

EDAD MEDIA

- 98323 HEERS, JACQUES: *Historia de la Edad Media*. — Traducción de EULALIA BOSCH JOSÉ. — Editorial Labor (Labor Universitaria, Manuales). — Barcelona, 1976. — 418 p., 20 mapas (22 × 14,5).

Versión española de esta excelente síntesis francesa, acompañada de 20 mapas esquemáticos muy claros. Hay que lamentar en la traducción errores graves de léxico y de interpretación histórica, que revelan un insuficiente conocimiento de la lengua y del tema traducidos. Confiamos en que estos fallos sean corregidos en sucesivas reimpressiones. — A. V.

- 98324 KOSMINSKY, E. A.: *Historia de la Edad Media*. — Editorial Ayuso. — Madrid, 1976. — 294 p. (20 × 13).

Nueva edición en lengua castellana y revisada —no se indica que existe otra bastante anterior— de este ya viejo resumen escrito originariamente en ruso (tampoco se indica) y de acuerdo con los postulados del materialismo histórico. Abarca desde el siglo v al xviii y dedica varios capítulos a la historia de Asia y a la Europa oriental. Breve referencia al Califato de Córdoba (p. 69-70), a la España de los siglos xi al xv (p. 139-143) y a la España de los Austrias (p. 202-210), con errores interpretativos, generalizaciones un tanto arbitrarias (en p. 140-141), olvidos como el de la existencia y papel de la burguesía antes del siglo xvi, etc. — M. R.

- 98325 HOYT, ROBERT S.; CHODOROW, STANLEY: *Europe in the Middle Ages*. — Harcourt Brace Jovanovich, Inc. — New York, ³1976. — 707 p., con 33 mapas y 150 ils. (23 × 17).

Remozar un manual clásico no es tarea fácil. No sólo expone, también interpreta. El libro publicado por Hoyt en 1957 y reimpresso en 1966 ha sido revisado y en parte reescrito por su discípulo Chodorow, respetando sus ideas directrices, condensando algunos capítulos y añadiéndole otros, además de los 33 útiles mapas y las 150 ilustraciones con pies explicativos. La obra, suficientemente informada, proporciona una visión tradicional, equilibrada y clara de la Europa medieval, en particular del Occidente, desde el bajo Imperio hasta fines del siglo xv, insistiendo en los aspectos políticos, culturales, artísticos y religiosos, sin olvidar los cambios sociales y económicos en sus aspectos básicos. Tampoco olvida a España, aunque sea sólo a través de bibliografía inglesa o traducida al inglés, y aunque afirmaciones tajantes acaso requerirían cierta matización. Al final de cada capítulo se indica una orientación bibliográfica en lengua inglesa exclusivamente (el libro va dirigido a estudiantes universitarios de lengua inglesa) y fuentes traducidas al inglés. Listas de papas, tablas genealógicas e índice alfabético con materias. — M. R.

- 98326 HILLGART, J. N.: *The Spanish Kingdoms, 1250-1516. Vol. I: 1250-1410: Precarious Balance*. — Clarendon Press. — Oxford, 1976. — xx + 445 p. (21,6 × 13,5). £ 10.

Primer volumen de una obra de síntesis, planeada en dos el segundo de los cuales debe abarcar de 1410 a 1516, incluyendo los aspectos socioeconómicos, espirituales, culturales y artísticos, así como los políticos. Revela amplias lecturas y conocimiento directo de las fuentes. Aunque el autor

indica en el prefacio que ha escrito su obra porque en inglés no existe una síntesis suficientemente detallada, su libro acaso sea menos pedagógico e informado que el de Joseph F. O'Callaghan y menos claro que el de G. Jackson (IHE n.º 92033). Hillgart eligió el título *Los reinos hispanos* y no *España* porque «España sólo existió como expresión geográfica de lo que hoy llamamos España». Aunque tal postulado es correcto, su formulación demuestra el mayor problema de este libro: la limitada habilidad del autor para expresar los conceptos. Cuando, por ejemplo, Alfonso VII de León-Castilla se titulaba *Imperator totius Hispaniae*, él y sus contemporáneos sabían exactamente lo que esto significaba, e incluso el conde de Urgell que fechaba sus documentos por el reinado del emperador Alfonso. España equivalía a Iberia. En 1250 existían cinco reinos ibéricos: Portugal, León-Castilla, Navarra, la Corona de Aragón y al-Andalus (Granada). Hillgart se centra sólo en los de Castilla y Aragón. En esencia esta obra es una colección poco sistemática de párrafos excesivamente breves y demasiado genéricos, sin que proporcione una idea suficiente del cómo, por qué, cuándo o incluso dónde ocurrieron los acontecimientos. Algunas anotaciones precisas al pie de página y una amplia bibliografía comentada. — J. L. Sh.

98327 CHAO ESPINA, ENRIQUE: *Los normandos en Galicia y otros temas medievales (retablo de separatas)*. — Grafinsa. — La Coruña, 1977. — 158 p. s. n. con ils. (21 × 16).

Reproduce, precedidos de algunas aclaraciones y puntualizaciones, cuatro trabajos sobre los normandos (IHE n.º 98422), Vivero (IHE n.º 98155), Alonso Pérez de Vivero (IHE n.º 98575) y Portugal en las letras españolas durante la Edad Media (IHE n.º 98599). Selección de bibliografía del autor desde 1937 hasta 1977. — M. R.

98328 *Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada de las Ciencias Históricas*. Vol. II: *Historia medieval*. — Presentación por ANTONIO EIRAS ROEL. — Universidad de Santiago de Compostela, Facultad de Geografía e Historia y Servicio de Publicaciones. — Santiago de Compostela, 1975. — 362 p. con ils. (24 × 17).

Cf. IHE n.º 96699. Volumen misceláneo que reúne una exposición de propósitos por el secretario general del comité organizador de las jornadas, el programa general de las mismas y 25 ponencias y comunicaciones presentadas (24 al 27 de abril de 1973) a los cuatro temas de la Sección Medieval: economía rural, señoríos, tensiones sociales y el comercio. Se reseñan por separado en IHE n.º 98329, 98332, 98338, 98404, 98423, 98425, 98426, 98433, 98436, 98455, 98473, 98533, 98550, 98552, 98555, 98556, 98566, 98567, 98577, 98578, 98591-98593, 98595, 98598. — M. R. ◆

98329 FEVRE, DANIELLE: *La situation des paysans dans une seigneurie alsacienne d'après un censier de 1303*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», II (IHE n.º 98328), 191-205, 4 figs.

Ejemplo metodológico de estudio de la situación de los campesinos del *officium* de Ensisheim, perteneciente al señorío de Alsacia de los Habsburgo a comienzos del siglo XIV, a través de un inventario de la época, como modelo para estudios semejantes, en particular de la política impositiva señorial de fines de la Edad Media. — M. R.

98330 CANELLAS LÓPEZ, ANGEL: *El cartulario visigótico de San Juan de la Peña*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», I (IHE n.º 97936), 205-239 + 14 láms.

Interesante y completo estudio paleográfico y diplomático del cartulario visigótico de San Juan de la Peña, del cual se distinguen en su composición actual cinco secciones. De forma especial, se examina la primera: *El cartulario visigótico matriz con ciertas adiciones*. Siguen *El cartulario carolino*, *Dos cuadernillos independientes* y *Las cartas de Luna y Taberna*

del siglo XV. Tres documentos sueltos intercalados en la documentación forman la quinta sección. Se incluyen tres apéndices formados por un inventario de los documentos contenidos en el cartulario, un índice de documentos según otorgantes y la noticia del fondo pinatense conservado en la Universidad de Zaragoza integrado por cinco manuscritos aparte del cartulario estudiado: antifonario mozárabe, cartulario carolino, libro de los santos Voto y Félix, cartulario de privilegios pontificios y liber privilegiorum. — J. A. J.

98331 VILAPLANA, MARÍA ASUNCIÓN: *El tumbo negro de Zamora*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», I (IHE n.º 97936), 69-88.

Análisis del Tumbo Negro de Zamora. El estudio paleográfico descubre que debió comenzar a ser copiado hacia fines del siglo XII no concluyéndose en su totalidad hasta principios del siglo XIV. Su escritura pasa desde la carolina gotizante a la gótica textual formada. No tiene ordenación cronológica, geográfica, ni por temas. Se inicia con documentos de Alfonso VII y de su hermana doña Sancha, siguen otros de Fernando IX y Alfonso XI; de los obispos don Pedro (1239-1254) y don Suero (1255-1286). También destacan cartas de población sobre todo del siglo XIII y un pequeño número de diplomas referentes a San Martín de Bamba, villa que en 1146 donó Alfonso VII al monasterio del Santo Angel de Ursaria en la Apulia. — J. A. J.

98332 SALCH, CHARLES-LAURENT: *Reaction seigneuriale, banalites et vie économique du chateau alsacien de Moyen-Age*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 183-189.

Como ejemplos de los servicios que el medievalista puede obtener de la arqueología para completar los datos de la documentación escrita, el autor, director del Centre d'Archéologie Médiévale de Estrasburgo, ofrece el testimonio de un horno de cocción de cerámica hallado en el castillo de Grand-Geroldseck, y de piezas procedentes del mismo (siglos XIV-XV) encontradas en los villorrios del señorío, que revelan lo que pudo constituir un monopolio señorial, así como otros testimonios de forjas, hornos de cocer pan, etc. Aunque el trabajo no se refiere directamente a España, no sería difícil encontrar ejemplos parecidos aquí, como el taller cerámico del castillo de Cabrera de Anoya. — M. R.

98333 BROËNS, MAURICE: *Ces souterrains... refuges pour les vivants, ou pour les esprits? Les clefs d'une énigme archéologique* (IHE n.º 96797).

Rec. Patrick Piboule. «Archéologie Médiévale» (Caen), VIII (1978), 313-316. Amplio comentario crítico en que se formulan algunos reparos importantes a la interpretación dada a estos monumentos, de la que discrepa el autor de la reseña. — M. R.

98334 BAZZANA, ANDRÉ: *Les villages désertés de l'Espagne orientale: état present et perspectives d'une recherche archéologique*. — «Archéologie Médiévale» (Caen), VIII (1978), 165-223, 3 figs. y 11 láms.

A partir de una serie de prospecciones iniciadas en 1974 en la zona de Castellón de la Plana, relaciona 30 despoblados medievales de la zona, en su mayor parte abandonados en el siglo XIII. Los clasifica en núcleos-refugios de altura (de los siglos VI al XII), sitios que asocian un castillo y un villorrio, villas y alquerías, con observaciones sobre las formas de las habitaciones y de los sistemas defensivos, y la tipología de la cerámica. Reflexiones sobre la problemática que presentan. Se ha dicho que a comienzos del siglo XVII (a raíz de la expulsión de los moriscos, 1609) quedaron abandonados 133 villorrios, 22 de ellos en la región de Castellón, pero en realidad muchos núcleos de población empezaron a abandonarse en fechas bastante anteriores (desde el siglo XII). La búsqueda arqueológica permitirá esclarecer el contexto socioeconómico y las características de estos núcleos

de población, anteriores en muchos casos a la dominación musulmana. Materiales de gran interés.— M. R.

98335 RIU, MANUEL: *Estaciones medievales en el término municipal de Saldes (Barcelona)*.— «Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología» (Madrid), núm. 3 (1975), 269-290, 12 figs., 14 láms.

Memoria de las excavaciones realizadas en diversos yacimientos de la cuenca del Llobregat en la comarca del Alt Berguedà (Barcelona). Destaca la excavación en la iglesia parroquial de Sant Martí de Saldes y la del poblado de Roc de Palomera (siglos XI-XIV).— E. Sa.

98336 UDINA MARTORELL, FREDERIC: *La tradició barcelonina de la creu «patada»*.— «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), núm. 14 (1970), 87-90, 1 fig. s. n.

Datos sobre esta cruz, que aparece en Barcelona en distintas ocasiones desde el siglo VI hasta 1289.— A. L. M.

98337 GARCÍA LARRAGUETA, SANTOS A.: *El comienzo del año en dataciones de documentos hispánicos*.— En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», I (IHE n.º 97936), 125-146.

Reunión de datos de algunos documentos que, por tener diferentes elementos cronológicos, permiten una verificación de la fecha con relativa certeza. Son cuatro los sistemas que se destacan para determinar el comienzo del año: Circuncisión, Encarnación, Pascua y Navidad. El de la circuncisión se expresa por la era hispánica y el «anno domini». El de la Encarnación lo integran cuatro apartados: «Dominicae Trabeationis», estilo florentino, estilo pisano y «anno domini» o «anno incarnationis Domini». El tercer grupo o estilo de Pascua fue introducido en la documentación del reino de Navarra al instaurarse en él la Casa de Champaña. Finalmente, el estilo de Navidad reemplazó a la era hispánica en el siglo XIV.— J. A. J.

98338 GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, JOSÉ ANGEL: *La economía rural medieval: un esquema de análisis histórico de base regional*.— En «Actas de la I Jornadas de Metodología Aplicada», II (IHE n.º 98328), 31-60.

Análisis sugerente y con una sólida plataforma bibliográfica. Dentro del marco regional examina, para los siglos VIII al XV, tres problemas: 1) la evolución del paisaje agrario, 2) la distribución del poder y sus alteraciones con respecto a las formas de explotación de la tierra, y 3) el mecanismo de creación de rentas y de transferencia de las mismas. Señala tres etapas, con características diferentes, centrandó la intermedia entre los siglos XI y XIII. Particular interés del examen de la renta y su distribución.— M. R. ○

98339 CANELLAS LÓPEZ, ÁNGEL: *Perfiles de la economía medieval aragonesa*.— «J. Zurita. Cuadernos de Historia» (Zaragoza), núm. 25-26 (1972-1973 [1975]), 37-54.

Conferencia. Visión de conjunto desde el siglo X al XV, en que destaca el renacimiento urbano gracias al camino de Santiago y al oro de las parias, la repoblación del valle del Ebro, el apogeo de la economía mercantil y la decadencia en la baja Edad Media.— C. B.

98340 SERRA RÁFOLS, ELÍAS: *El hombre y las fuerzas motrices: el molino de viento*.— En «Homenaje a Elías Serra Ráfols», I (IHE n.º 97872), 27-37.

Última lección de cátedra del profesor Serra (1968), sobre la introducción del molino de viento en Europa.— R. O.

98341 HEERS, JACQUES: *Le clan familial au Moyen Age. Etude sur les*

structures politiques et sociales des milieux urbains. — Presses Universitaires de France (Collection Hier, núm. 20). — París, 1974. — 272 p. (24,5 × 15,5).

Ensayo, minuciosamente anotado y escrito con diafanidad, en que se propugna el estudio de los vínculos familiares mediante el examen de los procesos y de las cartas de remisión que aportan datos más sinceros que las fuentes literarias sobre los distintos aspectos de la vida cotidiana (en su economía política y espiritualidad) y de las reacciones mentales en los ámbitos urbanos. Se abren, a través de múltiples sugerencias, amplias vías a la investigación de la sociedad medieval, de indudable interés metodológico. El esfuerzo por analizar los «estratos» sociales para definir categorías, niveles y estructuras se apunta como camino que deberá seguir la historia social, presentando ya resultados conseguidos, particularmente en el marco francés. — M. R.

98342 HEERS, JACQUES: *El clan familiar en la Edad Media.* — Traducción del francés por CARMINA ESCARDÓ y ROBERTO ORTUÑO. — Editorial Labor (Labor Universitaria, Manuales). — Barcelona, 1978. — 299 p. (20 × 13).

Traducción española de la obra reseñada en IHE n.º 98341. La traducción, por lo general correcta y ajustada al original francés, contiene alguna expresión idiomática excesivamente literalista como, por ejemplo, traducir «les campagnes» (p. 21 ed. original) por «los campos». La obra, aun sin contener especiales referencias a España, puede ser muy útil a los estudiantes universitarios. — M. R.

98343 BIRABEN, J.-N.; LE GOFF, J.: *La peste dans le Haut Moyen Age.* — «Annales. Économies. Sociétés. Civilisations» (París), XXIV, núm. 6 (1969), 1484-1510.

Recopilación de las noticias documentales de las quince pestes que se sucedieron y propagaron por el occidente europeo —incluida la península Ibérica— durante la alta Edad Media (541-767), resumidas en ocho mapas que señalan sus rutas de propagación y zonas contaminadas. Concluye que a partir de la segunda mitad del siglo VII las epidemias disminuyeron su intensidad, y que a partir del año 767 desaparece esta enfermedad contagiosa —según las noticias aportadas por la documentación— hasta el siglo XIV. Completa el trabajo una selecta bibliografía sobre el tema. — J. C.

98344 MATEU IBARS, JOSEFINA: *Comentario a los topónimos de «tenentes» y «dominantes» del reino de León.* — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», I (IHE n.º 97936), 147-158.

Basado en el rico diplomatario de Julio González, *Regesta de Fernando II*, surge esta interesante aportación al estudio de los escatocolos documentales del reino de León en los que figuran los «tenentes» y «dominantes» confirmando en la segunda columna. Más que la función de estos «tenentes» se estudian las ciudades o territorios de antiguo abolengo visigodo sobre los que ejercían su jurisdicción. En total son veintiuno los analizados: Astorica, Aureense, Bergido, Caliabria, Cauria, Civitate, Fraucelos, Georres, Lauro, Leione, Luco, Minduniedo, Oveto, Salamantica, Saldania, Sanabria, Semura (Zamora), Toronio, Tude y Abusejo, documentados por las obras de Felipe Mateu y Llopis en especial *Catálogo de las monedas previsigodas y visigodas del Gabinete Numismático del Museo Arqueológico Nacional*, Madrid, 1936. — J. A. J.

98345 GACTO FERNÁNDEZ, ENRIQUE: *La condición jurídica del cónyuge viudo en el derecho visigodo y en los fueros de León y Castilla.* — Publicaciones de la Universidad de Sevilla (Anales de la Universidad Hispalense. Serie: Derecho, 27). — Sevilla, 1975. — 228 p. (20,5 × 13,5).

El autor ha llevado a cabo —con su conocida seriedad— un minucioso

examen crítico de los textos, cuidadosamente recogidos, y de las distintas opiniones doctrinales emitidas en torno a los mismos. Sistematiza los resultados obtenidos en cuatro capítulos, con separación de la regulación visigoda de la posgótica, dedicados, respectivamente, a «La capacidad jurídica del cónyuge viudo», «La relación del cónyuge viudo con sus hijos», «La situación patrimonial del cónyuge viudo» y «Los derechos sucesorios del cónyuge viudo». En un capítulo quinto se recogen las conclusiones. Discutible, dentro de la tradición romana, que pueda hablarse de la condición jurídica del viudo. — A. I.

98346 LLOBREGAT CONESA, ENRIQUE: *Los orígenes y el final del obispado de Elche*. — «Revista del Instituto de Estudios Alicantinos» (Alicante), núm. 14 (1975), 47-59.

El autor pone de manifiesto el estado actual de los problemas acerca del comienzo del obispado de Elche y su perduración en época musulmana. El estudio se basa en la identificación de dos personajes: Juan, posible primer obispo conocido, fechado en torno a los años 514-518 y Teudeguto, posible último obispo, documentado en el año 862. — M. C. N.

98347 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Consecuencias de la invasión musulmana en el monacato hispano*. — «Regulae Benedicti Studia. Annuarium Internationale» (Hildesheim), V (1976), 85-99.

Revisión pormenorizada del papel desintegrador que para el monacato hispano supuso la invasión musulmana, a base de las aportaciones de la historiografía reciente al estudio del tema en los distintos reinos hispánicos. — M. R.

98348 *Die Abtei Reichenau. Neue Beiträge zur Geschichte und Kultur des Inselklosters*. — Al cuidado de HELMUT MAURER. — Jan Thorbecke Verlag (Bodense Bibliothek, 20). — Sigmaringen, 1974. — 624 p., 112 láms. (24 × 16).

Miscelánea de estudios conmemorativos de la fundación, el año 724, en el lago de Constanza, de este monasterio insular de Reichenau, por el monje hispanovisigótico san Pirmino. Ninguno de ellos entra en la polémica, últimamente reavivada, de los orígenes de éste. Pero se aportan algunos datos relativos a su fundación, basados en diversas obras sobre el tema. Uno de los trabajos se reseña aparte (IHE n.º 98356). — A. L.

98349 DESPY, GEORGES: *Les richesses de la terre: Citeaux et Prémontré devant l'économie de profit aux XII^e et XIII^e siècles*. — «Problèmes d'Histoire du Christianisme», édités par Jean Préaux (Université de Bruxelles), núm. 5 (1974-1975 [1976]), 58-80.

Conferencia, centrada en la Baja-Lotaringia. Presentación de problemas generales y ejemplos concretos. Propugna la realización de estudios monográficos de los monasterios del Cister y de las canónicas premonstratenses para poder estudiar los paralelismos y realizaciones económicas de ambas órdenes en su época de mayor esplendor, ofreciendo algunas hipótesis de trabajo. — M. R.

98350 ROSENFELD, B. A.; ROJDANSKAYA, M. M.; SOKOLOVSKAYA, Z. K.: *Abu-r-Rayjan al-Biruni*. — Editorial Ciencia. — Moskva, 1973. — 269 p. (12,5 × 20). 85 kopekas.

Libro en ruso editado por la Academia de Ciencias de la URSS con motivo del milenario del nacimiento del sabio de Asia central, Abu-r-Rayhan al-Biruni. Consta de una biografía de dicho personaje y de una exposición de las distintas ciencias que componen su obra, entre las que destacan las matemáticas y la astronomía. Se citan autores medievales españoles como Avenpace, Averroes y también al oriental Avicena, que mantuvo con al-Biruni una interesante correspondencia. — F. C. M.

- 98351 GILSON, ÉTIENNE: *La filosofía en la Edad Media. Desde los orígenes patristicos hasta el fin del siglo XIV.* — Versión española de ARSENIO PACIOS y SALVADOR CABALLERO. — Editorial Gredos (Biblioteca Hispánica de Filosofía, 12). — Madrid, 1976. — 730 p. + 3 h. s. n. (23,5 × 15,5).

Segunda reimpression de la segunda edición española (1965) de esta obra clásica, escrita en 1922 y ampliada con posterioridad (1952). Síntesis deliciosa del pensamiento filosófico medieval (cristiano y también islámico) y de sus conexiones con la teología y con la sociedad y mentalidad de la época, que revela amplias lecturas y un conocimiento directo de los textos de los filósofos a que se refiere (los mejores de las distintas tendencias y escuelas), de los cuales proporciona, a menudo, intercalados, fragmentos clave para su comprensión. Bibliografías selectas. Índice alfabético onomástico. Buena introducción al tema, para universitarios, en una traducción muy cuidada. — M. R.

- 98352 MORALES MARTÍNEZ, ALFREDO JOSÉ: *Arquitectura medieval en la sierra de Aracena.* — Diputación Provincial de Sevilla. — Sevilla, 1976. — 178 p. + figs. y planos (24 × 17).

Tesis de licenciatura, publicada como monografía, especializada en las construcciones medievales de la sierra de Aracena, en la provincia de Huelva. Presenta en primer lugar el marco geográfico, los aspectos socio-económicos y, particularmente interesante, analiza los tipos de fábrica utilizados en dichas construcciones: sillería, mampostería, ladrillos, tapial. El trabajo en sí se estructura en tres partes, en cuanto a la arquitectura civil, militar y religiosa se refiere, examinando las aportaciones mozárabes y mudéjares respectivas. Se completa con una relación de los monumentos de la zona, apéndice documental y bibliografía. El libro proporciona una buena visión del área andaluza estudiada, valorándose su aportación debido a la escasez de obras de conjunto dedicadas al estudio del urbanismo y arquitectura medievales. — I. O.

- 98353 ROSSELLÓ BORDOY, G[UILLERMO]; CAMPS COLL, J.: *Excavaciones arqueológicas en Palma de Mallorca. Sondeos practicados en la antigua Casa Desbrull.* — «Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología» (Madrid), núm. 2 (1973), 135-168, 19 figs., VII láms.

Importante estudio preliminar de las cerámicas medievales —árabes y cristianas— halladas en el subsuelo de la antigua Casa Desbrull de Palma de Mallorca. Vale la pena destacar el hallazgo de un testar de época árabe que prueba la existencia de un alfar isleño que trabajaba con las técnicas califales de Ilbira y de Al-Zahra. — E. Sa.

