

HISTORIA DE ESPAÑA

Obras de conjunto

96569 ARAYA, GUILLERMO: *Modos de historiar España anteriormente a Américo Castro*. — «Boletín de Filología» (Santiago de Chile), XXII (1971), 7-25.

Examen sintético de las ideas principales que sobre la Historia de España desarrollaron Ramón Menéndez Pidal, Claudio Sánchez Albornoz y Jaime Vicens Vives, como medio para entender más claramente la concepción histórica de Américo Castro. Para ello se analiza someramente la obra más relevante de cada uno de estos tres historiadores. Bibliografía. — M. R. D.

96570 ASENSIO, EUGENIO: *La España imaginada de Américo Castro*. — Ediciones El Albir (El Albir Universal, 1). — Barcelona, 1976. — 204 p. (17 × 11).

Reimpresión de tres ensayos sobre la obra de Castro, con el análisis crítico de las fuentes, hallazgos e intuiciones del mismo. Hurgando, de forma sutil, en los fundamentos teóricos de las hipótesis historiográficas de Castro (en sus antecedentes filosóficos y literarios, en el modo de composición, en las líneas generales de su exposición y en el valor de sus procedimientos historiográficos), así como en las aplicaciones específicas que hizo de aquéllos, señala la irrealidad histórica de la España imaginada por Américo Castro, en polémica permanente con otras interpretaciones. Es probable que dicha polémica continúe, a raíz de esta crítica, por obra de los discípulos de Castro. — M. R.

96571 SÁNCHEZ ALBORNOZ, CLAUDIO: *Ensayos sobre Historia de España*. — Siglo Veintiuno de España Editores. — Madrid, 1973. — 197 p. (17,5 × 13,5).

Selección de 29 artículos publicados por el autor entre 1941 y 1942 en el diario de Buenos Aires «La Prensa», después de su llegada a la Argentina, huyendo de la Segunda Guerra Mundial, y antes no se incorporara a la Universidad de la capital de la República del Plata. En general, todos aluden a temas de la Historia de España (desde don Rodrigo, Alfonso X, Felipe II, Jovellanos, etc.), en los cuales advierte resonancias de la realidad europea o americana de los primeros cuarenta años. — J. Mr.

96572 DESCOLA, JEAN: *Horas cruciales de la Historia de España*. — Traducción de RAFAEL BALLESTER. — Editorial Juventud. — Barcelona, 1975. — 199 p. (22 × 14). 390 ptas.

Conjunto de quince relatos históricos, de corte casi novelado, que corresponden a otros tantos momentos de la historia hispana, desde el Paleolítico hasta la guerra civil. Escrita con estilo narrativo, dando preferencia a los aspectos anecdóticos y pintorescos, la obra parece destinada a una divulgación de temas históricos españoles, para un público no muy exigente. Sin bibliografía. — P. M.

96573 RUSSELL, P. E.: *Spain. A companion to spanish studies*. — Methuen and C. Ltd. — London, 1973. — 592 p., 1 mapa (22 × 14). 5,50 libras.

Obra de introducción al conocimiento de la Historia y de la cultura españolas, escrita para un público inglés por autores británicos que conocen bien la realidad de España, entre ellos Robert Tate, John Elliott, Raymond Carr y Geoffrey Ribbans. La evolución histórica en sus diversas etapas, las literaturas hispánicas en Europa y América, el arte y la música son tratados alternativamente de forma sintética pero rigurosa, ofreciendo una equilibrada visión del conjunto de temas abordados, todo ello basado en una bibliografía selecta y actualizada. La obra constituye una reactualización de la del mismo título y características publicada en 1929 bajo la dirección de la hispanista Allison Peers. — P. M.

96574 CASTRO, AMÉRICO: *Teresa la santa, Gracián y los separatismos con otros ensayos*. — Alfaguara (Hombres, Hechos e Ideas, XXIII). — Madrid, 1972. — 320 p. (21 × 15).

Colección de nueve ensayos escritos y publicados con anterioridad a 1929 y ahora apostillados por el autor que se mantiene en su tradicional visión de la historia española. Contiene temas medievales y modernos (los mozárabes, los albigenses, Erasmo, el Gran Duque de Osuna... Incluye un índice onomástico. — A. So.

96575 MATEU Y LLOPIS, FELIPE: *Miscelánea valentino-granadina*. — En «Miscelánea de Estudios dedicados al profesor Antonio Marín Ocete», II (IHE n.º 96575), 713-738, 2 láms.

Interesante aportación al campo de las relaciones entre Granada y Valencia desde principios del siglo XIII hasta finales del XVI. Se describen contactos entre ambas ciudades en diversos órdenes: político, monetario, cruce de fronteras y movimientos migratorios musulmanes, presencia de san Pedro Pascual y san Vicente Ferrer e interés de los valencianos por temas granadinos: Juan Bautista Pérez, Pérez Bayer, etc. — J. A. J.

96576 *Homenaje al Dr. D. Juan Reglà Campistol*. — Presentación de José Manuel Cuenca Toribio. — Universidad de Valencia. Facultad de Filosofía y Letras. — Valencia, 1975. — Vol. I: XXIII + 673 p. con ils. (24 × 17).

Volumen misceláneo de homenaje al profesor Juan Reglà (1917-1973), en el cual figuran, con la presentación, una breve reseña biográfica y la relación de la bibliografía del homenajeado (desde 1948), así como 53 trabajos de distintos investigadores, amigos y discípulos, que en varias ocasiones dejan entrever el fruto de las enseñanzas recibidas del homenajeado. Dichos trabajos se reseñan por separado en IHE n.ºs 96602, 96657, 96742, 96789, 96847, 96873, 96916, 96929, 96931, 96933, 96959, 96971, 96991, 97003, 97006, 97008, 97009, 97031, 97039, 97065, 97066, 97108, 97109, 97112, 97134, 97151, 97154, 97155, 97157, 97159, 97162, 97166, 97169, 97185, 97189, 97190, 97194, 97199, 97206, 97208, 97213, 97214, 97216, 97225, 97228, 97748. — M. R.

96577 *In memoriam Carles Riba (1959-1969)*. — Institut d'Estudis Hellènics, Departament de Filologia Catalana i Editorial Ariel. — Barcelona, 1973. — 590 p., fotografías y grabados (22,5 × 16).

Miscelánea que contiene la aportación de noventa autores al homenaje tributado al poeta y filólogo Carles Riba en el décimo aniversario de su muerte. El material que se publica está recogido en dos partes: estudios básicamente de literatura y filología catalanas, y aportación exclusivamente poética. Es de interés la publicación de la extensa bibliografía del autor, aunque no llega a ser exhaustiva. Se reseñan aparte los distintos artículos (IHE n.ºs 96740, 96743, 96756, 96996, 97083, 97245, 97345, 97346, 97349, 97418. — F. A. G.

96578 *Homenaje a don José Antonio Rubio Sacristán*. Vols. I y II. — «Moneda y Crédito» (Madrid), núm. 128 (1974), 3-224; núm. 129 (1974), 3-260.

Miscelánea de artículos dedicados al ilustre profesor vallisoletano, historiador del derecho y economista, con motivo de su jubilación académica (mayo 1973). En el núm. 128, páginas 3-6, se ofrece una bibliografía del homenajeado. Se reseñan aparte los trabajos de interés histórico en IHE n.º 96534, 96637, 96809, 96923, 96958, 97037, 97150, 97165 y 97290. — J. F. R.

96579 *Homenaje a Santiago Sobrequés Vidal*. — «Anales del Instituto de Estudios Gerundenses», vol. XXII (Gerona, 1974-1975). — 498 p. (25 × 18).

Volumen de esta prestigiosa publicación gerundense dedicado a homenajear la figura del que fue destacado medievalista y miembro de la junta directiva de la institución que publica la revista. Todas las colaboraciones se reseñan por separado (IHE n.ºs 96592, 96611, 96612, 96621, 96653, 96663, 96903, 96904, 96914, 96937, 96939, 96940, 96941, 96949, 96984, 96986, 96998, 97058, 97103, 97106, 97111, 97113, 97202, 97229, 97232, 97371, 97384, 97396, 97398 y 97435). — J. N. F.

Filosofía y teoría de la historia

96580 GARGANTA (†), JOAN DE: *L'Espanya de Menéndez Pidal*. — «Xaloc» (México), IX (1972), núm. 55, 173-176; núm. 56, 186-192; X (1973), núm. 58, 10-14; núm. 59, 24-27.

Crítica la *Historia de España* de Menéndez y Pidal, y analiza su introducción, con la que está totalmente en desacuerdo, en particular porque presentándose como una síntesis de la historia del pueblo hispánico, concentra su estudio en las tierras centrales, y en la defensa de la superestructura que mantenía y mantiene la hegemonía de la lengua castellana. Le acusa de «usar un método, no explícitamente, pero tácitamente, fundado en una especie de eliminatorias [...] Prehistoria y periferia, temas eliminados. Eliminados igualmente los problemas económico-sociales». Concluye que su intransigencia dogmática en el problema de las nacionalidades le impidió ser un buen estudioso del problema de las características peninsulares. — M. Cl.

Metodología y actividades historiográficas

96581 LALINDE ABADÍA, JESÚS: *Apuntes sobre las «ideologías» en el derecho histórico español*. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), XLV (1975), 123-157.

Ensayo sugestivo, agudo y no exento de polemicidad en torno a la conveniencia, propugnada por el autor, de aplicar la concepción sociológica de las «ideologías» al estudio de la historia del derecho español, superando los métodos corrientes, positivista y formalista. A tal efecto, apunta cierto esquema de aplicación que proyecta en orden a la ubicación histórica de las ideologías jurídicas españolas medievales y modernas (neogoticismo, romanismo, feudalismo, indigenismo, pactismo, innaturalismo, liberalismo, krausismo) en orden a los agentes de las mismas (cronistas, juristas, teólogos, filósofos) a los instrumentos de su actuación (falsificaciones de textos, la religión, la cultura) y a sus efectos jurídicos (autoritarismo, mantenimiento de ordenamientos arcaicos o aclimatación de extraños, imposición de determinados libros de derecho). — J. F. R.

96582 RIPOLL PERELLÓ, E[DUARDO]; SANMARTÍ GREGO, E[NRIQUE]: *Simposio Internacional de Colonizaciones (Barcelona, 1971)*. — Diputación Provincial de Barcelona. Instituto de Prehistoria y Arqueología. — Barcelona, 1974. — XVI + 278 p., 72 figs. (27 × 21).

Actas de la citada reunión organizada por el Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Diputación Provincial de Barcelona, que tuvo lugar en Barcelona y en Ampurias entre los días 28 de octubre y 2 de noviembre de 1971. Contiene trabajos relativos a los problemas propios de las colo-

nizaciones fenicia y griega en el Mediterráneo occidental tratados desde sus aspectos históricos, arqueológicos y lingüísticos. Numerosas ilustraciones (IHE n.ºs 96583, 96584, 96741, 96744-96747, 96749-96755). — M. Ll. C.

96583 [RIPOLL] [PERELLÓ], [EDUARDO]: *Introducción*. — En «Simposio Internacional de Colonizaciones» (IHE n.º 96582), V-VI.

Breve texto acerca de la problemática estudiada en las actas de dicho simposio y capítulo de agradecimiento a cuantas entidades y personas hicieron posible la realización del mismo y la edición de estas actas. — E. Sa.

