études Juives» (Paris), 133, núm. 1-2 (1974), 296-303. Partiendo de una minuciosa biografía de Fernando (Isaac) Cardoso, para ella y con ella el autor traza una semblanza del ambiente cultural y el telón de fondo social en España y Portugal, y en especial Lisboa, Valladolid y Madrid, así como Venecia, Verona y Amsterdam. Con el análisis a fondo de sus escritos penetra en la mentalidad y sentimiento de este convertido al judaísmo en 1648 como paradigma del fenómeno general del marranismo. — J. R. S.

95724 RUIZ DE ALGAR, RAFAEL: *Carta executoria de hidalguía que manda expedir la citada Real Audiencia en favor de don Francisco, don Pedro y don Fernando Fernández de Córdoba y Zea, naturales y vecinos de la villa de Cabra*. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes», XLI, núm. 92 (1972 [1974]), 157-159.

Publica este documento conservado en el Archivo de la Real Chancillería de Granada (1676). — J. C.

95725 LOOMIE, A. J.: *The «Conducteur des Ambassadeurs» of Seventeenth Century France and Spain*. — «Revue Belge de Philologie et d'Histoire» (Bruxelles), LIII, núm. 2 (1975), 333-356.

Estudio acerca de esta figura de la diplomacia francoespañola como institución, centrado en el siglo XVII. Se basa en bibliografía y fondos de archivos franceses y españoles. Notas. — J. An.

95726 PHILLIPS, CARLA RAHN: *Urban Landownership in Castile: Additional evidence from seventeenth-century Ciudad Real*. — «Societas», III, núm. 4 (1973), 313-335, 6 cuadros estadísticos.

Estudio de las numerosas ventas de terrenos en Ciudad Real por parte de la aristocracia, sugiriendo varios temas para una futura investigación. — E. P. STICKNEY (H. A., XX, A, 2348).

Aspectos culturales

95727 SIMÓN DÍAZ, JOSÉ: *Impresos del siglo XVII. Bibliografía selectiva por materias de 3.500 ediciones príncipes en lengua castellana*. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto «Miguel de Cervantes». — Madrid, 1972. — 926 p. (28 × 18). 1.000 ptas.

Descripción y localización de las ediciones príncipes o primeras conservadas de 3.500 libros, folletos, u hojas sueltas en castellano, impresos en Europa en el siglo XVII. Está ordenado por materias y temas. Completa los seis últimos volúmenes de la «Bibliografía de la literatura hispánica». No contiene la lista de las bibliotecas que han sido consultadas para formar esta relación. Índices de autores y de temas. — A. So.

95728 GOLDSMITH, V. F.: *A short title catalogue of Spanish and Portuguese books, 1601-1700 in the Library of the British Museum (The British Library-Reference division)*. — Dawsons of Pall Mall. — Londres, 1974. — 250 p. (28,5 × 21).

Catálogo, por orden alfabético, de los libros escritos en castellano y portugués (con exclusión de las restantes lenguas de la península) publicadas en el mundo, y de los libros publicados en España y Portugal (según

los actuales límites geográficos) en cualquier lengua, durante el siglo XVII, existentes en la Biblioteca del Museo Británico de Londres. No todos los libros de este catálogo constan en el General de dicha biblioteca (publicado en 1959-1966), y además incluye los libros que fueron destruidos por los bombardeos de 1939-1945. Contiene índices de los libros, impresores, editores y de las ciudades editoras. — A. So.

95729 MUÑOZ DELGADO, VICENTE: *La filosofía entre los mercedarios de los siglos XVII y XVIII, según unos inéditos* (sic) *de Palma*. — «Estudios» (Madrid), XXIX, núm. 102 (1973), 397-421.

Datos biográficos de los autores y descripción de manuscritos inéditos de mercedarios conservados en la Biblioteca Provincial de Palma de Mallorca. Bajo el título *Lógica y filosofía de la naturaleza*, los agrupa en dos apartados: autores del siglo XVII, tres, y del siglo XVIII, siete. — N. C.

95730 CORREA, GUSTAVO: *El conceptismo sagrado en los «Conceptos espirituales» de Alonso de Ledesma*. — «Thesaurus» (Bogotá), XXX, núm. 1 (1975), 49-80.

Análisis de la poesía religiosa contenida en los tres tomos de los *Conceptos espirituales* del segoviano Ledesma (1562-1623), publicados entre 1600 y 1612. En ellos vienen a resumirse todos los procedimientos poéticos de lo que se ha llamado conceptismo barroco, en su especie sagrada y trascendente, con una variadísima y riquísima gama de metaforismo. Bibliografía. — A. H.

95731 MEERTS, CHRISTIAN: *Le «Mágico Prodigioso» de Calderón et la critique thomiste*. — «Mélanges de la Casa de Velázquez» (Madrid), IX (1973), 731-746.

Trabajo de crítica literaria, donde se rechaza la opinión de una estrecha determinación de la obra calderoniana por la filosofía tomista. Especialmente se combaten las tesis de T. E. May y A. A. Parker sobre «El mágico prodigioso». — C. M. S.

95732 *Información ad perpetuam rei memoriam de los Arquitectos que intervinieron en la Iglesia de San Nicolás de Bari de Alicante*. — Transcripción de VICENTE MARTÍNEZ MORELLA. — Ayuntamiento de Alicante (Papeles de Oro, 7). — Alicante, 1969. — 6 p. sin numerar (22 x 16),

Transcripción de cuatro folios hallados en un registro bautismal del siglo XVII de la parroquia de San Nicolás de Alicante, en los que se explican las vicisitudes de la construcción de dicha iglesia. — A. V.

95733 IGARTUA MENDÍA M. DE LA C., M.^a TERESA: *Desarrollo del Retablo barroco en Salamanca*. — «Estudios» (Madrid), XXVIII, núm. 98-99, monográfico (1972), 343-532 p., 8 láms.

Documentado estudio sobre 24 retablos de la ciudad de Salamanca; descripción, comentario estilístico e historia de cada retablo, según documentación generalmente procedente del Archivo de Protocolos de la ciudad. La aportación de los correspondientes contratos para la ejecución de los retablos y sus posteriores modificaciones le permite, además de proporcionar interesantes datos sobre su realización, presupuesto, etc., establecer el nombre de sus autores, identificando artífices ignorados o rectificando anteriores atribuciones. Destacan especialmente sus conclusiones sobre la obra de José Churriguera, de su hermano Joaquín y de sus discípulos en Salamanca; del primero sostiene que sólo están documentados los dos retablos de San Esteban y de la Virgen del Rosario en la iglesia de San Esteban de los dominicos y afirma «que la actividad de la familia Churriguera en Salamanca, aunque fue bastante importante, se ha exagerado muchísimo». Apéndice de 34 documentos de los Archivos de Proto-

los de Salamanca y Valladolid, *Libros de Memorias* de los conventos de los santos Tomás y Domingo y de Nuestra Señora del Rosario de Salamanca. Es lamentable que se haya seguido una transcripción excesivamente literal, sin separación de palabras. — N. C.

HISTORIA DE LOS SIGLOS XVIII-XIX

95734 CARA DEL AGUILA, LOUIS: *Les Sspagnols en Afrique. Les relations politiques et commerciales avec la Régence d'Alger de 1786 à 1830. — Université de Bordeaux III.* — Burdeos, 1974. — 563 p. (29 × 21).

Importante tesis doctoral, basada en documentos de archivos españoles inéditos, sobre las relaciones entre España y Argelia, entre el tratado de paz y la ocupación francesa de Argel. Se centra ante todo en los problemas comerciales. Analiza la continuidad y las metas del verdadero artífice de la paz, el Conde de Floridablanca, y el éxito fulgurante pero poco duradero de su política. Aprovechando el «hueco» dejado por los franceses, por la Revolución, España se hizo casi un monopolio de exportación de Argelia, sobre todo del Oranesado (Compañía Campana, Garrigó y Rigal). Se opusieron las compañías de los judíos Bacri y Bouchnakh. — M. E.

95735 ALCALÁ-ZAMORA y QUEIPO DE LLANO, JOSÉ: *Organización laboral, sueldos y salarios en una fábrica santanderina a finales del Antiguo Régimen: La Cavada, 1750-1820.* — «Estudios del Departamento de Historia Moderna» (Zaragoza), núm. 2 (1973), 78-92.

Anticipación de una investigación más amplia sobre las empresas siderúrgicas estatales en Santander, en el tránsito del siglo XVIII al XIX, aparte de la temática indicada en el título, que constituye el sólido cuerpo del trabajo, se plantea un proyecto de estudios sobre establecimientos industriales españoles en la Edad Moderna. — P. M.

95736 MELJIDE PARDO, ANTONIO: *Notas sobre una antigua fábrica de cristal tártaro en Allariz.* — «Cuadernos de Estudios Gallegos» (Madrid), XXVIII, núm. 86 (1973), 332-338, 2 reproducciones. (Separata.)

Noticia de la solicitud de privilegios y su concesión por una fábrica de cristal tártaro establecida en Allariz (Orense) en 1796, y que cesó hacia 1808. — A. So.

95737 GARCÍA BROCARA, JOSÉ LUIS: *La Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País: páginas de una gloriosa historia.* — En «Miscelánea en honor de Juan Becerril y Antón-Miralles», II (IHE n.º 95320), 357-389.

Síntesis de las realizaciones de esta corporación, desde su constitución en 1775 hasta la actualidad. Se abordan las mismas en los ámbitos de la economía, la beneficencia y la enseñanza. Da noticia de la publicación de la *Agricultura general* de Alonso de Herrera (1818-1819), del patrocinio de la restauración del Ateneo de Madrid, en 1835, y de la creación de la Escuela de Taquigrafía en 1803. — A. L.

95738 CLOPAS BATLLE, I.: *La Mare de Déu de Tíscar.* — En «Goigs en lloanca de la Mare de Déu de Tíscar que es venera en l'església... de Sant Joan, de la vila de Martorell» (CoHecció de Goigs «Santa Eulàlia», núm. 74). — Barcelona, 1972. — 1 h. (32 × 22).

Noticias históricas de la devoción (1753-1936) a la Virgen de Tíscar, en Martorell (provincia de Barcelona). Posible conexión con el santuario de esta advocación existente en la provincia de Jaén. — M. R.

Aspectos culturales

95739 URRUTIA LANDABURU, ÁNGEL MARÍA DE: *La Escuela Oficial de Náutica de nuestra ciudad cumple doscientos años.* — «Miscellanea Barcinonensia», VIII, núm. 23 (1969), 75-77.

Breve nota conmemorativa. Da dos datos interesantes para la historia de la Escuela en el siglo XVIII. — T. G. P.

95740 RON ALVAREZ, MARÍA EUGENIA: *Aportación al conocimiento de la historiografía del botánico don José Antonio Pavón y Jiménez.* — «Anales de la Real Academia de Farmacia» (Madrid), XXXVI, núm. 4 (1970), 599-631.

Con la ayuda de varios documentos, conservados actualmente en el archivo del Jardín Botánico de Madrid, la autora aclara algunos puntos de la biografía, hasta ahora bastante oscura, de José Antonio Pavón (1754-1840?), segundo botánico de la expedición española a Chile y Perú (1777-1778) y autor junto con Hipólito Ruiz de la «Flora Peruviana et Chrilensis». Reproducción fotográfica de algunos de los documentos utilizados. Bibliografía. — A. V.

95741 GARCÍA DE DIEGO, PILAR: *Pliegos de cordel. Catálogo.* — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXVIII (1972), núm. 1-2, 157-188; núm. 3-4, 317-360.

Cf. IHE n.º 84445. Continuación del catálogo, ilustrado y pormenorizado, con un índice del contenido. — G. Ll.

95742 GÁMIZ VALVERDE, JOSÉ LUIS: *El escultor Alvarez Cubero.* — Discurso de recepción, en su ingreso como numerario, del Ilmo. Sr. D. ..., el día 30 de enero de 1968. Contestación de José Valverde Madrid. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes», XXXIX, núm. 90 (1970 [1973]), 25-52, 5 láms.

Discurso. Noticias biográficas del escultor José Alvarez Cubero, nacido en Priego de Córdoba (1768-1827) y del valor artístico de sus obras. Discurso de contestación en el que se valora la escultura cordobesa desde el siglo xv a la actualidad. — J. C.

Biografía

ORTEGA COSTA, ANTONIO; GARCÍA OSMA, ANA MARÍA: *Noticia de Cabarrús y de su procesamiento.* — Impreso en Ferreira. — Madrid, 1974. 264 p., 1 il. (17 × 12).

En primer lugar traza la biografía de los cuarenta primeros años del financiero y político Francisco Cabarrús (Bayona, 1752-Sevilla, 1810), principalmente a base de bibliografía. La segunda parte reconstruye el proceso que le hizo por malversación de fondos al Banco de San Carlos a partir de documentación del Archivo Histórico Nacional (Ministerio de Hacienda y Consejos). Reproduce 18 documentos de diverso contenido. — A. So.

95743 TORRAS ELÍAS, JAUME: *Notes entorn de la figura de Jaume «El Barbut».* — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 295-305.

A base de la bibliografía más conocida del tema se analiza escueta y agudamente las motivaciones que impulsaron al famoso bandolero (1783-1824) a convertirse de la causa realista. Muy exactamente el autor concluye haciendo ver que en general las opciones políticas de los más famosos bandidos de la época respondían esencial y exclusivamente a intereses personales, muy ajenos al de cualquier cosmovisión política. — J. M. C.

95744 GUIMERA PERAZA, MARCOS: *Ruiz de Padrón, ilustrado, ortodoxo y patriota*. — «El Museo Canario» (Las Palmas), XXXI-XXXII (1970-1971), 93-111, 2 fotografías.

Biografía de Antonio José Ruiz de Padrón (San Sebastián de la Gomera, 1757-Villamartín de Valdeorras, Galicia, 1822), franciscano después secularizado, diputado en las Cortes de Cádiz y en las del trienio liberal. Se manifestó en contra de la Inquisición y del Voto de Santiago. A pesar de aborrecer a los jesuitas, el autor no le considera jansenista. Bibliografía en las notas a pie de página. — A. So.

SIGLO XVIII

95745 VOLTES, PEDRO: *Carlos III y su tiempo*. — Editorial Juventud. — Barcelona, 1975. — 269 p. (18 × 11). 160 ptas.

Reedición de la obra reseñada en IHE n.º 56071. — R. O.

Economía, sociedad e instituciones

95746 NOEL, CURTIS C.: *Opposition to enlightened reform in Spain: Campomanes and the clergy, 1765-1775*. — «Societas», III, núm. 1 (1973), 21-43.

Análisis de las ideas y programas de Campomanes para lograr una reforma y modernización de la economía y las instituciones en España en el siglo XVIII, así como de la oposición presentada por los sectores conservadores, en particular clérigos y aristócratas. — E. P. STICKNEY (H. A., XX, A, 1011).

95747 GUERRA, ARCADIO: *Vida económica de Badajoz a mediados del siglo XVIII, según el Catastro de Ensenada*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXX, núm. 1 (1974), 5-61, 1 lám.

Edición del texto del Catastro de Ensenada (1749), correspondiente a la ciudad de Badajoz y conservado en su Archivo Municipal. — J. C.

95748 LÓPEZ-SALAZAR PÉREZ, JERÓNIMO: *La Mancha según el censo del conde de Aranda. 1768-1769*. — «Cuadernos de Estudios Manchegos» (Ciudad Real), núm. 5, II época (1974), 101-202. (Separata.)

Publicación de los datos censales, demográficos y sociales, correspondientes a los corregimientos de Ciudad Real —y Campo de Calatrava— Alcazar e Infantes, y estudio de las posibilidades y limitaciones de la mencionada documentación. — P. M.

95749 GARCÍA MARÍN, AMELIA M.: *Visitas de boticas de los obispos de Avila y Salamanca en los años de 1747 y 1751*. — «Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia», núm. 88 (1971), 156-180.

Trabajo realizado a partir de dos legajos conservados en el archivo de la Cátedra de Historia de la Facultad de Farmacia de Madrid, que contienen las actas de las visitas obligatorias realizadas en 1747 (83 boticas) y 1751 (30, incompleto). Expone cómo se realizaban éstas, detalla las de cada viaje con sus resultados y extrae una serie de deducciones por comparación entre los de ambos. — A. L. G.

95750 HELD, JUTTA: *Die Genrebilder des Madrider Teppichmanufaktur und die Anfänge Goyas*. — Mann. — Berlin, [1972]. — 191 p., numerosas ils., 110 marcos.

Rec. «Deutsche Bibliographie das deutsche Buch» (Frankfurt), núm. 5 (1972), 751. Estudia la historia de la manufactura de tapices y sus implicaciones sociales y culturales en el Madrid coetáneo. — A. G.

- 95751 PÉREZ SARRIÓN, GUILLERMO: *El canal imperial y la navegación hasta 1812*. — Institución Fernando el Católico. Junta del Canal Imperial de Aragón. Departamento de Historia Contemporánea de la Facultad de Filosofía y Letras. — Zaragoza, 1975. — 252 p., 13 láms., 6 gráficos (21,5 × 15,5).

Tesis de licenciatura centrada en el estudio del Canal Imperial, notable realización técnica del siglo XVIII aragonés. Un correcto conocimiento de bibliografía y fuentes permite insertar el tema dentro de las tendencias generales de la España de la época (expansión agrícola, comercio interior, comunicaciones) y analizar los amplios precedentes, desarrollo —polarizado en la dirección de Pignatelli— e impacto —en navegación y transporte— del Imperial de Aragón. Sólo sería deseable una referencia al fenómeno de los canales en el siglo XVIII europeo. Completan la obra unas conclusiones bien estructuradas, y los apéndices documental y gráfico. — P. M.

- 95752 MOULINAS, R.: *Les juifs de Mahon à Avignon en 1781 (?)*. — «Revue des Études Juives» (Paris), CXXII, núm. 4 (octubre-décembre 1973), 605-615.

A partir de documentación del Archivo Vaticano elucida el fracaso del proyecto del duque de Crillon en 1781 para establecer en Aviñón a los judíos expulsados de Menorca. — J. R. S.

- 95753 ALLIEZ, J.: *Un precursor de la moderna asistencia a los dementes de nuestra región, el R. P. Poulton, de Manosca (Alta Provenza)*. — En «I Congrès International d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 257-265.

El autor aporta datos sobre la figura del padre Poulton, que asistía a los enfermos mentales en la Alta Provenza en la segunda mitad del siglo XVIII. — T. L. C.

- 95754 BARREIRO MALLÓN, BAUDILIO: *La pragmática de «perpetuación de foros». Intento de interpretación*. — «Compostellanum», XVII (1972), 73-116. (Separata.)

Agudo análisis de la disposición legislativa dada en 1763 en favor de los foreros, en el curso de la intrincada polémica mantenida en torno al régimen de la tierra en Galicia. De acuerdo con otros recientes estudios sobre el mundo rural gallego en el siglo XVIII —los de Rodríguez Ferreiro y de Quintans Vázquez— se presenta el papel intermediario de la hidalguía aburguesada, marcadamente rentista. Dentro de este contexto, la polémica de los foros se entiende como un enfrentamiento entre dos sectores privilegiados, saldado por el fracaso de los señores directos, representados por los grandes monasterios, en limitar el creciente predominio de los hidalgos intermediarios, cuya posición se vio plenamente fortalecida. Extenso apéndice documental. — P. M.

- 95755 MOLAS I RIBALTA, PERE: *València i la Junta de Comerç*. — «Estudis» (Valencia), II (1974), 55-102.

A base de un inventario existente en el Archivo de Simancas, relativo al perdido archivo de la Junta de Comercio valenciana, y de las referencias de una «Historia» de Eugenio de Larruga, y bibliografía complementaria (Carrera Pujal, Ruiz y Pablo, Bejarano y Carreras Pacheco), se ha propuesto el autor reconstituir la historia de esta institución en el siglo XVIII. Transcurrida una etapa antecedente (1692-1762), en que actuó la subdelegación de la Junta General de Comercio y el intendente de Valencia y los subdelegados locales, Carlos III autoriza la formación de una matrícula de comerciantes, una junta de 12 personas elegida entre la Matrícula y un Consulado o Tribunal de Comercio, cuya estructura y evolución estudia, así como su dotación. Finalmente trata de la formación del Consulado de Alicante, instituido por una base mayor comercial, sobre todo extranjera,

y su supeditación a la Junta de Comercio valenciana, en relación principalmente con la industria sedera. Notas.— J. Mr.

95756 AGUIRRE, DOMINGO: *El gran priorato de San Juan de Jerusalén en Consuegra, en 1769*.— Diputación de Toledo.— Toledo, 1973.— 228 p. Rec. V[icente] de C[adenas]. «Hidalguía» (Madrid), XXI, núm. 121 (1973), 811. Obra dividida en una introducción y tres partes, que estudian respectivamente la orden en el gran priorato de Castilla y León, la situación de la misma desde su fundación con sus vicisitudes, su relación particular con Consuegra y el arzobispado de Toledo, y los documentos sobre donaciones, catálogos de comendadores, fueros y privilegios concedidos a los de Consuegra.— A. de F.

Aspectos religiosos

95757 GORRICHIO, JULIO: *Diario de viaje (París-Madrid-París, 1768)*.—«Scriptorium Victoriense» (Vitoria), XXI (1974), núm. 2, 200-268; núm. 3, 331-347.

Publica el texto anónimo —supone que se trata de un criado de Auguste Clément du Tremblay, canónigo de Auxerre, que visitó España en un intento de procurar una «reforma» eclesiástica contra la pervivencia de la mentalidad de los jesuitas después de su expulsión— conservado en la Biblioteca del Arsenal (París).— J. C.

95758 ECHÁNOVE TUERO S I., ALFONSO: *La preparación intelectual del padre Andrés Marcos Burriel, S. J. (1731-1750)*.—«Hispania Sacra» (Barcelona-Madrid), XXIV, núm. 47 (1971), 45-185. (Conclusión.)

Cf. IHE n.º 81397. Sigue con iguales características. Estudia la amistad con Mayans, Flórez y Martínez de Quesada; noticia de sus lecturas (las obras agrupadas por materias), y sus grandes proyectos de investigación de historia eclesiástica y laica.— J. C.

Aspectos culturales

95759 GARCÍA PÉREZ, GUILLERMO: *La economía y los reaccionarios al surgir la España contemporánea. Denuncia a la Inquisición de la primera cátedra española de Economía*.— Prólogo de ENRIQUE TIerno GALVÁN.— Editorial Cuadernos para el Diálogo (Divulgación Universitaria, 57).— Madrid, 1974.— 410 p. (18 × 12).