- 98354 CORREDERA GUTIÉRREZ, EDUARDO: *Noticia de los condes de Urgel.* — Prólogo de JOSÉ M.º RAZQUIN. — Instituto de Estudios Ilerdenses y C.S.I.C. — Lérida-Balaguer, 1973. — 235 p. con fotografías s. n. (24,5 × 17).

Amplia recopilación de noticias, bibliográficas y documentales, ordenadas por los titulares del condado (siglos VIII al XV) y anotadas al pie de página, con explicaciones complementarias. Completa y amplía el trabajo reseñado en IHE n.º 53653. — M. R.

GERMANOS

- 98355 ORLANDIS, JOSÉ: *Historia de España. La España visigótica.* — Editorial Gredos. — Madrid, 1977. — 331 p. con 15 mapas y gráficas (25 × 16,5).

Síntesis para universitarios que revela un amplio conocimiento de las fuentes (a las cuales se dedica un primer apartado) y de la bibliografía

(citada y comentada al final de cada capítulo). Se examinan las invasiones germánicas, el ocaso de la romanidad en Hispania, la formación y consolidación del reino de Toledo, haciendo hincapié en la historia del reino visigodo católico desde Recaredo a Recesvinto, para pasar a examinar luego con detalle la sociedad hispana del siglo VII, las instituciones y el papel de la Iglesia, y terminar con dos capítulos dedicados a los últimos monarcas. Sigue una bibliografía de carácter general, la cronología de los reyes visigodos y suevos, una relación cronológica de concilios, una lista de textos con algunas materias. El trabajo, que refleja bien las investigaciones personales del autor y su profundo conocimiento del tema, se completa con el reseñado en IHE n.º 98361, para los aspectos socioeconómicos del periodo. — M. R.

98356 SCHMALE, FRANZ-JOSEF: *Die Reichenauer Weltchronistik*. — En «Die Abtei Reichenau. Neue Beiträge zur Geschichte und Kultur des Inselklosters» (IHE n.º 98348), 125-128.

Estudio de la literatura historiográfica elaborada en el monasterio de Reichenau, fundado el año 724 por el monje hispanovisigótico Pirmino, hasta el siglo XI. Se llama la atención sobre el fenómeno, aparentemente paradójico, de la universalidad de la historiografía medieval, consecuencia de sus fundamentos providencialistas enraizados en la Biblia y enlazados inmediatamente con la difusión del cristianismo por el vehículo del mismo imperio romano convertido. La tal paradoja aparente resulta de la falta de interés medieval hacia las etnias no incluidas en la cristiandad, en cuanto de ellas se tenía noticia. En ese sentido cita el autor, como una manifestación más de tales ambiciones universalistas de las empresas históricas, las *Chronica* de san Isidoro de Sevilla. — A. L.

98357 GARCÍA MORENO, LUIS A.: *Sobre un nuevo ejemplar del «Laterculus Regum Visigothorum»*. — «Analecta Sacra Tarraconensia» (Barcelona), XLVII, núm. 1 (1974 [1975]), 5-14.

Edición de un *laterculus* o lista de los reyes godos copiado, como era costumbre, al principio del «Liber Iudicum» para facilitar su manejo. Se trata de un códice del siglo XI regalado por el obispo de Vic al rey Felipe II, escrito en Barcelona por Homo bonus en 1012 y conservado en la biblioteca de El Escorial (Z-II-2). Se añade a la lista de doce ya editados por Mommsen, pero éste presenta peculiaridades propias de la historiografía catalana. — C. B.

98358 DÍAZ Y DÍAZ, MANUEL C.: *El misterio de un eclipse y otras notas más (Para una historia del códice Ovetense, Escorial R.II.18)*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», I (IHE n.º 97936), 159-169.

Análisis de algunos folios del códice Ovetense, único manuscrito de época visigótica escrito con toda seguridad en la Península. Se divide en tres apartados: en el primero se estudia el folio 65 del citado códice en donde en letra cursiva de fines del siglo VIII o comienzos del IX se describen dos eclipses de sol. En el segundo se analizan unos folios correspondientes al tratado geofísico de san Isidoro de Sevilla y su apéndice, añadido posteriormente, la Epístola métrica de Sisebuto y un conjunto de textos geográficos e históricos, elaborado probablemente en el sur de la Galia. Finalmente, en el tercer apartado se estudian los folios procedentes de códices eclesiásticos que sirvieron, mediante el proceso de palinestación, para completar el manuscrito ovetense hasta darle la forma actual. — J. A. J.

98359 DÍAZ Y DÍAZ, M. C.: *Consideraciones sobre las pizarras visigóticas*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», V (IHE n.º 97938), 23-29.

Describe el estado actual de los estudios de las pizarras visigóticas, cuya fecha se atribuye al siglo VII y sus aledaños. Distingue dos tipos fundamentales, el de signos numéricos o tipo *Lerilla* y las pizarras con textos

escritos en cursiva, tipo *Diego Alvaro*. Resalta además la importancia de éstas para el estudio de las grafías de los siglos VI-VIII, el del léxico, el de la sintaxis y sobre todo por su aportación a la onomástica peninsular. — J. A. J.

98360 GARCÍA MORENO, LUIS A.: *Organización militar de Bizancio en la península Ibérica (siglos VI-VII)*. — «Hispania» (Madrid), XXXIII, núm. 123 (1973 [1974]), 5-22.

Estudio, basado en fuentes éditas, de la organización y estructuras militares y políticas del dominio bizantino en el sur de la península Ibérica durante los siglos VI y VII. — J. C.

98361 ORLANDIS, JOSÉ: *Historia social y económica de la España visigoda* — Confederación Española de Cajas de Ahorro (Libros de Bolsillo). — Madrid, 1975. — 187 p., ils. (18 × 11,5).

Reedición, en pequeño formato, de la parte dedicada a la España visigoda en el primer volumen de la *Historia Económica y Social de España* dirigida por Valentín Vázquez de Prada y editada por esta misma entidad. En esta edición la bibliografía se amplía con algunas obras de reciente aparición. El autor ha reutilizado, con un aprovechamiento exhaustivo, unas fuentes ya conocidas. Con ellas ha construido la mejor síntesis actual sobre el tema. — A. V.

98362 BARCELÓ, MIQUEL: *Les plagues de llagost a la Carpetània, 578-649...* — «Estudis d'Història Agrària» (Barcelona), I (1978), 67-84.

Reinterpretación de los datos conocidos en torno de las plagas de este insecto en la España visigoda y su incidencia sobre la evolución de la misma, mediante la aplicación de los resultados de los estudios de entomólogos modernos acerca del ciclo vital y comportamiento de la langosta, en relación con los factores climáticos. De interés, precisamente, por dicha aplicación, debidamente interpretada. — M. R.

98363 BARCELÓ, MIQUEL: *Monedas visigodas de Hispania: un estado de la cuestión y algunos problemas de metrología y organización de las emisiones y monetarias*. — «Numisma» (Madrid), XXVII, núm. 147-149 (1977), 55-80, con 14 gráficas.

Primeros resultados de un programa de análisis con ordenador de 1.767 monedas visigodas. Examen del coeficiente de correlación entre medias de pesos de las monedas y grados de dispersión de las mismas, con gráficas por provincias. Centra la etapa de dispersión entre 585 y 642-649, el posterior hundimiento de las cecas secundarias y la fase subsiguiente de concentración de acuñaciones. Revisión de la bibliografía sobre el tema y de los interrogantes que suscita. — M. R.

98364 BARRAL I ALTET, XAVIER: *La circulation des monnaies suèves et visigotiques. Contribution à l'histoire économique du royaume visigot*. — Préface de JEAN DAFURIE. — Beihefte der Francia, 4 Band. Deutsches Historisches Institut, Paris. — Artemis Verlag. — München, 1976. — 217 p. con 27 mapas + XXIX láms. (24,5 × 16,5). 86 marcos alemanes.

Investigación realizada en la Universidad de París-Sorbona, desde 1970, bajo la dirección de J. Lafaurie y L. Grodecki. Repertorio sistemático y minucioso de los hallazgos de monedas suevas y visigodas efectuados en la península Ibérica y en el resto de la Europa occidental, con el análisis de 22 tesoros monetarios y un catálogo de más de 200 piezas sueltas. Cartografía clara y precisa. Excelentes reproducciones de las piezas. Se estudian las diversas acuñaciones y la circulación de las monedas en los siglos V al VIII, precisando áreas de circulación a través de los hallazgos y se enmarca el problema en el contexto historicoeconómico (especialmente p. 67-77). 738 notas al pie de página. Índices alfabéticos onomástico y

topográfico. Obra de consulta sumamente útil para futuros estudios sobre la numismática e historia económica de la España germánica. — M. R.

98365 GIBERT, RAFAEL: *San Isidoro de Sevilla y el derecho civil*. — «Revista de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense» (Madrid), XVIII (1974), 33-58.

Rápido pero enjundioso repaso a la cultura jurídica de san Isidoro y especialmente al tratamiento del derecho civil romano en el libro V de sus *Etimologías*, señalando sus posibles fuentes y la comprensión en sus conceptos e instituciones. Como conclusión provisional el autor apunta «un desplazamiento del objetivo propiamente jurídico, una reclusión en el terreno de las antigüedades sin real contacto con la vida, pero una aspiración hacia las formas puras, confundidas a veces con las arcaicas». — J. F. R.

98366 ROBLES, LAUREANO: *La cultura religiosa de la España visigótica*. — «Escritos del Vedat» (Valencia), V (1975), 9-54.

Con el fin de mostrar el giro social que el cristianismo provocó en el mundo romano, se estudia concretamente la España visigótica, haciendo hincapié especial en la postura de la Iglesia ante ella y su cristianización. Tras narrar brevemente los acontecimientos previos al asentamiento godo en la península, se delimitan y describen las distintas comunidades religiosas que poblaron el territorio para abocar finalmente al estudio detallado del cristianismo y su cultura, a través de sus bibliotecas, formación de los clérigos y propagación de la Biblia. — J. Lo.

98367 BOGAERT, PIERRE-MAURICE: *Un manuscrit de Lérins. Contribution à l'histoire de la vieille version latine du Livre de Judith*. — «Revue Bénédictine» (Maredsous), LXXXIV (1974), 301-312.

Dom Claude Estienne, benedictino maurista, en el tomo X de sus *Fragmenta Historica* (París, Biblioteca Nacional, lat. 12772), compuesto en 1679-1680, nos ha dejado (p. 148) notas sobre el contenido de unos manuscritos narbonenses procedentes del monasterio de Lérins. El segundo de ellos, códice misceláneo y facticio, incluye un *codex vetustissimus* de la obra de Isidoro de Sevilla *De diversis generibus officiorum ecclesiasticorum*. El autor trata de estudiar dicho manuscrito a través de otras noticias de él conservadas. — A. L.

98368 BRISSON, SISTER MARIE: *A critical edition and study of Frère Robert (chartreux) «Le Chastel perilleux»*. — Editor Dr. James Hogg. — Institut für englische Sprache und Literatur, Universität Salzburg (Analecta Cartusiana, 19-20). — Salzburg, 1974. — 2 vols.: 603 p. (20 × 14). 150 marcos alemanes.

Se nos da la edición de ese tratado asceticomoral del siglo XIV, transmitido en dieciocho manuscritos nunca publicados, y que su autor, el cartujo Robert, dirigió a una prima benedictina de Fontevault. Responde al género didáctico en boga en aquella centuria. Entre sus fuentes está Isidoro de Sevilla, por ejemplo, para su doctrina de la oración. — A. L.

98369 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Isidoro de Sevilla, «De Monachis» (Etymologiarum, VII, 13)*. — «Hispania Antiqua» (Valladolid), IV (1974), 369-377.

Primera edición del trabajo reseñado en IHE n.º 96834. — M. R.

98370 LITTLE, EDWARD: *Bernard and Abelard at the Council of Sens, 1140*. — «Cistercian Studies» (Washington), núm. 23 (= «Bernard of Clairvaux. Studies presented to Dom Jean Leclercq», 1973), 55-70.

Estudio del enfrentamiento entre san Bernardo y Abelardo en el indicado concilio, que nos pone casualmente de manifiesto la profunda influencia ejercida en todo el medievo europeo católico por Isidoro de Sevilla. Una

de las proposiciones discutidas, la quinta del primer grupo (de Guillermo de Saint Thierry), alude a Cristo como tercera persona de la Trinidad. Lo cual remonta a *De fide catholica contra Judaeos*, I, IV, 6-7; *Questiones in vetum Testamentum. In Exodum*, 41, 2; y *Sententiarum*, I, 3, de Isidoro. — A. L.

MUSULMANES

98371 CHALMETA, P.: *Una historia discontinua e intemporal (Jabar)*. — «Hispania» (Madrid), XXXIII, núm. 123 (1973 [1974]), 23-75.

Estudio de los conceptos de espacio y tiempo en las fuentes de la historiografía árabe, en su mayor parte de tradición oral, lo que dificulta la metodología de la historia musulmana, especialmente para los historiadores occidentales que desde Tucídides «ha necesitado siempre dos coordenadas previas: espacio-tiempo». El autor analiza con minuciosidad las posibilidades historiográficas de las fuentes: autor, transmisión, ediciones y estudios de las mismas, concluyendo que la historia islámica es discontinua e intemporal. Utiliza fuentes publicadas. — J. C. ©

98372 CUOQ, JOSEPH M.: *Recueil des sources arabes concernant l'Afrique Occidentale du VII^e au XVI^e siècle (Bilâd al-sûdân)*. — Préface de RAYMOND MAUNY. — C.N.R.S. — París, 1975. — 490 p. (25 × 16). 180 francos.

Importante y esmerada presentación de 712 textos árabes traducidos y anotados en francés, de 72 autores medievales, sobre el África sahariana occidental, entre el Nilo y el Atlántico, los reinos beréberes magrebíes y la selva tropical africana. Eruditas y muy sugerentes introducciones, notas, bibliografía e índices. Interesa a la historia de España por numerosos títulos: hay numerosos autores españoles (Al-Bakrî, Ibn Sâ'id, Ibn Sa'id, 'Iyâd, Al-Idrîsî, Abû Hâmid de Granada, Benjamín de Tudela, Ibn Battûta, Ibn al-Jatîb, Ibn Jaldûn...) y trae informaciones sobre importantes problemas históricos andalusíes, como el origen senegalés de los almorávides. Los datos y comentarios sobre el género literario-histórico de los autores árabes, aunque fragmentarios son muy interesantes. — M. E.

98373 CODERA Y ZAIDÍN, FRANCISCO: *Tratado de numismática árabe-española*. — Juan R. Cayón, editor (Colección obras maestras de la numismática española, 7). — Madrid, 1977. — xxiv + 320 p. + 24 láms. + 54 p. + 4 h. s. n. (21 × 14).

Cuidadosa reimpresión fotomecánica de esta obra clásica de la numismática hispanoárabe (según la edición de librería de M. Murillo, Madrid, 1879) que, previa una introducción de carácter general y observaciones básicas para la lectura de las piezas, incluye una minuciosa descripción de las mismas y sus leyendas (con texto árabe y traducción castellana) para facilitar el coleccionismo. Abarca los siglos de dominio musulmán (VIII al xv). La presente edición se completa con la reimpresión conjunta del artículo de Codera: *Cecas árabe-españolas* («Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», Madrid, 1874, 54 p.). Ambos trabajos constituyeron, en su momento, una aportación notable al conocimiento de las monedas hispano-árabes, completado por el propio Codera con otros estudios más concretos sobre el mismo tema. — M. R.

98374 LA CHICA GARRIDO, MARGARITA: *Cultivos árabes en España*. — «Liganzas» (Valencia), núm. 3 (1971), 157-168.

Repertorio de cultivos espigados en autores musulmanes de los siglos ix al xv y relacionado por regiones. — M. R.

98375 FERNÁNDEZ PUERTAS, ANTONIO: *Candiles epigrafiados de finales del*

siglo XI o comienzos del XII. — «Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos» (Granada), XXIV, fasc. 1 (1975), 107-114 + 8 láms.

Estudio detallado de dos candiles musulmanes epigrafiados que procedentes de la colección de Manuel Gómez-Moreno se conservan en el museo hispano-musulmán de Granada. Ambas piezas fueron encontradas en Montefrío (Granada) y Jimena de la Frontera (Cádiz), siendo estudiados y publicados por Manuel Gómez-Moreno y Leopoldo Torres Balbás en 1951, 1957 y 1965, respectivamente, datándolos en el siglo X. Con este trabajo y analizando especialmente los caracteres gráficos, el autor los data a finales del siglo XI o principios de XII. — C. T.

SIGLOS VIII-XI

98376 CHALMETA, PEDRO: *La Méditerranée occidentale et al-Andalus de 934 à 941: les données d'Ibn Hayyan.* — «Rivista degli Studi Orientali» (Roma), L (1976), 3-4, 337-351.

Extractos del tomo V del *Muqtabas* del historiador cordobés Ibn Hayyan (siglo XI), tomo inédito y del que P. Chalmeta (en colaboración con F. Corriente y M. Sobh) tiene en prensa la edición. De ella avanza ahora, en traducción francesa, pasajes que afectan al occidente mediterráneo (Barcelona, Baleares, Marca Superior, Cerdeña, Amalfi, la Provenza). Texto riquísimo en noticias, nombres y topónimos resulta, a la vez, el *Muqtabas* factor de problemas de identificación, que afectan, en estos extractos sobre todo, a la historia del occidente europeo. — M. J. V.

98377 SANTIAGO SIMÓN, EMILIO DE: *Unos versos satíricos de al-Sumaysir contra Badis B. Habus de Granada.* — «Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos» (Granada), XXIV, núm. 1 (1975), 115-118.

Publicación del texto donde se critica la actuación del rey zirí granadino que originó la consiguiente huida de al-Sumaysir a la corte de la taifa almeriense. El estudio del mismo sirve al autor para fechar estos versos entre 1066 y 1073, con lo que revisa las tesis de Dozy y Levi-Provençal, ya que ambos sitúan el exilio del poeta con posterioridad a la última fecha mencionada. — J. Ca.

98378 AL-SAMARRAI, JALIL: *Al-Thagr al-a'là al-Andalusí. Dirása fi ahwáli-hi al-siyásiyya (95-316 H/714-928 J.C.)* [La Marca Superior de Al-Andalus. Estudio sobre su situación política]. — Asad Printing Presse. — Bagdad 1396/1976. — 490 p. (24 × 17).

Estudio estratégico y político sobre el valle del Ebro, como región fronteriza musulmana de Al-Andalus. Analiza sobre todo su situación con respecto a los nacientes reinos cristianos de las montañas y las principales familias que tuvieron un poder más o menos duradero e independiente en la región. Basado esencialmente en bibliografía árabe e inglesa, presenta un planteamiento bastante tradicional de la relación de fuerzas en la zona, aunque analiza con acopio de fuentes las biografías de los personajes. Su ignorancia de fuentes y estudios españoles y franceses invalidan gran parte del libro. — M. E.

98379 ALMAGRO, MARTÍN; CABALLERO, LUIS; ZOZAYA, JUAN; ALMAGRO, ANTONIO: *Qusayr 'Amra. Residencia y baños omeyas en el desierto de Jordania.* — Ministerio de Asuntos Exteriores. — Madrid, 1975. — 13-196 p., XLVIII láms. (30 × 25).

Lujosa edición del trabajo de restauración realizado por arqueólogos españoles y jordanos en un palacio de caza del desierto siriojordaniano. Al interés particular que tiene para la historia del arte por tratarse de un monumento de transición entre el arte bizantino y el arte islámico en Siria, a inicios del siglo VIII, se une el especial para la historia de España de figurar en un fresco el rey visigodo don Rodrigo (pintura actualmente muy

deteriorada), en el cortejo de reyes vencidos por el principal soberano omeya constructor del palacete el califa Walid I (705-715), en cuyo califato se realizó la conquista de la península Ibérica por los musulmanes. — M. E.

98380 YAHYA BEN UMAR: *Ahkâm al-sûq (gobierno del mercado)*. — Ed. Hasan Husni Abdelwahhab y Ferhat Dacharaoui. — M.T.E. — Túnez, 1975. — 147-44 p. (21 × 17). 1.300 DT (unas 170 ptas.).

Reedición, a partir de un nuevo manuscrito, de este texto importante de «policía de mercados», uno de los más antiguos, atribuido a Yahya ben Umar (n. en Jaén en 825; m. en Susa de Ifriqiya en 901). El texto había sido editado en Madrid por M. Makki y traducido por E. García Gómez. Esta edición lleva como apéndice el estudio de M. Makki, en edición fotostática. Buena introducción general. — M. E.

98381 LOMBARD, MAURICE: *La chasse et les produits de la chasse dans le monde musulman (VIII^e-XI^e siècle)*. — «Annales E.S.C.» (París), XXIV, núm. 3 (1969), 572-593.

Fragmento de un trabajo inacabado de M. Lombard que plantea, en líneas generales, el problema de la caza y sus productos en el mundo islámico durante la Alta Edad Media. Después de presentar un cuadro sumario sobre la concepción de la caza en el mundo musulmán, el autor centra su atención en la producción y comercio de las pieles. Con referencia a Al-Andalus, tienen interés sus noticias sobre el trabajo de las pieles de marta en Tudela y Zaragoza; sus citas a los Pirineos, Tortosa, Valencia y Almería como centros de penetración de las pieles rusas hacia Córdoba; sin olvidar tampoco la importancia de los plumajes en los vestidos (el palacio califal cordobés y su parque zoológico con avestruces). El trabajo, enriquecido con abundante aparato crítico, se completa con tres mapas sobre el comercio de las pieles entre los bosques nórdicos y el mundo musulmán, el trabajo de las pieles y la explotación del marfil. — M. S. M.

98382 RAMÓN GUERRERO, RAFAEL: *La concepción del hombre en al-Farabi*. — «Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos» (Granada), XXIII, núm. 1 (1974), 63-83.

Análisis de las obras del filósofo musulmán de la primera mitad del siglo X, relativas a la naturaleza humana, influidas esencialmente por las teorías platónicas, aristotélicas y neoplatónicas, elementos estos que constituyen la esencia del pensamiento al-farabiano. — J. Ca.

98383 MENÉNDEZ PIDAL, GONZALO: *San Eulogio y la numeración árabe. Los llamados numerales árabes en occidente*. — «Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes» (Córdoba), XXXI, núm. 80 (1960 [1975]), 334-335.

Reproducción de una página publicada en el «Boletín de la Real Academia de la Historia» en 1959. — M. E.

98384 BOJKO, K. A.: *Arabskaja istoriceskaja literatura v Ispanii [La literatura histórica árabe de España]*. — Presentación por P. GRJAZNEVIT. — Academia de Ciencias de la URSS. Instituto de Orientalística, edición «La Ciencia». — Moscú, 1977. — 298 p. + 2 p. s. n. (22 × 15). 2 rublos.

Libro en ruso, en el que se expone y clasifica la literatura histórica hispanoárabe desde la conquista de España por el Islam hasta el fin del Califato Omeya. Su contenido se presenta en forma de notas biobibliográficas de los historiadores y biógrafos hispanoárabes divididas en dos grandes períodos: desde el siglo VIII hasta comienzos del X (números 1 al 20), y desde el siglo X hasta el primer tercio del XI. Este segundo período está subdividido a su vez en dos grupos: escritos históricos (números 21-47) y escritos biográficos (números 48-108). El orden de las notas se realiza de

acuerdo con las fechas de muerte de los autores. A cada grupo de notas le precede una introducción. Resumen en inglés del prólogo. Bibliografía e índices. — F. C. M.

SIGLOS XII-XV

98385 VIGUERA, MARÍA J[ESÚS]: *La historia de Ibn Zâkûr. (Traducción anotada al capítulo sobre los benimerines)*. — «Homenaje a Guillermo Guastavino. Miscelánea de Estudios en el año de su jubilación como director de la Biblioteca Nacional». — Asociación Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Arqueólogos. — Madrid, 1974. — 515-539 p.

El capítulo sobre los benimerines del *Mu'rib* de Ibn Zâkûr (m. 1708), cuya traducción anotada tras una breve introducción sobre el autor y su obra presenta aquí Viguera, contiene datos sobre las intervenciones meriníes en Al-Andalus, así como un relato bastante pormenorizado acerca de los últimos tiempos de la vida del escritor y político granadino Ibn al-Jatib (m. 1374). — J. S.

98386 EGUARAS IBÁÑEZ, JOAQUINA: *Ibn Luyun. Tratado de Agricultura*. — Patronato de la Alhambra. — Granada, 1975. — 276 p. (20,5 × 16).