96584 [SANMARTÍ] [GREGO], [ENRIQUE]: *Crónica del Simposio Internacional de Colonizaciones de Barcelona*. — En «Simposio Internacional de Colonizaciones» (IHE n.º 96582), XII-XIV, 2 figs.

Crónica de dicho simposio internacional que tuvo lugar en Barcelona y en Ampurias entre los días 28 de octubre y 2 de noviembre de 1971. — M. Ll. C.

96585 *III Congreso Nacional de Historia de la Medicina. Actas, Valencia, 10-12 de abril de 1969*. — Sociedad Española de Historia de la Medicina. — Madrid, 1972. — 3 vols.: xvi + 375 p., 2 láms.; 624 p., 6 láms.; 367 p. (24,5 × 17).

Edición de las comunicaciones presentadas al citado congreso. Volumen I, correspondiente a la primera ponencia: *Medicina y sociedad en la España del siglo XIX*, reúne 36 trabajos. Volumen II, segunda ponencia: *La medicina, la ciencia y la técnica en la historia valenciana*, comprende 63 comunicaciones. Volumen III, tercera ponencia: *Comunicaciones sobre temas libres*, con un total de 36 trabajos. Se reseñan aparte varios de los trabajos presentados (IHE n.ºs 96805, 97080, 97118, 97119, 97121, 97153, 97163, 97186, 97215, 97217, 97221, 97281, 97285, 97286, 97297, 97298, 97301, 97314, 97353, 97366, 97408, 97413, 97424, 97425, 97510). — R. A.

96586 «*Perspectiva social*». — Institut Catòlic d'Estudis socials de Barcelona (ICESB). — Barcelona, 1973. — 197 p. (23 × 17).

«Perspectiva social» es el fruto de la madurez y experiencia del ICESB, pretende ser el exponente de su labor investigadores, hasta ahora de limitada resonancia. La revista, sin periodicidad, pretende abarcar el extenso campo de las ciencias humanas y sociales. El equipo director —de carácter cristiano— quiere hacer del pluralismo científico una base de comunicación humana y de análisis crítico de la realidad. Aparece bajo la dirección de Modest Reixach y de Josep M.ª Bricall, como subdirector. Cierren el número unas notas bibliográficas. — J. B. P.

96587 «*Randa*». — Curial. — Barcelona, 1975. — Núm. 1. — 227 p. (23 × 16). Revista sin periodicidad fija. Aunque editada en Barcelona, está dedicada exclusivamente a las islas Baleares. Dice en su presentación —firmada por Margalida Tomàs y Josep Massot i Muntaner— que la distingue de otras revistas editadas en las islas el estar escrita en catalán y «dedicada íntegramente a las islas en todos sus aspectos», tendiendo más a la síntesis que no al análisis. La última parte del volumen da cuenta de la bibliografía más reciente —1974— dedicada a las islas, en este número a cargo de Margalida Tomàs. — J. B. P.

Fuentes

96588 ESCOLANO, GASPAR: *Década primera de la historia de Valencia*. — 6 vols. — Universidad de Valencia. Departamento de Historia Moderna (Monografías y Fuentes, 1-6). — Valencia, 1972. — Vol. I: xxx p. + 422 cols.; vol. II: cols. 423-888; vol. III: cols. 889-1136 + tablas; vol. IV: xxiv p. + 634 cols.; vol. V: cols. 635-1426; vol. VI: cols. 1427-2006 + tablas (21,5 × 15,5).

Edición facsímil de la célebre crónica de Escolano en diez libros, publicada

en 1610-1611, que contiene «curiosas generalidades de España y la historia de Valencia hasta el rey don Jaime el Conquistador, con una descripción del reino, historiada de varios sucesos y relación de los linajes y personas eminentes que en él han florecido y las guerras de las Comunidades, que se llamaron Germanías, Sierra de Espadán y Expulsión de los Moriscos». Los diez libros de que consta la crónica se agrupan en seis volúmenes. Resulta incomprensible que se haya realizado la edición facsímil sin prólogo, notas ni índices, lo que devalúa la importancia de esta obra, que ya había sido reeditada en Valencia, con notas ampliatorias de J. B. Perales en 1878. — R. G. C.

96589 ELÓSEGUI, JESÚS: *Diputados generales de Guipúzcoa (1550-1877) en rigurosa ordenación alfabética*. — «Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País» (San Sebastián), XXX, núm. 34 (1974), 363-421.

Listas alfabéticas de los diputados por aquella provincia (más de 850 completan la serie) con la concreción del lugar, mes y año de las Juntas Generales en que fueron designados, así como de las particularidades de zona electiva o de peculiaridad personal. Buen instrumento de trabajo, que viene a poner al día la ya conocida «Relación de Diputados Generales de Guipúzcoa desde 1550 hasta 1877» (San Sebastián, 1945), del historiador guipuzcoano Serapio Múgica. — P. Pe.

96590 GARCÍA MARTÍNEZ, CEFERINO: *Acotaciones sobre la correspondencia «fuera de valija»*. — En «Exposición mundial de filatelia...», V (IHE n.º 96609), 25-27.

Noticias aisladas acerca de los útiles de transporte postal españoles entre 1517 y 1811. Se transcribe un oficio del prefecto interino de Córdoba (1811), reprimiendo la conducción de la correspondencia fuera de valija, tanto para salvaguardar su secreto como para evitar las pérdidas de ingresos al erario estatal. — A. L.

96591 GÓMEZ-TABANERA, JOSÉ MANUEL: *De la prehistoria del horreo astur. Notas sobre silos y graneros aéreos y peraltados en el viejo mundo, en relación con la primitiva agricultura*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVII, núm. 80 (1973), 577-612, con grabados.

Noticias históricas y etnográficas de la posible evolución de este elemento constructivo, tan típico de la agricultura astur, desde la prehistoria hasta su transformación al iniciarse el cultivo del maíz (siglo XVII). — J. C.

96592 CANER, PERE: *Torres de vigilància a Calonge*. — En «Homenaje a Santiago Sobrequés Vidal» (IHE n.º 96579), 387-393.

Descripción no anotada del sistema defensivo de esta población de la Costa Brava. Escasas referencias históricas. Incluye un plano con la localización de seis torres y dos castillos. — J. N. F.

96593 LABANDERA CAMPOAMOR, JOSÉ ANTONIO: *Rutas jacobeanas por tierras del Eo*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXV, núm. 74 (1971), 633-647.

Noticias históricas y descripción de los caminos anteriores a la moderna red viaria del siglo XIX, en la comarca asturiana de la cuenta baja del río Eo. — J. C.

96594 PAVÓN MALDONADO, BASILIO: *Un problema arqueológico en la Alhambra: en torno a la Torre de los Picos y la puerta desaparecida de un grabado de Laborde*. — «Cuadernos de la Alhambra» (Granada), núm. 5 (1969), 3-16.

Estudio arqueológico de la Torre de los Picos en la muralla y sector norte de la Alhambra. A través del estudio de los elementos arquitectónicos de

la torre y basándose en las investigaciones realizadas anteriormente, junto con las descripciones y dibujos de los viajeros extranjeros (Richard Ford, Alexandre de Laborde) y otros libros especializados en la Alhambra, concluye que estas construcciones pertenecen al siglo XIV y la citada torre se construyó sobre otra más pequeña del siglo XIII. Hasta nuestros días toda esta zona ha sido objeto de cambios importantes. La torre sería reformada a estilo occidental en la segunda mitad del siglo XIV y ya en el XV se alzaría la desaparecida Puerta del Hierro que enlazaría la Torre de los Picos con el nuevo baluarte nacido de las reformas realizadas en el siglo XV en las viejas defensas nazaries. Acompaña dibujos, planos y reproducciones del conjunto arqueológico estudiado. — C. T. ○

Archivos, bibliotecas y museos

96595 *Censo-guía de archivos españoles*. I: Alava-Jaén. II: León-Zaragoza. — Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Inspección General de Archivos. — Madrid, 1972. — Vol. I: 592 p.; vol. II: 470 p. (31 × 25).

Rec. Jean-François Botrel. «Bulletin Hispanique», LXXV, núm. 1-2 (1973), 253-255. Descripción del contenido, poniendo de manifiesto su irregularidad de información, motivado porque su confección se ha basado principalmente en un cuestionario enviado, entre 1960 y 1970, a cada uno de los archivos. — M. M. V.

96596 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Catálogo de documentación medieval del Archivo Municipal de Carmona, I (1249-1474)*. — Diputación Provincial de Sevilla (Historia, Serie 3, núm. 1). — Sevilla, 1976. — 171 p. (24 × 17).

Inicia el inventario de uno de los archivos más ricos de la provincia de Sevilla. Regesta de 594 piezas conservadas originales o en copias, desde la reconquista de Carmona (1247) al final del reinado de Enrique IV (1474). La mitad de la documentación inventariada corresponde a los últimos diez años, pues a partir de 1464, en que se inician las actas capitulares, se hace más abundante. Índices alfabéticos de personas y lugares. — M. R.

96597 ANDRÉS, GREGORIO DE: *Catálogo de los manuscritos de la Biblioteca del duque de Uceda*. — «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos» (Madrid), LXXVIII, núm. 1 (1975), 5-40.

Publicación transcrita del inventario, que llega hasta 1692, de la biblioteca manuscrita (533 manuscritos de procedencia diversa: fondos de Mascareñas y de Láscaris, biblioteca de la catedral de Mesina, etc.) del cuarto duque de Uceda: Juan Francisco Pacheco Téllez Girón (Madrid, 1649-Viena, 1718). Se da a conocer también la relación de signaturas de los códices de la Biblioteca Nacional con el número del catálogo del susodicho duque. — P. Pe.

96598 FERNÁNDEZ CATÓN, JOSÉ MARÍA: *El Archivo del Hospital de los Reyes Católicos de Santiago de Compostela. Inventario de Fondos*. — Presentación por M. LUCAS ÁLVAREZ y A. EIRAS ROEL. — Publicaciones de la Universidad de Santiago de Compostela (Monografías de la Universidad de Santiago de Compostela, 11). — Santiago de Compostela, 1972. — 799 p. (24 × 17).

Inventario de los fondos del archivo indicado, incorporado al Archivo Histórico de la universidad compostelana, y que hasta el momento constituye su único fondo ordenado y catalogado en su totalidad. Cada una de las catorce series de inventario va precedida de una pequeña introducción explicativa del contenido documental, de su posible valor, y forma en que ha sido inventariado. Índices cronológicos del material, onomástico, topográfico y de materias. — A. So.

96599 VERBRAKEN, PIERRE-PATRICK: *Les fragments conservés de sermons perdus de Saint Augustin*. — «Révúe bédéictine» (Maredsous, Bélgica), LXXXIV (1974), 245-270.

Aportación a la edición crítica del sermonario de Agustín de Hipona. Entre los fragmentos recogidos y estudiados están dos relativos a fiestas de mártires y que comienzan «ex abrupto», contenidos en el homiliario casinense de la Biblioteca Nacional de Madrid 194 (ff. 265-6 y 271v-2), que ya fueron editados en la misma revista por dom Cyril Lambot (núms. 14 y 15 de su recopilación; tomo 51, 1939, págs. 21-4). — A. L.

96600 [ROSSELLÓ BORDOY, GUILLERMO]: *Museo de Mallorca. Sección Etnológica. Guía de las salas de Oficios Artesanos*. — Ministerio de Educación y Ciencia. Comisaría Nacional de Museos y Exposiciones. — Madrid 1976. — 81 p. ils. (20 × 13).