La mayor parte del libro está dedicada a consideraciones sociologistas, sexológicas, ideologistas o de tipo general. El resto, unas 150 páginas, al análisis del proceso promovido por fray Diego José de Cádiz contra las enseñanzas de Normante y Carcavilla. Se utilizan fundamentalmente fuentes publicadas, no haciéndolo, por ejemplo, prácticamente con el archivo de la Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País, que era quien había establecido la cátedra.— E. Ll. M.

95760 ANDIOC, RENÉ: «*La Raquel*» de Huerta y la censura.—«Hispanic Review» (Philadelphia), XLIII, núm. 2 (1975), 115-139.

Pormenorizado análisis de los problemas presentados a la censura tras la publicación de *La Raquel* de Huerta, a finales de 1778. Pese a ser omitido, siquiera a nivel introductorio, el ambiente en que se mueve en España en el último cuarto del siglo XVIII, son estudiados los motivos que fueron causa de la censura de la obra, bien por razones literarias (neoclasicismo) como políticas. Comentario a los versos censurados de modo especial.— M. M. A.

95761 BERTRAN I ROIGÈ, PRIM: *Notes sobre l'enderrocament de fortaleses a les contrades tarragonines, ordenat per Felip V^e*. — «Boletín Arqueológico» (Tarragona), núm. 121-128 (1973-1974), 131-133.

Publica la lista de los castillos y poblaciones de la vejería de Montblanc, que tenían que dismantelar y destruir sus elementos de fortificación y los que los podían conservar (1718), existente en el Archivo de la Corona de Aragón. — J. C.

Biografía

95762 MORA, CARMEN: *Vida y obra de don Ignacio de Assó. Iusinternacionalismo, jurisprudencia y otras ideas*. — Prólogo de LUIS GARCÍA ARIAS. — Zaragoza, 1972. — 424 p., 8 láms. (24,5 × 16,5).

Biografía y estudio de la obra —histórica, jurídica, económica y científica— del ilustrado aragonés Ignacio Jordán de Assó y del Río (1742-1814). Destacan como puntos positivos el perfil biográfico, la participación de Assó en la guerra de Independencia y el análisis de su obra completa, basado en los datos de la «Biblioteca» de Latasa. Sin embargo, adolece de una excesiva carga emocional, propia a veces de biografías noveladas, y de una insuficiente valoración del momento histórico concreto de la Ilustración española y su sentido. Este defecto se manifiesta en la biografía, muy completa en lo referente a temas propiamente aragoneses, pero que se mantiene a un nivel elemental y poco actualizado para los temas generales. Se publican 75 documentos en apéndice. — P. M.

SIGLOS XIX-XX

95763 SEGUI, SALVADOR: *Escrips*. — A cura d'ISIDRE MOLAS. — Edicions 62 (Col. Antologia Catalana, núm. 78). — Barcelona, 1975. — 101 p. (18,3 × 12).

Presentación de uno de los sindicalistas más populares de su tiempo: Salvador Seguí, «El Noi del Sucre» (Lérida, 1887-Barcelona, 1923), que ofrece una descripción de su actuación política y un esquema de su pensamiento político y social, así como apunta las consecuencias que produjo su asesinato. La segunda parte del libro ofrece una colección de 21 textos en su mayoría publicados en periódicos de difícil consulta, un documento de la CNT (1922) y una carta particular, escritos entre 1907 a 1922. A excepción de la carta, los otros textos han sido traducidos al catalán. Contiene una nota bibliográfica y una triple tabla cronológica que sitúa los hechos de su vida, los acontecimientos históricos y la de la publicación de los más importantes ensayos políticos y sociales en el mundo. — A. So.

95764 LLULL, ANSELM (seudónimo): *El mallorquinisme polític (1840-1936). Del regionalisme al nacionalisme*. — Pròleg de JORDI BONAFONT i GABRIEL MONTCADA. — Edicions Catalanes de París. — 2 vols.: 340 + 393 p. (18 × 20).

La presente obra —de Gregori Mir— es una extensa y variada recopilación de textos sobre el mallorquinismo político. El volumen I abarca desde 1840 hasta 1917; el segundo, empieza con la creación del Centre Regionalista y termina en 1936. El mallorquinismo político se debate entre cuatro coordenadas: 1. En torno de una definición teórica y política de la Isla como formación social con personalidad propia; centro del debate desde el Renacimiento cultural hasta las discusiones en torno a un Estatuto de autonomía durante la II República. 2. En una perspectiva general «balear»; problema poco tratado en estos volúmenes al no incorporar textos de las otras Islas; problema no resuelto, pero real y polémico en numerosas ocasiones, como durante el período 1931-36 con la discusión sobre los distintos Estatutos. 3. La relación mallorquinismo-catalanismo, pro-

blema amplio y complejo; muy estrechamente vinculados, los nombres de M. dels Sants Oliver, G. Alomar o J. Estelrich, son muy importantes en una y otra orilla, del mismo modo que la política catalanista estará muy presente en todo el proceso mallorquín; la polémica quizá tan sólo podrá ser superada en una perspectiva de Països Catalans, concepto —señalan los prologistas— nacido precisamente en Mallorca. 4. Eje Mallorca-Madrid; influida tanto por el anticatalanismo (antibarcelonismo principalmente), pugnados durante la II República con el apoyo del financiero Juan March; no sería lícito, no obstante, querer confundir esta última posición con la expuesta en el primer punto. La obra —importante no sólo por la ausencia de estudios sobre el tema— carece, sin embargo, de una introducción (el prólogo no cumple esta misión) que sitúe las líneas generales del tema y lo ponga en relación con la problemática general no sólo de las Islas sino con la cuestión con la que se encuentra íntimamente relacionada: catalanismo, valencianismo. El volumen II contiene una extensa cronología político-cultural, noticia biográfica de los autores citados, así como de los periódicos y una bibliografía; posee también un muy útil índice onomástico. — J. B. P.

95765 MUÑOZ, VLADIMIRO: *Antología ácrata española*. — Grijalbo (Colección «Hipótesis», núm. 7). — Barcelona, 1974. — 202 p., 23 fotografías (19 × 11,8).

Colección de textos de anarquistas españoles —a excepción de uno de E. Malatesta sobre R. Mella y P. Esteve— principalmente obras de A. Lorenzo y Ricardo Mella, como representantes del genuino anarquismo español— al decir del autor—, que no es terrorista, anarcosindicalista, anarcolectivista ni libertario, sino cultural y ético. Los textos son extraídos de varias publicaciones anarquistas de diversas localidades y fechas —a veces no indicadas. Notas. — A. So.

95766 FUSI AIZPURUA, JUAN PABLO: *Algunas publicaciones recientes sobre la historia del movimiento obrero español*. — «Revista de Occidente» (Madrid), núm. 123 (1973), 358-368.

Análisis crítico, breve, pero profundo, hecho por un conocedor del tema, de las siguientes obras. Manuel Tuñón de Lara: *El movimiento obrero en la historia de España* (IHE n.º 75655); Fernanda Romeu: *Las clases trabajadoras en España (1858-1930)*; Clara E. Lida: *Anarquismo y revolución en la España del siglo XX* (IHE n.º 84568); J. Termes: *Anarquismo y sindicalismo en España. La I Internacional (1864-1881)* (IHE n.º 82897); L. Gómez Llorente: *Aproximación a la historia del socialismo español*; D. Ruiz: *El movimiento obrero en Asturias* (IHE n.º 71653) y J. A. Lacomba: *La crisis española en 1917* (IHE n.º 75733). — R. O.

Historia política y militar

95767 FERNÁNDEZ CLEMENTE, ELOY: *Aragón contemporáneo (1833-1936)*. — Estudios de Historia Contemporánea. Siglo Veintiuno de España editores, S. A. — Madrid, 1975. — 204 p. (18 × 10,5).

Síntesis de la historia aragonesa desde la muerte de Fernando VII hasta el comienzo de la guerra civil (1936-39). Reflejo de la historia general española en Aragón (guerras carlistas, esparterismo, revoluciones de 1854 y 1868, la Restauración, la Dictadura, la II República). Desarrollo industrial de Zaragoza, la Exposición Hispano-Francesa de 1908, las luchas sociales y el sindicalismo anarquista, impulso pedagógico y cultural, el regionalismo aragonés. En la segunda parte se especifican las fuentes y la bibliografía, y en la tercera se transcriben 29 documentos ilustrativos, especialmente manifiestos de Joaquín Costa, discursos políticos y diferentes anteproyectos de Estatutos autonómicos de Aragón. Notas. — J. Mr.

95768 LINZ, JUAN J.: *El sistema de partidos en España*. — Narcea (Bitácora, Biblioteca de Estudiantes, 43). — Madrid, 1974. — 201 p. (18 × 11). Ensayo anotado sobre el tema. Se trata de un cúmulo de capítulos que contemplan un número de cuestiones diversas acerca de los grupos políticos españoles, sin una sistematización clara: los partidos de la Restauración, sus bases sociales, el bipartidismo, la ley electoral de la II República, alusiones a algunos de los grupos concretos que en ella actúan... En conjunto constituye un cuadro incompleto pero expresivo y brillante. Publicado este trabajo en inglés en 1966, no se ha actualizado la bibliografía; lo que lleva al mantenimiento de apreciaciones y detalles equivocados en este aspecto (p. e., bibliografía sobre la CEDA, p. 126). Con todo, es un trabajo de imprescindible consulta para el conocimiento del tema. Notas. — J. An.

95769 OLCINA, EVARIST: *El carlismo y las autonomías regionales*. — Prólogo de JOSEP BENET. — Seminarios y Ediciones. — Madrid, 1974. — 261 p. (18 × 11).

Ensayo interpretativo y defensor del movimiento carlista. El autor presenta como característica fundamental y definidora de este movimiento de masas al espíritu foralista, lo que le lleva, según él, a negar la existencia de un precarlismo —olvidando el artículo del manifiesto del barón de Eroles en 1822—. Todos los otros posibles factores motores del movimiento son olvidados. De este partido de masas se benefició en momentos críticos el ala conservadora de la sociedad que, dando al carlismo un giro contrario a las aspiraciones populares, lo convertía exclusivamente en movimiento antirrevolucionario. Contiene cuatro documentos (el más antiguo es de 1846) y una bibliografía incompleta. Carece de notas. — A. So.

95770 BORRIES, ACHIM VON: *Des spanische Anarchismus*. — «Neues Hochland». — LXV, núm. 4 (1973), 339-350.

Ensayo sobre el anarquismo español. Frente a los restantes presenta características propias, no es el deseo de mejorar socialmente su principal motor sino el anhelo de «libertad, virtud y dignidad». Influyó en las masas. El primer anarquista sería el prudonista Ramón de la Sagra, fundador de la revista «El Porvenir» (La Coruña, 1845). El anarquismo español no tiene pensadores propios. Se resume su historia hasta 1936. — A. B.

95771 LAPORTA, FRANCISCO J.: *Adolfo Posada: Política y sociología en la crisis del liberalismo español*. — Edicusa. — Madrid, 1974. — 355 p. (21 × 15).

Valioso estudio sobre este intelectual asturiano (Oviedo, 1860-Madrid, 1944), institucionista, catedrático de Derecho Político en las Universidades de Oviedo y Madrid, miembro del Partido Reformista, como tal a caballo entre la monarquía parlamentaria y la república moderada, en postura que lo conducirá a una activa colaboración en el Instituto de Reformas Sociales. El libro tiene como objeto el estudio de las teorías políticas y sociológicas del autor, en todo caso arraigadas en el krausismo. El autor presenta sucesivamente esa teoría política en sí, su proyección sobre el caso español y la participación de Posada en la articulación de la sociología peninsular. Se echa en falta una más clara enumeración de las fuentes inéditas empleadas, con indicación de la procedencia (vid. p. 352) y sobre todo un índice onomástico. Notas. — J. An.

95772 ARACIL, RAFAEL; BERNABÉ, JOSEP; GARCÍA BONAFÉ, MARIUS: *Moviments socials d'Alcoi: Un intent de cronologia*. — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 133-140.

Detallada mención de tales acontecimientos, cuya enumeración va presidida de una brevísima introducción. — J. M. C.

95773 DELGADO, BUENAVENTURA: *Polémica en torno a Ferrer Guardia*. —

«Perspectivas Pedagógicas» (Barcelona), IX (1974-1975), núm. 33, 23-36; núm. 34, 191-208.

La primera parte del artículo ofrece la visión de la personalidad de Ferrer Guardia (Alella, 1859-Barcelona, 1909), según los diversos escritores que han hecho estudios sobre él, tratando después el autor de probar que no fue pedagogo ni educador en el sentido estricto, y que ni siquiera su aportación al movimiento anarquista tiene nada de particular. En su perfil biográfico lo presenta casi como paranoico. La segunda parte del trabajo trata de la formación de la Escuela Moderna y de su funcionamiento. — A. So.

Economía, sociedad e instituciones

95774 BERNAL, A. M.; DRAIN, M.: *Les campagnes sevillanes aux XIX^e-XX^e siècles renovation ou stagnation?* — Publications de la casa de Velázquez. — Madrid, 1975. — 133 p. (28 × 21).

Fuentes consultadas en el Archivo Histórico Nacional, en el de Simancas y los de numerosas localidades de la Andalucía occidental, así como una bibliografía extensa y actualizada, cimentan sólidamente esta visión de conjunto, sugestiva y no pocas veces convincente. Polémico en multitud de pasajes —vid. como ejemplo máximo, la posición ante el proceso desamortizador eclesiástico—, pionero de numerosos caminos y surtidor casi inagotable de atrayentes hipótesis de trabajo, el libro carece, empero, de trabazón y coherencia temáticas, ya que algunos enfoques de sus autores se contraponen en puntos sustanciales: por ejemplo, el desarrollo de la producción cerealística, considerado en ocasiones como autosuficiente antes de llegar a la segunda mitad del siglo; estimado en otras como deficitario por las mismas décadas. Aunque es difícil establecer con precisión la tesis central de la obra, ésta puede sintetizarse en que los factores de estancamiento y de atraso prevalecieron sobre los progresivos y de cambio. — J. M. C.

95775 OLIVER SANZ DE BREMOND, EMILIO: *Un siglo de transformaciones agrícolas en la campiña dianense.* — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 23-30.

Notas sobre la distribución espacial (6.638 hectáreas del término municipal de Denia) de los cultivos más importantes y su producción a lo largo de una centuria (1870-1970). El autor pone de relieve el sucesivo desplazamiento del viñedo, almendros y algarrobos —casi exclusivos del siglo XIX— por los agríos y hortalizas, introducidos masivamente en pleno siglo XX, así como las causas de tales modificaciones. — J. B.

95776 COSTA MAS, JOSÉ: *Producción y comercio de las pasas de Denia.* — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 11-21.

Notas sobre las condiciones climáticas de la plantación del viñedo (moscatel) en Denia, repercusiones sociales que implica su cultivo, recolección y posterior elaboración de la pasa (conversión de uva fresca en seca), así como las vicisitudes de su producción, desde mediados del siglo XIX hasta nuestros días, en relación con la demanda del mercado internacional y plagas agrícolas. Bibliografía básica y utilización de fuentes periodísticas. — J. B.

95777 FERNÁNDEZ I PELLICER, E.: *Els laboratoris d'anàlisi clíniques a Catalunya.* — «I Congrèss Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III, 38-47.

Se citan los laboratorios clínicos más importantes de Barcelona desde finales del siglo pasado: el Laboratorio Municipal del Parque (1887), los laboratorios de la Academia de Ciencias Médicas de Cataluña (1897), los la-

boratorios del Hospital de la Santa Cruz (1907) y el Instituto de Fisiología (1915). — T. L. C.

95778 CASARES ALONSO, ANÍBAL: *Estudio histórico-económico de las construcciones ferroviarias españolas en el siglo XIX.* — Instituto Iberoamericano de Desarrollo Económico. — Madrid, 1973. — 500 p., gráficos (18,5 × 12).

A base de la documentación del archivo de la Presidencia del Gobierno, del Archivo-biblioteca de Ferrocarriles, del Archivo-Biblioteca del Consejo de Economía Nacional, Archivo Histórico Nacional, de la Biblioteca Nacional de Madrid y del Archivo-Biblioteca del Ministerio de Obras Públicas, y de otras fuentes estadísticas y fondos documentales y bibliográficos, el autor hace un análisis cíclico de las construcciones ferroviarias españolas en el siglo XIX, señalando el período preferroviario (1829-1844), el de experimento de las construcciones (1844-1855), el período 1855-1865, de máximo crecimiento y expansión ferroviaria, el período de tendencia normalizadora con desenvolvimiento cíclico (1865-1885); la segunda crisis ferroviaria (1885-1891). Finalmente trata del estado y estructura de la red ferroviaria a principios del siglo XX. También se estudia la evolución del tráfico ferroviario y su rendimiento técnico, el proceso de financiación ferroviaria y cálculo de sus recursos, estimación de las inversiones, el problema del carbón, tarifas y precios de transporte ferroviario. La obra finalizada en 1939 con la absorción por el Estado (RENTE). Varios gráficos estadísticos y curvas representativas. Notas. — J. Mr.

95779 MOLERO PUJOS, EUGENI: *Les velles màquines de vapor.* — «Serra d'Or» (Barcelona), XV, núm. 167 (1973), 31-34, 5 fotografías.

Describe los diversos tipos de locomotoras (1848-1961), utilizadas en el ferrocarril catalán, existentes muchas de ellas en el recinto del antiguo depósito de máquinas de Vilanova i la Geltrú. — M. Cl.

95780 PÉREZ PUCHAL, PEDRO: *El crecimiento vegetativo de la ciudad de Valencia en los últimos cien años.* — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 51-61, 3 gráficos y tablas.

Basándose en el Registro civil de Valencia, se hace un estudio pormenorizado de la natalidad, mortalidad y consiguiente crecimiento vegetativo, cuya dinámica permite establecer tres etapas: 1) 1871-1887: decrecimiento vegetativo del 0,11 % anual. 2) 1888-1943: crecimiento natural moderado (0,2-0,5 % anual). 3) Desde 1944: incremento del crecimiento natural (1 % anual en 1960). Los gráficos y cuadros incorporados en el texto, y una tabla estadística como anexo, presentan gráfica y numéricamente los resultados del trabajo elaborado con rigor científico. — J. B.

95781 GARCÍA PEÑA DE ALEXANDER, M.ª DEL PILAR: *Nota biográfica sobre el doctor Francisco de Asís Pons i Freixa.* — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV (IHE n.º 95325), 81-86.

Se estudia la obra de F. Pons (1863-1938), cuya aportación más importante se refiere a la higiene en general. Se da noticia de algunos de sus trabajos, entre los que destacan los de carácter higiénico-social relativos a Barcelona. — T. L. C.

95782 JIMÉNEZ MUÑOZ, JUAN MANUEL: *Historia legislativa del cuerpo de médicos forenses.* — Acta Histórico-Médica Vallisoletana (Monografías, II). — Ediciones del Secretariado de Publicaciones. — Universidad de Valladolid. — Valladolid, 1974. — 68 p. (23,5 × 17).

Pasa revista a las disposiciones legales que regularon o afectaron a este cuerpo desde sus orígenes (Ley de Sanidad de 1855, Reglamento de 1862) hasta 1931; destacan los intentos de solucionar el problema constituido por

la imposibilidad por parte del Estado de remunerar a los médicos por sus peritajes forenses. Con bibliografía e índice onomástico. — A. L. G.

- 95783 FOLCH JOU, G.; FRANCÉS, M.^a DEL CARMEN: *Especialidades farmacéuticas y los timbres del Estado y sanitarios*. — «Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia» (Madrid), núm. 83 (1970), 97-109.

Evolución cronológica de la legislación sobre los impuestos que, desde 1892, gravan la venta de medicamentos y repercusiones sociales de esta disposición. — A. L. G.

Aspectos religiosos

- 95784 ESCOBAR GARCÍA-CABEZO, FRANCISCO: *Datos para la biografía del insigne ovetense Excmo. Sr. D. Manuel Fernández-Castro y Menéndez-Hevia, santo obispo de Mondoñedo (1834-1905)*. — Gráficas Summa. — Oviedo, 1971. — 204 p., 5 láms. (21 × 15).

A base de la documentación de los archivos municipal y catedralicio de Oviedo, y el del obispado de Mondoñedo (Lugo), de una amplia bibliografía de tipo religioso e historia asturiana, el autor ha elaborado una minuciosa biografía acerca de este prelado, nacido en Oviedo y fallecido en su sede gallega de Mondoñedo. Seminarista de Oviedo, catedrático de Latinitud, arqueólogo de Santa María del Naranco, traductor del Evangelio al bable, se estudian también los rasgos psicológicos y sacerdotales del doctor Escobar, su apostolado, su misión catequística y su gestión en el obispado de Mondoñedo (1889-1905). Obra de carácter apologético. Varias fotografías. Apéndice documental. Notas. — J. Mr.

Aspectos culturales

- 95785 MEREGALLI, FRANCO: *Una interpretación marxista de la cultura española de 1885 a 1936*. — «Revista de Occidente» (Madrid), núm. 123 (1973), 369-378.

Dura crítica a la obra de Manuel Tuñón de Lara: *Medio siglo de la cultura española (1885-1936)* (IHE n.º 84497), a la que tacha de parcialidad ideológica. — R. O.

- 95786 FOARD, D. W.: *Ernesto Giménez Caballero (o la revolución del poeta). Estudio sobre el nacionalismo cultural hispánico en el siglo XIX*. — Instituto de Estudios Políticos. — Madrid, 1975. — 241 p. (20 × 16).

Las ambiciosas metas de la obra no han podido ser alcanzadas por el autor, a causa fundamentalmente de la ausencia de fuentes documentales primarias y de la desarticulación de gran parte de ella, fruto de un enfoque híbrido del tema, a caballo siempre entre la biografía y el ensayo. En puridad, el libro se reduce a una síntesis de la bibliografía más reciente y de corte principalmente anglosajón sobre la crisis española que desembocó en la Guerra Civil de 1936. En este terreno no existe ninguna aportación reveladora, aunque la serenidad, la perspicacia y la claridad del tratamiento y exposición merecen subrayarse. — J. M. C.

- 95787 COLOMINES I PUIG, JOAN: *Esbós històric de l'ensenyament de la medicina interna a l'antiga Facultat de Medicina de Barcelona (1843 a 1906)*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», VI (IHE n.º 95325), 235-241.

Expone cómo han surgido las cátedras de Patología Médica, Clínica Médica y de Patología General y da una relación de los profesores de dichas asignaturas. Los primeros que las ocuparon, respectivamente, fueron:

Feliu Janer, Francesc Joanich y Francesc Folch, los cuales iniciaron una línea profesional que sigue hasta nuestros días. — T. L. C.