Edición de una meritoria tesis doctoral leída hacia 1943. Contiene el texto árabe y la traducción castellana del poema (*archuza*) o *Libro de agricultura* (*Kitâb al-Filâha*) del erudito almeriense Ibn Luyûn (1282-1349), precedidos del correspondiente estudio y con un glosario final de tecnicismos. La obra carece de valor literario (no puede considerarse como «las geórgicas andaluzas») y no contiene grandes aportaciones originales (Ibn Luyûn hace, sobre todo, labor de acarreo de fuentes muy diversas), pero constituye uno de los últimos eslabones de la brillante escuela de geóponos andalusíes y su publicación resulta de un indudable interés. A subrayar el tono práctico de la misma y las apelaciones a la experiencia (p. 180, 211), los datos sobre procedimientos de nivelación de tierras (p. 184-186) y conducción de aguas subterráneas (p. 187), etc., las referencias a prácticas superstitiosas por los agricultores, así como los métodos para conservación de frutos y la aplicación de determinados productos agrícolas a la perfumería (fabricación de pastas depilatorias...). — J. S.

98387 TIBÓN, GUTIERRE: *Yehudá ibn Tibón, el sabio de Granada (1120-1190)*. — «Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos» (Granada), XXIII, núm. 2 (1974), 103-110.

Noticia sobre la obra del famoso polígrafo sefardí con especial atención a sus tareas de transmisión de la ciencia y cultura árabe a la Europa de su tiempo. Incluye un texto sobre la concepción del libro y su conservación. El autor hace una breve reseña de los destacados miembros de la estirpe, hasta el siglo XVI. Añade apéndice bibliográfico. — J. Ca.

98388 TORRE, ESTEBAN: *Averroes y la ciencia médica. La doctrina anatomofuncional del «Colliget»*. — Ediciones del Centro. — Madrid, 1974. — 276 + 39 p. (21 × 14).

Edición de una tesis doctoral: estudio de las ideas anatómicas y fisiológicas del médico y filósofo cordobés Ibn Rushd (m. 1198) tal como se exponen en la introducción y libros I y II del *Kitab al-Kulliyât* (título latinizado en *Colliget*). El autor no parte del texto árabe, sino de la traducción latina, de la que reproduce un facsímil de las partes estudiadas de la edición de Venecia, 1553, y una correcta versión castellana. De la lectura del estudio realizado por Torre se desprende el escaso interés de las aportaciones anatómicas y fisiológicas de Averroes, preocupado sobre todo por corregir la obra de Galeno siempre que éste se muestra en desacuerdo con Aristóteles. Frente a la tesis de Rodríguez Molero, quien ha creído apreciar un «espíritu de observación» en la obra médica de Averroes, Torre afirma el carácter puramente teórico de la misma. — J. S.

CRISTIANOS

- 98389 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *Instituciones fiscales y realidad social en la baja Edad Media castellana*. — «Revista de Historia del Derecho» (Granada), I (=«Actas del I Coloquio Internacional...», 1976), 125-150.

Cf. n.º 97940. Con amplio conocimiento del tema, se aboga por el empleo de un método totalizador en el estudio de los procesos de creación y transformación del Derecho, en apoyo de cuya tesis se procede a ofrecer el ejemplo de las relaciones que existen entre las instituciones y gestión de la hacienda castellana bajomedieval y las realidades económicas y políticossociales del momento. Se exponen para el período de los siglos XII al XV hasta tres sistemas impositivos, se deduce que los hechos económicos dan lugar a unas mentalidades específicas, se analiza la relación entre sociedad y sistema hacendístico y se ofrecen las coyunturas políticas durante el referido período. Conclusión interesante es la de que el sistema hacendístico castellano bajomedieval favorece la insolidaridad fiscal y con ello la esencia de un sentimiento de nacionalidad, a diferencia de lo sucedido en la Corona de Aragón en cuanto «país legal». — J. L. A.

- 98390 GONZÁLEZ, JULIO: *La Extremadura castellana al mediar el siglo XIII*. — «Hispania» (Madrid), XXXIV, núm. 127 (1974), 265-424, 3 mapas plegables.

Estudio de la situación militar de la frontera en el curso medio y alto del río Duero en el siglo X y de la obra de la repoblación cristiana, durante el siglo XI, en esta misma zona, que se recuerda y ha quedado reflejada en la toponimia. Esta repoblación dio lugar a la organización de los concejos que tuvieron amplias jurisdicciones en tierras, aldeas y ciudades, esto obligó a nuevas estructuras en la organización eclesiástica (siglo XII), finalizando esta transformación socioeconómica con su total implantación a mediados del siglo XIII. Utiliza documentación inédita procedente del Archivo Histórico Nacional y Biblioteca Nacional (Madrid) y de los archivos eclesiásticos, en especial catedralicios conservados en esta zona, así como de los fondos antiguos de algunos archivos municipales. Publica dos documentos (1247 y 1250) procedentes de los archivos catedralicios de Segovia y Avila. — J. C. ◆

- 98391 GUICHARD, PIERRE: *Un señor musulmán en la España cristiana: el «ra'is» de Crevillente (1243-1318)*. — Presentación y traducción de SALVADOR DOMÉNECH LLORENS. — Imprenta A. G. Gutenberg. — Alicante, 1976. — 96 p., 2 mapas.

Traducción al castellano de un artículo publicado en francés en el volumen IX (1973) de los «Mélanges de la Casa de Velázquez», y luego en el volumen 58 de los «Anales del Centro de Cultura Valenciana». Trabajo de investigación histórica que se apoya en una amplia bibliografía y en un centenar de documentos del Archivo de la Corona de Aragón. En él se nos descubre los nombres propios y algunas vicisitudes de los últimos cinco «ra'is» de la dinastía de Crevillente, todo ello enmarcado en la problemática fronteriza de la reconquista del sudeste de la península y las sucesivas dominaciones de Castilla (1243-1296) y Aragón hasta la desaparición de este señorío musulmán en 1318, en medio de diversas intrigas. Se complementa el estudio con algunos datos sobre la sociedad musulmana, analizándose algunas estructuras mentales y sociales. Nueve documentos, la genealogía de los Banu Hudayr y dos mapas esquemáticos. — S. C. R.

- 98392 GARCÍA Y GARCÍA, ANTONIO: *V Congreso internacional de derecho canónico de la Edad Media (Salamanca, 21-25 septiembre 1976)*. — «Salmanticensis» (Salamanca), XXIV (1977), 163-165.

Crónica de este congreso. Da el nombre de los autores (pertenecientes a 21 países) y los títulos de las 18 conferencias y 21 comunicaciones. Las

actas del congreso aparecerán en una de las series del Institute of Medieval Canon Law, bajo el título *Monumenta Iuris Canonici* (Subsidia), editada por la Biblioteca Apostólica Vaticana. El próximo congreso se celebrará en Berkeley (California), el año 1980. — J. B. R.

98393 CANELLAS LÓPEZ, ANGEL: *Colección Diplomática del Concejo de Zaragoza, I, años 1119-1276*. — «Cátedra Zaragoza» en la Universidad. — Zaragoza, 1972. — 292 p. + 291 láms. (24,5 × 17).

Valiosa aportación de 150 documentos correspondientes a los años 1119-1276 relativos al Concejo de Zaragoza, de gran utilidad por las noticias de la historia local que transmiten. En una primera parte presenta los fondos documentales de aquel municipio, diversos y completos aspectos de la vida zaragozana durante este siglo y medio —escenario geográfico, población, fueros, economía, estancias reales en la ciudad, finanzas del rey, administración de justicia en su nombre y relaciones de Zaragoza con la corona aragonesa—, al mismo tiempo que un estudio de la Iglesia, en especial, de la clerecía, patrimonio eclesiástico y cofradías. La colección diplomática va precedida de una noticia de los datos diplomáticos y archivísticos referentes a los 150 documentos editados, así como las advertencias sobre las normas de edición que se han seguido. Cierra el volumen un completo índice analítico que incluye nómina alfabética de topónimos, antropónimos y asuntos insertos en los textos documentales, con referencia a la pieza en que aparecen. Una selecta muestra facsimilar de 29 de los documentos publicados, figura en carpeta aneja. — J. A. J.

98394 SALES MONTSERRAT, ANA M.^a: *Estudios sobre el latín hispánico. La crónica mozárabe de 754*. — Universidad de Barcelona. Secretariado de Publicaciones, Intercambio Científico y Extensión Universitaria. — Barcelona, 1977. — 24 p. (23 × 16).

Resumen de tesis doctoral. Estudio pormenorizado de la lengua de esta crónica (611-754), «la mejor fuente de información sobre los acontecimientos del siglo VIII en la Península». A manera de ejemplo, incluye cuatro pasajes controvertidos que traduce y comenta cuidadosamente, resolviendo las dificultades idiomáticas que presentan. — M. R.

98395 BENITO RUANO, ELOY: *Catálogo de pergaminos del Archivo Municipal de Avilés*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXIX, núm. 86 (1975), 619-650.

Regesta de 96 pergaminos (1155-1498) y de catorce traslados modernos de documentos medievales (1307-1501) conservados en el Archivo Municipal de Avilés. — J. C.

98396 ALVAR, MANUEL: *Español. Precisiones languedocianas y aragonesas*. — En «Homenaje a Vicente García de Diego», I (IHE n.º 97939), 23-33.

Ventea el nombre de España y español en fuentes aragonesas admitiendo el origen provenzal del mismo. Español es usado por gentes de origen franco y está documentado en el mediodía de Francia en 1105. Se trata del aluvión occitánico en el Aragón de los siglos XII y XIII. — G. LI.

98397 MOXÓ, SALVADOR DE: *La repoblación castellana del reino de Toledo*. — «Studia Humanistica» (Madrid), I (1976), 43-79.

Valiosa monografía sobre el tema, con especial referencia a los siglos XI-XIII, basada en documentación inédita (Archivo Histórico Nacional) y publicada, además de investigaciones acabadas y en curso. Comienza examinando la complejidad de la población anterior a la conquista cristiana, en sus tres grandes grupos religiosos (cristianos, musulmanes, judíos). Pasa después a estudiar los orígenes y el asentamiento de los nuevos pobladores en la zona toledana, venidos de diversos lugares de Castilla y León, junto a un cierto contingente de francos. Analiza por último —y por ex-

tenso— el fenómeno en las comarcas marginales del reino: La Alcarria, el señorío de Molina, Cuenca y La Mancha. Notas. — J. An.

98398 PAULO, AMILCAR: *A comuna judaica do Porto na Idade Média.* — «Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos» (Granada), XXIII, núm. 2 (1974), 93-101.

Se inicia este estudio con una breve síntesis histórica desde las invasiones en la península Ibérica a la segunda mitad del siglo IX. Después de la expulsión musulmana, con Vimara Peres, se intensifica la reconquista cristiana emprendida por los monarcas leoneses. Desde sus comienzos el autor señala la situación favorable de los judíos como intermediarios en las negociaciones con los musulmanes o prestando servicios militares. Los fueros conceden iguales derechos a judíos y cristianos dentro de todo el territorio al fundarse la monarquía portuguesa. Destaca igualmente que pese a la tolerancia el elemento judío es considerado extraño a la nación, por lo que son obligados a vivir en barrios separados o «ghettos» que en Portugal se denominan juderías. Estudia la comuna judaica de Porto y su desarrollo histórico en la Edad Media. — C. T.

98399 OLALLA MOLINERO, VÍCTOR: *Una familia de hebraístas: los Buxtorf de Basilea.* — «Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos» (Granada), XXIII, núm. 2 (1974), 81-92.

De origen alemán, afincado en Basilea desde 1588, esta estirpe de sabios escrituristas ocupó durante casi 144 años ininterrumpidamente la cátedra de hebreo y de exégesis del Antiguo Testamento en la Universidad de Basilea. Destaca por su interés el conocimiento que esta familia tenía de los judíos hispánicos, en especial de las comunidades medievales de Aragón, Navarra y Castilla. Incluye una breve información bibliográfica. — J. Ca.

98400 PASTOR DE TOGNERI, REYNA: *Problèmes d'assimilation d'une minorité. Les mozarabes de Tolède (de 1085 à la fin du XIII^e siècle).* — *Annales. Economies. Sociétés. Civilisations* (Paris), XXV, núm. 2 (1970), 351-390, una hoja plegable con gráficos.

Estudio de la problemática que presentó la asimilación de los mozárabes toledanos desde la conquista de esta población por Alfonso VI hasta su desaparición como comunidad. Señala sus especiales características como minoría étnica y religiosa, afirmando que su asentamiento rural dio lugar a un sistema agrario propio en su estructura y paisaje, con modalidades de población y estructuras económicas muy características. Aprovecha el diplomático —1175 documentos— recopilado y publicado por A. González Palencia: *Los mozarabes de Toledo en los siglos XII y XIII* (Madrid, 1930). — J. C.

98401 LACARRA, JOSÉ MARÍA: *Die Entwicklung der Städte in Navarra und Aragonien während des Mittelalters.* — En «Altständisches Bürgertum». Wissenschaftliche Buchgesellschaft. Darmstadt, 1978. Vol. I, 193-219, 1 mapa y 9 planos de ciudades.

Traducción alemana, muy cuidada, del artículo: *El desarrollo urbano de las ciudades de Navarra y Aragón en la Edad Media*, «Pirineos» (Zaragoza), VI (1950), 5-20, en que se recoge la intervención del autor en el IX Congreso Internacional de Ciencias Históricas (París, 1950). — M. R.

98402 LACARRA, JOSÉ M.^a: *En torno a la propagación de la voz «hidalgo».* — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 43-53.

Desde la etimología de la palabra hidalgo, según opiniones de distintos eruditos, se estudian sus primeras menciones en la zona leonesa, pasando su difusión al área castellana y fuera de ella, en especial Aragón y Navarra, para terminar con la degradación de esta voz hasta crear un confusio-

nismo con otras como infanzón, caballero de linaje, caballero fijoalgo, infanzón caballero, infanzón fidalgo. — J. A. J.

98403 LALINDE ABADÍA, JESÚS: *Apuntes sobre lo erudito y lo popular en el derecho medieval español*. — En «Homenaje a Elías Serra Ràfols», II (IHE n.º 97872), 307-318.

Notas sobre la influencia de elementos eruditos y populares en el derecho y las instituciones hispánicas medievales. — R. O.

98404 MOXÓ, SALVADOR DE: *Los señoríos. Estudio metodológico*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...» (IHE n.º 98328), 163-173.

Previo un planteamiento de conjunto del tema, se consideran sucesivamente: las fuentes, la época de constitución y terminología; los elementos del señorío: sus bases territoriales y los marcos jurisdiccionales, con particular atención al gobierno del señorío, y a las clases y niveles de rentas (de carácter territorial o solariego, de la fiscalidad jurisdiccional y de la fiscalidad regaliana), a la vez que se apuntan las dificultades que existen para su estudio en la Edad Media. — M. R.

98405 RUIZ DE LA PEÑA, IGNACIO: *Repoblaciones urbanas tardías de las tierras del norte del Duero (siglos XII-XIV)*. — «Revista de Historia del Derecho» (Granada), I (= «Actas del I Coloquio IntIernacional...», 1976), 71-116.

Cf. IHE n.º 97940. Se inicia exponiendo los caracteres generales de las repoblaciones nórdicas tardías y sus motivaciones, estimando irrelevante el empleo de nombres diversos, como «burgo», «pola» o «villa» y rechazando el que la crisis demográfica producida por las emigraciones hacia el sur pueda convertirse en la ley general que explique las indicadas repoblaciones. Se analiza después la dinámica de los procesos repobladores en su doble dimensión geográfica y temporal; las cartas de población como cauces jurídicos y el carácter privilegiado de los estatutos locales, simbolizados por los fueros de Benavente, Logroño y San Sebastián como ordenamientos básicos. Se exponen conclusiones. — J. L. A.

98406 TORRES FONTES, JUAN: *Los alfaqueques castellanos en la frontera de Granada*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 99-116.

Estudio de la función de los exeas o alfaqueques, redentores de cautivos, cuya actividad, derechos y deberes fueron reconocidos oficialmente en las compilaciones forales y más tarde en las partidas. Se termina con un apéndice de tres documentos. — J. A. J.

98407 LAYTON, T. A.: *The Way of Saint James or the Pilgrims' Road to Santiago*. — Georges Allen & Unwin. — London, 1976. — 228 p., 15 ils. (21,5 × 13,5).

Layton, entre lecturas y vivencias del tema, ensaya, sobre quince asuntos relativos a Santiago, su leyenda, sentido de la peregrinación, etc. El primer capítulo sobre la significación en Inglaterra resulta muy interesante. Visión personal de nuestra historia. En la bibliografía hace referencia a otras obras inglesas recientes sobre el tema. — M. J. V.

98408 SALMON, PIERRE: *Le monastère des SS. André-et-Barthélemy près du Latran*. — «Benedictina» (Roma), XXI (= «Studi in onore di D. Tommaso Leccisotti nel suo 50.º di sacerdozio», vol. III, 1974), 53-67.

Noticia histórica de los datos conservados de este monasterio romano, fundado por Honorio I (625-638) en su casa paterna, cerca de Letrán. Subsistió hasta 1462 y su iglesia hasta fines del siglo xv. Para el conocimiento de la influencia en el exterior de las peculiaridades litúrgicas españolas, interesa el dato de que en el santoral de un sacramentario de dicho cenobio,

de la primera mitad del siglo XIII, consta la fiesta de la Transfiguración, cuyo origen más antiguo conocido está en la Península a partir del siglo IX, si bien fue adoptada por Cluny, imponiéndola su abad Pedro el Venerable en 1132 a todas las casas de la Orden, y siendo presumible que por esa vía llegara al monasterio en cuestión. — A. L.

98409 LUCAS ÁLVAREZ, MANUEL: *El monasterio de San Julián de Moraime en Galicia*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 605-643.

Descripción del monasterio de San Julián de Moraime en Galicia; su situación, documentación, historia, sus abades y patrimonio, junto con unas notas diplomáticas referidas de un modo particular a tres documentos: el de Argilo Peláez, el de Alfonso VII y el de Froila Pérez. Se incluyen al final un regesto y una colección de veintiséis documentos, algunos con transcripción íntegra. — J. A. J.

98410 RUIZ ASENCIO, J. M.: *El código diplomático del monasterio de Vileña (A.H.N. Códices 1168 B)*. — En «Homenaje a Don Agustín Millares Carlo», I (IHE n.º 97936), 57-67.

Importante estudio codicológico del cartulario del monasterio de Vileña (Burgos) que se conserva en el Archivo Histórico Nacional con la signatura Códices 1168 B. Consta de tres partes independientes entre sí por su escritura y contenido y enlazadas por la característica común de referirse a documentos y propiedades del citado cenobio. Se puede asegurar que las citadas tres partes llegaron a formar un código a fines del siglo XIV o a comienzos del siglo XV, según la nota que se encuentra en la parte inferior del actual folio 1.º escrita en una primitiva cortesana y la cronología que facilita la encuadernación misma. — J. A. J.

98411 MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN: *Estudios sobre el Romancero*. — Espasa-Calpe (Obras completas de R. Menéndez Pidal, XI). — Madrid, 1973.— 517 p., ils., 2 mapas (23 × 16).

Este libro, presentado por Diego Catalán y confeccionado por la Cátedra-Seminario Menéndez Pidal, recoge nueve trabajos, publicados en diversas revistas desde 1909 a 1961. En ellos se recogen las aportaciones fundamentales de Menéndez Pidal a la historia del Romancero hispano y se rebaten antiguas teorías, que cobraron gran incremento a finales del pasado siglo, y que no acertaban a dar una explicación satisfactoria de la realidad romancística de la península Ibérica y los demás pueblos de habla hispana. — M. M. V.

98412 DIMIER, A[NSELME]: *En marge du centenaire bernardin. L'église de Clairvaux*. — «Citeaux» (Achel, Bélgica), XXV (1974), 309-314.

Nota que así como la segunda iglesia de Clairvaux, respondiendo al planotipo bernardino, fue modelo de muchas otras, sobre todo las de filiación de la citada casa, no así la tercera, con unos grandes deambulatorios y cabecera, que únicamente en cuanto a su plano e incluso dimensiones, pero no en la estructura, fue adoptada por la portuguesa de Alcobaça, construida a fines del siglo XII y principios del XIII. No es exacto como se ha pretendido que se la siguiera en la gallega de Osera, edificada en los siglos XII y XIII. — A. L.

98413 IBARBURU ASURMENDI, MARÍA EUGENIA: *La portada de la iglesia de San Saturnino del Cerco de Artajona (Navarra)*. — «Traza y Baza» (Barcelona), VI (1975), 99-105.

Descripción de la portada, con escenas del martirio de san Saturnino, en la iglesia gótica primitiva, que substituyó a la románica, en el lugar de este templo-fortaleza. Sigue la leyenda áurea. — G. LI.

98414 NOGUERA I MASSA, ANTONI: *Les marededéus romàniques de les terres*

gironines. — Pròleg de JORDI VIGUÉ. — Artstudi Edicions (Art Romànic, 5). — Barcelona, 1977. — 324 p. con 138 ils. en negro y color, 1 mapa (21 × 13).

Previas unas consideraciones generales sobre los antecedentes iconográficos, títulos dados a Nuestra Señora, atributos, etc., se examinan las imágenes sedentes de la Virgen «en majestad» representadas en manuscritos, monedas, sellos, retablos y frontales, pinturas, etc., para estudiar los distintos elementos de las representaciones escultóricas y la tipología de las imágenes. Se analizan luego las distintas imágenes románicas de la Virgen (conservadas o desaparecidas) dentro de una clasificación tipológica y, por último, las representaciones tardías (siglos XIII-XIV). Apéndice: cinco imágenes del siglo XV. Ilustración cuidada y selecta. Bibliografía. Índice alfabético onomástico y toponímico. — M. R.

98415 ORDEIG I MATA, RAMON: *La parròquia de Sant Andreu d'Oristà*. — «Ausa» (Vic), VII, núm. 79 (1974), 289-304, 1 mapa.

Noticias históricas del origen del término parroquial (documentado el año 923), de la iglesia (942), de la demografía del mismo, y lista de los párrocos de esta parroquia situada en la comarca del Lluçanès (municipio de Olost) y de sus sufragáneas y capillas: Santa María de la Torre (968), parroquia desde 1877; S. Genís de Carauill (943); Sant Nazari (siglo XII), y Sant Sebastià (923). Y de los castillos de Oristà (909) y de Tornamira (1120). Utiliza documentación inédita de los archivos Capitular y Episcopal de Vic, del archivo de la Curia Fumada (Vic) y del Archivo de la Corona de Aragón (Barcelona). Árbol genealógico de la familia Tornamira (1136-1363). — J. C.

NÚCLEOS DE RECONQUISTA (ALTA EDAD MEDIA)

98416 FERNÁNDEZ CATÓN, JOSÉ M.º: *Documentos leoneses en escritura visigótica (Fondo Raimundo Rodríguez del Archivo Catedral de León)*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», I (IHE n.º 97936), 88-124 + XIII láms.

Interesante estudio de doce documentos inéditos del siglo X y principios del XI del fondo documental que perteneció al monasterio de Santa María de Otero de las Dueñas. Además de la transcripción y comentario de cada uno de ellos, se destacan las particularidades generales que ofrecen: calidad del pergamino, aspecto paleográfico, cronológico, jurídico, filológico, diplomático, topográfico, análisis de la vida monástica, contenido, figura diplomática del notario o escriba y algunas reflexiones sobre los destinatarios. — J. A. J.

98417 ALEGRE PEYRÓN, JOSÉ MARÍA: *Iglesia y Estado frente a frente: sociología de una crisis medieval*. — «RIDS. Romansk Instituts Duplikerede Smaskrifter» (Copenhague), núm. 45 (1977), 81 p.

Revisión, informada y anotada, de la lucha entre pontificado e imperio en el siglo XI y de sus repercusiones en los reinos cristianos de la Europa occidental, entre ellos los hispanos. De particular interés los capítulos tercero y cuarto: *Las ideas y La doctrina gregoriana, hoy*. — M. R.

98418 GAIFFIER, B. DE: *Recherches d'hagiographie latine*. — Société des Bollandistes (Subsidia hagiographica, 52). — Bruxelles, 1971. — 144 p. Rec. H. Platelle. «Revue du Nord» (Lille), núm. 213, LIV (1972), 255-256. Comprende ocho estudios. Los dos primeros versan sobre las relaciones entre el norte de Francia y Bélgica con España en los siglos VIII-XII, a causa de la transferencia de reliquias; proporciona interesantes noticias sobre el culto de santos españoles en aquellas regiones; un manuscrito del siglo IX contiene un catálogo de las reliquias de Oviedo, etc. El tercer estudio se refiere a Guido, obispo de Lescar, hecho prisionero en la batalla de Fraga (1134). — N. C.