La Sección Etnológica del Museo de Mallorca se halla instalada en la villa de Muro desde 1965. Se le ha anexionado ahora una casa de carácter popular. En ella se han instalado los talleres correspondientes a los oficios de herrero, zapatero, alpargatero, tejedor, guarnicionero, carpintero, tornero, escultor, carretero, tonelero, cucharero y joyero. La guía explica el origen de los enseres y su distribución, ayudándose de fotografía y de un vocabulario técnico (que abarca las páginas 57-80). Guía bien confeccionada y manejable. — G. Ll.

96601 *Catálogo del Museo de Artes y Tradiciones Populares (Colección Guadalupe González-Hontoria)*. — Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Prehistoria y Arqueología. — Canto Blanco, Madrid, 1975. — 148 p., ils. (20 × 16).

El museo en cuestión está básicamente integrado por la Colección de G. González-Hontoria donada en 1973 y ampliada posteriormente por la universidad mencionada. Está concebido como un Museo vivo; científicamente concebido y alimentado para la utilidad del estudiantado universitario, en especial la formación de folkloristas. Tras un organigrama del Museo —5 salas— se sigue la enumeración sumaria de los fondos: 2.200 piezas. — G. Ll.

96602 LATORRE NUÉVALOS, FERNANDO; APARICIO PÉREZ, JOSÉ: *Requena y su Museo*. — En «Homenaje al Dr. D. Juan Reglà Campistol» (IHE n.º 96576), I, 13-17, 2 figs., 1 lám.

Notas sobre la organización y montaje de una sala dedicada a materiales arqueológicos (desde la Edad del Bronce a la Edad Media) en el Museo Histórico-Artístico de la ciudad de Requena. Plano del término municipal con situación de algunos yacimientos. — M. R.

Bibliología, bibliografía y biobibliografía

96603 EPALZA, MIKEL DE: *Ecrits relatifs à l'histoire de l'Espagne publiés en Algérie de 1962 à 1973*. — S.N.E.D. (Publications de la Bibliothèque Nationale, Bibliographies et catalogues, 3). — Alger, 1976. — 46 p. + 18 p. en árabe (21 × 13,5).

Versión francesa de la parte dedicada a bibliografía argelina del prólogo publicado en el volumen XV (1969 [1975]) de IHE. Añade un índice toponímico y un resumen en árabe. — A. V.

96604 LÓPEZ YEPES, JOSÉ: *Bibliografía del ahorro, Cajas de Ahorro y Montes de Piedad*. — Prólogo de MIGUEL ALLUÉ ESCUDERO. — Confederación Española de Cajas de Ahorros. — Madrid, 1969-1970. — 3 tomos: 366 + (774) 408 + (1.035) 261 p. (21,5 × 15,5).

Bibliografía clara y completa sobre el tema de las Cajas de Ahorros españoles. Abarca las distintas obras sobre la materia, publicadas hasta 1968, divididas por temas (historia, organización, doctrina, función económica y social, etc.) y subdivididas por países por orden alfabético. El tercer tomo

es el suplemento que comprende las publicaciones de 1969. Índices de materias, autores y publicaciones periódicas citadas. — A. V.

96605 PERARNAU, JOSEP: *Bibliografía Teológica Catalana. 1966-1970 (I)*. — «Analecta Sacra Tarraconensia», XLV (1972-1973), fasc. II: «Miscel·lania Bartomeu M. Xiberta», 121-235.

Noticia bibliográfica de 1110 obras, comprendidos artículos y libros, referentes a las investigaciones sobre teología, en un sentido muy amplio, en Cataluña en los últimos años. Al englobar también obras referentes a las distintas religiones que se han sucedido en tierras catalanas, tiene un amplio marco cronológico: desde la época precristiana, pasando por la visigoda, medieval y moderna, hasta la actual. La obra, de gran utilidad para los historiadores en varios campos, esperamos sea completada por la próxima aparición de la segunda parte. Índices alfabéticos de autores y de materias, que facilitan su consulta. — I. O.

96606 *Catálogo colectivo de publicaciones periódicas en bibliotecas españolas. I: Derecho y administración*. — Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección General de Archivos y Bibliotecas. — Madrid, 1971. — 449, 56 p (31 × 25).

Rec. Jean-François Botrel. «Bulletin Hispanique», LXXV, núm. 1-2 (1973), 253-255. Descripción del contenido de esta publicación, que por orden alfabético recoge todas las revistas referentes a derecho y administración, mencionando las bibliotecas y hemerotecas en que se encuentran y los años conservados. — M. M. V.

96607 *Índice temático de la Revista de Occidente*. — «Revista de Occidente» (Madrid), núm. 151 (1975), 166 p.

Índices por temas y de autores de los artículos publicados en los tomos I-L, núms. 1 a 150 (1963 a 1975), con los cuales termina la segunda época de la Revista. — R. O.

Ciencias auxiliares

96608 MILLARES CARLO, AGUSTÍN: *Consideraciones sobre la escritura visigótica cursiva*. — «León y su historia. Miscelánea histórica, II» (León, 1973), 297-391, 1 lám.

Estudio de los documentos escritos en letra visigoda cursiva desde las postrimerías del siglo VIII hasta mediados del siglo XII y de la evolución de la tipología de esta escritura. Publica los facsímiles y la transcripción de 37 documentos (siglos IV al XI), en su mayoría publicados, los inéditos proceden del Archivo Histórico Nacional (Madrid) y de los archivos Catedralicio e Histórico Diocesano de León. — J. C.

96609 *España 1975. Catálogo. Exposición mundial de filatelia bajo el patrocinio de la F.I.P. Madrid, 4-13 de abril de 1975*. — Comisariado General. — Madrid, 1975. — 398 p. + 8 hojas (23 × 16).

Catálogo detallado de todas las colecciones expuestas en la exposición filatélica mundial que se celebró en Madrid los días citados. A pesar de su índole plenamente ecuménica, su celebración en España determinó, naturalmente, la abundancia de colecciones españolas, clásicas o temáticas, siendo así el catálogo un documento trascendente para el conocimiento del sello español y la aplicación al caso concreto hispano de las posibilidades de la filatelia como auxiliar de la historia. Se reseñan aparte los artículos con interés historiográfico (IHE n.ºs 96590, 96610, 96946, 97257, 97258, 97309, 97332, 97348, 97401, 97411, 97549-97552). — A. L.

96610 MACIÁ PONS, TRINO: *Los grandes maestros del sello español*. — En «Exposición mundial de filatelia...», V (IHE n.º 96609), 29-33.

Noticia histórica de algunos de los investigadores del sello español, a saber:

el Dr. Thebusem; Antonio Fernández Duro; Jean Baptiste Philippe Constant Moens; Hugo Griebert y Rudolf Friedrich. — A. L.

Genealogía y Heráldica

96611 NEGRE PASTELL, PELAYO: *La casa de Caramany i el castell de Vallespinosa*. — En «Homenaje a Santiago Sobrequés Vidal» (IHE n.º 96579), 231-257.

Estudio de la familia de los Cervelló, señores del castillo de Vallespinosa, que a mediados del siglo xv entroncaron con la familia ampurdanesa de los Caramany, y cuyos descendientes siguieron en posesión del citado castillo hasta su venta en 1526 a Joan de Biure. Utiliza extractos de documentos del archivo familiar Murtra-Boy de Torroella de Montgrí, destruido durante la guerra civil. — J. N. F.

96612 DE FLUVIÀ I ESCORSA, ARMAND: *Els Tafurer. senyors de la Torre de Monells, quadra de la baronia de Viladen.uls*. — En «Homenaje a Santiago Sobrequés» (IHE n.º 96579), 149-152.

Breve aportación a la genealogía de esta familia, con referencia a seis miembros de la misma, en una etapa comprendida entre 1460 y 1609. Utiliza documentación del archivo particular del marqués de Casteldosrius. — J. N. F.

Lingüística, Toponimia y Onomástica

96613 ENTWISTLE, WILLIAM J.: *Las lenguas de España: catalán, vasco y gallego-portugués*. — Prólogo de W. D. ELCOCK. — Ediciones Itsmo (Colección Fundamentos, n.º 36). — Madrid, 1969. — 443 p. (18 × 11).

Traducción castellana de una obra cuya primera edición inglesa se publicó en 1936. Se trata de una síntesis, realizada para un público de habla inglesa, de la evolución histórica de los diferentes idiomas peninsulares, a partir de la situación prerromana y sobre todo del latín y las lenguas románicas. El conjunto constituye una breve historia de las lenguas peninsulares, especialmente del castellano —en España y América—, del gallego, del catalán, y en menor grado del vasco; la etapa cronológica considerada corresponde esencialmente al período medieval. La presente edición, basada en la inglesa de 1960, contiene una actualización bibliográfica centrada en el año indicado. Cuidados índices. — P. M.

96614 STEINER, ROGER J.: *Two centuries of Spanish and English bilingual lexicography. 1590-1800*. — Mouton (Serie Práctica, 108). — The Hague-París, 1970. — 130 p. (26 × 18,5). 238 florines.

Cuidadoso estudio de todos los diccionarios de inglés-castellano que se publicaron entre las fechas de 1590 —aparición del primero— y 1798. En total son estudiados once diccionarios, obra de nueve autores. Contiene interesantes apéndices que complementan el tema de esta lexicografía bilingüe. Incluye una lista bibliográfica y un índice onomástico y de conceptos. — A. So.

96615 [IRIGARAY, ÁNGEL]; APAT-ETCHEBARNE (seudónimo): *Una geografía diacrónica del euskaro en Navarra*. — Ediciones y Libros, S. A. — Pamplona, 1974. — 203 p. (17 × 12).

Estudio sobre el cambio de la lengua vasca entre la actualidad y el siglo xi en Navarra. La redacción va remontando el tiempo, desde 1970 hasta las primeras noticias, descubriendo paulatinamente de esta manera las raíces vascas de la región. De notable interés etnológico. — J. An.

96616 PASCUAL RECUERO, PASCUAL: *El aljamiado en la literatura sefardí y su transcripción*. — En «Miscelánea de Estudios dedicados al profesor Antonio Marín Ocete», II (IHE n.º 96531), 851-876.

Analiza la literatura judaica sefardí, los textos aljamiados y sus variados dialectos. Presenta una síntesis de los orígenes del ladino y señala en torno al año mil la conjunción de los temas y formas poéticas latinas, árabes y hebreas en la península, con la existencia ya desde el siglo x, de un judeorromance aljamiado, aún no consolidado. Presenta una síntesis de la lengua castellana que usaron los judíos hasta 1492, la diáspora de la expulsión y la consiguiente fijación de la lengua sefardí. De gran interés son las aportaciones del autor en el estudio del apogeo literario en ladino [859-862], las dificultades que presenta el aljamiado sefardí [862-865] y las normas que ofrece para la transcripción de las obras escritas en ladino [866-867], seguidas de las *Conclusiones* con que finaliza este interesante y útil estudio. — C. T.

96617 BLANCO PIÑÁN, SALVADOR: *Vocabulario toponímico de la parroquia de Meré (Llanes)*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXV, núm. 74 (1971), 511-594.

Cf. IHE n.º 90681. Noticias geográficas e históricas de esta parroquia del ayuntamiento de Llanes (Asturias). Lista de los topónimos existentes en su término sin indicación de las fuentes utilizadas para su recogida y la antigüedad de su utilización. — J. C.