- 95788 CORBELLA, JACINT; GONZÁLEZ CASANOVAS, JUAN CARLOS: *La contribució valenciana a l'escola de cirugia catalana moderna*. — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 211-217.

Esquemática semblanza de las figuras más destacadas de dicha especialidad en los siglos XIX-XX. Abundante bibliografía. — J. M. C.

- 95789 PONS I FONTANILLAS, ALBERT: *L'Institut Mèdico-Farmacèutic a finals i primers de segle*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV, 160-164.

Se habla de la fundación del Instituto Médico-Farmacéutico de Barcelona en 1898. El grupo que lo inició estaba formado por Jaumandreu, Danès, Prió, Ferrero, Ribas, Caral, Berini, Sanclemente y otros. Se mencionan los primeros trabajos de este Instituto. — T. L. C.

- 95790 RODRÍGUEZ CARRAJO O. DE M., MANUEL: *Mella y su pensamiento social*. — «Estudios» (Madrid), XXVII, núm. 94 (1971), 356-377.

Breve biografía de Juan Vázquez y Fanjul (Cangas de Onís, 1861-Madrid, 1928). Basándose en las *Obras completas* de Mella, resume sus ideas en torno a lo social: contrario al liberalismo y socialismo, con conceptos propios sobre la sociedad y la cuestión social, y sobre las instituciones, incluyendo en ellas la familia, el trabajo, dentro del cual considera comprendidas las ciencias morales y políticas, teológicas, filosóficas, históricas y literarias, refiriéndose también al concepto de propiedad, la Iglesia y el Estado. — N. C.

- 95791 S[ÁNCHEZ] GRANJEL, LUIS: *El libro médico en España (1808-1936)*. — Universidad de Salamanca. Cuadernos de Historia de la Medicina Española, monografías, XXVIII). Ediciones del Instituto de Historia de la Medicina Española. — Salamanca, 1975. — 111 p., 33 gráficos y estadísticas (25 × 17,5).

Valoración cuantitativa de la producción editorial en cada rama o capítulo del saber médico. Divide el estudio en dos etapas cronológicas, separadas en 1874, totalizando entre los dos períodos 7.333 libros cuyos títulos no da a conocer. Contiene una lista indicando los lugares de edición por orden alfabético, indicando el total de libros publicados en cada uno de ellos, y señala a su vez el tanto por ciento que representan del total. Incluye estadísticas y gráficos. — A. So.

- 95792 [SÁNCHEZ] GRANJEL, LUIS: *La publicidad terapéutica en la España de «Entreguerras»*. — Cuadernos de Historia de la Medicina Española (Monografías, XXVI). — Ediciones del Instituto de Historia de la Medicina Española. — Universidad de Salamanca. — Salamanca, 1974. — 153 p. (25 × 17,5).

A través de los anuncios de medicamentos extraídos de las revistas españolas de mayor difusión entre fines del siglo XIX y 1936, se nos ofrece un recuento de éstos, agrupados según su uso terapéutico, que nos permite asistir a la aparición y triunfo del específico frente a la clásica «fórmula magistral». Numerosas ilustraciones. — A. L. G.

- 95793 PIQUER I JOVER, JOSEP JOAN: *Panorama històric de la radiologia a Catalunya (1896-1936)*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 48-93.

Esta ponencia es un avance de la obra que está preparando J. J. Piquer, *Historia de la radiología catalana*. Algunos de los capítulos son: Nacimiento y primeros pasos de la radiología. Radiólogos catalanes, personas y escuelas. Asociaciones. Instituciones. Revistas. Congresos, etc. — T. L. C.

- 95794 ANTICH ROJAS, JOSÉ LUIS; PANADÉS NIGORRA, GIL: *Bibliografía del Dr. Enrique Fajarnés Tur (1858-1934)*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV (IHE n.º 95325), IV, 120-159.

Enrique Fajarnés nació y murió en Ibiza (1858-1934). Se han recogido 936 citas bibliográficas de las publicaciones del autor ibicenco en su doble vertiente de médico e historiador. — T. L. C.

- 95795 CARRERAS I VERDAGUER, A.: *Estudi biogràfic de Pau Umbert i Corderas (1877-1922)*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 33-37.

Pablo Umbert (1877-1922), dermatólogo, fue uno de los pioneros de esta ciencia junto con el doctor Vilanova y el doctor Peyrí. Umbert desplegó una importante labor científica en academias y publicaciones. Una de las obras más importantes: *Diagnóstico retrospectivo de la sífilis y nuevas ideas sobre la parasífilis*. — T. L. C.

- 95796 CORNUDELLA, JOSEP: *L'obra mèdica del Dr. Joan Freixas i Freixas*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV (IHE n.º 95325), 362-365.

El autor comenta la obra de Joan Freixas (1860-1933), figura eminente en el estudio de las enfermedades del aparato respiratorio. La obra principal del doctor Freixas fue la enseñanza clínica hospitalaria además de sus numerosas conferencias y diversas obras. — T. L. C.

- 95797 BOTEY I PUIG, A.: *L'obra del Dr. Ricard Botey i Ducoing*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 20-26.

El doctor Ricardo Botey (1855-1927) se distinguió por sus trabajos de otorrinolaringología. De las numerosas publicaciones entre libros, monografías y artículos destaca *Estudios clínicos sobre laringología, otología y rinología. Su práctica y enseñanza en Europa en este fin de siglo*. Fue uno de los mejores especialistas de principios del siglo xx. — T. L. C.

- 95798 SÁNCHEZ MOSCOSO, ANGUSTIAS: *José Rodríguez Carracido*. — «Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia» (Madrid), núm. 83 (1970), 111-131; núm. 84 (1970), 153-171; núm. 85 (1971), 14-36; núm. 86 (1971), 58-84; núm. 87 (1971), 107-133.

Extenso artículo, dividido en tres partes. La primera estudia la personalidad de este científico español (Santiago de Compostela, 1856-1928), su labor académica como catedrático de química inorgánica (1882), y luego de química biológica (1896) de la facultad de Farmacia de la Universidad de Madrid, decano y rector de la misma, su actividad literaria y periodística, así como su intervención política. La segunda está dedicada a describir y comentar sus múltiples publicaciones de carácter científico y la tercera a sus trabajos como historiador. — A. L. G.

- 95799 GÓMEZ APARICIO, PEDRO: *Historia del periodismo español. De las guerras coloniales a la Dictadura*. — Editora Nacional. — Madrid, 1974. — 735 p. (24 × 17).

Estudio que constituye el tercer volumen de la *Historia del periodismo español* comenzada por el autor en 1967 (cf. IHE n.º 78937). El principal mérito de la obra consiste en la falta de monografías de base, que obliga al autor a suplirlo por entero mediante una labor que convierte el libro en mezcla de investigación y de síntesis. En conjunto, los datos que reúne son a veces de gran interés, sobre todo para completar algunos aspectos de la vida política. Como contrapartida, esa misma falta de investigaciones de base contribuye a que la historia de la prensa no sea presentada aquí en sí misma, conforme a sus propias exigencias, sino ajustada en

especial a la problemática política. Es, pues, en gran medida una historia de la intervención del periodismo en la política peninsular del período. Es significativo que entre sus epígrafes destaquen, como títulos de capítulos, la guerra de 1898, la política religiosa, las Juntas de Defensa, etc. Notas. — J. An.

95800 MOURELLE-LEMA, MANUEL: *Menéndez Pidal y Milá y Fontanals*. — «Atlántida» (Madrid), VIII, núm. 43 (1970), 101-104.

Destaca la influencia que Milá y Fontanals ejerció sobre Menéndez Pidal en el campo de la lingüística. — M. C. N.

Aspectos literarios

95801 *La crisis de fin de siglo: ideología y literatura. Estudios en memoria de R. Pérez de la Dehesa*. — Edit. Ariel. — Barcelona, 1975. — 308 p. (18 × 15).

Prologados por una breve semblanza sobre el investigador madrileño, muerto en junio de 1972, debida a J. C. Mainer, se integran en el volumen los trabajos reseñados a continuación (IHE n.ºs 95180, 95817, 95882, 95884, 95890, 95896, 95910-95913, 95915, 95917). — J. M. C.

95802 VERA CAMACHO, JUAN PEDRO: *Sentimiento y expresividad en la poesía extremeña*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXIX, núm. 3 (1973), 561-576.

Noticias literarias de varios poetas de origen extremeño (siglos XIX y XX). — J. C.

95803 *Cinquanta anys després de la seva mort. Presència d'Angel Guimerà*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XVI, núm. 180 (1974), 20-39, 26 fotografías.

Número semimonográfico dedicado al escritor catalán Ángel Guimerà. — M. Cl.

95804 MATHEU, ROSER: *Qui va ésser la senyora Monserdà*. — «Miscel·lania Barcinonensia», VIII, núm. 23 (1969), 45-74 + 1 lám.

Biografía detallada de Dolors Monserdà Vidal de Macià, escritora y poetisa barcelonesa (1845-1919). — T. G. P.

95805 *Joan Salvat-Papasseit*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XVI, núm. 179 (1974), 15-27, 16 ils.

Comentarios críticos a la obra del poeta catalán con motivo del cincuentenario de su muerte. — M. Cl.

Aspectos artísticos

95806 POBLET, JOSEP M.: *Gaudí. L'home i el geni*. — Editorial Bruguera. — Barcelona, 1973. — 187 p., 66 fotografías, 33 reproducciones (18,8 × 12).

Biografía divulgadora de la vida y obra del arquitecto catalán (Reus, 1852-Barcelona, 1926). La valoración de los diversos períodos arquitectónicos de Gaudí se hace mediante la cita de otros autores en su mayoría también arquitectos. Contiene lista bibliográfica. — A. So.

95807 T[ARRAGO] S., S[ALVADOR]: *Un continuador de la obra de Cerdà. Pere García Faria*. — «Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo» (Barcelona), núm. 100 (=«Serie Archivo Histórico», núm. 4, 1974), 45-49, 3 fotografías.

Primera aproximación al estudio de la obra y pensamiento sanitario del

ingeniero y arquitecto García Fària (Barcelona, 1858-Barcelona, 1927). También examina su obra arquitectónica considerada como faceta secundaria. Contiene un resumen biográfico. — A. So.

95808 ALIER, ROGER: *Enric Morera i la societat coral «Catalunya nova»*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XVII, núm. 186 (1975), 47-49, 2 ils.

Da noticia de esta institución barcelonesa fundada por el músico catalán Enric Morera en 1895. — M. Cl.

95809 ALBET, MONTSERRAT: *Juli Garreta (1875-1925)*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XVII, núm. 189 (1957), 87-88, 1 fotografía.

Esbozo biográfico del músico catalán Juli Garreta (Sant Feliu de Guixols, 1875-1925). — M. Cl.

Historia local

95810 VALLÉS, EDMÓN: *Història gràfica de la Catalunya contemporània (1888-1931)*. — Vol. I: *De l'Exposició universal a la Solidaritat catalana (1888-1931)*. — Edicions 62. — Barcelona, 1974. — 365 p., 600 reproducciones y fotografías (30 × 22,5).

El libro ofrece una interesante colección de fotografías y reproducción de los chistes gráficos de las publicaciones satíricas de la época, que permite dar una panorámica visual de la vida catalana obteniendo así la recreación de sus atmósfera y época. La documentación se presenta en apartados que engloban los diversos aspectos de la vida social y política —la vida cotidiana, la vida cultural, el trabajo y la política—, cada uno subdividido a su vez en otros más concretos. Por razones múltiples abunda mayoritariamente la documentación referente a la ciudad de Barcelona. — A. So.

SIGLO XIX

95811 VOLTES BOU, PEDRO: *Documentos imperiales rusos acerca de la España del siglo XIX (continuación)*. — «Cuadernos de Historia Económica de Cataluña», XIII (1975), 97-128.

Continuación del artículo reseñado en IHE n.º 88653. Se ofrece la publicación de correspondencia diplomática rusa correspondiente a los años 1814-1815, relativa, de manera directa o indirecta a la situación española. En ella, los máximos dirigentes de la política exterior zarista (Alejandro I, Nesselrode, Rumiantzev, Lieven, Capo d'Istria y el embajador Tatischeff) exponen sus puntos de vista acerca de la monarquía de Fernando VII en la Europa del Congreso de Viena. — P. M.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

95812 OLCINA, EVARIST: *El partit carlí al País Valencià: intent d'una nova interpretació històrica*. — En «I Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 141-152.

Notas sobre la doble significación del carlismo: la defensa de las autonomías regionales, a través de las que se haría efectiva la participación del pueblo en el gobierno de las regiones y municipios —dimensión política—, y las reivindicaciones sociales de un amplio proletariado agrícola. Ambos aspectos constituyen la razón de ser del carlismo. El ingrediente religioso, sobre todo a partir de la revolución de 1868, como factor esencial del carlismo, se debe a sucesivas infiltraciones de la derecha católica y a la progresiva distanciamiento de los cuadros dirigentes —la mayoría adveni-

zos procedentes de las filas católicas— con la base del partido. Obras coetáneas de los acontecimientos historiados son la documentación primordialmente utilizada. — J. B.

95813 TERMES, JOSEP: *Un guió sobre els orígens històrics de la «questió catalana»*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XV, núm. 167 (1973), 21.

Tras señalar que «el particularismo político catalán nace a mediados del siglo pasado con un sector del Partido Republicano Federal», en su mayoría formado por clases populares, constata el origen del catalanismo en las clases populares del siglo XIX. — M. Cl.

95814 TRÍAS VEJARANO, JUAN J.: *Almirall y los orígenes del catalanismo*. — Siglo Veintiuno. — Madrid, 1975. — 460 p. (21 × 13).

Análisis de la trayectoria de la burguesía catalana en el siglo XIX y de las raíces ideológicas del catalanismo político, centrado en la figura de Valentí Almirall i Llozer (1841-1904), organizador del primer congreso catalanista (1880), creador del primer centro de acción de este tipo (1882), e iniciador del llamado *Memorial de agravios*, presentado a Alfonso XII en 1885 por una comisión de la que formaban parte lo más granado de la intelectualidad catalana y representantes de las clases productoras. Vinculaciones y diferencias del particularismo de Almirall con el federalismo de Pi Margall, y disidencia (1887) de los hombres de la *Renaixença* y de la *Lliga de Catalunya*, cuyo pairalismo conservador contrastaba con los planteamientos universales, ciudadanos y más democráticos de Almirall. Libros y folletos de Almirall y 12 documentos en apéndice. Notas. — J. Mr.

95815 GOBERNA VALENCIA, M.^a VICTORIA: *El cantonalismo en el País Valenciano*. — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 463-470.

Notas sobre la formación de los tres cantones —julio de 1873— en la provincia de Valencia y la participación de los marxistas internacionalistas en las Juntas revolucionarias de Valencia, hecho que Engels desconoció. La prensa («El Mercantil Valenciano» y «Las Provincias») y obras coetáneas de los sucesos (Pi y Margall, Llobart, Peris Mencheta, etc.) constituyen la base documental. Bibliografía selectiva. — J. B.

95816 GUIMERA PERAZA, MARCOS: *Nicolás Estévez, revolucionario*. — «El Museo Canario» (Las Palmas), XXXIII-XXXIV (1972-1973), 45-89, 10 fotografías.

Bioografía de Nicolás Estévez y Murphy (Las Palmas, 1838-París, 1914), militar, diputado a Cortes por tres veces, ministro de la Guerra en la Primera República, conspiró después para su restauración. «Republicano, federal, anarquizante y revolucionario.» Los datos para la elaboración del artículo se basan principalmente en la obra poética de Estévez, sus *Memorias* y correspondencia. Bibliografía en las notas a pie de página. — A. So.

95817 GIL NOVALES, A.: *Las «Memorias de un defensor»*. — En «La crisis de fin de siglo» (IHE n.º 95807), 143-157.

Tras poner acertadamente de manifiesto la carencia de estudios sólidos sobre la institución castrense en la España contemporánea, se pargueñan breves notas sobre el libro de Barbasán Lagueruela, *Memorias de un defensor*, publicado a fines del siglo XIX. En dicha obra se analizan algunas facetas de la organización hispana de la época, particularmente en el plano jurídico, muy necesitado, según el autor, de reformas estructurales. — J. M. C.

95818 VENTURA, JORDI: *Josep Ventura, calafat*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XIV, núm. 155 (1972), 19-22, 2 fotografías.

Notas sobre la sociedad de obreros calafates de la marina de Barcelona,

creada el 2 de noviembre de 1868 y cuyo presidente fue Josep Ventura i Roset (Barcelona, 1826-1874). — M. Cl.

95819 SORIA PUIG, ARTURO: *El impacto de la revolución industrial sobre las ciudades europeas a través del transporte y la obra de Cerdá*. — «Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo» (Barcelona), núm. 100 (= «Serie Archivo Histórico», núm. 4, 1974), 32-44, 7 fotografías.

Conjunto de consideraciones generales sobre el papel jugado por los medios de transporte en la revolución industrial, que compara con las que Cerdá tenía sobre el tema. — A. So.

95820 HERRERO, M.^a PILAR: *La vacunación antivariólica en España (siglo XIX)*. — «Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia» (Madrid), núm. 84 (1970), 147-152.

Breve estudio histórico de la propagación en nuestro país de esta vacuna, desde su introducción (1799) hasta la creación en 1875 del Centro de Vacunación y en 1876 del Instituto de Vacunación del Estado. — A. L. G.

Aspectos religiosos

95821 SANZ DE DIEGO, RAFAEL M.^a: *La legislación eclesiástica del sexenio revolucionario (1868-1874)*. — «Revista de Estudios Políticos» (Madrid), núm. 200-201 (1975), 195-223.

Traza las grandes líneas ideológicas de la revolución de 1868 en relación con la Iglesia, analiza las leyes de los diferentes gobiernos del sexenio dirigidas contra la misma institución, estudia la ideología que dio origen a esta legislación y termina con unos apuntes sobre lo que supuso dicha experiencia para la Iglesia española. El autor estima innecesario el anticlericalismo que se manifestó desde los primeros días de la revolución, ya que, según él, ésta no había surgido como oposición a la Iglesia. Contiene una lista de los manifiestos revolucionarios extraídos del libro de V. Bozal, y otra de los ordenamientos legales sobre asuntos religiosos elaborada en la consulta de «La Gaceta de Madrid». Bibliografía en las notas. — A. So.

95822 GARCÍA FIGAR, A.: *Vida del Excmo. e Ilmo. Sr. doctor don Narciso Martínez Izquierdo, obispo de Salamanca y primer obispo de Madrid-Alcalá, terciario dominico*. — Imprenta Imnassa. — Madrid, 1974. 211 p. (19 × 14).

Biografía apologética, laudatoria, acrítica del prelado decimonónico. Ello empero no embece para que la biografía esté relativamente bien documentada — bibliografía coetánea episcopologías, periódicos, aunque con la mácula de no dar una referencia prememorizada de los textos citados. Diatribas inmisericordes contra la cultura y la política liberales ochocentistas. — J. M. C.

95823 ABELLÁN, J. L.: *Fernando de Castro. Memoria testamentaria. El problema del catolicismo liberal*. — Edición de... — Edit. Castalia. — Madrid, 1975. — 126 p. (18 × 15).

Reproducción íntegra del testamento del famoso sacerdote leonés, de quien se traza en el estudio preliminar una bella semblanza literaria, aunque muy discutible en su enfoque historiográfico. Aparte de un sorprendente desconocimiento de la bibliografía básica sobre el catolicismo liberal en su vertiente europea y española (por ejemplo, el sagaz análisis de Maravall «Sobre orígenes y sentido del catolicismo liberal en España», en *Homenaje a Aranguren*, Madrid, 1972, 229-266), el planteamiento que se hace del tema es a todas luces insuficiente cuando no gratuito, ya que sólo desde posiciones científicas cabe identificar el movimiento krausista hispano como una expresión de los escasos brotes de las corrientes aperturistas nacidas en el seno de la religión tradicional. Enfoque, pues, re-

gresivo, que hace retroceder la investigación sobre el tema a fronteras muy sobrepasadas por estudios más actualizados y sólidos. Errónea datación de la obra de Salvá y Sardany, *El liberalismo es pecado* (p. 62). — J. M. C.

95824 FORT I COGUL, EUFEMIA: *La Trapa als països catalans*. — «Studia Monastica» (Montserrat), XVI, núm. 1 (1974), 135-180; XVII, núm. 1 (1975), 29-72.

Cf. IHE n.º 91076. Continúa con las mismas características la historia del monasterio trapense de Santa Susana (Maella) (1796-1830) y de su traslado durante la guerra de la Independencia (1810-1814) a Sant Josep de la Palomera (Andratx, Mallorca). Noticias biográficas de Antonio Maraón, «El Trapense», monje de este monasterio y destacado guerrillero realista durante el trienio constitucional (1822-1823). — J. C.

95825 FORT I COGUL, EUFEMIA: *La Trapa als països catalans*. — «Studia Monastica» (Montserrat), XVII, núm. 2 (1975), 331-375.

Cf. IHE n.º 95824. Termina el estudio de la comunidad trapense que, desamortizado el monasterio de Santa Susana (1835), se refugió en Francia. Regresó a España y, después de vivir en el monasterio de San Pedro de Cardeña (1880-1881), se instaló en el santuario de Lord (Sant Llorenç de Morunys) (1881-1884) y después de otra corta estancia en el monasterio de Bellpuig de les Avellanes (1884-1890), se instaló en Val San José (Getafe, Madrid), poniendo fin a la existencia de un monasterio trapense en Cataluña. — J. C.

95826 GÓMEZ CRESPO, JUAN: *Cordobeses del siglo XIX. El padre Muñoz Capilla y su ideario filosófico-político*. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes», XLI, núm. 92 (1972 [1974]), 153-156.

Notas biográficas del fraile agustino José de Jesús Muñoz Capilla (1771-1840), prior del convento de San Agustín (Córdoba) y destaca su actuación política e intelectual en esta población, inscrita en los círculos ilustrado y liberal-moderados. — J. C.

Aspectos culturales

95827 *Hacia una nueva cultura hegemónica*. — «Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo» (Barcelona), núm. 100 (= «Serie Archivo Histórico», núm. 4, 1974), 12-27, 15 fotografías.

Conjunto de notas biográficas —de valor vario— de 14 intelectuales y revolucionarios catalanes —con excepción de Anselmo Lorenzo— que tuvieron amplia significación en el período 1855-1874 y que han sido olvidados o bien «convertidos en cómodas caricaturas» por la cultura burguesa. Hay cortos análisis e interpretaciones de sus obras, e incluye fragmentos de sus escritos. — A. So.