- 98419 GARDELLES, JACQUES: *L'oeuvre du Maître de Cabestany et les reliefs du château de la Réole*. — «Bulletin Monumental» (París), CXXXIV (1976), 231-237, 7 figs.

Jacques Gardelles atribuye tres relieves, conservados en el castillo de la Réole (Gironde), al maestro de Cabestany, el original escultor cuya huella se ha seguido desde Toscana hasta Navarra, pasando por el Languedoc, el Rosellón y Catalunya. Parecen haber formado parte de un friso. En el primero se ve un Cristo bendiciendo, sentado en una mandorla sostenida por cuatro ángeles; el segundo nos muestra a Cristo entre dos apóstoles, de los cuales uno es san Pedro y el otro aparece medio borrado; el tercero representa la entrada en Jerusalén. Parece ser que provienen de un priorato de principios del siglo XIII. Sin embargo, no se trataría de una de las mejores obras del maestro de Cabestany. — M. D.

- 98420 RUIZ MALDONADO, MARGA: *La paz y la tregua de Dios en el románico español*. — «Traza y Baza» (Barcelona), VI (1975), 107-116, ils.

Estudia diez capiteles románicos (Burgos, Santander, Palencia, Salamanca, Navarra, Vizcaya) en los que lanza la hipótesis de la existencia, en medio del combate, de la figura del mediador, interpretado conforme al título del artículo. — G. Ll.

- 98421 MENTRÉ, MIREILLE: *L'utilisation des couleurs dans la miniature mozarabe*. — En «Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte» (IHE n.º 98110), 417-425, 4 figs.

Opina que los miniaturistas de los *Beatus* se empeñaron en una verdadera aventura espiritual en el éxito de la cual tuvo mucha influencia el color. El empleo de colores vivos y brillantes, unido a una representación particular de los espacios y las formas, habría contribuido a dar a la imagen un valor «anagógico», correspondiente a una percepción directa de las realidades de la fe. — M. D.

Galicia

- 98422 CHAO ESPINA, ENRIQUE: *Los normandos en Galicia*. — En «Los normandos en Galicia y otros temas...» (IHE n.º 98327), 19-77 + 4 ils.

Reimpresión de un trabajo publicado en «O Instituto» (Coimbra), CXXVI (1965), en el cual se recogen y amplían estudios anteriores, con unas notas aclaratorias previas. Relación anotada de los viajes conocidos a Galicia (desde 843 a 1189), con tres textos en apéndice y lista bibliográfica. — M. R.

- 98423 PALLARÉS MÉNDEZ, M.ª C.; PORTELLA SILVA, E.: *Aproximación al estudio de las explotaciones agrarias en Galicia en los siglos IX-XII*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 95-113, 1 mapa y 2 láms.

Problemática de conjunto sobre las explotaciones agrarias gallegas, desde la parcela campesina hasta el gran dominio señorial, en los siglos IX al XII, basada en 862 documentos (inéditos y publicados) procedentes de monasterios. Resumen de los resultados obtenidos con respecto a los significados y evolución de los vocablos: corte, villa, villar y casal. Conclusión: del estudio documental cabe deducir que la evolución de las explotaciones agrarias fue algo más compleja de como suelen presentarla los esquemas teóricos usuales. — M. R.

- 98424 WILLIAMS, JOHN W.: «Spain or Toulouse?» *A Half Century Later: Observations on the Chronology of Santiago de Compostela*. — En «Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte» (IHE n.º 98110), 557-567, 6 figs.

Basándose en el resultado de las excavaciones llevadas a cabo en la catedral de Santiago en los años 50 y en algunos análisis estilísticos e icono-

gráficos, el autor propone adelantar sensiblemente la fecha de las primeras esculturas románicas compostelanas. Aunque muchos de los argumentos utilizados son sólidos, quizás no convendría ir demasiado lejos en la revisión propuesta. — M. D.

Portugal

98425 PRADALIÉ, GÉRARD: *Occupation du sol et cultures autour de Coimbra au XII^e siècle*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 79-87, 2 mapas.

Estudio del hinterland de Coimbra a través, principalmente, de las actas de compra-venta de tierras, con miras a la densidad de ocupación del suelo y a su evolución a lo largo del siglo. Señala cultivos de cereales, vid y olivo (¿este último en relación con la llegada de mozárabes?), lino, molinos, etc., tratando de establecer la relación entre reconquista, colonización y agricultura de las regiones reconquistadas. Gráficos claros y precisos. — M. R.

98426 MATTOSO, JOSÉ: *Senhorias monásticas do Norte de Portugal nos séculos XI a XIII^o*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 175-182.

Sistemáticas hipótesis acerca de la evolución del poder señorial en el norte de Portugal desde fines del siglo XI a fines del XIII, en particular a partir de la generalización del régimen de inmunidad por concesiones regias a la mayoría de monasterios (desde 1120). Señala como fenómeno más destacado, a lo largo del siglo XIII, el aumento de las exacciones señoriales y su extensión a los cañales cultivados por contrato, debido a la necesidad que tenían los monjes de aumentar sus ingresos para compensar la disminución del rendimiento de la explotación indirecta, sin que se produjeran grandes transformaciones en la estructura dominical. — M. R.

Asturias

98427 FLORIANO LLORENTE, PEDRO: *El testamento de Alfonso II el Casto (estudio paleográfico y diplomático)*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXIX, núm. 86 (1975), 593-617, 8 láms.

Estudio paleográfico y diplomático de este documento (16-XI-812) conservado en tres copias: en el *Testamentum Ecclesie Sancti Salvatoris* y en el *Libro Gótico* (archivo de la catedral de Oviedo), y en el *Liber Chronicorum* (Biblioteca Nacional de Madrid). El autor llega a la conclusión de que el documento es auténtico y la primera copia contemporánea, y que de ella procede la tercera. — J. C.

98428 BARRAL I ALTET, XAVIER: *La representación del palacio en la pintura mural asturiana de la alta Edad Media*. — En «Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte» (IHE n.º 98110), 293-301, 6 figs.

Simple resumen de la comunicación presentada por el autor. Intenta demostrar que las pinturas de San Julián de los Prados —y las de San Salvador de Priesca, que son copia de las primeras— forman parte de un grupo de imágenes que se desarrollan en Oriente y Occidente al mismo tiempo, a partir de la segunda mitad del siglo VIII, y que corresponden a un renacimiento de las representaciones de ciudades y de motivos arquitectónicos, a partir de los mismos modelos paleocristianos. — M. D.

León

98429 NÚÑEZ CONTRERAS, LUIS: *Colección diplomática de Vermudo III, rey de León*. — «Historia, Instituciones, Documentos» (Sevilla), núm. 4 (1978), 134 p. + 6 láms. Separata.

Nueva y valiosa aportación al estudio de las cancillerías leonesas referida en este caso al rey Vermudo III. Tras una bibliografía copiosísima estudia la transmisión y conservación de los diplomas, su estructura y tipología y la forma y tradición documental. Transcribe los veinte documentos que componen la colección y señala las variantes de lectura observadas entre el texto transcrito que propone y las versiones publicadas antes de ahora. Concluye con una relación de las personas y lugares que se citan en la documentación con identificación de estos últimos. — J. A. J.

98430 RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, JUSTINIANO: *La figura de san Rosendo en el reinado de Ramiro II de León*. — «Archivos Leoneses» (León), XXVII, núm. 54 (1973), 287-307.

Noticias biográficas de san Rosendo, obispo de Dumio, especialmente sobre su actividad política en la corte de Ramiro II de León (927-942). Utiliza especialmente documentación inédita conservada en el Archivo Histórico Nacional y Biblioteca Nacional de Madrid. — J. C.

98431 CASADO LOBATO, MARÍA CONCEPCIÓN: *Indumentaria en la España cristiana del siglo XI*. — En «Homenaje a Vicente García de Diego», I (IHE n.º 97939), 129-153.

A partir del examen de un documento dotal mozárabe, del archivo de la catedral de León, se realiza un estudio de la vestimenta y joyas mencionadas en el mismo. Excelente comentario sobre un campo de anchas perspectivas. — G. Ll.

98432 SÁNCHEZ ALBORNOZ, CLAUDIO: *Documentos para el estudio del procedimiento judicial en el reino astur-leonés*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 143-156.

Perduración en el reino arturleonés, durante el siglo X, de las dos tradiciones procesales romana y germánica con la transcripción íntegra de diez documentos procedentes de las catedrales de León y Lugo, Archivo Histórico Nacional y Biblioteca Nacional. — J. A. J.

98433 MARTÍN, JOSÉ LUIS: *Diezmos eclesiásticos. Notas sobre la economía de la sede zamorana (siglos XII-XIII)*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...» (IHE n.º 98328), 69-78.

Estudio, con apoyo en un centenar de textos, de cuatro aspectos: 1) el origen divino y razones del diezmo, 2) personas y productos afectados, 3) condición de los beneficiarios y modos de distribución (punto mejor tratado en la documentación examinada: relaciones obispo-canónigos, obispo-monasterios y obispo-patronos laicos, para asegurar las tercias episcopales, etc.), y 4) valor económico de los diezmos. Trabajo muy sugestivo. — M. R.

León-Castilla

98434 SEGL, P.: *Königtum und Klosterreform in Spanien. Untersuchungen über die Cluniacenserklöster in Kastilien-León vom Beginn des 11. bis zur Mitte des 12. Jahrhunderts*. — Lassleben. — Kallmünz, 1974. — 232 p.

Rec. Joaquín Mehne. «Historisches Jahrbuch» (München/Freiburg), núm. 96 (1978), 445-447. Noticia elogiosa, con algunos reparos.

98435 HORRENT, JULES: *Note sur le Cid, héros chrétien*. — «Revue Belge de Philologie et d'Histoire» (Bruxelles), LIV, núm. 3 (1976), 769-772.

Nota revisionista en la conocida línea de presentar un Cid poético, marcadamente religioso y animado por espíritu de cruzada, y un Cid histórico, mero aventurero. Notas. — J. An.

98436 GAUTIER DALCHÉ, J.: *L'étude du commerce médiéval à l'échelle locale, régionale et inter-régionale: la pratique méthodologique et le cas des Pays de la Couronne de Castille*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 329-351.

Previo el examen de las opiniones de W. Kula y Y. L. Bessmertny sobre el papel del mercado en el sistema feudal, su naturaleza y funcionamiento específico, trata de aplicar sus métodos a Castilla señalando: posibilidades de aprovechamiento de las fuentes, con abundante bibliografía complementaria, sobre distintos puntos (excedentes de producción, demanda, medios de cambio, infraestructura, hombres especializados y factores exteriores) y aplicación detallada a las comarcas de la Corona de Castilla en los periodos: siglos X-XI (orígenes de los intercambios), siglos XI-XIII (desarrollo de los cambios internos) y siglo XIII (desarrollo de las relaciones comarcales, regionales e interregionales). Trabajo lleno de sugerencias, que merece una lectura atenta. — M. R.

98437 SEPÚLVEDA GONZÁLEZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES: *Sobre las miniaturas del beato de Fernando I.* — En «Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte» (IHE n.º 98110), 477-487, 8 figs.

Estudia las características de este beato, realizado en el año 1047 para el rey Fernando de Castilla-León y la reina Sancha, y copiado probablemente de un manuscrito del grupo de Magio, quizás el de Valcavado (Biblioteca de la Universidad de Valladolid), fechado en el año 970. Puramente descriptivo. — M. D.

Castilla

98438 FLETCHER, RICHARD: *Diplomatic and The Cid Revisited: the seals and mandates of Alfonso VII.* — «Journal of Medieval History» (Amsterdam), II, núm. 3 (1976), 305-337, 4 láms.

Ensayo inteligente, aunque a veces coyuntural, sobre los sellos empleados por el rey Alfonso VII. Distingue dos sellos, uno de los cuales se halla en un diploma fechado el 4-VI-1147 (British Library, MS Add. Charter 71357). Publica el texto del mismo y el de unos *mandatos* reales (Segovia, Archivo de la Catedral, Pequeño Cartulario). Considera la posibilidad de que dichos mandatos se enviaran sellados y, en este caso, la influencia extranjera sobre la práctica leonesa-castellana (mandato aragonés, *mandement* francés, *writ* anglosajón). La mención del Cid se refiere a la tesis de P. E. Russell «Modern Language Review», XLVII (1952), 340-349. — P. A. L.

98439 GALINDO ROMEA, PASCUAL: *Un documento de Alfonso I de Aragón en la Cancillería Real Castellana.* — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 129-142.

Se atribuye al rey don Alfonso I de Aragón un documento que contiene el fuero otorgado por él; en febrero de la era 1154 (año 1116) a favor de la villa o concejo de Castil de Peones, en la región de Briviesca. Tal concepción se halla contenida en confirmaciones de Alfonso X y Sancho IV y otros nueve reyes castellanos. Se incluyen al final tres documentos. — J. A. J.

98440 PÉREZ DE URBEL, JUSTO: *El monasterio de Valeránica y su escritorio.* — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 71-89.

Estudio del aspecto puramente literario del monasterio de Valeránica en tiempos del abad Silvano, sobre todo de las actuaciones profesionales de Florencio (937-978) como notario de documentos y escriba de códices. Se comentan algunos de estos últimos especialmente sus prefacios y colofones: *Biblia de Oña*, *Morales de San Gregorio*, *Exposición de los Salmos por Casiodoro*, *Homilias de Smaragdo*, *Biblia de León*, obra ya de su dis-

cípulo Sancho y reproducción exacta de la *Ċe Oña*. Biografía del gran maestro Florencio. — J. A. J.

98441 POLLMANN, LED: *La épica en las literaturas románicas. Pérdida y cambios*. — Editorial Planeta (Ensayos, 24). — Barcelona, 1973. — 261 p. (21,5 × 15,5).

Estudio analítico sobre la composición estructural de las canciones de gesta medievales (Roldán, Mio Cid, Perceval) y su influencia en autores posteriores, hasta llegar al siglo xx (Dante, Ariosto, Tasso, Ronsard, Camoens, Lamartine, Hugo, Mistral, Camus), que intentaron crear epopeyas nacionales o cantos épico-simbólicos sobre la historia de la humanidad. — I. O.

98442 SANTAMARÍA, JUAN MANUEL: *El «Románico de Ladrillo» en la villa de Cuéllar*. — «Estudios Segovianos» (Segovia), XXV, núm. 74-75 (1973 [1975]), 445-462.

Noticias históricas y descripción de las obras románicas construidas de ladrillo (protomudéjar) durante los siglos xi a xiii y conservadas hasta la actualidad en esta población segoviana. — J. C.

98443 JIMÉNEZ DE GARNICA, ANA: *La torre de San Miguel de Yanguas*. — «Celtiberia» (Soria), XXVI, núm. 52 (1976), 285-295, 2 láms.

Descripción de esta torre románica del siglo xii, situada en el límite de las provincias de Soria y Logroño. — R. O.

98444 CAHN, WALTER: *Romanesque Sculpture in American Collections. XIV. The South*. — «Gesta» (New York), XIV, núm. 2 (1975), 63-77, 26 figs.

El autor prosigue su inventario de las esculturas románicas pertenecientes a colecciones americanas. El artículo se refiere a España a través de los capiteles de la sala capitular de la abadía cisterciense de Sacramenia (Segovia), que ha sido reconstruida en las afueras de Miami (Florida). — M. D.

98445 DURLIAT, MARCEL: *Un grand sculpteur roman: le maître de Silos*. — «Archéologia» (París), núm. 100 (1976), 66-77, 12 figs.

Intenta estudiar la personalidad artística de un escultor medieval, a través del análisis de una obra muy caracterizada. En el maestro de Silos descubre una buena cultura religiosa y una especie de grandeza arisca, que sería quizá la de Castilla y el pueblo español. — A. V.

98446 VERGNOLLE, ELIANE: *Le tympan de Moradillo de Sedano: Autour de l'Annonciation-Couronnement de Silos*. — En «Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte» (IHE n.º 98110), 545-553, 6 figs.

Compara el tímpano de Moradillo de Sedano con una serie de esculturas de fines del siglo xii de la región de Burgos, sobre todo con la Anunciación-Coronación del claustro de Silos. Analiza a través de estas obras un cambio operado en el arte románico, que se manifiesta tanto en la iconografía como en el estilo. Apunta la posibilidad de influencias mutuas con la miniatura. — M. D.

Navarra

98447 BENZ, KARL-JOSEF: *Heinrich II und Cluny*. — «Revue Bénédictine» (Maredsous), LXXXIV (1974), 313-337.

Estudio de las relaciones de la gran abadía con el emperador germánico. Nota que la vinculación de Cluny al mismo, bajo el abadiato de San Odilón, debe ser relacionada y vista a la luz de la misma geopolítica que le llevó a mantenerla pareja con otros soberanos, a saber: Roberto II de

Francia, la emperatriz Adelaida, Conrado II y Enrique III, Esteban de Hungría y Sancho III de Navarra, de acuerdo con el texto de su antiguo biógrafo Jotsaldo: *Epitaphium Odilonis* (I, 6). — A. L.

Aragón

98448 LACARRA, JOSÉ MARÍA: *Alfonso el Batallador*. — Guara Editorial, S. A. (Colección Básica Aragonesa, 1). — Zaragoza, 1978. — 149 p. (20 × 13). Reimpresión, cuidadosamente revisada en el texto y actualizada en las notas, de la obra *Vida de Alfonso el Batallador* (Publicaciones de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja; Zaragoza, 1971), reseñada en IHE n.º 82383. En esta nueva edición se han suprimido las ilustraciones. — M. R.

98449 AZCÁRATE LUXÁN, MARÍA VICTORIA: *Contribución al estudio del viñedo en el Pirineo central y occidental durante el siglo XI según documentación real*. — «Studia Humanística» (Madrid), I (1976), 79-113. Recopilación de los datos sobre el tema que se hallan en la documentación publicada de Ramiro I, Sancho Ramírez y Pedro I. El autor señala en su comentario cómo en el siglo XI se cultiva la vid en los valles transversales del Pirineo, en zonas por completo inadecuadas en razón de su altura y condiciones climáticas. Lo atribuye, lógicamente, a las dificultades del comercio. (Habría que valorar también la posibilidad de un hipotético cambio climático.) Índice toponímico de los lugares con viñedo localizados en las fuentes y su ubicación actual. Mapa con los mismos datos, correspondientes en su mayoría a la actual provincia de Huesca; también a la de Zaragoza y a Navarra. Notas. — J. An.

98450 DURÁN GUDIOL, ANTONIO: *La Santa Sede y los obispados de Huesca y Roda en la primera mitad del siglo XII*. — «Anthologica Annua» (Roma), XIII (1965 [1966]), 35-134.

Estudio de la actuación de los obispos de las diócesis de Huesca y de Roda durante la primera mitad del siglo XII. Se analizan especialmente las gestiones de Esteban, Arnaldo y Dodón y de Ramón Guillermo, Gaufrido y Guillermo Pérez, obispos, respectivamente, de Huesca-Jaca y de Roda-Barbastro. A lo largo de los cuatro capítulos de este trabajo se exponen de forma particular las confrontaciones que existieron entre dichos prelados por la posesión de la zona comprendida entre el río Cinca y el Alcanadre, y que tenía como centro la propia ciudad de Barbastro. Asimismo se explican las relaciones que mantuvieron dichos eclesiásticos, especialmente a raíz de estos enfrentamientos, con los reyes de Aragón y con los pontífices romanos. En el apéndice figuran 31 documentos, o fragmentos de documentos, relacionados con el tema. — J. Bo.

98451 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Una regla monástica riojana femenina del siglo X: El «Libellus a regula sancti Benedicti subtractus»*. — Presentación de JOSÉ LUIS MARTÍN y prólogo de CHARLES JULIAN BISHKO. — Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia. Filosofía y Letras, 74). — Salamanca, 1973. — XIV + 143 p. + 16 láms. (24,5 × 17).

Excelente edición y estudio del Ms. «Aemilianensis 62» de la Academia de la Historia, que contiene la única regla escrita en los primeros siglos de la España altomedieval, redactada por un monje de La Rioja y destinada a las monjas del monasterio de las Santas Nunilo y Alodia. El texto fue transcrito en 976 por el presbítero Enneco Garseani, director espiritual del monasterio. Por su contenido (esencialmente la regla de San Benito feminizada y su comentario por Esmaragdo de S. Mihiel-sur-Meuse) es un texto esencialmente benedictino, aunque traduce la vigencia de una liturgia local, de un código penitencial de origen castellano-burgalés y de un ritual de la profesión inspirado en el pactismo. A señalar el estudio paleográfico y codicológico del manuscrito. — M. R.

98452 MORALEJO ÁLVAREZ, SERAFÍN: *Sobre la formación del estilo escultórico de Frómista y Jaca*. — En «Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte» (IHE n.º 98110), 427-434, 3 figs.

Artículo importante, tanto por su contenido como por el método utilizado. El autor afirma que uno de los capiteles de San Martín de Frómista, que actualmente se halla en el Museo Arqueológico de Palencia, ofrece una interpretación románica de una *Orestiada*, que decoraba un bello sarcófago romano del siglo II. Dicho sarcófago, que después pasó al Museo Arqueológico de Madrid, se encontraba en la Edad Media en la abadía de Santa María de Husillos, es decir, a sólo unos 25 kilómetros de Frómista. El estudio precisa de una manera decisiva los orígenes del estilo románico, no sólo en Frómista, sino también en Jaca. — M. D.

Cataluña

98453 PLADEVALL I FONT, ANTONI: *Ermessenda de Carcassona, comtessa de Barcelona, Girona i Osona*. — Edició privada: Comtes de la Vall de Marlès. — Barcelona, 1975. — 80 p. (24 × 17).

Síntesis biográfica sobre la hija del conde de Carcassona Roger I el Vell, Ermessenda, nacida en dicha ciudad aproximadamente en el año 975 y muerta en Sant Quirze de Besora (provincia de Barcelona) en 1058. El autor analiza las causas de su activa intervención en la política catalana del siglo XI, a partir de su casamiento con Ramon Borrell, conde de Barcelona, y, muy particularmente, a partir de la muerte de su esposo. El estudio proporciona una visión general del juego político de la época, pues a través de la documentación citada, procedente de los fondos de varios archivos catalanes y franceses, se van perfilando no sólo la personalidad de esta condesa, figura de primera fila en el país, sino las de otros muchos personajes vinculados a ella, que intervinieron directa o indirectamente en el gobierno del territorio. — I. O.

98454 RUIZ DOMÉNEC, JOSÉ E.: *Una etapa en la ocupación del suelo: la roturación de tierras en la Cataluña vieja durante el siglo XI*. — «Hispania» (Madrid), XXXIII, núm. 125 (1973 [1975]), 481-517.

Síntesis de la evolución económica de la explotación agraria de Cataluña, principalmente en el primer tercio del siglo XI. Considera sus condicionantes naturales y demográficos, la cronología de este desarrollo y la tipología social y económica de la repoblación. Utiliza documentación inédita del Archivo de la Corona de Aragón (Barcelona) y publica un documento del mismo archivo (1081). — J. C.

98455 RUIZ DOMÉNEC, JOSÉ C.: *La familia campesina catalana del siglo XI: líneas y problemas*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 61-68.

Consideraciones sobre las estructuras familiares catalanas entre mediados del siglo X y comienzos del XII, a raíz de una encuesta realizada sobre documentos de la zona de Manresa. — M. R.

98456 FELIU I MONTFORT, GASPÀR: *Els inicis del domini territorial de la Seu de Barcelona*. — «Cuadernos de Historia Económica de Cataluña» XIV (1976), 45-61.

Notable aportación al conocimiento de las estructuras económicas y sociales de la Cataluña altomedieval. El autor expone parte de los resultados de su tesis doctoral, basada en una consulta completa de documentación eclesiástica; se esclarece el papel representado por los obispos de Barcelona dentro de la jerarquía de la Cataluña carolingia y la formación del dominio por ellos detentado, precisando su localización geográfica. — P. M.

98457 BARAUT, CEBRIÀ: *L'església de Sant Miquel de Ponts i la seva dona-*

ció al monestir de Tavèrnoles. — «Stvdia Monastica» (Montserrat), XVIII, núm. 2 (1976), 367-377.