96618 BLANCO PIÑÁN, SALVADOR: *Adiciones al vocabulario de la parroquia de Meré (Llanes)*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVI, núm. 75 (1972), 99-129.

Cf. IHE n.º 90681 y 96617. Ampliación de voces, dichos y refranes, sin indicar su procedencia y sin señalar los que son castellanos o bables y las formas dialectales. — J. C.

96619 PLADEVALL, ANTONI; COLOMER, IGNASI M.: TOUS I CASALS, JOAN: *Columbaris, colomers i palomeres*. — Rafael Dalmau Editor (Arxiu Bibliogràfic Excursionista de la Unió Excursionista de Catalunya, 19). — Barcelona, 1976. — 69 p., con fotos y 1 dibujo (17 × 12).

El volumen incluye cuatro trabajos. Introducción histórico-documental, anotada, de los columbarios, palomares y trampas para la caza de palomos salvajes (*palomeres*) de Cataluña por A. Pladevall. Inventario por comarcas de los palomares catalanes y relación, también por comarcas, de topónimos actuales de *colomers* y *palomeres*, ambos debidos a J. Tous, autor asimismo de las bellas fotografías que acompañan el libro. Y etimología del apellido Colomer por I. Colomer. Orientación bibliográfica sobre el tema. — M. R.

Geografía

96620 SOLLUBE, I. DE: *Geografía del país vasco*. — Editorial Auñamendi (Colección Auñamendi, 61-62, 63-64, 97). — San Sebastián, 1969-1973. — Tomo I: 232 p.; tomo II: 142 p.; tomo III: 151 p., mapas, gráficos (18 × 12).

Geografía de las tierras vascas, que comprende, según el autor: Alava, Vizcaya, Guipúzcoa, Navarra y Rioja-Logroño. A ellas va dedicada la descripción geográfico-histórica del primer volumen y la repartición en regiones naturales del segundo. Gran parte de éste y casi todo el tercero están dedicados a censos. La introducción de este último se titula: «Sobre la regionalidad vasca» (10 p.). Útil por su riqueza de datos. — G. Ll.

96621 COMPTE, ALBERT: *Sobre els límits de l'Empordà*. — En «Homenaje a Santiago Sobrequés Vidal» (IHE n.º 96579), 297-336.

Estudio de geografía comarcal, en el que se intenta una delimitación adecuada de esta comarca gerundense en función de criterios históricos y metodología actual. — J. N. F.

Etnología y Folklore

96622 ARRATIA, J. M. DE: *Cancionero popular del país vasco*. — Editorial Auñamendi (Colección Auñamendi, 88, 89). — San Sebastián. — 1971. — Tomo III: 169 p.; tomo IV: 168 p. (18 × 12).

Continuación del cancionero, ordinariamente en vasco, salvo alguna traducción al castellano. Las canciones van precedidas por la melodía. Se trata de una colección de material, sin prólogo, sin apéndice y sin notas. — G. LI.

96623 BOUZA-BREY TRILLO, FERMÍN: *La mitología del agua en el Noroeste hispánico. Discurso leído el día 27 de julio de 1941 en su recepción pública por...* — Real Academia Gallega. — Vigo, 1973. — 38 p. (23,5 × 17).

La presente disertación, publicada en su día en el boletín de la corporación, entra ahora en una colección monográfica de discursos para su mayor divulgación. El autor, bien conocido por sus trabajos sobre la etnografía de Galicia, pasa revista a la mitología de las fuentes y ríos, a los ritos y evocaciones escondidas en el folklore y saca a relucir noticias de fuentes eclesiásticas, material con el que hila la trama de su estudio. Sin notas bibliográficas, por lo que resulta de difícil utilización. — G. LI.

96624 SANZ DÍAZ, JOSÉ: *El baile típico de «El Pollo» en Alustante*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXXI, núm. 1-4 (1975), 137-139.

Descripción del mencionado baile, con aire de jota propio de Alustante y Pinilla, de la región de Molina (Guadalajara) y que se trenza en las fiestas patronales. — G. LI.

96625 CARO BAROJA, JULIO: *Ritos y mitos equívocos*. — Ediciones Itsmo. — Madrid, 1974. — 391 p. (21 × 14).

Recopilación de artículos de temática etnográfica que ofrecen como idea medular la consideración de ritos y tradiciones ancestrales a la luz de posibles modelos clásicos, griegos y latinos. Los principales problemas abordados, por lo que hace a actos rituales, son las ofrendas agrarias, relacionadas con las fiestas de Ceres, fiestas en las que intervienen toros, y danzas agrarias vascas. En una segunda parte se plantea el estudio de determinadas leyendas vasconavarra y castellanas, así como formas de brujería y de culto a los árboles. En el prólogo el autor da unidad al conjunto y expone sus ideas sobre la etnología y sus problemas metodológicos. Cuidada bibliografía. — P. M.

96626 ELÍAS PASTOR, LUIS VICENTE: *Un carnaval inédito en la sierra de Cameros*. — «Revista de Dialectología y Tradiciones Populares» (Madrid), XXXI, núm. 1-4 (1975), 95-98.

Encuesta sobre un carnaval que se mantuvo aislado hasta hace poco en la aldea de Larriba (Logroño) y hoy ha desaparecido por la emigración, añadiéndose por concomitancia datos sobre las mocerías o agrupaciones de mozos y mozas. — G. LI.

96627 GARCÍA, XAVIER: *Vilanova i la Geltrú i el seu gran carnaval*. — Editorial Pòrtic. — Barcelona, 1972. — 463 p., ils. (20 × 13).

El tradicional carnaval de una villa catalana ochocentista se halla descrito en los treinta capítulos de este libro con conocimiento de causa y gran donaire. La rica y variada documentación que el autor maneja no empece para que el libro reste al alcance del gran público. Folklorista y ciudadano pueden en santa paz encontrar cada uno lo que buscan. Constituirá sin duda una sorpresa para el profano el encontrarse con un carnaval tan vistoso y variopinto en una ciudad como Vilanova. Mérito en buena parte de Xavier García. — G. LI.

96628 PÉREZ DE CASTRO, J. L.: *La adivinanza en Asturias*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVI, núm. 75 (1972), 187-268.

Noticias históricas y edición de 315 adivinanzas (en castellano y bable) recogidas en Asturias, con indicación de su procedencia y de sus anteriores ediciones. — J. C.

Economía y sociedad

96629 SEVILLANO, FRANCISCO: *La demografía de Mallorca a través del impuesto del morabati*. — «Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana» (Palma de Mallorca), XXXIV (1974), 253-273.

Sustancial estudio global sobre la evolución demográfica de Mallorca en los siglos XIV, XV y XVI, apoyada en datos del *morabati* o *fogatge*, impuesto pagadero por «focs, hogares, y no por personas», establecido en Mallorca en abril de 1300. Extracto de los *Capitols del monedatge* (1309), de los *Capitols del fogatge* (1570) y de las *Ordinacions del fogatge o morabati* (1710 y 1757). Totales recaudatorios de 23 morabatines (años 1329, 1343, 1350, 1364, 1421, 1427, 1444, 1451, 1459, 1466, 1475, 1482, 1489, 1503, 1510, 1524, 1531, 1538, 1545, 1552, 1559, 1566 y 1573), y cálculo comparativo de las recaudaciones del *morabati* «con la lista de habitantes de 1335», indicativo de que «entre un 25 por 100 y un 33 por 100 de los cabezas de familia no pagaban *fogatge*, unos por indigencia y otros por franquicia o privilegio». Carlos II decretó en 1765 la supresión del *morabati*. Apéndice de 12 documentos. Gráfico ilustrativo de la evolución demográfica. — A. S.

96630 CORELLA, JOSÉ MARÍA: *Los judíos y Navarra*. — «Pregón» (Pamplona), XXXIV, núm. 125 (1976), 4 p.s.n., 1 fotografía.

Notas sobre tal tema. Sostiene el autor que las primeras noticias que aparecieron de los judíos por el País Vasco, por Navarra concretamente, datan del siglo X. Continuará. — P. Pe.

96631 ALDEA, QUINTÍN: *La economía de las iglesias locales en la Edad Media y Moderna*. — «Hispania Sacra» (Barcelona-Madrid), XXVI, núm. 51-52 (=«Miscelánea en memoria del padre Enrique Flórez en el segundo centenario de su muerte (1773-1973)», I, 1973 [1974]), 27-68.

Comunicación presentada a la «Sesta Settimana di Studio del Istituto Internazionale di Storia Economica "Francesco Datini", Prato (1974)». Estudio de la organización de la administración de la hacienda y tesorería de la Corte Pontificia (ingresos: tasas o derechos de Curia, las décimas y el diezmo) y de la dotación económica y gastos de la administración eclesiástica (clero secular y regular) en Castilla y Corona de Aragón, especialmente durante los siglos XIV y XV. Utiliza documentación inédita del Archivo del Vaticano y del Archivo General de Simancas. — J. C.

96632 CASARIEGO, J. E.: *Los derechos marítimo-pesqueros de España y los asturianos*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVII, núm. 78 (1973), 225-247, 3 láms.

Noticias histórico-jurídicas y económicas sobre este tema desde la Edad Media hasta la actualidad, en especial en el Atlántico Norte y en el banco de Terranova (pesca de la ballena y del bacalao). Apéndice con dos documentos (1232 y 1477), el primero édito y el segundo inédito y conservado en el archivo particular del autor del trabajo. — J. C.

96633 ANDERSON, RUTH MATILDA: *El chapín y otros zapatos afines*. — Traducción por MARÍA JESÚS RISCO DE SERRANO. — «Cuadernos de la Alhambra» (Granada), núm. 5 (1969), 17-43.

Excelente estudio sobre el chapín, usado generalmente por las mujeres en el siglo XV y XVI. Describe los ejemplares de este zapato encontrados en la Alhambra: su forma, color, tamaño, grosor y fábrica y materiales de cons-

trucción de los mismos. Hace un paralelo con los chapines encontrados en otros lugares (Solsona) y relaciona los testimonios y ordenanzas de zapateros y fabricantes de chapines del siglo XIII al XIV. Le acompaña el texto inglés original. — C. T.

96634 SEVILLANO COLOM, FRANCISCO: *Pesas y medidas en Mallorca desde el siglo XIII al siglo XIX*. — «Mayurqa» (Palma de Mallorca), XII (1974), 67-86.

Notas de interés instrumental sobre pesas y medidas que, tras referencias globales a los siglos XIII, XIV, XV y XVII, se centran en el contenido de una *Memoria* de 1734 y de la ley de 1849 que al instaurar el sistema métrico decimal dio pie a la publicación de las equivalencias de las antiguas pesas y medidas (longitudinales, lineales, de superficie, de peso y de capacidad). Apéndice de once documentos y relación de «Algunas abreviaturas de pesas y medidas». — A. S.

96635 FELIU MONTFORT, GASPAR: *Bibliografía de historia económica de Cataluña (1950-1970)*. — Prólogo de PEDRO VOLTES. — Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Barcelona. — 1971. — 165 p. (22 × 14,5).

Recopilación de los distintos libros y artículos de revista, publicados entre 1950 y 1970, sobre historia económica de Catalunya, divididos en cinco apartados: Catálogos, fuentes y bibliografía; Historias generales; Obras auxiliares y de metodología general; Historia por épocas; Ordenación temática, y Monografías locales y biográficas. Índice alfabético de autores. — A. V.