95828 RIERA, JOAN: *Idealisme i positivisme en la medicina catalana del segle XIX*. — Institut d'Estudis Catalans (Arxius de la Secció de Ciències, LIII). — Barcelona, 1973. — 144 p., 2 fotografías (24,5 x 17,5).

En primer lugar hace un resumen de la aparición de las diversas corrientes científicas europeas, ofreciendo después una síntesis de la situación de la ciencia en la península en el siglo XIX, donde predominaba la filosofía idealista, si bien en los países catalanes lo hacía la positivista. Todo ello sirve de preámbulo para presentar a las dos grandes personalidades de la ciencia catalana: Letamendi (Barcelona, 1828-1897) y Turró (Malgrat, 1854-Barcelona, 1926), que son el tema central del estudio, donde sitúa y confronta estas actitudes polémicas, ya que cada uno era el representante má-

ximo de las dos corrientes científicas ya citadas. Incluye una amplia bibliografía. — A. So.

95829 TRUJILLO CUBAS, A.: *Nota sobre el Instituto Frenopático de Barcelona*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 270-277.

El autor en este trabajo se fija más en los aspectos clínicos que asistenciales. En los primeros años (1862-1870) el porcentaje mayor de los diagnósticos era de monómanos. — T. L. C.

95830 REGUANT GILI, J. M.; CORRONS ESPINAL, J.: *La obra médico legal del Dr. Ramón Ferrer y Garcés*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 409-415.

El doctor Ferrer (1803-1872) enseñó las asignaturas de higiene, toxicología y medicina legal. Su obra escrita se concreta en *Tratado de medicina legal* (1847) y su *Fragmento toxicológico* (1846), utilizados como textos de enseñanza. — T. L. C.

95831 CORBELLÀ, JACINTO: *La estancia en Barcelona de don Ramón Varela de la Iglesia*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV (IHE n.º 95325), 262-265.

Se hace un breve comentario de la corta estancia del doctor Varela en Barcelona como catedrático de Fisiología en el curso 1874-1875. A causa de un incidente universitario se trasladó a Santiago. — T. L. C.

95832 SÁNCHEZ MALDONADO, GABRIEL: *Mateo José Buenaventura Orfila*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 385-386.

Se considera la importancia del doctor Orfila (1787-1853) como padre de la moderna toxicología. Orfila se dedicó a investigar sobre venenos y sustancias tóxicas en una época cargada de frecuentes casos de intoxicación suicida y sus informes fueron oídos y aceptados como definitivos. Llegó a ser decano de la Facultad de Medicina de París y médico de Luis XVIII. — T. L. C.

95833 GARCÍA-DÍE MIRALLES DE IMPERIAL, A.: *Mariano Cubí y Soler y su frenología en el cráneo del conde de España*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 381-384.

Mariano Cubí (1801-1875) estudió, de acuerdo con la frenología que practicaba, el cráneo del conde de España, cráneo que perteneció a la Facultad de Cervera. Concluye con algunas consideraciones sobre la obra y personalidad de Cubí. — T. L. C.

95834 FERRER, DIEGO: *La teoría de la neurona nació en Barcelona*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV (IHE n.º 95325), 38-58.

En 1887 fue promulgado un nuevo plan de la enseñanza de la medicina. *La histología normal* entró como asignatura obligatoria. Santiago Ramón y Cajal ocupó la cátedra de Barcelona a finales de 1887. El presente artículo trata de la labor realizada por el insigne profesor durante sus cinco años en que permaneció como catedrático de histología. En ellos realizó sus trabajos más importantes sobre la teoría de la neurona. Se aporta una relación de 52 trabajos hechos en este período. — T. L. C.

95835 GONZÁLEZ CASANOVA, J. C.: *Aportaciones al estudio de la obra psiquiátrica del Dr. Joan Giné i Partagàs*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 283-291.

El doctor Giné i Partagàs (1836-1903) ocupó diversas cátedras. Cultivó diversas especialidades, destacándose en la de frenopatólogo. En 1883 orga-

nizó el primer Certamen Frenopático Español. Entre sus obras cabe destacar: *Tratado teórico-práctico de Frenopatología o estudio de las enfermedades mentales fundado en la clínica y en la fisiología de los centros nerviosos* (1876). — T. L. C.

95836 CAMPMAJÓ I TORNABELL, A.: *Notes històriques sobre l'otorinolaringologia catalana*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 11-19.

Se comenta el origen de la otorrinolaringología catalana y de las figuras más representativas de la especialidad: Botey, Suñé i Molist, Roquer i Casadesús, Francisco Sojo y Suñé i Medán. La personalidad más destacada es la de Botey. En el año 1885 Suñé i Molist funda la «Revista de O.R.L.» y Botey la de «Archivos de Otología, de Rinología y de Laringología». — T. L. C.

95837 ESTRADA I MIYARES, MARTA: *Notes sobre l'obra de Pere Mata*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 369-377.

Estudio sobre los aspectos teóricos de la obra de Pedro Mata y Fontanet (1811-1877), quien dejó una producción inmensa en diversos campos: novela, poesía, historia, filosofía, medicina y lingüística. Se da una lista completa de las obras del doctor Mata. — T. L. C.

95838 CORBELLA, JACINT; DOMÈNECH, EDELMIRA: *Alguns aspectes de l'obra mèdica de Pere Mata*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 403-408.

Pedro Mata (1811-1877) es una de las personalidades más importantes de la medicina española de su tiempo. La parte más importante de su obra se desarrolla en el campo de la Medicina legal, de la que fue catedrático. Fue el impulsor de la creación del cuerpo de médicos forenses. — T. L. C.

95839 CARDONER I PLANAS, A.: *La contribució del Dr. Francesc Salvà i Campillo a la descoberta del telègraf elèctric*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV (IHE n.º 95325), 279-280.

El autor expone cómo el doctor Salvà además del campo de la Medicina trabajó en el de las ciencias fisiconaturales. Intentó resolver el problema de las comunicaciones telegráficas, sirviéndose de alambres unidos a una botella de Leyden. — T. L. C.

95840 TORRES AMAT, FELIX: *Memorias para ayudar a formar un Diccionario crítico de los escritores catalanes y dar alguna idea de la antigua y moderna literatura de Cataluña (Barcelona, 1836)*. — Curial (Documents de Cultura. Facsímils, núm. 1). — Barcelona-Sueca, 1973. — 719 p. (23 × 16).

Reproducción fotográfica de esta famosa obra, uno de los pilares de la «Renaixença» catalana. Félix Torres Amat (1772-1847) planeó en 1800, conjuntamente con su hermano Ignacio (1768-1811), la formación de un Diccionario biográfico de los escritores catalanes, estimulado por el arzobispo de Tarragona, Francesc Armanyà (1718-1803). Ignacio inició la recogida de materiales con los fondos bibliográficos de la Biblioteca pública episcopal de Barcelona —ordenada por su tío Félix Amat en 1772 y con los de las demás bibliotecas conventuales barcelonesas y los repertorios de Nicolás Antonio, Manuel Morcillo, Pere Serra Postius y Joan Gaspar Roig i Gelbó, etcétera, llegando a coleccionar a su muerte 1.112 escritores. Entonces Félix, había ido coleccionando datos de las bibliotecas reales de Madrid y de El Escorial, tarea que acabó en 1815, y con la cual pudo añadir 892 nombres a la relación de su hermano. En 1836, siendo ya obispo de Astorga Félix Torres i Amat publicó todo este material por orden alfabético; en casi todas las fichas bibliográficas se hace constar la procedencia, no sola-

mente de las bibliotecas, sino de los libros que le han servido de base. En el prólogo se hace un estudio del estado de la lengua catalana hasta fines del siglo XI y desde entonces hasta mediados del siglo XIII y se habla de los antiguos trovadores. — J. Mr.

95841 COROMINAS, JUAN: *Suplemento a las Memorias para ayudar a formar un Diccionario de los escritores catalanes por el Excmo. Sr. D. Félix Torres y Amat (Burgos, 1849)*. — Curial (Documents de Cultura. Facsímils, núm. 2). — Barcelona-Sueca, 1973. — 371 p. (23 × 16).

Continuación del Diccionario de Félix Torres Amat (IHE n.º 95840). Luego de editarse en 1836 esta obra, se encargó al sacerdote de Manlleu Joan Corominas un complemento para poner al día aquella obra, a instancias del erudito Jaume Ripoll Vilamajor (1775-1843). Siendo Corominas obispo de Burgos, hizo publicar su obra en 1849, según el mismo estilo. Asimismo se insertan varias obras anónimas, según su procedencia y clasificadas por materias. — J. Mr.

95842 R[OCA], F[RANDESC]: *Cerdá después de Cerdá*. — «Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo» (Barcelona), núm. 100 (=«Serie Archivo Histórico», núm. 4, 1974), 51-54, 4 fotografías.

Análisis de la bibliografía sobre Cerdá y de la evolución valorativa de su obra, insistiendo cuando ésta va ligada a un partido o ideología política. — A. So.

95843 GRAU, RAMÓN: *La Barcelona industrial en la obra de Cerdá ¿un ejemplo?*. — «Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo» (Barcelona), núm. 100 (=«Serie Archivo Histórico», núm. 4, 1974), 29-31, 2 reproducciones.

Analiza la teoría urbanística revolucionaria de Cerdá, y las contradicciones que su puesta en práctica supuso. — A. So.

95844 Clavé, *d'avui estant*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XVI, núm. 183 (1974), 75-90, 10 fotografías.

En el centenario de la muerte de Josep-Anselm Clavé, se analiza su obra cultural y política dentro del movimiento obrero catalán: *Un programa de cultura popular*, por Eva Serra, *Clavé polític*, por Félix Cucurull, *L'obra poètica de Clavé i el seu impacte*, por Manuel Jorba, *L'idioma de «L'aplec del Remei»*, por Xavier Fàbregas, y *Un músic desconegut*, por Oriol Martorell. — M. Cl.

95845 VILLORA REYERO, M.ª LUISA: *La introducción del cine en Valencia*. — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 507-511.

Notas sobre los precedentes (1895) y primeras proyecciones del cinematógrafo en Valencia (finales de 1896), locales en que tuvieron lugar (Teatro Apolo, etc.) y pioneros valencianos que posibilitaron su desarrollo (Cervera, Antonio Cuestas, etc.). La autora pone de relieve las dificultades en la localización de fuentes «ad hoc» —en el artículo se utiliza la prensa («Las Provincias» fundamentalmente) e insiste en la importancia de estos estudios en la historiografía contemporánea. Escasa bibliografía. — J. B.

Historia local

95846 GARCÍA BARRÓS, JORGE: *Medio siglo de vida coruñesa 1834-1886. Del mirinaque al «tren veloz»*. — Grafinsa. — La Coruña, 1970. — 554 p. (24 × 18).

A base de periódicos locales (que no cita) y de la «Gaceta» de Madrid, el autor va desplegando noticias oficiales o costumbristas en la vida coruñesa desde la muerte de Fernando VII hasta el nacimiento de Alfonso XIII.

Tan interesante como los reflejos de los hechos de la historia española en aquella ciudad gallega son las referencias de tipo genuinamente local, a través de las cuales se advierte el desarrollo de La Coruña a mediados del siglo XIX. La mitad del libro alude a la primera guerra carlista y Regencia de Espartero, y la otra, al reinado estricto de Isabel II (1843-1868). Sin notas. — J. Mr.

95847 OLIVERAS, JOSÉ DE: *Mi álbum (1858-1862)*. — Prólogo de ALEJANDRO CIORANESCU. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Estudios Canarios, Sección de ciencias históricas y geográficas, vol. XXIV. — La Laguna de Tenerife, 1969. — 390 p. 1 il. (21 × 15).

Memorias de J. Oliveras (La Laguna, 1806-1863) propietario —según parece— y fundador de un periódico y colaborador de varios, participó en la vida política de su ciudad en el partido progresista, si bien parece que en los últimos años es más moderado en su ideología. Sus memorias son de valor muy local pues se limitan a ser una crónica de la vida en La Laguna sin apenas mención de la dinámica política, económica o social de aquella comunidad. Contiene también una Introducción sobre cuatro vecinos de La Laguna que escribieron sus memorias —uno de ellos es Oliveras— en los siglos XVIII y XIX, por Enrique Romeu Palazuelos, y una biografía de Oliveras por Leopoldo de la Rosa Oliveras. — A. So.

Carlos IV y Guerra de la Independencia

95848 ARTOLA, M.: *Los orígenes de la España contemporánea*. — Edit. Rev. de Estudios Políticos. — Madrid, 1975. — 746 p. (21 × 15).

Al cabo de 16 años de su publicación inicial (IHE n.º 35002) aparece la reedición de esta importante obra, desveladora de sugestivos y fecundos horizontes investigadores, en parte ya recorridos por el propio autor y otros diversos investigadores. Por desgracia, esta segunda edición aparece sin añadido o ampliación algunos, hecho, no obstante, comprensible dado que la abundancia de monografías y estudios posteriores hubiese tal vez obligado a redactar una obra nueva. — J. M. C.

95849 BLANCH, ADOLFO: *Historia de la Guerra de la Independencia en el antiguo Principado*. — Editorial Frontis. — Barcelona, 1968. — 552 p. (24 × 17). 380 ptas.

Reedición de la obra publicada en 1861 sobre la guerra de la Independencia interpretada como un atropello «a la patria, a la religión, a la familia y a la propiedad». La obra pertenece a la escuela romántica y hace una detallada descripción de los hechos de armas que tuvieron lugar en el Principado. Su narración se basa en la bibliografía de su época (Toreno, Ferrer, Cabane, etc.). En esta edición se echan de menos un prólogo y un apéndice onomástico que facilite la localización de los datos que se encuentran en el libro. — A. So.

95850 ROVIRA I GÓMEZ, SALVADOR: *Altafulla en la Guerra del Francés (1808-1813)*. — «Boletín Arqueológico» (Tarragona), núm. 121-128 (1973-1974), 135-162.

Estudio de las vicisitudes militares y de la aportación económica de esta población a la guerra contra Francia. Utiliza documentación inédita del Archivo Municipal de Tarragona, del Archivo Prim Rull (Reus), de los archivos parroquial y municipal de Altafulla y del Archivo de la Corona de Aragón de Barcelona. — J. C.

95851 ALLAIN DE SANTAREN, ANNIE: *Administración del Mariscal Suchet en Valencia: enero de 1812 a julio de 1813*. — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 263-272.

Breve apunte sobre la actuación del duque de la Albufera al frente de los

destinos valencianos. La autora resalta la honestidad y meticulosidad que la presidieron, así como el deseo de conquistarse la adhesión de la población civil, que Suchet buscaba a toda costa. — J. M. C.

95852 F[ONT] R[IUS], J[OAN]: *Testimoni històric d'uns Goigs*. — En «Goigs a la Mare de Déu de La Guà» (Col·lecció de Goigs «Santa Eulàlia», núm. 76). — Barcelona, 1972. — 1 h. (32 × 22).

Reproducción de los «goigs» escritos en agradecimiento a la Virgen de La Guà por haber alcanzado los manresanos, los días 6 y 14 de junio de 1808, la victoria de El Bruch y Can Masana, contra las tropas napoleónicas, e impresos en Manresa en 1809. Acompaña una nota histórica de ambas batallas. — M. R.

95853 EPALZA, MIKEL DE: *Taqrîr Hawla al-'alâqât al-isbâniya al-magribiyya sanna 1812* [Informe sobre las relaciones hispanomagrebíes en el año 1812]. — «Revue d'Histoire Maghrébine» (Túnez), núm. 4 (1975), 91-96.

Se trata del análisis de un documento archivístico de la Biblioteca-Archivo General del Ministerio de Asuntos Exteriores español. Este documento permite ver la situación general de paz, con pequeños conflictos, que reinaba entre España y los países árabes del Norte de África (Argelia, Trípoli, Túnez y Marruecos). — A.-H. G.

95854 DEMERSON, PAULETTE: *Le chirurgien Larrey et «l'invasion française» à l'Académie de Médecine de Madrid*. — «Mélanges de la Casa de Velázquez» (Madrid), IX (1973), 483-501.

La recepción en la Academia de Medicina del prestigioso cirujano Larrey, que entró en Madrid con el ejército de Murat en 1808, fue seguida de una irrupción masiva de médicos franceses en el citado organismo. Durante cuatro meses reinó en general un clima de entendimiento y colaboración entre los académicos franceses y españoles, pero la posterior entronización de José Bonaparte revelaría posiciones claramente divergentes entre estos últimos. — C. M. S.

95855 *Cerdá, un pasado como futuro*. — «Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo» (Barcelona), núm. 100 (= «Serie Archivo Histórico», núm. 4, 1974), 56 p., 40 fotografías.

Número casi monográfico dedicado a la obra y pensamiento del ingeniero urbanista y político Ildelfonso Cerdá Suñer —Mas Cerdá, Cerdanyola (Barcelona), 1815— Caldas de Besaya (Santander), 1876. — Contiene 4 artículos que estudian directa o indirectamente la obra de éste, y otros dos que tratan sobre temas relacionados con Cerdá cronológica, ideológica o profesionalmente. Incluye una biografía y una recopilación bibliográfica sobre Cerdá (Cf. IHE n.ºs 95807, 95827, 95842, 95843). — A. So.

Reinados de Fernando VII e Isabel II

95856 PEGENAUTE, PEDRO: *Represión política en el reinado de Fernando VII: Las Comisiones Militares (1824-1825)*. — Ediciones Universidad de Navarra (Cuadernos de Trabajos de Historia, núm. 3). — Pamplona, 1974. — 111 p., 19 cuadros estadísticos (24,7 × 15,9).

Estudio que trata de la creación, competencia y funcionamiento de las Comisiones Militares, y que da un resumen de las actividades de cada una de las Comisiones de las que se tienen noticia (Castilla la Nueva, Castilla la Vieja, Aragón, Valencia, Murcia, Navarra, Vascongadas, Andalucía, Granada y Galicia) indicando el número de individuos juzgados por delitos políticos y comunes, y el resultado de los juicios. Los datos utilizados para el trabajo son sacados de la «Gaceta de Madrid». Sin embargo, este estudio no pone en relación estas Comisiones con otras también represivas de

la misma época, ni tampoco con la política represora general de aquellos años. — A. So.

95857 SÁNCHEZ MANTERO, RAFAEL: *Liberales en el exilio*. — Rialp. — Madrid, 1975. — 217 p. (19 × 12).

Valiosa monografía acerca de «la emigración política de los españoles en Francia a partir de la restauración de la plena soberanía de Fernando VII en 1823» hasta el fin del reinado. Se basa en fondos de los Archivos Nacionales franceses. El autor divide la exposición en cinco partes: la realización del exilio, la vida de los refugiados en los depósitos creados por el gobierno francés (refugiados que parecen haber sido algo más de 12.000 soldados en diciembre de 1823), actividades de todo género, los subsidios y las actividades políticas. En conjunto, completa un aspecto importante del reinado de Fernando VII, puesto que los estudios sobre el tema habían sido más ricos hasta ahora en datos sobre la emigración dirigida al Reino Unido. Notas. — J. An.

95858 RUIZ ALEMÁN, JOAQUÍN E.: *La tentativa liberal de los hermanos Bazán en tierras alicantinas*. — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 319-327.

Basándose en una considerable documentación archivística se analiza el mencionado episodio (1824), frustrado por la unánime repulsa que despertara en la región. — J. M. C.

95859 GIL NOVALES, ALBERTO: *Las sociedades patrióticas (1820-1822). Las libertades de expresión y de reunión en el origen de los partidos públicos*. — Editorial Tecnos. — Madrid, 1975. — 2 vol.: 1.290 p. (23,5 × 15,3).

Importante estudio de la tendencia asociativa del liberalismo español, relacionándola con los avatares del sistema liberal de gobierno y con el pulso de la vida política del pueblo. Presenta a las diversas sociedades patrióticas agrupadas en estudios regionales. La desaparición de los Archivos de las Sociedades Patrióticas, con pocas excepciones, ha sido subsanado a la hora de recoger material con la consulta de una amplia bibliografía y de numerosos folletos, y con la búsqueda de documentación en diversos archivos. Un apéndice ofrece una lista prosopográfica de los miembros de sociedades o tertulias patrióticas y de periodistas, trazando, cuando es posible, una biografía. El otro apéndice, a modo de artículo, hay un estudio y recuento de la prensa del Trienio Liberal recogiendo 680 títulos. También contiene un pequeño vocabulario político social, y una nota estadística de miembros de sociedades. Este libro es obra indispensable en el estudio del Trienio Constitucional. — A. So.

95860 PÉREZ GARZÓN, JUAN-SISINIO: *Los acontecimientos del 7 de julio de 1822. Datos para un análisis socio-político*. — «Anales del Instituto de Estudios Madrileños» (Madrid), XI (1975), 15 p. (24 × 16,5).

A base de la documentación del Archivo de la Villa, analiza el componente social de la Milicia Nacional Voluntaria de Madrid, en la célebre jornada del 7 de julio de 1822, en que el Ayuntamiento madrileño y la milicia hicieron frente con éxito a un intento de golpe de Estado absolutista con la posible complicidad del propio Fernando VII. El autor hace observar que, contra lo preceptuado en el Reglamento de agosto de 1821, que exceptuaba a los jornaleros de participar en ella, la verdad es que la mitad de cada compañía de las analizadas se componía de ciudadanos que vivían de un trabajo eventual y diario. Asimismo, descubre la participación que tuvieron en aquella acción militar popular madrileña, cuya inmediata consecuencia fue la constitución de un gobierno exaltado, las partidas de «patriotas» del banquero y comerciante valenciano Vicente Bertrán de Lis. Notas. — J. Mr.

95861 HARPER, GLENN TERRY: *The Spanish Diary of Arthur Middleton*. — «Southern Quaterly», VII, núm. 3 (1969), 207-250.

Descripción del diario de un extranjero residente en España en la primera mitad del siglo pasado. Al cubrir el período del 1 de agosto al 1 de diciembre de 1836, su consulta puede ser muy interesante, ya que proporciona información directa sobre la insurrección que tuvo lugar en dicho año — R. W. Dubay (H. A., XX, A, 2338).

95862 DESCOLA, JEAN: *Don Carlos, Roi d'Espagne*. — «Revue des Deux Mondes», 3 (1970), 529-543.

Debate sobre los hechos que llevaron a Don Carlos a luchar por sus derechos al trono, cuando a la muerte de su hermano Fernando VII, las cortes españolas juraron su adhesión a la hija del difunto monarca. — G. E. Pergl. (H. A., XX, 2330).