Noticias históricas de esta iglesia prerrománica consagrada por el obispo Rudolfo de la Seu d'Urgell (940), situada en la Farga de Moles (municipio de Arcavell) y donada al monasterio de Tavèrnoles en 1004. Publica seis documentos (940-1214) conservados en el Archivo Capitular de la Seu d'Urgell. — J. C.

98458 JUNYENT, EDUARD: *Catalunya romànica. L'arquitectura del segle XI.* — Fotografies de PAU BARCELÓ. — Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Abat Oliva, sèrie il·lustrada, 3). — Montserrat, 1975. — 243 p. (27 × 20,5).

Estudio sobre el desarrollo del primer románico y su área de expansión en la zona catalana. La presente edición, esperada desde hace tiempo, supera en varios aspectos la edición francesa de la obra, publicada en 1960-1961 (cf. IHE n.ºs 37527 y 41353), que entonces llenó el vacío existente en dicha materia. El presente libro sigue la misma metodología que en la citada edición, a base de analizar una serie de monumentos sobresalientes del románico catalán en sus aspectos históricos y artísticos. Sin embargo, no se trata de una simple traducción, pues el autor ha escrito de nuevo el texto, poniendo al día el material examinado, dando noticia de 43 iglesias que no constaban en la edición gala (con lo que su número asciende a 100), y suprimiendo los capítulos dedicados a pintura y escultura que, de hecho, merecen un estudio aparte. Además, se ha incluido una bibliografía bastante extensa, e índices onomástico y toponímico, de gran utilidad para manejar la obra. El mayor formato del libro permite apreciar mejor las ilustraciones, de gran calidad. La edición en general ha sido muy lograda y sólo queda esperar la próxima aparición del segundo volumen de la obra. — I. O.

98459 JUNYENT, EDUARD: *Catalunya romànica. L'arquitectura del segle XII.* — Fotografies de PAU BARCELÓ. — Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Abat Oliva, sèrie il·lustrada, 4). — Montserrat, 1976. — 275 p. (27 × 20,5).

Con este volumen se completa el estudio sobre la evolución de la arquitectura catalana durante los siglos XI y XII (cf. IHE n.º 98458). El autor presenta las corrientes renovadoras que penetraron en el país en el siglo XII, conformando nuevas soluciones arquitectónicas. Se estudian al respecto algunas de las producciones más características de este período: la Seu d'Urgell, St. Pau del Camp, Girona, St. Cugat del Vallès, Sta. Maria de L'Estany, St. Benet de Bages, a los que se han añadido capítulos monográficos sobre St. Joan de les Abadesses y Besalú, que no constaban en la primera edición francesa. El texto es depurado y denso, con visión crítica de los problemas planteados (ver parte dedicada a St. Pere de Roda), y la composición fotográfica supera, quizás, a la del volumen anterior. Noticia bibliográfica de 99 iglesias románicas de esta época. Bibliografía e índices onomástico y toponímico. En conjunto, una obra de gran utilidad y alto valor científico. — I. O.

98460 BURON, VICENÇ: *Esglésies romàniques catalanes. Guia.* — Presentació de SALVADOR ESPRIU. — Pròleg d'EDUARD JUNYENT. — Artstudi Edicions (Col·lecció de Materials, núm. 1). — Barcelona, 1977. — 345 p. con 127 fotografias y 1 mapa desdoblable (21 × 13).

Inventario guía de unos 2.000 templos de estilo románico en el que se proporciona, distribuidas por comarcas y alfabetizadas dentro de cada una de ellas, las fichas descriptivas de todos los monumentos inventariados, e indicaciones para su localización. Repertorio gráfico muy bien seleccionado. Bibliografía e índice alfabético de iglesias. Un mapa aparte, desdoblable, en el cual se han situado los templos inventariados. Instrumento útil, por su minuciosidad, para los estudios del tema. — M. R.

- 98461 PLADEVALL I FONT, ANTONI: *Sant Bartomeu Sesgorgues, Sant Miquel de Sorerols i Sant Vicenç Sarriera*. — «Ausa» (Vic), VII, núm. 80 (1974), 330-352, con grabados.

Noticias históricas de la parroquia de Sant Bartomeu Sesgorgues documentada desde el siglo XI, su iglesia es románica, con modificaciones posteriores; de la parroquia de Sant Miquel de Sorerols, construida dentro del término del castillo de Sorerols, documentada también desde el siglo XI, su iglesia es igualmente un edificio románico. Dentro de su término se levantan las iglesias de Sant Miquel y Santa Cecília, igualmente románicas. Y de la parroquia de Sant Vicenç Sarriera o de Verders construida en el siglo XI dentro del término del *Castrum Serras* (documentado en el siglo X), convertido en el monasterio de Sant Pere de Casserres (siglo XI). La iglesia de Sant Vicenç es también una construcción románica, hoy trasladada a la población de Sabadell al quedar inundada por el pantano de Sau. Utiliza documentación inédita del archivo de la Curia Fumada (Vic) y del Archivo de la Corona de Aragón (Barcelona). — J. C.

- 98462 ANGLADA I VILARDEBÓ, JOAN: *Un lloc verdaguerià restaurat*. — «Ausa» (Vic), VIII, núm. 82-83 (1976), 70-72.

Noticia de la restauración (1973-1974) de la antigua iglesia parroquial de Sant Esteve de Vinyoles, de estilo románico (siglo XI), donde el poeta catalán mosén Cinto Verdaguer estuvo como vicario durante dos años (1871-1873). — J. C.

- 98463 JUNYENT, EDUARD: *L'església de Sant Sadurni*. — «Ausa» (Vic), VII, núm. 79 (1974), 316-318, con grabados.

Noticias históricas de esta iglesia románica (siglo XI), incorporada en el siglo XVII a la actual iglesia de la Piedad. Al restaurar esta última han aparecido los restos de la iglesia románica, que han permitido su estudio arqueológico. — J. C.

- 98464 SARRATE FORGA, JOSÉ: *El arte románico en el Cap d'Aran*. — Edición del autor. — Lérida, 1975. — 86 p. + 27 láms. y 13 planos y alzados (33 × 23).

Felicitación navideña (1974), con dibujos y fotografías de Jesús y José-Luis Sarrate Boneu. Esquema de la arquitectura románica aranesa y de sus precedentes, con referencias a estructuras, cubiertas, bóvedas, portadas, capiteles, etc. Seguido de una serie de breves estudios monográficos de iglesias y capillas con relación detallada de los elementos constructivos importantes y de piezas escultóricas destacadas. Interesante aportación de materiales, planos y fotografías. — M. R.

- 98465 SARRATE FORGA, JOSÉ: *El arte románico en el Mig-Aran*. — Edición del autor. — Lérida, 1975. — 78 p. + 23 láms. y 13 planos y alzados (33 × 23). No venal.

Felicitación navideña (cf. IHE n.º 98464). Inventario pormenorizado de catorce localidades del valle de Arán, entre ellas Viella, con descripción de los monumentos y piezas (esculturas, pinturas, ornamentos litúrgicos, orfebrería, etc.) de interés artístico y arqueológico. Planos detallados y buenas fotografías. — M. R.

- 98466 SARRATE FORGA, JOSÉ: *El arte románico en el Baix Arán*. — Con dibujos de José Sarrate Boneu y Ramón Mostany. — Edición del autor. — Lérida, 1976. — 122 p. + 40 láms. + 9 planos y alzados (33 × 23). Cf. IHE n.ºs 98464 y 98465. Felicitación navideña de 1976. Completa el inventario de monumentos y piezas del románico aranes, y traza, a continuación, una visión de conjunto de la historia del valle pirenaico desde la Antigüedad hasta el final de la Edad Media. Incluye asimismo unas noticias sobre la arquitectura popular del valle, lista de bibliografía y los

gráficos habituales, completados en esta ocasión con dibujos de utensilios típicos, de interés para los estudios etnológicos. — M. R.

98467 VIDAL-VILASECA: *El romànic de l'Alt Urgell*. — Edición de los autores. Imprenta Ferré Olsina. — Barcelona, 1977. — 306 p. con fotografías y planos sin numerar (24,5 × 17,5).

Recopilación de fotografías y planos de 179 iglesias del Alt Urgell (comarca del Pirineo leridano), acompañada de breves descripciones, a modo de fichas. Interpretaciones poco seguras y conclusiones arriesgadas. Útil por los materiales reunidos. — M. R.

98468 BASTARDES I PARERA, RAFAEL: *La representació del Sant Crist al taller d'Erill*. — Institut d'Estudis Catalans. Memòries de la Secció Històrico-Arqueològica, XXX. — Barcelona, 1977. — 55 p. con 1 mapa, 8 láms. y 14 figs. (24,5 × 17,5).

Agudas precisiones técnicas y estilísticas (piernas, brazos, pecho, cabeza, cabellos, etc.) sobre un conjunto de ocho imágenes de Cristo crucificado doliente, talladas en madera por un escultor de calidad, original en sus soluciones, que pudo tener su taller en alguna localidad de los cursos altos del Noguera Ribagorzana o Noguera Pallaresa (Valle de Boí) en la primera mitad del siglo XII. A destacar, asimismo, la originalidad del método utilizado para la identificación de las piezas y del taller. — M. R.

98469 ALTISENT, AGUSTÍ: *Seguint el rastre de Guerau de Jorba i el seu llinatge*. — «Aplec de Treballs n.º 1 del Centre d'Estudis de la Conca de Barberà» (Montblanc, 1978), 33-83.

Con apoyo en una sólida plataforma documental, de la cual se extraen sagazmente noticias y deducciones, se reconstruye el ambiente social y familiar de Guerau de Jorba en la Cataluña del siglo XII. Notas abundantes y precisas. Cuatro documentos, transcritos en apéndice (1119-1187), del Archivo Histórico Nacional y del Archivo de la Corona de Aragón. — M. R.

98470 DELCOR, MATIES: *Un comte de Cerdanya a Orient durant la primera croada*. — En «Estudis Històrics sobre la Cerdanya» (IHE n.º 97941), 53-75.

Descripción del viaje de Guillem Jordà, conde de Cerdeña, a Oriente, realizado en 1102 con motivo de una cruzada contra los infieles. Se analizan los hechos sucedidos hasta la muerte del conde en aquellos parajes, en 1109, utilizando fuentes cristianas y fuentes árabes. — I. O.

REINOS HISPÁNICOS (BAJA EDAD MEDIA)

98471 LINEHAN, PETER: *La documentació pontificia de Honorio III (1216-1227)*. — «Anthologica Annua» (Roma), XVI (1968 [1969]), 385-408.

Ampliación de la colección de documentos pontificios de Honorio III (1216-1227) publicada por Demetrio Mansilla (IHE n.º 58556). Se ofrece la regesta de sesenta y nueve bulas no citadas por este autor. De cada una de ellas se transcribe la introducción y la fecha sin traducir. Asimismo se da a conocer la signatura de cincuenta y ocho documentos ya citados por Mansilla. — J. Bo.

98472 ROSSI, TERESA MARÍA: *Combinaciones léxicas de «bien» y «mal» en un romanceamiento del siglo XIII*. — En «Homenaje a Vicente García de Diego», I (IHE n.º 97939), 513-536.

Estudio de formación de palabras, realizado al margen de la edición crítica del Antiguo Testamento del siglo XIII. (Ms. escurialense I-I-6). — G. LI.

98473 VALDEÓN BARUQUE, JULIO: *Tensiones sociales en los siglos XIV y XV*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada», IV (IHE n.º 98328), 257-279.

Planteamientos de conjunto y sugerencias para el estudio de los conflictos sociales de los reinos hispánicos. Parte de los criterios posibles para ordenar el material disponible (cronológico, geográfico-político y tipológico), sigue con unas observaciones para la utilización de las distintas clases de fuentes, y esboza la problemática de la investigación del tema, formulando buen número de preguntas que acreditan una continuada reflexión sobre él. — M. R.

98474 MARTÍNEZ DORAL, LUIS ALFONSO: *Notas sobre un texto para el estudio del derecho aragonés en la edad media*. — «J. Zurita. Cuadernos de Historia» (Zaragoza), 21-22 (1968-1969 [1971]), 247-252.

Se trata de una compilación de derecho foral navarro-aragonés, del siglo XIII, en 7 folios del vol. facticio llamado Códice Villarense (Biblioteca Universitaria de Zaragoza, ms. 225), ya publicado. Ahora se indica el lugar de procedencia de los capítulos correspondientes sobre todo a colecciones canónicas. — C. B.

98475 *La religion populaire en Languedoc du XIII^e siècle à la moitié du XIV^e siècle*. — Edouard Privat Editeur (Cahiers de Fanjeaux, 11). — Toulouse-Fanjeaux, 1976. — 472 p. ils. (18 x 18).

El presente número de los conocidos cuadernos de historia de Languedoc, dedicado a la piedad popular contiene un interesante artículo de M. H. Vicaire dedicado a a figura de Etienne Delaruelle que, como Don Giovanni de Luca en Italia, fue un pionero en esta temática. Otros 16 artículos sobre aspectos varios, en los cuales se precisan muy bien fuentes, métodos y perspectivas de interpretación de este sector de la historia medieval. Los estudios publicados destacan en gran parte por lo cuidado del método utilizado. Se emplean fuentes como: procesos de canonización, libros de milagros, exempla, protocolos... Se reseñan aparte dos de ellos (IHE n.ºs 98499 y 98509) dedicados parcialmente al ámbito catalán. — G. Ll.

98476 PIANA, CONSTANTINO: *Lauree in diritto civile e canonico conferite dall'Università di Bologna secondo la relazione del «Liber Sapientium»*. — «Atti e memorie della Deputazione di Storia Patria per le Provincie di Romagna» (Bologna), núm. 17-19 (1965-1968), 265-350.

Se hallan en este recuento los siguientes graduados en Derecho Civil, procedentes de la Península Ibérica: Joan Mercader, 12 julio 1421 (p. 273, núm. 14); Velasco de Portugal, 29 octubre 1421 (p. 274, núm. 18); Joan Mercader, 7 mayo 1422 (p. 275-276, núm. 25); Francesc Cruilles, también de Valencia, 11 mayo 1422 (p. 276, núm. 26); Arnau Valeriola, valenciano, 12 agosto 1422 (p. 277-278, núm. 33); Roderic Falcó, de Onda, 14 agosto 1423 (p. 281, núm. 43); Joan de Sant Martí, de Girona, 10 febrero 1425 (p. 286, núm. 59); Joan Bernat, de Mallorca, 7 octubre 1426 (p. 292, núm. 87); Martí Joan de Brull, de Mallorca, 17 marzo 1427 (p. 293, núm. 91); Gispert-Pere Pardo, de Valencia, 12 mayo 1427 (p. 293, núm. 93); Pere Belluga, de Valencia, 9 agosto 1428 (p. 299, núm. 117). Se hallan también los siguientes graduados en derecho canónico: Roderic Falcó, 20 abril 1422 (p. 314, núm. 183); Francesc Cruilles, 13 mayo 1422 (p. 315, núm. 187); Fernando Carillo, sobrino del cardenal Alfonso Carillo, legado papal en Bolonia, 26 junio 1423 (p. 317, n. 199); el mismo, 12 agosto 1423 (p. 317-318, núm. 202); Juan de Lolanis, de «Hispania», 16 agosto 1423 (p. 318, núm. 203); Gispert-Pere Pardo, 9 mayo 1427 (p. 323, núm. 228); Pere (Belluga?), de Valencia, 26 de junio 1428 (p. 326, núm. 245); Jaume Falcó (hermano de Roderic?), 7 julio 1431 (p. 328, núm. 252); Diego Martínez, de Sevilla, 21 julio 1434 (p. 333, núm. 273). — J. P. E.

98477 FRADEJAS LEBRERO, JOSÉ: *Ayala, Mercader y el desconocido cetrero Guarines*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 525-546.

Estudio de la obra de Matías Mercader, arcediano de la catedral de Va-

lencia en el siglo XV, titulada: *Breve trasunto sacado de los originales libros, que los señores Reyes de Aragon tenian para el conocimiento de las aves de caça y de toda naturaleza dealcones, con una breve práctica de zitreria para curar las enfermedades y dolencias que acaezen*. Se intercalan citas de la obra de Pedro López de Ayala, cuyo texto copió literalmente, y de Fabricio Guarines quien se influyó a su vez de Matías Mercader. Van transcritos al final ocho capítulos de la obra citada. — J. A. J.

98478 STERLING, CHARLES: *Tableaux espagnols et un chef-d'oeuvre portugais méconnus du XV^e siècle*. — En «Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte» (IHE n.º 98110), 497-525, 25 figs.

Pone de relieve el mérito artístico de cinco cuadros: un *San Jorge* de Jorge Inglés (Antigua Colección Spencer A. Samuels, New York), una *Pietá* de la escuela de Valencia (Colección particular de Milán), una *Virgen y el niño* de Rodrigo de Osona el Viejo (Antigua Colección Lewisohn, New York), *La Dame aux pensées* (Museo del Louvre) y el célebre *Homme au Verre de Vin* (Museo del Louvre). Numerosas comparaciones, algunas muy sugestivas. — M. D.

98479 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *Historia de Sevilla. II. La ciudad medieval (1248-1492)*. — Publicaciones de la Universidad de Sevilla. (Colección de Bolsillo, 49). — Sevilla, 1976. — 222 págs., 2 mapas plegables. (18,5 × 11,5).

Síntesis de la historia de la Sevilla cristiana, en la que se estudia en seis capítulos: la historia política, las características urbanas, la actividad económica, la sociedad, la organización administrativa y la iglesia. Completa el libro un mapa político del reino medieval de Sevilla y una reconstrucción esquemática del plano urbano de la ciudad. Utiliza para su redacción una selecta bibliografía, que reseña y comenta en apéndice. Índice cronológico. — J. C.

98480 D'ARIENZO, LUISA: *Lope Fernández de Luna, arcivescovo di Saragozza, cancelliere di Pietro IV d'Aragona*. — «Medioevo. Saggi e Rassegne» (Cagliari), núm. 2 (1976), 77-96.

Noticias biográficas de este prelado, que intervino activamente en la guerra castellano-aragonesa de 1356-1369 y fue un decidido partidario de Enrique de Trastámara. Incluye, además, una detallada descripción del funcionamiento de la cancillería regia catalano-aragonesa. — R. C. B.

Corona de Aragón

98481 CANELLAS LÓPEZ, ÁNGEL: *Fuentes de Zurita: documentos de la alacena del cronista, relativos a los años 1302-1478*. — «J. Zurita. Cuadernos de Historia» (Zaragoza), 23-24 (1970-1971 [1973]), 267-405.

Publica 38 documentos de la colección de J. Zurita, dispersada en 1809. Sigue el sistema de edición de otros 71, publicados por el mismo Canellas en 1969 (IHE n.º 78940), con el estudio diplomático y la presentación de temas contenidos en ellos: economía de Jaime II, Cerdeña, Pedro el Ceremonioso, el Cisma, unas Cortes catalanas y otros asuntos internos. Completo índice. — C. B.

98482 BURNS, ROBERT I.: *The Spiritual Life of James the Conqueror, King of Arago-Catalonia, 1208-1276*. — «The Catholic Historical Review» (Washington), LXII, núm. 1 (1976), 1-35.

Interesante estudio del tema, basado en una cuidadosa recopilación de todos los textos que expresan actitudes respecto a Dios en el *Llibre dels feyts del rey En Jacme*. Notas. — J. An.

98493 PLADEVALL I FONT, ANTONI: *Guillem de Mont-rodon, mestre del Tem-*

ple i tutor de Jaume I. — Edició particular: Comtes de la Vall de Marlès. — Barcelona, 1976. — 55 p. (24 × 17).
 Estudio monográfico sobre dicho personaje, maestro del Temple de Provenza, Aragón y Cataluña de 1214 a 1220. El trabajo se remonta a los orígenes de la familia Mont-rodón, originaria de la comarca de Osona, dando una visión del momento político por el que pasaba el país y de las causas que motivaron el nombramiento del Guillem de Mont-rodón como tutor de Jaume I, por parte del papa Inocencio III. Varios documentos inéditos aclaran algunos puntos aislados de la vida del templario, hasta ahora desconocidos. Se trata, pues, de una importante aportación a la historiografía del rey conquistador en uno de sus períodos más oscuros, el de su niñez. Con todo, la escasa documentación de que se dispone no permite discernir claramente cuál es el papel exacto de la Orden del Temple, y de la influencia que ésta, a través de su representante, tuvo sobre el rey durante su minoría, en un momento crucial de la historia política de Cataluña. — I. O.

98484 MELONI, GIUSEPPE: *Giovanni II marchese de Monferrato e le Baleari.* — «Nuova Rivista Storica» (Milano), LX, núm. 1-2. — (1976), 114-123.
 Nota documental acerca de un aspecto de la política mediterránea aragonesa en el siglo XIV. — J. An.

98485 WIERUSZOWSKI, HELENA: *Zur Vorgeschichte der sizilischen Vesper.* — «Quellen und Forschungen aus Italienischen Archiven und Bibliotheken», LII (1972), 797-814.

En la *Ars dictaminis* de Minio da Colle Val d'Elsa, existente en la Colombina de Sevilla (5-5-22, ff. 18^v-19^v) se encuentran unas cartas con el plan de conquista del Imperio Bizantino, ideado por Carlos de Anjou y con la petición a Pisa de prestarle galeras, petición a la que la ciudad no descendió por ser aliada de Miguel Paleólogo. Las Vísperas Sicilianas inutilizaron aquel plan. En el apéndice se publican o resumen diez documentos, los más interesantes de los cuales son los dos últimos, tomados de la referida fuente, en los que Pisa alerta a Sàcer para que esté preparada ante un posible ataque del rey catalano-aragonés. — J. P. E.

98486 PISTARINO, GEO: *Luchino Scarampi tra Genova e Barcellona per la pace del 1386.* — «Medioevo. Saggi e Rassegne» (Cagliari), núm. 1 (1975), 33-47.

Contribución al estudio de las actividades de este personaje, mercader de Asti y ciudadano genovés, con especial atención a los gastos sostenidos por la República de Génova en ocasión del envío de una embajada al rey de Aragón durante los años 1385-1386. Asimismo da una idea del «iter» burocrático seguido por el Comune genovés a la hora de efectuar pagos y reembolsos. Utiliza documentación del Archivo di Genova. — R. C. B.

98487 SCHIMMELPFENNIG, BERNHARD: *Die Zeremonienbücher der römischen Kurie im Mittelalter* (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom, Band XL). — Tübingen 1973. — xviii + 576 p.

Estudio y edición de las dieciséis colecciones de ceremonias de la corte papal conocidas, que van del 1140 al 1488. Al final de la etapa aviñonesa se halla el ceremonial de Benedicto XIII, acomodación del usado por sus predecesores a la realidad itinerante de aquella corte después de 1403. El *Ordo Romanus XIV* habría sido el texto-base conforme al cual se desarrolló la colación del palio a Pere Sagarriga (15.VI.1407), la apertura del concilio de Perpinyà (1408) y la primera recepción oficial de Fernando de Antequera en Tortosa (8.XI.1412). Un ceremonial completo (Archivo Vaticano, manuscrito latino 4727) respondería a los años de peregrinación y, por tanto, a la estancia de Benedicto XIII en las tierras catalanas: Tortosa, 1412-1413, Morella, 1414, Valencia, 1414-1415. — J. P. E.

98488 BATELLI, GIULIO: *Per una diplomatica dei nunzi pontifici. Un frammento di registro dell'anno 1404.* — En «Miscellanea in memoria di Giorgio Cencetti». — Torino, 1973. — 539-554.

Se trataría de la primera muestra, conservada hasta la fecha, de gracias pedidas a nuncios pontificios y concedidas por ellos. Es un folio, cosido con el Registro Avenionense 305 del Archivo Vaticano, procedente de un registro de gracias de los enviados de Benedicto XIII a París después de la restitución de obediencia del reino de Francia, Pedro de Luna, sobrino de aquél, y Pedro [Adimari], abad de San Juan de la Peña y obispo de Lescars. Las concesiones están fechadas en París, 2 y 3 de diciembre de 1404. — J. P. E.

98489 XAVIER, ADRO [REY-STOLLE PEDROSA, ALEJANDRO]: *El papa de Peñíscola. Un siglo de Europa.* — Prólogo de ANGEL CANELLAS LÓPEZ. — Editorial Petronio. — Barcelona, 1975. — 424 p. con ils.