96636 GÁMEZ AMIÁN, M. A.: *Fondos bibliográficos para la historia económica de Málaga*. — «Gibralfaro» (Málaga), núm. 25 (1973), 11-32.

Valiosa aportación de materiales para la investigación del tema. Una vez puestas de relieve las muchas pérdidas producidas en el patrimonio bibliográfico de la ciudad malacitana se inserta la bibliografía existente en su archivo municipal y en el de la Sociedad Económica de Amigos del País. — J. M. C.

Instituciones

96637 GARCÍA DE ENTERRÍA, EDUARDO: *La formación histórica del principio de autotutela de la Administración*. — En «Homenaje a don José Antonio Rubio y Sacristán», I (IHE n.º 96578), 59-82.

Anticipo de un capítulo del *Curso de Derecho Administrativo* preparado por el autor. Expone la fundamentación histórica de la actual posición privilegiada de la administración pública ante la justicia, señalando, en lo que atañe a la época del antiguo régimen, interesantes fuentes legislativas castellanas, especialmente de la época borbónica, que junto con las reformas orgánicas de los diferentes ramos administrativos preparan la posición antedicha. — J. F. R.

96638 LALINDE ABADÍA, JESÚS: *Las libertades aragonesas*. — «Cesaraugusta» (Zaragoza), núm. 39-40 (1975), 89-118.

Conferencia desarrollada. Exposición clara del problema de las libertades aragonesas, separando cuidadosamente ante todo su formación y evolución histórica, de su mitificación por la historiografía y la literatura jurídica medieval y moderna. En una segunda parte presenta una ordenada sistematización de tales libertades, distinguiendo, a tenor de un criterio dogmático, las garantías estamentales o de naturaleza nobiliaria, las individuales de naturaleza judicial, de naturaleza fiscal, las nacionales de naturaleza normativa, de naturaleza administrativa y de naturaleza política o político-administrativa (con especial atención al Justicia Mayor). Oportunas sugerencias finales sobre la aprovechabilidad de las antiguas libertades aragonesas en el momento actual. — J. F. R.

96639 FARIÑA JAMARDO, JOSÉ: *La parroquia rural en Galicia*. — Instituto de Estudios de Administración Local. — Madrid, 1975. — 480 p., 11 mapas (23,5 × 17). 600 ptas.

Tesis doctoral, leída en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid, y dirigida por Alfonso García Gallo (1974). Primer estudio documentado, desde los orígenes a la actualidad, de esta célula básica socioreligiosa del campo gallego, llamada feligresía o parroquia y compuesta por «un territorio, unos montes vecinales, un cementerio, un santo patrono, una iglesia, una fiesta, un pedáneo, una vecindad de hecho, una conciencia parroquial» (pág. 7). Aun siendo una institución ignorada de la legislación municipal, subsiste y despierta hoy un interés científico como institución característica del antiguo reino de Galicia. Después de la presentación del origen histórico de la parroquia eclesiástica en general y de la rural gallega en particular, Fariña examina las características de esta última (como unidad religiosa y unidad socioeconómica y administrativa) y su evolución, para hacer hincapié en la actualidad de la misma como entidad local (en el derecho municipal comparado y en la doctrina y realidad gallega). — M. R. ◆

96640 MOXÓ, SALVADOR DE: *Los antiguos señoríos de Toledo. Evolución de las estructuras jurisdiccionales de la comarca toledana desde la Baja Edad Media hasta fines del antiguo régimen*. — Publicaciones del Instituto Provincial de Investigaciones y Estudios Toledanos. — Toledo, 1973. — 413 p. (24 × 17).

Descripción muy pormenorizada de la estructura señorial del territorio toledano en el siglo XVIII, partiendo del estado ofrecido por un repertorio de los pueblos de España elaborado a los efectos de la Renta del Tabaco en 1752. El autor presenta con detalle y precisión cada uno de los señoríos existentes en los dos partidos —Talavera y Toledo—, que aparecen por separado en dicho repertorio. Distingue los lugares de realengo, abadengo, órdenes militares, nobiliarios, de jurisdicción municipal de Toledo, y dentro de cada grupo examina el origen y la evolución histórico-institucional, extensión superficial, densidad de población, contenido efectivo de cada uno de los estados o señoríos de los dos sectores, con claras y certeras conclusiones de conjunto, de cada uno y generales de la provincia. Constituye la presente obra una aportación altamente meritoria para el conocimiento del régimen señorial castellano de la Edad Moderna, en la que el autor ha podido proyectar sus principios conceptuales y metodológicos sobre el mismo, expuestos en anteriores trabajos (cf. IHE n.ºs 50828, 57062, 60177, 61580, 71144, 89477). Nutrido apéndice documental con catorce piezas inéditas, seguido de un repertorio de índices geohistóricos de gran valor estadístico y de un apreciable juego de mapas y gráficos (a cargo de M.ª Luisa Villalobos) extraordinariamente ilustrativos del panorama señorial toledano estudiado por el autor. — J. F. R. ◆

96641 GÓMEZ RODRIGO, CARMEN: *Antigua administración de justicia de Vizcaya, por Ricardo de Balparda*. — «Estudios Vizcaínos» (Bilbao), núm. 6 (1972), 435-446.

Publicación de un breve texto del erudito, empresario y político vasco Ricardo de Balparda, relativo a la administración de justicia del señorío de Vizcaya durante la época foral. La autora traza una rápida semblanza biográfica de Balparda, con especial insistencia en su actuación en el momento político de 1876: restauración canovista y su incidencia en la autonomía vizcaína. — P. M.

Aspectos religiosos

96642 *La abadía del Sacromonte. Exposición artístico-documental. Estudios sobre su significación y orígenes*. — Universidad de Granada.

Secretariado de Publicaciones. — Granada, 1974. — 94 p. + 15 ils. + 23 reproducciones de grabados (23 × 20).

Miscelánea de siete estudios, catálogos de manuscritos (págs. 73-82), planchas (págs. 83-86) y descripción y catálogo de grabados (págs. 87-94), y veintitrés reproducciones (págs. 95 y ss.) referidos a la abadía del Sacromonte. Constituye todo el volumen una espléndida selección para el mayor conocimiento de la abadía granadina. Es una exposición artístico-documental con los estudios que nos introducen en la significación histórica y los orígenes de dicha abadía. El volumen misceláneo fue iniciativa del director del Colegio Mayor San Jerónimo con la colaboración de los autores de cada estudio, que se reseñan por separado en IHE n.ºs 96682, 97057, 97061, 97086-97010, 97137, 97179. — C. T.

96643 MORA ONTALVA, JOSÉ M.º DE: *Nuevo boletín de liturgia hispánica antigua*. — «Hispania Sacra» (Barcelona-Madrid), XXVI, núm. 51-52 (= «Miscelánea en memoria del padre Enrique Flórez en el segundo centenario de su muerte (1773-1973)», I (1973 [1974]), 209-237.

Cf. IHE n.º 24269. Bibliografía, brevemente comentada, de los trabajos publicados a partir del año 1956, ordenada por materias. En total se agrupan en los diferentes apartados (cuestiones preliminares; edición y estudio de los textos; sacramentos y sacramentales; el año litúrgico; mariología y eclesiología; calendarios hagiografía, santoral, y otras materias) 220 trabajos. Acompaña sólo un índice alfabético de autores. — J. C.

96644 RIVERO SOLARES, RAMÓN: *Los «Gozos» que se cantaban en las novenas de Jesús Nazareno en el siglo pasado. (Figuras y escenas de un ya viejo ayer...)*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVI, núm. 75 (1972), 131-151.

Noticia de estos gozos cantados durante Semana Santa desde el siglo XVI al XIX en la población asturiana de Villaviciosa y edición de un texto de «gozos» que parece que tenían una cierta semejanza en la letra cantados en la parroquia de Cornago (Logroño). — J. C.

96645 YAÑEZ NEIRA, MARÍA DAMIÁN: *El Real Monasterio de Las Huelgas de Avilés y la congregación de Castilla*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVI, núm. 75 (1972), 13-60.

Noticias históricas de esta congregación cisterciense a la que estuvieron vinculados los monasterios astures de esta orden religiosa y sus relaciones con el monasterio cisterciense femenino de Las Huelgas de Avilés (siglo XV al XIX), que completa un trabajo anterior (Cf. IHE n.º 88203). Publica intercaladas en el texto varias cartas, algunas fragmentariamente, entre la congregación y el monasterio, sin indicar su procedencia, aunque seguramente se conservan en el archivo de dicho monasterio (siglos XVIII y XIX). — J. C.

96646 YAÑEZ NEIRA, M.º DAMIÁN: *El monasterio de Villanueva de Oscos y sus abades*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVII, núm. 80 (1973), 647-715, 2 láms.

Noticias históricas de este monasterio astur, fundado por Alfonso VII (1137), unido al monasterio de Carracedo (1162) y transformado de benedictino en cisterciense, hasta la desamortización eclesiástica (1835). Abadiologio del monasterio (1162-1835). Dice haber utilizado un manuscrito redactado en 1622 y conservado en el Archivo Histórico Nacional de Madrid. — J. C.

96647 CORTINA FRADE, ISIDORO: *El priorato de San Juan de Fano*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVII, núm. 79 (1973), 431-497, 8 láms.

Estudios de este priorato situado en el concejo de Gijón, fundado en el año 1145, dependiente del de la abadía de San Vicente de Oviedo y extin-

guido en el año 1520. Sus edificios fueron aprovechados a principios del siglo XVII para la creación de la parroquia de San Juan de Fano. Descripción de la portada románica que se conserva en la fachada de la actual iglesia moderna y que es el único resto del primitivo priorato. Lista de los párrocos desde el año 1600. Publica seis documentos (1145-1520) procedentes del archivo del monasterio de San Pelayo de Oviedo. — J. C.

96648 CORCHADO Y SORIANO, MANUEL: *Traslado y supresión del sacro convento de Calatrava*. — Introducción por RAMÓN JOSÉ MALDONADO Y COCAT. — «Cuadernos de Estudios Manchegos» (Ciudad Real), 2.ª época, núm. 5 (1974), 203-271, 3 láms., una hoja plegable.

Notas documentales del Archivo Histórico Nacional (fondo Órdenes Militares). El castillo-convento de Calatrava la Nueva, construido en los últimos años del siglo XII en un punto estratégico equidistante de los grandes pasos de Sierra Morena (los Pedroches y el Muradal), comenzó a pensarse en mudarlos en la Semana Santa de 1560 en que Felipe II, como maestro de la Orden, residió en él. A finales del siglo XVIII se incrementaron las visitas de las autoridades manchegas (marqués de la Granja, conde del Carpio, ministro Melgarejo), que determinaron el posterior traslado en 1802 a Almagro. La Orden de Calatrava fue disuelta por José I entre 1808 y 1814. Después de la guerra de la Independencia, los frailes calatravos anduvieron dispersos sin casa hasta 1816, en que se establecieron en el convento de la Asunción, de donde fueron violentamente expulsados por la Desamortización de Mendizábal. Varios facsímiles. Un plano de Calatrava la Nueva. Tres documentos en apéndice. — J. Mr.

96649 PÉREZ SALAZAR, JOSÉ M[ARÍA]: *Las viejas cofradías, los nuevos «pasos» y el fervor de siempre*. — «Pregón» (Pamplona), XXXIII, núm. 123 (1975), 3 p.s.n., 3 láms.