95863 LIDA, CLARA E.: *Agitaciones populares y toma de conciencia durante el bienio constitucional (1854-1856)*. — «Boletín informativo de ciencia política» (Madrid), núm. 5 (1970), 73-90.

Edición de un capítulo de la tesis doctoral «Origen y desarrollo del anarquismo español» (Cf. IHE n.º 82915). — J. An.

95864 CORREA VIERA, BERNARDINO: *Don Juan Bravo Murillo*. — «El Museo Canario» (Las Palmas), XXXIII-XXXIV (1972-1973), 7-9.

Ficha-resumen conmemorativa del centenario de la muerte (1873) del que fue presidente de Gobierno y ministro moderado (1847-1853) que favoreció con diversas mejoras a las islas Canarias: puertos francos, división de la provincia, etc. — A. So.

95865 COURTOT, ROLAND: *Irrigation et Propriété citadine dans l'Acequia Real del Júcar au milieu du XIX^e siècle*. — «Études Rurales», núm. 45 (1972), 29-47.

Se analiza la propiedad de la tierra en dos pueblos del sur de Valencia, Albalat de la Ribera y Sollana, situados en la zona regada por el canal conocido como «Acequia Real del Júcar». Mientras en Albalat la mayoría de los propietarios residen en la población, en el segundo caso hay un gran porcentaje de absentismo. — J. S. Gassner (H. A., XX, A, 980).

95866 TRIGO REAL, JOAQUÍN: *Monedas de Isabel II (Años de 1833 al 1868)*. — Editor Joaquín Trigo Real. — Barcelona, 1974. — 136 p. 210 fotografías (22,5 × 17).

Catálogo completo de las monedas acuñadas durante el reinado de Isabel II, que llegan a un total de 674. Incluye un cuadro de los distintivos de las 8 cecas que existieron durante aquel período, el dibujo de los cantos de las monedas y especifica el peso de ellas. También da el valor numismático monetario actual de las piezas catalogadas. — A. So.

95867 PESET REIG, MARIANO: *Análisis y concordancias del proyecto de Código Civil de 1821*. — «Anuario de Derecho Civil» (Madrid), XXVIII (1975), 29-100.

Examen minucioso del primer proyecto (inacabado) de codificación civil en España, elaborado en el marco del trienio liberal por la comisión especialmente constituida, de la que fue alma y principal propulsor el jurista valenciano Nicolás M.º Garellý. El autor señala su fundamental inspiración en el *Code civil* de Napoleón, el espíritu de acomodación a la nueva mentalidad liberal, la uniformidad en su aplicación, con desconocimiento de todo derecho foral o costumbre contra ley, bien que no pueda conocerse, por haber quedado sin tratamiento la proyección económica en la regulación de los aspectos patrimoniales. — J. F. R.

95868 MARTÍN MARTÍN, TEODORO: *Las reformas provincial y eclesiástica en*

Extremadura durante el trienio liberal. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXIX, núm. 3 (1973), 585-595, 3 láms.

Noticia histórica de la división de Extremadura en dos provincias: Badajoz y Cáceres (límites, habitantes y organización administrativa) y de la desamortización eclesiástica y supresión de las casas de religiosos. — J. C.

95869 CÁRCEL ORTÍ, VICENTE: *El primer documento colectivo del Episcopado Español. Carta al Papa en 1839 sobre la situación nacional.* — «Scriptorium Victoriense» (Vitoria), XXI, núm. 2 (1974), 152-199.

Estudio de la personalidad de los 25 obispos (18 desterrados de sus diócesis) que firmaron el documento, redactado por el arzobispo de Sevilla, Francisco Javier de Cienfuegos y Jovellanos (1766-1847) y por el de Tarragona, Antonio Fernández y Zaldívar († 1854) y de los 15 que no firmaron (9 por causas desconocidas y 6 —Astorga, Barcelona, Córdoba, Huesca, Salamanca y Santander— por considerárselos liberales u estar disconformes con el texto). Publica y comenta el documento conservado en el Archivo del Vaticano. — J. C.

95870 HIGUERUELA DEL PINO, L.: *El clero de la diócesis de Toledo durante el pontificado del Cardenal de Borbón.* — Imprenta Avilista. — Madrid, 1974. — 35 p. (20 × 14).

Breve pero cumplido extracto de una Tesis Doctoral (1973). Desde un mirador insuperable se analizan globalmente algunos de los jalones fundamentales de la evolución del estamento eclesiástico en la crisis final del antiguo régimen. Del trabajo se desprende sobre todo la corroboración de la pérdida de poder material experimentada por la Iglesia en los años en que el cardenal de Borbón ocupara la silla primada (1820-1821). Interesantes son también las aportaciones sobre la extensión del fenómeno secularizador dentro de las filas del *ordo clericalis* así como sobre la evolución demográfica del mismo cuerpo social. — J. M. C.

95871 HARO SABATER, JUAN: *Un eclesiástico valenciano, diputado liberal en las Cortes de Cádiz: Joaquín Lorenzo Villanueva.* — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 273-284.

Breves notas sobre los aspectos más sobresalientes de la actuación gaditana de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 273-84.

Breves notas sobre los aspectos más sobresalientes de la actuación gaditana del famoso sacerdote. El trabajo es, en parte, un anticipo de la Tesis de Licenciatura presentada posteriormente en la Universidad de Valencia, 1974. — J. M. C.

95872 NIETO CUMPLIDO, MANUEL: *Primeros estudios filosóficos de Julián Sanz del Río.* — «Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes», XXXIX, núm. 90 (1970 [1973]), 135-148.

Noticias biográficas de este pensador español, natural de Torre-Arévalo (Soria), en su época de estudios en el Seminario Conciliar de San Pelagio de Córdoba (1827-1830). Utiliza documentación inédita del archivo del seminario de San Pelagio. — J. C.

95873 CABANYES I BALLESTER, JOSEP ANTONI DE: *Notas y observaciones hechas en mi viaje y permanencia en Mallorca.* — Introducció, notes i comentaris de JOAN RIUS I VILA. — Editorial Pòrtic. — Barcelona, 1970. — 144 p. (18 × 11).

Copia del manuscrito original en el que Cabanyes relata su estancia en Mallorca entre octubre de 1837 y octubre de 1839. En su amplia introducción Joan Rius analiza las características del manuscrito y la figura de su autor. Para notas y comentarios se ha utilizado la documentación de los Cabanyes de Vilanova i la Geltrú (prov. Barcelona). — M. G. B.

Revolución y Restauración

95874 CÁNOVAS DEL CASTILLO Y FRAILE, JUAN ANTONIO: *En el centenario de la Restauración*. — En «Miscelánea en honor de Juan Becerril y Antón Miralles», II (IHE n.º 95320), 181-191.

Juicio positivo de la política de alternancia de partidos en la España de la Restauración, como garantía de la convivencia nacional. Apreciación negativa de la política de Cánovas en su actitud ante el Ejército y la Iglesia. En el primer caso, por no haber visto en su oposición al pronunciamiento de Martínez Campos como fuente de su propio poder, el peligro de la perduración de Serrano y su facción al frente del país. En el segundo, por haber retrocedido de la libertad de cultos a la tolerancia, a pesar de lo cual, sus conflictos con la misma Iglesia fueron más agudos. — A. L.

95875 CLARA, JOSEP; JIMÉNEZ, ANGEL: *El federal Pere Caimó (1819-1878)*. — Pròleg de JOAQUIM NADAL I FARRERAS. — Editorial Pòrtic (Llibre de Butxaca, 99). — Barcelona, 1975. — 182 p. (18 x 11).

Biografía, realizada a base de documentación y de bibliografía, del federalista Caimó, que realizó una activa labor política en las Cortes Constituyentes de 1869, de las que fue diputado, y durante la I República. — R. O.

95876 NÚÑEZ BARBERO, RUPERTO: *La reforma penal de 1870*. — Universidad de Salamanca («Acta Salmantinensia», Derecho, núm. 23). — Salamanca, 1969. — 70 p. (25 x 16,5).

Estudio del Código Penal de 1870, que surgió de la obra legislativa de 1868, y que a pesar del tiempo transcurrido mantiene básicamente, en la actualidad, la misma estructura, aunque algunos preceptos se hayan modificado. Según el autor, esta permanencia de sus bases es lo que da validez a su permanencia y validez actual, sin dudar que el código penal actual pueda estar desfasado. Hay un capítulo dedicado a los precedentes históricos de dicho Código. La bibliografía se encuentra en las abundantes notas a pie de página. — A. So.

95877 ARBELOA, VÍCTOR MANUEL; MARTÍNEZ DE MENDÍBIL, ALFREDO: *Documentos diplomáticos sobre las relaciones Iglesia-Estado tras la revolución de septiembre de 1868*. — «Scriptorium Victoriense» (Vitoria), XX, núm. 2 (1973), 198-232.

Comentan y publican 28 documentos (1868-1869) procedentes de los Archivos del Vaticano, del Ministerio de Asuntos Exteriores (Madrid) y de la Nunciatura de Madrid, de interés para conocer las relaciones políticas entre la Iglesia y el gobierno español después del golpe de estado de septiembre de 1868. — J. C.

95878 ARBELOA, V. M.: *El nuncio Franchi ante la revolución de septiembre de 1868*. — «Scriptorium Victoriense» (Vitoria), XXII (1975), 5-77.

La ausencia de coordinación que caracteriza a las tareas investigadoras historiográficas españolas se patentizan de forma lamentable en el presente artículo, que incide, sin mayores aportaciones, en el trabajo en todo idéntico al actual de V. Cárcel ya reseñado en estas páginas (IHE n.º 89960). Basado en la misma, repetimos, documentación vaticana, las conclusiones del trabajo —mera exhumación de textos— son similares a las de Cárcel. — J. M. C.

95879 MARTÍNEZ, MATEO: *El cisma de Pulido (1870-1872)*. — «Scriptorium Victoriense» (Vitoria), XXI, núm. 1 (1974), 5-69.

Estudio del problema jurisdiccional planteado por el destierro de Tomás Iglesias y Bascones, patriarca de las Indias occidentales, vicario general castrense y procapellán mayor de palacio, quien delegó sus funciones a

Francisco de Paula Méndez y José Pulido y Espinosa (1869). Al nombrarse a Santos de la Hoz (1870) secretario del Vicariato y reorganizarse la plantilla de esta dependencia, Méndez (tradicionalista y conservador) se enfrentó con Pulido y La Hoz (liberales, principalmente el segundo, que se le acusaba de republicano). El pleito finalizó con el nombramiento de Pedro de Reales como delegado del Vicariato (1872). Utiliza documentación inédita del Archivo General Militar, del Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores y del Archivo Secreto del Vaticano. — J. C.

95880 GIL CREMADES, JUAN JOSÉ: *Krausistas y liberales*. — Seminarios y Ediciones, S. A. — Madrid, 1975. — 520 p. (18 × 11).

Seis artículos-ensayo en torno al tema central del krausismo: *Krausistas, catalanistas y católicos*; *Francisco Giner de los Ríos, entre liberalismo y democracia*; *Krausismo y revolución (1868-1874)*; *Política y literatura: la imagen literaria del krausista*; *Joaquín Costa y la crisis liberal*; *Unamuno y la negación religiosa de la política*. En conjunto, ofrecen una interesante visión de la relación entre krausistas y la sociedad de su época. — R. O.

95881 RIERA, JUAN: *La introducción en España del método antiséptico de Lister*. — Acta Histórico-Médico Vallisoletana (Monografías, I). — Ediciones del Seminario de Historia de la Medicina. — Universidad de Valladolid, 1973. — 81 p. (23,5 × 17).

Tras presentar la figura de Lister y las condiciones de la medicina española antes del listerismo, estudia la introducción en nuestro país de este método (a través de traducciones, publicación de obras originales, congresos médicos, labor periodística), así como los centros y médicos que lo adoptaron y defendieron desde fecha temprana (poco después de 1875). Incluye una extensa bibliografía e índice onomástico. — A. L. G.

95882 FOX, E. I.: *El año de 1898 y el origen de los «intelectuales»*. — En «La crisis de fin de siglo» (IHE n.º 95801), 18-24.

Sagaz rastreo de la aparición en la vida española del concepto de «intelectual» como perteneciente a un grupo de presión. El nacimiento de este concepto guardaría estrechas relaciones con idéntico fenómeno en la Francia del *affaire Dreyfus*. — J. M. C.

95883 BLASCO, RICARD: *El llaurador i la literatura valenciana de la Restauració*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XV, núm. 171 (1973), 87-90, 4 fotografías.

Analiza el poema *La Barraca*, de Teodoro Llorente, en el que se sublima al labrador valenciano, y las obras de ambiente rural de los autores teatrales Eduard Escalante, *Lepe i Talala* (1886), y Joan Baptista Burguet, *Propietaris i colonos* (1874). — M. Cl.

95884 MAINER, J. M.: *El teatro de Galdós: símbolo y utopía*. — En «La crisis de fin de siglo» (IHE n.º 95801), 177-212.

Vagas notas sobre las características generales del teatro galdosiano, del que se intenta —sin gran éxito, por lo demás— una reivindicación cualitativa, basada sobre todo en su entraña social. — J. M. C.

95885 RUBIN, WALTER: *Galdós y la medicina*. — «Atlántida» (Madrid), VIII, núm. 43 (1970), 68-80.

Estudia las figuras de los médicos que aparecen en la producción literaria de Galdós, señalando a través del análisis de varios de ellos el interés de este autor por la medicina. — M. C. N.

95886 ALIER, ROGER: *Joan Gay i la Institució Catalana de Música*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XV, núm. 171 (1973), 99-100, 2 ils.

Esbozo histórico de la entidad nacionalista en pro de la música catalana,

lejos de influencias extranjeras, Institució Catalana de Música (1896-1900) creada por Joan Gay i Planella (Barcelona, 1867-Argentina, 1926). — M. Cl.

SIGLO XX

95887 VÁZQUEZ-AZIRI, HÉCTOR: *De Alfonso XIII al Príncipe de España*. — Ediciones Nauta, S. A. (Serie Documentos, 8). — Barcelona, 1973. — 519 p., láms. intercaladas (23 × 21,5).

A base de documentos, textos periodísticos y bibliográficos, se sigue la trayectoria de la familia real española desde 1931 a 1969. Obra interesante, resulta difícil de manejar por la falta total de índices. — R. O.

95888 ORTEGA Y GASSET, JOSÉ: *Discursos políticos*. — Nota preliminar de PAULINO GARAGORRI. — Alianza Editorial («El Libro de Bolsillo», núm. 500). — Madrid, 1974 (18 × 10).

Recopilación de 16 discursos políticos pronunciados por el ilustre filósofo madrileño, articulados en torno a dos momentos históricos distintos. Cinco de ellos fueron pronunciados en Madrid y Bilbao entre 1909 y 1914; obedecen a una posición crítica del sistema canovista —cuyas deficiencias estructurales básicas habían aparecido con violencia al filo de la guerra de África— y manifiestan una proclividad, pero no una identificación con el ideario socialista. Los once discursos restantes corresponden a los años 1931-1932; se inician con la aparición de los intelectuales al servicio de la República, y se centran en las intervenciones parlamentarias de Ortega —en torno a la Constitución republicana de 1931, y el Estatuto de Cataluña en 1932—, para terminar con la famosa «Rectificación de la República». En un prólogo escueto y sin notas, Paulino Garagorri exalta el «compromiso político» de Ortega, con mayor atención a su trascendencia actual que a la comprensión del entorno en que fueron pronunciados los distintos parlamentos. Precisamente hubiera sido deseable un breve encuadre del significado de cada discurso en la actuación política de Ortega. — P. M.

95889 PESTAÑA, ÁNGEL: *Trayectoria sindicalista*. — Prólogo de ANTONIO ELORZA. — Ediciones Tebas. — Madrid, 1974. — 880 p. (22,5 × 15).

Selección de textos —dispuestos cronológicamente— del dirigente de la CNT y fundador del Partido Sindicalista, Ángel Pestaña (Santo Tomás de las Ollas, provincia de León, 1886-Barcelona, 1937). Comprende las obras *Lo que aprendí en la vida* (IHE n.º 87415) y *El sindicalismo qué quiere y adónde va*, más una serie de folletos y artículos de prensa sobre sindicalismo y anarquismo, programa y estatutos del partido sindicalista, la mayoría de ellos sacados del Instituto Internacional de Historia Social de Amsterdam, del Instituto Municipal de Historia de Barcelona y de la Hemeroteca Municipal de Madrid. En el prólogo, Elorza reseña las actividades políticas de Pestaña en el contexto de las luchas entre los anarquistas revolucionarios y los sindicalistas dentro de la CNT y la FAI, hasta la creación de su partido (1934), e inicios de la guerra civil. — M. Cl.

95890 ELORZA, A.: *Sobre ideologías y organización del primer nacionalismo vasco*. — En «La crisis de fin de siglo» (IHE n.º 95801), 60-123.

Articulado sobre coordenadas de un trasnochado mecanicismo, el documentado artículo proporciona abundante material para un análisis en profundidad del tema, cosa que no se ha pretendido en esta ocasión. Las conclusiones —un entendimiento en la ambigüedad de los pequeños sectores vizcaínos y del capitalismo bilbaíno pujante de comienzos de siglo— son, insistimos, tal vez inmatizadas, por el excesivo monolinealismo del enfoque. Muy acertadamente se describen, empero, la alianza entre las finanzas vascas y la alta burguesía catalana a través de Cambó, hombre puente de la maniobra. — J. M. C.

- 95891 PANIAGUA, XAVIER; PRATS, JOAQUÍN: *Contribución al estudio del movimiento huelguístico del País Valenciano. 1905-1935.* — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 533-580, 3 gráficos, 1 cuadro.

Análisis descriptivo, dividido en cuatro períodos, del número de huelgas acaecidas en el País Valenciano, duración de las mismas, resultados obtenidos, su envergadura (número de participantes), causas que las originaron y consiguientes jornadas de trabajo perdidas. Una detallada ficha estadística, confeccionada para cada año, como apéndice; los gráficos y el cuadro porcentual de los resultados de las huelgas, incorporados en el texto, elucidan gráfica y numéricamente las conclusiones de los autores. Las estadísticas del Instituto de Reformas Sociales y las Memorias de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Valencia, utilizadas complementariamente, constituyen las fuentes documentales utilizadas. Sin bibliografía. — J. B.

- 95892 BROUÉ, PIERRE: *La révolution espagnole (1931-1939).* — Flammarion (Col. «Questions d'Histoire»). — París, 1973. — 190 p. (18 × 11).

Breve esquema de la revolución española, es decir, de la lucha de obreros y campesinos por la conquista de derechos, libertades, fábricas, tierras y, en fin, del poder político. En una segunda parte se reúnen 46 documentos de diversas tendencias y se hace, asimismo, un rápido análisis de las diversas interpretaciones del período. Cronología. Índice de nombres. Bibliografía escogida. — M. G. B.

- 95893 SANS ORENCA, M.: *Els treballadors mercantils dins el moviment obrer català.* — Editorial Pòrtic. — Barcelona, 1975. — 196 p., 4 láms. (21 × 14).

Descripción de las actividades —de las que el autor fue protagonista— del Sindicato Mercantil de Barcelona entre 1900 y 1934. — R. O.

- 95894 ARDIACA, PERE: *Record de l'amic Josep Moix.* — «Serra d'Or» (Barcelona), XVI, núm. 176 (1974), 33-35.

Evoca la personalidad política de Josep Moix i Regàs (Sabadell, 1898-Praga, 1973), uno de los dirigentes de la Federación Local de Sindicatos de Sabadell —afiliada a la CNT y posteriormente, en 1937 a la UGT—, alcalde de dicha ciudad, director general del Trabajo del Gobierno de la Generalitat y, finalmente, ya miembro del PSUC, nombrado ministro del Trabajo por Negrín. — M. Cl.

- 95895 MILETINEANU, I.: *Dolores Ibarruri: Singula Cale.* — «Analele Institutului de Istorie», IX, núm. 6 (1963), 153-158.

Examen de la obra *El solo camino*, escrita por la famosa líder del partido comunista español conocida con el sobrenombre de «La Pasionaria». El libro cubre un período de 30 años hasta llegar a la guerra civil. — P. T. HERMAN (H. A., XX, A, 1010).

- 95896 RIBAS, P.: *Unamuno y el problema agrario.* — En «La crisis de fin de siglo» (IHE n.º 95801), 252-272.

Valioso trabajo en el que se aporta una luz decisiva para el esclarecimiento de las razones que movieron al gobierno a la destitución del escritor vasco como rector de Salamanca en 1914. Según el autor, ésta se debió fundamentalmente a las campañas desplegadas por Unamuno en pro de la concienciación política de las masas campesinas; mentalización que el pensador vasco perseguía por derroteros antimarxistas. Se subraya el gran conocimiento bibliográfico que aquél poseía sobre la cuestión «campesina». — J. M. C.

- 95897 SOLANA, GUILLERMO: *El juego en la sociedad española del siglo XX.* — Editora Nacional. — Madrid, 1973. — 182 p. (18 × 11).

Datos de carácter periodístico sobre el juego en España. — R. O.

- 95898 MANYÀ, J. B.: *Records entorn de la teologia a Catalunya (1925-1936)*. — «Analecía Sacra Tarraconensia» (Barcelona), XLV, núm. 2 (1972 [1973]), 7-14.

Noticias sobre una generación de sacerdotes que alcanzó un alto nivel espiritual e intelectual siguiendo a Torras i Bages. Entre sus actividades destacan el apostolado de la juventud y los escritos teológicos, todo dentro de un profundo catalanismo. — C. B.

- 95899 MASSOT MUNTANER, JOSEP: *El abad Miquel Muntadas y la restauración monástica en la península Ibérica*. — «Studia Monastica» (Montserrat), XVII, núm. 1 (1975), 73-91.

Comunicación. Noticias biográficas de este monje (1808-1885) y noticias históricas de la restauración del monasterio de Montserrat, que se inició en 1844, del que fue abad (1863-1885), y de sus intentos de fundación de otros monasterios benedictinos en España. Utiliza documentación inédita del archivo del monasterio de Montserrat. — J. C.

Aspectos culturales

- 95900 BADIA I MARGARIT, ANTONI M.: *Mig segle després la «Mútua Escolar Blanquerna»*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XVI, núm. 182 (1974), 37-40, 5 ils.

Evoca la labor docente y educadora llevada a cabo en dicha institución escolar catalana fundada en 1924 en Barcelona. — M. Cl.

- 95901 GRAELLS, GUILLEM-JORDI: *La senyora Verdaguer i el seu Institut, una perspectiva*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XIV, núm. 159 (1972), 35-37, 6 fotografias.