Más que biografía, este libro da la impresión de ser un ejercicio literario apologético, del que se ha excluido sistemáticamente todo aquello que no servía para esta finalidad. Y así, por ejemplo, el capítulo dedicado a la elección papal de Benedicto XIII ni siquiera cita la capitulación preelectoral, tan bien estudiada por M. Souchon, y sólo de paso recuerda que «con los demás cardenales firmó una cédula de compromiso»; pero esta cédula es uno de los puntos clave del pontificado del papa Luna. En el capítulo sobre el sitio del Palacio Papal de Avignon, nos presenta a un futuro san Vicente Ferrer saliendo del mismo «amedrentado por el cariz guerrero que toma la cosa», cuando en realidad no se trataba de miedo, sino de desacuerdo con Benedicto XIII por los métodos bélicos de que éste se servía para atacar a la ciudad papal. — J. P. E.

98490 BRANDMÜLLER, WALTER: *Die Gesandtschaft Benedikts XIII. an das Konzil von Pisa.* — En «Konzil und Papst. Festschrift für H. Tüchle, herausgegeben von Georg Schwaiger». — Paderborn, 1975. — 169-205.

Publica y estudia la *Exposicio gestorum per ambassiatores domini nostri pape Benedicti XIII necnon et sacri concilii Perpiniani congregati, ad congregacionem Pisanam destinatos*, conservado en el manuscrito 143 del Archivo Capitular de Barcelona. Hay que retener del estudio adjunto la exposición de las vicisitudes de la embajada a la luz del pacto entre Florencia y el concilio de Pisa, que incapacitaba a éste para recibir aquella embajada. El autor cree, contra la historiografía francesa, que Benedicto XIII tenía la sincera intención de renunciar. — J. P. E.

98491 SIMÓ CASTILLO, JUAN B[AUTIS]TA: *La verdad sobre el «indestronable» papa Luna.* — Bilbao, 1976. — 160 p.

Narración sencilla y en general bien informada de los momentos más importantes de la biografía de Benedicto XIII, escrita con la intención de corregir aspectos irrealistas de su imagen popular. Apéndice fotográfico centrado en Peñíscola. — J. P. E.

98492 BRANDMÜLLER, WALTER: *Das Konzil von Pavia-Siena, 1423-1424. II Band. Quellen.* — (Vorreformationsgeschichtliche Forschungen, 16). — Münster, 1974. — XIV. — 477 p.

La mayor parte del tomo (p. 202-456) está formada por la transcripción del dietario en el que Guillem Agramunt, secretario del caballero valenciano Guillem Ermengol (embajador, éste, de Alfonso el Magnánimo en el concilio de Pavia-Siena), anotó todos los acontecimientos de aquella embajada y se ha convertido, después de descubierto por el polaco Wladimir Koudelka en el Archivo del Reino de Valencia, en la fuente principal para la historia de aquel concilio. La transcripción de Brandmüller es algo descuidada. — J. P. E.

98493 ZUNZUNEGUI ARAMBURU, JOSÉ: *Para la historia de la Diócesis de Se-*

- gorbe-Albarracín en la primera mitad del siglo XIV. — «Anthologica Annua» (Roma), XVI (1968 [1969]), 11-24.
- Intento de descripción del no muy próspero estado en que se encontraba la diócesis de Segorbe-Albarracín: sus obispos, sus cabildos catedralicios, las rentas de sus parroquias, etc., durante la segunda mitad del siglo XIII y la primera del XIV. Los documentos utilizados, conservados en el Archivo Vaticano, hacen referencia al proceso que por problemas de límites hubo en la Curia de Aviñón a instancias del obispo de Segorbe-Albarracín fray Sancho Dull contra el obispo y cabildo catedralicio de Valencia. — J. Bo.
- 98494 GARCÍAS PALOU, S. S.: *Una asamblea cristiana de teólogos, medio ecuménico ideado por Ramon Llull en 1294*. — «Verdad y Vida», núm. 32 (1974), 375-388.
- Insistiendo en una idea expuesta en una conferencia dada en Munich el 3 de julio 1963 [cf. EstLul., 7 (1963) 247], el autor estudia un proyecto lulliano de asamblea dialogante entre las diversas confesiones cristianas, dotada de estas características: a) carácter oficial; b) continuidad mientras quedase un solo cisma cristiano; c) amplitud extendida a todos los asuntos que separaban a unos grupos cristianos de otros; d) participación de todos los grupos interesados. Esta asamblea permanente debía estar integrada no por obispos, sino por teólogos. El plan se remonta a 1294 y 1295 y se halla expuesto en el *Liber de quinque sapientibus* y en un memorial dirigido a Bonifacio VIII, aún inédito (París, Bibliothèque Nationale, lat. 15450, f. 543-543^v). — J. P. E.
- 98495 VARGAS LLOSA, MARIO: *Carta de batalla por «Tirant lo Blanc»*. — «Revista de Occidente» (Madrid), VII, segunda época, núm. 70 (1969), 1-21. Parte del prólogo a una próxima edición de esta novela, en el que se analizan sus distintas tendencias novelísticas. — R. O.
- 98496 SANGUARD, ANTOINETTE; SANGUARD, JACQUES: *Le carrelage du XV^e siècle de la chapelle du château de Combeffa en Albigeois*. — En «Gaillac et Pays Tarnais. — Actes du XXX^e Congrès de la Fédération tenu à Gaillac en 1976». — Fédération des sociétés académiques et savantes. — Albi, 1977. — 305-329 p., 4 pl.
- Detallado análisis de un pavimento de azulejos que decoró la capilla del castillo de los obispos de Albí en Combeffa. Las baldosas fueron compradas, probablemente, en el Levante ibérico, o bien ejecutadas por alfareros venidos de la Península. Este problema, de historia del arte, debe relacionarse con los acontecimientos políticos: el mecenas que encargó estas obras fue el obispo Louis d'Amboise, que había sido lugarteniente general de Luis XI y de Carlos VIII, en los condados de Rosellón y Cerdeña. Ampliando el tema, el artículo examina también la difusión de las «tierras de Valencia» en Francia, durante los siglos XIV y XV, y hasta la penetración de las influencias italianas. — M. D.
- 98497 VIELLIARD, JEANNE: *Martin Talayero, familier des Rois d'Aragon, «socius sorbonicus» au XV^e siècle*. — En «Économies et sociétés au Moyen Âge. Mélanges offerts à Edouard Perroy». — Publications de la Sorbonne (série Études, 5). — París, 1973. — 666-677.
- Agrupación de los datos que sobre este personaje ha podido recoger la autora tanto en el Archivo de la Corona de Aragón como en las fuentes documentales de la Sorbona, hasta diciembre de 1417. Este valenciano de la diócesis de Tortosa pasaría de Constanza a Bohemia y jugaría un papel importante en las guerras hussitas, hasta llegar a ser en diversas ocasiones embajador del emperador Segismundo. — J. P. E.

Cataluña

- 98498 VILAR-BERROGAIN, GABRIELLE: *Jean II et le Monastère de Montserrat*

au lendemain de la pacification de la Catalogne, 1474. — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), núm. 14 (1970), 49-64.

Estudio de tres documentos del Archivo de la Corona de Aragón y de su importancia para conocer la situación en Cataluña, a través de lo acaecido en el monasterio de Montserrat, tras la revuelta contra Juan II (1462-1472). — A. L. M.

98499 SCHMITT, JEAN CLAUDE: *«Jeunes» et danse des chevaux de bois. Le folklore méridional dans la littérature des «exempla» (XIII^e-XIV^e siècles).* — En «La religion populaire en Languedoc du XIII^e siècle à la moitié du XIV^e siècle» (IHE n.º 98475), 127-158.

Sugestiva interpretación acerca de los «caballitos» del folklore franco-español, a partir de la atenta solicitud de varios *exempla* del siglo XIII, uno de ellos situado en Elna (Rosellón). Los *exempla* significarían que la presencia de las mentadas danzas de figuras supone una transigencia e integración ulterior en la Iglesia de unos usos de iniciación de juventud, en relación con los muertos y el ritual festivo-agrario, en los que el caballito tendría carácter psicopompo. — G. Ll.

98500 SOLDEVILA, FERRAN: *Un poema narratiu català sobre la batalla de les Navas.* — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), núm. 14 (1970), 25-30.

Apuntes sobre un poema inédito, que aporta nuevos datos sobre la presencia catalana en la batalla de las Navas de Tolosa. — A. L. M.

98501 DELCOR, MATIES: *Els jueus de Puigcerdà al segle XIII.* — En «Estudis Històrics sobre la Cerdanya» (IHE n.º 97941), 77-110.

Noticia de los primeros judíos que habitaron en Puigcerdà, capital de la Cerdaña, fundada en 1177 por Alfonso el Casto; de sus transacciones comerciales (se guarda un libro de préstamos de 1276 a 1277, del cual el autor hace un breve estudio de contenido), de su sinagoga, sus vestidos y su modo de vida, analizando las posibles causas políticas y económicas de este establecimiento. Publica en apéndice una lista de los pueblos que pedían prestado a los judíos de Puigcerdà, otra lista con las cantidades prestadas, y una selección de 35 documentos. Todo este material procede del *Liber Judeorum* citado con anterioridad. Este estudio fue publicado por primera vez, en versión francesa, en «Sefarad» en 1966 (IHE n.º 68233). — I. O.

98502 VINYOLES I VIDAL, TERESA MARIA: *La casa i l'obrador d'un esmolet de Barcelona a finals del segle XV.* — «Cuadernos de Historia Económica de Cataluña», XV (1976), 9-49.

Publicación y pormenorizado análisis del inventario de los bienes de un artesano de Barcelona, fechado en 1388. El trabajo, realizado con minucioso detalle y sólida base bibliográfica, proporciona numerosos datos de interés sobre la vida artesana de la Baja Edad Media. — P. M.

98503 GARCIA, ARCADÍ: *Un mercader vigatà a Sicília en 1309.* — «Ausa» (Vic), VIII, núm. 82-83 (1976), 37-43.

Noticias históricas y comentario de un documento publicado por Raniero Zeno en su obra titulada: *Documenti per la storia del Diritto marittimo nei secoli XIII e XIV* (Torino, 1936), y en el que interviene como creditor Jaume Ferrer, ciudadano de Vic. Reedita el documento conservado en el Archivio di Stato de Palermo. — J. C.

98504 BERTRAN I ROIGÉ, PRIM: *Un viatge per la Catalunya Nova al 1400.* — «Cuadernos de Historia Económica de Cataluña», XIV (1976), 63-77.

Publicación de documentos relativos al viaje realizado en la expresada fe-

cha por el titular de la encomienda de Gardeny de la Orden de San Juan, con indicación del coste del mismo. — P. M.

98505 DELCOR, MATHIAS: «*L'Ascension d'Isaïe*» à travers la prédication d'un évêque cathare en Catalogne au XIV^e siècle. — «Revue d'Histoire des Religions», CLXXXIX (1974), 157-178.

La predicación de Belibast, obispo cántaro en Catalunya y al mismo tiempo pastor, demuestra que conoció y utilizó la *Ascension de Isaias*. Este escrito apócrifo, ampliamente difundido en los ambientes religiosos tanto de Oriente como de Occidente, seguramente le llegaría a través de los Cátaros de Languedoc, quienes a su vez lo habrían recibido de los de Lombardía en versión latina reciente. Pero Belibast seguramente lo tuvo en traducción occitana. — J. P. E.

98506 BATLLE, C. M.: *Dues versions medievals catalanes d'apoftegmes*. — «Studia Monastica» (Montserrat), XVIII, núm. 1 (1976), 55-66.

Noticia de la existencia de dos manuscritos —siglos XIV y XV— conservados en el Archivo de la Corona de Aragón y Biblioteca Nacional de Madrid que contienen dos versiones, cuyos textos son semejantes pero no iguales, de las sentencias y narraciones de los padres del eremitismo, y que parecen proceder de una versión latina, más antigua y en parte utilizada para la redacción de los dos manuscritos catalanes. — J. C.

98507 TURÓN DEL PIE O. DE M., ELISEO: *La orden de la Merced desde 1218 a 1330 (Hacia una síntesis histórica de la redención de cautivos)*. — «Estudios» (Madrid), núm. 90-91, XXVI (1970), 397-436.

Considera una leyenda, «cuyo fabulador» sería el dominico Aimeric en el siglo XIV, la intervención de san Ramon de Penyafort en la fundación y organización de la orden. Describe el primitivo sistema de gobierno según las *Constitucions dels Pares Antichs* (1272); en 1317 la orden se convirtió en clerical. Expone el sistema y funcionamiento de la redención de cautivos: recogida de limosnas, imposiciones a los redimidos, etc. Numerosas erratas de imprenta. — N. C.

98508 PONS GURI, JOSEP M.^a: *Constitucions conciliars Tarraconenses (1229-1330)*. (continuará). — «Analecta Sacra Tarraconensia» (Barcelona), XLVII, núm. 1 (1974 [1975]), 65-128.

Interesante aportación al derecho canónico de la provincia tarraconense en la etapa que va desde la reforma establecida por el concilio IV de Letrán (1215) e impuesta por el concilio provincial de Lérida (1229), a la compilación de las constituciones de los concilios Tarraconenses (1330). En esta primera parte publica el texto de 7 concilios (1229-1244) con la presentación de los manuscritos conservados y algunos comentarios históricos. — C. B.

98509 DURIEUX, FRANÇOIS-RÉGIS: *La catéchèse occitane ou catalane de Matfre Ermengaud et de Raymond Lulle*. — En «La religion populaire en Languedoc du XIII^e siècle à la moitié du XIV^e siècle» (IHE n.º 98475), 217-225.

El autor, según sus propias palabras, se propone evocar dos figuras mayores de la catequesis laica de su tiempo: Matfre Ermengaud (muerto hacia 1322) y Ramon Llull (1232-1315), entrambos convertidos, que escriben total o parcialmente en Occitania (estancias de Llull en Montpellier) y con una vasta empresa de carácter enciclopédico, dirigida a los seglares. De todos modos, aunque se trata de religiosidad no masiva, el grado de orientación a la masa popular es difícil de evaluar, según se advirtió en el coloquio. — G. LI.

98510 BRADY, I.: *The Later Years of Petrus Thomae, ofm.* — En «Studia Mediaevalia et Mariologica P. Carolo Balic ofm. septuagessimum

explenti annum dicata». — Pontificio Ateneo Antonianum. — Roma, 1971. — 249-257 (21 × 16).

El discípulo de Escoto, Pere Tomàs, después de haber sido durante dieciséis años profesor en Sant Francesc de Barcelona (1316-1332) se trasladó a Avignon. Se sabía sólo que fue penitenciario papal. Gracias a libros de cuentas de la curia aviñonesa, I. Brady ha podido reconstruir los ocho últimos años de su vida. Fue, ante todo, *Abbreuiator apostolicus* durante el primer año de estancia en la curia (1332-1333), período en el que realizó una versión abreviada, para uso de Juan XXII, de su misma obra *Liber de originali Virginis innocentia*, cuyo texto completo había sido dedicado, en los primeros años de cátedra barcelonesa, al infante Joan d'Aragó. Durante los tres años siguientes fue penitenciario papal (1333-1336); pero este mismo año se le incoó un proceso, al parecer por nigromancia o quizá por alquimia, y murió en la cárcel antes del 13 de octubre de 1340. I. Brady da también a conocer su hallazgo del texto breve de la obra citada, en dos bibliotecas alemanas: en la Rubenowbibliothek, de Greifswald (VIII-E-38, f. 193-215) y en la Staatsb, de Berlín (640, o theol. lat. 4º, 206, f. 317-372). — J. P. E.

98511 GOÑI GAZTAMBIDE, JOSÉ: *Un rótulo de la Universidad de Lérida de 1393*. — «Anthologica Annua» (Roma), XVI (1968 [1969]), 352-383.

Breve comentario y publicación del rótulo de la universidad de Lérida del 9 de agosto de 1393. El texto, conservado en el Archivo Vaticano, hace referencia sólo a las facultades de artes, derecho canónico y derecho civil. Se citan en él al rector, al canciller, siete profesores y setenta y nueve estudiantes. A continuación del texto transcrito hay un índice onomástico, un índice de los universitarios por diócesis de procedencia y un índice de los alumnos por asignaturas. — J. Bo.

98512 PERUGI, MAURIZIO: *Il «Sermó» di Ramon Muntaner. La versificazione romanza dalle origini*. — Leo S. Olschki Editore. Accademia Toscana di Scienze e Lettere «La Colombaria». (Studi, 37). — Firenze, 1975. — 167 págs. (25 × 17).

Edición crítica del capítulo 272 de la *Crònica* de Ramon Muntaner titulado el *Sermó*, redactado en 1322 antes de iniciar la redacción de la *Crònica*. Estudio de la evolución de la métrica de la poesía románica y su influencia en esta obra del cronista Muntaner. — J. C.

98513 ADROER I TASIS, ANNA MARIA: *El palau reial major de Barcelona*. — Ajuntament de Barcelona, 1978. — 243 p., 39 figs. entre láms. y planos. (24 × 17).

Documentada tesis doctoral sobre el palacio real barcelonés en época de los reyes Pedro el Ceremonioso y su hijo Martín, cuyo interés se tradujo en numerosas obras, en embellecimiento del interior y del jardín y en el amueblamiento, a pesar de las dificultades económicas, que se reseñan. Se incluyen una breve síntesis sobre los orígenes del edificio y datos sobre algunas modificaciones llevadas a cabo hasta mediados del siglo xv y sobre el entorno del palacio, que interesan para la historia del urbanismo. El apéndice consta de 311 regestas de documentos del archivo de la Corona de Aragón desde 1397 a 1414, no ordenados cronológicamente. Índice alfabético onomástico. — C. B.

98514 GUDIOL, JOSEP: *Reconstrucció d'una pintura gòtica*. — «Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad» (Barcelona), núm. 14 (1970), 31-39, 5 figs.

Proceso de reconstrucción y acopio de documentación sobre un retablo de Borrassà. — A. L. M.

98515 TRENS, MANUEL: *Una rara pintura gòtica*. — «Cuadernos de Arqueo-

logía e Historia de la Ciudad» (Barcelona), núm. 14 (1970), 41-48, 3 figuras.

Estudio de una representación de la Trinidad sin precedentes, fechada en el siglo xv. — A. L. M.

Aragón

98516 TRENCHS ÓDENA, JOSÉ: *La diócesis de Zaragoza y la peste de 1348*. — «J. Zurita. Cuadernos de Historia» (Zaragoza), núm. 25-26 (1972-1973 [1975]), 119-140.

Regesta de 43 documentos del Archivo Vaticano, con la transcripción de las súplicas, que demuestran la escasa incidencia de la peste negra en los altos cargos de esta diócesis. — C. B.

98517 LASTANOSA, VINCENCIO JUAN DE: *Tratado de la moneda iaquesa, y de otras de oro, y plata del reyno de Aragón*. — Juan R. Cayón editor (Colección obras maestras de la numismática española, 5). — Madrid, 1977. — xxxvi + 10 láms. s.n. + 6 h. s.n. (20 × 14).

Reimpresión fotomecánica de esta obra clásica sobre la moneda de Jaca, impresa en Zaragoza en 1681, que contiene algunas referencias asimismo a los florines y otras monedas de oro y plata de Aragón. — M. R.

98518 PALACIOS MARTÍN, BONIFACIO: *La coronación de los reyes de Aragón, 1204-1410. Aportación al estudio de las estructuras medievales*. — Universidad de Zaragoza. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia Medieval. Ediciones Anubar. — Valencia, 1975. — 344 p. 7 figs. (21,5 × 15).

Tesis doctoral. Estudio bien ambientado —basado en los ceremoniales u *ordines* y en una sólida plataforma documental— de los actos que tenían lugar en Aragón, desde 1204 en que los reyes recibieron la autorización papal para coronarse solemnemente hasta el comienzo de la dinastía Trastámara en 1410, con motivo de la entronización de cada nuevo soberano, y en particular de las ceremonias de la coronación y el juramento del rey en relación con las estructuras políticas del Estado aragonés. Amplio repertorio heurístico y bibliográfico. 21 documentos transcritos en apéndice (c. 1089-1398). Índices alfabéticos de lugares y personas. — M. R. ◆

98519 REQUEJO DÍAZ DE ESPADA, ELENA: *La vida conventual del cabildo de la Seo de Zaragoza en 1292, según el reglamento capitular de su mensa*. — «J. Zurita. Cuadernos de Historia» (Zaragoza), 23-24 (1970-1971 [1973]), 123-189.

Tesis de licenciatura basada en un códice de 1292, procedente del escritorio del cabildo, que se transcribe en apéndice. Después de la introducción se analizan los diversos cargos desempeñados por los canónigos y sus auxiliares, su labor pastoral, las rentas de la mensa capitular. Índice onomástico y de materias. — C. B.

98520 QUARRÉ, PIERRE: *Le retable de la Capilla de los Corporales de la collégiale de Daroca et le sculpteur Jean de la Huerta*. — En «Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte» (IHE n.º 98110), 455-464, 10 figs.

Al replantear la clasificación de las esculturas de la Capilla de los Corporales de la Colegiata de Daroca, dentro de la evolución del arte de Borgoña, el autor cree que corresponden a una fase de la evolución del estilo anterior a la estancia en Dijon del escultor aragonés Juan de la Huerta. Llega, pues, a la conclusión de que este último se había familiarizado en su propio país con el arte borgoñón, antes de partir hacia Dijon, donde su presencia está documentada a partir del año 1443. — M. D.

Valencia

98521 RUBIO GOMIS, FEDERICO: *Excavaciones en el cementerio de un poblado morisco*. — «Revista del Instituto de Estudios Alicantinos» (Alicante), núm. 12 (1974), 77-89, 6 figs.

Descripción de una tumba situada en el término municipal de Confrides, a unos 25 km de Alcoy, e inventario de los materiales encontrados. Según el autor esta tumba formaba parte de la necrópolis morisca del antiguo pueblo de Confrides y la fecha entre los siglos XIV y XV. — M. C. N.

98522 FERRER NAVARRO, RAMÓN: *Los puertos del Reino de Valencia durante el siglo XIV*. — «Saitabi» (Valencia), XXV (1975), 103-117.

Utilizando documentación del Archivo del Reino de Valencia (Patrimonio Real), que se inserta en apéndice (p. 111-117), se detallan las normas legislativas que gobernaban cada uno de los puertos del Reino de Valencia entregados a Órdenes Militares o señores particulares. Previa a esta pormenorización se hace ver cómo la documentación guardada sobre comercio valenciano es muy rica para el puerto Real de Valencia y el tránsito de *coses vedades*, pero paupérrima y sólo legislativa la conservada para el resto de los muelles. En el trabajo se especifican cuáles y cómo eran los puertos del litoral valenciano y qué normas los rigieron desde el siglo XIV. — J. Lo.

98523 ELORZA, ANTONIO: *Eximienis y la sociedad valenciana bajomedieval*. — «Anuario de historia económica y social» (Madrid), II (1969), 473-478.

Amplio comentario descriptivo de la conocida obra del franciscano catalán del siglo XIV, titulada *Regiment de la cosa pública*. El comentario se realiza a partir de la antología publicada en 1967 por Jill Webster, con el título de *La sociedad catalana en el siglo XV*. — P. M.

98524 GUIRAL, JAQUELINE: *L'assistance aux pauvres à Valence-Espagne (1238-XVI^e siècle)*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 323-326.

Noticias sobre los pobres en Valencia y la asistencia a los mismos desde 1298 (no 1238 como se indica en el título), a través de los hospitales y organizaciones parroquiales y catedralicia. — M. R.

98525 RAMIS LLORCA, FELIPE: *Concesión de Alfonso V el Magnánimo a la villa de Villajoyosa*. — «Revista del Instituto de Estudios Alicantinos» (Alicante), núm. 13 (1974), 39-41.

Transcripción del documento que se conserva en el salón de actos del ayuntamiento, fechado el 15-IV-1452. — M. C. N.

Expansión mediterránea

98526 HILLGARTH, J. N.: *The Problem of a Catalan Mediterranean Empire 1229-1327*. — «The English Historical Review». Supplement 8. — Longman Group Ltd. — Londres, 1975. — iv + 54 p. (24,5 × 15) 1,25 libras.