Notas sobre el proceso que condujo, desde 1649 (cuando en Pamplona ya existía la cofradía del Santo Sepulcro), al nacimiento de la actual Hermandad de la Pasión del Señor, que tuvo lugar en enero de 1887. Se divaga también sobre las calidades y excelencias de los «pasos» antiguos y actuales. — P. Pe.

96650 LLORDEN O.S.A., ANDRÉS; SOUVIRÓN, SEBASTIÁN: *Historia documental de las cofradías y hermandades de Pasión de la ciudad de Málaga*. — Excmo. Ayuntamiento de Málaga (Colección de Libros Malagueños, 5). — Málaga, 1969. — 912 p. (25 × 18).

Este abultado tomo es una mina documental para el conocimiento del folklore religioso andaluz. Consta de una introducción general (págs. 17-61); de la historia de las cofradías —enumera 80— (págs. 63-740) y de un apéndice documental (págs. 743-857). Índices onomásticos muy completos. El problema principal es la pérdida del material más antiguo (inundaciones, incuria, algaradas políticas) que seguramente se obviará en parte al disponer de la documentación paralela de otras ciudades del Sur que complementen a ésta. Ya se advierte, con todo, cómo las cofradías de la Sangre y de la Vera Cruz existen a caballo del 1500. Se aportan interesantes datos de arte religioso (págs. 31-33, 35-38), tema al cual uno de los autores, el padre Llorden, dedicó un volumen: *Escultores y entalladores malagueños (siglos XV-XIX)*. Málaga, 1960. — G. Ll.

96651 VETTER, EWALD M.: *Mores docet et ieiunia Christus*. — «Spanische Forschungen der Goerresgesellschaft. Erste Reihe. Gesammelte Aufsätze zur Kulturgeschichte Spaniens» (Münster), XXV (1970), 273-308, 26 figs.

Importante desarrollo del tema iconográfico del ayuno de Cristo en el desierto que Gertrud Schiller, en su reciente *Ikongraphie der christlichen Kunst* (Gütersloh, 1966), pensaba que apenas había alcanzado formulación

propia. El tema, entre nosotros estudiado antes por Lafuente Ferrari, en su apogeo (siglo XVII) interesó entre otros a Pablo de Céspedes, Alonso Cano, Francisco Zurbarán y B. Esteban Murillo, tras los grabados del jesuita Nadal. — G. Ll.

96652 FERNÁNDEZ MARTÍN, LUIS: *Escrituras del monasterio de Santa María de Obona*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVI, núm. 76 (1972), 275-343, 3 láms.

Noticias históricas y edición de los pocos documentos conservados, la mayoría sólo en regesta, de este monasterio astur situado junto a Tineo (siglos VIII a XIX), del cual actualmente subsisten algunas edificaciones entre ellas la iglesia. Publica tres documentos (1544-1822) sin indicar el archivo de su procedencia. — J. C.

96653 COLLELL I COSTA, ALBERT: *Una data assenyalada en la història del convent dominicà de Girona*. — En «Homenaje a Santiago Sobrequés Vidal» (IHE n.º 96579), 455-464.

Breves notas biográficas sobre el beato Dalmau Moner y referencias al acto de entrega de sus reliquias, en 1608, a la iglesia parroquial de Santa Coloma de Farners. — J. N. F.

96654 HORN, STEPHAN: *Glaube und Rechtfertigung nach dem Konzilstheologen Andrés de Vega*. — Bonifacius-Druckerei. — Paderborn, 1972. — 304 p.

Rec. Wacker, Paulus G. «Theologie und Glaube», núm. 64 (1974), 73-74. Nota del contenido. — A. B.

Aspectos culturales

96655 VERNET GINÉS, JUAN: *Historia de la ciencia española*. — Instituto de España. Cátedra «Alfonso X el Sabio». — Madrid, 1975. — 312 p. (23,5 × 16).

Edición del texto, cuidadosamente anotado, del ciclo de conferencias pronunciadas por el autor en el Instituto de España durante el curso 1974-1975. Constituye el primer intento serio de realizar una síntesis del tema (incluye ciencias puras y tecnología, no medicina ni farmacia) hasta c. 1850-1880, dependiendo del momento en que, según el autor, puede considerarse que cada ciencia ha dejado de ser histórica para convertirse en vigente. El libro está estructurado en dos capítulos introductorios (consideraciones generales; fuentes y bibliografía referidas a la historia de la ciencia en general); otros dos dedicados a la Edad Media; uno sobre el Renacimiento; otro sobre los Austrias; cuatro sobre el siglo XVIII y otros cuatro sobre el siglo XIX. Índice onomástico. Trata de superar la célebre polémica de la ciencia española —a la que deja conscientemente de lado— a través de un estudio objetivo y ponderado de su historia, labor altamente meritoria dada la escasez de monografías previas que ha obligado al autor a realizar auténtica labor de investigación para poder redactar la mayoría de los capítulos. La aportación bibliográfica, diseminada sobre todo en las notas, es considerable. Un solo reparo: el afán del autor, catedrático de árabe de la Universidad de Barcelona, por ser objetivo le ha hecho reducir en exceso la parte de su obra dedicada a la Edad Media. En conjunto, obra importantísima que abre un nuevo período en este tipo de estudios. — J. S. ●

96656 MIRAMBELL BELLOC, ENRIQUE: *La biblioteca médica de la familia Oms, de Blanes*. — «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos» (Madrid), LXXVIII, núm. 1 (1975), 93-110.

Publicación, por orden alfabético de autores, de la relación de obras de Medicina que integran la colección bibliográfica de tal familia. Se halla, desde abril de 1969 en que fue donada, en la Biblioteca Pública de Gerona

y contiene, entre otros libros de interés para la historia de la medicina e higiene, dos incunables de 1498; una edición del siglo XVIII de los *Aforismos*, de Hipócrates; una *Memoria sobre las causas de insalubridad del castillo de San Fernando*, de Figueras (1847-1850), y cinco volúmenes, en folio, referentes a la actividad profesional (libros de visitas, cuentas e igualas) de dos médicos de la familia de la primera mitad del siglo pasado. — P. Pe.

- 96657 SANCHÍS GUARNER, MANUEL: *Sobre la cartografía valenciana anterior al siglo XIX*. — En «Homenaje al Dr. D. Juan Reglà Campistol» (IHE n.º 96576), I, 479-495.

Excelente recopilación de mapas relativos al reino de Valencia, desde la Tabula Peutingeriana del siglo I, hasta la obra de Tomás López en 1818. Sucesivamente se presentan las características de la cartografía mallorquina medieval, de la correspondiente a los siglos XVI y XVII, para culminar en los mapas científicos de la etapa ilustrada, como son los de Cavanilles y Tomás López. La publicación de once mapas completa el valor del artículo, realizado con rigor histórico y plena atención a los factores sociales y culturales. — P. M.

- 96658 ALLISON, A. F.: *English translations from the Spanish and Portuguese to the year 1700. An annotated Catalogue of the extant printed versions (excluding dramatic adaptations)*. — Dawson of Pall Mall. — Folkstone, 1974. — 224 p. (22,5 × 15).

Catálogo de traducciones inglesas publicadas antes de 1701, de obras originalmente escritas en castellano y portugués. Sólo incluye los libros que actualmente son localizables, aunque hayan sido anotados en bibliografías anteriores. Ordenado por orden alfabético de autores, hace una pequeña biografía de cada uno de ellos y a continuación da la ficha de la traducción o traducciones, añadiendo a veces alguna nota sobre el traductor o la traducción. Índices de traductores, materias y de los títulos ingleses. — A. So.

- 96659 MARTINENA RUIZ, JUAN JOSÉ: *La iglesia de San Nicolás, un monumento olvidado*. — «Pregón» (Pamplona), XXXIII, núm. 124 (1975), 4 p.s.n., 4 ils.

Noticias histórico-descriptivas sobre las sucesivas reformas arquitectónicas sufridas por aquella iglesia desde su construcción, antes de 1177, hasta 1849. Notas. — P. Pe.

- 96660 COSTA, MARIA-MERCÈ: *El monestir de Jonqueres. Història d'un edifici desaparegut*. — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), XV (1973), 95-119, con grabados.

Noticias históricas y descripción de este monasterio de monjas sanjuanistas fundado en 1214 y desaparecido en 1868. Su iglesia y claustro góticos, de fines del siglo XIII, trasladados a la zona del ensanche barcelonés, fueron destinados a la nueva parroquia de la Concepción. Para la descripción, utiliza documentación inédita conservada en el Archivo de la Corona de Aragón. — J. C.

- 96661 MARTINENA RUIZ, JUAN JOSÉ: *El hospital militar y el convento de Santo Domingo*. — «Pregón» (Pamplona), XXXIV, núm. 125 (1976), 2 p.s.n., 1 dibujo.

Notas sobre aquel viejo edificio: construido a lo largo del siglo XVI y convento de Dominicos hasta la desarmortización de 1835. A partir de 1849, al menos, pasaría a convertirse en hospital militar. Notas. — P. Pe.

- 96662 OCAÑA TORREJÓN, JUAN: *El castillo de Santa Eufemia*. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes», XLII, núm. 93 (1973 [1975]), 61-70, 1 lám.

Noticias históricas y descripción de los restos de este castillo conocido también con el nombre de Miramontes (municipio de Santa Eufemia, provincia de Córdoba), documentado desde el siglo XII al siglo XVI, emplazado junto a una construcción árabe anterior, la existencia de la cual está relacionada con unos posibles restos hallados entre las ruinas del castillo. — J. C.

96663 COSTA PARETAS, M.^a MERCÉ: *Els antics ponts de Girona*. — En «Homenaje a Santiago Sobrequés Vidal» (IHE n.º 96579), 131-148.

Diversas noticias sobre los puentes de la ciudad de Gerona y su evolución en función de las avenidas de los ríos. Publica además seis documentos del siglo XIV relacionados con los puentes de la ciudad y obras en los mismos. — J. N. F.

96664 MARTINENA RUIZ, JUAN JOSÉ: *Al paso de la historia... Los antiguos portales de Pamplona*. — «Pregón» (Pamplona), XXXIII, núm. 123 (1975), 6 p.s.n.

Edición de seis fotografías con sabrosos comentarios históricos de cinco «viejos» portales de aquella capital: los de Tejería, San Nicolás, Taconera, Nuevo y Rochapea. — P. Pe.

96665 MADURELL MARIMON, JOSEP MARIA: *Els dos retaules majors de l'antic convent de Santa Clara de Barcelona*. — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), XV (1973), 121-136, con grabados.

Noticia de un retablo gótico, obra del pintor Lluís Borrassà (1383), que presidió la iglesia del convento de Santa Clara (fundado en 1233); desapareció después del año 1686. Estudia también un retablo barroco, obra de Andreu Sala (1686), conservado en el altar mayor de la iglesia de Sant Jaume de Barcelona después de 1939. Utiliza documentación inédita del Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona. — J. C.

96666 APARICIO, OCTAVIO: *Las cacerías en la pintura del Museo del Prado*. — Editorial OFFO. — Madrid, 1972. — 76 p., ils. (40,5×31).

Reproduce y comenta dieciséis cuadros, conservados en este museo madrileño, de los artistas: Velázquez, Brueghel, Rubens, Frans Snyders, Peeter Snayers, Paul de Vos, Brueghel «el Mozo», Philips Wouwerman y Francisco de Goya, que tienen como tema común escenas de caza. — F. R. V.