Analiza la obra del instituto fundado y dirigido por Francesca Bonnemaison. Añade tres opiniones favorables —María Sandiumenge, vicesecretaria del Instituto, Montserrat Martí y Lluçietà Canyà— y una en contra —M.^a Aurelia Capmany— por haber creado un mundo cultural separado y exclusivo para la mujer, a la que en realidad se le ponía una trampa. — M. Cl.

- 95902 TUSQUETS, JUAN: *Pedro Vergés Farrés (1896-1970), creador de una civilización escolar democrática y cristiana*. — «Perspectivas Pedagógicas» (Barcelona), VIII, núm. 31 (1973), 327-344.

Exposición de los principios pedagógicos de Vergés y su concreción en la Escuela del Mar de Barcelona. Interesa la introducción por cuanto señala su vinculación a otras personalidades del país. — T. G. P.

- 95903 GARAGORRI, PAULINO: *Unamuno, Ortega, Zubiri en la filosofía española*. — Editorial Plenitud. — Madrid, 1968. — 259 p., ils. (21,5 × 14).

Este libro cumple dos funciones: introducción didáctica al mundo filosófico (temas y tesis; método) de cada uno de los tres autores, y ensayo por presentarlos entrelazados temáticamente, en continuidad de interpretación reflexiva sobre la vida y la historia, y abiertos al pensamiento filosófico contemporáneo de modo que permiten aventurar la conclusión del renacer de una filosofía española. En cuanto a la primera función cabe destacar la nitidez de las páginas que sintetizan el «método» de Ortega. También la unidad y objetividad de la presentación de *El problema de Dios y el nuevo ateísmo* a propósito de las tesis de Zubiri. Dos capítulos breves añadidos (sobre Clarín y Ganivet) pretenden afianzar la conclusión de Garagorri acerca de la reincorporación española en el movimiento cultural europeo. — J. B. R.

- 95904 GONZÁLEZ-CAMINERO S. I., NEMESIO: *Unamuno, Ortega y Zubiri vis-*

tos en continuidad histórica. — «Gregorianum» (Roma), L, núm. 2 (1969), 263-289.

Recoge la sugerencia de Paulino Garagorri (cfr. IHE n.º 95903) sobre la posibilidad de trazar una historia coherente de la filosofía española contemporánea. Comenta la continuidad de pensamiento de los tres filósofos basándose en el hecho de que centraron su filosofar en la vida misma. — J. B. R.

95905 TRIAS I PUJOL, ANTONI: *Experiències sobre l'ensenyament de la medicina durant l'autonomia de la Universitat de Barcelona (1933-1939)*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV (IHE n.º 95325), 203-223.

Se refiere a los principales promotores de la Universidad Autónoma, entre los que están A. Trias. Se hace una exposición de los principales proyectos realizados: técnica de los exámenes, régimen del profesorado, plan de estudios e intervención de los estudiantes en las funciones administrativas y directivas de la Universidad. — T. L. C.

95906 PIÑERO, JOSÉ MARÍA; BALLESTER, ROSA: *Demografía de los estudiantes de Medicina en la Facultad de Valencia durante el siglo XX. Nota previa*. — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 487-499.

Cuantificación de este estamento de la población universitaria en el que se resalta el considerable aumento progresivo del elemento femenino así como el decrecimiento de las cifras globales en relación con el aumento general de la población española. Junto con tales notas destaca el hecho de que solamente en el curso 1948-1949 se igualara la cifra de alumnos de la anteguerra. — J. M. C.

95907 MELENDO ABAD, PEDRO: *La Sociedad Española de Radiología. Síntesis histórica*. — En «Miscelánea en honor de Juan Becerril y Antón Miralles», II (n.º 95320), 531-535.

Breve noticia de dicha corporación científica y profesional, constituida en 1917, siendo presidente el doctor Decref y secretario el doctor Calatayud Costa, el cual había fundado en 1912 la «Revista Española de Electrología y Radiología Médicas». En 1920 se disolvió la sociedad y en 1919 había dejado de publicarse la revista. Volvieron ambas a tener vida entre 1932 y 1935. Resurgió la sociedad bajo la presidencia del doctor Gil y Gil, en 1945. — A. L.

95908 DOLÇ, MIQUEL: *Els cinquanta anys de la Fundació Bernat Metge*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XV, núm. 171 (1973), 81-85, 3 fotografías.

Esboza la historia de dicha fundación dedicada a la publicación en lengua catalana de las obras de los clásicos —en octubre de 1973 ya comprendía 183 volúmenes—. Detalla los nombres de todos los colaboradores desde su fundador Francesc Cambó y sus dos primeros directores Joan Estelrich y Carles Riba en 1923. — M. Cl.

95909 RUBIO CABEZA, M.: *Los intelectuales españoles y el 18 de julio*. — Editorial Acervo. — Barcelona, 1975. — 199 p. (22 × 17).

Síntesis de la bibliografía general más reciente sobre la actitud de algunas señeras figuras intelectuales en torno a la crisis española del siglo XX. En realidad, el título de la obra no guarda estrecha relación con el contenido, centrado más, reiteramos, en la posición intelectual de los pensadores analizados ante la escisión nacional que condujo a la guerra civil de 1936. Bien escrito —aunque con dudoso gusto en ciertos pasajes enfocados desde una chabacana óptica taurófila—, el libro se caracteriza por un notable esfuerzo de objetividad aflojado en el estudio de algunos escritores, como Pemán, Marañón y Dionisio Ridruejo. Las obras de refe-

rencia utilizadas por el autor pecan en ocasiones de ligereza o frivolidad, incluyéndose más propiamente que en el género historiográfico en el de ensayo apresurado y gratuito, como algunas del profesor La Cierva.— J. M. C.

95910 MARICHAL, J.: *La «generación de los intelectuales» y la política (1909-1914)*. — En «La crisis de fin de siglo» (IHE n.º 95801), 25-41.

El autor insiste en temas expuestos ya anteriormente en varios de sus trabajos, referentes en particular a la posición de Ortega ante el socialismo español. Esperanzada y altamente positiva durante los primeros años de madurez, el pensador se distanció más tarde de tal movimiento por razones no suficientemente explicitadas en el agudo trabajo comentado. Éste trata de fijar también, aunque secundariamente, los caracteres globales de la llamada generación de 1914, muy elogiada por el autor a causa de su plenitud cultural y de su viva conciencia del papel que debía representar en la vida española.—J. M. C.

95911 LÓPEZ-MORILLAS, J.: *Unamuno y Costa: esquema de una «transustanciación»*. — En «La crisis de fin de siglo» (IHE n.º 95801), 223-241.

Estudio riguroso y sagaz de las afinidades ideológicas de ambos pensadores. Más que en una identidad doctrinal, ésta descansaba en la riqueza vital e ideológica de entrambos, que propiciaba las contradicciones en que el credo y las posiciones de uno y otro se mostraron tan pródigos. En estrecha relación con ello, el egotismo fue otra de las coordinadas vinculadoras de la obra y del quehacer intelectual de Costa y Unamuno. De forma más secundaria se tipifican las claves del credo doctrinal del autodidacta escritor aragonés: reivindicación de la «España Real», la reforma del país por la vía pedagógica, etc.—J. M. C.

95912 BASDEKIS, D.: *El populismo del primer Unamuno*. — En «La crisis de fin de siglo» (IHE n.º 95801), 242-251.

Breve y superficialmente se analizan las posiciones calurosamente demóticas del «primer» Unamuno, contraponiéndolas —recargando quizá demasiado las tintas— con las defendidas por el rector salmantino a partir en especial de la publicación de su célebre *Vida de Don Quijote y Sancho*. Precisamente en la actitud adoptada por el pensador bilbaíno ante el personaje cervantino se compendia lo esencial de su evolución ideológica.—J. M. C.

95913 ABELLÁ, J. L.: *Ramiro de Maeztu o la voluntad de poder*. — En «La crisis de fin de siglo» (IHE n.º 95801), 283-297.

Enjundiosa y perspicaz aproximación a una de las claves de entendimiento de la esquiva personalidad del escritor vitoriano. Conforme a la tesis del autor, tanto la simpatía inicial de Maeztu por el socialismo —para Abellán no puede hablarse de un encuadramiento *stricto sensu* de una militancia o de una ideología ortodoxa socialista del pensador vasco— como su último afinamiento en posiciones conservadoras y autoritarias respondieron sobre todo a una concepción nietzscheana del mundo y, en especial, de la vida pública.—J. M. C.

95914 SERVIA, JOSEP M.: *Catalunya, 3 generaciones*. — Ediciones Martínez Roca, S. A. — Barcelona, 1975 — 313 p. + 25 fotografías (20 × 13,5).

Compendio de veinticinco entrevistas con escritores, cantantes, abogados y otros miembros de las más diversas profesiones liberales de la sociedad catalana, representantes de las tres generaciones más significativas del siglo XX catalán: la nacida a finales del siglo XIX y en las primeras décadas del XX, la que nació durante la década de los años 30 y en la inmediata posguerra, y la nacida a partir de la década de los años 40. Así, la obra,

que se inicia con el abogado y jurista Josep M.^a Pi i Suñer (n. el 1889) y se cierra con el joven poeta Miquel Desclot (n. el 1952), contiene una muestra bastante significativa de la intelectualidad catalana actual. El objetivo de la obra es ofrecer el estado de opinión de los entrevistados sobre la problemática general de Catalunya y sobre la situación de sus respectivas actividades o campos de actuación. Con una biografía de cada uno de los entrevistados, entremezclada en el texto de la entrevista. — P. P.

95915 OSUNA, R.: *Biografías de revistas y periódicos*. — En «La crisis de fin de Siglo» (IHE n.º 95801), 158-173.

Una vez puesta de relieve la carencia en la publicística española de estudios monográficos sobre revistas y periódicos, se inventarían un tanto desordenadamente las existentes hasta el momento actual. Algún deslíz de gran bulto, como el atañente a la revista «Archivo Hispalense». — J. M. C.

95916 GUANSÉ, DOMÈNEC: *La «Revista de Catalunya» i l'esperit de l'època (1924-1938)*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XVI, núm. 178 (1974), 27-29, 6 ils.

Esbozo histórico de dicha revista catalana fundada por Antoni Rovira i Virgili. — M. Cl.

95917 LIVTAK, L.: «*Diario de un enfermo*». *La nueva estética de Azorin*. — En «La crisis de fin de siglo» (IHE n.º 95801), 273-282.

Según la autora, esta obra del escritor alicantino (1901) señala el punto de inflexión entre el Azorín imbuido de preocupaciones sociales y el decantado hacia un esteticismo preciosista, horro de compromiso social. El influjo de Materlinck habría sido decisivo en el viraje. Bibliografía selectiva. — J. M. C.

95918 PERPINYÀ CASTELLA, LLUÍS: *Gent de la Ribera. Agata*. — A.T.E. — Barcelona, 1972. — 270 p. (20 × 13,5).

Novela situada cronológicamente entre 1920 y 1925 en la que se efectúa un estudio psicológico de los personajes de un pueblo imaginario de la región tarraconense de La Ribera. Es la primera obra de una serie de cinco relatos sobre la misma comarca que abarcará cronológicamente la etapa de 1920 a 1970. Escrito en un catalán muy descuidado y con faltas de ortografía. — A. So.

95919 GUSI, CELESTÍ: *Contribució de l'abat Antoni M. Marcet al desenvolupament arquitectònic de Montserrat*. — «*Studia Monástica*» (Montserrat), XVII, núm. 1 (1975), 93-101.

Conferencia. Noticia de las obras arquitectónicas, de mejora y ampliación del monasterio, realizadas durante el gobierno de este abad (1913-1941). La mayoría de las noticias proceden de los recuerdos personales del conferenciante, secretario del abad Marcet durante casi todo su abadiato. — J. C.

95920 SABATER, GASPÀR: *La pintura contemporánea en Mallorca desde el impresionismo a nuestros días*. — Prólogo de CARLOS AREÁN. — Ediciones Cort. — Palma de Mallorca, 1972. — 195 p., 102 ils. (24,5 × 17).

Mallorca cuenta, con este libro, con una primera visión de conjunto de su pintura veintecentista, un ensayo de clasificación de los artistas insulares y extranjeros desde comienzos de siglo hasta nuestros días, y un punto de partida para futuras investigaciones, las cuales deberán hacerse con utilización de una bibliografía que aquí falta, en buena parte porque el autor conoce «de visu», por su condición de periodista y crítico de arte de larga experiencia, lo que dice y la mayoría de aquellos de quienes habla. Índices onomástico y de ilustraciones, el primero muy útil. — G. Ll.

Estudios sobre personalidades y su obra (por orden alfabético)

Filosofía, religión, sociología, ciencias

95921 CERVERA, F.: *Angel Ayala*. — Imp. Asociación Nacional de Propagandistas. — Madrid, 1973. — 349 p. + XLVI de apéndice (25 × 18).

Descoyuntada biografía de este sacerdote jesuita (1867-1960), impulsor de gran número de actividades sociales y apostólicas y persona clave en los orígenes, formación y desarrollo de la A.C.N.P. Enfática y apologética, la obra ofrece pocos elementos valiosos para el análisis del catolicismo español en la primera mitad del novecientos. Las fuentes tenidas más en cuenta son las relativas a los testimonios orales o escritos de los compañeros y discípulos del jesuita manchego, sin que de éstas ni de las restantes —epistolares, sobre todo— se haga una referencia detallada y completa. El libro contiene numerosos *excursus* sobre la personalidad y actuación de Angel Herrera en aspectos no muy relacionados con su tema central. El enmarcamiento histórico se ofrece a todas luces muy precario con una bibliografía insuficiente y, en especial, de índole ensayística de poco o nulo valor científico. — J. M. C.

95922 AZNAR, BLAS: *Personalidad biológica de Azorín*. — Cuadernos de Historia de la Medicina Española (Monografías, XXIII). — Ediciones del Instituto de Historia de la Medicina Española. — Universidad de Salamanca. — Salamanca, 1973. — 73 p. (25 × 17,5).

Describe el sistema de clasificación de dermatogramas de Olóriz y el de investigación grafopsicológica; valiéndose de ellos estudia las huellas digitales y escritura de Azorín, registradas durante su visita en 1913 a su paisano y amigo Tomás Maestre, entonces director del Laboratorio de Medicina Legal de la Facultad de Medicina de Madrid. Conclusión del trabajo es el establecimiento del nombre antropológico de Azorín, rarísimo y muy individualizado, y su encuadre como prototipo de hombre europeo de raza nórdica, dotado de alto nivel volitivo. Las supuestas influencias literarias en su obra se interpretan como afinidades biológicas entre los autores. — A. L. G.

95923 GALÍ, ALEXANDRE: *En el centenari de Francesca Bonnemaison de Verdager*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XIV, núm. 159 (1972), 31-33, 3 fotografías.

Fragmentos extraídos de la obra de Galí sobre instituciones culturales catalanas, referentes al «Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona» y a su promotora Francesca Bonnemaison i Farriols (1872-1949), viuda de Narcís Verdager i Callís. — M. Cl.

95924 CARRERAS I VERDAGUER, ANTONI: *Record de Manuel Dalmau (1891-1918)*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV (IHE n.º 95325), 67-69.

Se aportan datos sobre la vida y trabajos realizados por Manuel Dalmau (1891-1918) en Alemania, EE.UU. y Cataluña. En Cataluña trabajó con Ramon Turró en la Sección de Biología del Laboratorio Municipal. — T. L. C.

95925 PEIRÓ I RANDO, E.: *Notes sobre els primers treballs de Francesc Duran i Reynals*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», IV (IHE n.º 95325), 64-66.

El autor narra los primeros trabajos de Duran i Reynals (1899-1958) y sus años de médico en Barcelona. En su *curriculum* se cuentan 118 publicaciones sobre los problemas de la anafilaxia, el cáncer y otros temas. — T. L. C.

95926 *Homenaje al eminentísimo doctor D. Isidro Gomá y Tomás, car-*

denal primado de España en el centenario de su nacimiento. 1870-1970. — Servicio de Publicaciones de la Diputación de Barcelona. — Barcelona, 1973. — 79 p. (23 × 15).

Exceptuadas las palabras protocolarias de salutación debidas al Presidente de la Diputación de Barcelona, Muller y de Abadal y otras de epílogo a cargo del ministro de Justicia, Oriol y Urquijo, el núcleo del homenaje lo constituye la disertación del que fuera secretario particular de Gomá y hoy día obispo de Palencia, Granados García. Su conferencia se reduce a sintetizar algunos de los puntos claves de su extensa biografía sobre el cardenal catalán. — J. M. C.

95927 IGLÉSIES, JOSEP: *El doctor Ramon Jardí.* — «Serra d'Or» (Barcelona) XIV, núm. 158 (1972), 25-26, 2 fotografías.

Necrología del físico catalán, doctor Ramon Jardí i Borràs (Tivissa, 1881-Barcelona, 1972), catedrático de la Universidad de Barcelona desde 1930. — M. Cl.

95928 MAEZTU, R.: *Obra de...* — Prólogo y selección de V. MARRERO. — Edit. Nacional. — Madrid, 1974. — 309 p. (24 × 17).

Con motivo del primer centenario del nacimiento del autor se recogen algunas de sus publicaciones más sobresalientes: *La crisis del humanismo, Defensa de la Hispanidad*, etc. Es, sin embargo, verdaderamente lastimoso y casi incomprensible que el gasto y el esfuerzo editorial realizado no se hayan puesto al servicio de continuar la edición de las obras completas del pensador vasco, acometida ya hace algunos años por el propio prologuista del presente libro de manera rudimentaria e insuficiente. Como de tantos otros escritores de nuestro pasado, seguimos sin poseer unas auténticas «obras completas». A este respecto, el paralelo con otros países es desolador. Y más aún en el caso que glosamos, en el que no puede atribuirse tal ausencia a la falta de recursos monetarios. — J. M. C.

95929 BORGIA, SALVATORE: *Existencia aristocrática e histórica en José Ortega y Gasset.* — «Revista de Estudios Políticos», (Madrid), 200-201 (1975), 177-194.

Estudio de las dos principales características del pensamiento de Ortega: la concepción aristocrática del hombre y de la vida, y su historicismo —éste resultado de la influencia de Heidegger—. Desecha el calificativo de filósofo para Ortega, ya que éste nunca quiso establecer un sistema. Bibliografía en las notas. — A. So.

95930 GARCÍA-ALÓS, MARTÍN: *Pascal en Unamuno.* — «Atlántida» (Madrid), VIII, núm. 43 (1970) 81-92.

Estudio sobre la interpretación que Unamuno hace del pensamiento de Pascal. — M. C. N.

95931 *Bartomeu M. Xiberta. Dades biogràfiques i bibliogràfiques.* — «Analecta Sacra Tarraconensia» (Barcelona), XLV, núm. 2 (1972 [1973]), 5-6.

Breve biobibliografía de este teólogo catalán O. Carm. (1897-1967), interesado por la historia. — C. B.

95932 GARGANTA O. P., JOSEP M.^a DE: *Sentit del carmelitanisme del pare Xiberta.* — «Analecta Sacra Tarraconensia» (Barcelona), XIV, núm. 2 (1972-1973), 103-120.

Presenta la personalidad de este sacerdote como fraile carmelita y analiza su pensamiento en el campo histórico: sobre la crisis de la orden en el siglo XIII, sobre la reforma de santa Teresa y de san Juan de la Cruz. — C. B.

95933 BATLLORI, S. I., MIQUEL: *El pare Xiberta, un català de Roma.* — «*Analecta Sacra Tarraconensis*» (Barcelona), XLV, núm. 2 (1972 [1973]), 15-18.

Destaca en la personalidad de este carmelita los aspectos de historiador y de teólogo; dedicó sus estudios históricos a la escuela carmelitana medieval, tan fiel al tomismo, y a los orígenes de la orden. — C. B.

Letras

95934 PANCORBO, LUIS: *Entrevista con Rafael Alberti.* — «*Revista de Occidente*» (Madrid), núm. 148 (1975), 41-77.

Transcripción de una conversación con el poeta, en la que éste expone interesantes recuerdos personales y referentes a otros escritores. Precede una semblanza de Alberti. — R. O.

95935 VÁZQUEZ O. DE M., LUIS: *Breve nota aclaratoria a una antología.* — «*Estudios*» (Madrid), núm. 95, XXVII (1971), 619-625.

Crítica la selección de la poesía de Rafael Alberti; reproduce dos sonetos de José Bergamín que no pudo encontrar Ernestina de Champourcin, autora de la antología *Dios en la poesía actual* (Biblioteca de Autores Cristianos, Minor 19, Madrid, 1970). — N. C.

95936 *Gabriel Ferrater. 1922-1972.* — «*Serra d'Or*» (Barcelona), XIV, núm. 153 (1972), 13-30, 33 fotografías.

Con motivo de la muerte del poeta y lingüista catalán Gabriel Ferrater (Reus, 1922- Sant Cugat, 1972), se esboza su personalidad humana y literaria en ocho pequeños artículos. — M. Cl.

95937 MOLAS, JOAQUIM: *Els assaigs de Gabriel Ferrater.* — «*Serra d'Or*» (Barcelona), XIV, núm. 158, 37-38; núm. 159, 77-79.

Comentario crítico a la obra de ensayo del escritor catalán. — M. Cl.

95938 *J. V. Foix té vuitanta anys.* — «*Serra d'Or*» (Barcelona), XV, núm. 160 (1973), 20-51, 21 fotografías.

Número semimonográfico dedicado al poeta catalán Josep Foix i Mas, con motivo de su ochenta aniversario. — M. Cl.

95939 LOZANO, RAFAEL: *Manuel Machado, el Modernismo y la pintura.* — «*Revista Nacional de Cultura*» (Caracas), XXXIV, núm. 219 (1975), 207-215.

Breve semblanza del poeta sevillano (1874-1947), junto con unas notas sobre su inclusión dentro del movimiento modernista, y sobre sus poemas que, según el autor, pueden calificarse de pictóricos, como los inspirados por los retratos de diversos personajes históricos. — A. H.

95940 GUTIÉRREZ MACÍAS, VALERIANO: *Gerifaltes extremeños. Angel Marina, Juglar de la Virgen Morena.* — «*Revista de Estudios Extremeños*» (Badajoz), XXX, núm. 2 (1974), 237-248.

Noticias biográficas y comentarios literarios de la obra del poeta extremeño Angel Marina López (Guadalupe, 1888-1950). — J. C.

95941 *En el centenari de Pous i Pagès.* — «*Serra d'Or*» (Barcelona), XV, núm. 165 (1973), 19-26, 9 fotografías.

Tres artículos analizan la obra dramática, de ensayo y como periodista en «*El Poble Català*», de Josep Pous i Pagès. — M. Cl.

