



CARBONELL MANILS, Joan y GIMENO PASCUAL, Helena (eds.). *A Baete ad fluvium Anam: cultura epigráfica en la Bética Occidental y territorios fronterizos. Homenaje al profesor José Luis Moralejo Álvarez*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones, 2017. 415 págs. [17 x 24].

«*A Baete ad fluvium Anam: cultura epigráfica en la Bética Occidental y territorios fronterizos*» es el título general elegido para este volumen, editado por Joan Carbonell Manils, Doctor en Filología Clásica por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), y Helena Gimeno Pascual, licenciada en Filología y Coordinadora del Centro CIL II de la Universidad de Alcalá de Henares (UAH). La veintena de artículos presentados aquí son el resultado final de los proyectos coordinados FFI 2012-39395-C02-01 y 02 financiados por el Ministerio de Economía y Competitividad, organizados bajo el título conjunto de «*Ab utilitate ad usum: Los Tituli Antiqui* en la definición de los territorios antiguos y su uso en la configuración de las identidades territoriales modernas». Las diversas investigaciones se estructuran divididas en dos grandes ámbitos: el primero, relacionado con el trabajo más arqueológico e histórico del subproyecto 01 («El hábito epigráfico antiguo y tardoantiguo en la Bética occidental como indicador de la identidad del territorio»); y el segundo, sobre la tradición epigráfica manuscrita más filológica y relacionada con el trabajo del subproyecto 02 («*Manuscripta epigraphica et manus epigraphicae*. La memoria de los *tituli antiqui Hispaniae* en los siglos XV-XVIII. El caso de la Bética»). Finalmente tenemos un último apartado titulado «*Varia*», en el cual se han dispuesto aquellos artículos que no se han podido clasificar en ninguno de los grupos anteriores.

La elección de la zona de la Bética como objeto de estudio se debe a la particular situación en la que se encuentra, ya que está situada en contacto directo con el área de la Lusitania. Esta confluencia hace que disponga de unos rasgos particulares y a la vez únicos. El hecho de incluir en las diversas investigaciones tanto fuentes epigráficas como manuscritas, ha hecho posible tener en cuenta la riqueza de todas ellas, así como un reflejo de la cantidad y variedad documental que nos ofrece esta antigua provincia romana sobre su propia historia.

La publicación presente, además, dado sus diversas características, ha servido también para rendir un merecido homenaje al profesor y Catedrático de Filología Latina José Luis Moralejo; por su larga y fructífera trayectoria en el ámbito histórico-académico, así como por su papel clave como director en el Centro CIL II en la Universidad de Alcalá durante tantos años.

El hilo argumental del volumen se centra en la relación entre la epigrafía latina antigua y tardoantigua, junto al impacto que supuso su descubrimiento y estudio en los



siglos XV-XVI en el territorio hispano. Concretamente, los artículos que nos encontramos son los siguientes: En la primera parte, titulada «Cultura epigráfica entre Bética y Lusitania» tenemos 1) En torno al límite entre Lusitania y Bética. Estado de la cuestión (Manuela ALVES-DIAS, José Luis RAMÍREZ SÁDABA), 2) *Vir honestus / honesta femina*, entre Bética e Lusitânia. (Manuela ALVES-DIAS), 3) Fórmulas singulares en la epigrafía cristiana de la Bética occidental (Javier DEL HOYO CALLEJA), 4) Glimpses inside the *familia publica* at Augusta Emerita (Mérida) (Jonathan EDMONDSON), 5) La suerte del de un suplemento: CIL II 5405 (Hasta Regia, Cádiz) (Helena GIMENO PASCUAL, Antonio RUIZ CASTELLANOS), 6) Nuevas inscripciones de militares de *colonia Augusta Firma* y la delimitación de la *pertica* colonial en su sector nororiental (Salvador ORDÓÑEZ AGULLA, Sergio GARCÍA-DILS DE LA VEGA, Javier MORALEJO ORDAX), 7) Un acercamiento al territorio de la parte occidental del *Conventus Hispalensis* (Juan Aurelio PÉREZ MACÍAS), 8) La Baeturia Céltica: algunas aportaciones a la epigrafía de Ugultunia y Curiga (José Luis RAMÍREZ SÁDABA, Helena GIMENO PASCUAL), 9) Neue Beobachtungen zu einer alten Inschrift: Die monumentale Bauinschrift der *puente romano de las Alcantarillas* (Utrera, SE) (Peter ROTHENHÖFER), 10) Fuentes para el estudio de la organización territorial de la Baetica en la Tardoantigüedad (Jerónimo SÁNCHEZ VELASCO, Jesús SALAS ÁLVAREZ), 11) El *exemplum* de Eulalia en la cristianización de la aristocracia romana hispana. Arqueología, hagiografía y epigrafía (Isaac SASTRE DE DIEGO), 12) *Vltra Anam flumen*. Apuntes sobre la alfabetización en la Lusitania meridional (Silvia TANTIMONACO); en la segunda parte, «Tradición epigráfica y manuscritos» encontramos 13) Juan Fernández Franco, Antonio Agustín y la epigrafía bética. Nuevos datos para una monografía (Joan CARBONELL MANILS, Helena GIMENO PASCUAL), 14) Una breve síloge cordubense desconocida de inicios del siglo XVI (*Liber Parmensis*, ff. 4v-5r) (Gerard GONZÁLEZ GERMAIN), 15) Una nota sobre las inscripciones tomadas de los manuscritos de Juan Fernández Franco en Italia (Marc MAYER I OLIVÉ), 16) Entre ficción y realidad: El conocimiento de la religión romana en la España del siglo XVII (Virginia SALAMANQUÉS PÉREZ); y en el tercer y último apartado, titulado «Varia», 17) *Officina* epigráfica de Sansueña (Rosinos y Santibáñez de Vidriales, Zamora) (Juan Manuel ABASCAL PALAZÓN), 18) Hacia el corpus epigráfico de la Bética en 3D: una aproximación metodológica mediante Structure from Motion (SfM) (Manuel RAMÍREZ SÁNCHEZ, Haridian GUERRA SOTO), 19) De luces y sombras: la figura de Octavio Augusto en el Imperio Romano tardío (Margarita VALLEJO GIRVÉS), 20) Virgilio en la *figlina*. Algunas reflexiones en torno a las inscripciones sobre teja y ladrillo con versos virgilianos (Javier VELAZA FRÍAS).

Como se ha podido observar, este volumen logra compilar a una extensa variedad de especialistas que, gracias a los proyectos llevados a cabo, han conseguido presentar una importante cantidad de nuevas reflexiones y datos sobre la Bética que merecen ser tenidos en cuenta. Sobre todo, por el potencial de desarrollo futuro que muestran.

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (novembre 2019)

Se trata pues de una obra altamente especializada, cuya interdisciplinariedad entre sus autores abre puertas a un gran abanico de lectores, tanto epigrafistas y filólogos como historiadores y arqueólogos, es decir, a toda aquella persona interesada en el estudio de una provincia tan particular como es la Bética.

LAIA DE FRUTOS MANZANARES
(CEIPAC, Universitat de Barcelona)