96667 BERMÚDEZ PAREJA, JESÚS; MALDONADO FERNÁNDEZ, MANUEL: *Informe sobre técnicas, restauraciones y daños sufridos por los techos pintados de la Sala de los Reyes en el Palacio de los Leones de la Alhambra*. — «Cuadernos de la Alhambra» (Granada), núm. 6 (1970), 5-20 + 8 láms. + 7 planos desdoblables.

Tras la introducción, donde se expone la polémica sobre el origen de las pinturas según juicios contradictorios de autores tales como Contreras, Gómez-Moreno, Lafuente Ferrari, Gudiol Ricart y Pavón Maldonado, se reseñan las sucesivas copias, restauraciones, calcos y fotografías realizadas desde fines del siglo XVIII a hoy. Continúa el trabajo con un exhaustivo estudio de la estructura de los soportes (madera y piel) y la naturaleza de las pinturas, así como de las peculiares técnicas pictóricas utilizadas, para concluir con una recapitulación sobre el estado actual de los techos pintados. Muy interesantes, la aportación de planos y croquis y la crítica bibliográfica. — F. G. G. ○

96668 PALOU, JOANA MARIA; PLANTALAMOR, LUIS: *Techumbres mudéjares en Mallorca*. — «Mayurqa» (Palma de Mallorca), XII (1974), 143-166, 13 figs.

Análisis que describe y clasifica las pocas techumbres mudéjares documentadas en Mallorca (siglos XIII al XIX), en cuatro tipos: A) Plafones de

estructura plana con función decorativa y de cubrición de otras estructuras. B) Techumbres de estructura troncopiramidal, a modo de cúpula. C) Techumbres planas a base de vigas y entrevigas. D) Techumbres a doble vertiente. El último tipo aparece en la arquitectura religiosa del siglo XIII tras la conquista cristiana, y del mismo se conservan restos en la ermita de Santa Magdalena del Puig, de Inca. En la persistencia del mudéjar ha influido la insularidad, «fenómeno que da lugar a un conservadurismo y a una perduración estilística del elemento decorativo». — A. S.

96669 LIPINSKY, ANGELO: *Oro, argento, gemme e smalti. Tecnologia delle arti dalle origini alla fine del Medioevo, 3000 a.C. - 1500 d.C.* — Leo S. Olschki Editore (Arte e Archeologia. Studi e Documenti, 8). — Firenze, 1975. — XVI + 514 p., con abundantes ils. y mapas (32 × 22).

Síntesis informada y clara, dedicada a la orfebrería en las épocas antigua y medieval y en sus aspectos tecnológico, artístico y estético, particularmente interesante por su descripción de las técnicas de trabajo. Especifica yacimientos de oro (págs. 76-79) y plata (págs. 94-95) de la España prerromana y romana. Analiza los procedimientos técnicos para la obtención de los metales finos y para la elaboración de los mismos. Señala las características del dorado y plateado, la diversa procedencia de las gemas y su trabajo, y las técnicas de los esmaltes. Extensas y precisas bibliografías, con inclusión de manuscritos. Excelente ilustración e impresión. Índices alfabéticos de nombres propios, materias y lugares, así como de colecciones privadas, museos y tesoros eclesiásticos. — M. R.

96670 *Come si costruisce un presepio.* — A cura dell'Associazione italiana «Amici del Presepio». — Roma, 1972. — 237 p., 110 figs. (23 × 16).

El interés de la obra puja por encima de la promesa del título, por el hecho de ofrecer, al final, un estado actual del movimiento belenista, tras el cual asoma la pluma de Angelo Stefanucci, fundador de la «Universalis Foederatio Praesepeistica», constituida en Barcelona en 1952, y vigorizada por sus congresos trienales. La bibliografía incluye las principales obras en castellano y catalán, un índice universal de revistas y boletines especializados, lo que le constituye, pese a la mayor información italiana, en el más asequible manual actual sobre la tradición del Nacimiento navideño. — G. Ll.

96671 BONET CORREA, ANTONIO: *El Renacimiento y el Barroco en los jardines musulmanes españoles.* — «Cuadernos de la Alhambra» (Granada), núm. 4 (1968), 3-20 + XXVI láms.

Buena síntesis y estudio de los jardines de Granada y Sevilla, donde el autor muestra la conversión del viejo huerto musulmán en el jardín armónico y simétrico del Renacimiento y Barroco. — J. R. P.

96672 XARRIÉ, JOSEP M.: *Josep Arrau, restaurador.* — «A. Estudios Pro Arte» (Barcelona), núm. 3 (1975), 62-69, 3 fotografías en color y 1 en blanco y negro.

Considera la obra del polifacético pintor, Josep Arrau i Barba (1802-1870), como restaurador de obras de arte. Se centra, sobre todo, en su trabajo: *Memoria sobre la limpia y restauración de pinturas* (Barcelona, 1834), uno de los primeros, de este tema, que se escribió en la Península. — A. G.

Historia regional (por orden alfabético)

96673 BASAVE FERNÁNDEZ DEL VALLE, A.: *Visión de Andalucía.* — Espasa-Calpe Mexicana (Colección Austral, núm. 1391). — México, 1962. — 147 p. (18 × 11,5).

Intento de interpretación desde presupuestos fundamentalmente filosóficos, aunque las referencias históricas sean frecuentes. Sin embargo, éstas

no demuestran un conocimiento muy profundo y actualizado de la historiografía sobre la región meridional. — J. M. C.

96674 SERMET, J.: *Andalucía como hecho regional*. — Universidad de Granada. — Granada, 1975. — 137 p. (21 x 14).

La teoría andalucista del conocido hispanista francés se basa principalmente en la especialidad del autor: la geografía. En este plano, el profesor galo insiste en la perfecta unidad geográfica de dicha región, compatible con una acusada diversidad, no suficientemente fuerte para romper los caracteres unitivos. Aparecida su versión original hace casi una década, los datos y porcentajes relativos a la vida económica quedan en gran parte superados (págs. 52, 100, etc.); igualmente en las numerosas incursiones históricas acometidas a través de las páginas de la obra hay omisiones muy llamativas, como por ejemplo la del monumental trabajo de Carriazo sobre la cultura tartésica, como ostensible es la ausencia de análisis de entidad sobre la Andalucía del siglo XIX; estudios que quizá hubieran servido para matizar la tesis en exceso casticista de Sermet, cuya simpatía por todo lo andaluz adquiere en la obra tonos muy altos. Traducción muy defectuosa. — J. M. C.

96675 LACOMBA, J. A.: *Andalucía. Trayectoria de un regionalismo*. — «Gibralfaro» (Málaga), núm. 27 (1975), 153-167.

Apretado esquema sobre los hitos culminantes del desarrollo del proceso regionalista en Andalucía, que adelanta un libro en preparación. El autor resume rápida y ágilmente los elementos articuladores de la eclosión del sentimiento andalucista, así como de su ideario, siempre franqueado por la imprecisión o el ensueño. Finalmente se pone de relieve el carácter casi antitético que hoy, en contraposición a tiempos pasados, presenta el rebrote del regionalismo en las tierras andaluzas. — J. M. C.

96676 CHAO ESPINA, ENRIQUE: *Tres monstruos de los mares gallegos y otros temas marineros*. — Imprenta Fojo. — Ortigueira, 1975. — 348 p., ils. (21 x 15,5).

Esta obra es una miscelánea de artículos, de extensión y valor diversos, referentes a temas marineros, resultando difícil de determinar la naturaleza de los mismos en el poco espacio de que disponemos. En general, tratan de pesca, historia y tradición marinera de Galicia. Dentro de la variedad de géneros literarios y noticias útiles. — G. Ll.

Historia local (por orden alfabético)

96677 GARMENDIA ARRUEBARRENA, JOSÉ: *Alegria de Oria en una monografía de fines del siglo XVIII*. — «Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País» (San Sebastián), XXX, núm. 3-4 (1974), 431-464, 9 láms.

Interesantes notas históricas sobre el contorno y modo de vida de Alegria en 1786, entresacadas, casi exclusivamente, de la historia o monografía titulada *Noticias geográficas de la vida de Alegria en Guipúzcoa, y su recopilación* (o también: *Descripción, noticias y particularidades de la villa de Alegria en la provincia de Guipúzcoa*), 18-2-1876, del alegritarra Francisco Xavier de Iriarte Artano, estudiante de Leyes en Valladolid y escribano o secretario de su villa natal. — P. Pe.

96678 IBRAHIM, MUHAMMAD HABIB: *Muwashah andalusi alà magma al-flamenco (poema cantado andalusi en forma de flamenco)*. — «Al-Fikr» (Túnez), XXI, núm. 10 (1976), 53-57.

Evocación histórica y literaria, en forma de novela breve, sobre la historia de Córdoba, sus monumentos árabes y sus noches. — A. H. G.

- 96679 PIÑOL AGULLÓ, JOSÉ: *Notas para la historia de Cornudella*. — Tip. «El Noticiero». — Zaragoza-Barcelona, 1969. — 145 p., 4 láms. (18 × 12,5). Breves notas dispersas y puramente descriptivas sobre el pueblo de Cornudella del Montsant (Tarragona), donde nació el autor, y en las que van implicados algunos recuerdos infantiles. Geología, paisaje, divisiones históricas, casas habitadas e inhóspitas, productos agrícolas, comunicaciones, costumbres civiles y jurídicas, algunas referencias históricas (desde el siglo XII a la actualidad), pueblos cercanos e hijos ilustres. Transcribe en anexo el Libro de Capbreu de Cornudella (1779). Bibliografía sumaria. Sin notas. — J. Mr.
- 96680 GREENWOOD, DAVYDD J.: *Tourism as an agent of change: A Spanish Basque Case*. — «Ethnology», XI, núm. 1 (1972), 80-91. Análisis sobre el desarrollo histórico y los efectos socioeconómicos del turismo en el municipio vasco de Fuenterrabía, en la provincia de Guipúzcoa, particularmente sobre la agricultura. — J. (H. A., XIX, B, 2094).
- 96681 LAPRESA MOLINA, ELADIO DE: *El barrio de la Magdalena. Sede de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada*. — En «Miscelánea de Estudios dedicados al profesor Antonio Marín Ocete», I (IHE n.º 96531), 419-433. El trabajo se inicia en el momento en que se aceptaba el palacio del conde de Luque para instalar en él la actual Facultad de Letras. Monumento que adquirió la Universidad de Granada siendo rector el profesor Marín Ocete y decano de la Facultad el profesor Gallego Burín. Evoca al profesor Marín Ocete, su maestro, y las enseñanzas de él recibidas en horas de paseo, después del trabajo de la cátedra. Fue a raíz de una sugerencia suya, que preparó este trabajo sobre el barrio de la Magdalena, que es la historia del desarrollo urbano de Granada, desde su conquista en 1492. En él se estudian la fundación de la iglesia de la Magdalena (1501), diezmos que le correspondieron, cargos eclesiásticos a su servicio, fundación y desarrollo de sus cofradías y hermandades, así como la historia de la actual parroquia del mismo nombre, erigida a causa de la desamortización. — C. T.
- 96682 MARTÍN PALMA, JOSÉ: *Realidad del mito sacromontano*. — En «La abadía del Sacromonte. Exposición artístico-documental. Estudio sobre su significación y orígenes» (IHE n.º 96642), 11-17, 2 ils., 1 grabado. Análisis ensayístico en el que se expone la expresión histórico-mítica, que Granada da a los orígenes de su fe, y la configuración de su triple función, cultural, misionera y docente, desde la fundación de la abadía sacromontana en tiempo del arzobispo de Granada, don Pedro de Castro. — J. A. P.
- 96683 LUNDGREN, EGRON: *Anotaciones de un pintor*. — Traducido del sueco por BRITTA NORDENCREUTZ. — «Cuadernos de la Alhambra» (Granada), núm. 5 (1969), 95-124, 1 lám. Selección de algunos pasajes de la estancia en Granada (1849-1850) del pintor sueco Egron Lundgren. Impresiones y notas sobre la Alhambra. — J. A. P.
- 96684 GUALLAR PÉREZ, MANUEL: *Lérida visigoda*. — Introducción de FEDERICO LARA PEINADO. — Dilagro Ediciones (Cultura Ilerdense, Serie Arte e Historia). — Lérida, 1974. — 171 p. con grabados (19,5 × 12). Obra de divulgación, sin demasiados criterios metodológicos, de la historia —política y religiosa— de la ciudad de Lérida y su comarca desde el final de la romanidad (siglo V) hasta la invasión musulmana (siglo VIII). — J. C.
- 96685 CANALES, A.: *Viajeros en Málaga*. — «Gibralfar» (Málaga), núm. 24 (1972), 181-206.