Arte, música

95942 BERMEJO Y GIRONES, JUAN IGNACIO: *Florensa en convivencia: el hom-*

- bre, el artista.* — «Miscellanea Barcinonensia», VIII, núm. 23 (1969), 35-44.
- Conferencia pronunciada en el homenaje póstumo al arquitecto municipal de Barcelona Adolfo Florensa Ferrer. Menciones históricas relativas a las obras en que éste intervino. De escaso interés. — T. G. P.
- 95943 DALÍ, SALVADOR; PARINAUD, ANDRÉ: *Confesiones inconfesables.* — Editorial Bruquera, S. A. — Barcelona, 1975. — 445 p., 8 láms. (20 × 13). Autobiografía de Dalí realizada en forma de relatos, donde la realidad se mezcla con lo onírico. — R. O.
- 95944 CADENA, JOSÉ MARÍA: *Catálogo bibliográfico y estudio preliminar de Junceda.* — Instituto Nacional del libro español. — Barcelona, 1974. — 107 p., 8 ilustraciones (24 × 17).
- Contribución a la formación de un posible catálogo de la obra total del dibujante Joan García-Junceda i Supervia (Barcelona, 1881-Blanes, 1948). Su finalidad es formar el catálogo de los libros infantiles ilustrados por el artista, incluyendo también la lista de algunos artículos y escritos de Junceda, así como la bibliografía sobre éste. Al ser editado este catálogo para la exposición Junceda en la XIV Semana del libro infantil y juvenil, contiene asimismo la lista de los dibujos originales y los libros expuestos en ella. — A. So.
- 95945 BUCCI, MARIO: *Joan Miró.* — Traducción de JAUME BARNAT. — Ediciones Nauta, S. A. (Grandes Maestros del Siglo XX). — Barcelona, 1970. — 96 p., 36 ils. en negro y 41 láms. en color (31 × 24,5). Traducción castellana de la amena obra reseñada ya en IHE n.º 76765. En esta edición castellana, al igual que en la italiana deben señalarse las magníficas reproducciones a todo color. — A. G.
- 95946 JAFFÉ, HANS L.: *Pablo Picasso.* — Traducción de JAUME BARNAT. — Ediciones Nauta, S. A. (Grandes Maestros del Siglo XX). — Barcelona, 1970. — 96 p., 27 ils. en negro, 45 láms. en color (31 × 24,5). Traducción castellana de la obra reseñada ya en IHE n.º 76767. De nuevo destacamos las magníficas reproducciones, sobre todo las de color, que acompañan al texto. — A. G.
- 95947 SPIES, WERNER: *Pablo Picasso: das plastiches Werk.* — Hatje. — Stuttgart, 1971. — 331 p., numerosas ils. 89,90 marcos. Rec. «Deutsche Bibliographie das Deutsche Buch» (Frankfurt), núm. 5 (1972), 755. Análisis y catálogo de 664 piezas, casi todas reproducidas, parte en láminas, parte en las pequeñas fotografías del catálogo (p. 272-316), editado en alemán y en francés. Bibliografía selecta (p. 323-328). — A. G.
- 95948 *Der Befreite Eros: ein Dialog zwischen Künstlern. Kritikern und Theologen.* — Herausgegeben von ANTON GRABNER-HAIDER und KURT LÜTKE. — Mathias-Grünewald-Verlag. — Mainz, 1972. — 212 p., ils. 19. 80 marcos. Rec. «Deutsche Bibliographie das Deutsche Buch» (Frankfurt), núm. 5 (1972), 652. Entre las varias aportaciones señalamos la de A. Scheidegger: *Erotik in der bildenden Kunst - Pablo Picasso.* — A. G.

Época de Alfonso XIII

- 95949 JUST, HARALD: *Neutralität im ersten Weltkrieg. I Teil: Spanien.* — «Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs», núm. 19 (1966), 363-435. Estudio sobre la neutralidad seguida por España durante la Primera Gue-

rra Mundial. Describe tanto la dependencia española de los aliados, motivada por su situación geográfica y por sus relaciones comerciales, como su habilidad para mantener una posición neutral entre los países beligerantes, señala el papel jugado por Alfonso XIII para conseguir la paz en 1915 y 1916. — J. B. Street (H. A., XX, A, 1606).

95950 EASTMAN, ANTHONY F.: *The Algeciras Conference*. — «Southern Quarterly», VII, núm. 2 (1969), 185-205.

Estudio sobre las razones y los resultados de la Conferencia Internacional celebrada en Algeciras en 1906, la cual, aunque convocada con vistas a promover a una distensión general, obtuvo resultados contrarios, originando la crisis de Marruecos de 1912. — R. W. Dubay (H. A., XX, A, 1504).

95951 GARCÍA-NIETO, M.^a CARMEN; DONEZAR, JAVIER M.^a; LÓPEZ PUERTA, LUIS: *Bases documentales de la España contemporánea. 6. Expansión económica y luchas sociales. 1898-1923*. — Introducción: Elementos de transformación y elementos de resistencia en la sociedad española, por M.^a CARMEN GARCÍA-NIETO. — Gadiana de Publicaciones. — Madrid, 1972. — 370 p. (24 × 17).

Continuación de la obra reseñada en IHE n.º 85994 con las mismas características. La introducción contiene una correcta síntesis de las obras generales sobre el período, con algunos errores de detalle (sindicalismo cristiano español, p.e., fechado en 1917, siendo así que aparece en el XIX). Siguen 78 textos, distribuidos en estos temas: regeneracionismo, economía, legislación social, problemas sociales y movimiento obrero. Siguen apéndices de bibliografía —acaso la parte menos útil, al reunir indistintamente escritos de la época y escritos recientes, sin afán exhaustivo—, prensa de Madrid y de Barcelona, cronología, índice de nombres y de partidos políticos, y general. — J. An.

95952 GARCÍA-NIETO, M.^a CARMEN; DONEZAR, JAVIER M.^a; LÓPEZ PUERTA, LUIS: *Bases documentales de la España contemporánea. 7. La Dictadura. 1923-1930*. — Introducción: *Autoritarismo, nacionalismo económico y orden público*, por M.^a CARMEN GARCÍA-NIETO y JAVIER M.^a DONEZAR. — Gadiana de Publicaciones. — Madrid, 1973. — 384 p. (24 × 17).

Continúa la obra reseñada en IHE n.º 95951 con idénticas características, tanto en lo que se refiere al tipo de introducción (más difícil en este caso, por la escasez de estudios de base) como a la selección documental, que reúne 94 textos, bien escogidos. Interesaría advertir con más claridad cuándo se trata de textos transcritos sólo en parte (p. e., decreto ley de 27-XI-1926). Bibliografía, hemerografía, cronología e índices como los del volumen anterior. — J. An.

95953 MEAKER, GERALD H.: *The Revolutionary Left in Spain, 1914-1923*. — Stanford University Press. — Stanford, 1974. — xiv + 562 p. (23,5 × 15,5). 18,95 dólares.

Estudia la actividad política socialista, comunista, anarquista y sindicalista en el período 1914-1923. El núcleo del trabajo lo constituye el estudio de la actividad política interna de las organizaciones de izquierda antes que el papel desempeñado por las mismas acerca de los políticos españoles y en las organizaciones laborales. Con meticulosidad, Meaker, describe las actitudes izquierdistas ante Alfonso XIII, la primera guerra mundial, la Revolución Rusa de febrero y octubre, la Segunda y Tercera Internacional, etc. Señala, asimismo, la fragmentación de la izquierda y la debilidad del Partido Comunista Español. Basado en fuentes de primera mano y en bibliografía. — J. L. Sh.

95954 *Congreso Extraordinario del PSOE, 1921. (Nacimiento del Partido Comunista Español)*. — Editorial Zero (Col. «Lee y Discute», Serie R, núm. 50). — Madrid, 1974. — 119 p. (16 × 11).

Transcripción de los actos del Congreso celebrado por el Partido Socialista Obrero Español en abril de 1921, publicados en el periódico *El Socialista*. Al resultar rechazada la propuesta de ingreso en la Internacional comunista, treinta de los delegados asistentes se separaron del PSOE para fundar el Partido Comunista Español. — R. O.

95955 CRUELLS, MANUEL: *Lerroux i els obrers catalans*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XIV, núm. 153 (1972), 39-40.

Notas deslabazadas sobre Lerroux y su intento de desviar y desarticular el movimiento obrero catalán, que en aquellos momentos, según Cruells iniciaba su recuperación (huelgas de 1901, 1902, congreso de Solidaridad Obrera, 1908) y se oponía con todas sus fuerzas al lerrouxismo. — M. Cl.

95956 CUADRAT, XAVIER: *Salvador Seguí. Anarquisme i Catalanisme*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XVII, núm. 192 (1975), 25-27, 3 ils.

Notas referentes a la Conferencia que Salvador Seguí pronunció en el Ateneo de Madrid en 1919. — M. Cl.

95957 DURAN, J. A.: *Agrarios del minifundio: los solidarios (1907-1912)*. — «Revista Española de la Opinión Pública» (Madrid), núm. 33 (1973), 23-110, 3 mapas.

Según el autor, este artículo es sólo «un capítulo de un libro» —no lo cita— «acerca del problema del agrarismo minifundista» (p. 23). A su modo de ver debe replantearse toda la problemática relacionada con el origen e importancia de la «Solidaridad Catalana», a base de contrastar las opiniones de los tratadistas reconocidos con los testimonios de la época. Poco después de su triunfo electoral, y a su imagen y semejanza, aparece en Galicia la «Solidaridad Gallega», poco conocida, caracterizada por su anticaciquismo rural y autonomismo. Explica sin profundizar las vicisitudes, congresos (Asambleas de Montforte de Lemos) y área de expansión (con mapas) hasta su disolución en 1912. — F.A.G.

95958 CORTADA, JAMES W.: *Catalan politics and economics. 1906-1911*. — «Cuadernos de Historia económica de Cataluña», XIII (1975), 129-181.

Publicación de los despachos enviados en los años indicados por el consulado norteamericano en Barcelona al Departamento de Estado, y conservados en los Archivos Nacionales de Washington. Los problemas que aparecen con mayor frecuencia y nitidez en la citada correspondencia son dos; de una parte el desarrollo de la industria catalana y las relaciones mantenidas con ella por los Estados Unidos; el segundo tema en importancia corresponde a las tensiones sociales, y en menor grado a los problemas políticos. — P. M.

95959 HARRISON, R. J.: *Catalan Business and the Loss of Cuba, 1898-1914*. — «Economic History Review» (London), XXVII, núm. 3 (1974), 431-441.

Estudio de la reacción de los industriales catalanes a la pérdida de sus mercados en Cuba, Puerto Rico y las Islas Filipinas después de 1898. Utiliza los informes enviados al Foreign Office por los cónsules británicos a Barcelona. — P. A. L.

95960 TREBILCOCK, CLIVE: *British Armaments and European Industrialization, 1890-1914*. — «Economic History Review» (London), 2 series, XXVI, núm. 2 (1973), 254-72.

Contiene una estimación del estímulo producido en la economía española durante la época indicada por las actividades de la industria británica de armamentos, en términos de la teoría de «spin off». Utiliza los archivos de Vickers Ltd. — P. A. L.

95961 GUIMERÁ PERAZA, MARCOS: *El pleito insular. El divisionismo, las Asambleas y los Cabildos (1901-1917)*. — «Anuario de Estudios Atlánticos» (Madrid-Las Palmas), núm. 18 (1974), 309-455 + ils.

Estudio de una etapa de la historia de la administración insular. Comprende esta parte los años de principios de este siglo señalados, en los que surgió la cuestión de la división provincial de las islas, con sus pros y sus contras en la prensa, las altas esferas y las Cortes, se produjo la reunión de las Asambleas de Las Palmas y Tenerife, en 1911, y su resultante la creación de los Cabildos Insulares, al año siguiente. Se ha utilizado una abundantísima serie de folletos, periódicos y correspondencias, que muchas veces se extractan y a veces se transcriben, llegando a una exposición del tema sumamente pormenorizada. Bibliografía. — A. H.

95962 RIBAS I MUJAL, D.; CORBELLA, JACINT: *Alguns detalls sobre el projecte de construcció de l'Hospital Clínic de Barcelona*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», VI (IHE n.º 95325) VI, 242-247.

El Hospital Clínic de Barcelona empezó a recibir enfermos en enero de 1907. Las obras comenzaron en 1895. Se planteó el hecho de la creación de un hospital universitario propio anexo a la Facultad de Medicina y dependiente de ella. Las dificultades que surgieron para esta realización fueron vencidas, en gran parte, por el decano Juan Giné. — T. L. C.

95963 GIMÉNEZ CABALLERO, ERNESTO: *Cartageneros...* — Publicaciones Españolas. — Madrid, 1975. — 73 p., 2 láms. (17 × 11), 10 ptas.

Recuerdos personales del autor sobre la región murciana en los años 20 y 30. — R. O.

Segunda República

95964 ESCOFET, FREDERIC: *Al servei de Catalunya i de la República*. — Vol. I: *La desfeta (6 d'octubre de 1934)*. — Prefaci de JOSEPH KESSEL. — Vol. II: *La victòria (19 de juliol de 1936)*. — Prefaci de JOSEP TARRADELLAS. — Edicions Catalanes de París. — París, 1973. — 233 + 504 p. (18 × 12).

Memorias del que fuera Comissari General d'Ordre Públic de la Generalitat de Catalunya, provisionalmente (por deserción del titular) la noche del 6 de octubre, y titular desde junio hasta agosto de 1936. El primer volumen, escrito en 1935 en el castillo de Santa Catalina (Cádiz), cumpliendo condena por «los hechos de Octubre», narra lo acontecido desde la Dictadura hasta su situación en Cádiz. Es importante su evolución personal —oficial del Ejército—, sus impresiones sobre sus compañeros de armas, así como, lo ocurrido la noche del día 6. El fracaso de la rebelión militar-fascista de Barcelona fue controlada y derrotada principalmente por las fuerzas de Orden Público dependientes de la Generalitat (Guardias de Asalto, principalmente) y no por elementos civiles. Cabe destacar sus opiniones sobre la preparación de la sublevación —de la que se tenía noticia— y de las distintas reacciones de los Gobiernos de Madrid y de Barcelona. Los militares fracasaron en Barcelona —y en Catalunya— por errores tácticos y de análisis, pero también, y fundamentalmente, por la decidida, calculada y rápida respuesta de la Generalitat. Lo ocurrido des-

de aquel momento —crisis revolucionaria, dualidad de poderes, etc.— es analizado desde su posición de responsable de un Orden Público que no podía controlar, y si bien aporta datos importantes su valoración es un tanto deficiente. La condición de militar profesional del autor añade interés especial a sus análisis sobre la actitud del Ejército que desencadenaron la sublevación de julio de 1936. Interesante apéndice documental. — J. B. P.

95965 BIZCARRONDO, MARTA: *Araquistain y la crisis socialista en la II República. Leviatán (1934-1936)*. — Siglo Veintiuno de España editores. — Madrid, 1975. — 55 p. (21 × 13).

«Leviatán» es el nombre de una revista de tipo polémico-doctrinal que dirigió Luis de Araquistain (1886-1959) y que se publicó entre los años 1934 a 1936, en que se concretó el proceso radicalizador del Partido Socialista Obrero Español, como réplica al bienio radical-cedista en la II República y al auge de los fascismos en Italia, Alemania, Portugal y Austria. Araquistain, junto con su cuñado Alvarez del Vayo, fue el mentor espiritual de Francisco Largo Caballero, a quien quisieron presentar como el Lenin español y como figura cumbre y expresiva de la bolchevización del socialismo, sobre todo en los meses que preceden inmediatamente al estallido de la guerra civil 1936-1939. El autor ha rastreado la trayectoria intelectual de Araquistain desde su ingreso en el P.Ş.O.E. en 1909 hasta los preliminares de la revista «Leviatán» y ha señalado como factores de la radicalización del movimiento obrero la depresión económica y el conflicto de clases, la ruptura del posibilismo socialista y la marginación del socialismo tradicional, representado por Julián Besteiro. La tercera parte de la obra se dedica toda ella a analizar la anatomía de «Leviatán», la preparación de la revolución de octubre de 1934, el reflujo y la etapa del Frente Popular y de la revolución de julio de 1936. En el epílogo da precisiones sobre la actuación de Araquistain y de otros socialistas españoles en los años de la guerra y del exilio. 3 artículos de «Leviatán» en apéndice. Notas. — J. Mr.

95966 RAMÍREZ, MANUEL: *La formación de Unión Republicana y su papel en las elecciones de 1936*. — «Atlántida» (Madrid), VIII, núm. 44 (1970), 138-165.

Breve estudio documentado sobre el proceso de formación y la ideología del Partido Unión Republicana, con un detallado análisis donde señala la importancia que desempeñó en las elecciones de 1936. Contiene un apéndice con el texto del programa con el que se fundó dicho partido. — M. C. N.

95967 GARCÍA ALIX, CONRADO: *Los diputados valencianos en las Cortes Constituyentes de la Segunda República*. — En «Primer Congreso de Historia del País Valenciano», IV (IHE n.º 95324), 701-709.

Breve y exacta semblanza de los distintos diputados así como cuantificación de los temas abordados en sus intervenciones. Primordialmente estas últimas afectaron a los problemas de índole económica, en particular a los relativos a la exportación naranjera. — J. M. C.

95968 PI SUNYER, CARLES: *El comerç de Catalunya amb la resta d'Espanya*. — Pròleg de JOSEP M. BRICALL. — Editorial Pòrtic (Llibre de Butxaca, 49). — Barcelona, 1974. — 125 p. (18 × 11).

Trabajo escrito en 1932 y publicado en Méjico en 1959. De los datos estadísticos de aquella fecha se deduce que las salidas de productos de Cataluña hacia el resto de España eran algo mayores que las entradas. — R. O.

95969 LARIO R., DÁMASO DE: *La Constitución de 1931 y el Fuero del Trabajo. Ideología. Influencias y carácter respectivos*. — «Cuadernos de

la Cátedra de Derecho del Trabajo» (Valencia), II, núm. 4 (1972), 129-135.

Equívocas observaciones en torno al Fuero del Trabajo, aprobado por Decreto el 9 de marzo de 1938, y sus divergencias respecto a la Constitución de 1931. El autor, alumno de tercer curso, las esbozó en un Seminario de la cátedra de Derecho del Trabajo de la Universidad de Valencia. — M. Cl.

95970 ARBELDO Y MURU, VÍCTOR MANUEL: *Don Mateo Múgica en el exilio.* — «Scriptorium Vitoricense» (Vitoria), XX, núm. 3 (1973), 296-329.

Cf. IHE n.º 90009 y 90010. Comenta y publica 11 documentos (1931-1932), procedentes del Archivo Vidal y Barraquer (Cf. IHE n.º 87429), que hacen referencia a la problemática vivida por el exiliado obispo de Vitoria y sus relaciones con el cardenal de Tarragona. — J. C.

Guerra Civil

95971 MARTÍNEZ AMUTIO, J.: *Chantaje a un pueblo.* — G. del Toro, Editor. — Madrid, 1974. — 374 p. (21 × 14).

Memorias de los años de la guerra civil, centrados en torno a la ayuda soviética, redactadas por un socialista, gobernador civil de Albacete durante el gobierno de Largo Caballero. La segunda parte contiene la semblanza de once técnicos extranjeros que intervinieron en la guerra española. — R. O.

95972 SEMPRÚN-MAURA, CARLOS: *Révolution et contre-révolution en Catalogne (1936-1937).* — Mame (L'Histoire à l'épreuve). — Tours, 1974. — 307 p. (24 × 16).

Semprún-Maura vuelve sobre las tesis ya muy conocidas y defendidas por N. Chomsky o por B. Bolloten o Brué y Témime, pero sin la brillantez de aquél ni la rigurosidad histórica de éstos. El libro es, sin duda, harto polémico, pero con la desventaja de haberse construido, con demasiada frecuencia, unos enemigos a la medida de sus ataques, aunque por ello, tenga que simplificar hechos y posiciones demasiado complejas para lo que parecen ser sus intenciones. El aparato bibliográfico es incompleto y sectorial —sus aportaciones documentales muy escasas—, y sus afirmaciones no siempre están lo debidamente documentadas, lo cual si no desdice de su carácter de polémica política, sí que le resta credibilidad y rigurosidad. — J. B. P.

95973 SEMPRÚN-MAURA, CARLOS: *Revolució i contrarrevolució a Catalunya (1936-1937).* — Traducción realizada por SANTIAGO ALBERTÍ. — DOPE-SA (Pinya de Rosa, 20). — Barcelona, 1975. — 320 p. (20 × 13).

Traducción catalana de la obra reseñada en IHE n.º 95972. La presente edición está algo «aligerada» en sus puntos más «delicados»; por ejemplo en la *Nota VII* no menciona las conclusiones de Jackson sobre los muertos en la guerra civil española. — J. B. P.

95974 CLAUDIN, FERNANDO: *The Untimely Revolution.* — «New Left Review», núm. 74 (1972), 3-32.

El Comitern, que inicialmente tomó poco interés por la revolución española de 1930, quiso luego dirigirla de forma pragmática sin tener en cuenta la realidad española. Los acontecimientos de julio de 1936 demostraron que España estaba preparada para una revolución proletaria, aunque el punto de vista del Comitern fuese el contrario. La política seguida por Stalin con respecto a España fue un caso obvio de subordinación de una revolución proletaria a las necesidades de la política soviética. — P. J. Beck (H. A., XX, B, 1030).