Informada revisión de la expansión mediterránea de la Corona de Aragón, sus planteamientos, objetivos y realizaciones, con recurso a la historiografía providencialista de la época y a los trabajos de las diversas escuelas hasta las investigaciones e interpretaciones más recientes del tema, para encuadrar el problema en una perspectiva «estrictamente histórica» y descubrir sus «justos límites». Para ello se plantea una serie de preguntas y sugiere algunas respuestas, señalando directrices para futuros trabajos que permitan contestar a otras, a la vez que expone la problemática general de los siglos XIII y XIV. Se fija en aspectos a menudo soslayados (rentas reales, número de combatientes, fuerza naval, mercados y comer-

cio, política en Italia y recursos económicos, etc.) e insiste en la debilidad de la Corona y en las limitaciones de la expansión, básicamente insular, pensando que no se puede hablar ni de «imperialismo» ni de «imperio catalán». — M. R.

- 98527 SCHADEK, HANS: *Tunis oder Sizilien? Die Ziele der aragonischen Mittelmeerpolitik unter Peter III. von Aragon.* — «Gesammelte Aufsätze zur Kulturgeschichte Spaniens. Spanische Forschungen der Goeresgesellschaft». — Erste Reihe 28 (1975), 335-349.

Apoyado en las investigaciones de P. Knoch sobre las disposiciones testamentarias de Pedro III en relación con la expansión siciliana de Aragón, Schadek hace hincapié en que no existe la alternativa Sicilia-Túnez, sino que ambos puntos apoyaban la política expansiva de la Corona de Aragón en el Mediterráneo. Interés de la apreciación del tipo de fuentes mencionado y poco utilizado generalmente. — G. Ll.

- 98528 PISTORIO, GIUSEPPE: *Riflessi dello Scisma d'Occidente in Sicilia (Documenti).* — Catania (1969). — 136 p.

En la introducción, el autor, superada ya la historiografía nacionalista siciliana, afirma que el aspecto más importante en la historia del cisma en Sicilia fue el político, que instrumentalizó en su servicio la vertiente religiosa, y que el asentamiento de Martín el Humano y de su hijo el rey de Sicilia, Martín el Joven, marido de María de Sicilia, tuvo consecuencias económicas, entre las que destacan los nombramientos para los beneficios más importantes. Estudia en particular las consecuencias de la declaración de obediencia a Benedicto XIII, realizada por Fernando de Antequera en su calidad de rey de Sicilia el 22 de enero de 1414 en Zaragoza. Publica en el cuerpo del volumen treinta y dos documentos procedentes del Archivo Vaticano y de algunos fondos de Catania. El interés de esta documentación aumenta a partir del núm. 16, ya que contienen las repercusiones de la declaración de obediencia a Benedicto XIII en Sicilia. Merece ser destacada el acta por la que los arzobispos de Tarragona y Zaragoza y otros obispos catalano-aragoneses establecen comisionados que consigan de Alfonso el Magnánimo la restitución de obediencia al papa Luna (Barcelona, 13 noviembre 1416). — J. P. E.

- 98529 CASULA, FRANCESCO CESARE: *Rassegna dell'Istituto di Storia Medioevale della Facoltà di Lettere dell'Università di Cagliari.* — «Medioevo. Saggi e Rassegne» (Cagliari), núm. 1 (1975), 61-140.

Detallada reseña de iniciativas, realizaciones y publicaciones de este Instituto, de 1960 a 1975, con especial referencia a la historia de Cerdeña en la Baja Edad Media y al dominio de la Corona de Aragón. Incluye biografía académica y exhaustiva bibliografía de los miembros del Instituto. — R. C. B.

- 98530 OLLA REPETTO, GABRIELLA: *Il primo «Liber Curiae» della Procurazione reale di Sardegna (1413-1425).* *Archivio di Stato di Cagliari.* — A cura di Ministero dell'Interno. Pubblicazioni degli Archivi di Stato (Fonti e sussidi, V). — Roma, 1974. — 257 p. (24,5 × 18).

Cuidada edición del primer registro de la serie de la procuración real del antiguo archivo real de Cerdeña, que contiene documentos relativos a dicho oficial y a sus subalternos, al abastecimiento de Cállar en cereales, etc., y también documentos de particulares y oficiales reales en relación con la autoridad suprema de la administración catalana en la isla. Interesa la introducción sobre los orígenes del cargo, sus atribuciones y relaciones con los demás oficiales y la corte real, su funcionamiento, y además la descripción del registro y sus características internas. Índice. — C. B.

- 98531 OLLA REPETTO, GABRIELLA: *Saggio di Fonti dell'«Archivio de la Corona de Aragón» di Barcellona relative alla Sardegna aragonesa (1323-*

1479). I—*Gli anni 1323-1396*.—A cura di ...—Ministero per i beni culturali e ambientali. Pubblicazioni degli Archivi di Stato (Fonti e sussidi, VIII).—Roma, 1975.—196 p. (24,5 × 18).

La presente publicación se inserta en la labor sistemática de investigación de los fondos sardos del Archivo de la Corona de Aragón, realizada desde hace años por historiadores y archiveros de dicha isla (IHE n.º 71378, 75427, 84265, 84286, 84287 y 89467). Los documentos de cancillería se agrupan por reinados, los pergaminos se reseñan en regesta, las cartas, los procesos y los documentos de los registros también; los del real patrimonio se presentan en listas, puesto que esta documentación ya fue publicada, excepto la serie de Marina de guerra (contabilidad de armamento de navés durante las guerras de Cerdeña) y la de Batllia General.—C. B.

98532 MELONI, GIUSEPPE: *Presenta di Saragozza nella spedizione di Pietro il Cerimonioso in Sardegna (1354-1355)*.—«Medioevo. Saggi e Rassegne» (Cagliari), núm. 2 (1976), 65-76.

Noticias referentes a la contribución aragonesa a dicha expedición, contribución que se manifestó en forma de ayuda financiera y un muy necesario aprovisionamiento en granos. Estudio basado en documentación existente en el Archivo de la Corona de Aragón.—R. C. B.

98533 BALLETO, LAURA: *Mercanti genovesi a Siviglia alla metà del Quattrocento*.—«Medioevo, Saggi e Rassegne» (Cagliari), núm. 2 (1976), 109-115.

Transcripción y breve comentario de tres documentos del Archivo di Stato di Genova, relacionados con el embarque de hombres armados para la defensa de la flota mercantil genovesa.—R. C. B.

98534 BOSCOLO, ALBERTO: *La feudalità in Sicilia, in Sardegna e nel Napoletano nel Basso Medioevo*.—«Medioevo. Saggi e Rassegne» (Cagliari), núm. 1 (1975), 49-58.

Notas acerca de la instauración y afianzamiento de estructuras feudales de tipo similar al catalán en dichos territorios, a partir y como consecuencia de la conquista catalano-aragonesa.—R. C. B.

98535 OLLA REPETTO, GABRIELA: *L'istituto del Procurator Regius Regni Sardiniae sotto Alfonso il Magnanimo*.—«Medioevo. Saggi e Rassegne» (Cagliari), núm. 2 (1976), 97-108.

Estudio de las atribuciones y poderes de que gozaba, desde el punto de vista institucional, el procurador real en Cerdeña. El cargo de procurador implicaba una actuación en el campo político y en el patrimonial, con competencia generalizada y posición equivalente a la del virrey.—R. C. B.

98536 ALOMAR, GABRIEL: *Iconografía y heráldica de Sancha de Mallorca, reina de Nápoles (1309-1345)*.—En «Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte» (IHE n.º 98110), 265-274, 8 figs.

Inventario de seis documentos iconográficos y heráldicos referentes a la princesa mallorquina Sancha, que llegó a ser reina de Nápoles (1309-1345) por su matrimonio con el rey Roberto. Breves descripciones y algunos datos estilísticos. Sin bibliografía.—M. D.

Mallorca-Rosellón

98537 LLOMPART C. R., GABRIEL: *Lecturas de ermitaños mallorquines en torno a 1400*.—«Studia Monastica» (Montserrat), XVIII, núm. 1 (1976), 119-130.

Noticias históricas de los inicios del eremitismo mallorquín (segunda mitad del siglo XIV) y de sus posibles lecturas espirituales a principios del siglo XV. Publica dos documentos: el primero del Archivo Municipal de Po-

llensa (1407) y el segundo del Archivo Histórico de Mallorca (1411-1412). — J. C.

98538 SHATZMILLER, JOSEPH: *Documents de la communauté d'Aix-en-Provence (1336)*. — «Michael» (Tel-Aviv), IV (1976), 414-445.

Noticias de esa comunidad judía (203 hogares con 1205 personas en 1341) en la primera mitad del siglo XIV, a base de nueve documentos notariales (Archives du Departement de Bouches du Rhône), que se editan. Uno de ellos trata del pago de «camas» al infante de Mallorca. — D. R.

Corona de Castilla

98539 CASTELL MAIQUES, VICENTE: *Un elenco de códices de la Hispana del año 1239*. — «Anthologica Annua» (Roma), XVI (1968 [1969]), 329-343.

Presentación y transcripción de un elenco de códices conciliares, redactado, o al menos inspirado, el 1239, por Rodrigo Jiménez de Rada, y conservado, en una versión íntegra, en el Archivo Secreto Vaticano. Los manuscritos citados en dicho elenco parece que contenían la colección canónica Hispana en alguna de sus formas. Se resalta especialmente la discordancia que existe entre este elenco y una lista un poco posterior, redactada en la misma zona y conservada en el Archivo Histórico Nacional de Madrid. — J. Bo.

98540 GONZÁLEZ, JULIO: *La crónica latina de los reyes de Castilla*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 55-70.

Estudio de la *Crónica latina de los reyes de Castilla*, centrada sobre todo en los reinados de Alfonso VIII, Enrique I y Fernando III. Se comenta la época de su redacción (1236-1237), el ambiente geográfico con precisiones sobre circunstancias topográficas propias del momento en que está escrita, cronología, ambiente de la corte castellana, todo para descubrir el autor de la misma, mediante un análisis de la obra. — J. A. J.

98541 FLORIANO CUMBREÑO, ANTONIO C.: *La fecha en la conquista de Cáceres ante los documentos (La Carta Populationis)*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», I (IHE n.º 97936), 193-203, 8 láms.

Detenido examen paleográfico y diplomático del Privilegio Rodado promulgado por Fernando III en 12 de marzo de 1231, verdadera Carta de Población, por la que se confirma el fuero dado a la villa de Cáceres a raíz de su conquista por Alfonso IX de León. Al no llegar hasta nosotros dicho privilegio bajo su forma original, se han tenido que analizar todas las supervivencias de la mencionada fuente para poder corroborar la cuestión de la conquista de Cáceres (códices de las fueros de Cáceres, copia romanecada del Privilegio conservada en el Archivo General de Simancas, códice de la Biblioteca de la Hispanic Society of America, ediciones como la de Ulloa Golfin, transcripción del mismo inserta en la colección diplomática de Julio González sobre Alfonso IX, etc.). — J. A. J.

98542 VAL VALDIVIESO, M.ª ISABEL DEL: *En torno a un posible error en la atribución de documentos a la princesa Isabel, futura Reina Católica*. — «Hispania» (Madrid), XXXIII, núm. 124 (1973 [1975]), 421-429.

Publica cuatro documentos (1413) conservados en el Archivo Histórico Municipal de Barcelona y atribuidos en su catalogación a la reina Isabel la Católica y que, en realidad, corresponden a la infanta Juana, hija de Juan II y de su segunda esposa Juana Enríquez. — F. R. V.

98543 PASCUAL MARTÍNEZ, LOPE: *Las cancellerías de la corte castellana durante el reinado de Enrique II*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», V (IHE n.º 97938), 255-265.

Presenta un esquema de las cancellerías existentes en la corte de Castilla

y su actuación durante el reinado de Enrique II. Se estudian las de la Puridad, la de la Reina y la del Infante primogénito, heredero del trono. Menciona el personal de estas cancillerías así como los documentos expedidos por ellos, que en general solían emitirse a través de la carta misiva por su carácter afectivo. — J. A. J.

98544 LUCAS DE LA FUENTE, JULIÁN: *Don Diego López de Haro V. Noticias sobre su testamento y otros documentos inéditos.* — «Estudios Vizcaínos» (Bilbao), IV, núm. 7-8 (1973), 285-303, 2 láms.

Transcripción y comentario de cuatro documentos del Archivo Municipal de Sevilla, relativos a la actuación del indicado magnate castellano de las postrimerías del siglo XIII, señor de Vizcaya, en las tierras andaluzas. — P. M.

98545 CIORANESCU, ALEJANDRO: *Dos documentos de Juan de Béthencourt.* — «En «Homenaje a Elías Serra Ráfols», II (IHE n.º 97872), 73-85.

De un legajo de la Academia de la Historia se transcriben dos documentos de principios del siglo XV, sobre la conquista de Canarias. — R. O.

98546 VAL VALDIVIESO, M.ª ISABEL DEL: *Resistencia al dominio señorial durante los últimos años del reinado de Enrique IV.* — «Hispania» (Madrid), XXXIV, núm. 126 (1974), 53-104.

Estudio de la situación política durante los últimos años del reinado de Enrique IV de Castilla como consecuencia de la reacción de las ciudades y villas castellanas ante la crisis social, provocada por las continuas donaciones y gracias otorgadas a la nobleza por el monarca, con el consiguiente empobrecimiento del patrimonio real y el aumento del poder señorial —económico y social—. Utiliza documentación inédita del Archivo Histórico Nacional (Madrid). Publica seis documentos (1469-1474) conservados en este archivo. — J. C.

98547 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *La población de Andalucía en el siglo XV. Notas provisionales.* — «Anuario de Historia Económica y Social» (Madrid), II (1969), 479-494.

Aportación de datos y planteamiento de síntesis acerca de la evolución demográfica del valle del Guadalquivir en la baja Edad Media. — P. M.

98548 MOXÓ, SALVADOR DE: *Los judíos castellanos en el reinado de Alfonso XI.* — «Sefarad» (Madrid-Barcelona), XXXV, núm. 1-2 (1975), 131-150.

Ordena y comenta unos 30 pergaminos del Archivo Histórico Nacional (sección Clero y Órdenes Militares) referentes a judíos de Castilla entre 1313 y 1350. Los documentos, dice, son *todos* los existentes en tales secciones del archivo referentes a la materia. — J. R. S.

98549 CORTÉS ALONSO, VICENTA: *Los cautivos canarios.* — En «Homenaje a Elías Serra Ráfols», II (IHE n.º 97872), 137-148.

Notas sobre cautiverio y liberación de indígenas canarios, en la época de la conquista. — R. O.

98550 COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ, ANTONIO: *Un modelo andaluz de explotación agraria bajomedieval.* — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...» (IHE n.º 98328), 135-154.

Estudio minucioso de la explotación agrícola de un laico sevillano, Fernán García de Santillán, en varios términos, desde 1358 a 1366, basado en un cuaderno del Archivo Municipal de Sevilla en que se recogen las cuentas (relaciones de gastos e ingresos) de la producción ganadera y agrícola, y de la actividad comercial en Flandes de este veinticuatro sevillano, así como la valoración de sus propiedades y su reparto entre los herederos. El trabajo se concreta en el análisis económico de la explotación agraria

y sus distintos tipos de cultivos, dejando los restantes aspectos para otros estudios. — M. R.

98551 MORALES BELDA, FRANCISCO: *La Hermandad de las Marismas*. — Ediciones Ariel. — Barcelona, 1974. — 329 p. (21 × 16).

Estudio amplio, aunque algo deslabazado en su estilo, sobre la hermandad de los puertos del litoral cantábrico y vasco (conocida desde Fernández Duró por «Hermandad de las Marismas») dentro del movimiento general de hermandades y confederaciones castellanas, desplegado desde fines del siglo XIII y en el XIV. El autor presenta sucesivamente, con asombrosa erudición y en el contexto de la historia marítima general, las vicisitudes experimentadas por la referida hermandad, desde su fundación en 1290, hasta la erección del consulado de Burgos, en 1494, que centralizó todo lo referente a tráfico y jurisdicción. Siguen unos capítulos técnicos sobre el buque, en su construcción, movimiento, financiación, etc., y sobre el elemento humano, protagonista de la actividad marítima. Completando la obra un apéndice documental con varias piezas fundamentales de derecho marítimo (la Carta de Hermandad de 1296, la versión castellana de las Leyes de Layron del siglo XV, etc.) y un repertorio de mapas, itinerarios y dibujos de naves, éstos tomados casi todos de sellos concejiles medievales. — J. F. R.

98552 MITRE FERNÁNDEZ, EMILIO: *Los cuadernos de Cortes castellano-leoneses (1390-1407); perspectivas para su estudio en el ámbito de las relaciones sociales*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 281-291.

Consideraciones metodológicas sobre las posibles perspectivas de análisis de los «cuadernos» de Cortes en el marco de la historia social y revisión de la bibliografía general sobre el tema, con aportaciones del Archivo General de Simancas. Estima que los cuadernos constituyen un instrumento válido para estudiar las tensiones sociales de fines del Medioevo. — M. R.

98553 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Notas sobre el coste de la vida y la alimentación en Marchena a fines del siglo XIV*. — «Archivo Hispalense» (Sevilla), LVII, núm. 176 (1974), 59-65.

Extracto de un documento del archivo de la catedral de Sevilla referente al gasto que hizo un canónigo en 1395 con motivo de recaudar el diezmo del trigo y cebada en Marchena. La serie de precios, aunque corta, es de interés, así como las frecuencias alimenticias. Ahora bien, aunque el documento no lo exprese, es evidente que el canónigo alimentaría uno o varios ayudantes, pues él sólo no podría consumir las cantidades que se indican. — A. D.

98554 SÁNCHEZ HERRERO, JOSÉ: *Cofradías, hospitales y beneficencia en algunas diócesis del valle del Duero, siglos XIV y XV*. — «Hispania» (Madrid), XXXIV, núm. 126 (1974), 5-51.

Estudio de las instituciones de origen religioso dedicadas a socorrer a pobres y a peregrinos existentes en las diócesis de León, Astorga, Zamora, Salamanca, Ciudad Rodrigo y Palencia. Utiliza documentación inédita conservada en los archivos catedralicios, episcopales y parroquiales existentes en estas diócesis. En total aporta noticias de 104 cofradías y 143 hospitales. Resume en cinco cuadros la totalidad de las noticias de las 82 cofradías y 44 hospitales documentados. — J. C. ♦

98555 RUIZ DE LA PEÑA, J. IGNACIO: *Esquema para el estudio de un señorío eclesiástico medieval: jurisdicción de la mitra ovetense en el siglo XIV*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 217-229, 1 mapa.

Avance de un trabajo más amplio, en preparación, sobre los cuadros señoriales de la mitra de Oviedo durante el obispado de don Gutierre de Tole-

do (1377-1389), basados en documentación del Archivo de la Catedral de Oviedo y, en particular, en una relación de derechos y bienes de la mitra, redactada en 1385-1389. — M. R.

98556 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *La Universidad de Beneficiados de Carmona: estudios de la formación de una propiedad eclesiástica*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 155-159.

Cuadro comentado de la formación de la propiedad territorial de la Universidad de Beneficiados, desde 1269 hasta 1477, basado en textos del archivo de esta institución eclesiástica que se conserva en la iglesia parroquial de Santa María de Carmona (Sevilla). — M. R.

98557 FERREIRO ALEMPARTE, JAIME: *España y Alemania en la Edad Media (segunda parte)*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia» (Madrid), CLXX, núm. 3 (1973), 468-573.

Cf. IHE n.º 99626. Continúa la relación y estudios de las reliquias alemanas, con sus milagros, según el escrito de autenticación de las mismas hecho por el arzobispo Engelberto de Colonia para el abad de San Pedro de Gumiel de Izán, que estuvo allí como enviado del rey Fernando III (manuscrito de Burgo de Osma). — C. B.

98558 FERREIRO ALEMPARTE, JAIME: *España y Alemania en la Edad Media (tercera parte). El culto de santa Ursula y sus once mil vírgenes en la orden cisterciense. Las leyendas en torno a sus reliquias*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia» (Madrid), CLXXI, núm. 1 (1974), 78-91. (Continuará.)

Cf. IHE n.º 98557. España fue uno de los primeros países receptores de estas reliquias, cuyo culto es típico del Císter, sobre todo en los monasterios femeninos. Dicho culto, documentado desde 1220, fue introducido por influencia del arzobispo de Colonia, Engelberto, que dio reliquias a Pedro, abad de Gumiel de Izán. — C. B.

98559 QUINTANA PRIETÓ, AUGUSTO: *La sucesión en la sede de Mondoñedo en 1248*. — «Anthologica Annu» (Roma), XIII (1965 [1966]), 11-34.

Estudio de los últimos años del pontificado de Martín, obispo de Mondoñedo: desde su petición de retiro en 1243 hasta su renuncia forzada en 1248. También se expone la vida de su sucesor, Juan Hispano, antes de llegar a ser obispo. Debido a la utilización de documentos procedentes de los registros pontificios se resaltan las relaciones existentes entre estos dos obispos y el papa. Los documentos utilizados se transcriben en los apéndices. — J. Bo.

98560 GOÑI GAZTAMBIDE, JOSÉ: *La reforma del monasterio de San Isidoro de León (1403-1418)*. — «Anthologica Annu» (Roma), XVI (1968 [1969]), 345-349.

Transcripción y comentario de dos documentos inéditos (Archivo Vaticano) de los años 1403 y 1418 relacionados con el monasterio de San Isidoro de León. Por el primero Benedicto XIII encarga a unos eclesiásticos que reformen dicho monasterio, decaído por el mal gobierno de su abad. Por el segundo, el abad y los canónigos de San Isidoro piden al papa Martín V que separe de la administración a fray Pedro López, nombrado por los reformadores que envió Benedicto XIII, y en su lugar nombre a un miembro del monasterio. — J. Bo.

98561 GASCA QUEIRAZZA, GIULIANO: *La vita di san Francesco in castigliano antico. Problemi e ipotesi*. — «Collectanea Franciscana», XLIII (1973), 377-384.

Estudia las fuentes de las narraciones que componen aquella *Vida*, conservada en el manuscrito 1192 de la Universidad de Coimbra. Son el *Spe-*

culum Perfectionis, la *Legenda Maior* de san Buenaventura, los *Actus beati Francisci et sociorum eius* y el *De conformitate vitae beati Francisci ad vitam domini Iesu*, de Bartolomeo Rinonico, de Pisa. El autor no ha conseguido individualar la fuente de tres episodios: el castigo de la mujer que estorbaba en el acto de constitución de la tercera orden franciscana; el del ministro, que porfiaba por restablecer en su convento el *studium*; y el de la pretendida profecía del santo sobre la enemistad entre dominicos y franciscanos; y por ello se limita a señalar, como posible marco de origen, la observancia franciscana de fray Pedro de Villacreces; pero la lengua de la traducción es de pleno siglo XIV, muy anterior a los años de actuación de aquel reformador. Todo, por el contrario, señala en otra dirección, hacia los beguinos de la Corona de Castilla, concentrados sobre todo hacia el noroeste peninsular. — J. P. E.

98562 BENITO RUANO, ELOY: *Los Maestres mueren en la cama*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 91-97.

Transcripción y comentario de tres cartas procedentes del Archivo General de Simancas, sección Estado, relativas a las circunstancias en que se produjeron las enfermedades y muertes de don Gonzalo Núñez de Guzman, Maestre de Calatrava y de don Juan Pacheco, Maestre de Santiago. — J. A. J.

98563 SÁNCHEZ HERRERO, JOSÉ: *Concilios provinciales y sínodos toledanos de los siglos XIV y XV. La religiosidad cristiana del clero y pueblo*. — Universidad de La Laguna. Secretariado de Publicaciones (Estudios de Historia, 2). — La Laguna, 1976. — XIX + 388 p. (24,5 × 17).

Estudio de los concilios provinciales y sínodos toledanos en sus dos etapas de celebración —1302 a 1379 y 1473 a 1498—. Los enmarca en el contexto de la problemática de fines de la Edad Media y analiza su contenido doctrinal y su incidencia en la religiosidad del clero y de los laicos dentro de los límites jurisdiccionales de esta archidiócesis. Edición del texto de los decretos de 26 concilios y sínodos y un libro de constituciones sinodales (1356) conservados en manuscritos depositados en la Biblioteca Nacional de Madrid y el Archivo Catedralicio de Toledo. En apéndice la Constitución del arzobispo Gonzalo García sobre los diezmos (1280-1299); la visita a la catedral del arzobispo Juan de Aragón (1319-1328), y la ordenanza de la capilla real del arzobispo Pedro Tenorio (1387). Índice de materias. — J. C. 3

98564 GRASSOTTI, HILDA: *Otra vez sobre señores y vasallos*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 117-128.