Glosas a las impresiones y comentarios suscitados por la ciudad andaluza en sus visitantes extranjeros desde la Edad Media a finales del siglo XIX. El artículo está escrito con tonos muy ágiles y desenfadados, sin profundizar en los aspectos abocetados, útiles para la reconstrucción de la vida cotidiana en la capital malacitana. — J. M. C.

96686 GAJA I MOLIST, ESTEVE: *Història de Manlleu*. — Prólogo de E. Junyent. — Jaimes Libros, S. A. — Manlleu, 1976. — 319 p. (22,5 × 16).

Obra de carácter general en la que su autor, aficionado a la historia local, ha intentado una exposición de los hechos más relevantes para la localidad, utilizando los datos, no siempre exactos, que proporcionan los escritos de Mn. Pau Parassols y de D. Torrent y Garriga, historiadores locales del pasado siglo. Debido a las pocas monografías sobre el tema, varios capítulos quedan inciertos o inconcretos, aunque la parte moderna y contemporánea tiene valiosas aportaciones, en particular a partir de 1840, en que se construye el canal industrial de Manlleu. El libro, cuya cuidada edición ha sido patrocinada por una Caja de Ahorros local, se complementa con una segunda parte dedicada a personajes ilustres, prensa y bibliografía sobre la localidad. En suma, no se trata de una obra de investigación, pues no se basa en fuentes directas, sino de una historia de Manlleu dirigida a sus habitantes, lo que no obsta para valorar su aportación a la historiografía local, en espera de monografías especializadas que permitan elaborar una síntesis definitiva. — I. O.

96687 MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, JESÚS: «*Navia remota y actual: datos y referencias para su historia*». *Los orígenes de la villa*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVII, núm. 79 (1973), 499-514, 1 lám.

Noticias históricas de esta población astur en torno a sus posibles orígenes, legendarios e históricos, desde la prehistoria hasta su definitiva fundación a partir del siglo X en el marco histórico del reino de Asturias. — J. C.

96688 IGLESIAS COSTA, MANUEL: *Obarra*. — C.S.I.C. (Monografías del Instituto de Estudios Pirenaicos, 105). — Jaca, 1975. — 131 p. + 64 fotos, entre ellas 1 mapa (24 × 19).

Síntesis monográfica (siglos IX-XX) del monasterio benedictino de Santa María de Obarra, enmarcada en la historia de Ribagorza (provincia de Huesca) y escrita con conocimiento directo del lugar y de su dominio patrimonial. Maneja textos y bibliografía, sin anotar debidamente sus fuentes y, aunque pudo sacar mejor partido de éstas, es una útil introducción al tema para su posterior estudio. Relación de abades (titulada *abaciólogo*) de los siglos IX al XI y priorologio (siglos XI-XVI). — M. R.

96689 MARTINENA RUIZ, JUAN JOSÉ: *El palacio de Capitanía*. — «Pregón» (Pamplona), XXXIII, núm. 123 (1975), 3 p.s.n., 4 fotos.

Breves noticias históricas sobre el discurrir del popular palacio de la Navarrería, todavía hoy conocido por La Capitanía, desde fines del siglo XII hasta 1841, cuando la Ley Paccionada y sus secuelas posteriores lo redujeron a simple Gobierno Militar. Como dato curioso, que ennoblece aquel palacio, se apunta por ejemplo que José Bonaparte —junio de 1813— pasó en él su última noche como rey de España. Notas. — P. Pe.

96690 LOSADA COAMPOS, A.: *Historia de la villa de Puente Genil*. — Edit. Castilla. — Madrid, 1971. — 369 p. (21,5 × 15).

Cuadro muy general de la evolución de la villa pondanense, atento en especial a los aspectos folklóricos y políticos, sin adentrarse nunca en los puntos claves de su trayectoria socioeconómica y cultural. El carácter de síntesis de la bibliografía ya existente reduce aún más el valor de la obra,

que, con todo, cumple en parte su función divulgadora. Imprecisiones cronológicas y ambientales. Valiosos apéndices. — J. M. C.

96691 VERGÉS I SOLÀ, LLUÍS: *Foranies i altres coses de Sant Llorenç Savall. Guia il·lustrada d'un poble reblert d'història.* — Sant Llorenç Savall. — 1971. — 208 p., 45 láms. (21 × 15,5).

Descripción minuciosa de esta villa vallesana (provincia de Barcelona), situada al pie del Moncau, en el macizo de Sant Llorenç del Munt, y que contaba, en 1970, con 1.780 habitantes. El autor, consumado excursionista, es buen conocedor de sus alrededores. Datos climáticos, distancias y altitudes, «masos» dispersos (algunos arruinados), con sus topónimos, y su reconstrucción como chalés. Descripción orográfica e hidrográfica, fauna y flora, unas breves notas históricas (4 facsímiles documentales) y costumbrismo. — J. Mr.

96692 PÉREZ DE CASTRO, J. L.: *El santuario de «El Monte» y las reliquias de los santos mártires (Tapia de Casariego).* — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXVI, núm. 77 (1972), 547-588, 2 láms. y grabados.

Estudio de este término parroquial, hoy desaparecido, desde el siglo XVIII; de la iglesia, construida en esta centuria, aunque restan elementos sueltos de la anterior, que quizá fuera románica, de sus obras hasta la actualidad, y del culto que desde aquel mismo siglo se rinde a las reliquias de varios mártires (noticia de la auténtica). — J. C.

96693 JUNYENT, EDUARD: *La ciutat de Vic i la seva història.* — Curial (Documents de Cultura, 13). — Barcelona, 1976. — 557 p. con ils. (24 × 16,5).

Amplia síntesis de vulgarización de la historia de esta ciudad catalana y su entorno, desde la prehistoria hasta nuestros días; elaborada no sólo a través de la bibliografía existente, sino además con el conocimiento de copiosas fuentes documentales conservadas en los archivos locales, bien ensambladas, aunque sin anotarlas, dado el carácter del libro. El texto, muy dúctil, se acompaña de abundante ilustración, cuidadosamente seleccionada. La evolución de la ciudad queda muy bien perfilada a partir del siglo IX, en particular en sus aspectos artísticos y monumentales, advirtiéndose al conocedor profundo de temas que sólo se apuntan. Dos capítulos, a modo de apéndices, sobre las calles y jurisdicciones de la ciudad. Lista bibliográfica, general y por capítulos. Índice alfabético onomástico y topográfico, con algunas materias. — M. R. ☉

96694 PLADEVALL I FONT, ANTONI: *Rodalía i consuetat de la parròquia de Sant Martí de Viladrau.* — Edició privada: Comtes de la Vall de Marlès. — Barcelona, 1970. — 44 p. (24 × 17).

Estudio sobre la población de Viladrau, situada en el Montseny, provincia de Gerona, aunque su comarca natural es Osona. Se utilizan, básicamente, dos documentos clave: el acta de consagración de la iglesia, dedicada a Sant Martí, que data del 1082, y la *Consuetat* parroquial del siglo XVI. El trabajo ambienta históricamente la época en que fueron escritos ambos documentos, analizando cada uno de los puntos de que constan. El resultado es un estudio interesante para conocer las costumbres religiosas antiguas de un pueblo catalán de montaña. Apéndice toponímico sobre la etimología de varios nombres que aparecen en dicha acta de consagración del siglo XI. — I. O.

96695 PLADEVALL I FONT, ANTONI: *La Sala de Viladrau, antic casal medieval i bressol del bandoler Joan Sala, àlies Serrallonga.* — Edició privada: Comtes de la Vall de Marlès. — Barcelona, 1971. — 36 p. (24 × 17).

Compendio histórico de la antigua masía de La Sala, situada en el término de Viladrau (Montseny), cuyo aspecto actual presenta edificaciones

comprendidas entre los siglos XIV y XVII, con adiciones posteriores. A través de la documentación, procedente de varios archivos, se sigue la historia de los señores que habitaron dicho lugar desde el siglo XIII hasta la actualidad, para centrarse en el tema básico del trabajo: la vida y los hechos de Joan Sala, àlias Serralonga, famoso *bandoler* de principios del siglo XVII. Sus compañeros, su familia, sus costumbres, los lugares en que habitaba, perfilan un ambiente barroco, una sociedad en crisis, de la cual Joan Sala fue sólo un producto. — I. O.

96696 MADRID MEDINA, ANGELA: *Villanueva de los Infantes y su arte*. — «Cuadernos de Estudios Manchegos» (Ciudad Real), 2.ª época, núm. 5 (1974), 9-74, 14 láms. y una hoja plegable.

Memoria de licenciatura (Universidad de Granada). Precedida de un breve estudio sobre el medio y territorio de esta ciudad manchega (provincia de Ciudad Real) —en donde murió Quevedo— y sus antecedentes históricos, se adentra en la investigación de la arquitectura civil y religiosa, a base de la observación personal y bibliográfica y de los archivos notariales, parroquiales y municipales. Retablos, escultura y pintura. Apéndice documental (inventarios, carta-puebla, imaginería, documentos de venta). Bibliografía. Un plano. — J. Mr.

96697 CASTILLO GENZOR, A.: *Anales de Zaragoza. Veinte siglos se hacen historia en Santa Engracia*. — Ayuntamiento de Zaragoza. — Zaragoza, 1975. — 238 p. (25 × 17,5).

Retrato de la vida zaragozana a través de las vicisitudes del célebre templo cesaroaugustano. Con bastante tendencia a la divagación, la obra proporciona, no obstante, múltiples noticias interesantes para la reconstrucción de la vida local y, en ocasiones, nacional. Los abundantes fondos archivísticos nacionales y regionales utilizados por el autor no encuentran una referencia pormenorizada en el texto. El enfoque es a menudo panegírico no exento de cierto provincianismo. — J. M. C.

Biografía

96698 ORTÍ Y BELMONTE, MIGUEL ÁNGEL: *El apellido Ortí en la historia y la cultura*. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba», XL (1971 [1974]), 187-200, 3 láms.

Noticias onomásticas y genealógicas de este apellido, que el autor supone de origen itálico, desde el siglo XV al XX. Notas biográficas de algunos de sus principales miembros afincados en Córdoba. — J. C.