- 95975 ALBARELLOS, IGNACIO: *La guerra en los campos españoles. Observaciones, comentarios y enseñanzas. Año 1937.* — Prólogo de ANGEL LEÓN GOIRI. — Burgos, 1970. — 127 p. (21,5 × 13,5). 75 ptas.
Enseñanzas y deducciones tácticas de la guerra civil española (1936-1939) por un Teniente Coronel de Artillería, retirado por la Ley Azaña. Este libro fue escrito en noviembre de 1937, después de finalizada la campaña del Norte. La segunda parte reproduce crónicas de guerra que el autor publicó desde 4 de agosto de 1936 a 20 de septiembre de 1937, en el *Diario de Burgos*. Sin notas. — J. Mr.
- 95976 DE GAULE, JACQUES: *Las horas decisivas de la guerra civil.* — Tomos I y II: *La batalla de Madrid.* — (Círculo de Amigos de la Historia; Madrid, 1973).
Rec. J[osé] M[aría] G[árate]. «Revista de Historia Militar» (Madrid), XVIII, núm. 37 (1974), 217-223. Nota del contenido. Considera el libro objetivo, pero le pone ciertos reparos, como una parcialidad por las fuentes comunistas en contra de las anarquistas. Se muestra polémico contra los libros de Hugh Thomas (IHE n.º 40170) y Jackson (IHE n.º 67180) sobre la guerra. — A. L.
- 95977 GRAU I SABARTES, AGUSTÍ: *La guerra civil viscuda per un metge novell.* — Editorial Pòrtic (Collecció de Butxaca, núm. 83). — Barcelona, 1974. — 180 p. (18 × 11).
Memorias apolíticas del dr. Grau (Barcelona, 1915), quien durante la guerra civil prestó servicio sucesivamente en ambos bandos beligerantes. — A. So.
- 95978 SERENI, B.: *Ricordi delle guerra di Spagna.* — «El Giornale di Barga». — Barga (Lucca), 1972. — 194 p.
Rec. Gino Cerrito. «Rivista Storica Italiana» (Napoli), LXXVI, núm. 2 (1974), 428-429. Exposición casi novelesca, festiva y demasiado generalizadora del ambiente revolucionario en la Barcelona de los años 1933 y siguientes, durante los cuales el autor intervino por ejemplo, en la constitución del POUM. Se presentan también otras figuras italianas antifascistas. — F. A. G.
- 95979 VETROV, A.: *V. Boiakh na Ebro.* [En las batallas del Ebro] — «Voenno-Istoricheskii Zhurnal», núm. 4 (1969), 72-82.
Memoria de los ataques infructuosos contra Fuentes del Ebro (octubre 1937), relatado por el comandante de un regimiento de tanques. El autor atribuye el fracaso de la operación a una falta de coordinación y de planificación. — C. W. Reddel (H. A., XX, 1037).
- 95980 GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA: *Sobre la historia del ejército popular en la guerra de España.* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XVIII, núm. 36 (1974), 127-136.
Comentario a la obra de Ramón Salas Larrazábal, *El ejército popular de la República* (IHE n.º 91214). El reseñador va más allá polémicamente del autor, al sostener la tesis de la superioridad de medios y profesional de las fuerzas republicanas frente a las nacionalistas. — A. L.
- 95981 JÄNTSCH, ROLAND: *Die militärischen Formationen deutscher Interbrigadisten in Spanien. Keimformen eines demokratischen Volksheeres.* — «Militärgeschichte» (Potsdam), XV, núm. 3 (1976), 286-298, 1 mapa, 3 fotografías.
Trata, sobre todo, de la participación alemana en las Brigadas Internacionales que intervinieron en la guerra civil. Señala la procedencia social e ideología política de los interbrigadistas alemanes: la mayoría procedía del proletariado, y el 70,8 pertenecía al partido comunista, el 8,7 al

socialdemócrata y a otros partidos obreros, y el 18,2 no estaban afiliados a ningún partido. — A. G.

95982 ELSTOB, PETER: *La Legión Cóndor*. — Editorial San Martín. — Madrid, 1973. — 160 p.

Rec. J[osé] M[aría] G[árate]. «Revista de Historia Militar» (Madrid), XVIII, núm. 37 (1974), 194-6. Nota del contenido. Crítica su visión de conjunto de la guerra civil, por estar exclusivamente basada en Hugh Thomas (IHE n.º 40170). — A. L.

95983 GLESS, RAINER; KOLMSEE, PETER; KOPETZ, BERND: *Zur Geschichte des Internationalen Sanitätsdienstes (SSI) in Spanien 1936-1939*. — «Militärgeschichte» (Postdam), XV, núm. 3 (1976), 312-320, 2 gráficos, 3 fotografías.

Esboza la historia del Servicio Sanitario Internacional, creado en octubre de 1936, como consecuencia de la participación de las Brigadas Internacionales en la guerra civil. — A. G.

95984 XIFRA I RIERA, NARCÍS: *El 19 de juliol de 1936 al monestir de Montserrat*. — Editorial Pòrtic (Llibre de Butxaca, 87). — Barcelona, 1973. — 289 p. (18 × 11).

Relato muy subjetivo y, en algunos momentos confuso, de los hechos acaecidos en Montserrat (Barcelona), como consecuencia del levantamiento militar del 18 de julio de 1936. El autor narra la evacuación, llevada a cabo por la Generalitat de Catalunya, tanto de la comunidad benedictina del monasterio, como de las personas ajenas a ella, que se encontraban allí. Introducción en la que se sitúan históricamente los hechos y breve epílogo en el que se resume la vida del autor después de la guerra civil. — A. V.

Desde 1939

95985 MARTÍN, CRISTINA: *Éxodo de los republicanos españoles*. — Ed. Colección Málaga, S. A. — México, 1972. — 283 p. + 1 fotografía (18,5 × 12).

Memorias del exilio que sufrió la escritora española «Gabriel Paz», después de la guerra civil. Con mucha sensibilidad y una gran habilidad literaria, la autora relata las experiencias que pasó con un grupo de refugiados en el pueblo francés de Wimereux, su vuelta a España y las vicisitudes de posguerra, hasta que a principios de 1947 embarca hacia México. El texto, que recoge sobre todo experiencias personales, no está exento de referencias a la situación general de los exiliados españoles y a la situación política interna de la España de la posguerra. — P. P.

95986 CAPMANY, MARIA AURÈLIA: *Pedra de toc 2*. — Editorial Nova Terra (Col·lecció «El sentit de la Història», núm. 8). — Barcelona, 1974. — 184 p., 42 reproducciones (21,5 × 16).

Libro de memorias que se inician en 1939 y concluyen en los años 60. La autora (Barcelona, 1918) forma parte del grupo de los que perdieron la guerra, y en el libro se limita a mencionar aquellas vivencias personales relacionadas con los hechos que tenían especial importancia para la colectividad catalana. Además de su contenido histórico, la obra tiene un valor literario subrayado por el uso de la técnica del *collage* periodístico en medio de su relato. — A. So.

95987 FERNÁNDEZ, ALBERTO: *Espanoles en la resistencia*. — Editorial Zero. — Madrid, 1973. — 269 p.

Rec. Lorenzo Cachón Rodríguez. «Revista española de la opinión pública»

(Madrid), núm. 35 (1974), 419-420. Libro que recoge numerosos testimonios de españoles republicanos que en la pasada guerra mundial lucharon contra el fascismo. Se relatan sus experiencias tanto en los campos de batalla como en los de exterminio nazi. — F. A. G.

95988 **CONSTANTE, MARIANO:** *Los años rojos. Españoles en los campos nazis.* — Ediciones Martínez Roca. — Barcelona, 1974. — 203 p., 33 fotografías (20 × 13,5).

Memorias del autor, combatiente republicano en los frentes de Aragón y Cataluña, que tras estar en un campo de exiliados en Francia y de formar parte de una compañía de trabajo en la línea Maginot, fue hecho prisionero por los nazis y deportado a Mauthausen junto con un gran número de compatriotas donde lograron crear una organización, base de lo que sería el AMI (Aparato Militar Internacional) del campo. — A. So.

95989 **LA CIERVA, R.:** *Crónicas de la transición. De la muerte de Carrero Blanco a la proclamación del Rey.* — Edit. Planeta. — Barcelona, 1976. — 437 p. (10 × 14).

Recopilación de una larga serie de artículos que con el mismo título aparecieron semanalmente en una difundida revista española durante 1975. Situado en posiciones centristas, el autor blande indeseablemente sus críticas contra los sectores ultras y radicalizados, abogando por una democratización de la convivencia ciudadana. Las alusiones y referencias de índole estrictamente historiográfica adolecen de una superficialidad y ligereza, buscadas sin duda conscientemente por el autor para adaptarse al público medio y a los fines de divulgación a que las crónicas responden. — J. M. C.

95990 **MOLAS, JOAQUIM:** *Lectures crítiques.* — Edicions 62 (Col. «Llibres a l'abast», núm. 127). — Barcelona, 1975. — 224 p. (18 × 12).

Colección de 24 ensayos críticos literarios de diverso contenido que el autor escribió entre 1958 y 1971 y que fueron publicados en diversas revistas catalanas —«Serra d'Or» principalmente—. Los artículos tratan tanto de temas de literatura medieval como de obras de autores contemporáneos, unos son de carácter más general y otros más monográficos; todos ellos dan muestra de la gran erudición del autor. — A. So.

95991 **AREILZA, J. M.:** *Figuras y pareceres.* — Edit. Gráficas Espejo. — Madrid, 1975. — 512 p. (17 × 10).

Recopilaciones periodísticas aparecidas en grandes diarios españoles a finales de la década de los sesenta y comienzos de la actual. Aunque no faltan las páginas —delineadas con cincelada prosa— consagradas a la evocación literaria de paisajes y figuras, el conjunto del libro se decanta hacia la temática sociopolítica. Temas medulares, entre otros: la necesidad de articular la convivencia española sobre bases más democráticas; el papel estratégico internacional de la Península Ibérica; la urgencia de hallar nuevos moldes y patrones políticos, económicos y culturales para una sociedad en la que la huella del pasado ocupa menos lugar que las semillas del porvenir. Dentro del plano estrictamente historiográfico, existen en el libro algunos enfoques periclitados y cierta información obsoleta (p. 36-37). — J. M. C.

95992 **LEWIS, PAUL H.:** *The Spanish Ministerial Elite, 1938-1969.* — «Comparative Politics», V, núm. 1 (1972), 83-106.

Revisa información biográfica sobre 89 ministros españoles para determinar si hay unas tendencias concretas en la política seguida por los distintos gabinetes ministeriales. — C. P. de Young (H. A., XX, B., 1034).

95993 **GRANADOS, MARIANO:** *Los republicanos españoles y Gibraltar.* — Ed.

Finisterre (Col. «Perspectivas españolas», núm. 5).— México, 1970. — 281 p. (17 × 11,5).

Intento de situar la posición política que los republicanos españoles han de tomar, o han tomado, sobre la cuestión de Gibraltar. El autor afirma que los únicos que defienden que «Gibraltar es español» son los republicanos, pues el gobierno del General Franco se conformaría con la internacionalización de la Roca, solución que podría contentar a Inglaterra y a los Estados Unidos y que favorecería la entrada de España en la OTAN. La prueba más contundente de ello la halla en la eliminación del señor Castiella, amigo y partidario de su política, como ministro de Asuntos Exteriores del gobierno de Franco. La obra analiza la política de los gobiernos español e inglés y afirma que el problema de Gibraltar lo han de resolver todos los españoles, exigiendo una rápida solución que traiga un entendimiento directo con los gibraltareños. Recoge, además, una breve antología de textos republicanos y algunos artículos publicados por el autor desde 1965. La obra no es muy consistente y se presenta un poco confusa, sobre todo cuando intenta armonizar la política de Castiella con las opiniones de los republicanos españoles. Sin ningún tipo de índices. — J. P. B.

95994 DRAIN, MICHEL: *L'économie de l'Espagne*. — Presses Universitaires de France («Que sais-je?», 1321). — Paris, 1971. — 128 p., 9 figs., 22 cuadros (17,5 × 11,5).

Cf. IHE n.º 81492. Excelente síntesis del desarrollo económico español de los últimos quince años. El autor parte del estudio de los condicionamientos naturales e históricos para adentrarse seguidamente en el análisis y evaluación de cada uno de los sectores productivos. Insiste especialmente en las consecuencias sociales y culturales del crecimiento, así como en la política económica que lo ha orientado. Enriquecen la obra gran número de cuadros y gráficas y una cuidada bibliografía. — P. M.

95995 LEAL, JOSÉ LUIS; LEGUINA, JOAQUÍN; NAREDO, JOSÉ MANUEL; TERRAFETA LUIS: *La agricultura en el desarrollo capitalista español (1940-1970)*. — Siglo Veintiuno de España, editores, S. A. — Madrid, 1975. — 248 p., gráficos y cuadros estadísticos. (20,5 × 13,5).

En el presente trabajo se estudia la contribución de la agricultura en el desarrollo industrial de la posguerra española. Consta de tres partes: en la primera se analiza el papel desempeñado por la agricultura como fuente de capitales para la industria. La segunda parte pretende completar este análisis, tratando de acelerar, a través de los datos financieros, cual es el papel que desempeña actualmente el sistema crediticio en este trasvase de recursos agrarios hacia otros sectores, el cual se ha compensado en la última década (1960-1970) por la fuerte expansión del crédito del sector agrario. En la tercera parte se analiza cuál ha sido la función del sector agrario como exportador de fuerza de trabajo, lo que se deja al margen del cálculo económico. La ausencia total de estudios sobre el tema no es ajeno al hecho de la izquierda —más preocupada siempre que la derecha por el estudio de problemas estructurales— tratará de «demostrar» que la agricultura española, tal y como estaba configurada, lejos de contribuir al desarrollo industrial del país, sólo podía frenarlo. De aquí que se insistiese en el papel limitado que podía ejercer esta agricultura como mercado para la industria y se ignorara su enorme potencial como fuente de capitales, presentando como colofón la necesidad de una reforma agraria —burguesa o no—, como condición *sine qua non* para lograr el desarrollo industrial —capitalista o no—. Pero los hechos han seguido su marcha y han echado por tierra estas hipótesis que se ofrecían como dogma. Hoy nadie puede negar que el desarrollo industrial se ha producido en España, sin que la reforma agraria haya tenido lugar. — J. Mr.

95996 JUÁREZ SÁNCHEZ-RUBIO, CIPRIANO: *Estudios sobre el Plan Badajoz*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXX, núm. 1 (1974), 179-184.

Noticia bibliográfica de los trabajos publicados estudiando la ejecución y desarrollo de este plan de colonización agrícola de la provincia de Badajoz ejecutado a partir del año 1940. — J. C.

95997 JUÁREZ SÁNCHEZ-RUBIO, CIPRIANO: *Evolución de la energía eléctrica en la provincia de Badajoz*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXX, núm. 2 (1974), 363-382, 1 lám.

Noticias históricas de la evolución de la producción de energía eléctrica en esta provincia extremeña a partir del año 1952 y de su utilización en la industrialización de la misma y de su importancia en su evolución económica. — J. C.

95998 SOREL, ANDRÉS: *4.º Mundo. Emigración española en Europa*. — Zero, S. A. (Biblioteca Promoción del Pueblo, serie P, núm. 69). — Madrid, 1974. — 216 p., 4 láms. (20 × 13).

Análisis de las causas de la emigración y encuesta entre 4.000 emigrantes españoles en Europa, que deja patente la inadaptación de la inmensa mayoría de estos trabajadores. — R. O.

95999 TEZANOS, JOSÉ FÉLIX: *Estructura de clases en la España actual*. — Editorial Cuadernos para el Diálogo. — Madrid, 1975. — 204 p. (18 × 11).

Dentro del marco de las clases sociales en los años 70 se hace especial hincapié en el estudio de las clases medias y en los conflictos laborales, así como en la existencia de «regiones proletarias». — R. O.

96000 FERNÁNDEZ DE CASTRO, IGNACIO; GOYTRE, ANTONIO: *Clases sociales en España en el umbral de los años 70*. — Siglo XXI de España, editores. — Madrid, 1974. — 307 p. (18 × 11).

Estudio sociológico de la población española. En primer lugar se examina la evolución de la población activa e inactiva a lo largo del siglo (estadísticas y gráficos), para pasar después al análisis del «bloque dominante» y del «conjunto dominado», cuyas relaciones sociales se sintetizan en una interesante gráfica. — R. O.

96001 PÉREZ DÍAZ, VÍCTOR M.: *Pueblos y clases sociales en el campo español*. — Siglo XXI de España, editores. — Madrid, 1974. — 310 p. (18 × 10,5).

Colección de una serie de estudios sociológicos publicados ya anteriormente en diversas revistas, elaborados entre 1963 y 1968, excepto el primero fechado en 1974. Varios artículos son resultado de encuestas y diálogos en Andalucía, Castilla, Navarra y Extremadura en los años cincuenta-sesenta; otros dos trabajos son una reseña y reflexión sobre libros publicados. El autor, en resumen, estudia diversos procesos sociales que tienen lugar en el campo peninsular en el transcurso de transición de un orden tradicional al capitalista. — A. So.

96002 TEZANOS, JOSÉ FÉLIX; LÓPEZ APARICIO, JESÚS; RODRÍGUEZ, JOSÉ LUIS; DOMÍNGUEZ, RAFAEL: *Las nuevas clases medias. Conflicto y conciencia de clase entre los empleados de Banca*. — Editorial Cuadernos para el Diálogo. — Madrid, 1973. — 357 p. (21 × 15).

Resultados de una amplia encuesta realizada entre empleados de banca de todo el país, sobre su situación social, económica, laboral y política. — R. O.

96003 HOROWITZ, MORRIS A.: *Manpower and Education in Franco Spain*.

— Archon Books. — Hamden (Connecticut), 1974. — xvi + 164 p. (23 × 15). 7,50 dólares.

A base de fuentes documentales del gobierno, de las Naciones Unidas y de la Fundación FOESSA, el autor presenta un detallado estudio del desarrollo de los recursos en mano de obra y educación durante el período 1957-1969. Se reproducen varias tablas estadísticas oficiales. — J. L. Sh.

96004 IGLÉSIES, JOSEP: *El desnoblament d'una meitat del Principat a profit de l'altra*. — «Serra d'Or» (Barcelona), XIV, núm. 152 (1972), 13-16, 3 ils.

Notas aclaratorias al aumento demográfico de un 30,48 % que experimentan, en la década 1960-1970, 23 comarcas catalanas en detrimento de las otras 15. — M. Cl.

96005 WALSH S. I., MICHAEL J.: *Building Concordats in Spain*. — «The Month» (London), núm. 7 (1974), 723-728.

Panorámica de las relaciones Iglesia-Estado desde 1970 a 1973. Las tensiones de 1974, especialmente el caso Añoveros, y la participación eclesial en las emisiones de la TVE. — A. B.

96006 *Konkordatsreform in Spanien: Langsame Fortschritte*. — «Herder Korrespondenz» (Freiburg, B), núm. 28 (1974), 384-386.

Nota sobre las tres visitas de Mns. Casaroli a Madrid (1973) para reanudar las conversaciones sobre el Concordato. Diversas protestas de varios obispos por infracciones del Concordato por parte de la Policía. — A. B.

96007 *Der Konflikt um Bischof Antonio Añoveros Atañun von Bilbao*. — «Herder Korrespondenz» (Freiburg, B.), núm. 28 (1974), 221-222.

Brevísima nota sobre la homilía que provocó graves tensiones entre la Iglesia y el Estado en marzo de 1974. Ignora datos que más adelante se dieron a conocer. — A. B.

96008 *Declaración teológica sobre el momento histórico español*. — Consejo plenario de Sección. Facultad de Teología de Barcelona. Sección San Francisco de Borja. — Sant Cugat del Vallès, 1975. — 52 p. (17 × 22,50).

Juicio sobre la ideología y la realidad político-social-administrativa-educacional y jurídica del régimen de Franco. — A. B.

96009 DÍAZ, ELÍAS: *Notas para una historia del pensamiento actual (1939-1972). Segunda parte: los años cincuenta*. — «Sistema» (Madrid), núm. 2 (1973), 115-149.

Continuación del artículo reseñado en IHE n.º 87463. Siguiendo los mismos cánones, analiza el pensamiento español contemporáneo desde 1951 a 1962. Divide esta etapa en dos momentos: uno referido a los inicios de una liberalización intelectual (1951-1956) —presentando las corrientes católicas, ya integradas de Calvo Serer, ya aperturistas como las del equipo de Ruiz Giménez o del propio Aranguren, el neo-orteguismo de Julián Marías y las actividades universitarias de Jaime Vicens Vives y de Enrique Tierno Galván— y el segundo la etapa de desarrollo económico con el proceso de desideologización (1956-1962) —en cuyo momento sitúa la polémica del liberalismo de ex falangistas (Laín, Tovar) y el neopositivismo de Tierno Galván—. Abundantes notas con indicaciones bibliográficas. — J. C. G.

96010 SARRÓ, RAMON: *Reflexions personals sobre l'història de la psiquiatria a Catalunya des del 1940 fins al moment present*. — En «I Congrés Internacional d'Història de la Medicina Catalana», III (IHE n.º 95325), 247-255.

El autor enumera trabajos de la psiquiatría española y expresa que la

historia de la psiquiatría debe constituirse entre las ciencias naturales y culturales. Considera a Giné y a Pi i Molist como los fundadores de una Clínica psiquiátrica española. — T. L. C.

96011 FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, TEODORO: *Gran matemático y fecundo poeta: Arsenio Gállego Hernández*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXX, núm. 2 (1974), 229-235.

Evocación de la personalidad y obra de este poeta contemporáneo y natural de Cáceres. — J. C.

96012 MARTÍNEZ CACHERO, J. M.: *La novela española entre 1939 y 1969. Historia de una aventura*. — Editorial Castalia. — Valencia, 1973. — 283 p. + 2 h., 2 láms. (18 × 11).

Análisis de este género literario desde un punto de vista histórico más que crítico. Se agrupan los niveles por décadas (los años 40, 50, 60) y se da bastante importancia a lo que se refiere a premios literarios y a la censura. Índice onomástico y de títulos. — R. O.

96013 FERNÁNDEZ ALBA, ANTONIO: *La crisis de la Arquitectura española, 1939-1972*. — EDICUSA. — Madrid, 1972. — 173 p. (18 × 11,5).

Denuncia la arquitectura urbanística creada por la demanda de confort de las clases acomodadas que engendra una degradación sistemática del diseño arquitectónico. — A. So.

96014 GASCH, S.; DRAPER, F.: *Aguilar Moré*. — Ediciones Nauta, S. A. (Grandes Maestros del Siglo XX). — 44 p., 35 ils. blanco y negro y 35 láms. en color.

Biografía artística del pintor actual Ramón Aguilar Moré (nace en Barcelona en 1924) y estudio de su evolución técnica y estilística a través de seis etapas cronológicas (hasta 1970) que F. Draper identifica y describe, etapa de dibujos y apuntes, período naïf, expresionismo, cubismo y realismo simbólico. Etapas que ofrecen como características constantes de su obra, una gran vocación por el movimiento y una clara tendencia expresionista. Excelentes reproducciones, sobre todo, las láminas en color. Bibliografía. — A. G.

96015 ROIG I LLOP, TOMÁS: *Noves siluetes epigramàtiques*. — Prólogo de ANGEL MARSÀ. — Editorial Pòrtic (Col. «Llibre de butxaca», núm. 37). — Barcelona, 1971. — xvi + 77 p. (18,2 × 11).

Colección de 57 retratos epigráficos banales que constituyen un repertorio de personajes catalanes actuales. Es el tercer volumen de este género que publica; los anteriores fueron editados respectivamente en 1933 y 1952. — A. So.