Transcripción y comentario de una carta del Archivo Histórico Nacional (sección Clero, carp. 1245, núm. 20) enviada el 18 de julio de 1277 por Alfonso X a su sobrino, merino en Galicia, Juan Fernández, acerca de una querrela presentada dos años antes al infante don Fernando de la Cerda por doña Mayor Alonso contra Arias González, vasallo de don Lope Díaz Haro, señor de Vizcaya. — J. A. J.

98565 MOXÓ, SALVADOR DE: *El auge de la burocracia castellana en la corte de Alfonso XI. El camarero Fernán Rodríguez y su hijo el tesorero Pedro Fernández Pecha*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 11-42.

Estudio de la burocracia castellana en el reinado de Alfonso XI, y en especial de algunos de sus miembros con preparación para la labor administrativa, tales como Fernán Rodríguez Pecha y su hijo Pedro Fernández. Se destacan tres aspectos de la actividad del primero: carácter político (cargo de camarero regio desde 1326 hasta su muerte en 1345), intervención en la cancellería y orden económico y administrativo propio de su posición de intendente. Respecto a su hijo, como continuador en la alta

administración del reino, se estudia su cargo de tesorero a fines del reinado de Alfonso XII. Se incluye al final un apéndice de cinco documentos. — J. A. J.

- 98566 BERMEJO CABRERO, JOSÉ-LUIS: *Mayoría de justicia del rey y jurisdicciones señoriales en la baja Edad Media castellana*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 207-215.

Precisiones sobre el papel que le corresponde al rey en la administración de la justicia señorial, con apoyo en el *Ordenamiento de Alcalá* y otros textos jurídicos, que llevan a la elaboración del concepto de la *mayoría de justicia* del rey. — M. R.

- 98567 GUTIÉRREZ NIETO, JUAN IGNACIO: *Puntos de aproximación en torno al movimiento hirmandino (relaciones entre la Santa Hermandad y la Santa Hirmandade)*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 313-322.

Estudio del problema de la vinculación entre la Santa Hirmandade y la Santa Hermandad, principalmente entre 1456 y 1474 y en particular a partir de 1467, con examen de los rasgos distintivos de la Santa Hirmandade. — M. R.

- 98568 PÉREZ VOITURIEZ, ANTONIO: *La conquista de Canarias y el derecho internacional. Reflexiones sobre una interpretación*. — En «Homenaje a Elías Serra Ráfols», I (IHE n.º 97872), 393-400.

Presentación de la problemática que ofrecen los textos pontificios de donación de las Canarias. — R. O.

- 98569 MARRERO RODRÍGUEZ, MANUELA: *Los procuradores de los naturales canarios*. — En «Homenaje a Elías Serra Ráfols», I (IHE n.º 97872), 351-367.

Notas sobre los indígenas de Canarias en los años inmediatos a la conquista (Archivo de Simancas). — R. O.

- 98570 SÁNCHEZ DÍAZ, CARLOS: *La escritura críptica de don Juan Manuel*. — En «Homenaje a don Agustín Millares Carlo», II (IHE n.º 97937), 453-465.

Opinión acerca de interpretaciones que se dan a siete máximas empleadas por don Juan Manuel en el *Libro de los enxiemplos del Conde Lucanor et de Patronio* (Biblioteca Nacional de Madrid, códice S, núm. 6376 con las variantes del códice G, núm. 18415). — J. A. J.

- 98571 GARCÍA DE ANDOIN S. I., F.: *El canciller de Ayala. Su obra y su tiempo (1332-1407)*. — Biblioteca Ahovesa «Luis de Ajuria», Institución «Sancho el Sabio», Caja de Ahorros Municipal de la ciudad de Vitoria. — Vitoria, 1976. — 576 p. (18 × 12).

El presente libro aparece como obra póstuma de su autor, quien, a lo largo de su vida, publicó diversas obras sobre literatura y filología. De un modo vivo y a veces un tanto literario se nos describe a lo largo de tres partes bien diferenciadas la vida, obra y época del hombre más moderno de las postrimerías del medioevo. Después de una breve introducción sobre la obra y el tiempo en que vivió el canciller de Ayala, en una primera parte se nos describe perfectamente el clima histórico y cultura de la Europa del siglo XIV. En una segunda parte, titulada el *Cronista*, que abarca dieciséis capítulos, se nos brinda una detallada biografía del canciller. Y en la tercera parte se nos presenta al poeta con sus hitos literarios más importantes y su amargura interna de cortesano. La obra alcanza el objetivo que se propuso su malogrado autor: popularizar la figura del canciller de Ayala; e incluso lo supera con su rica y densa exposición de datos de todo tipo. — S. C. R.

98572 RUIZ, JUAN: *The Book of Good Love*. — Translated by ELISHA KANE. — Introductory study by JOHN ESTEN HELLER. — The University of North Carolina Press. — Chapel Hill, 1968. — 270 p. (26 × 17).

Rec. P. Heugas. «Bulletin Hispanique», LXXVI, núm. 1-2 (1974), 224-225. Breve comentario de esta reedición de la traducción inglesa del *Libro de Buen Amor*, debidamente actualizada por J. E. Heller, quien en la introducción pone de relieve los principales defectos que se aprecian en la primera edición en cuanto a la valoración de la obra y en la traducción de Kane, añadiendo una cuidada bibliografía. — M. M. V.

98573 SAN PEDRO, DIEGO DE: *Obras completas, I: Tractado de amores de Arnalte y Lucenda. Sermón*. — Edición, introducción y notas de KEITH WHINNOM. — Castalia (Clásicos Castalia, 54). — Madrid, 1973. — 198 p., 6 láms. (18 × 10,5).

Edición muy cuidadosa de estas dos obras de Diego de San Pedro, poeta de la segunda mitad del siglo xv, cuya personalidad es casi desconocida, aunque el editor aporta datos de gran interés para trazar su esquemática biografía. A destacar en especial el esfuerzo de Whinnom por delimitar la figura del autor frente a la de otros poetas de igual nombre y época. Bibliografía y buena anotación del texto. Glosario de términos. — M. M. V.

98574 SANTOYO, JULIO-CÉSAR: *El príncipe negro en Alava. Introducción, transcripción y glosario de...* — Obra cultural de la Caja de Ahorros Municipal de la Ciudad de Vitoria. — Vitoria, 1973. — 12 p. + 6 láms.

Felicitación navideña. Edición facsímil de seis folios del incunable, que se conserva en el Museo Británico, y traducción actual de los mismos. Corresponde a un fragmento del libro primero de las *Crónicas* de Jean Froissart (1333-1405), en la parte que hace referencia a la presencia y actuación del príncipe de Gales (hijo de Eduardo III) y sus tropas inglesas en la Llanada Alavesa durante el mes de marzo de 1367, dentro de la contienda civil entre Pedro el Cruel y Enrique II. Bien anotada. — J. I. P.

98575 CHAO ESPINA, ENRIQUE: *Hechos y trágica muerte de D. Alonso Pérez de Vivero*. — En «Los normandos en Galicia y otros temas...» (IHE n.º 98327), 105-123.

Reimpresión del discurso de ingreso en la Real Academia Gallega (24 de abril de 1954) que se publicó en el «Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos de Lugo», núm. 41-44 (1955) y reprodujo en el libro *Vivero a los cuatro vientos*. Noticias biográficas, familiares y ambientales de este personaje de la corte de Juan II de Castilla, muerto en 1453 por orden de don Álvaro de Luna. — M. R.

Castilla

98576 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, M.: *Un testimonio cordobés sobre la crisis castellana de la segunda mitad del siglo XIII*. — «Anuario de Historia Económica y Social» (Madrid), III (1970), 319-324.

Publicación de una ordenanza municipal de la ciudad de Córdoba (1286), una clásica normativa antisuntuaria, que se pone en relación con la crisis económica vigente en Europa a partir de 1270. — P. M.

98577 QUINTANILLA RASO, M.ª CONCEPCIÓN: *El señorío de la Casa de Benavides*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 231-246, 1 mapa.

Estudio de la familia Benavides y de la formación de dicho señorío (siglos XIII-XIV), basado en 64 documentos del Archivo Ducal de Medinaceli, Sevilla. Particular atención a las características (dispersión, inestabilidad) del dominio, con referencias a su explotación. — M. R.

98578 CABRERA MUÑOZ, EMILIO: *El señorío de Gahete e Hinojosa. Límites geográficos.* — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 247-253, 1 mapa.

Estudio, acompañado de un mapa esquemático, de los límites geográficos del señorío de las villas de Gahete (hoy ciudad de Belalcázar) e Hinojosa, creado en el siglo xv por el maestro de Alcántara, Gutierre de Sotomayor. Se basa en el amojonamiento realizado en 1447 por el bachiller Diego de Piedrafita (Archivo Histórico Nacional). — M. R.

98579 VALDEÓN, JULIO: *Datos para la historia social y económica de la Castilla medieval: las rentas de la catedral de Burgos de 1352.* — «Anuario de Historia Económica y Social» (Madrid), III (1970), 325-338.

Publicación documental y detallado análisis del presupuesto —ingresos y gastos— de la sede burgalesa a los pocos años del impacto de la peste negra. La pormenorizada visión da pie a comentar las posibilidades de estudio cuantitativo de los «libros redondos» de la catedral de Burgos con una intencionalidad económica. — P. M.

98580 PASTOR DE TOGNERI, REYNA: *Castile: The beginnings of a distorted Economy.* — «Fifth International Congress of Economic History. Leningrad, 1970. Papers, vol. V». — Moskua, 1976. — 107-121 p.

Dentro de la parte tercera de la sección sexta, dedicada a la «Desintegración de las formas precapitalistas de la propiedad», examina el caso de Castilla, en el período de los siglos xi al xiv, mediante una síntesis y glosa de las ideas de Claudio Sánchez Albornoz y de la propia autora sobre el tema, con aportación de nuevos elementos de juicio. — M. R.

98581 LADERO QUESADA, MIGUEL ANGEL: *Almojarifazgo sevillano y comercio exterior de Andalucía en el siglo XV.* — «Anuario de Historia Económica y Social» (Madrid), II (1969), 69-113.

Completo estudio del impuesto sobre el comercio, existente en la Andalucía reconquistada con el nombre árabe de almojarifazgo. El estudio abarca la doble vertiente fiscal (evolución del impuesto, grupo de arrendadores) y mercantil del problema. El análisis de los impuestos aparece imbricado en el conjunto económico, social y político del que formaban parte, y cuyas tensiones reflejaban. El artículo constituye una valiosa aportación al conocimiento, posteriormente abordado por Ladero, de la hacienda castellana en el siglo xv. — P. M.

98582 LADERO QUESADA, MIGUEL ANGEL: *Moneda y tasa de precios en 1462. Un episodio ignorado en la política económica de Enrique IV de Castilla.* — «Moneda y Crédito», núm. 129 (1974), 91-115.

Reflexiones en torno a las medidas deflacionistas de 1462. La decisión real, que favorecía a los consumidores, lesionaba los intereses de la nobleza y del capital mercantil y financiero. Por tal motivo, son muchos los puntos oscuros sobre la finalidad de semejante norma, que se respetó sólo parcialmente y fue abolida a los pocos años. Como apéndice se transcribe el texto completo de la tasa. — C. M. S.

98583 *Consuetudines Floriacenses saeculi tertii decimi.* — Edidit ANSELMUS DAVRIL O.S.B. — Franz Schmitt («Corpus consuetudinum monasticarum», IX). — Stegburg, 1976. — LXXIX. + 506 p. (25 × 17).

Edición del costumbrero o libro de usos del monasterio de Saint Pierre de Fleury, después llamado de Saint Benoît de Fleury y ahora de Saint Benoît-sur-Loire cerca de Orleans, redactado en el siglo xiii y conservado en el manuscrito 129 de la Biblioteca Municipal de Orleans. A diferencia de otros libros similares que norman toda la vida comunitaria, éste tiene un contenido litúrgico. Es más bien, pues, un ordinario. Aunque independiente de Cluny, y de un origen que puede remontarse al fondo monástico común procedente ya de Benito de Aniano, su redacción acusa la influencia

de Bernardo de Cluny. Contiene algunos datos comparativos de interés para conocer la liturgia vigente en la época en el monasterio castellano de Santo Domingo de Silos, del cual se ha manejado un breviario también del siglo XIII y conservado en dicha casa religiosa. — A. L.

98584 RUSSELL, P. E.: *Arms versus Letters: Towards a definition of Spanish Fifteenth-Century Humanism*. — «Aspects of the Renaissance». — A. R. Levin, editor. — Texas University Press. — Austin-London, 1967. — p. 47-58.

Contra las teorías de un prerrenacimiento castellano en el siglo xv, este estudio demuestra que el humanismo italiano no tuvo casi ninguna influencia en el reinado de Juan II, en que se consideraba la erudición poco idónea para caballeros, y que los únicos que se dedicaron a ella fueron unos pocos miembros de la alta nobleza y los conversos; en cambio, la literatura francesa y Dante ejercían mucha más influencia en la cultura general. — D. L.

98585 FERNÁNDEZ MURGA, FÉLIX; PASCUAL RODRÍGUEZ, JOSÉ ANTONIO: *La traducción española del «De mulieribus claris» de Boccaccio*. — «Filología Moderna» (Madrid), XV (1975), 499-511.

Notan los autores que el interés por Boccaccio en la península Ibérica comenzó por sus obras eruditas y moralizadoras latinas y sus poesías juveniles, mientras que sólo tardíamente la corriente realista bucearía en el *Decamerone* y el *Corbaccio*. El canciller Ayala inició la versión de la *Cayda de príncipes*, terminada por Alonso de Cartagena en 1422, impresa en Sevilla en 1495. El año anterior, en Zaragoza, se había impreso la de su otro libro, *De mulieribus claris*, bajo el título *Las mujeres ilustres en romance*, y anónima. Fue reimpressa en Sevilla en 1528. Los autores notan cómo se aparta de las fases redaccionales conocidas del texto boccacciano, e identifican la que le sirvió de base en el manuscrito latino 10000 de la Biblioteca Nacional de Madrid. Y se fijan en la intromisión del traductor en el texto, para detectarle una exaltación nacionalista hispana, una negación de la pretendida supremacía cultural de Italia, e incluso un cierto desdén de la tradición grecorromana. La figura de Trajano, en cambio, es destacada como síntoma de la supremacía española dentro del Imperio. De interés para la historia de las mentalidades en el cuatrocientos peninsular. — A. L.

98586 BERCEO, GONZALO DE: *Vida de santo Domingo de Silos*. — Edición, introducción y notas de TERESA LABARTA DE CHAVES. — Castalia (Clásicos Castalia, 49). — Madrid, 1973. — 248 p. (18 × 10,5).

Edición de una de las obras básicas del primer poeta en lengua castellana de nombre conocido. Consta de dos partes: un estudio introductorio muy completo, con la biografía de Gonzalo de Berceo, su estilo, los manuscritos existentes y una bibliografía selecta sobre el autor; y la edición propiamente dicha, basada en el manuscrito S procedente del monasterio de Silos, completando las lagunas con otros manuscritos conocidos. El cuidado con que se ha hecho esta publicación da a la presente obra un valor crítico innegable, muy útil tanto en la vertiente filológica como en la histórica, para cualquier estudioso interesado en la literatura y el sentir popular del siglo XIII. Se completa con un glosario y un índice de nombres, además de varias láminas ilustrativas del texto. — I. O.

98587 HERRERA, MARÍA TERESA: *Menor daño de la Medicina de Alonso de Chirino*. — Edición crítica y glosario por. — Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia. Filosofía y Letras, 75). — Salamanca, 1973. — LIV + 324 p. (24 × 16,5).

Edición crítica, basada en seis manuscritos del *Menor daño de la Medicina* escrita por el médico castellano Alonso de Chirino, que floreció en la primera mitad del siglo xv y que mantuvo relaciones científicas con Enrique

de Villena. Villena se propone divulgar conocimientos médicos con el fin de que el pueblo pudiera recurrir lo menos posible a físicos y, sobre todo, a cirujanos. El autor empieza por exponer unos principios de dietética —destinados a prevenir las enfermedades— para seguir luego con una lista de éstas y de su tratamiento más adecuado. — J. S.

98588 PRETEL MARÍN, AURELIO: *Alcaraz: un enclave castellano en la frontera del siglo XIII*. — Diputación Provincial. — Albacete, 1974. — 171 p. (23 × 15,5).

Excelente historia documentada de la ciudad de Alcaraz, desde su reconquista en 1213 por Alfonso VIII hasta fines del siglo XIII. Hace hincapié en la reconquista, la organización religiosa, administrativa y social, y las relaciones con la Orden de Santiago, con Aragón y con los musulmanes de Granada. Se basa en la documentación del archivo municipal, del Archivo Histórico Nacional y del Archivo Provincial de Albacete. Publicación de nueve documentos e identificación de muchos topónimos. — D. L.

Asturias

98589 LAPESA, RAFAEL: *El dialecto asturiano-occidental en los documentos notariales de la baja Edad Media*. — En «Homenaje a Vicente García de Diego», I (IHE n.º 97939), 225-245.

Agudo estudio del lenguaje notarial desde los primeros documentos romances del siglo XIII hasta fines del XV, para mostrar cómo de formas coincidentes con el gallego se pasó poco a poco a otras propias del asturiano central y del castellano, hasta que éste último se adueñó de la lengua escrita, corriendo entonces la hablada por sus propios cauces. — G. Ll.

Galicia

98590 LUCAS ÁLVAREZ, MANUEL: *Documentos notariales y notarios en el monasterio de Osera*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», V (IHE n.º 97938), 223-240.

Interesante estudio sobre la expansión del notariado en Galicia desde fines del siglo XII hasta el XIV, a través de la documentación del monasterio. Toma como referencia la aparición de la *carta partida* y de los *notarii iurati* para el comienzo, hasta concluir con la adopción definitiva de un sistema predominante de *autoritas abbatis*. Termina con un análisis de la utilización de la lengua latina o vulgar en los documentos y resume en el apartado «recapitulaciones» el contenido del artículo. — J. A. J.

98591 RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, ÁNGEL: *Fuentes para el estudio del movimiento hermandino*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 301-311.

Revisión del problema de los *irmandiños* a la luz de la historiografía hispana, gallega y no gallega, para destacar dos tipos de fuentes destinadas al estudio del movimiento, literarias y documentales. Consideraciones sobre las causas y fines, organización y factores que influyeron. — M. R.

98592 JIMÉNEZ GÓMEZ, SANTIAGO: *Análisis de la terminología agraria en la documentación lucense del siglo XIII*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 115-133.

Recopilación de materiales lexicográficos en 1500 documentos de la catedral de Lugo conservados en el Archivo Histórico Nacional. Para lograr una idea del paisaje agrario del señorío lucense, sistematiza el vocabulario de los términos referidos al mismo (formas de propiedad, naturaleza del terreno, técnicas agrícolas), acompañado de una explicación, en general plausible, con sus distintas acepciones. — M. R.

98593 GARCÍA ORO, J.: *La nobleza gallega en el siglo XV*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 293-299.

Avance del libro del mismo título a publicar por el Instituto de Estudios Orensanos «Padre Feijoo», en que se insiste en los aspectos sociopolíticos del tema. Previa una introducción sobre el señorío eclesiástico del arzobispo de Compostela y el seglar de los condes de Teba o condes de Galicia, examina los nuevos linajes (nobleza de los caballeros, en relación con la insurrección *irmandiña*), el encumbramiento de los nuevos condes gallegos y su confrontación con los Reyes Católicos. — M. R.

Reino de Navarra

98594 MARTÍN DUQUE, A. J.; ZABALO ZABALEGUI, J.; CARRASCO PÉREZ, J.: *Peajes navarros: Pamplona (1351), Tudela (1365), Sangüesa (1362), Carcastillo (1362)*. — Universidad de Navarra. Facultad de Filosofía y Letras. Cuadernos de Trabajos de Historia, 1. — Pamplona, 1973. — 199 p., 4 láms., 1 gráfica y 3 mapas (24,5 × 16).

Volumen que inaugura una colección concebida para ofrecer nuevos elementos de estudio, en el marco de los trabajos de investigación de la cátedra de Historia Medieval de la Universidad de Navarra. Reúne cuatro estudios con la edición de los correspondientes textos de cuatro registros de peajes navarros del siglo XIV que se especifican en el subtítulo del libro, conservados en el Archivo General de Navarra (Pamplona) e importantes para el estudio económico del reino. Se examina este tipo de fuentes, estudiando las cuentas, mercancías, rutas de comercio y mercaderes, se da una cuidadosa transcripción paleográfica de los textos y se acompañan, en cada caso, los correspondientes índices alfabéticos de nombres propios y de mercancías. Cuatro facsímiles de otras tantas páginas de los textos y tres mapas muy claros. — M. R. ◆

98595 MARTÍN DUQUE, ANGEL JUAN: *Los registros de peajes navarros del siglo XIV*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 353-357.

Breve y precisa introducción al estudio de un tipo de documentación bien conocida y utilizada por el autor y su equipo de la Universidad de Navarra, que insiste sobre sus características formales, la tarea realizada y en curso, y sus grandes posibilidades para un mejor conocimiento de la economía navarra bajomedieval (cf. IHE n.º 98594). — M. R.

98596 ZABALO ZABALEGUI, J.: *Tesoreros y procuradores de Navarra (siglos XIV y XV). Estudio sobre los altos funcionarios de la administración navarra en la baja Edad Media*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», V (IHE n.º 97936), 267-281.

Presenta la nómina de los titulares de los altos cargos de la Administración Real de Navarra durante los siglos XIV y XV: el de procurador real y el de tesorero. Rehace el «cursus honorum» o carrera política de cada uno de ellos, antes y después de ocupar el cargo principal y señala en qué consisten sus funciones. — J. A. J.

98597 LACARRA DUCAY, MARÍA DEL CARMEN: *En torno a Juan Oliver*. — En «Actas del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte» (IHE n.º 98110), 373-377.

Basándose en algunas coincidencias estilísticas, da la siguiente hipótesis respecto al pintor Juan Oliver, decorador del refectorio de la catedral de Pamplona: este artista de la capital navarra habría intervenido en la decoración de las vidrieras de las catedrales de Evreux y Rouen. — M. D.

Reino de Portugal

98598 TRINDADE, MARÍA JOSÉ LAGOS; GASPAS, JORGE: *A utilização agrária do solo em torno de Lisboa na Idade Média*. — En «Actas de las I Jornadas de Metodología Aplicada...», IV (IHE n.º 98328), 89-94, 2 figs. Breve introducción metodológica al análisis de documentos con indicaciones sobre la utilización agraria del suelo, en Lisboa y Sintra, a base de una relación del siglo XIII conservada en el Arquivo Nacional da Torre do Tombo. Señala zonas de huerta en almunias (de 1,1 a 3 km de distancia), viñedo con olivar (de 2,5 a 8,5 km) y casales, heredades o granjas dedicadas al cultivo de cereales (de 8 a 22 km del núcleo urbano). — M. R.

98599 CHAO ESPINA, ENRIQUE: *Portugal nas letras espanholas durante o Medievo*. — En «Los normandos en Galicia y otros temas...» (IHE n.º 98327), 125-149.

Reimpresión del trabajo publicado en «Bracara Augusta» (Braga), XVI-XVIII, núm. 39-40 (1964): Repaso a los cancioneros del siglo XIII y a la literatura de los siglos XIV y XV: la poesía, los romances y la prosa novelesca (Macías y Rodríguez de Padrón, Santillana, etc.) para señalar los vínculos y diferencias entre las literaturas castellana y portuguesa. — M. R.

98600 MARTINS, MARIO: *Alegorias, símbolos e exemplos morais da literatura medieval portuguesa*. — Edições Broteria. — Lisboa, 1975. — 316 p., ils. (14,5 × 20,5).

El conocido estudioso de la literatura religiosa portuguesa, cultivada y popular —simbiosis frecuente en las letras peninsulares— consagra este apretado e informado libro a la imaginaria en el campo moral y religioso desde las *Cantigas* de Alfonso el Sabio y los *Sermones* de san Antonio de Padua hasta las *Laudes* del maestro André Dias, dedicadas a la cofradía lisboeta del Nombre de Jesús (1435). El estudio de los motivos y figuras, con tanta repercusión en la vida intuitiva del hombre medieval, encuentra un cauce más en Portugal, como reflejo de conceptos e ideas europeas en la Edad Media, con este libro, del que no dudamos en afirmar que ahorrará muchas búsquedas ulteriores. Una obra como la de este autor titulada *Peregrinações e Livros de Milagres na nossa Idade Média* (Lisboa, 1957) no tiene todavía paralelo en España. — G. Ll.